

الصحاح

تاج اللغة وصحاح العربية

تأليف

إسماعيل بن حماد الجوهري

تحقيق

أحمد عبد الغفور عطار

الجزء الرابع

دار العلم للملايين

ص. ١٠٨٥ - بيروت
ت. ٢٣١٦٦ - لبنان

بَابُ الْغَيْنِ

[برزغ]

شَابُّ بُرْزُغٍ^(١) بالضم ، وَبُرْزُوعٌ ، وَبِرْزَاغٌ ،
أى ممتلئ تام . وأنشد أبو عبيدة لرجلٍ من
بنى سعد جاهليّ :

حَسْبُكَ بَعْضَ الْقَوْلِ لَا تَمْدَّهِى
غَرَّكَ بِرْزَاغُ الشَّبَابِ الْمُرْدَّهِى
قوله « لَا تَمْدَّهِى » يريد لَا تَمْدَحْهِى .

[بزغ]

بَرَزَتْ الشَّمْسُ بُرُوعًا ، أى طلعت .
وَبَرَزَ نَابُ البَعِيرِ : طلع .
وَابْتَرَزَ الرِّبْعُ : جاء أوله .
وَالْمُبْرَزُ : المشرط . وَبَرَزَ الْحَاجِمُ وَالْبَيْطَارُ ،
أى شَرَطَ . ومنه قول الأعشى :
* كَبْرَزُغُ الْبَيْطَرِ الثَّقَفِ رَهْصَ الْكَوَادِنِ^(٢) *

[بزع]

بَطَّعَ بِالشَّيْءِ : تَلَطَّخَ بِهِ ، لغةٌ فى بَدَغَ .

(١) قوله « شاب برزغ » الخ . عبارة القاموس :
البرزغ كقنفذ : نشاط الشباب ، والشاب الممتلئ التام ،
كالبرزوغ كصفور ، وقرطاس .
(٢) الكوادن : البراذين . قال ابن برى : هو
الطرماع ، والرَّهْصُ : جمع رَهْصَةٍ ، وهى مثل الوفرة
وهى أن يَدَّوَى حافر الدابة من حجر تطؤه .

وصدره :

* يَسَاقِطُهَا تَتَرَى بِكُلِّ خَمِيلَةٍ *

فصل الألف

[أبغ]

عَيْنُ أَبَاغٍ^(١) : موضعٌ بين الكوفة والرقّة .
قالت امرأة من بنى شيبان^(٢) :

بَعَيْنِ أَبَاغٍ قَاسِمًا لِلنَّيَا

فكان قَسِيمَهَا خَيْرَ الْقَسِيمِ^(٣)

ومنه يوم عينِ أَبَاغٍ : يومٌ من أيام العرب
قَتَلَ فِيهِ الْمُنْذِرُ بَنَ مَاءِ السَّمَاءِ .

فصل الباء

[بدغ]

بَدَغَ بِالْعَذِرَةِ يَبْدَغُ بَدَغًا ، مثال تَعَبَ تَعَبًا ،
أى تَلَطَّخَ بِهَا ، وكذلك إذا تَلَطَّخَ بالشر .

وزعم ابن الأعرابي أن بعض العرب غَدَرَ
غُدْرَةً فَسُمِّيَ الْبَدَغُ ، مثال التَّعَبِ .

(١) قوله « أباغ » فى نسخة للمدينة بالضم وفى القاموس :
عين أباغ كسحاب ويثك .
(٢) قال ابن برى : الشعر لابنة المنذر ، تقوله بمد
موتة .
(٣) قبله :

وَقَالُوا فَارِسًا مِنْكُمْ قَتَلْنَا

فَقَتَلْنَا الرَّمْحُ يَكْلَفُ بِالْكَرِيمِ

* تَزَجَّ مِنْ دُنْيَاكَ بِالْبَلَاغِ ^(٣) *
وَبَلَّغْتَ الرِّسَالَةَ .

وَبَلَّغَ الْفَارِسُ ، إِذَا مَدَّ يَدَهُ بَعْنَانٍ فَرَسَهُ
لِيَزِيدَ فِي جَرِيهِ .
وَشَى بِالْبَلِّغِ ، أَيْ جَيِّدٌ . وَقَدْ بَلَّغَ فِي
الْجُودَةِ مَبْلَغًا .

وَيَقَالُ : أَمَرُ اللَّهِ بَلَّغٌ بِالْفَتْحِ ، أَيْ بِالْبَلِّغِ
مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ بِالْبَلِّغِ أَمْرُهُ ^(٢) ﴾ .
قَالَ الْفَرَّاءُ : يَقَالُ اللَّهُمَّ سَمِعْ لَا بَلَّغٌ ، وَسَمِعْ
لَا بَلَّغٌ ، مَعْنَاهُ يُسْمَعُ بِهِ وَلَا يَتِمُّ .
وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : إِذَا سَمِعَ الرَّجُلُ الْخَبَرَ
لَا يُعْجِبُهُ قَالَ : اللَّهُمَّ سَمِعْ لَا بَلَّغٌ ، وَسَمِعْ لَا بَلَّغٌ ،
وَسَمِعًا لَا بَلَّغًا .

وَقَوْلُهُمُ : أَتَحَقُّ بَلَّغٌ بِالْكَسْرِ ، أَيْ هُوَ مَعَ
حَاقَتِهِ يَبْلُغُ مَا يَرِيدُهُ . يَقَالُ بَلَّغٌ مِلْغٌ ^(٣) .
وَالْبَلَاغَةُ : الْفَصَاحَةُ . وَبَلَّغَ الرَّجُلُ بِالْضَمِّ ،
أَيْ صَارَ بَلِيغًا .
وَالْبَلَاغَاتُ ، كَالْوَشَايَاتِ .

(١) بومه :

* وَبَاكَرِ الْمَعْدَةَ بِالْذَّبَّاحِ *
وَبَاكَرِ الْمَعْدَةَ بِالْذَّبَّاحِ *
وَبَاكَرِ الْمَعْدَةَ بِالْذَّبَّاحِ *

(٢) هِيَ قِرَاءَةُ ابْنِ أَبِي عُبَيْلَةَ ، وَدَاوُدُ بْنُ أَبِي هَنْدٍ ،
وَعَصَمَةُ عَنْ أَبِي عَمْرٍو . تَفْسِيرُ أَبِي حِيَّانَ ٨ : ٢٨٣
وَقَرَأَ أَيْضًا بِنَصْبِ أَمْرِهِ ، وَبَالِغِ أَمْرِهِ بِالْإِضَافَةِ .
(٣) قَوْلُهُ « بَلَّغٌ مِلْغٌ » قَالَ الْمَجْدُ : وَرَجُلٌ بَلَّغٌ
مِلْغٌ ، بِكَسْرِ هَا : خَبِيثٌ .

وَبَلَّغَ بِالْأَرْضِ ، أَيْ تَمَسَّحَ بِهَا وَتَزَحَّفَ . قَالَ
الرَّاجِزُ رُوبَةُ :

وَالْمِلْغُ يَلْسُكِي بِالْكَلَامِ الْأَمْلَغُ
لَوْلَا دَبُّوْقَاهُ اسْتَهَ لَمْ يَبْطَغْ ^(١)

[بلغ]

الْبَغْفَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْهَدِيرِ .
وَالْبَغْيِيغُ : الْبَهْرُ الْقَرِيبَةُ لِلتَّزَجِّجِ . قَالَ
الرَّاجِزُ :

يَارُبَّ مَاءِ لَكَ بِالْأَجْبَالِ ^(٢)
بِقَيْمِيغٍ يُنَزَّعُ بِالْعِقَالِ
طَائِمٌ عَلَيْهِ وَرَقُ الْهَدَالِ
وَالْمُبْقِيغُ : السَّرِيعُ الْعَجَلُ .

[بلغ]

بَلَّغْتُ الْمَكَانَ بُلُوعًا : وَصَلْتُ إِلَيْهِ ،
وَكَذَلِكَ إِذَا شَارَفَتْ عَلَيْهِ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى :
﴿ فَإِذَا بَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ ﴾ أَيْ قَارَبْنَهُ .
وَبَلَّغَ الْغَلَامُ : أَدْرَكَ .

وَالْإِبْلَاغُ : الْإِيصَالُ ، وَكَذَلِكَ التَّبْلِيغُ ،
وَالْإِسْمُ مِنْهُ الْبَلَاغُ . وَالتَّبْلَاغُ أَيْضًا : الْكِفَايَةُ .
وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ :

(١) الْمِلْغُ : النَّذْلُ الْأَحَقُّ بِتَكْلَامِ الْفَحْشِ . وَلَسَكِي
بِالْقِيَمَةِ : أَوْلَعُ بِهِ . وَالدَّبُّوْقَاهُ : الْعَذْرَةُ .
(٢) بَيْنَ هَذَا الشَّطْرِ وَتَالِيهِ :
* أَجْبَالَ سَمَى الشَّمَخِ الطَّوَالَ *

الْخَلِي تَفْتَعَةً ، إِذَا أَصَابَ بَعْضُهُ بَعْضًا فَسَمِعَتْ صَوْتَهُ (١) .

فصل الشاء

[تغ]

الْمُتَغَشِّغُ : الذى إِذَا تَكَلَّمَ حَرَّكَ أَسْنَانَهُ فِيهِ وَاضْطَرَبَ اضْطِرَابًا شَدِيدًا فَلَمْ يَبَيِّنْ كَلَامَهُ .
قال رؤبة :

وَعَضَّ عَضَّ الْأَذْرَدِ الْمُتَغَشِّغِ

بعد أَفَانِينَ الشَّبَابِ الْبُزْرِغِ

[تلغ]

تَلَّغَ رَأْسَهُ يَتَلَّغُهُ تَلْغًا ، أَى شَدَخَهُ .
وَالْمُتَلَّغُ (٢) مِنَ الرُّطَبِ : مَاسَقَطٌ مِنَ النِّخْلَةِ
فَانشَدَخَ .

[ثمغ]

ثَمَغَتْ رَأْسَهُ ثَمْغًا ، أَى شَدَخَتْهُ .
وحكى الفراء عن الكسائى : ثَمَغَةُ الْجَبَلِ :
أَعْلَاهُ . قال الفراء : والذى سمعت أنا ثَمَغَةً بِالنُّونِ .
أبو عمرو : ثَمَغْتُ الثَّوبَ (٣) صَبَغْتُهُ صَبْغًا
مُسْبَغًا . قال الشاعر :

تَرَكْتُ بَنِي الْفُزَيْلِ غَيْرَ فَخْرٍ
كَأَنَّ لِحَاهُمُ ثَمَغَتْ بُوزِينَ

وَالْبَلَّغِينَ : الدَاهِيَةَ . وفى الحديث أَنَّ عَائِشَةَ
قَالَتْ لَعَلَّى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا حِينَ أَخَذَتْ :
« بَلَّغْتَ مِنَّا الْبَلَّغِينَ » .

وَبَالَغَ فَلَانٌ فِي أَمْرٍ ، إِذَا لَمْ يَقْصُرْ فِيهِ .
وَالْبُلْغَةُ : مَا يَتَبَلَّغُ بِهِ مِنَ الْعَيْشِ .
وَتَبَلَّغَ بِكَذَا ، أَى اكْتَفَى بِهِ . وَتَبَلَّغَتْ بِهِ
الْعِلَّةُ ، أَى اشْتَدَّتْ .

وَالْبَالِغَاءُ : الْأَكَارِغُ فِي لُغَةِ أَهْلِ الْمَدِينَةِ .
قال أبو عبيد : وَأَصْلُهَا بِالْفَارْسِيَةِ « بَايَا » .

[بوغ]

الْبُؤْغَاءُ : التُّرْبَةُ الرُّخْوَةُ الَّتِي كَانَتْهَا ذَرِيرَةٌ ،
عن أبي عبيد :
وَتَبَوَّغَ الدَّمُ بِصَاحِبِهِ وَتَبَيَّغَ بِهِ ، أَى
هَاجَ بِهِ .

وحكى ابن السكيت عن الفراء : تَبَوَّغَ
الرَّجُلُ بِصَاحِبِهِ فَغْلِبَهُ ، وَتَبَوَّغَ الدَّمُ بِصَاحِبِهِ
فَقَتَلَهُ . وفى الحديث : « عَلَيْكُمْ بِالْحِجَامَةِ لَا يَتَبَيَّغُ
بِأَحَدِكُمُ الدَّمُ فَيَقْتُلَهُ » أَى لَا يَتَهَيَّجُ . ويقال :
أَصْلُهُ يَتَبَيَّغُ مِنَ الْبَغْيِ ، فَقُلِيبَ مِثْلَ جَذَبَ
وَجَبَذَ .

فصل الشاء

[تغ]

التَّغْتَعَةُ : حِكَايَةُ صَوْتٍ . يقال : سَمِعْتُ لِهَذَا

(١) فى المخطوطة : « فسمعت صوت وقمه » .

(٢) قوله والمتلغ ، أى كمعظم ، كما فى القاموس .

(٣) قال ابن برى : ويجوز ثَمَغْتُ الثَّوبِ ، بالتشديد .

فصل الدال

[دبغ]

دَبَغَ فلان^(١) إهابه يَدْبَغُهُ وَيَدْبَغُهُ دَبْغًا
وَدِبَاغَةً وَدِبَاغًا، وفي الحديث : « دِبَاغُهَا
طَهُورُهَا » .

والدِبَاغُ أيضا : ما يُدْبَغُ به . يقال : الجِلْدُ
في الدِبَاغِ ، وكذلك الدِرْبَعُ والدِرْبَعَةُ بالسكسر
والدِرْبَعَةُ بالفتح : المرة الواحدة .
وتقول : دَبَغْتُ الجِلْدَ فاندَبَغَ .

[دغخ]

الدَغْدَغَةُ ، معروفة .

[دعخ]

الدِمَاغُ : واحد الأَدْمِغَةِ .
وقد دَمَغَهُ^(٢) دَمْغًا : شَجَّهُ حَتَّى بَلَغَتْ الشَّجَّةُ
الدِّمَاغَ ؛ واسمها الدَامِغَةُ ، لأنَّ الشَّجَاجَ عشرة :
أولها القَاشِرَةُ وهي الحارِصة ، ثم الباضعة ، ثم
الدامية ، ثم المتلاحمة ، ثم السِّمْحَاقُ ، ثم المَوْضِخَةُ ،
ثم الهاشمة ، ثم المُنْقَلَةُ ، ثم الآمَةُ ، ثم الدَامِغَةُ .

(١) قوله بعد الدامية ، في القاموس : وزاد أبو عبيدة
قبل دامية : دامية بالمهمله ، وهم الجوهري فقال بعد
الدامية .

(٢) هكذا رواه أبو عبيد ، والصحيح ، أنه بالعين
المهمله ، وقد تقدم .

(٣) و القاموس : رَبَغَ القَوْمُ في النعيم : أقاموا .
وعيشٌ رَابِعٌ : ناعمٌ ، ورَبِيعٌ رَابِعٌ : مَخْصِبٌ ،
والرَّابِعُ من يقيم على أمرٍ ممكنٍ له . والرَّبِيعُ :
الرِّيشُ والترابُ المدَّقُّ . والرَّبِيعُ : سَعَةُ العيش .

وزاد أبو عبيدة الدَامِغَةُ بعين غير معجمة بعد
الدامية^(١) .

والدَامِغَةُ : طَلْعَةٌ تَخْرُجُ من بين شَطَائِ
الْقَلْبِ طَوِيلَةٌ صَلْبَةٌ إِنْ تَرَكْتَ أَفْسَدَتِ النخلة .

فصل الزاء

[زغ]

أَرْبَعَ فلان إبله^(٢) ، إذا تَرَكَها تَرَدَّ الماءُ
كيف شاءت من غير وقت ، يقال : تَرَكْتُ إبلهم
هَمَلًا مُرَبَّعَةً^(٣) .

[زدغ]

الرَّدْعَةُ ، بالتجريك : الماء والطين ، والوَحْلُ
الشديد ؛ وكذلك الرَّدْعَةُ بالتسكين ؛ والجمع
رَدْعٌ وَرَدَاغٌ .

والرَدِيعُ : الأَحَقُّ .

والمَرَادِغُ : البَادِلُ ، وهي ما بين العنق
إلى الترقوة ، الواحدة مَرَدَعَةٌ .

(١) دَبَغَ إهابُهُ من باب نَصَرَ وَكَتَبَ ، ومنع
وضرب يَدْبَغُ دَبْغًا ، وَيَدْبَغُ دِبَاغَةً ، وَيَدْبَغُ ،
وَيَدْبَغُ .
(٢) دَمَغَهُ من باب مَنَعَ وَنَصَرَ : شَجَّهُ .

ويقال : احتقر القوم حتى أَرْزَعُوا ، أى بلغوا
الطين الرطب .

[رَسْع]

الرُسْعُ من الدواب : الموضع المستدق الذى
بين الحافر ومَوْصِلِ الوظيف من اليد والرجل .
يقال رُسْعٌ ورُسْعٌ ، مثل عُسْرٍ وعُسْرٍ . قال
العجاج :

فِي رُسْعٍ لَا يَتَشَكَّى الْخَوْشَبَا

مُسْتَبْطِنًا مَعَ الصِّمِيمِ عَصَبَا

وجاء المطر فرَسَّعَ ، إذا بلغ الماء الرُسْعَ .
والرِسَاعُ : حبلٌ يُشَدُّ فِي رُسْعِ البعير شدًّا
شديدًا فيمنعه من الانبعاث في المشى .

والرَسْعُ بالتحريك : استرخاء في قوائم
البعير ، عن الأصمعي ^(١) .

[رَغْغ]

الرَّغْرَغَةُ : رَفَاغَةُ العيش . والرَّغْرَغَةُ : أَنْ
تَرَدَّ الْإِبِلُ الْمَاءَ كُلَّ يَوْمٍ مَتَى شَاءَتْ ، وَهُوَ
مِثْلُ الرِّفَةِ .

والرَّغِيغَةُ : لَبَنٌ يُغْلَى وَيَذَرُّ عَلَيْهِ دَقِيقٌ ،
تَتَخَذُ لِلنِّسَاءِ .

(١) وفي القاموس : وعيشٌ رَسِيعٌ : واسعٌ .
وطعامٌ رَسِيعٌ : كثيرٌ . وارتَسَعَ عَلَى عِيَالِكَ : وَسَّعَ
النَّفَقَةَ .

[رَزْغ]

الرَّزْغَةُ بالتحريك : الوحلُ .

وَأَرْزَعَ الْمَطَرُ الْأَرْضَ ، إِذَا بَلَّهَا وَبَالَغَ وَلَمْ
يَسِلَّ . قَالَ طَرَفَةُ يَهْجُو :

وَأَنْتَ عَلَى الْأَذْنَى شِمَالٌ عَرِيَّةٌ

شَامِيَّةٌ تَزْوِي الْوَجُوهَ بِلِيلٍ

وَأَنْتَ عَلَى الْأَقْصَى صَبَا غَيْرُ قَرَّةٍ

تَذَابُّ مِنْهَا مُرْزِغٌ وَمُسِيلٌ

يقول : أَنْتَ لِلْبُعْدَاءِ كَالصَّبَا تَسُوقُ السَّحَابَ
مِنْ كُلِّ وَجْهٍ فَيَكُونُ مِنْهَا مَطَرٌ مُرْزِغٌ ،
ومَطَرٌ مُسِيلٌ وَهُوَ الَّذِي يُسِيلُ الْأُودِيَةَ وَالتَّلَاعَ .
فمن رَوَاهُ « تَذَابُّ » بِالْفَتْحِ جَعَلَهُ لِلْمُرْزِغِ ،
وَمِنْ رَفَعِ جَعَلَهُ لِلصَّبَا . ثُمَّ قَالَ : مِنْهَا مُرْزِغٌ
وَمِنْهَا مُسِيلٌ .

وَالرَّزْغُ : الْمُرْتِطِمُ ^(١) .

وَأَرْزَعْتُ فِي الرَّجْلِ ، إِذَا اسْتَضْعَفَتْهُ وَعَيْبَتْهُ .

قَالَ رُوْبَةُ :

* وَأَعْطَى الذَّلَّةَ كَفَّ الْمُرْزِغِ ^(٢) *

(١) فِي الْإِسَانِ : وَالرَّزْغُ وَالرَّازِغُ : الْمُرْتِطِمُ

فِيهَا ، أَيْ فِي الرِّزْقَةِ .

(٢) الرِّجْزُ :

إِذَا الْمَنِيَا انْتَبَهَتْ لَمْ يَصْدُرْ

ثُمَّتْ أَعْطَى الذَّلَّةَ كَفَّ الْمُرْزِغِ

فَالْحَرْبُ شَبَاهُ الْكِبَاشِ الصَّلْبِ

قَالَ ابْنُ بَرِي : صَوَابُهُ « ثُمَّتْ أَعْطَى الذَّلَّةَ »

[رفع]

الرَّفْعُ : السَّعَةُ وَالْخَصْبُ . يُقَالُ رَفَعَ عَيْشُهُ
بِالضَّمِّ رَفَاعَةً : اتَّسَعَ ، فَهُوَ عَيْشٌ رَافِعٌ وَرَفِيعٌ ،
أَيُّ وَاسِعٌ طَيِّبٌ .
وَرَفَعَ الرَّجُلُ : تَوَسَّعَ ، فَهُوَ فِي رَفَاعِيَةٍ
مِنَ الْعَيْشِ ، مِثَالُ ثَمَانِيَةٍ .

وَالْأَرْفَافُ : الْمَغَابِنُ^(١) مِنَ الْآبَاطِ وَأَصُولِ
الْفَخْذَيْنِ ، الْوَاحِدُ رَفْعٌ وَرُفْعٌ . قَالَ الرَّاجِزُ :
قَدْ زَوَّجُونِي جَبَّالًا فِيهَا حَدَبٌ
دَقِيقَةُ الْأَرْفَافِ ضَخَاءُ الرُّكْبِ

[روغ]

رَاغَ الثَّعْلَبُ يَرُوغُ رَوْغًا وَرَوْغَانًا . وَفِي
الْمَثَلِ : « رُوغِي جَعَارٍ وَانْظُرِي أَيْنَ الْمَفْرُ » .
وَجَعَارٍ : اسْمٌ لِلضَّبْعِ . وَلَا تَقُلْ رُوغِي إِلَّا لِلْمَوْتِ
وَالْاسْمُ مِنْهُ الرَّوَاغُ بِالْفَتْحِ .

وَأَرَاغَ وَارْتَاغَ بِمَعْنَى : طَلَبَ وَأَرَادَ . تَقُولُ :
أَرَعْتُ الصَّيْدَ . وَمَاذَا تُرِيعُ ، أَيُّ تَرِيدُ وَتَطْلُبُ .
وَرَاغَ إِلَى كَذَا ، أَيُّ مَالَ إِلَيْهِ سِرًّا وَحَادَ .
وَطَرِيقٌ رَائِعٌ ، أَيُّ مَائِلٌ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ فَرَاغَ عَلَيْهِمْ ضَرْبًا بِالْيَمِينِ ﴾ ،
أَيُّ أَقْبَلَ . قَالَ الْفَرَاءُ : مَالَ عَلَيْهِمْ . وَكَأَنَّ الرَّوْغَ

(١) قَوْلُهُ : وَالْأَرْفَافُ الْمَغَابِنُ ، فِي الْقَامُوسِ :
وَسَخُ الْمَغَابِنِ .

هَاهُنَا أَنَّهُ اعْتَلَّ عَلَيْهِمْ رَوْغًا لِيَفْعَلَ بِأَهْلَتِهِمْ
مَا فَعَلَ .

وَيُقَالُ : أَرِيعُوا بَنِي إِرَاغَتِكُمْ ، أَيُّ
اطْلُبُوا بَنِي طَلِبَتِكُمْ .

وَفُلَانٌ يَرَاوِغُ فِي الْأَمْرِ مُرَاوَعَةً .
وَالْمُرَاوَعَةُ أَيْضًا : الْمَصَارَعَةُ .

وَهَذِهِ رِيَاغَةُ بَنِي فُلَانٍ ، لِلْمَوْضِعِ الَّذِي
يَصْطَرَعُونَ فِيهِ ، عَنْ الْيَزِيدِيِّ ، وَأَصْلُهُ رِيَاغَةً ،
صَارَتْ الْوَاوُ يَاءً لِكُسْرَةِ مَا قَبْلَهَا .

وَتَرَاوَعَ الْقَوْمُ ، أَيُّ رَاوَعَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

فصل الزاى

[زغ]

يُقَالُ : كَلَّمْتَهُ بِالزُّغْزُغِيَّةِ ، وَهِيَ لُغَةٌ لِبَعْضِ
الْعَجَمِ .

[زغ]

الزَّيْغُ : الْمِيلُ . وَقَدْ زَاغَ يَزِيغُ .
وَزَاغَ الْبَصَرُ ، أَيُّ كَلَّ .

وَأَزَاغُهُ عَنِ الطَّرِيقِ ، أَيُّ أَمَالَهُ .

وَزَاغَتِ الشَّمْسُ ، أَيُّ مَالَتْ ، وَذَلِكَ إِذَا
فَاءَ النَّوَى .

وَقَوْمٌ زَاغَةٌ عَنِ الشَّيْءِ ، أَيُّ زَائِفُونَ .

وَالزَّايِغُ : التَّمَايُلُ .

قَالَ أَبُو زَيْدٍ : تَزَيَّغَتِ الْمَرْأَةُ ، أَيُّ تَزَيَّنَتْ

وَتَهَرَّجَتْ .

فصل السنين

[سبع]

شئ، سابعٌ، أى كاملٌ وافٍ .

وسَبَّغَتِ النعمةُ تَسْبِغُ بالضم سُبُوغًا : اتسعت .

وَأَسْبَغَ اللهُ عليه النعمة ، أى أتمَّها . وإِسْبَاغُ
الوضوء : إتمامه .وسَبَّغَتِ الناقَةُ تَسْبِغًا : أَلْقَتْ وَلَدَهَا وَقَدْ
أَشْعَرَ .

وَذَنَبٌ سَابِغٌ ، أى وافٍ .

وَالسَّابِغَةُ : الدرعُ الواسعةُ .

ورجلٌ مُسْبِغٌ : عليه درعٌ سَابِغَةٌ .

وَتَسْبِغَةُ الْبَيْضَةِ : ما توصل به البَيْضَةُ من

حَلَقِ الدرعِ فَنَسَرُ العنقِ ، لأنَّ البَيْضَةَ به تَسْبِغُ ،
ولولاه لكان بينها وبين جَيْبِ الدرعِ خَلَلٌ وعورةٌ .

قال الأصمعيُّ : يقال : بَيْضَةٌ لها سَابِغٌ .

وخلٌ سَابِغٌ ، أى طويلُ الجردانِ . وضدُّه

الْكَمْشُ .

[سبع]

سَعَسَعَتُ الشئَ فى التراب : دَسَسْتُهُ فِيهِ .

وَتَسْفَسَفَ فى الأرض ، أى دخل . قال رؤبة :

* إِنَّ لَمْ يَعْقِنِي عَائِقُ التَّسْفَسُغِ ^(١) *

(١) قبله :

* إِلَيْكَ أَرْجُو مِنْ نَدَاكَ الْأَسْبِغِ *

وبلده :

* فى الأرضِ فَارُقْنِي وَعَجَمَ الْمُصْفِغِ *

يعنى الموت .

وَسَعَسَعَتُ الطَّعَامُ : أَوْسَعَتْهُ دَسْمًا .

وَسَعَسَعَتُ رَأْسِي ، إِذَا وَضَعْتَ عَلَيْهِ الدَّهْنَ

بِكَفِّكَ وَعَصْرَتَهُ لِيَتَشَرَّبَ وَأَصْلُهُ سَفَعَتُهُ بَثَلَاتٍ

غَيْنَاتٍ ، إِلَّا أَنْتَهُمْ أَبَدَلُوا مِنَ الْغَيْنِ الْوَسْطَى سَيْنًا ،

فَرَقًا بَيْنَ فَعَلَلٍ وَفَعَلَ . وَإِنَّمَا زَادُوا السِّنَّ دُونَ

سَائِرِ الْحُرُوفِ لِأَنَّ فِي الْحَرْفِ سَيْنًا . وَكَذَلِكَ الْقَوْلُ

فِي جَمِيعِ مَا أَشْبَهَهُ مِنَ الْمُضَاعَفِ ، مِثْلَ لَقَلَقَ

وَعَثَعَتْ وَكَعْكَعَ .

[سلع]

سَلَعَتِ الْبَقْرَةُ وَالشَّاةُ تَسْلَعُ سُلُوعًا ، إِذَا

أَسْقَطَتِ السِّنَّ الَّتِي خَلْفَ السِّدِّيسِ . وَصَلَعَتْ

فَهِيَ سَالِغٌ وَصَالِغٌ . وَكَذَلِكَ الْأَثْنَى بِغَيْرِ الْهَاءِ ،

وَذَلِكَ فِي السَّنَةِ السَّادِسَةِ .

وَالسُّلُوعُ فِي ذَوَاتِ الْأَطْلَافِ بِمَنْزِلَةِ الْبُرُولِ

فِي ذَوَاتِ الْأَخْفَافِ ؛ لِأَنَّهَا أَقْصَى أَسْنَانِهَا ؛ لِأَنَّ

وَلَدَ الْبَقْرَةِ أَوَّلَ سَنَةِ عِجَلٌ ، ثُمَّ تَبِيعٌ ، ثُمَّ جَذَعٌ ،

ثُمَّ ثَنِيٌّ ، ثُمَّ رَبَاعٌ ، ثُمَّ سَدِيسٌ ، ثُمَّ سَالِغٌ سَنَةً ،

وَسَالِغٌ سَنَتَيْنِ ، إِلَى مَا زَادَ . وَوَلَدُ الشَّاةِ أَوَّلَ سَنَةِ

حَمَلٌ أَوْ جَدَى ، ثُمَّ جَذَعٌ ، ثُمَّ ثَنِيٌّ ، ثُمَّ رَبَاعٌ ،

ثُمَّ سَدِيسٌ ، ثُمَّ سَالِغٌ .

وَحكى الْفَرَاءُ : لَحْمٌ أَسْلَعُ بَيْنَ السَّلْعِ : يُطْبَخُ

فَلَا يَنْضَجُ .

وَسَلَعُ رَأْسُهُ : لَغَةٌ فِي ثَلَاثَةٍ .

[سوغ]

سَاغَ الشَّرَابُ يَسُوعُ سَوْعًا ، أَى سَهْل
مَدَخْلُهُ فِي الْخَلْقِ ، وَسُفَّتُهُ أَنَا أَسُوعُهُ وَأَسِغُهُ ،
يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى . وَالْأَجُودُ أَسَفَتُهُ إِسَاغَةً .
يَقَالُ أَسِغْ لِي غُصَّتِي ، أَى أَمِهْنِي وَلَا تُعْجِلْنِي .
قَالَ تَعَالَى : ﴿ يَتَجَرَّعُهُ وَلَا يَكَادُ يُسِغُهُ ﴾ .

وَالسِّوَاغُ بِكَسْرِ السَّيْنِ : مَا أَسَفَتْ بِهِ
غُصَّتِكَ . يَقَالُ : الْمَاءُ سِوَاغُ الْغُصَصِ . وَمِنْهُ
قَوْلُ السَّكْمِيَّةِ :

* وَكَانَتْ سِوَاغًا أَنْ جَبَزَتْ بُغْصَةً ^(١) *

وَسَاغَ لَهُ مَا فَعَلَ ، أَى جَاَزَ لَهُ ذَلِكَ .
وَأَنَا سَوْغَتُهُ لَهُ ، أَى جَوَزْتَهُ .

وَيَقَالُ : هَذَا سَوْغٌ هَذَا وَسِغٌ هَذَا ، لِلَّذِي
وُلِدَ بَعْدَهُ وَلَمْ يُولَدْ بَيْنَهُمَا .

وَيَقَالُ : هِيَ أُخْتُهُ سَوْغُهُ وَسَوْغَتُهُ أَيْضًا .

فصل الشين

[شفغ]

الشَّعْشَعَةُ : تَحْرِيكُ السِّنَانِ فِي الْمَطْعُونِ . وَقَالَ
أَبُو عُبَيْدَةَ : هِيَ أَنْ يُدْخِلَهُ وَيُخْرِجَهُ . وَأَنْشَدَ
لِعَبْدِ مَنْافِ بْنِ رَيْحٍ الْهَذَلِيُّ :

(١) قوله « جَبَزَتْ » فِي فَصْلِ الْجِيمِ مِنْ بَابِ الزَّوْاى
مِنْهُ : جَبَزَتْ بِالْمَاءِ جَاَزًا ، غُصَصَتْ بِهِ . وَالْأَسْمُ الْجَاَزُ
بِالنَّسْكِينِ .

فَالطَّعْنُ شَغْشَغَةٌ وَالضَّرْبُ هَيْقَعًا

ضَرَبَ الْمُعَوَّلُ تَحْتَ الدِّيمَةِ الْعَضْدَا
وَالْمُعَوَّلُ : الَّذِي يَبْنِي الْعَالَّةَ ، وَهِيَ شِبْهُ الظَّلَّةِ
يُسْتَرُّ بِهَا مِنَ الْمَطَرِ .

وَالشَّغْشَغَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْهَدِيرِ .

فصل الصاد

[صنغ]

الصَّبِغُ وَالصَّبْغَةُ : مَا يُصْبِغُ بِهِ ، وَالْجَمْعُ
أَصْبَاغٌ . وَالصَّبِغُ أَيْضًا : مَا يُضْطَبِّغُ بِهِ مِنَ
الإِدَامِ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَصِبْغٌ لِلْآكِلِينَ ﴾ .
وَالْجَمْعُ صِبَاغٌ . قَالَ الرَّاجِزُ :

تَرَجَّ مِنْ دُنْيَاكَ بِالْبَلَاغِ

وَبَاكَرِ الْمَعْدَةَ بِالْدِّبَاغِ

بِكَسْرَةٍ لَيِّنَةٍ الْمَضَاغِ

بِالْمَلْحِ أَوْ مَا خَفَّ مِنْ صِبَاغِ

وَصَبَّغْتُ ^(١) الثَّوْبَ أَصْبَغُهُ وَأَصْبَغُهُ صَبْغًا .

وَتِيَابٌ مُصَبَّغَةٌ ، شُدَّ لِلْكَثَرَةِ .

وَصَبِغٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَصَبْغَةُ اللَّهِ : دِينُهُ ، وَيَقَالُ أَصْلُهُ مِنْ صَبِغِ
النَّصَارَى أَوْلَادَهُمْ فِي مَاءِ لَهِمْ .

وَالْأَصْبِغُ مِنَ الْخَيْلِ : الَّذِي أَيْضَتْ نَاصِيَتُهُ
أَوْ أَيْضَتْ أَطْرَافُ ذَنْبِهِ .

(١) صَبَّغَ الثَّوْبَ يَصْبِغُهُ بِثَلَاثِ فَاءِ الْمَضَارِعِ ، كَمَا فِي
الْأَن .

والأَصْبَغُ من الطير : الذى ابيضَّ ذنبه .
والصَّبْغَاءُ من الشاء : التى ابيضَّ طرفُ ذنبها .
وصَبَّغَتِ الرُّطْبَةُ ، مثل ذَنْبَتِ .

[صدغ]

الصُّدْغُ : ما بين العين والأذن ، ويسمَّى
أيضاً الشعر المتدلى عليها صُدْغاً . ويقال صُدْغُ
مُعْرَبٌ . قال الشاعر :

عَاضَهَا اللهُ غَلامًا بعد ما

شَابَتِ الْأَصْدَاغُ وَالضُّرْسُ نَقْدُ

وربما قالوا الصُّدْغُ بالسين . قال قُطْرُبٌ محمد بن
المستنير : إن قومًا من بنى تميم يقال لهم بَلْعَنَبَر
يقبلون السين صَادًا عند أربعة أحرف : عند
الطاء ، والقاف ، والغين ، والحاء ، إذا كنَّ بعد
السين ؛ ولا تبالى أثمانية أم ثلاثة أو رابعة بعد
أن تكون بعدها . يقولون : سِرَاطٌ وصِرَاطٌ ،
وَبَسْطَةٌ وبَسْطَةٌ ، وَسَيْقَلٌ وصَيْقَلٌ ، وَسَرَقْتُ
وصَرَقْتُ ، وَمَسْغَبَةٌ وَمَصْغَبَةٌ ، وَمِسْدَعَةٌ
وَمِصْدَعَةٌ ، وَسَخَّرَ لَكُمْ وصَخَّرَ لَكُمْ ، وَالسَّخَبُ
وَالصَّخَبُ .

والمِصْدَعَةُ : الحِدَّةُ ، لأنها توضع تحت
الصُّدْغِ . وربما قالوا : مِرْدَعَةٌ بالزاي .

وحكى أبو عبيد : صَدَّغْتُ الرجلَ إذا حاذيتَ
بصُدْغِكَ صُدْغَهُ فى المشى .
والصِّدَاغُ : سِمةٌ فى الصُّدْغِ .

وقولهم : فلان ما يَصْدَعُ نَمَلَةً من . ضعفه ،
أى ما يقتل .

وصَدَّغَ الرجل بالضم يَصْدُغُ صَدَاغَةً ،
أى ضعف ، فهو صَدِيعٌ . ويقال للولد صَدِيعٌ
إلى أن يستكمل سبعة أيام .

قال الأصمى : ما صَدَّغَكَ عن هذا الأمر ،
أى ما صرفَكَ وردَكَ .
واتبع فلان بغيره فما صَدَّغَهُ ، أى ما ثَنَاهُ ،
وذلك إذا نَدَّ .

[صلع]

الصُّلُوعُ فى ذوات الأظلاف مثل السُّلُوعِ .
تقول : صَلَّغْتَ البقرة والشاة ، فهى صَالِغٌ ،
وكباشٌ صَلَّغٌ . قال رؤبة :
* والحربُ شهباء الكِبَاشِ الصُّلَّغِ *

[صمغ]

الصَّمْغُ : واحد صُمُوعِ الأشجار ، وأنواعه
كثيرة ، وأمَّا الذى يقال له الصَّمْغُ العربى فصَّمْغُ
الطلع ، والقطعة منه صَمْغَةٌ . وفى المثل : « تركته
على مثل مَقْرِفِ الصَّمْغَةِ » ، وذلك إذا لم تترك
له شيئاً ؛ لأنها تقتلع من شجرتها حتى لا تبقى
عليها عُلَاقَةٌ .

وحِزْرٌ مُصَمِّعٌ ، أى مُتَّخِذٌ منه . وهذا
الحرف لا أدرى ممن سمعته .
والصَّامِغَانِ : جانِبَا الفم .

فصل الفاء

[فدغ]

الْفَدَغُ : شَدْخُ الشَّيْءِ الْجَوْفِ . يُقَالُ فَدَغْتُ
رَأْسَهُ أَفَدَغُهُ فَدَغًا .

[فبرغ]

فَرَعْتُ مِنَ الشَّغْلِ أَفْرَغُ فُرُوغًا وَفَرَاغًا^(١)
وَتَفَرَّغْتُ لَكَذَا .

وَأَسْتَفْرِغْتُ مَجْهُودِي فِي كَذَا ، أَيْ بَذَلْتُهُ .
وَفَرِغَ الْمَاءُ بِالْكَسْرِ يَفْرِغُ فَرَاغًا ، مِثْلَ
سَمِعَ سَمَاعًا ، أَيْ انْصَبَّ . وَأَفْرَغْتُهُ أَنَا .

وَحَلَقَةُ مُفْرَغَةٍ ، أَيْ مُصَمَّمَتُهُ الْجَوَانِبُ .

وَأَفْرَغْتُ الدَّلَاءَ : أَرْقَتْهَا .

وَفَرَّغْتُهُ تَفَرِغًا ، أَيْ صَبَّيْتُهُ .

وَأَفْتَرَّغْتُ ، أَيْ صَبَبْتُ الْمَاءَ عَلَى نَفْسِي .

وَتَفَرَّيغُ الظُّرُوفُ : إِخْلَاؤُهَا .

وَيَزِيدُ بْنُ مُقَرِّغٍ بِكَسْرِ الرَّاءِ : شَاعِرٌ

مِنْ جَمِيرٍ .

وَالْفَرَّغُ : مَخْرَجُ الْمَاءِ مِنَ الدَّلْوِ مِنْ بَيْنِ

الْعَرَائِقِ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ الْفَرَّغَانِ : فَرَّغُ الدَّلْوِ الْمَقْدَمُ ،

وَفَرَّغُ الدَّلْوِ الْمُؤَخَّرُ ، وَهِيَ مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ . وَكُلُّ

وَاحِدٍ مِنْهُمَا كَوَكْبَانُ ، بَيْنَ كُلِّ كَوَكْبَيْنِ قَدْرُ خَمْسٍ

أُذْرَعٍ فِي رَأْيِ الْعَيْنِ .

(١) وَيُقَالُ أَيْضًا فَرَّغَ يَفْرِغُ ، كَفَتَحَ يَفْتَحُ ، وَفَرَّغَ
يَفْرِغُ كَلِمَ يَعْلَمُ .

وَأَسْتَصَمَمْتُ الصَّابَ ، وَذَلِكَ أَنْ تَشْرِي طَ
شَجَرَهُ لِيُخْرِجَ مِنْهُ شَيْءٌ مُرٌّ فَيَنْعَقِدُ كَالصَّبْرِ .
عَنْ أَبِي الْعَوْثِ .

[صوغ]

صُغْتُ الشَّيْءَ أَصُوغُهُ صَوُغًا .

وَرَجُلٌ صَائِغٌ ، وَصَوَّاعٌ ، وَصَيَّاعٌ أَيْضًا
فِي لُغَةِ أَهْلِ الْحِجَازِ ، وَعَمَلُهُ الصِّيَاغَةُ .

وَصَاغَهُ اللَّهُ صِيغَةً حَسَنَةً ، أَيْ خَلَقَهُ .

وَسَهَامٌ صِيغَةٌ ، أَيْ مِنْ عَمَلِ رَجُلٍ وَاحِدٍ .

وَهُوَ مِنَ الْوَاوِ إِلَّا أَنَّهَا انْقَلَبَتْ يَاءً لِكَسْرَةِ
مَا قَبْلَهَا .

وَهَذَا صَوُغٌ هَذَا ، إِذَا كَانَ عَلَى قَدَرِهِ .

وَهُمَا صَوَّغَانِ ، أَيْ سَيَّانٍ .

وَرَبَّمَا قَالُوا فَلَانُ يَصُوغُ الْكَذِبَ ،

وَهُوَ اسْتِعَارَةٌ . وَفِي الْحَدِيثِ : « كَذِبَةٌ كَذَّبَهَا

الصَّوَّاعُونَ » .

فصل الضاد

[ضغ]

قَالَ أَبُو صَاعِدٍ الْكِلَابِيُّ : ضَغِيفَةٌ مِنْ بَقْلِ
وَمِنْ عُشْبٍ ، إِذَا كَانَتْ الرُّوزَةُ نَاضِرَةً .

وَالضَّغِيفَةُ : الْعَجِينُ الرَّقِيقُ .

وَأَقْمَنَا عِنْدَ فَلَانٍ فِي ضَغِيفٍ ، أَيْ خِصْبٍ .

وَالضَّغْضَغَةُ : لَوْكُ الدَّرْدَاءِ . يُقَالُ ضَغْضَغَتْ

الْعَجُوزُ ، إِذَا لَاحَتْ شَيْئًا بَيْنَ الْحَنَكَيْنِ وَلَا سِنَّ لَهَا .

والفَرَاغَةُ : ماءُ الرجل ، وهو النُّطْفَةُ .

وفرسٌ قَرِيعٌ : واسعُ المشي .

وضربةٌ قَرِيعَةٌ : واسعةٌ .

والطعنةُ الفَرَاغَةُ : ذاتُ الفَرِغِ ، وهو السَّعَةُ .

وزهب دمه فَرَاغًا وفَرِغًا ، أى هدرًا

لم يُطْلَبَ به .

[فثغ]

فَشَغَهُ ، أى عَلَاهُ حَتَّى غَطَّاه . قال الشاعر ^(١) :

له قُصَّةٌ فَشَغَتْ حَاجِبَيْ

ووالعينُ تُبْصِرُ ما فى الظلمِ

والنَّاصِيَةُ الفَشْغَاءُ : المنتشرة .

وفَشَغَهُ بالسُّوطِ فَشَغًا ، أى عَلَاهُ به . وكذلك

أَفْشَغَهُ به ، إذا ضربه .

وتَفَشَّغَ فيه الشَّيْبُ ، أى كَثُرَ وانتشر .

وتَفَشَّغَ فيه الدَّمُ ، أى غلبه وتمشَّى فى بدنه .

وحكى ابن كيسان : تَفَشَّغَ الرجل البيوتَ :

دخل بينها .

وتَفَشَّغَ المرأةُ : دخلَ بينَ رجلِها وافتترعها .

والفُشَّاعُ ^(٢) : نباتٌ يَتَفَشَّغُ على الشجر

ويلتوى .

فصل اللام

[لثغ]

اللثَغَةُ فى اللسان ، هو أن يصيرَ الرء غينًا

أولامًا ، والسين ثاءً . وقد لَثِغَ بالكسر يَلْثَغُ

لَثَغًا ، فهو أَلْثَغُ وامرأةٌ لَثَغَاءُ .

[لثغ]

لَدَغَتْهُ العُقْرُبُ تَلْدَغُهُ لَدَغًا وتَلْدَأْغًا ، فهو

مَلْدُوعٌ وَلَدِيعٌ .

ويقال لَدَغَهُ بكلمةٍ ، أى نَزَعَهُ بها .

فصل الميم

[صرغ]

مَرَّغَتْهُ فى الترابِ تَمَرِّغًا فَتَمَرَّغَ ، أى

مَعَكَتُهُ فَتَمَعَّكَ . والموضعُ مُتَمَرَّغٌ ، ومَرَّاعٌ ،

ومَرَّاعَةٌ .

والمَرَّاعَةُ : أُمُّ جَرِيرٍ ، لَقِبَها به الأُخْطَلُ ^(١) ،

أى يَتَمَرَّغُ عليها الرجال .

ومَرَّغَتِ السَّائِمَةُ العُشْبَ تَمَرُّغُهُ مَرَّغًا .

والمِمرَّغَةُ : المِعى الأَعورُ ، لأنه يُرْمَى به .

وسمِّيَ أعورًا لأنه كالْكَيْسِ لا مَنفَذَ له .

والمَرَّغُ : اللعاب . وأمَرَّغَ ، أى سالَ لعبه .

وتَمَرَّغَ ، إذا رَشَّهُ من فيه . قال الكُمَيْتُ

يعاتبُ قريشًا :

(١) قوله لقبها به الأُخْطَلُ ، فى القاموس : لقبها

الفرزدق لا الأُخْطَلُ ، وهم الجوهري .

(١) عدى بن زيد يصف فرسًا .

(٢) ضبطه فى القاموس كغراب ورماني .

مَضَاغٌ ، وهذه كِسْرَةٌ لِيَنَّهُ الْمَضَاغُ .

والمَضَاغَةُ بالضم : ما مَضَغَتْ .

والمُضَغَةُ : قطعة لحم . وقلبُ الإنسان مُضَغَةٌ من جسده .

والمَضَاغَانِ : أصولُ اللَّحْيَيْنِ عند مَنْبِتِ الأُصْرَاسِ ، ويقال : عِرْقَانِ فِي اللَّحْيَيْنِ .

[مفع]

الْمَمْعَغَةُ : الاختلاطُ . قال رؤبة :

* مَا مِنْكَ خَلْطُ الْخُلُقِ الْمَمْعَغِ ^(١) *

[ملغ]

الْمِلْغُ بالكسر : الأحمق الذي يَشْكَلُمُ بالفحش . يقال يَلْغُ مِلْغٌ ، وقد يَفْرُدُ . قال رؤبة :

* وَالْمِلْغُ يَلْغِي بِالْكَلَامِ الْأَمْلَغِ ^(٢) *
فَدَلَّ أَنَّهُ لَيْسَ بِاتِّبَاعٍ .

فصل النون

[نبت]

نَبَغَ الشَّيْءُ يَنْبَغُ وَيَنْبَغُ ^(٣) نَبْغًا وَنُبُوغًا ،
أى ظَهَرَ .

(١) بعده :

* فَانْفَحْ بِسَجْلٍ مِنْ نَدَى مُبْلَغٍ *

(٢) قبله :

* أَوْهَى أَدِيمًا حَلِمًا لَمْ يُدْبَغْ *

(٣) وَيَنْبَغُ أَيْضًا ، مثَلُ الْبَاءِ .

فَلَمْ أَرْغُ مِمَّا كَانَ بَيْنِي وَبَيْنَهَا

وَلَمْ أَمْرَغْ أَنْ تَجَنِّي غَضُوبَهَا ^(١)

قوله : « فَلَمْ أَرْغُ » مِنْ رُغَاءِ الْبَعِيرِ .

وَأَمْرَغَ ، إِذَا أَكْثَرَ الْكَلَامَ فِي غَيْرِ صَوَابٍ .

وَأَمْرَغَ الْعَجِينَ : لَعَنَهُ فِي أَمْرَحِهِ ، إِذَا أَكْثَرَ

مَاءَهُ حَتَّى رَقَّ .

[مشغ]

الْمَشْغُ : ضَرْبٌ مِنَ الْأَكْلِ كَأَكْلِ الْقَتَاةِ .

وقول رؤبة :

* أَغْلُوْا وَعِرْضِي لَيْسَ بِالْمَمْشَغِ ^(٢) *

أى لَيْسَ بِالْمَكْدَرِ الْمَلْطَخِ .

[مضغ]

مَضَغَ الطَّامَ يَمْضَغُهُ وَيَمْضَغُهُ مَضْغًا .

وَالْمَضَاغُ بِالْفَتْحِ : مَا يُمَضَغُ . يقال : مَا عِنْدَنَا

(١) فِي جَهْرَةِ أَشْعَارِ الْعَرَبِ :

فَلَمْ أَسْغَ مِمَّا كَانَ بَيْنِي وَبَيْنَهَا

وَلَمْ تَكُ عِنْدِي كَالدَّبُورِ جَنُوبَهَا

وَلَمْ أَجْهَلِ الْغَيْثَ الَّذِي نَشَأَتْ بِهِ

وَلَمْ أَتَضَرَّعْ أَنْ يَحْيِيَ غَضُوبَهَا

(٢) قبله :

وَاحْذَرْ أَقَاوِيلَ الْعُدَاةِ النَّزْعِ

عَلَى إِيَّايَ لَسْتُ بِالْمَرْغَزِغِ

أَغْدُوْا وَعِرْضِي الْخ . . .

والمُنَادَغَةُ : المغازلة .

والندغُ بالفتح : السَعَتُرُ البرِّي ، عن أبي عبيدة . وقال أبو زيد : هو الندغُ بالكسر .
واتفقا على أنه بالغين المعجمة .

[نزع]

نَزَعُ الشيطان بينهم يَنْزَعُ نَزْعًا ، أى أفسد وأغرى .

ونَزَعَهُ بكلمة ، أى طعن فيه ، مثل نَسَفَهُ وندَّعَهُ .

[نفع]

النَّسْعُ مثل النخس . يقال نَسَعَهُ بالسَّوْطِ ، أى نخسه . وكذلك أَنْسَعَهُ . ونَسَعَهُ بكلمة مثل نَزَعَهُ .

ونَسَفَتِ الواشمة ، إذا غَرَزَتْ في اليد بالإبرة .
والمِنْسَعَةُ : الإضبارَةُ من ذَنبِ الطائر يَنْسَعُ بها الخَبَّازُ حُبْرَهُ ؛ وكذلك إذا كان من حديد .

وَأَنْسَعَتِ الشجرةُ ، إذا نبتت بعد ما قُطِعَتْ .

[نفع]

أبو عمرو : النَّشْعُ : الشَّهيقُ حتى يكاد يبلغ به الفَتَى . وقد نَشَعُ يَنْشَعُ نَشْعًا .

قال أبو عبيد : وإنما يفعل ذلك الإنسان شوقًا إلى صاحبه وأسفًا عليه وحُبًّا لِقائِهِ . قال رؤية بمدح رجلاً ويذكر شوقه إليه :

وَنَبَّغَ الرجلُ ، إذا لم يكن في إرثِ الشعرِ ثم قال وأجاد . ومنه سُمِّيَ التَّوَابِغُ من الشعراء ، نحو الذُّبْيَانِيِّ والجُعْدِيِّ وغيرها . قالت ليلي الأخيلية :
أَنَا بَغَ لَمْ تَنْبَغْ وَلَمْ تَكْ أَوَّلًا

وكنتَ صُنِيًّا بينَ صَدِّينِ بَجْهَلًا
ويقال : سُمِّيَ زياد بن معاوية الذبيانيُّ نَابِغَةً لقوله :

* وقد نَبَّغَتْ لَنَا مِنْهُمْ شُؤْنٌ ^(١) *
والهاء فيه للمبالغة ^(٢) .

[ندغ]

نَدَّعَهُ ، أى نَحَسَهُ بإصبعه ودغده .

والندغُ أيضا : الطعن بالرُمح وبالكلام أيضا .

والمِنْدَغُ بكسر الميم ، وهو الذى من عادته الندغُ . ومن قول الشاعر :
* مَالَتْ لِأَقْوَالِ الْغَوَى الْمِنْدَغِ ^(٣) *

(١) صدره :

* وَحَلَّتْ فِي بَنِي الْقَيْنِ بْنِ جَسْرِ *

(٢) بعده في المخطوطة : (تنغ) :

(تنغ) : نَتَغَتُ الشَّيْءَ وَأَنْتَغَتُهُ : عِبْتُهُ .

وَأَنْتَغَ : ضَحِكَ ضَحْكُ الْمُسْتَهْزِئِ

(٣) قبله :

* قَوْلًا كَتَجَدِثِ الْهَلُوكِ الْهَيْنَغِ *

وبعده :

* فَهِيَ تَرَى الْأَعْلَاقَ ذَاتَ النُّغْنِغِ *

عَرَفْتُ أُنَى نَاشِغٍ فِي النَّشِغِ

إِلَيْكَ أَرْجُو مِنْ نَدَاكَ الْأَسْبَغِ

وَالنَّشُوغُ : السَّعُوطُ وَالْوَجُورُ أَيْضاً ؛ بِالْعَيْنِ
وَالْعَيْنُ جَمِيعاً . وَقَدْ نَشِغَ الصَّبِيُّ نَشُوعًا . قَالَ
ذُو الرِّمَّةِ :

إِذَا مَرَّتِيَّةٌ وَلَدَتْ غَلَامًا

فَأَلَامُ مُرْضِعٍ نَشِغَ الْمَحَارَا

وَالْمِنْشَعَةُ : الْمُسْطُ . قَالَ الشَّاعِرُ :

سَأَنْشَعُهُ حَتَّى يَلِينَ شَرِيْسُهُ

بِمِنْشَعَةٍ فِيهَا سِمَامٌ وَعَلَقَمٌ

وَرَبَّمَا قَالُوا : نَشَعْتُهُ الْكَلَامَ نَشْعًا ، أَيْ لَقَنْتُهُ

وَعَلَّمْتُهُ . وَهُوَ عَلَى التَّشْبِيهِ .

[نفع]

النَّفَاعُ نَفْعٌ لِحِمَاتٍ تَكُونُ فِي الْخَلْقِ عِنْدَ اللَّهِ ،

وَاحْدَتُهَا نَفْعٌ بِالضَّمِّ . قَالَ جَرِيرٌ :

عَمَزَ ابْنُ مَرَّةٍ يَافِرُزْدَقُ كَيْفَهَا

عَمَزَ الطَّبِيبُ نَفَاعِيْعَ الْمَعْدُورِ

[نفع]

قَالَ الْفَرَاءُ : نَمَغَةٌ ^(١) الْجَبَلُ : أَعْلَاهُ .

وَكَذَلِكَ نَمَغَةُ الرَّأْسِ : أَعْلَاهُ .

وَنَمَغَةُ الْقَوْمِ : خِيَارُهُمْ ^(٢) .

(١) بِالْفَتْحِ ، وَبِالتَّحْرِيكِ أَيْضًا .

(٢) فِي السَّانِ : وَنَمَغَةُ الْجَبَلِ ، وَنَمَغَتُهُ ، وَنَمَغَتُهُ :

رَأْسُهُ وَأَعْلَاهُ ، وَالْمَعْرُوفُ عَنِ الْفَرَاءِ الْفَتْحُ ، وَالْجَمْعُ
نَمَغٌ . وَنَمَغَةُ الْقَوْمِ : خِيَارُهُمْ .

فصل الواو

[وبع]

الْوَبَاغَةُ ^(١) : الْاِسْتُ ، بِالْعَيْنِ وَالْعَيْنُ جَمِيعًا .

يُقَالُ : كَذَبْتُ وَبَاغْتُكَ . وَوَبَاغْتُكَ ، إِذَا خَرَطَ .

[وتغ]

الْوَتَغُ بِالتَّحْرِيكِ : الْهَلَاكُ .

وَقَدْ وَتَغَ يَوْتَغُ وَتَغًا ، أَيْ أُمِّمَ وَهَلَكَ .

وَأَوْتَعَهُ اللَّهُ ، أَيْ أَهْلَكَهُ .

وَأَوْتَعَ فَلَانٌ دِينَهُ بِالْإِثْمِ .

[وتغ]

أَبُو عَمْرٍو : الْوَتِيعَةُ : الدَّرَجَةُ الَّتِي تُتَّخَذُ لِلنَّاقَةِ .

وَقَدْ وَتَعَ فَلَانٌ نَاقَتَهُ يَتَغُهَا وَتَغًا ، أَيْ اتَّخَذَ

لَهَا وَتِيعَةً .

[وزغ]

الْوَزَغَةُ : دَوِيبَةٌ ، وَالْجَمْعُ وَزَغٌ ، وَأَوَزَاغٌ ،

وَوِزْغَانٌ ^(٢) . قَالَ الشَّاعِرُ :

فَلَمَّا تَجَاذَبْنَا تَفَقَّعَ ظَهْرُهُ ^(٣)

كَأَنَّ تَنْقِصَ الْوِزْغَانِ زُرْقًا عُيُونَهَا

وَيُقَالُ وَزَغَ الْجَنِينُ تَوَزِيفًا ، إِذَا صَوَّرَ

فِي الْبَطْنِ .

وَالْإِيزَاغُ : إِخْرَاجُ الْبَوْلِ دُفْعَةً دُفْعَةً .

(١) قَوْلُهُ الْوَبَاغَةُ ، فِي الْقَامُوسِ مُشَدَّدَةٌ .

(٢) وَزْغَانٌ أَيْضًا عَلَى الْبَدَلِ .

(٣) فِي السَّانِ : تَفَرَّقَ ظَهْرُهُ .

والحوامل من الإبل تُوزِغُ بأبوالها . والطعنة
تُوزِغُ بالدم . وقال (١) :

بضرب كآذان الفراء فُضُّوهُ
وطعن كإزاع المخاض تبورُها
أى تبورُها أنت وتختبرها .

[وشغ]

شئٌ وَشَغٌ بالتسكين ، أى قليلٌ وَتَحٌّ .
يقال : أَوْشَغَ عطيته ، أى أَوْتَحَّهَا له . ومنه
قول رؤبة :

* ليس كإشاع القليل الموشغ (٢) *

[ولغ]

ولَغَ الكلب في الإناء يَلْغُ (٣) وَلُوغًا ، أى
شرب ما فيه بأطراف لسانه . ويُولِغُ ، أى
أُولِغَهُ صاحبه . قال الشاعر (٤) :

ما مَرَّ يَوْمٌ إلَّا وعندها

لحمُ رجالٍ أو يُولِغانِ دَمًا (٥)

يقال : ليس شئٌ من الطيور يَلْغُ غيرَ
الذُّباب .

وحكى أبو زيد : وَلَغَ الكلبُ بشرابنا ،
وفى شرابنا ، ومن شرابنا .

(١) مالك بن زغبة .

(٢) بعده :

* يَمْدَقُ القَرْبِ رَجِيبِ المَفْرِغِ *

(٣) كوهب هب ، وورث يرث ، ووجل يوجل .

(٤) ابن هرمة . كما ذكر ابن برى . وقال : نبه

الجوهري لأبي زيد الطائي .

(٥) قبله :

مُرْضِعُ شَيْلَيْنِ فِي مَغَارِهَا

قد سَهَزَا لِلْفِطَامِ أو فُطِمَا

والميلِغُ : الإناء الذى يَلْغُ فيه فى الدم (١) .

ورجلٌ مُسْتَوْلِغٌ : لا يبالي ذمًّا ولا عارًا .

والمولِغَةُ : الدلو الصغيرة . قال الراجز :

* شَرُّ الدِّلاءِ المولِغَةُ المَلَاذِمَةُ (٢) *

وإنما كانت ملازمة لأنك لا تقضى حاجتك
بالاستقاء بها لصغرها .

فصل الهاء

[هـ]

هَبِغَ يَهَبِغُ هُبُوغًا ، أى نام .

[هـ]

قال أبو عبيد : سمعت الأصمعى يقول :
الهَمِغُ : الموتُ المعجلُ . وأنشد لأسامة بن حبيب
الهدلى يصف قومًا منهزمين :

إذا بلغوا مِصْرَهُمْ عُوِجُوا

من الموت بالهَمِغِ الذَّاعِطِ

وكان الخليل يقول بعين غير معجمة ، وخالفه
الناس .

[هـ]

قال ابن السكيت : يقال إنهم لفي الأَهْمِغَيْنِ ،
أى الخِصْبِ وحُسْنِ الحالِ . قال : ويقال عامٌّ
أَهْمِغٌ ، إذا كان نَحْصَبًا كثير العُشْبِ .

وهَيِغْتُ الثريدة ، إذا أكَثَرَتْ وَدَكَهَا ،

ووقع فلانٌ فى الأَهْمِغَيْنِ ، أى فى الأكل
والشرب .

(١) قوله الذى يَلْغُ فيه فى الدم عبارة القاموس :

والميلِغُ والميلِغَةُ بكسرهما الإناء يَلْغُ فيه الكلب الدم
ويبقى فيه .

(٢) بعده :

* والبَكَرَاتُ شَرُّهُنَّ الصَّائِمَةُ *

بَابُ الْإِفْتَاءِ

[أزف]

أَزِفَ التَّحْرُلُ يَأْزِفُ أَرْقًا^(١) ، أى دنا
وأفد . ومنه قوله تعالى : ﴿ أَرِزَتِ الْأَرْفَةُ ﴾
يعنى القيامة .

وَأَزِفَ الرَّجُلُ ، أى عَجَلَ ، فهو آزِفٌ
على فاعل .

وَالْمُتَأَزِفُ : القصيرُ ، وهو المتداني .

قال أبو زيد : قلت لأعرابي : ما الْمُحْبَنُطِي ؟

قال : المتسكأ كى . قلت : ما المتسكأ كى ؟

قال : المتأزِفُ . قلت ما المتأزِفُ ؟ قال أنت

أحق . وتركنى ومراً .

[أسف]

الْأَسْفُ : أشدُّ الحزن . وقد أَسِفَ عَلَى

ما فاتهُ وتَأَسَّفَ أى تَلَهَّفَ .

وَأَسِفَ عَلَيْهِ أَسْفًا : أى غَضِبَ . وَأَسْفَهُ

أَغْضَبَهُ .

وَالْأَسِيفُ وَالْأُسُوفُ : السريعُ الحزنِ

الرقيقُ . وقد يكون الْأَسِيفُ الْغَضَبَانِ

مع الحزن .

(١) وَأَرْوَفًا .

فصل الألف

[أف]

أَفَّتُ الْقِدَرَ تَأْفِيفًا : لغةٌ فى ثَفِيفَتِهَا تَثْفِيفَةً ،
إذا وضعتها على الْأَثَافِ .

أبو زيد : تَأَفَّفَ الرَّجُلُ الْمَكَانَ ، إذا
لم يبرحه .

ويقال تَأَفَّفُوهُ ، أى تَكَنَّفُوهُ . ومنه
قول الشاعر^(١) :

* وَلَوْ تَأَفَّفَكَ الْأَعْدَاءُ بِالرِّفْدِ^(٢) *

وَالْأَفِيفُ : التابعُ . وقد أَفَفَهُ يَأْفِيفُهُ ،
مثال كَسَرَهُ يَكْسِرُهُ ، أى تبعه .

[أرف]

الْأَرْفَةُ : الحُدُّ ، والجمع أَرْفٌ ، مثال غُرْفَةٍ
وْغُرْفٍ ، وهى معالم الحدود بين الأرضين .

وفى الحديث عن عثمان رضى الله عنه :

« الْأَرْفُ تَقَطَّعُ كُلَّ شُفْعَةٍ » ، كان لا يرى

الشُّفْعَةَ لِلْجَارِ ويقول : أئى مال اقْتَسِمَ وَأَرْفَ

عليه فلا شُفْعَةُ فِيهِ .

(١) وهو النابذة .

(٢) صدره :

* لَا تَقْذِفْنِي بِرُكْنٍ لَا كِفَاءَ لَهُ *

الأخفش : أَفَّ أَفَّ أَفَّ ، أَفَّ أَفَّ أَفَّ (١) .
ويقال : أَفَّا وَتَفَّا ، وهو إتباع له .
وقولهم : كان ذاك على إفٍّ ذاك وإفانه
بكسرهما ، أى حِينِهِ وَأَوَانِهِ .
وجاء على تَفَقَّرَ ذاك ، مثال لَعَلَّكَ ذاك ،
وهو تَفَعَّلَ .

[أ ك ف]

إِكْفُ الحارِ وَوِكَافُهُ ، والجمع أَكْفٌ .
وقد آ كَفَّتْ الحارَ وَأَوْكَفْتُهُ أى شددت
عليه الإِكْفَ .

[أ ل ف]

الألفُ عددٌ ، وهو مذكر ، يقال : هذا
ألفٌ واحدٌ ، ولا يقال : واحدة .
وهذا ألفٌ أقرعٌ ، أى تامٌّ ، ولا يقال : قرعاه .
وقال ابن السكيت : لو قلت هذه ألفٌ
بمعنى هذه الدراهم ألفٌ ؛ لجاز . والجمع أُلُوفٌ
وَأَلَا فٌ .

وَأَلَفَهُ يَأْلِفُهُ بالكسر : أعطاه أَلْفًا .
قال الشاعر :

(١) وقد جمع ابن مالك هذه اللغات وزادها أربعة
بيت واحد :

فَأَفَّ ثَلَثٌ وَنَوْنٌ إِنْ أَرَدْتَ وَقُلْ

أَنَّى وَأَنَّى وَأَفَّ وَأَفَّةٌ تُصِيبُ

وذكر صاحب القاموس فيها أربعين لغة . فانظره .

والأَسِيفُ : العبدُ ، عن ابن السكيت ، والجمع
الأُسَفَاءُ (١) .

وأَرْضٌ أَسِيفَةٌ ، أى رقيقةٌ لا تكادُ
تُنْبِتُ شيئًا .

قال الفراء : يُوْسُفُ وَيُوْسَفُ وَيُوْسِيفُ
ثلاث لغات ، ولحقى فيه الهمز أيضا .

وإِسَافٌ وَنَائِلَةٌ : صنمان كانا لقريش وضعهما
عمرو بن لُحَيٍّ على الصفا والمروة ، فكان يُذْبَحُ
عليهما تجاه الكعبة . وزعم بعضهم أَنَّهُما كانا من
جُرْهُمَ : إِسَافُ بن عمرو ، ونائلة بنت سهل ،
فَجَرَّافِي الكعبة فَمُسِحًا حجرين ، ثُمَّ عَبدتهما
قريش .

[أ ش ف]

الإِشْفَى للإِسْكَافِ ، وهو فِعْلِي ، والجمع
الأَشَافِي .

[أ ص ف]

أبو عمرو : الأَصْفُ : الكَبَرُ . وأما الذى
ينبت فى أصله مثل الخيار فهو الأَصْفُ .

[أ ف ف]

يقال : أَفَّا لَهُ وَأَفَّةٌ ، أى قَدَرًا لَهُ . والتنوين
للتنكير . وَأَفَّةٌ وَتَفَّةٌ .

وقد أَفَفَتْ تَأْفِيفًا ، إذا قال : أَفَّ ، قال تعالى :
(فَلَا تَقُلْ لَهَا أَفٌّ) . وفيه ستُّ لغات حكاهما

(١) ومثله بمناء السيف والعفاء .

وَكَرِيمَةٍ مِنْ آلِ قَيْسِ أَلْفَتُهُ
 حَتَّى تَبْدَحَ فَارَتَقِ الْأَعْلَامَ
 أَيْ رَبِّ كَرِيمَةٍ . والماء للمبالغة . أَيْ فَارَتَقِ
 إِلَى الْأَعْلَامِ ، فَحَذَفَ «إِلَى» وَهُوَ يَرِيدُهُ .
 وَأَلَفْتُ الْقَوْمَ إِيْلَافًا ، أَيْ كَمَلْتُهُمْ أَلْفًا ،
 وَأَلَفُوهُمْ أَيْضًا بِأَنْفُسِهِمْ . وَكَذَلِكَ أَلَفْتُ الدَّرَاهِمَ
 وَأَلَفْتُ هِيَ .
 وَالْإِلْفُ : الْأَلِيفُ . يُقَالُ : حَنَنْتِ الْإِلْفُ
 إِلَى الْإِلْفِ .

وَجَمَعَ الْأَلِيفِ الْآلِيفُ ، مِثْلُ تَبِيعَ وَتَبَاعَعَ
 وَأَفِيلٍ وَأَفَائِلَ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

فَأَصْبَحَ الْبَكْرُ فَرْدًا مِنَ الْآلِيفِ^(١)

يُرْتَادُ أَحْلِيَةً أَعْجَازُهَا شَذَبُ
 وَالْآلَافُ : جَمْعُ آلِيفٍ مِثْلُ كَافِرٍ وَكُفَّارٍ .
 وَفُلَانٌ قَدْ أَلَفَ هَذَا الْمَوْضِعَ بِالْكَسْرِ يَأْلِفُهُ
 إِلْفًا ، وَأَلْفَهُ إِيْبَاهُ غَيْرُهُ .

وَيُقَالُ أَيْضًا : أَلَفْتُ الْمَوْضِعَ أَوْلَفَهُ إِيْلَافًا ،
 وَكَذَلِكَ أَلَفْتُ الْمَوْضِعَ أَوَالِفَهُ مَوْلَفَةً وَإِلْفًا ،
 فَصَارَ صُورَةُ أَفْعَلٍ وَفَاعَلٍ فِي الْمَاضِي وَاحِدًا .
 وَأَلَفْتُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ تَأْلِيفًا ، فَتَأْلَفَا وَتَلَفَا .

(١) يَرُودُ : «مَنْ صَوَّاحِبِهِ» ، «وَمَنْ حَلَّائِلِهِ» .
 وَيُرْتَادُ : يَطْلُبُ ، وَالْأَحْلِيَّةُ : جَمْعُ حَلِيٍّ ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ
 النَّصِيِّ الْيَابِسِ مِنْهُ وَأَعْجَازُهَا : أَمْوَالُهَا . وَشَذَبُ :
 مُتَفَرِّقَةٌ . النَّصِيُّ : نَبْتُ مَا دَامَ رَطْبًا ، فَإِذَا ابْيَضَ فَهُوَ
 الطَّرِيفَةُ ، فَإِذَا ضَخَمَ وَيَبَسَ فَهُوَ الْحِلْيَةُ .

وَيُقَالُ أَيْضًا : أَلَفْتُ مَوْلَفَةً ، أَيْ مَكْمَلَةً .
 وَتَأْلَفْتُهُ عَلَى الْإِسْلَامِ . وَمِنْهُ الْمَوْلَفَةُ قُلُوبُهُمْ .
 وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿لَا إِلَافَ قَرِيشٍ إِلَّا بَيْنَهُمْ﴾
 يَقُولُ تَعَالَى : أَهْلَكْتَ أَصْحَابَ الْقَبِيلِ لِأَوْلَافِ
 قَرِيشًا مَكَّةَ ، وَلِتَوَلَّفَ قَرِيشٌ رَحْلَةَ الشِّتَاءِ
 وَالصَّيْفِ ، أَيْ تَجَمَعَ بَيْنَهُمَا ، إِذَا فَرَّغُوا مِنْ ذِهِ
 أَخَذُوا فِي ذِهِ . وَهَذَا كَمَا تَقُولُ : ضَرَبْتَهُ لِيَكْذًا
 لِيَكْذًا ، بِجَذْفِ الْوَاوِ .

[ألف]

الْأَنْفُ لِلْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ . وَالْجَمْعُ آنَفٌ
 وَأَنْوَفٌ وَأَنَافٌ .

وَأَنْفُ كُلِّ شَيْءٍ : أَوَّلُهُ .

وَأَنْفُ النَّابِ : طَرَفُهُ حِينَ يَطْلُعُ . وَأَنْفُ
 الْجَبَلِ : نَادِرٌ يَشْخَصُ مِنْهُ . وَأَنْفُ الْبَرْدِ : أَشَدُّهُ ،
 عَنْ يَعْقُوبَ .

وَيُقَالُ : جَاءَ يَعْذُو أَنْفَ الشَّدِّ ، أَيْ أَشَدَّ الْعَذْوِ .

قَالَ : وَالْأَنَافِيُّ : الْعَظِيمُ الْأَنْفِ .

وَالْأَنْوَفُ : الْمَرْأَةُ الطَّيِّبَةُ رِيحِ الْأَنْفِ .
 وَأَنْفَتُ الرَّجُلَ : ضَرَبْتُ أَنْفَهُ .

وَيُقَالُ : آنَفَهُ الْمَاءُ ، بَلَغَ أَنْفَهُ ، وَذَلِكَ إِذَا

نَزَلَ فِي النَّهْرِ .

وَرَوْضَةُ أَنْفٍ بِالضَّمِّ ، أَيْ لَمْ يَرَعْهَا أَحَدٌ .

قَالَ : وَأَنْفَتِ الْإِبِلُ ، إِذَا وَطِئَتْ كُلَّ أَنْفًا ،

وَهُوَ الَّذِي لَمْ يَرَعْ . وَأَنْفَتَهَا أَنَا فَهِيَ مُؤَنَّفَةٌ إِذَا

تَتَبَّعَتْ بِهَا أَنْفَ الْمَرْعَى .

وقد إيفَ الزرعُ ، على ما لم يسمَ فاعله ، أى أصابته آفةٌ ، فهو مَثُوفٌ ، مثال مَعُوفٍ^(١) .

فصل الشاء

[نَحَف]

التَّحْفَةُ : ما نُحِفَتْ به الرجل من البرِّ واللطف . وكذلك التَّحْفَةُ بفتح الحاء ، والجمع نُحَفٌ .

[تَرَف]

التَّرَفَةُ بالضم : هَنَةٌ ناتئةٌ في وسط الشفة العليا خَلْقَةٌ .

وَأَتَرَفَتُهُ النِّعْمَةُ ، أى أَطْعَمَتْهُ .

[تَلَف]

التَّلَفُ : الهلاكُ .

وقد تَلَفَ الشيءُ ، وأَتْلَفَهُ غيره .

والتَّلَفُ : المفارقةُ .

وذهبت نفسُ فلانٍ تَلَفًا وطمَلَفًا^(٢) بمعنى واحد ، أى هدرًا .

ورجلٌ مُتَلَفٌ ، أى كثير الإِتْلَافِ لِلْمَالِ .

[تَف]

التَّنُوفَةُ : المفارقةُ . وكذلك التَّنُوفِيَّةُ ، كما قالوا دَوٌّ ودَوِيَّةٌ لأنها أرضٌ مثلها فنُسِبَ إليها . قال ابن أحرر :

كَمْ دُونَ لَيْلِي مِنْ تَنُوفِيَّةٍ
لَمَاعَةٍ تُنْذِرُ فِيهَا النُّذُرُ

(١) وزاد في القاموس : وَمَسِيفٌ .

(٢) بالطاء كما هنا ، وبالطاء المعجمة أيضاً ، كما في اللسان في مثل هذا الموضع .

قال : وقال الطائي : أرضٌ أُنِيفَةُ النَّبْتِ ، إذا أَسْرَعَتِ النَّبَاتَ . وتلك أرضٌ أُنْفٌ بِلَادِ اللَّهِ . وكأْسٌ أُنْفٌ : لم يُشْرَبْ بها قبلَ ذلك ، كأنَّه اسْتُوْنِفَ شربُها ، مثال روضةٍ أُنْفٍ .

ويقال أيضاً : آتَيْكَ مِنْ ذِي أُنْفٍ ، كما يقال مِنْ ذِي قُبْلٍ ، أى فيما يُسْتَقْبَلُ .

وَأُنْفٌ مِنَ الشَّيْءِ يَأْنِفُ أُنْفًا وَأُنْفَةً ، أى اسْتَنْكَفَ . يقال : مارأيت أُنْحَى أُنْفًا وَلَا آفَنَفَ ، مِنْ فُلَانٍ .

وَأُنْفٌ الْبَعِيرُ ، أى اشْتَكَى أُنْفَهُ مِنَ الْبُرَةِ ، فهو أُنْفٌ ، مثل تَوَيْبٍ فهو تَوَيْبٌ ، عن ابن السكيت : وفي الحديث : « الْمُؤْمِنُ كَالْجَلِجْلِ الْأُنْفِ إِنْ قِيدَ انْقَادَ ، وَإِنْ اسْتَدِيخَ عَلَى صَخْرَةٍ اسْتِنَاخَ » .

وذلك للوجع الذي به ، فهو ذلولٌ مُنْقَادٌ . وقال أبو عبيد : كان الأصل في هذا أَنْ يُقَالَ مَا نُوفٌ ؛ لِأَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ ، كما قالوا مَصْدُورٌ لِلَّذِي يَشْتَكِي صدره ، وَمَبْطُونٌ ، وَجَمِيعُ مَا فِي الْجَسَدِ عَلَى هَذَا ، وَلَكِنْ هَذَا الْحَرْفُ جَاءَ شَادًّا عَنْهُمْ .

وتقول : آفَنَفْتُهُ أَنَا إِيْنَفًا ، إِذَا جَعَلْتَهُ يَشْتَكِي أُنْفَهُ .

وَالِاسْتِنْفَافُ : الْإِبْتِدَاءُ ، وَكَذَلِكَ الْإِنْدِنَافُ . وَقُلْتُ كَذَا آفِنَفًا وَسَالَفًا .

والتَّنْأِيفُ : تَحْدِيدُ طَرَفِ الشَّيْءِ .

[أَوْف]

الْأَفَّةُ : الْعَاهَةُ .

فصل الشاء

[تقف]

تَقَفَ الرجل تَقَفًا وَتَقَافًا ، أى صار حاذقًا خفيفًا فهو تَقَفٌ ، مثال ضَحَمَ فهو ضَحْمٌ .
ومنه التَقَافَةُ .

والتَقَافُ : مائِسْوَى به الرماحُ . ومنه قول عمرو (١) :

إِذَا عَصَّ الثَّقَافُ بِهَا أَشْمَزَتْ
تَشْجُ قَفًا الْمُتَقَفِ وَالْجَبِينَا
وَتَثْقِفُهَا : تسويتها .

وَتَقَفَتُهُ تَقَفًا ، مثال بَلَعْتُهُ بَلْعًا ، أى صادفته .

وقال :

فَإِذَا تَمَقَّقُونِي فَاقْتُلُونِي

فَإِنْ أَتَقَفَ فَسَوْفَ تَرَوْنَ بَالِي

وَتَقَفَ أيضًا تَقَفًا ، مثال تَعَبَ تَعَبًا : لغة في تَقَفَ ، أى صار حاذقًا فطنًا ، فهو تَقَفٌ وَتَقَفٌ ، مثال حَذِرٍ وَحَذُرٌ ، وَنَدَسٍ وَنَدْسٌ .
وَتَقِيفٌ : أبو قبيلة من هَوَازِنَ ، واسمه قَسِيٌّ ، والنسب إليه تَقَفِيٌّ .

ابن الأعرابي : حَلَّ تَقِيفٌ بِالتَّشْدِيدِ (٢) ،
أى حامضٌ جدا ، مثال : قولك بصلٌ حَرِيفٌ .

فصل الجحيم

[جأف]

جَافَهُ (١) : لغة في جَعَفَهُ ، أى صرعه . وَجَافَهُ أيضًا بمعنى ذَعَرَهُ .

وقد جُئِفَ أَشَدَّ الْجَافِ ، فهو مَجْجُوفٌ مثال مَجْجُوفٍ ، أى خائفٌ . ورجلٌ مَجْجُوفٌ أيضًا ، أى جائعٌ . حكاه أبو عبيد . وقد جُئِفَ .

[جحف]

أَجْحَفَ بِهِ ، أى ذهب به . وَأَجْحَفَ بِهِ أيضًا ، أى قاربه ودنا منه .
وَجَاحَفَهُ ، أى زاحمه ودناهُ .

ويقال : مَرَّ الشَّيْءُ مُضِرًّا وَمُجْحِفًا ، أى مقلربًا .

وسيلٌ جُحَافٌ بالضم ، إذا جرف كلَّ شَيْءٍ وَذَهَبَ بِهِ . وقال (٢) :

لَهَا كَفَلٌ كَصَفَاةِ الْمَسِي

لِ أُرَزَّ عَنْهَا جُحَافٌ مُضِيرٌ
وَالْجُحَافُ أيضًا : الموتُ ، عن أبي عمرو .
يقال : موتٌ جُحَافٌ ، يذهب بكلَّ شَيْءٍ . قال ذو الرمة :

وَكَاثِنٌ تَخَطَّتْ نَاقَتِي مِنْ مَفَازَةٍ

وَكَمْ زَلَّ (٣) عَنْهَا مِنْ جُحَافِ الْمَقَادِرِ

(١) جَافَ مِنْ بَابِ مَنَعَ .

(٢) امرؤ القيس

(٣) فى المطبوعة الأولى « ذل » صوابه من الخطوط

واللسان .

(١) ابن الكلوم .

(٢) ويقال أيضًا : تقيف كقتيل .

جالسٌ حَتَّى سَمِعَ جَخِيفُهُ « فيقال غطيته في النوم
قال أبو عبيد : ولم أسمع في الصوت إلا في هذا
الحديث .

[جذف]

الكسائي : جَذَفَ الطائرُ يَجْذِفُ جَذُوفًا ،
إذا كان مقصوداً فرأيتَه إذا طار كأنه يردُّ جناحيه
إلى خلفه . قال الأصمعي : ومنه سُمِّيَ مجذافُ
السفينة .

وجناحا الطائر : مجذافاه .

قال ابن دريد : مجذافُ السفينة بالذال
والذال جميعا ، لغتان فصيحتان .

والجَذَفُ : القبرُ ، وهو إبدالُ الجَدَثِ .

قال الفراء : العربُ تُعَقِّبُ بين الفاء والثاء
في اللغة ، فيقولون جَدَثٌ وجَذَفٌ ، وهي
الأجداث والأجذافُ .

والجَذَفُ أيضا : ما لا يُعْطَى من الشراب ،
وهو في حديث عمر رضي الله عنه حين سأل المفقودَ
الذي كان الجنُّ استهوته : ما كان طعامُهُمْ ؟
فقال : الفولُ وما لم يذكر اسمُ الله عليه . [قال] (١) :
وما كان شرابُهُمْ ؟ فقال : الجَذَفُ . وتفسيره
في الحديث أنه ما لا يُعْطَى من الشراب . ويقال :
نباتٌ يكون باليمن لا يحتاج الذي يأكله أن يشربَ
عليه الماء .

قال الأصمعي : التَجْدِيفُ هو الكفر بالنعم .

(١) الكلمة من اللسان .

والجَحَافُ أيضا : مَشَى البطن من نُخْمَةٍ .
والرجلُ يَجْحُوفٌ . قال الرازي :

أَرْفَقَهُ تَشْكُو الْجَحَافَ وَالْقَبَصَ
جُلُودَهُمُ اللَّيْنُ مِنْ مَسِّ الْقُمَصِ

والجَحَافُ بكسر الجيم : أن تصيب الدلوُ
فم البئر فينصب ماؤها ، وربما تحرقت . قال الرازي :
قد عَلِمْتَ دَلَوُ بَنِي مَنَافٍ
تَقْوِيمَ فَرَاغِهَا عَنِ الْجَحَافِ

والجَحُوفُ . الدلوُ التي تَجَحَفُ الماء ، أي
تأخذه وتذهبُ به . وقول الشاعر :

وَلَا يَسْتَوِي الْجَحْفَانِ جَحَفٌ مُثْرِيْدَةٌ

وَجَحَفٌ حَرُورِيٌّ أَبْيَضَ صَارِمٌ

قال أبو عمرو : يعني أَكَلَ الزَبْدَ بِالْمَرِّ
وَالضَرْبَ بِالسِّيفِ .

وَجُحْفَةٌ : موضعٌ بين مكة والمدينة ، وهي
مِيقَاتُ أَهْلِ الشَّامِ ، وكان اسمها مَهْيَعَةً فَأَجْحَفَ
السَّيْلُ بِأَهْلِهَا ، فَسَمِيَتْ جُحْفَةً .

[جذف]

جَخَفَ الرجلُ يَجْخِفُ بالكسر جَخْفًا ،
أي تكبَّرَ ، فهو جَخَافٌ مثل جَتَاخٍ .

ويقال : الجَخِيفُ : أن يفتخر الرجلُ بأكثر
مِمَّا عنده . قال الشاعر :

أَرَاهُمْ بِحَمْدِ اللَّهِ بَعْدَ جَخِيفِهِمْ

غُرَابُهُمْ إِذْ مَسَّهُ الْقَتْرُ وَاقِعٌ

وأما الذي في حديث ابن عمر « أنه نَامَ وهو

[جرف]

الْجُرْفُ : الْأَخْذُ الْكَثِيرُ . وَقَدْ جَرَفْتُ
الشَّيْءَ أَجْرَفُهُ بِالْضَّمِّ جَرْفًا ، أَيْ ذَهَبَتْ بِهِ كُلُّهُ
أَوْ جَلَّهُ .

وَجَرَفْتُ الطِّينَ : كَسَحْتُهُ . وَمِنْهُ سُمِّيَ
الْمِجْرَفَةُ .

وَالْجُرْفُ ، مِثْلُ عُسْرٍ وَعُسْرٍ : مَا تَجَرَّفَتْهُ
السُّيُولُ وَأَكَلَتْهُ مِنَ الْأَرْضِ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى :
﴿ عَلَى شَفَا جُرْفٍ هَارٍ ﴾ ، وَالْجَمْعُ جِرَفَةٌ مِثْلُ
جُجْرٍ وَجِجْرَةٍ .

وَقَدْ جَرَفَتْهُ السُّيُولُ تَجْرِيفًا ، وَتَجَرَّفَتْهُ .
قَالَ الشَّاعِرُ (١) :

فَإِنْ تَبَكَّنَ الْحَوَادِثُ جَرَفْتَنِي

فَلَمْ أَرَ هَالِكًا كَابَنِي زِيَادٍ

وَالْجَارِفُ : الْمَوْتُ الْعَامُّ يَحْتَرِفُ مَالَ الْقَوْمِ .

وَالْجَارِفُ : طَاعُونٌ كَانَ فِي زَمَنِ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ الزُّبَيْرِ .

وَالْجُرْفُ بِالْفَتْحِ : سَمَةٌ مِنْ سَمَاتِ الْإِبِلِ ،
وَهِيَ فِي الْفَخْدِ بِمَنْزِلَةِ الْقَرْمَةِ فِي الْأَنْفِ ، تُقَطَّعُ جِلْدُهُ
وَتُجْمَعُ فِي الْفَخْدِ كَمَا تُجْمَعُ عَلَى الْأَنْفِ .

وَسِيلُ جُرَافٍ بِالضَّمِّ : يَذْهَبُ بِكُلِّ شَيْءٍ .

وَرَجُلٌ جُرَافٌ أَيْضًا : يَأْتِي عَلَى الطَّعَامِ كُلِّهِ .

قَالَ جَرِيرٌ :

(١) رَجُلٌ مِنْ طَيْيٍ .

يَقَالُ مِنْهُ : جَذَفَ تَجْدِيفًا . وَقَالَ الْأُمَوِيُّ : هُوَ
اسْتِقْلَالٌ مَا أَعْطَاهُ اللَّهُ تَعَالَى . وَفِي الْحَدِيثِ
« لَا تُجَدِّفُوا بِنِعْمِ اللَّهِ » .

وَالْجُنَادِفُ بِالضَّمِّ : الْقَصِيرُ الْغَلِيظُ الْخِلْقَةِ .
قَالَ جَنْدَلُ بْنُ الرَّاعِي ، يَهْجُو عَدِيَّ بْنَ الرَّقَّاعِ (١) :
جُنَادِفٌ لَاحِقٌ بِالرَّاسِ مَسْكِبُهُ
كَأَنَّهُ كَوْدَنُ يُوْشَى بِكَلَابٍ (٢)
وَالْمَرَأَةُ جُنَادِفَةٌ .

[جذف]

أَبُو عَمْرٍو : جَذَفْتُ الشَّيْءَ جَذْفًا : قَطَعْتُهُ .
وَالْمِجْدَافُ : مَا تُجَذَفُ بِهِ السَّفِينَةُ ، وَبِالدَّالِ
أَيْضًا . قَالَ الشَّاعِرُ (٣) : يَصِفُ نَاقَةً :

تَكَادُ إِنْ حُرِّكَتْ مِجْدَافُهَا

تُسْتَلُّ مِنْ مِثْنَانِهَا بِالْيَدِ (٤)

وَقُلْتُ لِأَبِي الْفَوْثِ : مَا مِجْدَافُهَا ؟ قَالَ :
السُّوْطُ ، جَعَلَهُ كَالْمِجْدَافِ لَهَا .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : جَذَفَ الرَّجُلُ فِي مَشِيَّتِهِ ،
أَيْ أَسْرَعَ . وَجَذَفَ الطَّائِرُ لَفَةً فِي جَذَفٍ .

(١) وَقِيلَ يَهْجُو جَرِيرَ بْنَ الْخَطَّابِ .

(٢) بَعْدَهُ :

مِنْ مَقَشَرٍ كَحِلَّتِ بِاللُّومِ أَعْيُنُهُمْ

وَقُصِّ الرِّقَابِ مَوَالٍ غَيْرِ صِيَابٍ

(٣) النَّعْبُ الْمُبْدَى .

(٤) فِي اللِّسَانِ : تَنْسَلُّ مِنْ مِثْنَانِهَا وَالْيَدِ .

[جفف]

الجَفَّةُ بالفتح^(١) : جماعة الناس . يقال دُجِفَتْ
في جَفَّةِ الناسِ . وجاء القوم جَفَّةً واحدة . قال
ابن عباس رضي الله عنه : « لا نَفْلَ في غنيمةٍ حتى
تُقَسَمَ جَفَّةً » أي كلها . وكذلك الجُفُّ بالضم .
قال النابغة يخاطب عمرو بن هند الملك :

مَنْ مُبْلِغٌ عَمْرُو بنِ هِنْدٍ آيَةً

ومن النصيحة كثرة الإنذارِ

لَا أَعْرِفُكَ عَارِضًا رِمَاحِنًا

في جُفٍّ تُغْلِبُ وَارِدِي الْأُمُرَارِ

يعني جماعتهم . وكاتب أبو عبيد يرويه :
« في جُفٍّ تُغْلِبُ » قال : يريد ثعلبة بن عوف
ابن سعد بن ذبيان .

والجُفُّ أيضا : وعاء الطلح . والجُفُّ أيضا :
الشَّنُّ الباليُّ يُقَطَّعُ من نصفها فتُجْعَلُ كالذَّكْوِ .
قال الرازي :

رُبُّ^(٢) مَجْجُوزٍ رَأْسُهَا كَالسِّكْفَةِ^(٣)

تَحْمِلُ جُمًّا مَعَهَا هِرْشَقَةً

وربما كان الجُفُّ من أصل نَحْلٍ يُنْقَرُ .

والجُفَّانِ : بكرٌ وتيممٌ . قال حميد بن ثور
الهلالي :

(١) وبالضم أيضا .

(٢) قوله رُبُّ مَجْجُوزٍ ، رواه في (هرشف) : « كل

مَجْجُوزٍ » .

(٣) في اللسان : « كالسِّكْفَةِ » .

وَضَعَ الْخَزِيرُ فَقِيلَ أَيْنَ مُجَاشِعُ

فَشَحًا جَحَافِلُهُ جُرَافٌ هِبْلَعُ

ويقال لضربٍ من الكَيْلِ : جُرَافٌ
وجِرَافٌ . قال الرازي :

كَيْلٌ عِدَاءُ بِالْجُرَافِ الْقَنْقَلِ

من صُبْرَةٍ مِثْلَ الْكَثِيبِ الْأَهِيلِ

قوله « عِدَاءُ » أي مَوَالَاةٌ .

[جرف]

الْجُرَفُ : أَخَذَ الشَّيْءُ مُجَارَفَةً وَجِرَافًا ،
فَارْسِيٌّ مُعَرَّبٌ .

[جفف]

جَعَفْتُ الرَّجُلَ : صَرَعْتُهُ .

وَجَعَفْتُ الشَّيْءَ فَأَتَجَعَفُ ، أَيْ قَلَعْتُهُ .
فَانْقَلَعَ .

وَجُعْفِيٌّ : أَبُو قَبِيلَةٍ مِنَ الْهُنَّ ، وَهُوَ جُعْفِيٌّ
ابن سعدٍ العُشَيْرِيُّ بْنُ مَذْحِجٍ . وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهِ كَذَلِكَ .
قال لبيد :

قَبَائِلُ جُعْفِيٍّ بْنِ سَعْدٍ كَأَنَّمَا

سَقَى جَمْعَهُمْ مَاءَ الذُّعَافِ^(١) مُنِيمٌ

قوله مُنِيمٌ ، أَيْ مُهْلِكٌ ، جَعَلَ الْمَوْتَ نَوْمًا .
ويقال : هَذَا كَقَوْلِهِمْ ثَارٌ مُنِيمٌ .

ومنهم عبيد الله بن الْحُرِّ الْجُعْفِيُّ ، وَجَابِرُ
الْجُعْفِيِّ .

(١) في اللسان : « الذُّعَافُ » ، وَمَا لِقَتَانِ فِي السَّمِ
الزُّعَافِ .

وَجَفَّفْتُهُ أَنَا تَجْفِيفًا

وَتَجْفِيفُ الْفَرَسِ أَيْضًا : أَنْ تُبْلِسَهُ التَّجْفِيفُ ^(١) .
والجمع التَّجْصَافُ . قال أبو علي النحوي :
الناء زائدة .

[جلف]

الْجَلْفُ : الْقَشْرُ ، يُقَالُ : جَلَفْتُ الطِّينَ عَنْ
رَأْسِ الدَّنِّ ، أَجْلَفُهُ بِالضَّم .
وَالْجَالِفَةُ : الشَّجَّةُ الَّتِي تَقْشِرُ الْجِلْدَ مَعَ اللَّحْمِ .
وَطَعْنَةُ جَالِفَةٍ : إِذَا لَمْ تَصِلْ إِلَى الْجَوْفِ ، وَهِيَ خِلَافُ
الْجَائِفَةِ .

وَجَلَفْتُ الشَّيْءَ : قَطَعْتُهُ وَاسْتَأْصَلْتُهُ .
وَالْجَالِفَةُ : السَّنَةُ الَّتِي تَذْهَبُ بِأَمْوَالِ النَّاسِ .
وَيُقَالُ أَصَابَتْهُمْ جَلِيفَةٌ عَظِيمَةٌ ، إِذَا اجْتَلَفَتْ
أَمْوَالَهُمْ ، وَهُمْ قَوْمٌ مُجْتَلِفُونَ .
وَالْمُجْلَفُ : الَّذِي أُخِذَ مِنْ جَوَانِبِهِ . قَالَ
الْفَرَزْدَقُ :

وَعَضُّ زَمَانٍ بَابِنَ مَزْوَانَ لَمْ يَدْعُ

مِنَ الْمَالِ إِلَّا مُسَحَّتًا أَوْ مُجْلَفًا

قَالَ أَبُو النُّوْثِ : الْمُسَحَّتُ : الْمُهْلَكُ

= فَكَبَّرَ رَاعِيَهَا حِينَ سَلَّى

طَوِيلَ السَّمَكِ صَحَّحَ مِنَ الْعُيُوبِ

(١) التَّجْفِيفُ بِالْكَسْرِ : آتٌ لِلْعَرَبِ يَبْلِسُهُ الْفَرَسُ
وَالْإِنْسَانُ لِيَقِيَهُ فِي الْحَرْبِ . وَجَفَّ الْفَرَسُ : أَلْبَسَهُ إِيَّاهُ
أه . من المجذ .

مَا فَتَيْتُ مُرَاقِي أَهْلِ الْمِصْرَيْنِ
سَقَطَ عُثْمَانُ وَلُصُوصَ الْجَفَيْنِ
وَقَالَ أَبُو مَيْمُونٍ الْعِجَلِيُّ :

قُدْنَا إِلَى الشَّامِ جِيَادَ لِلْمِصْرَيْنِ
مَنْ قَدِسَ عِيْلَانٌ وَخَيْلُ الْجَفَيْنِ
وَالْجَلْفَةُ : مَا يَنْتَثِرُ مِنَ الْحَشِيشِ وَالْقَتِّ .

وَجُفَافُ الطَّيْرِ : مَوْضِعٌ . قَالَ جَرِيرٌ :

فَمَا أَبْصَرَ النَّارَ الَّتِي وَصَحَتْ لَهُ

وَرَاءَ جُفَافِ الطَّيْرِ إِلَّا تَمَارِيَا

وَالْجَفِيفُ : مَا يَبْسُ مِنَ النَّبْتِ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ :

يُقَالُ : الْإِبِلُ فِيمَا شَاءَتْ مِنْ جَفِيفٍ وَقَفِيفٍ .

قَالَ : وَالْجَفَجَفُ : الْأَرْضُ الْمُرْتَفَعَةُ ، وَلَيْسَتْ

بِالْعَلِيظَةِ .

وَجَفَّ الثَّوْبُ وَغَيْرُهُ يَجِفُّ بِالْكَسْرِ جَفَافًا
وَجُفُوفًا ، وَيَجِفُّ بِالْفَتْحِ لَغَةً فِيهِ ، حَكَاهَا أَبُو زَيْدٍ ،
وَرَدَّهَا الْكَسَاءُ .

وَتَجْفَجَفَ الثَّوْبُ ، إِذَا ابْتَلَّ ثُمَّ جَفَّ وَفِيهِ

نَدَى ، فَإِنْ يَبْسُ كُلُّ الْيَبْسِ قِيلَ قَدْ قَفَّ ، وَأَصْلُهَا

تَجْفَفَ ، فَأَبْدَلُوا مَكَانَ الْفَاءِ الْوَسْطَى فَاءَ الْفِعْلِ ،

كَمَا قَالُوا تَبَشَّشَ ، أَصْلُهَا تَبَشَّشَ . وَأَنْشَدَ

يَعْقُوبُ ^(١) :

فَقَامَ عَلَى قَوَائِمٍ لَيْثَاتٍ ^(٢)

قَبِيلَ تَجْفَجَفِ الْوَبْرِ الرَّطِيبِ

(١) لأبي الوفاء الأعرابي .

(٢) قبله :

لَمَلَّ بُكَيْرَةَ لَقِيَتْ عِرَاضًا

لِقَرَعٍ هَجَنَجٍ نَاجٍ نَجِيبٍ =

والمُجَلَّفُ : الذى بقيت منه بقيةٌ . يريدُ إلَّا مُسَحَّتًا
أو هو مُجَلَّفٌ .

والمُجَلَّفُ أيضاً : الرجل الذى جَلَفَتْهُ
السنون ، أى ذهبت بأمواله . يقال : جَلَفْتُ
كَحْلٌ^(١) .

وقولهم : أعرابى جِلْفٌ ، أى جافٍ . وأصله
من أَجْلَافِ الشاةِ ، وهى المسلوخةُ بلا رأسٍ
ولا قوائمٍ ولا بطن . وقال أبو عبيدة : أصلُ الجِلْفِ
الذنُّ الفارغ . قال : والمسلوخُ إذا أُخْرِجَ بطنه
جِلْفٌ أيضاً . وقال أبو عمرو : الجِلْفُ : كلُّ
ظرفٍ ووعاءٍ ، وجمعه جُلُوفٌ .

[جنف]

الْجَنَفُ : الميلُ ، وقد جَنَفَ بالكسر يَجْنَفُ
جَنْفًا . ومنه قوله تعالى : ﴿ فَمَنْ خَافَ مِنْ مَوْصٍ
جَنْفًا ﴾ . قال الشاعر^(٢) :

مُمُ الْمَوَالِىَ وَإِنْ جَنْفُوا عَلَيْنَا

وإِنَّا مِنْ لِقَائِهِمْ لَزَوْرُ

قال أبو عبيد : المَوَالِىَ هاهنا فى موضع الموالى ،
أى بنى العمِّ ، كقوله تعالى : ﴿ ثُمَّ نُخْرِجُكُمْ
طِفْلًا ﴾ .

ويقال : أَجْنَفَ الرجلُ ، أى جاء بالجنفِ ،

(١) قوله جَلَفْتُ كَحْلٌ : قال المجد : وجَلَفْتُ
كَحْلٌ تَجْلِيفًا ، أى استأملت السنةَ الأموالَ .
ويُصْرَفُ وَيُمْنَعُ .
(٢) عامرُ الحِمْيَرِ .

كما يقال أَلَامَ ، أى أنى يَلامُ عليه ؛ وأخسَّ
أى أنى بِحَسِيسٍ . قال أبو كبير :
ولقد نُقِمَ إذا الخصومُ تَنَافَدُوا
أَحْلَامَهُمْ صَعَرَ الخَصِمِ الْمُجْنِفِ
ويروى : « تَنَافَدُوا » .

وَتَجَانَفَ لِإِثْمٍ ، أى مَالٍ
ورجلٌ أَجْنَفٌ ، أى منحى الظهر .
وجَنَفَى على فَعَلَى بضم الفاء وفتح العين : اسمٌ
موضع ، عن ابن السكيت .

[جوف]

الْجَوْفُ : المَطْمِنُ من الأرض .
وَجَوْفُ الإنسان : بطنه .

وَالْأَجْوَفَانِ : البطنُ والقرْجُ .
وَالْجَائِفَةُ : الطعنةُ التى تبلغُ الجَوْفَ . قال
أبو عبيد : وقد تكونُ التى تخالطُ الجَوْفَ ، والتى
تَنفُذُ أيضاً . وَأَجَفْتُهُ الطعنةُ وجَفَّتْهَا بها . حكاه عن
الكسائى فى باب أَفَعَلْتُ الشئُ وفَعَلْتُ به .
وَأَجَفْتُ البابَ ، أى رَدَدْتُهُ .

قال أبو عبيدة : المَجْجُوفُ : الرجلُ الضخمُ
الجوفِ ، قال الأعشى يصف ناقته :

هى الصاحبُ الأَدْنَى وبنى وبينها

مَجْجُوفٌ عِلَافِيٌّ يَوْقِطَعُ وَيُزَوِّقُ

يعنى هى الصاحب الذى يصحبنى .
واستَجَافَ الشئُ واسْتَجَافَ ، أى اتسع .
قال أبو ذؤاد :

وَأَجْتَنَفَهُ وَتَجَوَّفَهُ بِمَعْنَى ، أَيْ دَخَلَ جَوْفَهُ -
وَشَيْءٌ جَوْفِيٌّ ، أَيْ وَاسِعٌ الْجَوْفِ . قَالَ
العجاج يصف كِنَاسَ ثَوْرٍ :

فَهُوَ إِذَا مَا اجْتَنَفَهُ جَوْفِيٌّ
كَأَخْصٍ إِذْ جَلَّلَهُ الْبَارِيُّ

وَتَجَوَّفَتِ الْخُوصَةُ الْعَرَجَجَ ، وَذَلِكَ قَبْلَ أَنْ
تَخْرُجَ هِيَ فِي جَوْفِهِ .

وقوله : « أَخْلَى مِنْ جَوْفٍ » هُوَ اسْمُ
وَادٍ فِي أَرْضِ عَادٍ ، فِيهِ مَاءٌ وَشَجَرٌ ، سَمَاهُ رَجُلٌ
يَقَالُ لَهُ حِمَارٌ ، وَكَانَ لَهُ بَنُونَ فَمَاتُوا ، فَكَفَرَ كُفْرًا
عَظِيمًا وَقَتَلَ كُلَّ مَنْ مَرَّ بِهِ مِنَ الْمُسْلِمِينَ ، فَأَقْبَلَتْ
نَارٌ مِنْ أَسْفَلِ الْجَوْفِ فَأَحْرَقَتْهُ وَمَنْ فِيهِ
وَمُغَاضٌ مَأْوُهُ . فَضَرَبَتِ الْعَرَبُ بِهِ الْمَثَلَ ، فَقَالُوا
« أَكْفَرُ مِنْ حِمَارٍ » وَ « وَادٍ كَجَوْفِ الْحِمَارِ »
وَ « كَجَوْفِ الْعَيْرِ » وَ « أَخْرَبُ مِنْ جَوْفِ
حِمَارٍ » .

[جيب]

الْجَيْفَةُ : جُنَّةُ الْمَيِّتِ وَقَدْ أَرَاخَ . تَقُولُ مِنْهُ :
جَيْفٌ تَجْيِيفًا . وَالْجَمْعُ جَيْفٌ ، ثُمَّ أَجْيَافٌ .

فصل الحاء

[حجف]

الْحُتْفُ : الْمَوْتُ ، وَالْجَمْعُ الْحُتُوفُ . قَالَ
حَنَشُ بْنُ مَالِكٍ :

فَهِيَ شَوْهَاءُ كَالْجَوَالِقِ فَوْهَا

مُسْتَجَافٌ يَضِلُّ فِيهِ الشَّكِيمُ

، وَالْجَوَافُ بِالضَمِّ : ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ ؛
وَالْجَوْفِيُّ مِثْلُهُ . قَالَ الرَّاجِزُ أَنْشَدَنِيهِ أَبُو الْعَوَثِ :

إِذَا تَعَشَّوْا بَصَلًا وَخَلًّا

وَكُنْعَدًا وَجُوفِيًّا قَدْ صَلًّا

بَاتُوا يَسْأَلُونَ الْفُسَاءَ سَلًّا

سَلَّ النَّبِيطُ الْقَصَبَ الْمُبْتَلَا

وَإِنَّمَا خَفَفَهُ لِلضَّرُورَةِ .

وَالْجَوْفُ بِالْتَحْرِيكِ : مَصْدَرُ قَوْلِكَ شَيْءٌ
أَجْوَفُ .

وَدِلَالَةُ جَوْفٍ ، أَيْ وَاسِعَةٌ .

وَشَجَرَةُ جَوْفَاءَ ، أَيْ ذَاتُ جَوْفٍ .

وَشَيْءٌ مُجَوَّفٌ ، أَيْ أَجْوَفُ فِيهِ تَجَوُّيفٌ .

وَالْمُجَوَّفُ مِنَ الدُّوَابِّ : الَّذِي يَصْعَدُ الْبَلَقُ

حَتَّى يَبْلُغَ ^(١) الْبَطْنَ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ . وَأَنْشَدَ
لَطْفِيلٌ :

تَمِيطُ الذَّنَابِي جُوفَتْ وَهِيَ جَوْنَةٌ

بُنْقَبَةٍ دِيْبَاجٍ وَرَبِطٍ مُقَطَّعٍ

(١) قَوْلُهُ يَصْعَدُ الْبَلَقُ حَتَّى الْخَ ، عِبَارَةٌ الْقَامُوسُ : يَصْعَدُ

الْبَلَقُ مِنْهُ حَتَّى الْخَ أَمْ

وَفِي الْأَسَاسِ : وَفَرَسٌ مُجَوَّفٌ بَلَقًا : بَلَّغَ

الْبَلَقُ جَوْفَهُ .

وَمُجَوَّفٌ بَلَقًا مَلَكْتُ عَيْنَانَهُ

يَمْدُو عَلَى خَمْسٍ قَوَائِمُهُ زَكَ

يريد رَبَّ جَوْزٍ تَيْهَاءَ . ومن العرب من إذا
سكت على الماء جعلها تاءً ، فقال : هذا طَلَحَتْ ،
وَحَبَزُ الذَّرْتُ .

والمُحَاجِفُ : المُقَاتِلُ صاحب الجِجْفَةِ .
وَحَاجَفْتُ فلانا ، إذا عارضته ودافعته .
واحتَجَفْتُ نفسي عن كذا ، أى ظَلَقْتُهَا .

[حذف]

حَذَفُ الشَّيْءِ : إسقاطه . يقال : حَذَفْتُ من
شَعْرِي ومن ذَنْبِ الدَّابَّةِ ، أى أخذت .
والْحَذَافَةُ : ما حَذَفْتَهُ من الأديم وغيره .
ويقال أيضا : ما في رَحْلِهِ حَذَافَةٌ ، أى شيء
من الطعام .

قال يعقوب : يقال : أكلَ الطعامَ فما ترك منه
حَذَافَةٌ ، واحتمل رَحْلُهُ فما ترك منه حَذَافَةٌ .

وحَذَفْتُهُ بالعصا ، أى رميته بها . وحَذَفْتُ
رأسه بالسيف ، إذا ضربته فقطعت منه قطعة .
وحَذَفَةٌ : اسمُ فَرَسٍ خالد بن جعفر بن كلاب ،

= ماضِرَهَا * أم ما عليها لو شَفَتْ
مُتَيًّا بِنَظَرَةٍ وَأَسْعَفَتْ
قد تَبَلَّتْ فَوَادُهُ وَشَعَفَتْ
بل جَوْزٍ تَيْهَاءَ كَظْهَرِ الْحَجَفَتْ
قَطَعْتُهَا إذا المَهَا تَجَوَّفَتْ
مَارِنًا إلى دُارِهَا أَهْدَفَتْ

فَتَفْسَكَ أَحْرَزُ فَإِنْ اُحْتُو

ف يَنْبَنَانِ بِالْمَرْءِ فِي كُلِّ وَادٍ

يقال مات فلان حَتَفَ أَنْفِهِ . إذا مات من
غير قتل ولا ضرب . ولا يُبْنَى منه فعلٌ .

قال أبو يوسف : اُحْتَفَتَانِ : اُحْتَفَتُ وَأَخُوهُ
سَيْفٌ ، ابنا أوس بن حمير بن رباح بن يربوع .

[حجب]

يقال للترس إذا كان من جلودٍ ليس فيه
خشب ولا عَقَبٌ : حَجَفَةٌ وَدَرَقَةٌ ، والجمع
حَجَفٌ . قال الرازي (١) :

مَا بَالُ عَيْنٍ عَنْ كَرَاهَا قَدْ جَفَتْ
مُسَبِّلَةً تَسْتَنُّ لَمَّا عَرَفَتْ
دَارًا لِلْيَلَى بَعْدَ حَوْلٍ قَدْ عَفَتْ
بَلِ جَوْزٍ تَيْهَاءَ كَظْهَرِ الْحَجَفَتْ (٢)

(١) سُوْرُ الذِّب

(٢) الرجز :

مَا بَالُ عَيْنٍ عَنْ كَرَاهَا قَدْ جَفَتْ
وَلَسَّهَا مِنْ حُزْنِهَا مَا كَلِفَتْ
كَأَنَّ عَوَارًا بِهَا أَوْ طُرِفَتْ
مُسَبِّلَةً تَسْتَنُّ لَمَّا عَرَفَتْ
دَارًا لِلْيَلَى بَعْدَ حَوْلٍ قَدْ عَفَتْ
كَأَنَّهَا مَهَارِقٌ قَدْ زُخِرِفَتْ
تَسْمَعُ لِلْحَلَى إِذَا مَا انصَرَفَتْ
كَزَجَلِ الرِّيحِ إِذَا مَا زَفَرَفَتْ =

وفيهما يقول :

فَمَنْ يَكُ سَائِلًا عَنِّي فَإِنِّي

وَحَذَفُهُ كَالشَّجَاتِ تَحْتَ الْوَرِيدِ

وَحَذَفَهُ تَحْذِيفًا ، أَيْ هَيَّأَ وَصَنَعَهُ . قَالَ

الشاعر يصف فرساً (١) :

لَهَا جَبْهَةٌ كَسَرَاةٍ الْمِجَبِّ

نَّ تَحْذِفُهُ الصَّانِعُ الْمُقْتَدِرُ

وَالْحَذَفُ بِالْتَحْرِيكِ : غَنَمٌ سَوْدٌ صَغَارٌ مِنْ

غَنَمِ الْحِجَازِ ، الْوَاحِدَةُ حَذَفَةٌ . وَفِي الْحَدِيثِ :

« كَانَتْهَا بَنَاتُ حَذَفٍ » .

[حرف]

حَرْفٌ كُلُّ شَيْءٍ : طَرْفُهُ وَشَفِيرُهُ وَحَذُهُ (٢) .

وَمِنْهُ حَرْفُ الْجَبَلِ ، وَهُوَ أَعْلَاهُ الْمُحَدَّدُ .

وَالْحَرْفُ : وَاحِدُ حُرُوفِ التَّهَجِّي .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَعْبُدُ اللَّهَ

عَلَى حَرْفٍ ﴾ قَالُوا : عَلَى وَجْهِ وَاحِدٍ ، وَهُوَ أَنْ

يَعْبُدُهُ عَلَى السَّرَّاءِ دُونَ الضَّرَّاءِ .

وَالْحَرْفُ : النَّاقَةُ الضَامِرَةُ الصُّلْبَةُ ، شُبِّهَتْ

بِحَرْفِ الْجَبَلِ . قَالَ الشَّاعِرُ (٣) :

جَمَالِيَّةٌ حَرْفٌ سِنَادٌ يَشْلُهَا

وَوَظِيفٌ أَرْجُ الْخَطُوطِ ظِمَانٌ (٤) سَهْوَقٌ

(١) امرؤ القيس .

(٢) قَالَ فِي الْقَامُوسِ : وَالْجَمْعُ كَمَنْبٍ ، وَلَا تَغَايِرُ لَهُ

سِوَى طَلٍّ وَطِلَالٍ .

(٣) ذُو الرِّمَةِ .

(٤) فِي اللِّسَانِ : « رِيَّانٌ سَهْوَقٌ » .

وَكَانَ الْأَصْمَعِيُّ يَقُولُ : الْحَرْفُ : النَّاقَةُ الْمَهْرُولَةُ .

وَقَدْ أَحْرَفْتُ نَاقَتِي ، إِذَا هَزَلْتُهَا . وَغَيْرُهُ يَقُولُهُ

بِالشَّاءِ .

قَالَ أَبُو زَيْدٍ : أَحْرَفَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُحْرَفٌ ،

إِذَا نَمَّا مَالُهُ وَصَلَحَ ، يُقَالُ : جَاءَ فُلَانٌ بِالْخَلْقِ

وَالْإِحْرَافِ ، إِذَا جَاءَ بِالْمَالِ الْكَثِيرِ .

وَرَجُلٌ مُحَارَفٌ ، بِفَتْحِ الرَّاءِ ، أَيْ مَحْدُودٌ

مَحْرُومٌ ، وَهُوَ خِلَافُ قَوْلِكَ مُبَارَكٌ . قَالَ الرَّاجِزُ :

مُحَارَفٌ بِالشَّاءِ وَالْأَبْعَرِ

مُبَارَكٌ بِالْقَلْعِيِّ الْبَارِ

وَقَدْ حُورِفَ كَسْبُ فُلَانٍ ، إِذَا شَدَّدَ عَلَيْهِ فِي

مَعَاشِهِ ، كَأَنَّهُ مِيلَ بَرْزَقِهِ عَنْهُ . وَفِي حَدِيثِ

ابْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « مَوْتُ الْمُؤْمِنِ عَرَقُ

الْجَبِينِ (١) تَبَقَّى عَلَيْهِ الْبَقِيَّةُ مِنَ الذُّنُوبِ فَيُحَارَفُ

بِهَا عِنْدَ الْمَوْتِ » أَيْ يُشَدَّدُ عَلَيْهِ لِمُحَاصَنَةِ عَنْهُ

ذُنُوبُهُ .

وَالْحَرْفُ بِالضَّمِّ : حَبُّ الرَّشَادِ ، وَمِنْهُ قِيلَ

شَيْءٌ حَرِيفٌ بِالتَّشْدِيدِ ، لِلَّذِي يُلْدَغُ اللِّسَانُ

بِحَرَافَتِهِ . وَكَذَلِكَ بِصَلِّ حَرِيفٌ وَلَا تَقُلْ

حَرِيفٌ .

وَالْحَرْفُ أَيْضًا : الْاسْمُ مِنْ قَوْلِكَ رَجُلٌ

مُحَارَفٌ ، أَيْ مُنْقُوصُ الْخَطِّ لَا يَنْمُو لَهُ مَالٌ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « بَرَقَ الْجَبِينُ » .

وكذلك الحِرْفَةُ بالكسر^(١). وفي حديث عمر
رضي الله عنه : « الحِرْفَةُ أحدهم أشدُّ على من
عَيْلَتِهِ » .

والحِرْفَةُ أيضاً : الصناعة . والمُحَرِّفُ :
الصانع .

وفلان حَرِيفِي ، أى مُعَامِلِي ،

قال الأصمعي : يقال : هو يُحَرِّفُ لغيره ، أى
يكسب من هاهنا وهاهنا ، مثل يَقْرِفُ .

وحكى أبو عبيدة : حَرَفْتُ الشئ عن وجهه
حَرَفًا .

والمُحَرِّفُ : الميلُ الذى تُقَاسُ به الجِرَاحَاتُ ،
قال القطامي يصف جِرَاحَةً :

إذا الطبيبُ بِمُحَرِّفِيهِ عالجها

زادت على النقرِ أو تَحَرَّيْكِهَا فَجَمًا

ويروى على « النقرِ » وهو الورم ، ويقال
خروج الدم .

وتَحَرِّيفُ الكلام عن مواضعه : تغييرُهُ .
وتَحَرِّيفُ القلم : قَطُّهُ مُحَرَّفًا .

ويقال : انْحَرَفَ عنه وتَحَرَّفَ واخْرُورَفَ ،
أى مَالَ وَعَدَلَ . قال الراجز يصف ثوراً يحفر
كناسًا :

وإن أصاب عُدَوَاءَ اخْرُورَفَا

عنها وولَّاهَا . ظُلُوفًا ظُلُفًا

(١) عجزه :

* أم لا خُلُودَ لِبَاذِلٍ مُتَكَافٍ *

أى إن أصاب مَوَانِعَ .

ويقال : مَالِي عن هذا الأمرِ تَحَرِّفٌ ، ومَالِي عنه
مَصْرُفٌ ، بمعنى واحد ، أى مُتَنَحِّى . ومنه قول
أبي كبير الهذلي :

* أُرْهِبُ هَلْ عَنْ شَيْبَةٍ مِنْ تَحَرِّفٍ^(١) *

[حَرْجَف]

الحَرْجَفُ : الريحُ الباردة .

[حَرْشَف]

الحَرْشَفُ : فلوسُ السمكة .

وحَرْشَفُ السلاح : فلوسُ من فِضَّةٍ
يُزَيِّنُ بها .

والحَرْشَفُ : نبتٌ يقال له بالفارسية
« كَنْكَرٌ » .

وحكى أبو عمرو : الحَرْشَفَةُ : الأرضُ
الغليظة . نقلته من كتاب « الاعتقَاب » من غير سماع .

[حَرْف]

الحَرْقَةُ : عَظْمُ الحِجَبَةِ ، وهو رأسُ الوَرِكِ .
يقال : المريض إذا طالت ضَجَعَتُهُ ، دَبَّرَتْ
حَرَاقَتُهُ . وأنشد ابن الأعرابي :

لَيْسُوا بِهَدَّيْنِ فِي الحُرُوبِ إِذَا تَع

قَدُّ فَوْقَ الحَرَاقِفِ النُّطْقُ

والْحَرْقُوفُ : الدابةُ المهزولة .

(١) في الناموس : والحرمان كالْحِرْفَةِ بالضم والكسر

[حف]

الْحَسَافَةُ : ما تنثر من التمر الفاسد .

وَحَسَفْتُ التمرَ أَجْسِفُهُ حَسْفًا ، أى نقيته وأخرجتُ حُسَافَتَهُ .

ويقال : أَمْحَسَفَ الشئُ ، إذا تفتت في يدك .
وقولهم : في صدره على حَسِيفَةٍ وَحُسَافَةٍ ،
أى غيظٌ وعداوةٌ .

[حش]

الْحَشَفُ : أردأ التمر . وفي المثل : « أَمْحَشَفَا
وسوءَ كَيْلَةٍ » .

وقد أَمْحَشَفَتِ النخلةُ ، أى صار تمرها حَشْفًا .

والْحَشَفُ ^(١) : الضرعُ البالى .

والْحَشْفَةُ : ما فوق الختان .

والْحَشِيفُ من الثياب : المخلوق . قال الشاعر ^(٢) :

أَتَيْحَ لَهَا أَقْيَدِرُ ذُو حَشِيفٍ

إذا سَلَمَتْ عَلَى الْمَلَقَاتِ سَامَا

ورجلٌ مُتَحَشِّفٌ ، أى عليه أطمارٌ .

[حف]

الْحَصَفُ : الجربُ اليابس .

وقد حَصِفَ جلدهُ بالكسر يُحَصِفُ حَصْفًا .

والْحَصِيفُ : المحكَّمُ العقلِ . وقد حَصِفَ

بالضم حَصَافَةً .

(٢) فى اللاموس : والضرعُ البالى ، ونكسر شينه .

أى الْحَشِيفُ

(٢) صغر الفى

وإِخْصَافُ الأمرِ : إِحْكَامُهُ . وإِخْصَافُ
الجلِ : إِحْكَامُ قَتْلِهِ .وإِسْتَحْصَفَ الشئُ ، أى استحكم . يقال
إِسْتَحْصَفَ عَلَيْهِ الزمانُ ، أى اشتدَّ .

وَفَرَجَ مُسْتَحْصِفٌ ، أى ضيقٌ .

وَأَخْصَفَ الفرسُ والرجلُ ، إذا مرَّ مرًّا
سريعًا . ومنه قول الراجل :* ذَارِ إِذَا لَاقَى الْعَرَّازَ أَخْصَفًا ^(١) *

وفرسٌ مُحْصَفٌ ، وناقةٌ مُحْصَافٌ .

[حف]

قال الأصمى : الْحَقَّةُ : المنوالُ ، وهو الخشبة
التي يُلفَّ عليها الحائكُ الثوب . قال : والذي
يقال له الحَفُّ هو المِنْسَجُ .قال أبو سعيد : الْحَفَّةُ : المنوالُ ولا يقال له
حَفٌّ ، وإنما الحَفُّ المِنْسَجُ .والْحَفَّانُ : فِرَاحُ النعامِ ، الواحدة حَفَّانَةٌ ،
الذكر والأُنثى فيه سواء . وأنشد الأصمى
لأسامة الهذلى :

وإِلَّا النِّعَامَ وَحَفَّانَةً

وطُغْيَا مَعَ اللَّهْقِ النَّاشِطِ

(١) الرجز للعجاج . وبعده :

* وَإِنْ تَلَقَى عَذْرَاءً تَخْطَرُفًا *

وَحَفَّتْهُمُ الْحَاجَةُ تَحَفُّهُمْ ، إِذَا كَانُوا مُحَاجِّجِينَ .
وَهُمْ قَوْمٌ مُحَفُّوْنَ .

وَحَفَّ رَأْسُهُ يَحْفُ بِالْكَسْرِ حُفُوفًا ، أَيْ
بَعْدَ عَهْدِهِ بِالذَّهْنِ . قَالَ الْكَمِيتُ يَصِفُ وَتَدًّا :
وَأَشْمَتْ فِي الدَّارِ ذِي لِمَةٍ
يُطِيلُ الْحُفُوفَ فَلَا يَقْمَلُ
وَأَحَفَّتُهُ أَنَا .

وَحَفَّ الْفَرَسُ أَيْضًا يَحْفُ حَفِيفًا ، وَأَحَفَّتُهُ
أَنَا ، إِذَا حَمَلْتَهُ عَلَى أَنْ يَكُونَ لَهُ حَفِيفٌ ، وَهُوَ
دَوِيُّ جَرِيهِ . وَكَذَلِكَ حَفِيفُ جَنَاحِ الطَّائِرِ .

وَحَفَّ شَارِبُهُ وَرَأْسُهُ يَحْفُ حَفًا ، أَيْ أَحْفَاءُ .
وَحِفَافًا الشَّيْءُ : جَانِبَاهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ طَرَفَةٍ :
كَانَ جَنَاحِي مَضْرَجِي تَكْنَفًا
حِفَافِيهِ شُكَا فِي الْعَسِيبِ يَمْسُرِدُ

وَيُقَالُ : بَقِيَ مِنْ شَعْرِهِ حِفَافٌ ، وَذَلِكَ إِذَا
صَلَحَ فَبَقِيَتْ مِنْ شَعْرِهِ طُرَّةٌ حَوْلَ رَأْسِهِ ؛ وَاجْمَعُ
أَحِفَّةً . قَالَ ذُو الرِّمَةِ :

لَهْنٌ إِذَا أَصْبَحْنَ مِنْهُمْ أَحِفَّةٌ

وَحِينَ يَرَوْنَ اللَّيْلَ أَقْبَلَ جَائِيَا

قَوْلُهُ « لَهْنٌ » أَيْ لِلْحِفَافِ « أَحِفَّةٌ » أَيْ
قَوْمٌ اسْتَدَارُوا حَوْلَهَا .

[حَفْ]

الْحِفْفُ : الْمَوْجُ مِنَ الرَّمْلِ ، وَاجْمَعُ حِفَافٌ
وَأَحْقَافٌ .

(١٧٠ — صَاح — ٤)

الطُّغْيَا : الصَّغِيرُ مِنَ بَقَرِ الْوَحْشِ . وَأَحَدُ
ابْنِ يَحْيَى : يَقُولُ الطُّغْيَا بِالْفَتْحِ .

وَالْحِفَّانُ أَيْضًا : الْخَدَمُ .
وَإِنَاءُ حَفَّانٍ : بَلْعُ الْكَيْلِ حِفَافِيهِ .

وَحَفَّتِ الْمَرْأَةُ وَجْهَهَا مِنَ الشَّعْرِ تَحَفُّهُ حَفًّا
وَحِفَافًا ، وَاحْتَفَّتْ أَيْضًا .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْحَفَفُ : عَيْشٌ سَوَاءٌ وَقَلَّةٌ
مَالٍ . يُقَالُ : مَا رَأَيْتُ عَلَيْهِمْ حَفَفٌ وَلَا صَفَفٌ ،
أَيْ أَتَرُ عَوَزٍ .

وَالِاخْتِفَافُ : أَكْلُ جَمِيعِ مَا فِي الْقِدْرِ .
وَالِاشْتِفَافُ : شَرْبُ جَمِيعِ مَا فِي الْإِنَاءِ .

وَالْمِحْفَةُ ، بِالْكَسْرِ : مَرْكَبٌ مِنْ مَرَكَبٍ
النِّسَاءِ كَالْهُودُجِ ، إِلَّا أَنَّهَا لَا تُقَبَّبُ كَمَا تُقَبَّبُ
الْهُوَادِجُ .

وَحَفُّوا حَوْلَهُ يَحْفُونَ حَفًا ، أَيْ أَطَافُوا بِهِ
وَاسْتَدَارُوا . وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ وَتَرَى الْمَلَائِكَةَ
حَافِينَ مِنْ حَوْلِ الْعَرْشِ ﴾ .

وَحَفَّهُ بِالشَّيْءِ يَحْفُهُ كَمَا يَحْفُ الْهُودُجُ
بِالنِّيبِ . وَكَذَلِكَ التَّخْفِيفُ .

وَيُقَالُ : مَنْ حَفَّنَا أَوْ رَفَّنَا فَلْيَقْتَصِدْ ، أَيْ
مَنْ خَدَمَنَا أَوْ تَعَطَّفَ عَلَيْنَا وَحَاطَنَا .

وَمَا لِفُلَانٍ حَافٌ وَلَا رَافٌ ، وَذَهَبَ مِنْ
كَانَ يَحْفُهُ وَيَرْفُهُ .

وَأَحْقَوْفَ الرَّمْلِ وَالْمَلَالِ ، أَيْ اعْوَجَّ .
قال العجاج :

طَيَّ اللَّيَالِي زُلْفًا فَرُفًا^(١)

سَمَاوَةَ الْمَلَالِ حَتَّى أَحْقَوْفًا

وفي الحديث أنه عليه السلام مرَّ بظهي حَاقِفٍ
في ظلِّ شجرة ، وهو الذي الحنى وثنى في نومه .
والأَحْقَافُ : ديارُ غاوٍ . قال الله تعالى :
﴿ وَاذْكُرْ أَهْلَ عَادٍ إِذْ أَنْذَرْنَاهُمْ بِالْأَحْقَافِ ﴾ .

[حلف]

حَلَفَ أَيْ أَقْسَمَ ، يَحْلِفُ حَلْفًا وَحَلِيفًا
وَمَحْلُوفًا . وهو أحدُ ما جاء من المصادر على مفعولٍ ،
مثل المجلود ، والمقول ، والميسور^(٢) ، والمعسور .
وَأَحْلَفْتُهُ أَنَا وَحَلَفْتُهُ وَاسْتَحْلَفْتُهُ ، كُلُّهُ بِمَعْنَى .
وَالْحِلْفُ بِالْكَسْرِ : العهدُ يكون بين القوم .
وقد حَالَفَهُ ، أَيْ عَاهَدَهُ . وَتَحَالَفُوا ، أَيْ تَعَاهَدُوا .
وفي الحديث أنه صلى الله عليه وسلم « حَالَفَ بَيْنَ
قُرَيْشٍ وَالْأَنْصَارِ » ، يعنى آخَى بينهم ؛ لِأَنَّهُ
لَا حِلْفَ فِي الْإِسْلَامِ .

وَالْأَحْلَافُ الَّذِينَ فِي شِعْرِ زَهْرٍ^(٣) ، هـ

(١) قبله :

* نَاجِ طَوَاهُ الْأَيْنِ مِمَّا وَجَفَا *

(٢) عن المخطوطة واللسان

(٣) وهو قوله من معلقته :

أَلَا أَبْلَغُ الْأَحْلَافَ عَنِّي رِسَالَةً

وَذُبْيَانِ هَلْ أَقْسَمْتُ كُلَّ مُقْسَمٍ =

أَسَدٌ وَغَطَفَانٌ ، لَأَنَّهُمْ تَحَالَفُوا عَلَى التَّنَاصُرِ .
وَالْأَحْلَافُ أَيْضًا : قَوْمٌ مِنْ ثَقِيفٍ ، لِأَنَّ ثَقِيفًا
فَرَقَتَانِ : بَنُو مَالِكٍ ، وَالْأَحْلَافُ .

وَالْحَلِيفُ : الْمُحَالِفُ . وَيُقَالُ لِبْنِي أَسَدٍ
وَطِيءٌ : الْحَلِيفَانِ . وَيُقَالُ أَيْضًا لِفَزَارَةَ وَلِأَسَدٍ :
حَلِيفَانِ ؛ لِأَنَّ هَذِهِمَا لَمَّا أَجَلَّتْ بَنِي أَسَدٍ عَنْ الْحَرَمِ
مُخْرِجَتٌ فَخَالَفَتْ طَيْفِيًّا ثُمَّ خَالَفَتْ بَنِي فَزَارَةَ .
وَرَجُلٌ حَلِيفُ الْلسَانِ ، إِذَا كَانَ حَدِيدَ
الْلسَانِ فَصِيحًا .

وقولهم « حَضَارٍ وَالْوَزْنُ مُحْلِفَانِ » ، وهما
نَجْمَانِ يَطْلُعَانِ قَبْلَ سَهِيلٍ فَيُظَنُّ النَّاسُ بِكُلِّ وَاحِدٍ
مِنْهُمَا أَنَّهُ سَهِيلٌ ، فَيَحْلِفُ وَاحِدُهُ أَنَّهُ سَهِيلٌ وَيَحْلِفُ
آخَرُهُ أَنَّهُ لَيْسَ بِهِ . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : كَمَيْتٌ مُحْلِفَةٌ .
قال الشاعر^(١) :

كَمَيْتٌ غَيْرُ مُحْلِفَةٍ وَلَكِنْ
كَلَوْنِ الصِّرْفِ عُلَّ بِهِ الْأَدِيمُ^(٢)

= وقوله في قصيدة أخرى :

تَدَارَكْتُمَا الْأَحْلَافَ قَدْ ثَلَّ عَرْشُهَا

وَذُبْيَانَ قَدْ زَلَّتْ بِأَقْدَامِهَا النُّعْلُ

(١) ابن كلجة البربوعي ، واسمه هيرة بن عبد مناف ،
وكعبة أمه

(٢) قبله :

نَسَائِلُنِي بَنُو جُشَمِ بْنِ بَكْرِ
أَغْرَاهُ الْعَرَادَةُ أُمُّ بَرِيمٍ

ونسبه في الأساس لخالد بن الصقبة وفي الفضليات
نسبه لسلمة بن الخُرَشُبِ من قصيدة ، وكذلك لكلجة
الربيعي من قصيدة

وَحَنِيفَةٌ: أَبُو حَيٍّ مِنَ الْعَرَبِ ، وَهُوَ حَنِيفَةٌ
ابن جُلَيْم بن صَعْب بن عَلِيَّ بن بَكْر بن واثِل .

[حوف]

الْحَوْفُ: الرَّهْطُ ، وَهُوَ جِلْدٌ يُشَقُّ كَهَيْئَةِ
الْإِزَارِ تَلْبِسُهُ الْحَائِضُ وَالصَّبِيانُ ،
وَحَافَتَا الْوَادِي : جَانِبَاهُ .
وَتَحَوَّفَهُ ، أَيْ تَنَقَّصَهُ .

[حيف]

الْحَيْفُ : الْجَوْرُ وَالظُّلْمُ . وَقَدْ حَافَ عَلَيْهِ
يَحْيِفُ ، أَيْ جَارَ .
وَتَحَيَّفْتُ الشَّيْءَ مِثْلَ تَحَوَّفْتُهُ ، إِذَا تَنَقَّصْتَهُ
مِنْ حَافَاتِهِ .

فصل الخاء

[خذف]

الْخَنْدَقَةُ : مِشْيَةٌ كَالْهَرُولَةِ ؛ وَمِنْهُ سُمِّيَتْ
— زَعَمُوا — خَنْدِفُ امْرَأَةُ إِبْلِيسَ بْنِ مُصَرَّ ،
وَاسْمُهَا لَيْلَى ، نُسِبَ وَلَدُ إِبْلِيسَ إِلَيْهَا ، وَهِيَ أُمُّهُمْ .
وَقَدْ خَنْدَفَ الرَّجُلُ ، إِذَا مَشَى مُفَاجَأً يَقْلِبُ
قَدَمَيْهِ كَأَنَّهُ يَغْتَرِفُ بِهِمَا .

[خذف]

الْخَذْفُ بِالْخَصِي : الرَّمْيُ بِهِ بِالْأَصَابِعِ . وَمِنْهُ
قَوْلُ الشَّاعِرِ (١) :

(١) هُوَ امْرُؤُ الْقَيْسِ

يَقُولُ : هِيَ خَالِصَةُ اللَّوْنِ لَا يُخْلَفُ عَلَيْهَا
أَنَّهَا لَيْسَتْ كَذَلِكَ .

وَالْخَلْفَاءُ : نَبْتُ فِي الْمَاءِ . قَالَ أَبُو زَيْدٍ :
وَاحِدَتُهَا خَلْفَةٌ مِثْلُ قَصَبَةٍ وَطَرْفَةٍ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
خَلْفَةٌ بِكَسْرِ اللَّامِ ،
ذُو الْحَلِيفَةِ : مَوْضِعٌ .

[خف]

الْخَنْفُ : الْأَعْوَجَاجُ فِي الرَّجْلِ ، وَهُوَ أَنْ تُقِيلَ
إِحْدَى إِبْهَامِي رِجْلَيْهِ عَلَى الْأُخْرَى . وَالرَّجُلُ أَخَنْفٌ ،
وَمِنْهُ سُمِّيَ الْأَخَنْفُ بْنُ قَيْسٍ ، وَاسْمُهُ صَخْرٌ .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ الَّذِي يَمْشِي عَلَى ظَهْرِ
قَدَمِهِ مِنْ شِقِّهَا الَّذِي يَلِي خِنْصَرَهَا .

يَقَالُ : ضَرَبْتُ فَلَانًا عَلَى رِجْلِهِ فَخَنْفَتْهَا .
وَالْخَنِيفُ : الْمُسْلِمُ ؛ وَقَدْ سُمِّيَ الْمُسْتَقِيمُ بِذَلِكَ
كَسُمِّيَ الْغَرَابُ أَعُورَ .

وَتَخَنَّفَ الرَّجُلُ ، أَيْ عَمِلَ عَمَلِ الْخَنِيفِيَّةِ ،
وَيَقَالُ : اخْتَنَّ ، وَيَقَالُ : اعْتَزَلَ الْأَصْنَامَ وَتَعَبَّدَ .
قَالَ جِرَّانُ الْعَوْدِ :

وَلَمَّا رَأَيْتَ الصُّبْحَ بَادَرْنِ ضَوْءَهُ

رَسِيمَ قَطَا الْبَطْحَاءِ أَوْ هُنَّ أَقْطَفُ

وَأَذْرَكْنَ أَعْجَازًا مِنَ اللَّيْلِ بَعْدَ مَا

أَقَامَ الصَّلَاةَ الْعَابِدُ الْمُتَخَنَّفُ

وَالْخَنْفَاءُ : اسْمُ فَرَسٍ حُذِيفَةُ بْنُ بَدْرٍ

الْفَزَارِيُّ . وَالْخَنْفَاءُ : اسْمُ مَاءٍ لِبْنِي مُعَاوِيَةَ
ابْنِ عَامِرِ بْنِ رَبِيعَةَ .

* خَذَفُ أَعْسَرًا^(١) *

وَالْمِخْذَفَةُ : الْمِقْلَاعُ أَوْ شَيْءٌ يُرْمَى بِهِ .

وَالْخَذُوفُ : الْأَتَانُ تَخْذِفُ مِنْ سُرْعَتِهَا
الْحَصَى ، أَيْ تَرْمِيهِ . قَالَ النَّابِغَةُ :

كَأَنَّ الرَّحْلَ شُدَّ بِهِ خَذُوفُ

مِنَ الْجَوْنَاتِ هَادِيَةً عُنُونُ

[خنرف]

الْخُذْرُوفُ ، بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ : شَيْءٌ يُدَوَّرُهُ
الصَّبِيُّ بِخَيْطٍ فِي يَدَيْهِ فَيَسْمَعُ لَهُ دَوًى . قَالَ
أَمْرُ الْقَيْسِ يَصِفُ فَرَسًا :

دَرِيرٍ كَخُذْرُوفِ الْوَلِيدِ أَمْرَهُ

تَتَابَعُ كَفَيْهِ بِخَيْطٍ مُوَصَّلٍ

وَالْجَمْعُ الْخِذَارِيفُ . يُقَالُ : تَرَكْتُ السَّيْفُ
رَأْسَهُ خِذَارِيفَ ، أَيْ قِطْعًا ؛ كُلُّ قِطْعَةٍ مِثْلِ
الْخُذْرُوفِ .

وَالْخِذْرَافُ : ضَرْبٌ مِنَ الْخُمْصِ ، الْوَاحِدَةُ
خِذْرَافَةٌ .

[خرف]

الْخَرْفَةُ بِالضَّمِّ : مَا يُجْتَنَى مِنَ الْفَوَاحِ .
يُقَالُ : التَّمْرُ خَرْفَةُ الصَّائِمِ .

وَالْمَخْرَفَةُ : الْبِسْتَانُ . وَالْمَخْرَفَةُ وَالْمَخْرَفُ

(١) البيت بتمامه :

كَأَنَّ الْخَصَا مِنْ خَلْفِهَا وَأَمَامِهَا

إِذَا تَجَلَّتْ رِجْلُهَا خَذَفُ أَعْسَرَا

أَيْضًا : الطَّرِيقُ . قَالَ أَبُو كَبِيرٍ الْهَذَلِيُّ :

فَأَجَزَتْهُ بِأَفْلٍ تَحْسَبُ أَثَرَهُ

نَهَجًا أَبَانَ بِذِي قَرِينٍ خَرْفٍ^(١)

وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « تَرَكْتُمْ
عَلَى خَرْفَةِ النَّعَمِ^(٢) » .

وَالْمِخْرَفُ بِالْكَسْرِ : مَا يُجْتَنَى فِيهِ الثَّمَارُ .

وَالْخُرُوفُ : الْحَمْلُ ، وَرَبَّمَا سُمِّيَ الثَّمَرُ إِذَا

بَلَغَ سِتَّةَ أَشْهُرٍ أَوْ سَبْعَةَ أَشْهُرٍ خُرُوفًا ، حَكَاهُ

الْأَصْمَعِيُّ فِي كِتَابِ الْفَرَسِ . وَأَنشَدَ لِرَجُلٍ مِنْ
بَنِي الْحَارِثِ :

وَمُسْتَنَنَةٌ كَأَسْتِنَانِ الْخُرُوفِ

فِي قَدْ قَطَعَ الْحَبْلَ بِالْمِرْوَدِ^(٣)

وَلَمْ يَعْرِفْهُ أَبُو الْغَيْثِ .

وَحَكَى أَبُو زَيْدٍ : الْخَرَّافُ : النِّخْلُ اللَّاتِي

تُخْرِصُ .

وَالْخَرْيفُ : أَحَدُ فُصُولِ السَّنَةِ تُخْرِفُ فِيهِ

الْثَّمَارُ أَيْ تُجْتَنَى . وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهِ خَرْفِيٌّ وَخَرْفِيٌّ أَيْضًا

بِالتَّحْرِيكِ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

(١) قبله :

وَلَقَدْ تُحِينُ الْخَرْقَ يَرْكُدُ عِلْجُهُ

فَوْقَ الْإِكَامِ إِدَامَةً الْمُسْتَرْعِفِ

(٢) فِي الْإِسَانِ : أَيْ عَلَى مِثْلِ طَرِيقِهَا الَّتِي تَهْدِيهَا
بِاخْتِفَائِهَا

(٣) بعده :

دَفُوعِ الْأَصَابِعِ ضَرْحَ الشُّمُو

سِ تَجَلَّاءَ مُؤَيِّسَةِ الْعَوْدِ

وَالْخَرِيفُ : المطرُ في ذلك الوقت . وقد
خُرِفْنَا ، أى أصابنا مطر الخريف .
وخرَفَتِ الأرضُ فهي مخرُوفَةٌ .

قال الكسائي : يقال عاملته مخرَافَةً من
الخريف ، كالمشاهدة من الشهر .

وخرَافَةٌ : اسمُ رجلٍ من عُدْرَةِ استهوته
الجنُّ ، فكان يُحدِّثُ بما رأى ، فكذبوه وقالوا
« حديث خُرَافَةٌ » .

ويروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :
« وخرَافَةٌ حَقٌّ » .

والراء فيه مخففة ، ولا تدخله الألف واللام
لأنه معرفة ، إلا أن تريد به الخُرَافَاتِ الموضوعة
من حديث الليل .

وخرَفَتُ الثمارَ أَخْرَفُهَا بالضم ، أى اجتنيتها
والشمرُ مخرُوفٌ وخرِيفٌ .

وَالْخَرْفُ بالتحريك : فساد العقل من
الكِبَرِ . وقد خَرِفَ الرجل بالكسر ، فهو
خَرِفٌ . قال أبو النجم العجلي :

أَقْبَلْتُ من عند زِيَادٍ كَالْخَرْفِ .

تَخُطُّ رِجْلَايَ بِخَطِّ مُخْتَلِفٍ

وتكتبانِ في الطريق لَأَمَّ أَلِفٌ

وَأَخْرَفَتِ الشاةُ : ولدت في الخريف .

قال الشاعر^(١) :

(١) السكيت

تَلَقَى الْأَمَانَ عَلَى حِيَاضِ مُحَمَّدٍ

ثَوْلَاءَ مَخْرَفَةً وَذُئِبُ أَطْلَسٍ^(١)

قال الأُموي : إذا كان نِتاجُ الناقة في مثل
الوقت الذي حَمَلَتْ فيه من قابل قيل : قد
أُخْرِفَتْ ، فهي مُخْرِفٌ .

وَأُخْرِفَ القَوْمُ : دخلوا في الخريف .
وَأَخْرِفُ وَيَأْمُ : قسيلتان من الين .

[خرف]

قال ابن دريد : الْخَرْفُ : الْخَطَرُ بِاليدِ
عند المشي . وَالْخَرْفُ بالتحريك : الْجُرُّ .

[خسف]

خَسَفَ الْمَكَانُ^(٢) يَخْسِفُ خُسُوفًا : ذهب
في الأرض .

وَخَسَفَ اللَّهُ بهِ الْأَرْضَ خَسْفًا ، أى غاب به
فيها . ومنه قوله تعالى : ﴿ فَخَسَفْنَا بهِ وَبِدارِهِ
الْأَرْضَ ﴾ . وَخَسَفَ في الْأَرْضِ وَخُسِفَ بهِ .
وقرىء : ﴿ لُخْسِفَ بنا ﴾ على ما لم يسم فاعله .
وفي حرف عبد الله : ﴿ لَا نُخْسِفَ بنا ﴾ كما يقال :
انْطَلَقَ بنا .

وَحُسُوفُ الْعَيْنِ : ذَهَابُهَا فِي الرَّأْسِ . وَخُسُوفُ
القمر : كُسُوفُهُ .

(١) بعده :

لَا ذِي تَخَافُ وَلَا لَذَلِكَ جُرَّةٌ

تُهْدِي الرَّعِيَّةَ مَا اسْتَقَامَ الرَّيْسُ

(٢) خَسَفَ الْمَكَانُ ، من باب جلس ، وخسف الله
به الأرض ، من باب ضرب

قال ثعلب^(١) : كَسَفَتِ الشَّمْسُ وَخَسَفَ الْقَمَرُ
هذا أجود الكلام .

وَالْخُسْفُ : النِّقْصَانُ . يقال رَضِيَ فُلَانٌ
بِالْخُسْفِ ، أَيْ بِالنِّقِصَةِ ، وَبَاتَ فُلَانٌ بِالْخُسْفِ ،
أَيْ جَائِعًا .

وَيَقَالُ سَامَهُ الْخُسْفُ ، وَسَامَهُ خُسْفًا ، وَخُسْفًا
أَيْضًا بِالضَّمِّ ، أَيْ أَوْلَاهُ ذُلًّا ، وَيَقَالُ كَلَفَهُ
الْمَشَقَّةَ وَالذَّلَّ

وَخَسَفَ الرِّكْيَةُ : أَخْرَجَ مَائَهَا ، حَكَاهُ أَوْزِيدُ .
وَالْخَاسِيفُ : الْمَهْزُولُ .

قال أبو عمرو : الْخَسِيفُ : الْبَثْرُ الَّتِي تَحْفَرُ
فِي حِجَارَةٍ فَلَا يَنْقَطِعُ مَائُهَا كَثَرَةً ، وَالْجَمْعُ
خُسُفٌ . وَيَقَالُ وَقَعُوا فِي أَخَاسِيفَ مِنَ الْأَرْضِ ،
وَهِيَ اللَّيْنَةُ .

[خُصِفَ]

الْخُسْفَةُ : الْحِسُّ وَالْحَرَكَةُ^(١) . تقول منه :
خَسَفَ الْإِنْسَانُ يَخْسِفُ خُسْفًا .

وَخَسَفَ الثَّلْجُ فِي شِدَّةِ الْبَرْدِ ، تَسْمَعُ لَهُ خُسْفَةٌ
عِنْدَ الْمَشْيِ ، قَالَ الشَّاعِرُ^(٢) :

إِذَا كَبِدَ النِّجْمُ السَّمَاءَ بِشَتَوَةٍ

عَلَى حِينَ هَرَّ الْكَلْبُ وَالثَّلْجُ خَاشِفٌ

إِنَّمَا نَصَبَ « حِينَ » لِأَنَّهُ جَعَلَ « عَلَى »

(١) خَسَفَ مِنْ بَابِ ضَرْبٍ وَنَصَرَ : صَوَّتَ .

(٢) الفطامى .

فَضْلًا فِي الْكَلَامِ وَأَضَافَهُ إِلَى جُمْلَةٍ ، فَتَرَكْتَ الْجُمْلَةَ
عَلَى إِعْرَابِهَا ، كَمَا قَالَ آخَرُ :

عَلَى حِينَ أَهْلَى النَّاسِ جُلُّ أُمُورِهِمْ
فَنَدَلًا زُرَيْقُ الْمَالِ نَدَلُ الثَّعَالِبِ

وَلِأَنَّهُ أَضِيفَ إِلَى مَا لَا يُضَافُ إِلَى مِثْلِهِ وَهُوَ
الْفِعْلُ ، فَلَمْ يُوقَرْ حَظُّهُ مِنَ الْإِعْرَابِ .

وَخَسَفَتْ رَأْسَهُ بِالْحَجَرِ ، أَيْ فَصَخَّتْهُ .
وَالْخَسِيفُ : الثَّلْجُ .

وَالْخُسُوفُ مِنَ الرِّجَالِ : السَّرِيعُ . وَقَالَ
أَبُو عَمْرٍو : الْخُسْفُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تَسِيرُ بِاللَّيْلِ ،

الْوَاحِدُ خُسُوفٌ وَخَاشِيفٌ وَخَاشِفَةٌ . وَأَنشَدَ :

بَاتَ يُبَارِي وَرِشَاتٍ كَالْقَطَا

عَجَمَجَمَاتٍ خُسْفًا تَحْتَ السُّرَى

وَرَجُلٌ مُخْسِفٌ ، أَيْ جَرِيٌّ عَلَى اللَّيْلِ .

وَالْخُسَافُ : الْخُفَّاشُ ، وَيَقَالُ الْخُطَافُ .

وَخَسَّافٌ بِالْفَتْحِ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَخَسَفَ يَخْسِفُ بِالضَّمِّ خُسُوفًا : ذَهَبَ

فِي الْأَرْضِ .

[خُصِفَ]

الْخَصْفُ : النُّعْلُ ذَاتُ الطَّرَاقِ ، وَكُلُّ طِرَاقٍ

مِنْهَا خَصْفَةٌ .

وَالْخَصْفَةُ بِالتَّحْرِيكِ : الْجُمْلَةُ الَّتِي تَعْمَلُ مِنْ

الْخَوَصِّ لِلتَّمَرِ ، وَجَمْعُهَا خَصَفٌ وَخِصَافٌ .

وَخَصْفَةٌ أَيْضًا : أَبُو حَيٍّ مِنَ الْعَرَبِ ، وَهُوَ

خَصْفَةُ ابْنِ قَيْسِ عَيْلَانَ .

والأَخْصَفُ : الأبيضُ الخاصرتين من الخيل والغنم ، وهو الذى ارتفع الباق من بطنه إلى جنبه .

والأَخْصَفُ : لونٌ كلون الرماد ، فيه سواد وبياض . قال العجاج فى صفة الصُّبح :

* أَبْدَى الصَّباحُ عن بَرِيمٍ أَخْصَفًا ^(١) *

وحبلٌ أَخْصَفٌ وظليمٌ أَخْصَفٌ ، فيه سواد وبياض .

وكتيبةٌ خَصِيفٌ ، وهو لون الحديد ، ويقال : خُصِفَتْ من ورائها بخيلٍ ، أى رُدِفَتْ ، فلهذا لم تدخلها الهاء ، لأنها بمعنى مفعولة . فلو كانت للون الحديد لقالوا خَصِيفَةً لأنها بمعنى فاعلة .

وكلُّ لونين اجتمعافهُنَّ خَصِيفٌ . والخَصِيفُ : اللبنُ الحليبُ يُصَبُّ عليه الرائب . فإن جُعِلَ فيه التمر والسمن فهو العَوْتَبَانِيُّ . وقال ^(٢) :

إذا ما الخَصِيفُ العَوْتَبَانِيُّ سَاءَنَا

تَرَ كُنَاهُ وَاخْتَرْنَا السَّدِيفَ الْمُسَرَّهَدَا

وخَصِفْتُ النعلَ : خَرَزْتُهَا ، فهى نعلٌ خَصِيفٌ .

وقوله تعالى : ﴿ وَطَرِيقًا يُخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ ﴾ يقول : يُلْزِقَانِ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ لِيَسْتَرَا

(١) قبله :

* حَتَّى إِذَا مَا لَيْلُهُ نَكَشَتْهَا *

(٢) ناشرة بن مالك ، يرد على الخبل .

به عورتَهُمَا . وكذلك الاختِصَافُ . ومنه قرأ الحسنُ : ﴿ يُخْصِفَانِ ﴾ إلا أَنَّهُ أدغم التاء فى الصاد وحرك الخاء بالكسر لاجتماع الساكنين . وبعضهم حول عليها حركة التاء ففتحها ، حكاة الأخفش .

والمِخْصَفُ : الإشفَى .

وخصَفَتِ الناقةُ تَخْصِفُ خِصَافًا ، إذا أَلْقَتْ ولدَهَا وقد بلغ الشهر التاسع ، فهى خَصُوفٌ . ويقال : الخَصُوفُ هى التى تُلْتَجِعُ بعد الحَوْلِ من مَضَرِّهَا بشهرٍ ، والجُرُورُ بشهرين .

وخصَافٍ ، مثل قطامٍ : اسمُ فرسٍ . وفى المثل : « هو أجراً من خاصى خَصَافٍ » وذلك أن بعض الملوك ^(١) طلبه من صاحبه ليستفحله ، فمنعه إياه وخصَّاه .

[خضف]

خَضَفَ بها ، أى ردم ، وأنشد الأصمعى :

(١) كتب مصصح المطبوعة الأولى : قوله بعض الملوك : هو المنذر بن امرئ القيس ، وقوله صاحبه : هو حمل بن زيد بن عوف بن بكر بن وائل . وقوله : وخصاه يعنى بين يديه كما فى القاموس . وكتب فى مادة (خضف) : « وفارس خضاب وهم للجوهري » . وأنت تراه لم يذكره ، على ما فى النسخ التى بين أيدينا ، وكذا لم نجده فى مادة (فرس) .

إِنَّا وَجَدْنَا خَلْفًا بئس الخَلَفُ
عَبْدًا إِذَا مَا نَاءَ بِالْجَمَلِ خَضَفُ^(١)
ومنه قيل للامَّةِ : بِاخْضَافِ .

[خطف]

الْخَطْفُ : الاستلابُ . وقد خَطَفَهُ بالكسر
يَخْطِفُهُ خَطْفًا وهى اللغة الجيدة . وفيه لغة أخرى
حكاها الأَخْفَشُ : خَطَفَ بالفتح يَخْطِفُ ، وهى
قليلة رديئة لاتكاد تُعرَفُ . وقد قرأ بها يونس
فى قوله تعالى : ﴿ يَخْطِفُ أَبْصَارَهُمْ ﴾ .
واخْطَفَهُ وَتَخَطَّفَهُ بِمَعْنَى . وقرأ الحسن :
﴿ إِلَّا مَنْ خَطَفَ الْخَطْفَةَ ﴾ بالتشديد ، يريد
اخْطَفَ ، فأدغم على ما نفسه فى باب اللام
فى (قتل) .

وَالْخُطَافُ : طائرٌ . وَالْخُطَافُ : حديدةٌ
حَجَنَاءُ تكون فى جانبي البكرة فيها المحور . وكلُّ
حديدةٍ حَجَنَاءُ خُطَافٌ .

وَمَخَالِيبُ السَّبَاعِ : خَطَاطِيفُهَا . قال الشاعر^(٢) :
إِذَا عَلِقَتْ قِرْنًا خَطَاطِيفُ كَفِّهِ

رَأَى الْمَوْتَ بِالْعَيْنَيْنِ أَسْوَدَ أَحْمَرًا

(١) بعده :

أَغْلَقَ عَنَّا بَابَهُ ثُمَّ حَلَفَ .

لَا يُدْخِلُ الْبَوَابُ إِلَّا مَنْ عَرَفَ

(٢) أبو زيد الطائي يصف أسداً .

وَالْخَطَافُ : بالفتح الذى فى الحديث^(١) هو
الشيطان يَخْطِفُ السَّمْعَ ، يَسْتَرْقُهُ .

وَخَاطِفُ ظِلِّهِ : طائرٌ ، قال الكميت بن زيد :
وَرِيطَةَ فِتْيَانٍ كَخَاطِفِ ظِلِّهِ

جَعَلْتُ لَهُمْ مِنْهَا خِبَاءً مُمَدَّدًا
قال ابن سَلَمَةَ : هو طائرٌ يُقال له الرَّفْرَافُ ،
إِذَا رَأَى ظِلَّهُ فى الْمَاءِ أَقْبَلَ إِلَيْهِ لِيَخْطِفَهُ .
وَالْخَاطِفُ : الذئبُ .

وَبَرَقَ خَاطِفٌ لِنُورِ الْأَبْصَارِ .
ورمى الرمية فَأَخْطَفَهَا ، أى أخطأها . قال
الراجز^(٢) .

* إِذَا أَصَابَ صَيْدَهُ أَوْ أَخْطَفَا^(٣) *

وَإِخْطَافُ الْحَشَا : انطواؤه . يقال : فرسٌ
مُخْطَفٌ الْحَشَا ، بضم الميم وفتح الطاء ، إِذَا كَانَ
لَا حِقَ مَا خَلْفَ الْمَخْزِمِ مِنْ بَطْنِهِ .
وَالْخَطِيفَةُ : دَقِيقٌ يُدْزَرُ عَلَى اللَّبَنِ ثُمَّ يُطْبَخُ
فِيُلْعَقُ . قال ابن الأعرابي : هُوَ الْجَبُولَاءُ^(٤) .

وَجَمَلٌ خَطِيفٌ ، أى سريعُ الْمَرِّ ، كأنه

(١) هو حديث الإمام على : « نفثك رياه وسمعة للخفاف » .

(٢) العُمَانِيُّ .

(٣) قبله :

* فَاَنْقَضَ قَدْ فَاتَ الْعُمُونَ الطَّرْفَا *

(٤) فى اللسان : « الجبولة » بالحاء المهملة ، وهو
تحريف . وجاء فى اللسان فى مادة (جبل) : « والجبولة :
العصيدة ، وهى التى تقول لها العامة : الكبولة » .

يَخْطِفُ في مشيه عنقه ، أى يَحْتَذِب . وتلك
السُّرْعَةُ هِيَ الْخَطْفَى بِالْتَحْرِيكِ .

وَالْخَطْفَى أَيْضاً : لَقَبُ عَوْفٍ ، وَهُوَ جَدُّ جَرِيرِ
ابْنِ عَطِيَّةِ بْنِ عَوْفِ الشَّاعِرِ . سَمَّى بِذَلِكَ لِقَوْلِهِ :
* وَعَنْقًا بَعْدَ الْكَلالِ خِطْفَى ^(١) *

[خظرف]

خَظَرَفَ الْبَعِيرُ فِي سِيرِهِ : لَغَةً فِي خَذَرَفَ ،
إِذَا أَمْرَعُ وَوَسَّعَ اَلْخَطْوُ ؛ بِالظَّاءِ الْمَعْجَمَةِ .

[خفف]

أَخْفَفَ : وَاحِدُ أَخْفَافِ الْبَعِيرِ . وَأَخْفَفَ :
وَاحِدُ الْخِفَافِ الَّتِي تُدْبَسُ . وَأَخْفَفَ فِي الْأَرْضِ :
أَغْلَظَ مِنَ النُّعْلِ . وَأَمَّا قَوْلُ الرَّاجِزِ :

يَحْمِلُ فِي سَحْقٍ مِنَ الْخِفَافِ
تَوَادِيًا سُوَيْنَ مِنْ خِلَافِ
فَلَمَّا يَرِيدُ بِهِ كَيْفًا اتَّخَذَ مِنْ سَاقِ خُفٍّ .

وَالْخِفُّ بِالْكَسْرِ : الْخَفِيفُ ، قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :
يَرِلُ الْغَلَامُ الْخِفُّ عَنْ صَهْوَاتِهِ

وَيُلَوِي بِأَثَوَابِ الْعَنِيفِ الْمُثْقَلِ
وَيَقَالُ أَيْضاً : خَرَجَ فُلَانٌ فِي خِفٍّ مِنْ
أَحْبَابِهِ ، أَيْ فِي جَمَاعَةٍ قَلِيلَةٍ .

(١) قبله :

يَرْفَعَنَّ بِاللَّيْلِ إِذَا مَا أَسْدَفَا
أَعْنَاقَ جِنَانٍ وَهَامًا رُجَفَا

وَالنَّخْفِيُّفُ : ضِدُّ الثَّقِيلِ .

وَأَسْتَخَفَّهُ : خِلَافَ اسْتَمَقَلَهُ . وَأَسْتَخَفَّ بِهِ :
أَهَانَهُ .

وَرَجُلٌ خَفِيفٌ وَخُفَافٌ بِالضَّمِّ .
وَخُفَافٌ بْنُ نَدْبَةَ ^(١) السُّلَمِيِّ : أَحَدُ غُرَبَانِ
الْعَرَبِ .

وَخَفَّ الشَّيْءُ يَخْفُ خِفَةً ^(٢) : صَارَ خَفِيفًا .
وَخَفَّ الْقَوْمُ خُفُوفًا ، أَيْ قَلُوهَا . وَقَدْ خَفَّتْ
زَحْمَتُهُمْ .

وَخَفَّ لَهُ فِي الْخِدْمَةِ يَخْفُ خِفَةً .
وَأَخَفَّ الرَّجُلُ ، أَيْ خَفَّتْ حَالُهُ . وَفِي
الْحَدِيثِ : إِنَّ بَيْنَ أَيْدِينَا عَقَبَةٌ كَثُودًا لَا يَجُوزُهَا
إِلَّا الْمُخِفُّ .

وَأَخَفَّ الْقَوْمُ ، إِذَا كَانَتْ دَوَائِبُهُمْ خِفَافًا ،
عَنْ أَبِي زَيْدٍ .
وَخَفَّانُ : مَوْضِعٌ ، وَهُوَ مَأْسَدَةٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ
الشَّاعِرِ :

شَرَنْبَتْ أَطْرَافَ الْبَنَانِ ضَبَارِمَ
هَصُورًا لَهُ فِي غِيلِ خَفَّانَ أَشْبُلُ

[خلف]

خَلَفَ : نَقِضُ قُدَّامَ .

(١) نَدْبَةُ بِالضَّمِّ وَيَفْتَحُ . وَخِفَافٌ مَحَابِي .

(٢) وَزَادَ فِي الْقَامُوسِ : خَفَّأَ .

ترجع إلى النَّهْضِ ، وهو موضعٌ في كَيْفِ البعير ،
فاستعاره للقطا .

وَالْخَلْفُ : أقصر أضلاع الجنب ، والجمع خُلُوفٌ
ومنه قول طرفة بن العبد :

وَطَىَّ مَحَالٍ كَالْحَيِّ خُلُوفُهُ
وَأَجْرَنَةُ لُزْتُ بِدَائِي مُنْضِدٍ
ويقال : وراء بيتك خَلْفٌ جيدٌ ، وهو
المرَبْدُ^(١) .

وفُسُّ ذاتِ خَلْفَيْنِ ، أى لها رأسان .
وَالْخَلْفُ وَالْخَلْفُ : ماجاء من بعد . يقال :
هو خَلْفُ سَوءٍ من أبيه ، وخَلْفُ صدقٍ من
أبيه ، بالتحريك ، إذا قام مقامه .

قال الأخفش : هما سواهما ، منهم من يحرك ،
ومنهم من يسكن فيهما جميعا إذا أضاف . ومنهم
من يقول خَلْفُ صدقٍ بالتحريك ، ويسكن
الآخر ، ويريد بذلك الفرق بينهما . قال الراجز :

إِنَّا وَجَدْنَا خَلْفًا بئسَ الْخَلْفُ^(٢)
عبدًا إِذَا مَا نَاءَ بِالْحِمْلِ خَفَفَ
وبعيرٌ أَخْلَفَ بَيْنَ الْخَلْفِ ، إذا كان مائلا
على شِقٍّ . حكاه أبو عبيد .

وَالْخَلْفُ أيضا : ما اسْتَخْلَفْتُهُ من شيء .

وَالْخَلْفُ : القرنُ بعد القرن . يقال هؤلاء
خَلْفُ سَوءٍ لناسٍ لاحقين بناسٍ أكثر منهم
قال لبيد :

ذهب الذين يُعَاشُ في أَكْنَافِهِمْ
وَبَقِيَتْ في خَلْفِ بَجْدِ الْأَجْرَبِ
وَالْخَلْفُ : الردى . من القول ، يقال :
« سكت ألفًا ونطق خَلْفًا » أى سكت عن ألف
كلمة ثم تكلم بخطأ .

قال أبو يوسف : وحدثنى ابنُ الأعرابي قال :
كان أعرابي مع قوم فخبقَ حبةً فَنَشَوَّرَ فأشار
بإيهامه نحواسته وقال : إِنِّهَا خَلْفٌ نَطَقَتْ خَلْفًا .
وَالْخَلْفُ أيضا : الاستقاء . قال الخطيئة :

لِزُغْبٍ كَأَوْلَاهِ الْقَطَا رَاثَ خُلْفِهَا
على عَاجِزَاتِ النَّهْضِ حُمُرٍ حَوَاصِلُهُ
يعنى رَاثَ مُخْلِفِهَا ، فوضع المصدر موضعه
وقوله : حواصله ، قال الكسائي : أراد حواصل
ما ذكرنا . وقال الفراء : الهاء ترجع إلى الزُغْبِ
دون العاجزات التي فيه علامة الجمع ، لأنَّ كلَّ
جمع بُنِيَ على صورة الواحد شاعَ فيه توهم الواحد ،
كقول الشاعر :

* مثل الفِرَاحِ نُتِفَتْ حَوَاصِلُهُ *
لأنَّ الفِرَاحَ ليس فيه علامة الجمع ، وهو على
صورة الواحد كالكتاب والحجاب . ويقال : الهاء

(١) وهو محبس الإبل .

(٢) انظر ما سبق في مادة (خضف) .

وَالْخَلِيفُ بِكسر اللام : المَخَاضُ ، وهى الحواملُ من النوق ، الواحدة خَلِيفَةٌ .

والمُخْلِفُ من الإبل : الذى جاوز البازلَ ، الذكورُ والأنثى فيه سواء ، يقال مُخْلِفٌ عَيمٌ ومُخْلِفٌ عامين . قال الجعدى :

أَيَّدِ السَّكَاهِلِ جَلْدِ بَازِلِ
أَخْلَفَ الْبَازِلَ عَامًا أَوْ بَزَلِ

وكان أبو زيد يقول : الناقة لا تكون بازلاً ، ولكن إذا أتى عليها حولٌ بعد البزول فهى بَزُولٌ إلى أن تُنْصَبَ فتُدعى عند ذلك نَابًا .

والمُخْلِفَةُ من النوق ، هى الراجعُ التى ظهر لهم أنها لَقِحت ثم لم تكن كذلك .

ورجلٌ مُخْلَافٌ ، أى كثير الإخلاف لوعده .

والمُخْلَافُ أيضا لأهل اليمن : واحد المَخَالِيفِ ، وهى كُورُها ، ولكلٌ مُخْلَافٍ منها اسمٌ يعرف به .

ورجلٌ خَالِفَةٌ ، أى كثير الإخلاف . ويقال : ما أدرى أى خَالِفَةٍ هو ؟ أى أى الناس هو ، غير مصروفٍ للتأنيث والتعريف . ألا ترى أنك فسّرتَه بالناس .

وفلانٌ خَالِفَةٌ أهل بيته وخَالِفٌ أهل بيته أيضا ، إذا كان لا خير فيه .

والمُخْلَافَةُ : عودٌ من أعمدة الخباء ، والجمع الخَوَالِفُ .

وَالْخَلِيفُ ، بالضم : الاسمُ من الإخلاف ، وهو فى المستقبل كالكَذِبِ فى الماضى .

وَالْخَلِيفُ ، بالكسر : حَلَمَةٌ ضَرِيعُ الناقةِ القادمان والآخِران .

ويقال أيضا : هنَّ يَمْشِينَ خِلْفَةً ، أى تذهب هذه وتجيء هذه . ومنه قول زهير :

بِهَا الْعَيْنُ وَالْأَرْأَمُ يَمْشِينَ خِلْفَةً

وَأَطْلَاوْهَا يَنْهَضْنَ مِنْ كُلِّ نَجْمٍ
ويقال أيضا : القومُ خِلْفَةٌ ، أى مختلفون . حكاها أبو زيد ، وأنشد :

* دَلَوَاى خِلْفَانِ سَاقِيَاهُمَا ^(١) *

وبنو فلان خِلْفَةٌ ، أى شِطْرَةٌ : نصفٌ ذكورٌ ونصفٌ أناثٌ .

وَالْخِلْفَةُ : اختلاف الليل والنهار ، ومنه قوله تعالى : ﴿ وَهُوَ الَّذِى جَعَلَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ خِلْفَةً ﴾ .

ويقال : أخذته خِلْفَةً ، إذا اختلف إلى الْمُتَوَضَّأِ .

ويقال : مِنْ أَيْنَ خِلْفَتَكُمْ ، أى من أين تستقون .

وَالْخِلْفَةُ : نبتٌ ينبتُ بعد النبات الذى يتَهشمُ . وَخِلْفَةُ الشَّجَرِ : ثمرٌ يخرج بعد الثمر الكثير . وقال أبو عبيد : الخِلْفَةُ : ما نبت فى الصيف .

(١) أى لإحداها مصعنة ملأى ، والأخرى منعذرة فارغة ، أو لإحداها جديد والأخرى خلق .

وَالْخَلِيفَةُ : السُّلْطَانُ الْأَعْظَمُ . وقد يؤنث .
وَأَنشَدَ الْفَرَاءُ :

أَبُوكَ خَلِيفَةٌ وَلَدَتْهُ أُخْرَى
وَأَنْتَ خَلِيفَةُ ذَاكَ السَّكَّالِ
وَالْجَمْعُ الْخَلَائِفُ ، جَاءُوا بِهِ عَلَى الْأَصْلِ ،
مِثْلَ كَرِيمَةٍ وَكَرَائِمٍ . وَقَالُوا أَيْضًا : خُلَفَاءُ ، مِنْ
أَجْلِ أَنَّهُ لَا يَقَعُ إِلَّا عَلَى مَذْكَرٍ وَفِيهِ الْمَاءُ ، جَمْعُهُ
عَلَى إِسْقَاطِ الْمَاءِ ، فَصَارَ مِثْلُ ظَرِيفٍ وَظَرْفَاءٍ ؛
لأنَّ فَعِيلَةً بِالْمَاءِ لَا تَجْمَعُ عَلَى فُعَلَاءَ .

وَيُقَالُ : خَلَفَ فُلَانٌ فُلَانًا ، إِذَا كَانَ
خَلِيفَتَهُ . يُقَالُ خَلَفَهُ فِي قَوْمِهِ خِلَافَةً . وَمِنْهُ قَوْلُهُ
تَعَالَى : ﴿ وَقَالَ مُوسَى لِأَخِيهِ هَارُونَ اخْلُفْنِي
فِي قَوْمِي ﴾ .

وَخَلِيفَتُهُ أَيْضًا ، إِذَا جُمْتُ بَعْدَهُ .
وَخَلَفَ فَمُ الصَّائِمُ خُلُوفًا ، أَيْ تَغَيَّرَتْ
رَاحَتُهُ . وَخَلَفَ اللَّبَنُ وَالطَّعَامُ ، إِذَا تَغَيَّرَ طَعْمُهُ
أَوْ رَاحَتُهُ . وَقَدْ خَلَفَ فُلَانٌ ، أَيْ فَسَدَ . حَكَاهُ
بِيعْقُوبَ .

وَخَلَفَتُ الثُّوبُ أَخْلَفُهُ ، فَهُوَ خَلِيفٌ ، إِذَا
بَدَّلَ وَسَطُهُ فَأَخْرَجَتْ الْبَالِيَّ مِنْهُ ثُمَّ لَفَفْتَهُ .
وَحَيُّ خُلُوفٌ ، أَيْ غَيْبٌ . قَالَ أَبُو زَيْدٍ :
أَصْبَحَ الْبَيْتُ بَيْتُ آلِ بِيَّانٍ ^(١)
مَقْشَعْرًا وَالْحَيُّ حَيُّ خُلُوفٍ

(١) قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ صَوَابٌ لِإِنْشَادِهِ :

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ رَضُوا بِأَنْ يَكُونُوا مَعَ
الْخَوَالِفِ ﴾ أَيْ مَعَ النَّسَاءِ .

وَالْخَالِفُ : الْمُسْتَقْبَلُ .
وَالْخَلِيفُ ، بِتَشْدِيدِ اللَّامِ : الْخِلَافَةُ . قَالَ عُمَرُ
ابْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « لَوْ أُطِيقُ الْأَذَانَ مَعَ
الْخَلِيفِ لَأَذَنْتُ » .

وَالْخَلِيفُ : الطَّرِيقُ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ . قَالَ
الشَّاعِرُ ^(١) :

فَلَمَّا جَزَمْتُ بِهِ قَرِيبِي
تَيَمَّمْتُ أُطْرُقَةً أَوْ خَلِيفًا ^(٢)
وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : ذِيخُ الْخَلِيفِ ، كَمَا يُقَالُ : ذَنْبُ
غَضَا . قَالَ الشَّاعِرُ ^(٣) :

وَذَفَرَى كَكَاهِلِ ذِيخِ الْخَلِيفِ
أَصَابَ فَرِيقَةً لَيْلٍ فَعَانَا
وَخَلِيفًا النَّاقَةَ : إِبْطَاهَا . قَالَ كَثِيرٌ :
كَأَنَّ خَلِيفِي زَوْرَهَا وَرَحَاهَا
بُنَى مَكُونِيْنٍ ثُلَمًا بَعْدَ صَيْدِنِ
الْمَكَا : جَحْرُ الثَّلَبِ وَالْأَرْبِ وَنَحْوُهُ .

(١) صَخْرَةُ النَّبِيِّ .

(٢) قَبْلَهُ :

وَمَاءٌ وَرَدْتُ عَلَى زَوْرَةٍ
كَمَشِي السَّبَنْتَى يَرَاحُ الشَّفِيفَا
فَضْضَضْتُ صُفْنِي فِي جَهِّهِ
خِيَاضَ الْمُدَابِرِ قَدَحًا عَطُوفَا
(٣) كَثِيرٌ .

وكان أهل الجاهلية يقولون : أَخْلَفَتِ النجومُ
إذا أُمحلت فلم يكن فيها مطر .

وَأَخْلَفَ فلانٌ لنفسه ، إذا كان قد ذهبَ له
شيء فجعل مكانه آخر . قال ابن مقبل :

فَأَخْلَفَ وَأَتْلَفَ إِنَّمَا الْمَالُ عَارَةٌ

وَكُلُّهُ مَعَ الدَّهْرِ الَّذِي هُوَ آكِلُهُ

يقول : اسْتَفِدَّ خَلَفَ مَا أَتْلَفْتَ .

وَأَخْلَفَ الرجل ، إذا أهوى بيده إلى
سيفه لِيَسْلُهُ .

وَأَخْلَفَ النباتُ ، أى أخرج الخِلْفَةَ .

قال الأصمعي : يقال أَخْلَفْتُ عن البعير ،

وذلك إذا أصاب حَقَبَهُ رِيْلُهُ فَيَحْقَبُ ، أى

يحتبس بوله ، فَتَحَوَّلَ الحَقَبَ فتجعله مما يلي

خُصْيِي البعير . ولا يقال ذلك فى الناقة ، لأنَّ بولها

من حياؤها ولا يبلغ الحَقَبُ الحياءَ .

وَأَخْلَفَ واستَخْلَفَ ، أى استقى .

واستَخْلَفَهُ ، أى جعله خَلِيفَتَهُ .

وجلسَت خَلَفَ فلان ، أى بعده .

والخِلَافُ : المُخَالَفَةُ . وقوله تعالى : ﴿ فَرِحَ

المُخَلَّفُونَ بِمَقْعَدِهِمْ خِلَافَ رَسُولِ اللَّهِ ﴾ أى

مُخَالَفَةَ رسول الله ، ويقال خَلَفَ رسول الله .

وشجرُ الخِلَافِ معروفٌ ، وموضعه للخِلْفَةُ

وأما قول الراجز :

يَحْمِلُ فِي سَحْقٍ مِنْ خِلْفَافٍ

تَوَادِيًا سُوَيْنَ مِنْ خِلَافٍ

أى لم يبق منهم أحد .

وَالْخُلُوفُ أيضا : الحضورُ الْمُتَخَلِّقُونَ ، وهو
من الأضداد .

وَأَخْلَفَ قُوَهُ : لغةٌ فى خَلَفَ ، أى تَغَيَّرَ .

وَأَخْلَفْتُ الثوبَ : لغةٌ فى خَلَفْتُهُ ، إذا

أصلحته . قال الكميّ يصف صائداً :

يَمْشِي بِهِنَّ خَفِيَّ الشَّخْصِ مُحْتَمِلٌ

كَالنَّصْلِ أَخْلَفُ أَهْدَامًا بِأَطْمَارٍ

أى أَخْلَفَ موضع الخلقان خُلُقَانًا .

ويقال لمن ذهب له مالٌ أو ولدٌ أو شيء

يستعاض : أَخْلَفَ الله عليك ، أى ردَّ عليك مثل

ماذهب . فإن كان قد هلك له والدٌ أو عمٌ

أو أخٌ قلت : خَلَفَ الله عليك بغير ألف ، أى

كان الله خَلِيفَةَ والدك أو من فقدته عليك .

ويقال : أَخْلَفَهُ ماوعده ، وهو أن يقول شيئاً

ولا يفعله على الاستقبال . وَأَخْلَفَهُ أيضاً ، أى وجد

موعده خُلْفًا . قال الأعشى :

أَنْوَى وَقَصَّرَ لَيْلَةً لِيَزَوِّدَا

فَمَضَتْ وَأَخْلَفَ مِنْ قُتَيْلَةَ مَوْعِدَا

أى مضت الليلة .

= * أصبح البيت بيت آل إياس *

لأن أبا زيد رثى فى هذه القصيدة فروة بن إياس بن
قيصة ، وكان منزله بالحيرة .

فإنما يريد أنها من شجر مختلف ، وليس معنى الشجرة التي يقال لها الخِلافُ ، لأن ذلك لا يكاد يكون بالبادية .

وقولهم : هو يخالفُ إلى امرأة فلانٍ ، أى يأتيها إذا غاب عنها . وجرى قول أبي ذؤيب :
* وحالفها في بيت نوبٍ عَوازلٍ ^(١) *
بالحاء ، أى جاء إلى عسلها وهي ترى .

وتقول : خلفَ بناقته تخليفاً ، أى صرَّ منها خِلفاً واحداً ، عن يعقوب .

وتقول أيضاً : خلفتُ فلاناً ورائي فتخلفَ عني ، أى تأخر .

ويقال : في خلقِ فلانٍ خِلفنةٌ ، مثال درفنة ، أى الخِلافُ ، والنون زائدة .

[خف]

الخفافُ : لينٌ في أرساغ البعير ، تقول منه : خَفَّ البعيرُ يخنِفُ خِفافاً ^(٢) ، إذا سار فقلب خُفَّ يده إلى وحشيته .

وناقةٌ خَنُوفٌ . قال الأعشى :

(١) صدره :

* إذا لَسَقَتْهُ النحلُ لم يَرْجُ لَسَمَهَا *

في ديوان الهذليين : قال : وربما ألتدت « وحالفها »

(أى بالحاء المهملة) ، لم يَرْجُ ، أى لم يخش لسمها .
والنوب : التي تنوب ، تحب وتذهب . يعنى النحل .

(٢) وخُفُوقاً أيضاً .

أَجَدَّتْ ^(١) برجليها النجاءَ وَرَاجَعَتْ

يَدَاها خِفافاً لِيناً غَيْرَ أَحْرَدَا

ويقال أيضاً : خَفَّ البعيرُ يَخْنِفُ خِفافاً .

إذا لوى أنفه من الزمام ومنه قول الشاعر ^(٢) :

لَقَدْ قُلْتُ وَالْعَيْسُ النَّجَائِبُ تَغْتَلِي

بالقوم عاصفةٌ خَوَانِفٌ فِي الْبَرَى

وقال أبو عبيد : يكون الخِفافُ في العنق :

أَنْ تُمِيلَهُ إِذَا مَدَّ بَرَمَامَهَا .

والخِافُ : الذي يَشْمَخُ بأنفه من الكبر .

يقال : رأيتُه خَافِئاً عَنِّي بأنفه .

والخَنِيفُ من الثياب أبيضٌ غليظٌ يُتَّخَذُ

من كَتَانٍ . وفي الحديث : « تَخَرَّقَتْ عَنَا

الْخُنْفُ » .

وأبو مخنفٍ بالكسر : كنية لوط بن يحيى ،

رجلٌ من نَقَلِ السَّيَرِ .

[خوف]

خَافَ الرجلُ يَخَافُ خَوْفاً وَخِيفَةً وَخَافَةً ،

فهو خَائِفٌ ، وقومٌ خَوْفٌ عَلَى الْأَصْلِ وَخُيْفٌ

عَلَى اللَّفْظِ . والأمرُ منه خَفٌ بفتح الخاء . وربما

قالوا رجلٌ خَافٌ ، أى شديد الخوف ، جاءوا به

(١) قوله أَجَدَّتْ الخ ، رواه في مادة (جرد) :

« وَأَذْرَتْ بِرِجْلَيْهَا النَّيَّ وَرَاجَعَتْ » .

(٢) أبو وجزة .

على فَعِلٍ ، مثل فَرَّقٍ وفَزَّعٍ ، كما قالوا رجلٌ صَاتُ أَى شديد الصوت .

والخَيْفَةُ : الخوفُ ، والجمع خَيْفٌ ، وأصله الواو . قال الهذلي (١) :

وَلَا تَقْعُدَنَّ عَلَى رَوْحَةٍ

وَتَضْمِرَ فِي الْقَلْبِ وَجْدًا وَخَيْفًا

وَخَاوَفُهُ خَافَهُ يَخُوفُهُ : غلبه بالخوف ، أَى كان أشدَّ خوفًا منه .

والإِخَافَةُ : التَخْوِيفُ . يقال : وَجَعْتُ مَخِيفًا ، أَى يُخِيفُ مَنْ رَأَاهُ .

وطريقٌ مَخُوفٌ ؛ لِأَنَّهُ لَا يُخِيفُ وَإِنَّمَا يُخِيفُ فِيهِ قَاطِعُ الطَّرِيقِ .

وَتَخَوَّفْتُ عَلَيْهِ الشَّيْءَ ، أَى خِفْتُ .

وَتَخَوَّفَهُ ، أَى تَنَقَّصَهُ . قال ذو الرمة (٢) :

تَخَوَّفَ الرَّحْلُ مِنْهَا تَامِكًا قَرْدًا

كَمَا تَخَوَّفَ ظَهَرَ النَّبْعَةِ السَّقَنَ (٣)

ومنه قوله تعالى : ﴿ أَوْ يَأْخُذْهُمْ عَلَى تَخَوُّفٍ ﴾ .

وَالْخَافَةُ : خَرِيطَةٌ مِنْ أَدَمٍ يُسْتَارُ فِيهَا

الْعِصْلُ . قال أبو ذؤيب :

(١) صغر النوى .

(٢) في اللسان : ابن مقبل .

(٣) التَامِكُ : المرتفع من السنام ، والقَرْدُ : المتلبد

بعضه على بعض ، والسَّقَنُ : اللَّيْبَرُ . ورواية اللسان « عود »

بدل « ظهر »

تَأَبَّطَ خَافَةً فِيهَا مِسَابٌ

فَأَصْبَحَ (١) يَقْتَرِي مَسَدًا بِشِيقٍ (٢)

[خيف]

الْخَيْفُ : ما انحدر عن غِلَظِ الْجَبَلِ وَارْتَفَعَ

عَنْ مُسِيلِ الْمَاءِ . ومنه سَلَى مَسْجِدَ الْخَيْفِ بِمَلَى .

وَلَقَدْ أَخْخَفَ الْقَوْمُ ، إِذَا أَتَوْا خَيْفَ مِنِّي

فَنَزَلُوهُ .

وَالْخَيْفُ أَيْضًا : جِلْدُ الضَّرْعِ . يقال : نَاقَةٌ

خَيْفَاءُ بَيْنَةُ الْخَيْفِ ، وَجِلُّ أَخْيَفُ : وَاسِعُ اللَّيْلِ

وَقَدْ خَيْفَ بِالْكَسْرِ . وكذلك فَرَسٌ أَخْيَفُ ؛ بَيْنَ

الْخَيْفِ ، إِذَا كَانَتْ إِحْدَى عَيْنَيْهِ زُرْقَاءَ وَالْأُخْرَى

سُودَاءَ ، وكذلك هو من كل شَيْءٍ .

ومنه قيل : النَّاسُ أَخْيَافٌ ، أَى مُخْتَلِفُونَ .

وإِخْوَةُ أَخْيَافٍ ، إِذَا كَانَتْ أُمَمُهُمْ وَاحِدَةً وَالْآبَاءُ

شَقِيًّا .

وَالْخَيْفَانُ : الْجَرَادُ إِذَا صَارَتْ فِيهِ خُطُوطٌ

مُخْتَلِفَةٌ بَيَاضٌ وَصَفْرَةٌ ، الْوَاحِدَةُ خَيْفَانَةٌ ، ثُمَّ تُشَبَّهُ

بِهِ الْفَرَسُ فِي خَفَّتِهَا وَطُمُورِهَا . قال

امرؤ القيس :

(١) يروى : « فَأَضْحَى » .

(٢) تأبط خافة : جعلها تحت ليطه ، فيها مِسَابٌ :

أَرَادَ مِسَابًا ، وَهُوَ السِّقَاءُ . يَقْتَرِي : يَتَّبِعُ . مَسَدًا :

حَبْلًا . وَالشِّيقُ : أَعْلَى الْجَبَلِ .

قال الأصمعي : يقال تَدَافَ القومُ ، إذا ركب بعضهم بعضا .

ويقال : خذْ ما اسْتَدَفَّ لك ، أى خذْ ما أمكن وتسهّل ، مثل اسْتَطَفَّ . والدالْ مبدلةٌ من الطاء .

واسْتَدَفَّ أمرهم ، أى استنّب واستقام .

[دلف]

الدَلِيفُ : المشى الرُويدُ . يقال دَلَفَ الشيخُ ، إذا مشى وقارب الخطوَ . ودَلَفَتِ الكتبيةُ في الحرب ، أى تقدّمتْ . يقال : دَلَفْنَاهُمْ .

والدَلِيفُ : السهمُ الذى يصيب مادون الغرض ثم ينبو عن موضعه . والدَلِيفُ أيضا مثل الدالِجِ ، وهو الذى يمشى بالحمل الثقيل ويقارب الخطوَ . والجمع دُلَفٌ ، مثل راجعٍ ورُكْعٍ . قال : وعلى القياسِ في الخُدُورِ كَواعِبُ

رُجُحُ الرَوادِفِ فالقياسُ دُلَفٌ وأبو دُلَفٍ ؛ بفتح اللام ^(١) .

والدُلُفِينُ : دابةٌ في البحر تُنجي الغريقَ .

[دَف]

الدَفُّ بالتحريك : المرضُ الملائزمُ .

ورجلٌ دَفٌّ أيضا واسراةٌ دَفٌّ وقومٌ

دَفٌّ ، يستوى فيه المذكر والمؤنث ، والثنية

(١) قال ابن برى : « وصوابه أبو دلف غير مصروف

لأنه معدول عن دالف » .

وَأَرْكَبُ في الرَوْعِ خَيْفَانَةً

كسًا وَجْهَهَا سَعَفٌ مُنْتَشِرٌ ^(١)

فصل الدال

[دَف]

الدَفُّ : الجنبُ . ودَفًّا البعيرُ . جَنَبَاهُ .

والدَفُّ بالضم ، هذا الذى تَضْرِبُ به النساءُ .

وحكى أبو عبيد عن بعضهم : أَنَّ الفتح فيه لغةٌ .

وسنامٌ مُدَفَّفٌ ، إذا سقط على دَفِّ البعير .

والدَفِيفُ : الديبُ ، وهو السيرُ اللينُ .

يقال : دَفَّتْ علينا من بنى فلان دَافَةً .

والدَافَةُ : الجيشُ يَدِفُونَ نحو العدو ، أى

يَدِبُونَ .

ودَفِيفُ الطائرِ . مرَّهٌ فَوَيْقُ الأرضِ . يقال :

عُقَابٌ دَفُوفٌ ، للذى يدنو من الأرض في طيرانه

إذا انقضَّ . قال امرؤ القيس يصف فرسا ويشبها

بالعُقَابِ :

كَأَنِّي بَفَتْخَاءِ الْجَنَاحَيْنِ لَقَوَةً

دَفُوفٍ مِنَ الْعُقَابِ طَاطَأَتْ شِمَالِي ^(٢)

ودَافَقْتُ الرجلَ مُدَافَةً وَدِفَافًا : أَجَهَزْتُ

عليه . ومنه حديث خالد بن الوليد رضى الله عنه :

« من كان معه أسيرٌ فَلْيَدِافِهِ » .

(١) في اللسان :

* لها ذَنْبٌ خلفها مُسَبِّطٌ *

(٢) في اللسان : « قوله شمالى ، أى شامى . وبروى :

شمال دون ياء ، وهى الناقة الخفيفة » .

ولكن دِيَاْفِيُّ أبوه وأُمُّه^(١)
 بِحَوْرَانٍ يَعْصِرْنَ السَّلِيْطَ أَقَارِبُهُ
 قوله « يَعْصِرْنَ » إنما هو على لغة من يقول :
 أَكَلُونِي الْبَرَاغِيْثَ .
 وجملٌ دِيَاْفِيُّ ، وهو الضَّخَمُ الْجَلِيلُ .

فصل الذال

[ذرف]

ذَرَفَ الدَّمْعُ يَذْرِفُ ذَرْفًا وَذَرْفَانًا ، أَيْ
 سَالَ . يُقَالُ ذَرَفَتْ عَيْنُهُ ، إِذَا سَالَ مِنْهَا الدَّمْعُ .
 وَالْمَذَارِفُ : الْمَدَامِعُ .
 وَالذَّرْفَانُ : الْمَشْيُ الضَّعِيفُ .
 وَذَرَفَ عَلَى الْمَاءَةِ تَذْرِيفًا ، أَيْ زَادَ .

[ذرعف]

اذْذَرَعَفَتِ الْإِبِلُ بِالذَّالِ وَالذَّالِ جَمِيعًا ، أَيْ
 مَضَتْ عَلَى وَجْهِهَا .
 وَاذْذَرَعَفَ الرَّجُلُ فِي الْقِتَالِ ، أَيْ اسْتَنْتَقَلَ
 مِنَ الصَّفِّ .

[ذعف]

الذُّعَافُ : الضَّعْفُ . وَطَعَامٌ مَذْعُوفٌ .
 وَذَعَفَتِ الرَّجُلُ : أَيْ سَقِيَتْهُ الذُّعَافُ .
 وَمَوْتُ ذُعَافٌ وَذَوَافٌ ، أَيْ سَرِيعٌ يَسْجُلُ
 الْقِتْلَ .

وَالْجَمْعُ . فَإِنْ قُلْتَ رَجُلٌ دَنَفٌ بِكَسْرِ النُّونِ قُلْتَ
 امْرَأَةً دَنَفَةً ، أَنْتَ وَتُنْتِ وَجَمْعُ .

وَقَدْ دَنَفَ الْمَرِيضُ بِالْكَسْرِ ، أَيْ ثَقُلَ .
 وَأَدَنَفَ بِالْأَلْفِ مِثْلَهُ . وَأَدَنَفَهُ الْمَرَضُ ، يَتَعَدَّى ،
 وَلَا يَتَعَدَّى ، فَهُوَ مُدَنَفٌ وَمُدَنَفٌ .

وَيُقَالُ أَيْضًا : دَنَفَتِ الشَّمْسُ وَأَدَنَفَتْ ،
 إِذَا دَنَتْ لِلْمَغِيبِ وَاصْفَرَّتْ . وَمِنْهُ قَوْلُ الْعَبَّاجِ :
 وَالشَّمْسُ قَدْ كَادَتْ تَكُونُ دَنَفًا

أَذْفَعُهَا بِالرَّاحِ كَيْ تَزَحْلَقَا

[دوف]

دُفْتُ الدُّوَاءِ وَغَيْرِهِ ، أَيْ بَلَّتَهُ بِمَاءٍ أَوْ بغيرِهِ ،
 فَهُوَ مَدُوفٌ وَمَدُوفٌ وَكَذَلِكَ مِسْكٌ مَدُوفٌ ،
 أَيْ مَبْلُولٌ وَيُقَالُ مَسْحُوقٌ

وَلَيْسَ يَأْتِي مَفْعُولٌ مِنْ ذَوَاتِ الثَّلَاثَةِ مِنْ
 بَنَاتِ الْوَاوِ بِالتَّمَامِ إِلَّا حَرْفَانِ : مِسْكٌ مَدُوفٌ
 وَثَوْبٌ مَصُونٌ ؛ فَإِنْ هَذَيْنِ جَاءَ نَادِرَيْنِ .
 وَالْكَلَامُ مَدُوفٌ وَمَصُونٌ ، وَذَلِكَ لِثِقَلِ الضَّمَةِ
 عَلَى الْوَاوِ . وَالْيَاءُ أَقْوَى عَلَى احْتِمَالِهَا مِنْهَا ، فَلِهَذَا
 جَاءَ مَا كَانَ مِنْ بَنَاتِ الْيَاءِ بِالتَّمَامِ وَالتَّقْصَانِ نَحْوَ
 ثَوْبٌ نَحِيْطٌ وَنَحِيْطٌ عَلَى مَا فُسِّرَ نَاهٍ فِي بَابِ الطَّاءِ .
 وَدِيَاْفٌ : مَوْضِعٌ بِالْجَزِيرَةِ ، وَهِيَ نَبِيْطُ
 الشَّامِ^(١) ، وَهُوَ مِنَ الْوَاوِ . قَالَ الشَّاعِرُ :

(١) قوله وهم نبط الشام الخ . عبارة القاموس دِيَاْفٌ
 ككتاب قرية بالشَّامِ أو بالجزيرة أهلها نبط الشَّامِ ،
 ينسب إليها الإبل والسيوف . أو يؤولها منقلبة عن واو .

(١) في بعض النسخ زيادة : « الفرزدق يمجو عمرو بن
 عفراء » .

[ذِف]

الذَفِيفُ : السريعُ مثل الذَمِيلِ ، وقد
ذَفَّ يَذِفُ بالكسر .

وخفيفٌ ذَفِيفٌ ، أى سريعٌ .

والذَفُّ : الإجهازُ على الجريح ، وكذلك
الذِفَافُ . ومنه قول العجاج أو رؤبة يعاتب
رجلاً^(١) :

لما رآنى أزعشتُ أطرافى

كان مع الشَّيبِ من الذِفَافِ

قال أبو عبيد : يروى بالذال والdal جميعاً
ومنه قيل للسمِّ القاتل : ذِفَافٌ .

وقد ذَفَفْتُ على الجريح تَذْفِيفًا ، إذا
أسرعتَ قتله .

والذِفَافُ أيضاً : الماء القليل ، ومنه قول

أبي ذؤيب يذكر القبر :

يقولون لَمَّا جُشَّتِ البئرُ أوردُوا

وليس بها أدنى ذِفَافٍ لُوَارِدِ

وذِفَافَةٌ بالضم : اسم رجل .

[ذاف]

الذَلْفُ بالتحريك : صغر الأنف واستواء

الأرنبة . تقول : رجلٌ أذْلَفُ بَيْنَ الذَلْفِ ،

وامرأةٌ ذَلْفَاءُ من نسوةٍ ذَلْفٍ . ومنه سميت
المرأةُ . قال الشاعر :

إنما الذَلْفَاءُ يَأْقُوتهُ

أُخْرِجَتْ من كيسِ دِهْقَانٍ

[ذيف]

الذِيفَانُ والذِيفَانُ : السَّمُّ القاتل .

فصل الرءاء

[رَأف]

الرَّأْفَةُ : أشدُّ الرحمة . أبو زيد : رَوَّفْتُ

بالرجل أَرْوَفُ به رَأْفَةً وَرَأْفَةً ، ورَأَفْتُ به

أَرَأَفُ ، ورَنَفْتُ به رَأْفًا . قال : كلُّ من كلام

العرب : فهو رَوَفٌ على فَعُولٍ . قال كعب

ابن مالك الأنصارى :

نُطِيعُ نَبِيَّنَا وَنُطِيعُ رَبَّنَا

هو الرحمنُ كان بنا رَوُوفًا

ورَوَّفُ أيضاً على فَعْلٍ ، قال جرير :

يَرَى للمسلمين عليه حَقًّا

كفِعْلِ الوالدِ الرَوَّفِ الرحيمِ

[رجف]

الرَّجْفَةُ : الزلزلةُ . وقد رَجَفَتِ الأرضُ

تَرْجَفُ رَجْفًا .

والرَّجَفَانُ : الاضطرابُ الشديدُ .

الرَّجَافُ : البحرُ ، سُمِّيَ بذلك لاضطرابه .

قال الشاعر^(١) :

(١) قال ابن بري : هو لرؤبة . وفي التكملة للصناني س

٧١٣ : هو للعجاج لا لرؤبة .

(١) مطرود بن كعب الخزاعي يرثى عبد المطلب .

وَالرَّخْفُ أَيْضًا : ضَرْبٌ مِنَ الصَّنِيعِ .

[رُذْف]

الرِّذْفُ : المُرْتَدَّفُ ، وهو الذي يركب
خلف الراكب . وَأُرْدَفْتُهُ أَنَا ، إِذَا أُرْكَبْتَهُ مَعَكَ ،
وَذَلِكَ الْمَوْضِعَ الَّذِي يَرْكَبُهُ رِدَافٌ .

وَكُلُّ شَيْءٍ تَبِعَ شَيْئًا فَهُوَ رِذْفُهُ .

وهذا أمرٌ ليس له رِذْفٌ ، أى ليس له تبعٌ .
وَالرِّذْفُ فِي الشَّعْرِ : حَرْفٌ سَاكِنٌ مِنْ حُرُوفِ
المد واللين يقع قبل حرف الروى ليس بينهما شيء ،
فَإِنْ كَانَ أَلْفًا لَمْ يَحْزَمْ مَعَهَا غَيْرَهَا ، وَإِنْ كَانَ وَاوًا
جَازَ مَعَهَا الْيَاءُ .

وَالرِّذْفَانِ : اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ .

وَالرِّدَافَةُ : الْأَسْمُ مِنْ إِزْدَافِ الْمُلُوكِ
فِي الْجَاهِلِيَّةِ . وَالرِّدَافَةُ : أَنْ يَجْلِسَ الْمَلِكُ وَيَجْلِسَ
الرِّذْفُ عَنْ يَمِينِهِ ، فَإِذَا شَرِبَ الْمَلِكُ شَرِبَ
الرِّذْفُ قَبْلَ النَّاسِ ، وَإِذَا غَزَا الْمَلِكُ قَعَدَ الرِّذْفُ
فِي مَوْضِعِهِ وَكَانَ خَلِيفَتَهُ عَلَى النَّاسِ حَتَّى يَنْصَرِفَ ،
وَإِذَا عَادَتْ كِتَابَةُ الْمَلِكِ أَخَذَ الرِّذْفُ الْمِرْبَاعَ .

وَكَانَتْ الرِّدَافَةُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ لِبَنِي يَرْبُوعَ ،
لَأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ فِي الْعَرَبِ أَحَدٌ أَكْثَرَ غَارَةً عَلَى مُلُوكِ
الْحَيَّةِ مِنْ بَنِي يَرْبُوعَ ، فَصَالِحُوهُمْ عَلَى أَنْ جَعَلُوا
لَهُمُ الرِّدَافَةَ وَيَكْفُوا عَنْ أَهْلِ الْعِرَاقِ الْغَارَةَ . قَالَ
جَرِيرٌ وَهُوَ مِنْ بَنِي يَرْبُوعَ :

الْمُطْعِمُونَ الشَّحْمَ كُلَّ عَشِيَّةٍ

حَتَّى تَغِيبَ الشَّمْسُ فِي الرَّحَافِ (١)

وَالْإِزْجَافُ : وَاحِدُ أَرْجَافِ الْأَخْبَارِ .
وَقَدْ أَرْجَفُوا فِي الشَّيْءِ ، أَيْ خَاضُوا فِيهِ .

[رُخْف]

الرَّخْفُ وَالرَّخْفَةُ : الزُّبْدُ الرَّقِيقُ . وَمَتْنُهُ قَوْلُ
الشَّاعِرِ (٢) :

* أَرَخَفَ زُبْدُ أَيْسَرَ أَمْ نَهَيْدُ *

يَقُولُ : أَرَقِيقٌ هُوَأَمْ غَلِيزٌ .

وَالرَّخْفُ أَيْضًا : الْعَجِينُ الْكَثِيرُ الْمَاءِ
الْمُسْتَرْخِي . وَقَدْ رَخِفَ الْعَجِينُ رَخْفًا ، مِثَالُ
تَعَبَ تَعَبًا . وَأَرَخَفْتُهُ أَنَا .

وَيَقَالُ : صَارَ الْمَاءُ رَخْفَةً ، أَيْ طِينًا رَقِيقًا ،
وَقَدْ يُحَرِّكُ لِأَجْلِ حَرْفِ الْخَلْقِ .

(١) وَالْآيَاتُ :

يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ الْمُحَوَّلُ رَحْلَهُ

هَلَّا نَزَلْتَ بِأَلِ عَبْدٍ مُنَافٍ

هَبَلَتْكَ أُمُّكَ لَوْ نَزَلْتَ بِدَارِهِمْ

تَضْمِنُوكَ مِنْ جُرْمٍ وَمِنْ إِقْرَافٍ

الْمُنْعَمِينَ إِذَا النُّجُومُ تَفَيَّرَتْ

وَالظَّاعِنِينَ لِرَحْلَةِ الْإِيلَافِ

وَالْمُطْعِمِينَ إِذَا الرِّيَّاحُ تَنَاوَحَتْ

حَتَّى تَغِيبَ الشَّمْسُ فِي الرَّجَافِ

(٢) جَرِيرٌ .

وَمُرَادَفَةُ الْجَرَادِ : رَكُوبُ الذِّكْرِ الْأُنْثَى
وَالثَّالِثُ عَلَيْهِمَا .

وَيُقَالُ : هَذِهِ دَابَّةٌ لَا تُرَادِفُ ، أَيْ لَا تَحْمِلُ
رَدِيفًا .

وَالْإِزْدَادُ : الْإِسْتِدْبَارُ . يُقَالُ : أَتَيْنَا
فُلَانًا فَارْتَدَفْنَاهُ ، أَيْ أَخَذْنَاهُ مِنْ وَرَائِهِ أَخَذًا ،
عَنِ الْكِسَائِيِّ .
وَالْإِزْدَادُ ، أَيْ سَأَلَهُ أَنْ يُرَدِّفَهُ .

وَالْتَرَادُفُ : التَّابِعُ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : تَعَاوَنُوا
عَلَيْهِ وَتَرَادَفُوا ، بِمَعْنَى .

[رشف]

الرَّشْفَانُ : مَشَى الْمُقَيَّدُ . وَقَدْ رَشَفَ يَرَشُفُ
وَيَرَشِفُ رَشْفًا^(١) وَرَشْفَانًا .

وَحَكَى أَبُو زَيْدٍ : أَرَشَفْتُ الْإِبِلَ ، أَيْ تَرَكْتُهَا
مَقِيْدَةً .

[رشف]

الرَّشْفُ : الْمَضُّ . وَقَدْ رَشَفَهُ يَرَشِفُهُ
وَيَرَشِفُهُ^(٢) ، وَارْتَشَفَهُ ، أَيْ امْتَصَّهُ .

وَفِي الْمَثَلِ : « الرَّشْفُ أَنْقَعُ » ، أَيْ إِذَا
تَرَشَفَتِ الْمَاءُ قَلِيلًا قَلِيلًا كَانَ أَكْثَرُ لِلْعَطَشِ
وَالرَّشُوفُ : الْمَرْأَةُ الطَّيِّبَةُ الْفَمِ .

(١) وَزَادَ فِي الْقَامُوسِ : وَرَشِيفًا .

(٢) وَزَادَ فِي الْقَامُوسِ : وَرَشِيفَةً كَسَمِيعَةٍ .

رَبَعْنَا وَرَادَفْنَا الْمُلُوكَ فَظَلَّلُوا

وِطَابَ الْأَحَالِيْبِ الْمَتَامِ الْمُرْعَا

وِطَابَ ، جَمْعُ وَطْبِ اللَّبَنِ .

وَالرِّدْفُ : الْكَفْلُ وَالْعَجْزُ .

وَالرِّدِيفُ : الْمُرْتَدَفُ ، وَالْجَمْعُ رِدَافٌ

وَالرِّدِيفُ : نَجْمٌ قَرِيبٌ مِنَ النَّسْرِ الْوَاقِعِ .

وَالرِّدِيفُ : النَّجْمُ الَّذِي يَنْوُءُ مِنَ الْمَشْرِقِ إِذَا غَابَ
رَقِيبُهُ فِي الْمَغْرِبِ .

وَرَدِفَهُ بِالْكَسْرِ ، أَيْ تَبِعَهُ يُقَالُ : كَانَ نَزَلَ

بِهِمْ أَمْرٌ فَوَرَدِفَ لَهُمْ آخَرٌ أَكْثَرُ مِنْهُ . قَالَ تَعَالَى :

﴿ تَتَّبِعُهُمَا الرَّادِفَةُ ﴾ .

وَالرُّوَادِفُ : رَوَاكِبُ النَّخْلَةِ .

وَالرُّدَاقِيُّ ، عَلَى فِعَالٍ بِالضَّمِّ : الْحِدَاةُ

وَالْأَعْوَانُ ؛ لِأَنَّهُ إِذَا أَعْيَا أَحَدُهُمْ خَلَفَهُ الْآخَرُ .

قَالَ لَبِيدٌ :

عُدَاوِرَةٌ تَقْمَصُ بِالرُّدَاقِي

تَخَوَّنَهَا نَزُولِي وَارْتِحَالِي

وَأَرَدَفَهُ أَمْرٌ : لَفَعَهُ فِي رَدِفِهِ ، مِثْلُ تَبِعَهُ

وَأَتَّبَعَهُ بِمَعْنَى . قَالَ خُزَيْمَةُ بْنُ مَالِكٍ بْنِ نَهْدٍ :

إِذَا الْجُوزَاءُ أَرْدَفَتِ التُّرَيَّا

ظَنَنْتُ بِآلِ فَاطِمَةَ الظُّنُونَا

يَعْنِي فَاطِمَةَ بِنْتَ يَذْكُرُ بْنُ عَنَزَةَ أَحَدِ

الْقَارِظِينَ .

وَأَرْدَفَتِ النُّجُومُ ، أَيْ تَوَالَتْ .

[رصف]

الرَّصْفَةُ بالتحريك : واحدة الرِّصْفِ ، وهي حجارة مَرَّصُوفٌ بعضها إلى بعض . قال العجاج :
* مِنْ رَصْفٍ نَازِعٍ سَيْلًا رَصْفًا ^(١) *

يقول : مُزِجَ هذا الشراب من ماء رَصْفٍ نازع رَصْفًا آخر ، لأنه أصفى له وأرق ، فحذف الماء وهو يريد ، فجعل مسيله من رَصْفٍ إلى رَصْفٍ منازعةً منه إياه .

والرَّصْفَةُ أيضًا : واحدة الرِّصَافِ ، وهي العقبُ الذي يُلوَّى فوق الرُّعْظِ .

والرَّصْفُ بالتسكين : المصدر منهما جميعا . تقول : رَصَفْتُ الحجارة في البناء أَرَصُفُهَا رَصْفًا ، إذا ضمت بعضها إلى بعض .

ورَصَفْتُ السهم رَصْفًا ، إذا شددت على رُعْظِهِ عَقَبَةً . ومنه قول الراجز :

* وَأَثَرِي سِنْخُهُ مَرَّصُوفٌ *

ويقال : هذا أمرٌ لا يَرَصُفُ بك ، أى لا يليق .

ورَصَفَ قَدَمِيهِ ، أى ضمَّ إحداهما إلى الأخرى .

(١) قبله :

* فَشَنَّ فِي الْإِبْرِيْقِ مِنْهَا نَزْفًا *

وبعده :

* حَتَّى تَنَاهَى فِي صِهَارِيحِ الصَّفَا *

وَتَرَاَصَفَ القوم في الصفِّ أى قام بعضهم إلى لَزَقٍ بعض .

والرَّصُوفُ : المرأة الضيقة العَرَجِ .

وعمل رَصِيفٌ وجواب رَصِيفٌ ، أى محكم رصين .

ورُصَافَةٌ : موضع .

[رصف]

الرَّصْفُ : الحجارة المحاة يُوغَرُ بها اللبن ، واحدتها رَصْفَةٌ ^(١) . وفي المثل : « خُذْ مِنَ الرَّصْفَةِ ما عليها » .

ورَصْفَةٌ بِرَصْفٍ بالكسر ، أى كواه بالرَّصْفَةِ . والرَّصِيفُ : اللبنُ يُغَلَى بالرَّصْفَةِ .

وشَوَّالٌ مَرَّصُوفٌ : يُشَوَّى على الرَّصْفِ .

والمَرَّصُوفَةُ : القِدْرُ أَنْصَجَتْ بِالرَّصْفِ .

قال الكمي :

وَمَرَّصُوفَةٌ لَمْ تُؤْنِ فِي الطَّبِيخِ طَاهِيًا

تَحَلَّتْ إِلَى مُخَوَّرِهَا حِينَ غَرَّعَا
لَمْ تُؤْنِ ، أى لم تَحْدِسْ ولم تبطل .

[رصف]

الرُّعَافُ : الدمُ يخرج من الأنف . وقد

رَعِفَ الرجلُ يَرَعِفُ وَيَرَعُفُ . ورَعُفٌ ^(٢) بالضم لغةٌ فيه ضعيفةٌ .

(١) في القاموس : « ونحرك » .

(٢) رَعِفَ من باب قطع ، ونصر .

[رَغَف]

الرَّغِيفُ من الخبز ، والجمع أَرْغِفَةٌ وَرُغْفٌ وَرُغْفَانٌ . قال الراجز^(١) :

إِنْ الشَّوَاءَ وَالنَّشِيلَ وَالرُّغْفُ
وَالْقَيْنَةَ الْحَسَنَاءَ وَالرُّوْضَ الْأَنْفُ
لِلطَّاعِينَ الْخَلِيلَ وَالْخَلِيلُ قُطْفُ

[رَفَف]

الرَّفَفُ : شبه الطاق ، والجمع رُفُوفٌ .
وَرَفٌّ من ضأن ، أى جماعة .

وَالرَّفَفُ : المصُّ والتَّرَشُّفُ . وقد رَفَفْتُ أَرْفُ
بالضم .

وَفُلَانٌ يَرُفُّنا ، أى يَحُوطُنَا . وفى المثل :
« مَنْ حَفَنَّا أَوْ رَفَنَّا فَلْيَقْتَصِدْ » . و « ماله حافت
ولا راف » .

وَرَفٌّ لونه يَرِفُ بالكسر رَفًّا وَرَفِيفًا ،
أى برق وتلألأ .

وَنُوبٌ رَفِيفٌ وشَجَرٌ رَفِيفٌ ، إذا
تَنَدَّتْ^(٢) . قال الأعشى يذكر ثمر امرأة :

وَمَهَّاءٌ تَرَفُّ غُرُوبُهُ

تَشْفِي الْمُتَمِّمَ ذَا الْحَرَارَةِ

وَالرَّقَرَفُ : ثيابٌ خضراءٌ تَتَخَذُ منها
الحباس^(٣) الواحدة رَقْرَقَةٌ ، وَالرَّقَرَفُ أَيْضًا

(١) لقيط بن زرارَة .

(٢) فى اللسان « إذا تندی » .

(٣) جمع محبس وهو ستر الفرائش ، وفى اللسان : « يتخذ
منها للمجالس » .

ويقال : رَمَاحٌ رَوَاعِفُ ، إِمَّا لَتَقَدَّمَهَا
لِلطَّعْنِ ، أَوْ لِمَا يَقْطُرُ مِنْهَا مِنَ الدَّمِ .

وَرَعَفَ الْفَرَسُ يَرَعُفُ وَيَرَعُفُ ، أَى
سَبَقَ وَتَقَدَّمَ . وَاسْتَرَعَفَ مِثْلَهُ .

وَاسْتَرَعَفَ الْخَصَى مَنْسِمَ الْبَعِيرِ ، أَى أَدَمَاهُ .

وَالرَّاعِفُ : الْفَرَسُ الَّذِى يَتَقَدَّمُ الْخَلِيلَ .

وَالرَّاعِفُ : طَرَفُ الْأَرْنَبَةِ ، وَأَنْفُ الْجَبَلِ .

ويقال : فعلت ذاك على الرغم من مَرَاعِفِهِ ،
مِثْلَ مَرَاغِمِهِ .

وَأَرَعَفُهُ ، أَى أَعْجَلَهُ . وَأَرَعَفَ قَرْبَتَهُ ، أَى
مَلَأَهَا حَتَّى تَرَعُفَ . وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ^(١) :

* يَرَعُفُ أَعْلَاهَا مِنْ امْتِلَائِهَا^(٢) *

وَرَاْعُوْفَةُ الْبَيْتِ : صَخْرَةٌ تَتْرَكَ فِى أَسْفَلِ الْبَيْتِ

إِذَا احْتَفَرَتْ تَكُونُ هُنَاكَ ، فَإِذَا أَرَادُوا تَنْقِيَةَ

الْبَيْتِ جَلَسَ الْمُتَنَقِّى عَلَيْهِ . وَيُقَالُ : هُوَ حَجَرٌ يَكُونُ

عَلَى رَأْسِ الْبَيْتِ يَقُومُ عَلَيْهِ الْمُسْتَقِى . وَفِى الْحَدِيثِ

أَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حِينَ سُحِرَ جُعِلَ سَحْرُهُ

فِى جُفٍّ طَلْعَةٍ وَدُفْنٍ تَحْتَ رَاْعُوْفَةِ الْبَيْتِ . وَفِيهَا

لِغَتَانِ رَاْعُوْفَةٌ وَأَرْعُوْفَةٌ بِالضَّمِّ ، حَكَاهُمَا أَبُو عُبَيْدٍ :

(١) عمر بن لُجَّاء .

(٢) قلبه :

* حَتَّى تَرَى الْعُلْبَةَ مِنْ إِذْرَائِهَا *

وبعد :

* إِذَا طَوَى الْكَفَّ عَلَى رِشَائِهَا *

[رِف]

الرِّيفُ : أرضٌ فيها زرعٌ وخِصبٌ ، والجمع
أَرْيَافٌ .

ورَافَتِ الماشيةُ ، أى رَعَتِ الرِّيفَ .
وأَرَيْفَنَّا ، أى صرنا إلى الرِّيفِ .
وأَرَاَفَتِ الأرضُ ، أى أَخْصَبَتْ . وهى
أرضٌ رَيفَةٌ بتشديد الياء .

فصل الزاى

[زَأ]

زَأَفَتُ الرجلَ ^(١) زَأَفًا : أعجلته .
وأَزَأَفَ فلانًا بطنه : أثقله فلم يقدر أن
يتحرك .

[زَحَف]

زَحَفَ إليه ^(٢) زَحَفًا : مشى . ويقال :
زَحَفَ الدَّبَا ، إذا مضى قُدُمًا .
والزَّاحِفُ : السهمُ يقع دون الغرض ثم
يَزَحَفُ إليه .

والزَّحَفُ : الجيشُ يزحفون إلى العدو .
والصبيُّ يَزَحَفُ على الأرض قبل أن يمشى .

(١) زَأَفَ كَمَنَعَ .

(٢) زَحَفَ إليه كَمَنَعَ زَحَفًا ، وزُحُوفًا ،
وزَحَفَانًا : مشى .

كَبَسَ الخُبَاءُ وجوانبُ الدرعِ وما تدلَّى منها ،
الواحدة رَفْرَفٌ ^(١) .

ورَفْرَفَ الطائرُ ، إذا حَرَكَ جناحيه حول
الشيء يريد أن يقع عليه .

والرَّفْرَافُ : طائرٌ ، وهو خاطفٌ ظِلِّهِ ،
عن ابن سامة . وربما سَمَوْا الظليمَ بذلك ، لأنه
يُرَفْرِفُ بجناحيه ثم يعدو .

[رَنَف]

الرَّنَفُ ^(٢) : بَهْرَامِجُ البرِّ .
والرَّانِفَةُ : أسفلُ الأليةِ وطرفها الذى يلي
الأرضَ من الإنسان إذا كان قائمًا .
وأَرَنَفَتِ الناقةُ بأذنيها ، إذا أُرختها من
الإعياء . وفى الحديث : « كان صلى الله عليه وسلم
إذا أُنْزِلَ عليه الوحيُّ وهو على القِصواءِ تذرِفُ
عينها وترنِفُ بأذنيها من ثَقَلِ الوحي » .

[رَهَف]

أَرَهَفْتُ سيفي ، أى رَفَقْتُهُ ، فهو مُرَهَفٌ ^(٣) .

(١) ورَفْرَفَةٌ أيضاً .

(٢) بالفتح ، ويحرك أيضاً .

(٣) ورَهَفَ السيفَ كَمَنَعَ رَفَقَهُ كَأَرَهَفَهُ :

ورَهَفَ كَكَرَّمْ رَهَافَةً ورَهَفًا محرّكة : دَقَّ

ولَطَفَ . وفرسٌ مُرَهَفٌ : خامسُ البطنِ

مقارب الضلوع ، وهو عيب . اهـ . قاموس .

والبعير إذا أعيأ فجرَ فِرْسَتَهُ يقال هو يَزْحَفُ ،
وهي إبِلٌ زَوَاحِفُ ، الواحدة زَاحِفَةٌ . قال
الفرزدق :

مستقبلين شمالَ الشامِ تضرِبنا

بِحَاصِبٍ كَنَدِيفِ القطنِ مَنثورِ

على عَمَامَتَا تَلْقَى وَأَرْحُلِنَا

على زَوَاحِفَ نَزْجِيهَا تَحَاسِيرِ
وكذلك أَرْحَفَ البعيرُ فهو مُزْحِفٌ . وإذا
كان ذلك عادته فهو مِرْزَاحٌ ، قال أبو زُبَيْدٍ
الطائي :

كَأَنَّ أَوْبَ مَسَاحِي ^(١) الْقَوْمِ فَوْقَهُمْ

طَيْرٌ تَعِيفُ ^(٢) عَلَى جُودٍ مَزَاحِفِ

وَأَرْحَفَ الرَّجُلُ ، إذا أعيأ بعيره أودابته .

ومَزَاحِفُ الحيات : مواضعُ مَدْبَها . قال

الهمذلي ^(٣) :

كَأَنَّ مَزَاحِفَ الْحَيَّاتِ فِيهَا

قُبَيْلَ الصُّبْحِ آثَارُ السَّيَاطِ ^(٤)

وَتَزْحَفُ إِلَيْهِ ، أَي تَمْشِي .

وَالزَّحُوفُ مِنَ النُّوقِ : التي تَجُرُّ رجليها

إذا مَشَتْ .

(١) في اللسان : « حَتَّى كَأَنَّ مَسَاحِي » .

(٢) في اللسان : « طَيْرٌ تَحُومُ » .

(٣) المتنخل .

(٤) صواب روايته : « فِيهِ » . وقوله :

شَرَبْتُ بِجَمَّةٍ وَصَدَرْتُ عَنْهُ

وَأَبْيَضُ صَارُمٌ ذَكَرْتُ إِبَاطِي

وَنَارُ الزَّحَفَتَيْنِ : نَارُ الشَّيْخِ وَالْأَلَاءِ ،
لأنَّه يَسْرِعُ الاشتعالُ فِيهِمَا فَيُزْحَفُ عَنْهُمَا .

وقيل لامرأةٍ مِنَ الْعَرَبِ : مَا لَنَا نَرَاكَ نَرَسَحًا ؛

فَقَالَتْ : أَرْسَحَتْنَا نَارُ الزَّحَفَتَيْنِ .

[زحف]

قال الأصمعي : الزُّحْلُوفَةُ : آثَارُ تَزَلُّجِ

الصَّبِيانِ مِنْ فَوْقِ التَّلِّ إِلَى أَسْفَلِهِ ، وَهِيَ لَفَةٌ أَهْلِ

الْعَالِيَةِ ، وَتَمِيمٌ يَقُولُهُ بِالْقَافِ ، وَالْجَمْعُ زَحَالِفُ

وَزَحَالِيفُ .

وقال ابن الأعرابي : الزُّحْلُوفَةُ : مَكَانٌ

مَنْحَدَرٌ مُمَلَّسٌ ، لِأَنَّهُمْ يَتَزَحْلَفُونَ فِيهِ . وَأَنْشَدَ

لَأَوْس :

يُقَلِّبُ قَيْدُودًا كَأَنَّ سَرَائِهَا

صَفَا مُدْهَنٍ قَدْ زَلَقَتْهُ الزَّحَالِفُ

وَالْمُدْهَنُ : نُقْرَةٌ فِي الْجَبَلِ يَسْتَنْقِعُ فِيهَا الْمَاءُ .

وقال آخر ^(١) :

* إِيمَادٌ وَأَوْشَالٌ حَمَّيْهَا الزَّحَالِفُ ^(٢) *

قال : وَالزَّحْلَفَةُ كَالدَّحْرَجَةِ وَالذَّفْعِ . يُقَالُ :

زَحْلَفْتُهُ فَبَزَحْلَفَ . قال العجاج :

وَالشَّمْسُ قَدْ كَادَتْ تَكُونُ دَنَقًا

أَذْفَعُهَا بِالرَّاحِ كَي تَزَحْلَفَا

(١) مزاحم العقيل .

(٢) صدره :

* بَشَامًا وَنَبْعًا ثُمَّ مَلَقَى سَبَالَهُ *

[زخرف]

الزُّخْرُفُ : الذهبُ ثُمَّ يَشْبَهُ به كلُّ مموّهٍ
مزوّرٍ .

والمُزَخْرَفُ : المزِينُ .

وَزَخَارِفُ الماءِ : طرائقه .

[زرف]

أَزْرَفَ في المشى ، أى أسرع .

وناقةٌ زُرُوفٌ ومِزْرَافٌ ، أى سريعةٌ ،
وقد زَرَفَتْ . وَأَزْرَفْتُمَهَا أَنَا ، أى حَشَّيْتُهَا . ومنه
قولُ الراجز :

* يُزْرِفُهَا الإِغْرَاهُ أَيْ زَرَفِي *

وَزَرِفَ الجرحُ بالكسر يَزْرِفُ زَرَفًا ،
أى غَفَرَ وانتَقَصَ بعد البرء .

والزَّرَافَةُ بالفتح : الجماعةُ من الناس . وكان
القناني يقولُه بتشديد الفاء . والزَّرَافَاتُ : الجماعاتُ .
والزَّرَافَةُ والزَّرَافَةُ بفتح الزاى وضمتها مخففةُ
الفاء : دابةٌ يقالُ له بالفارسية : « أَشْتَرُكَوْ يَلَنَك » .

[زغف]

زَغَفَهُ زَغْفًا^(١) ، أى قتله مكانه . وكذلك
أَزَغَفَهُ ، إذا قتله قتلا سريعاً .

وسُمُّ زُعَافٍ ، وموتُ زُعَافٍ ، ودُؤَافٍ ،
أيضا بالهمز مثل زُعَافٍ .

وَالزَّغْفَةُ بالكسر^(٢) : القصيرُ . وأصلُ

(١) من باب منع .

(٢) بالفتح أيضاً .

الزَّعَانِفُ أطرافُ الأديمِ وأكارعُه . قال أوس
ابن حجر :

فما زال يَفْرِى البَيْدَ حَتَّى كَانَمَا :

قَوَائِمُهُ فِي جَانِبَيْهِ الزَّعَانِفُ

أى كأنها معلقةٌ لا تمسُّ الأرضَ من سُرْعته .

[زغف]

الزَّغْفَةُ تُسَكَّنُ وتُحَرَّكُ ، وهى الدِّرعُ اللينةُ .
وقال الشَّيبَانِيُّ : هى الواسعةُ ، والجمع زَغَفٌ وزَغَفٌ .
قال الأصمعيّ : يقالُ زَغَفَ في حديثه ،
أى زاد .

ورجلٌ مِزْغَفٌ : نَهِمَ رَغِيبٌ .

[زف]

الزِفُ بالكسر : صغار ريش النعام والطائر .
يقال : هَيِّقُ أَزَفَ بَيْنَ الزَفَفِ ، أى ذَوِزِفَ
ملتبسٌ .

وزَفَّقْتُ العروسَ إلى زوجها أَزَفُ بالضم زَفًا
وزِفَافًا ، وَأَزَفَقْتُهَا ، وَازْدَفَقْتُهَا بمعنى .

والمِزَقَّةُ : المِحَقَّةُ التى تُزَفُّ فيها العروسُ ،
حُكِيَ ذلك عن الخليل .

وَالزَّفِيفُ : السريعُ : مثل الذَّفِيفِ . يقال :
زَفَّ الظَّليمُ والبعيرُ يَزِفُ بالكسر زَفِيفًا ، أى
أَسْرَعَ . وَأَزَفَهُ صاحبه . وزَفَّ القومُ في مشيهم ،
أى أَسْرَعُوا ، ومنه قوله تعالى : ﴿ فَأَقْبَلُوا إِلَيْهِ
يَزِفُونَ ﴾ .

يقول: مَنْزِلَةٌ بَعْدَ مَنْزِلَةٍ وَدَرَجَةٌ بَعْدَ دَرَجَةٍ.
وَالزُّلْفَةُ: الطَّائِفَةُ مِنْ أَوَّلِ اللَّيْلِ، وَالْجَمْعُ
زُلْفٌ وَزُلْفَاتٌ^(١).

وَالزَّلْفُ^(٢): التَّقَدُّمُ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ.
وَتَزَلَّفُوا وَازْدَلَّفُوا، أَيْ تَقَدَّمُوا.
وَمُزْدَلَفَةٌ^(٣): مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ.

[زحف]

الزَّهْفُ: الْخَفَّةُ وَالنَّزْقُ. يُقَالُ: اِزْدَهَفَ،
وَفِيهِ اِزْدِهَافٌ، أَيْ اسْتَعْجَلَ وَتَقَهَّمَ. وَمِنْهُ
قَوْلُ رُوْبَةٍ:

فِيهِ اِزْدِهَافٌ أَيَّمَا اِزْدِهَافٍ

قَوْلُكَ أَقْوَالًا مَعَ التَّخْلَافِ^(٤)

نَصَبَ أَيَّمَا عَلَى الْحَالِ. وَقَالَ آخَرُ:

* يَهْوِينَ بِالْبَيْدِ إِذَا اللَّيْلُ اِزْدَهَفَ *

أَي دَخَلَ وَتَقَهَّمَ.

وَحَكَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: اِزْهَفْتُ لَهُ حَدِيثًا،
أَي أَتَيْتُهُ بِالْكَذِبِ.

وَيُقَالُ اِزْهَفَتُ الدَّابَّةُ، أَي صَرَعَتْهُ.
قَالَ الشَّاعِرُ^(٥).

(١) وَزُلْفَاتٌ، وَزُلْفَاتٌ.

(٢) وَالزَّلْفُ أَيْضًا.

(٣) هِيَ مَوْضِعٌ بَيْنَ مَنَى وَعِرْقَاتٍ.

(٤) فِي السَّانِ: «مَعَ الْخِلَافِ».

(٥) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ «هِيَ الْخِنْسَاءُ» اهْ وَفِي السَّانِ
أَنَّهَا مِثْلُ بَنَتِ ضَرَارَ الضَّيِّبَةِ تَرَى أَخَاهَا.

وَيُقَالُ لِلطَّائِفِ الْحِلْمِ: قَدْ زَفَّ رَأْلُهُ.
وَالرِّيحُ تَزِفُ، وَهُوَ مُجُوبٌ لَيْسَ بِالشَّدِيدِ،
وَلَسَكَنَ فِي ذَلِكَ مَاضٍ.

وَالزَّفْزَفَةُ: حَنِينُ الرِّيحِ وَصَوْتُهَا فِي الشَّجَرِ.
وَهِيَ رِيحٌ زَفْزَافَةٌ وَرِيحٌ زَفْزَفٌ.

[زلف]

الزَّلْفَةُ بِالْتَحْرِيكِ: الْمَصْنَعَةُ الْمُمَثِّلَةُ، وَالْجَمْعُ
زُلْفٌ. وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ^(١):

حَتَّى إِذَا مَا هِ الصَّهَارِ يَجِرُ نَشْفٌ

مِنْ بَعْدِ مَا كَانَتْ مِائًا كَالزَّلْفِ

وَهِيَ الْمَصَانِعُ.

وَالْمَزَالِفُ: الْبَرَائِغِلُ، وَهِيَ الْبِلَادُ الَّتِي بَيْنَ
الرِّيفِ وَالْبَرِّ، الْوَاحِدَةُ مَزَلْفَةٌ.
وَأَزْلَفَهُ، أَي قَرَّبَهُ.

وَالزُّلْفَةُ وَالزُّلْفَى: الْقُرْبَةُ وَالْمَنْزِلَةُ. وَمِنْهُ
قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَمَا أَمْوَالُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ بِالَّتِي
تُقَرَّبُكُمْ عِنْدَنَا زُلْفَى﴾، وَهِيَ اسْمُ الْمَصْدَرِ،
كَأَنَّهُ قَالَ بِالَّتِي تُقَرَّبُكُمْ عِنْدَنَا اِزْدِلَافًا.

وَقَوْلُ الْعِجَاجِ:

نَاجٍ طَوَاهُ الْأَيْنُ مِمَّا وَجَفَا

طَيَّ اللَّيَالِي زُلْفًا فَزُلْفَا

سَمَاوَةَ الْهَلَالِ حَتَّى احْقَوْقَفَا

(١) الْعَمَانِيُّ.

وَحَيْلُ تَكْدَسُ بِالْدَّارِعِينَ

وقد أَرْهَفَ الطَّعْنَ أَبْطَالَهَا^(١)

وَأَرْهَفَ الشَّيْءَ وَازْدَهَفَ ، أَيْ ذَهَبَ بِهِ ، فَهُوَ مُزْهَفٌ .

وَأَرْهَفَهُ فُلَانٌ وَازْدَهَفَهُ ، أَيْ ذَهَبَ بِهِ وَأَهْلَكَهُ .

[زيف]

زَافَ البَعِيرُ يَزِيفُ ، أَيْ تَبَخَّرَ فِي مِشِيَّتِهِ .

وَالزِّيَافَةُ مِنَ النُّوقِ : الْحَتَالَةُ . وَمِنْهُ قَوْلُ عَنُتْرَةَ :

(١) شعركا في اللسان :

لَتَجَرَّ الْحَوَادِثُ بَعْدَ امْرِئٍ

بِوَادِي أَشَاثِينَ أَذْلَالَهَا

كُؤِيمٍ ثَنَاءً وَآلَاؤُهُ

وَكَافِي الْعَشِيرَةِ مَا غَالَهَا

تَرَاهُ عَلَى الْخَيْلِ ذَا قُدْمَةٍ

إِذَا سَرَبَلَ الدَّمَ أَكْفَالَهَا

وَحِلَّتْ وَغُولًا أَشَارَى بِهَا

وقد أَرْهَفَ الطَّعْنَ أَبْطَالَهَا

وَلَمْ يَمْنَعْ الْحَيُّ رَثَّ الْقَوَى

وَلَمْ تُخَفِ حَسَنَاءُ خَلْجَالَهَا

قَوْلُهُ : أَشَارَى جَمْعُ أَشْرَانَ مِنَ الْأَشْرِ ، وَهُوَ

الْبَطَرُ . وَيُقَالُ : زَهَفَ لِلْمَوْتِ ، أَيْ دَنَاهُ .

يَنْبَاعُ مِنْ زِفْرَى غَضُوبٍ جَسْرَةٍ

زِيَافَةٍ مِثْلَ الْفَنِيْقِ الْمُكْدَمِ^(١)

وَكَذَلِكَ الْحَامُ عِنْدَ الْحَمَامَةِ ، إِذَا جَرَّ الذَّنَابِي وَدَفَعَ مُقَدَّمَهُ بِمُؤَخَّرِهِ وَاسْتَدَارَ عَلَيْهَا .

وَدَرَهُمْ زَيْفٌ وَزَائِفٌ .

وقد زَافَتْ عَلَيْهِ الدَّرَاهِمُ ، وَزَيَّقْتُهَا أَنَا .

فصل الستين

[ساف]

أَبُو زَيْدٍ : سَفَيْتُ يَدَهُ تَسَافٌ سَافًا^(٢) ،

أَيْ تَشَقَّقَتْ وَتَشَعَّتْ مَا حَوْلَ الْأُظْفَارِ ، مِثْلَ سَفَقَتْ .

[سجف]

السَّجْفُ وَالسَّجْفُ : السِّتْرُ .

وَأَسَجَفْتُ السِّتْرَ ، أَيْ أَرَسَلْتُهُ . وَقَوْلُ النَّابِغَةِ :

خَلَّتْ سَبِيلَ أَتِيٍّ كَانَ يَحْبِسُهُ

وَرَفَعَتْهُ إِلَى السَّجْفَيْنِ فَالْتَصَدَّ

هُمَا مَصْرَعَا السِّتْرِ يَكُونَانِ فِي مُقَدِّمِ الْبَيْتِ ،

وَأَسَجَفَ اللَّيْلُ ، مِثْلُ أُسْدَفَ .

(١) الْفَنِيْقُ : الْفَعْلُ مِنَ الْإِبَالِ ، وَالْمُكْدَمُ :

الَّذِي كَدَمْتَهُ الْفَعُولُ . وَفِي الْلسَانِ : الْمَكْرَمُ بِالرَّاءِ وَهُوَ

خَطَأٌ وَصَوَابُهُ بِالْدَّالِ الْمَهْمَلَةِ مِنَ السَّكْدَمِ وَهُوَ الْعَضُّ

بِأَدْنَى الْقَمِ .

(٢) مِنْ بَابِ فَرَحَ ، وَمَنْعَ .

[- سدف]

السُّحْفَةُ : السَّحْمَةُ التي على الظهر الملتزمة بالجلد ؛ فيما بين الكتفين إلى الوركين ، عن ابن السكيت .

قال : وقد سَحَفْتُ الشَّحْمَ عن ظهر الشاة سَحْفًا ، وذلك إذا قَشَرْتَهُ من كثرتِه ثم شويته ؛ وما قشرتِه منه فهو السَّحِيفَةُ . وإذا بلغ سَمَنُ الشاة هذا الحدَّ قيل شاةٌ سَحُوفٌ ، وناقَةٌ سَحُوفٌ .
والسَّحِيفَةُ : المطرَةُ تَجْرُفُ ما مرَّت به .
وسَحَفَ رأسه ، أى حَلَقَهُ .

وسمعت حفيف الرحي وسَحِيفَهَا . قال أبو يوسف : هو صوتُها إذا طحنت .
والسُّحَافُ : السِّلُّ ؛ يقال رجلٌ مَسْحُوفٌ .

[- سدف]

سُحْفَةٌ (١) الجوع : رَقَّتْهُ وَهَزَالَهُ . يقال به : سَحْفَةٌ من جوع .

والسُّخْفُ بالضم : رَقَّةُ العقلِ . وقد سَخِفَ الرجل بالضم سَخَافَةً فهو سَخِيفٌ .
وساخَفْتُهُ مثل حَامَقْتُهُ (٢) .

[سدف]

قال الأصمعي : السَّدْفَةُ والسُدْفَةُ في لغة

(١) بالفتح ويضم .

(٢) وثوبٌ سَخِيفٌ : دقيقُ الغَزْلِ خفيف

النسيج .

نجد : الظلمةُ ، وفي لغة غيرهم الضَّوءُ ؛ وهو من الأضداد . وكذلك السَّدْفُ بالتحريك .

وقال أبو عبيد : وبعضهم يجعل السُدْفَةَ اختلاطَ الضوء والظلمة معاً ، كوقتِ ما بين طلوع الفجر إلى الإسفار .

وقد أَسْدَفَ الليل ، أى أظلم . ومنه قول العجاج :

* وَأَقْطَعُ اللَّيْلَ إِذَا مَا أَسْدَفَا (١) *

وَأَسْدَفَتِ الْمِرْأَةُ الْقِنَاعَ ، أى أرسلته .

وَالسَّدْفُ : اللَّيْلُ . قال الشاعر :

تَزُورُ الْعَدُوَّ عَلَى نَأْيِهِ

بَارِعَنَ كَالسَّدْفِ الْمُظْلَمِ

وَالسَّدْفُ أيضاً : الصُّبْحُ وإقباله ، ذكره

القراء ، وأنشد لسعدِ القَرَقرَةِ :

نَحْنُ بَغْرَسِ الْوَدِيِّ أَعْلَمُنَا

مِنَّا بَرَكُضِ الْهَيْيَادِ فِي السَّدْفِ

وَأَسْدَفَ الصَّبْحُ ، أى أضاء .

ويقال أَسْدَفَ البابُ ، أى افتتحه حتَّى يضيء

البيت . وفي لغة هوازن : أَسْدَفُوا ، أى أَسْرَجُوا

من السراج .

وَالسَّدِيفُ : السَّنامُ . ومنه قول الشاعر :

(١) قبله :

* أَدْفَعُهَا بِالرَّاحِ كَيْ تَزَحْلِفَا *

* تركناه واخترنا السديفَ المسرَّهَدَا^(١) *

[سرف]

السَّرَفُ : ضدُّ القصدِ . والسَّرَفُ : الإغفالُ والخطأُ .

وقد سَرِفْتُ الشيءَ بالكسر ، إذا أغفلته وجهلته .

وحكى الأصمعيُّ عن بعض الأعراب وواعده أصحابُ له من المسجد مكاناً فأخلفهم ، فقيل له في ذلك فقال : « مررتُ بكم فسرِفْتُكم » أى أغفلْتُكم . ومنه قول جرير :

أَعْطَوْا هَمِيذَةً يَحْذُوها ثَمَانِيَّةٌ

ما فى عَطَائِهِمْ مَنٌّْ وَلَا سَرَفٌ

أى إغفالٌ . ويقال : خطأ ، أى لا يخطئون موضع العطاء بأن يعطوه من لا يستحق ويحرموه المستحق .

ورجلٌ سَرِفٌ الفؤاد ، أى مخطئ الفؤاد غافله ، قال طرفة :

إِنَّ امراً سَرِفَ الفؤادِ يَرَى

عَسَلًا بِمَاءٍ سَـجَابَةٍ شَتَمِي

والسَّرَفُ : الضَّراوةُ . وفى الحديث : « إن

(١) صدره :

* إذا ما أَخْصِيفُ العَوْبَانِي شَاءَنَا *

والشعر لناشرة بن مالك برد على الخجل ، ومر فى مادة خ ص ف .

لِللَّحْمِ سَرَفًا كَسَرَفِ الْحَمْرِ » . ويقال : هو من الإسرافِ .

وسَرِفٌ : اسمُ موضعٍ .

والإسرافُ فى النفقة : التبذيرُ .

ومُسْرِفٌ : لقبُ مسلم بن عُقبة المُرِّي صاحب وقعة الحرة ، لأنه قد أسرفَ فيها . قال على ابن عبد الله بن عباس :

هُمْ مَنَعُوا ذِمَارِي يَوْمَ جَاءَتْ

كَتَائِبُ مُسْرِفٍ وَبَنَى اللَّكِيعةُ

وَالسُّرْفَةُ : دُوبِيَّةٌ تَتَّخِذُ لِنَفْسِهَا بَيْتًا مَرْبَعًا

من دِقاق العيدان ، تضمُّ بعضها إلى بعض بلعابها على مثال النواوس ، ثم تدخل فيه وتموت . يقال فى المثل : « هو أصنع من سُرْفَةٍ » .

وقد سَرَفَتِ السُّرْفَةُ الشجرةَ تسرِفُها سَرَفًا ، إذا أكلت ورقها ، عن ابن السكيت .

وسُرِفَتِ الشجرةُ فهى مسرُوفَةٌ .

وأرضٌ سُرْفَةٌ : كثيرة السُرْفَةِ .

وإِسْرَافِيلُ : اسمٌ أعجميٌّ ، كأنه مضاف إلى

إِيل . قال الأخفش : ويقال فى لغة : إِسْرَافِينُ ،

كما قالوا جِبْرِينُ ، وَإِسْمَاعِينُ ، وَإِسْرَائِيلُ .

[سرف]

السُّرْعُوفُ : كلُّ شَيْءٍ ناعمٍ خفيفٍ اللحمِ .

والسُّرْعُوفَةُ : المرأةُ الناعمةُ الطويلةُ .

[سفف]

السَّفِيفُ : حِزَامُ الرَّحْلِ .

وَسَفِيفَةٌ مِنْ خَوْصٍ : نَسِيجَةٌ مِنْ خَوْصٍ .
وَقَدْ سَفَفْتُ الْخَوْصَ أَشْفَهُ بِالْضَمِّ سَفًّا وَأَسَفَفْتُهُ
أَيْضًا ، أَيْ نَسَجْتُهُ .

وَسَفَفْتُ الدَّوَاءَ بِالْكَسْرِ وَأَسَفَفْتُهُ بِمَعْنَى ،
إِذَا أَخَذْتَهُ غَيْرَ مَلْتَوٍ ، وَكَذَلِكَ السَّوِيقُ . وَكُلُّ
دَوَاءٍ يُؤْخَذُ غَيْرَ مَعْجُونٍ فَهُوَ سَفُوفٌ بِفَتْحِ السِّينِ ،
مِثْلُ سَفُوفِ حَبِّ الرِّمَانِ وَنَحْوِهِ .

وَسُفَّةٌ مِنَ السَّوِيقِ بِالضَّمِّ ، أَيْ حَبَّةٌ مِنْهُ
وَقُبْضَةٌ .

وَأَسَفٌّ وَجْهَهُ النَّوُورُ ، أَيْ ذَرٌّ عَلَيْهِ . قَالَ
ضَابِيُّ بْنُ الْحَارِثِ الْبَرْجِيُّ يَصِفُ ثَوْرًا :

شَدِيدُ بَرِّيقِ الْحَاجِبِينَ كَأَنَّمَا

أُسِفَّ صَلَى نَارٍ فَأَصْبَحَ أَكْهَلًا

وَفِي الْحَدِيثِ : « كَأَنَّمَا أُسِفَّ وَجْهُهُ » أَيْ

تَغَيَّرَ وَجْهُهُ ، فَكَأَنَّهُ ذَرٌّ عَلَيْهِ شَيْءٌ غَيْرُهُ . قَالَ لَبِيدٌ :

أَوْ رَجَعُ وَإِشْمَةِ أُسِفَّ نَوُورُهَا

كَفَفًا تَعَرَّضَ فَوْقَ هُنَّ وَشَامُهَا

وَالْإِسْفَافُ : شِدَّةُ النَّظَرِ وَحِدَّتُهُ . وَفِي

الْحَدِيثِ أَنَّ الشَّعْبِيَّ كَرِهَ أَنْ يُسِفَّ الرَّجُلُ النَّظَرَ

إِلَى أُمِّهِ وَابْنَتِهِ وَأَخْتِهِ .

وَأَسَفَّتِ السَّحَابَةُ ، إِذَا دَنَتْ مِنَ الْأَرْضِ .

قَالَ عُبَيْدُ بْنُ الْأَبْرَصِ يَذْكُرُ سَحَابًا تَدَلَّى حَتَّى قَرِبَ

مِنَ الْأَرْضِ :

وَالْجَرَادَةُ تَسْمَى سُرْعُوفَةً ، وَتُسَبَّهُ بِهَا
الْفَرَسُ . قَالَ الشَّاعِرُ (١) :

وَأِنْ أَعْرَضْتُ قَلْتُ سُرْعُوفَةً
لَهَا ذَنْبٌ خَلْفَهَا مُسَبِّطٌ
وَسَرَّعَتْ الصَّبِيَّ ، إِذَا أَحْسَنْتَ غَدَاءَهُ ،
وَكَذَلِكَ سَرَّهَفْتُهُ . وَأَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍ :

* إِنَّكَ سَرَّهَفْتَ غَلَامًا جَفْرًا *

[سفف]

السَّعْفَةُ بِالتَّسْكِينِ : قُرُوحٌ تَخْرُجُ بِرَأْسِ الصَّبِيِّ ،
تَقُولُ مِنْهُ : سَعِفُ الْغَلَامُ ؛ فَهُوَ مَسْعُوفٌ .

وَالسَّعْفَةُ بِالتَّحْرِيكِ : غَصْنُ النَّخْلِ ، وَالْجَمْعُ
سَعَفٌ . وَالسَّعْفُ أَيْضًا : التَّشَعُّتُ حَوْلَ الْأُظْفَارِ .
وَقَدْ سَعِفَتْ يَدُهُ بِالْكَسْرِ ، مِثْلُ سَعِفَتْ .

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : السَّعْفُ دَالٌ يَأْخُذُ
فِي أَفْوَاهِ الْإِبِلِ كَالْجَرْبِ يَتَمَعَّطُ مِنْهُ خَرْطُومُهَا
وَشَعْرُ عَيْنِهَا . يَقَالُ نَاقَةٌ سَعْفَاءُ وَبَعِيرٌ أَسْعَفُ ،
وَقَدْ سَعِفَ . وَمِثْلُهُ فِي الْغَنَمِ الْغَرَبُ .

وَالْأَسْعَفُ مِنَ الْخَيْلِ : الْأَشْيَبُ النَّاصِيَةِ ، فَإِذَا
أَيَّضَتْ كُلُّهَا فَهُوَ الْأَصْبَعُ .

وَأَسْعَفْتُ الرَّجُلَ بِحَاجَتِهِ ، إِذَا قَضَيْتَهَا لَهُ .
وَالْمُسَاعَفَةُ : الْمَوَاتَاةُ وَالْمُسَاعَدَةُ .

(١) هُوَ امْرُؤُ الْقَيْسِ . دِيْوَانُهُ ص ١٦ .

وَأَمَّا قَوْلُ الْحِجَاجِ : إِيَّايَ وَهَذِهِ السُّقْفَاءُ^(١)
فَلَا يُعْرَفُ مَا هُوَ .

وَالسَّقْفُ بِالْتَحْرِيكِ : طَوْلٌ فِي انْحِنَاءٍ . يُقَالُ :
رَجُلٌ أَسَقَفُ بَيْنَ السَّقْفِ . قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ :
وَمِنْهُ اشْتَقَّ أُسَقِفُ النَّصَارَى ، لِأَنَّهُ يَتَخَاشَعُ ،
وَهُوَ رَئِيسٌ مِنْ رُؤَسَائِهِمْ فِي الدِّينِ .

[سكف]

الْإِسْكَافُ : وَاحِدُ الْأَسَاكِفَةِ .
وَالْأُسْكُوفُ لُغَةٌ فِيهِ وَقَوْلُ الشَّامِخِ :
لَمْ يَبْقَ إِلَّا مَنْطِقٌ وَأَطْرَافٌ^(٢)
وَشُعْبَتَا مَيْسٍ بَرَاهَا إِسْكَافُ
إِنَّمَا هُوَ عَلَى التَّوْهُمِ ، كَمَا قَالَ آخِرُ^(٣) :

* لَمْ تَذَرِ مَا نَسَجُ الْيَرَنْدَجِ^(٤) *
وَقَالَ آخِرُ^(٥) :

* وَلَمْ تَذُقْ مِنَ الْبُقُولِ فُسْتُقًا^(٦) *

(١) قَوْلُهُ وَأَمَّا قَوْلُ الْحِجَاجِ الخ . عِبَارَةُ الْقَامُوسِ : وَقَوْلُ
الْحِجَاجِ إِيَّايَ : وَهَذِهِ السَّقْفَاءُ ، تَصْغِيرُ صَوَابِهِ : الشَّفَاءُ
كَانُوا يَجْتَمِعُونَ عِنْدَ السُّلْطَانِ فَيَشْفَعُونَ فِي الْمَرْبِأَةِ .
كَتَبَهُ مَصْحُوحُ الطَّبَوَعَةِ الْأُولَى .
(٢) بَعْدَهُ :

* وَبُرْدَتَانٍ وَقِمِصٌ هَفْهَافٌ *

(٣) ابْنُ أَحْمَرَ .

(٤) تَمَامُهُ : « قَبْلَهَا » . وَعِجْزُهُ :

* وَدِرَاسُ أَغْوَصِ دَارِسٍ مُتَخَدِّدٍ *

(٥) أَبُو نُجَيْلَةٍ .

(٦) قَبْلَهُ .

* بَرِّيَّةٌ لَمْ تَأْكُلِ الْمُرْقَمًا *

دَانَ مُسِفٌ مُوَيِّقُ الْأَرْضِ هَيْدَبُهُ

يَكَادُ يَذْفَعُهُ مَنْ قَامَ بِالرَّاحِ

وَكَذَلِكَ الطَّائِرُ إِذَا دَانَ مِنَ الْأَرْضِ فِي طَيْرَانِهِ .

وَالسَّفْسَافُ : الرَّدَى مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَالْأَمْرُ
الْحَقِيرُ وَفِي الْحَدِيثِ : « إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ مَعَالِيَ
الْأُمُورِ وَيَكْرَهُ سَفْسَافَهَا » . وَيُرْوَى « وَيُغْنِضُ » .

وَقَدْ أَسَفَ الرَّجُلُ ، أَيْ تَذَمَّعَ مَدَاقَ الْأُمُورِ ؛
وَمِنْهُ قِيلَ لِلثِّيمِ الْعَطِيَّةِ : مُسْفِسِفٌ .

وَالسَّفْسَافُ : مَا دَقَّ مِنَ التُّرَابِ . وَالْمُسْفِسِفَةُ :
الرِّيحُ الَّتِي تَنْثِرُهُ وَتَجْرِي مُوَيِّقُ الْأَرْضِ .

وَالسَّفْسَفَةُ : انْتِخَالُ الدَّقِيقِ وَنَحْوُهُ .

[سقف]

السَّقْفُ لِلْبَيْتِ ، وَالْجَمْعُ سُوفٌ وَسُقُفٌ
أَيْضًا عَنْ الْأَخْفَشِ مِثْلَ رَهْنٍ وَرُهْنٍ . وَقُرِئَ
(سُقْفًا مِنْ فِصَّةٍ) وَقَالَ الْفَرَّاءُ : سُقُفٌ إِنَّمَا هُوَ
جَمْعُ سَقِيفٍ ، كَمَا يُقَالُ كَثِيبٌ وَكُثُوبٌ .

وَقَدْ سَقَفْتُ الْبَيْتَ أَسَقَفُهُ سَقْفًا .

وَالسَّقْفُ : السَّمَاءُ . وَيُقَالُ أَيْضًا : لِحْيٌ
سَقْفٌ ، أَيْ طَوِيلٌ مُسْتَرِيخٌ .

وَالسَّقَائِفُ : الْأَوَاحُ السَّيْفِيَّةُ ، كُلُّ لَوْحٍ مِنْهَا
سَقِيفَةٌ .

وَالسَّقِيفَةُ : الصُّفَّةُ ؛ وَمِنْهُ سَقِيفَةُ بَنِي سَاعِدَةَ

قال آخر^(١):

* كَأَحْمَرَ عَادَ^(٢) *

وقال آخر: «جَائِفُ الْقَرَعَةِ أَصْنَعُ»،
حَسِبَ أَنَّ الْقَرَعَةَ مَعْمُولَةٌ.

وقول من قال: كلُّ صانعٍ عند العرب
إِسْكَافٌ، فغير معروف.
وَأُسْكِفَةُ البابِ: عَتَبَتُهُ.

[سلف]

سَلَفَتُ الْأَرْضَ أَسْلَفُهَا سَلْفًا، إِذَا سَوَّيْتُهَا
بِالْمِسْلَفَةِ، وَهِيَ شَيْءٌ تُسَوَّى بِهِ الْأَرْضُ. وَفِي
حَدِيثِ عُبَيْدِ بْنِ عَمِيرٍ: «أَرْضُ الْجَنَّةِ مَسْلُوفَةٌ»
قال الأصمعي: هِيَ الْمُسَوَّاةُ أَوْ الْمُسَوِّاةُ

وَسَلَفَ يَسْلِفُ سَلْفًا، مِثَالُ طَلَبٍ يَطْلُبُ
طَلِبًا، أَيْ مَضَى.

وَالْقَوْمُ السَّلَافُ: الْمُتَقَدِّمُونَ.

وَسَلَفُ الرَّجُلِ: آبَاؤُهُ الْمُتَقَدِّمُونَ، وَالْجَمْعُ
أَسْلَافٌ وَسُلَافٌ.

وَالسَّلَفُ: نَوْعٌ مِنَ الْبَيْوعِ يُعْجَلُ فِيهِ الثَّمَنُ

(١) هو زهير.

(٢) البيت:

فَتَنْتِجَ لَكُمْ غُلَامَانِ أَشَامَ كُلِّهِمَا

كَأَحْمَرَ عَادٍ نِمْ تَرْضِعُ فَتَفْطِمِ

قوله كأحمر عاد. قال في مادة (حر): وأحمر حمود
لقب قدار بن سالف، عاقر ناقة صالح عليه السلام، وإنما قال
زهير كأحمر عاد لإقامة الوزن لما لم يمكنه أن يقول حمود،
أو وهم فيه. قال أبو عبيد: وقد قال بعض النساب إن
حمود من عاد اه. كتبه مصحح المطبوعة الأولى.

وَتُضَبِّطُ السَّلْعَةُ بِالْوَصْفِ إِلَى أَجَلٍ مَعْلُومٍ. وَقَدْ
أَسْلَفْتُ فِي كَذَا.

وَأَسْتَسْلِفْتُ مِنْهُ دِرَاهِمًا وَتَسَلَّفْتُ، وَأَسْلَفَنِي.

وَالسَّلَفُ؛ بِالتَّسْكِينِ: الْجِرَابُ الضَّخْمُ.

وَالسَّلْفَةُ بِالضَّمِّ: مَا يَتَعَجَّلُهُ الرَّجُلُ مِنَ الطَّعَامِ

قَبْلَ الْفِدَاءِ. تَقُولُ مِنْهُ: سَلَفْتُ الرَّجُلَ تَسْلِيفًا.

وَالتَّسْلِيفُ أَيْضًا: التَّقْدِيمُ.

وَسَلَفُ الرَّجُلِ: زَوْجُ أُخْتِ امْرَأَتِهِ وَكَذَلِكَ

سِلْفُهُ، مِثَالُ كَذِبٍ وَكَذِبٍ، وَكَيْدٍ وَكَيْدٍ.

وَالْمُسْلِفُ مِنَ النِّسَاءِ: الَّتِي بَلَغَتْ خَمْسًا

وَأَرْبَعِينَ أَوْ نَحْوَهَا، وَهُوَ وَصْفٌ خُصَّ بِهِ الْإِنَاثُ.

قال الشاعر^(١):

فِيهَا ثَلَاثٌ كَالدُمَى

وَكَاعِبٌ وَمُسْلِفٌ^(٢)

(١) هو عمر بن أبي ربيعة.

(٢) صوابه: «إِذَا ثَلَاثٌ». قال:

هَاجَ فَوَادِي مَوْقِفِ

ذَكَرَنِي مَا أَعْرِفُ

تَمْشَى ذَاتَ لَيْلَةٍ

وَالشُّوقُ مِمَّا يَشْفُفُ

إِذَا ثَلَاثٌ كَالدُمَى

وَكَاعِبٌ وَمُسْلِفٌ

وَيَبْنِيهِنَّ صُورَةً

كَالشَّمْسِ حِينَ تُسَدِّفُ

الْمَرْخ . وقال غيره : وعاء ثمر المرخ . قال الشاعر ^(١) :
تَقَلُّلٌ مِنْ فَأْسِ اللِّجَامِ لِسَانُهُ ^(٢)
تَقَلُّلٌ سِنْفِ الْمَرْخِ فِي جَبَّةِ صِفْرِ
وَتَشَبُّهُ بِهِ آذَانُ الْخَيْلِ . قال الخليل :
السِّنْفُ للبعير بمنزلة اللَّبِّ للدابة ، ومنه
قول الراجز ^(٣) :

* أَبْقَى السِّنْفُ أَرَأَى بَأْنَهْضَهُ ^(٤) *

وقال الأصمعي : السِّنْفُ حبلٌ تشده من
التصدير ثم تُقدِّمه حتى تجعله وراء الكِرْكِرَةِ
فَيُثَبَّتُ التصديرُ في موضعه .
قال : وَإِنَّمَا يُفْعَلُ ذَلِكَ إِذَا خَمَصَ بطن
البعير واضطرب تصديره .

وقد سَنَفْتُ البعيرَ أَسْنَفُهُ وَأَسْنَفُهُ ، إِذَا
شَدَدْتَ عَلَيْهِ السِّنْفَ ، وَأَبَى الْأَصْمَعِيُّ إِلَّا أَسْنَفْتُ .
وَالسِّنْفُ : البعيرُ الَّذِي يُؤَخَّرُ الرَّحْلُ
فَيُجْعَلُ لَهُ سِنْفٌ . ويقال للذي يَقْدِمُ الرَّحْلُ .
وَأَسْنَفَ الْفَرَسُ ، أَيِ تَقَدَّمَ الْخَيْلَ ^(٥) .

(١) هو ابن مقبل .

(٢) في اللسان :

* تَقَلُّلٌ مِنْ ضَعْفِ اللِّجَامِ لَهَايَهَا *

(٣) ميان

(٤) قبله :

* وَقَرَّبُوا كُلَّ جَمَالٍ عَضِيْهِ *

وبعده :

* قَرِيْبَةٌ نُدُوْنُهُ مِنْ تَحْمَضِيْهِ *

(٥) قال كثير في تقديم البعير زمامه :

وَمُسْنِفَةٌ فَضْلُ الزِّمَامِ إِذَا انْتَحَى

بِهَزَّةٍ هَادِيَهَا عَلَى السَّوْمِ بِأَزِلْ

(١٧٤ ÷ ص ٤ - ٤)

وَالسَّالِفَةُ : نَاحِيَةُ مَقْدَمِ الْعُنُقِ مِنْ لَدُنْ مُعَلَّقِ
الْقِرْطِ إِلَى قَلْتِ التَّرْقُوَةِ .

وَالسَّالِفُ وَالسَّلِيفُ : الْمُتَقَدِّمُ .

وَالسَّلُوفُ : النَّاقَةُ تَكُونُ فِي أَوَائِلِ الْإِبِلِ
إِذَا وَرَدَتِ الْمَاءَ .

وَالسَّلَافُ : مَا سَالَ مِنْ عَصِيرِ الْعَنْبِ قَبْلَ
أَنْ يُعَصَّرَ . وَتُسَمَّى الْحُمْرُ سَلَافًا .
وَسَلَافُهُ كُلُّ شَيْءٍ عَصَرْتَهُ : أَوَّلُهُ .

وَالسِّلْفَانُ : أَوْلَادُ الْحَجَلِ ، الْوَاحِدُ سَلْفٌ
مِثْلُ صُرْدٍ وَصِرْدَانٍ ^(١) . قَالَ أَبُو عَمْرٍو : وَلَمْ نَسْمَعْ
سَلْفَةً لِلْأُنْثَى ، وَلَوْ قِيلَ سَلْفَةٌ كَمَا قِيلَ سُلْكَةٌ
لِوَاحِدَةِ السِّلْكَانِ لَكَانَ جَيِّدًا . قَالَ الشَّاعِرُ ^(٢) :

أَعَارِجُ سِلْفَانًا صِغَارًا تَخَالَهُمُ

إِذَا دَرَجُوا بِجُرِّ الْخَوَاصِلِ حُمْرًا

وقال آخر :

* خَطِفْنَهُ خَطَفَ الْقُطَايِيَّ السِّلْفُ *

[سلحف]

السَّلْحَفَةُ بفتح اللام ؛ وَاحِدَةُ السَّلَاحِفِ .
قَالَ أَبُو عَمْرٍو : وَحَكِي الرُّوَاسِيُّ : سُلْحَفِيَّةٌ ،
مِثَالُ بُلْهَنِيَّةٍ ، وَهُوَ مَلْحَقٌ بِالْخَمَاسِيِّ بِأَلْفٍ ،
وَإِنَّمَا صَارَتْ يَاءً لِنُكْسَرَةِ مَا قَبْلَهَا .

[سنف]

قَالَ أَبُو عَمْرٍو : السِّنْفُ بِالْكَسْرِ : وَرَقَةٌ

(١) وفي القاموس : كِصْرُ دَانٍ وَيُضَمُّ .

(٢) القشيري .

فإذا سمعتَ في الشعر مُسْنَفَةً بكسر النون فهي من هذا ، وهي الفرس تَتَقَدَّم الخيلَ في سيرها . وإذا سمعتَ مُسْنَفَةً بفتح النون فهي الناقة ، من السِنَافِ ، أى شُدَّ عليها ذلك .

وربما قالوا أَسْنَفُوا أمرهم ، أى أَحْكَمُوهُ ، وهو استعارةٌ من هذا . ويقال في المثل لمن تحيَّر في أمره : « عَيَّ بِالْإِسْنافِ » .

[سوف] .

سُفْتُ الشَّيْءَ أُسُوْفُهُ سَوْفًا ، إذا شَمِمْتَهُ .

والاستيفاءُ : الاشتامُ .

والمَسَافَةُ : البُعْدُ ، وأصلها من الشمِّ . وكان الدليل إذا كان في فلاةٍ أخذ الترابَ فشَمَّهُ ليعلم أعلى قصْدٍ هو أم على جَوْرِ . قال رؤبة :

* إذا الدليلُ استافَ أخلاقَ الطُّرُقِ *

ثم كثر استعمالهم لهذه الكلمة حتى سَمَّوا البعدَ مسافةً .

والسَافُ : كلُّ عَرَقٍ من الحائطِ .

والسَافَةُ : أرضٌ بين الرمل والجَلَدِ .

والسائِفةُ : الرملةُ الرقيقة . قال ذو الرمة يصف

فِرَاحِ النعامة :

كَأَنَّ أَعْنَاقَهَا كُرَّاثُ سَائِفَةٍ

طارَتْ لَفَائِقُهُ أَوْ هَيْشَرٌ سَلَبٌ (١)

(١) السَلَبُ : الطويلُ . والسَلَبُ : المسلوب

قشوره ، وبهما فسر .

والأَسَافُ : موضعٌ بالمدينة ، عن أبي عبيد . والسَوَافُ : مرضُ المالِ وهلاكه . يقال : وقع في المالِ سَوَافٌ ، أى موتٌ . قال ابن السكيت : سمعت هشامًا المكفوف يقول لأبي عمرو : إن الأصمعى يقول السَوَافُ بالضم . يقول : الأدواء كلها تجيء بالضم ، نحو النُجَارِ والدُّكَّاعِ والقُلَّابِ والحُمَالِ . فقال أبو عمرو : لا هو السَوَافُ بالفتح . وكذلك قال عُمَارَةُ بْنُ عَقِيلٍ بن بلال ابن جرير .

قال سيبويه : سَوَفَ كلمةٌ تنفيس فيما لم يكن بعدُ . ألا ترى أنك تقول سَوَفْتُهُ إذا قلت له مرةً بعد مرةً : سوف أفضل . ولا يفصل بينها وبين الفعل ، لأنها بمنزلة السين في سَيَفَعُلُ .

وقولهم : فلانٌ يقاتُ السَوَفَ ، أى يعيش بالأمانى

والتَسْوِيفُ : المَطْلُ .

وسَافَ يَسُوْفُ ، أى هَلَكَ .

وَأَسَافَ الرجلُ ، أى هَلَكَ ماله . يقال :

أَسَافَ حَتَّى مَا يَشْتَكِي السَوَافَ . هذا إذا تَوَدَّ الحوادث . ومنه قول الشاعر (١) :

فِيالِهَا مِنْ مُرْسَلَيْنِ بِمَاجَةٍ

أَسَافًا مِنَ الْمَالِ التِّلَادِ وَأَعْدَمًا

نَحْلُ جُؤَانِي نِيلَ مِنْ أَرْطَابِهَا^(١)
وَالسَّيْفُ وَاللِّيفُ عَلَى هَذَابِهَا

فصل الشين

[شاف]

الشَّافَةُ : قَرَحَةٌ تَخْرُجُ فِي أَسْفَلِ الْقَدَمِ
فَتُكْوَى فَتَذْهَبُ . يُقَالُ فِي الْمَثَلِ : « اسْتَأْصَلَ
اللَّهُ شَافَتَهُ » ، أَيْ أَذْهَبَهُ اللَّهُ كَمَا أَذْهَبَ تِلْكَ
الْقَرَحَةُ بِالْكَيِّ .

تَقُولُ مِنْهُ : شَشِئْتُ رَجُلَهُ شَافًا ، مِثَالُ تَعَبٍ
تَعَبًا ، إِذَا خَرَجْتَ بِهَا الشَّافَةُ .
وَشَشِئْتُ فَلَانًا شَافًا ، بِالتَّسْكِينِ ، أَيْ
أَبْغَضْتُهُ .

[شدف]

الشَّدْفُ بِالْتَّحْرِيكِ : الشَّخْصُ ، وَالْجَمْعُ
شُدُوفٌ . وَهَذَا الْحَرْفُ فِي كِتَابِ الْعَيْنِ بِالسَّيْنِ
غَيْرِ مَعْجَمَةٍ . قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : هُوَ تَصْغِيفٌ .

[شرف]

الشَّرْفُ : الْعُلُوُّ ، وَالْمَكَانُ الْعَالِي .
قَالَ الشَّاعِرُ :

آتِيَ النَّدَى فَلَا يُقَرَّبُ مَجْلِسِي

وَأَقُودُ لِلشَّرَفِ الرِّفِيعِ حِمَارِي
يَقُولُ : إِنِّي خَرَفْتُ فَلَا يُنْتَفَعُ بِرَأْيِي ، وَكَبِرْتُ
فَلَا أُسْتَطِيعُ أَنْ أَرْكَبَ مِنَ الْأَرْضِ حِمَارِي إِلَّا مِنْ
مَكَانٍ عَالٍ .

وَحَكِي أَبُو زَيْدٍ : سَوَّفْتُ الرَّجُلَ أَمْرِي ، إِذَا
مَلَكَتْهُ أَمْرُكَ وَحَكَمْتَهُ فِيهِ يَصْنَعُ مَا شَاءَ .

[سيف]

السَّيْفُ جَمْعُهُ أَسْيَافٌ وَسُيُوفٌ .

قَالَ الْكِسَائِيُّ : رَجُلٌ سَيْفَانٌ ، أَيْ طَوِيلٌ
مَمْشُوقٌ ضَامِرُ الْبَطْنِ ، وَامْرَأَةٌ سَيْفَانَةٌ .
وَسَافَةٌ يَسِيفُهُ : ضَرَبَهُ بِالسَّيْفِ . يُقَالُ سَفِئَتْهُ
فَأَنَا سَائِفٌ .

وَرَجُلٌ سَائِفٌ ، أَيْ ذُو سَيْفٍ . وَسَيْفٌ ،
أَيْ صَاحِبُ سَيْفٍ . وَالْجَمْعُ سَيَافَةٌ .
وَالْمُسَيْفُ : الَّذِي عَلَيْهِ السَّيْفُ .

وَالْمُسَايَفَةُ : الْمَجَالَدَةُ . وَتَسَافَفُوا : تَضَارَبُوا
بِالسَّيْفِ .

وَأَسَفْتُ الْخَرَزَ ، أَيْ خَرَمْتُهُ . قَالَ الرَّاعِي :

مَزَائِدُ خَرَقَاءِ الْيَدَيْنِ مُسَيِّفَةٌ
أَخَبَّ بَيْنَ الْمُخْلِفَانِ وَأَحْفَدَا

وَالسَّيْفُ بِالْكَسْرِ : سَاحِلُ الْبَحْرِ ، وَالْجَمْعُ
أَسْيَافٌ .

وَالسَّيْفُ أَيْضًا : مَا كَانَ مُلْتَزِقًا بِأَصُولِ
السَّعْفِ كَاللِّيفِ وَلَيْسَ بِهِ . وَهَذَا الْحَرْفُ نَقْلَتُهُ
مِنْ كِتَابٍ مِنْ غَيْرِ سَمَاعٍ . وَيَنْشُدُ^(١) :

(١) وَقِيلَ : * كَأَنَّمَا اجْتُثَّتْ عَلَى حِلَابِهَا *

(١) يَصِفُ أَذْنَابَ اللِّقَاحِ .

وجبلٌ مُشْرِفٌ عَالٍ .

ورجلٌ شَرِيفٌ ، والجمع شُرَافَةٌ وأشْرَافٌ ،

مثل يتيمٍ وأيتامٍ .

وقد شَرُفَ بالضم فهو شَرِيفُ اليوم ، وشَارِفٌ

عن قليل ، أى سيصير شَرِيفًا . ذكره الفراء .

وشَرَفَهُ اللهُ تَشْرِيفًا .

ويقال شَرَفَتُهُ أَشْرَفُهُ شَرَفًا ، أى غلبته

بالشَرَفِ فهو مَشْرُوفٌ ، وفلانٌ أَشْرَفُ منه .

ومنكِبٌ أَشْرَفُ ، أى عَالٍ . وأذنٌ

شَرَفَاءُ ، أى طويلةٌ .

وشُرْفَةُ القصر : واحدة الشَّرَفِ . وشُرْفَةٌ

المالِ أيضاً : خياره .

والشَّارِفُ : المُسِنَّةُ من النوق ، والجمع

الشُّرُفُ ، مثل بازلٍ وبُزْلٍ ، وعائِذٍ وعُوْذٍ .

ويقال : سهمٌ شَارِفٌ ، إذا وُصِفَ بالعِثْقِ

والقِدَمِ . قال أوس بن حجر :

يَقْلَبُ سَهْمًا رَاشَهُ مِمَّا كِبِ

ظَهَارٍ لَوْأَمٍ فَهُوَ أَعْجَفُ شَارِفٌ

وتَشَرَّفَ بكذا ، أى عَدَّهُ شَرَفًا . وتَشَرَّفْتُ

للمرءِ وَأَشْرَفْتُهُ ، أى عَلَوْتُهُ . قال العجاج :

وَمَرَّيَا عَالٍ لَمَنْ تَشَرَّفَا

أَشْرَفْتُهُ بِلَاشَفَا أَوْ بَشَفَا^(١)

(١) فى اللسان : قال الجوهري : بلاشفي أى حين =

وَأَشْرَفْتُ عَلَيْهِ ، أى أَطَّلَعْتُ عَلَيْهِ مِنْ

فَوْقَ ، وَذَلِكَ الْمَوْضِعُ مَشْرَفٌ .

وَمَشَارِفُ الْأَرْضِ : أَعَالِيهَا .

وَالْمَشْرِفِيُّه : سُيُوفٌ ، قَالَ أَبُو عبيدة : نسبتُ

إِلَى مَشَارِفَ وَهِيَ قَرْيٌ مِنْ أَرْضِ الْعَرَبِ تَدْنُو مِنْ

الرَّيْفِ . يُقَالُ سَيْفٌ مَشْرَفِيٌّ ، وَلَا يُقَالُ مَشَارِفِيٌّ ؛

لَأَنَّ الْجَمْعَ لَا يَنْسَبُ إِلَيْهِ إِذَا كَانَ عَلَى هَذَا الْوِزْنِ .

لَا يُقَالُ مَهَالِبِيٌّ وَلَا جَعْفَرِيٌّ وَلَا عَبَاقِرِيٌّ .

وَشَارَفْتُ الرَّجُلَ ، أى فَاخَرْتُهُ أَثْنَا أَشْرَفُ .

وَشَارَفْتُ الشَّيْءَ ، أى أَشْرَفْتُ عَلَيْهِ .

وَالِاشْتِرَافُ : الْإِتِّصَابُ . وَفَرَسٌ مُشْتَرِفٌ ،

أَيْ مُشْرِفٌ اخْتَلَقَ . قَالَ جَرِيرٌ :

مِنْ كُلِّ مُشْتَرِفٍ وَإِنْ بَعْدَ الْمَدَى

ضَرِمَ الرِّقَاقِ مُنَاقِلِ الْأَجْرَالِ^(١)

وَأَسْتَشَرَفْتُ الشَّيْءَ ، إِذَا رَفَعْتَ بَصْرَكَ

تَنْظُرُ إِلَيْهِ وَبَسَطْتَ كَفَّكَ فَوْقَ حَاجِبِكَ ، كَالَّذِي

يَسْتَظِلُّ مِنَ الشَّمْسِ . وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ مُطَيْرٍ :

فِيَا عَجَبًا لِلنَّاسِ يَسْتَشْرِفُونَنِي

كَأَنَّ لَمْ يَرَوْا بَعْدِي مُجِبًّا وَلَا قَبِيلِي

وَأَسْتَشَرَفْتُ إِبْلَهُمْ ، أَيْ تَعَيَّنْتُهَا .

= غَابَتِ الشَّمْسُ ، أَوْ بَشَفَى أَيْ بَقِيَ مِنَ الشَّمْسِ

بَقِيَّةٌ . يُقَالُ عِنْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ : مَا بَقِيَ مِنْهَا إِلَّا شَفَى .

(١) ديوان جرير ص ٤٦٨ .

والشَّرِيفُ : ورقُ الزرع إذا طال وكثر حتى يُخَافُ فساده فيُقطعُ . يقال شَرِيفَتُ الزرع ، إذا قطعت شَرِيفَهُ .

والشَّرِيفُ مصغرُ : ماء لبني مُنَيَّرٍ .

والشاروفُ : جبلٌ ، وهو مولدٌ .

والشارُوفُ : المكنسة ، وهو فارسيٌّ معرَّبٌ .

[شرسف]

الشَّرَاسِيفُ : مَقَاطُ الأضلاع ، وهي أطرافُها التي تُشْرِفُ على البطن . ويقال : الشُّرُوفُ : غضروفٌ معلقٌ بكلِّ ضِلَعٍ مثل غضروف الكتف .

[شسف]

الشَّاسِيفُ : اليابسُ من الضُّمَرِ والهزالِ ، مثل الشَّاسِبِ ، عن يعقوب .

وقد شَسَفَ البعيرُ يَشُفُّ شُفُوفًا . قال ابن مقبل :

إذا اضْطَفَنْتُ سَلاحِي عندَ مَفْرِضِهَا

ومِرْفَقِي كَرِئَاسِ السِّيفِ إِذْ شَسَفَا وَلَحْمٌ شَسِيفٌ : كادَ يَيْبَسُ .

[شظف]

قال أبو زيد : الشَّظْفُ : الضَّيْقُ والشَّدَّةُ ، مثل الضَّضَفِ . وقال (١) :

ولقد لَقِيتُ (١) من المعيشةِ لَذَّةً

ولَقِيتُ من شَظْفِ الأمورِ شِدَادَهَا
وكذلك الشِّظَافُ . ومنه قول الكميت :

ورَاجِحَ لَيْنَ تَغْلِبَ عن شِظَافٍ

كَمَتَدِنِ الصَّفَا كَيْمَا يَلِينَا

والشَّظِيفُ من الشجر : الذي لم يجد رِيَّةً

فصَلَبَ من غير أن تذهب نُدُونُهُ . تقول منه :

شَظَفَ بالضم . قال الرازي :

وانعَاجَ عُوْدِي كَالشَّظِيفِ الْأَخْشَنِ

عند (٢) أَقْوَرَارِ الْجِلْدِ والتَّشْنَنِ

وبعيرٌ شَظِفُ الخِلَاطِ ، أي يخالط الإبل

مخالطةً شديدة .

وشَظَفَ السهمُ ، إذا دخل بين الجلد واللحم .

[ششف]

الشَّعْفَةُ بالتحريك : رأسُ الجبل . والجمع

شَعَفٌ وشُعُوفٌ وشِعَافٌ وشَعَفَاتٌ ، وهي رؤوس

الجبال .

ورجلٌ أَصْهَبُ الشِّعَافِ ، يراد به شعر رأسه .

وما على رأسه إِلَّا شُعَيْفَاتٌ ، أي شُعَيْرَاتٌ من

الدَّوَابِّ ، يقال لدَّوَابِّةِ الغلام : شَعْفَةٌ .

(١) في اللسان : « ولقد أَصْبَتُ » ، « وَأَصْبَتُ

من » .

(٢) في اللسان : « بَعَدَ » .

(١) في نسخة : « ابن الرقاع » واسمه عدى .

وَالشَّعَافُ : رأس الجبل ، وكذلك الشُّعُوفُ .

ويقال للرجل الطويل : شِعَافٌ ، والنون زائدة .

وَشَعْفَةُ الْحَبِّ ، أى أحرق قلبه ، وقال أبو زيد : أمرضه . وقد شُفِعَ بكذا فهو شُعُوفٌ .
وقرأ الحسن : ﴿ قَدْ شَعَفَهَا حُبًّا ﴾ قال : بطنها حبًّا .
وَشَعَفْتُ البعير بالقطران ، إذا طليته به .

وَشَعْفَيْنِ : موضعٌ . وفي المثل ^(١) : « لكن بشَعْفَيْنِ كنتِ جدوداً » ^(٢) . قاله رجل التقط منبودةً ورآها يوما تلاعب أترابها وتمشى على أربعٍ وتقول : احلبوني فأني خليفةٌ .

[شف]

الشَّعَافُ ^(٣) : داء يأخذ تحت الشراسيف . قال أبو عبيد : من الشَّقِّ الأيمن . قال النابغة :
وقد حالَ كَهمٌ دون ذلكِ وَالْحِجِّ
وُلُوجِ الشَّعَافِ ^(٤) تبغيه الأصابعُ
يعنى أصابع الأطباء .

(١) قوله وفي المثل الخ . عبارة القاموس لكن بشعفين أنت جدود ، وقول الج. همرى شعفين بكسر الفاء غلط اه . وأنت تراه على ما في النسخ التي بأيدينا لم يقل ذلك اه . كتبه مصحح المطبوعة الأولى .

(٢) في اللسان : « أنتِ جدودٌ » . وفيه : يضرب مثلاً لمن كان في حال سيئة خُفِنت حاله
(٣) كسحاب ، وكغراب أيضاً .
(٤) في اللسان : « مكان الشَّعَافِ » .

وَالشَّعَافُ أيضاً : غلافُ القلب ، وهو جلدةٌ دونه كاللحجاب . يقال : شَعَفَهُ الْحَبُّ ، أى بلغ شَعَافَهُ . وقرأ ابن عباس رضى الله عنه : ﴿ قَدْ شَعَفَهَا حُبًّا ﴾ قال : دخل حبه تحت الشَّعَافِ .

[شف]

الشَّفُّ بالفتح ^(١) : سترٌ رقيقٌ . قال أبو نصر : سترٌ أحمرٌ رقيقٌ من صوف يُسْتَشَفُّ ما وراءه .
والشَّفُّ بالكسر : الفضلُ والرَّيْحُ . تقول منه : شَفَّ يَشِفُّ شَفًّا ، مثال حَمَلٍ يَحْمِلُ حَمَلًا .
وقال ابن السكيت : الشَّفُّ أيضاً . النقصانُ ، وهو من الأضداد .

وَشَفَّ عليه ثوبه يَشِفُّ شُفُوفًا وشَفِيفًا أيضاً ، عن الكسائي ، أى رَقَّ حَتَّى يُرَى ما خلفه .

وَتُوبٌ شَفَّ وشَفَّ ، أى رقيقٌ .
وَشَفَّ جسمه يَشِفُّ شُفُوفًا ، أى نَحَلَ .
وَأَشَفَّتْ بعضُ ولدى على بعض ، أى فضلتهم .
وَالشَّفِيفُ : لذعُ البردِ . ومنه قول الشاعر :
* إذا ما الكلبُ أَلْجَأَهُ الشَّفِيفُ ^(٢) *
وفلان يجدفُ أسنانه شَفِيفًا ، أى برداً .

وَالشَّفَّانُ : بردٌ رِيحٌ في نُدُوءَةٍ . وهذه غداةُ ذَتْ شَفَّانٍ . قال الشاعر ^(٣) :

(١) وبالكسر أيضاً كما ذكر الصافي في تكملة .
(٢) وصدريه :
* وَتَقَرَّى الضَّيْفَ مِنَ الْحَمِّ غَرِيضُ *
(٣) عدى بن زيد العبدي .

فِي كِنَاسٍ ظَاهِرٍ يَسْتَرْهُ
مِنْ عِلِّ الشَّفَانِ هُدَابُ الْفَنَنِ
أَيُّ مِنَ الشَّفَانِ .

وَالشَّفَافُ : الرِّيحُ اللَّيِّنَةُ الْبَرْدِ .
وَالشُّفَافَةُ : بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْإِنَاءِ .

وَقَدْ تَشَافَتْ مَا فِي الْإِنَاءِ ، إِذَا شَرِبْتَهُ كُلَّهُ
وَلَمْ تَسْتَرْهُ . وَفِي الْمَثَلِ : « لَيْسَ الرِّىُّ عَنِ
التَّشَافِ » ، أَيُّ لِأَنَّ الْقَدَرَ الَّذِي يَسْرُهُ الشَّارِبُ
لَيْسَ مِمَّا يَرَوِي . وَكَذَلِكَ الْاسْتِقْصَاءُ فِي الْأُمُورِ .
وَالِاشْتِفَافُ مِثْلُهُ . وَفِي حَدِيثِ أُمِّ زَرْجٍ : « وَإِنْ
شَرِبْتُ اشْتَفَّ » .

وَشَفَّهُ اللَّهُمَّ يَشْفُهُ بِالضَّمِّ شَفًّا : هَزَلَهُ .
وَشَفَّشَهُ أَيْضًا . وَمِنْهُ قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :

مَوَانِعُ لِلْأَسْرَارِ إِلَّا لِأَهْلِهَا
وَيُخْلِفْنَ مَا ظَنَّ الْغَيُورُ الْمُشْفَفُ

[شَف]

الشَّفَفُ : الْقَرُطُ الْأَعْلَى ، وَالْجَمْعُ شُنُوفٌ ،
مِثْلُ فَلَسٍ وَفُلُوسٍ .

وَشَفَّتْ الْمَرَأَةُ تَشْنِيفًا ، فَتَشَنَّفَتْ هِيَ ،
مِثْلُ قَرَّطَتْهَا فَتَقَرَّرَطَتْ هِيَ .

وَالشَّنْفُ بِالْتَحْرِيكِ : الْبُغْضُ وَالتَّنَكُّرُ .
وَقَدْ شَنَفْتُ لَهُ بِالْكَسْرِ أَشْنَفُ شَنْفًا ، أَيُّ
أَبْغَضْتُهُ . حَكَاهُ ابْنُ السَّكَيْتِ . هُوَ مِثْلُ شَنِفْتُهُ
بِالْهَمْزِ .

وَالشَّنْفُ : الْمُبْغِضُ .

قَالَ : وَشَنَفْتُ إِلَى الشَّيْءِ بِالْفَتْحِ مِثْلُ شَفَنْتُ ،
وَهُوَ نَظَرٌ فِي اعْتِرَاضٍ . وَأَنْشَدَ لْجَرِيرٍ يَصِفُ
خَيْلًا (١) :

يَسْنِفْنَ لِلنَّظَرِ الْبَعِيدِ كَأَنَّمَا
إِرْزَانُهَا بِيَوَائِنِ الْأَشْطَانِ

[شَنَف]

رَجُلٌ شَنَخَفٌ ، مِثَالُ جِرْدَحْلٍ ، أَيُّ
طَوِيلٌ . وَفِي الْحَدِيثِ : « إِنَّكَ مِنْ قَوْمٍ
شَنَخَفِينَ » .

[شَوْف]

شُفْتُ الشَّيْءَ : جَلَوْتُهُ . وَدِينَارٌ مَشُوفٌ ،
أَيُّ مَجْلُوفٌ . قَالَ عَنَتَرَةُ :

وَلَقَدْ شَرِبْتُ مِنَ الْمُدَامَةِ بَعْدَمَا
رَكَدَ الْهَوَاجِرُ بِالْمَشُوفِ الْمُعْلَمِ
وَتَشَوَّفَتِ الْجَارِيَةُ ، أَيُّ تَرِيدَتْ . وَشِيفَتْ
تَشَافُ شَوْفًا ، أَيُّ زِيدَتْ .

وَاشْتَافَ الرَّجُلُ ، أَيُّ تَطَاوَلَ وَنَظَرَ . يُقَالُ :
اشْتَافَ الْبَرْقَ ، أَيُّ شَامَهُ . وَمِنْهُ قَوْلُ الْعَجَّاجِ :

حِينَ رَمَى بِحَاجِبَيْهِ الشَّرْقَا
وَاشْتَافَ مِنْ نَحْوِ سُهَيْلٍ بَرْقَا

(١) قَالَ ابْنُ بَرِّ : هُوَ لِلْفَرَزْدَقِ يُفْضِلُ الْأَخْطَلَ وَيُدْحِ
بَنِي تَغْلِبَ وَيَهْجُو جَرِيرًا . وَقَبْلَهُ :

يَا ابْنَ الْمَرَاغَةِ إِنَّ تَغْلِبَ وَائِلَ

رَفَعُوا عِنَانِي فَوْقَ كُلِّ عِنَانٍ

والتَّصْحِيفُ : الخطأ في الصحيفة .

[صف]

صَدَفٌ ^(١) عَنِّي ، أى أعرض .

ويقال : امرأةٌ صَدُوفٌ ، لتي تعرّض وجهها عليك ثم تصدّف .

وأصدفني عنه كذا وكذا ، أى أمانى .

وصدّف الدرّة : غشاؤها ، الواحدة صدفةٌ .

وفرسٌ أصدفٌ بين الصدف ، إذا كان

متدائى الفخزين متباعد الحافرين في التواء من الرسغين .

وقال أبو يوسف : الصدف أن يميل خفٌ

البعير من اليد أو الرجل إلى الجانب الوحشى .

قال : فإن مال إلى الإنسى فهو أقدف .

والصدف والصدف : منقطع الجبل المرتفع ،

وقرى بهما قوله تعالى : ﴿ بَيْنَ الصَّدَفَيْنِ ﴾ .

وقال الأصمعي : الصدف : كلُّ شيء مرتفع ،

مثل الهدف .

وصادفت فلاناً : وجدته .

والصوادف : الإبل التي تجد الإبل على

الحوض فتقف عند أعجازها تنتظر انصراف الشارية

لتدخل هي . ومنه قول الراجر :

* الناظرات العقب الصوادف ^(٢) *

(١) بابه ضرب وجلس .

(٢) صدره :

* لا رى حتى تنهل الروادف *

وتشوّفت إلى الشيء ، أى تطلّعت إليه .

يقال : النساء يتشوّفن من السطوح ، أى ينظرن

و يتطلّون .

وشيفةُ القوم : طليعتهم الذي يشتاف لهم .

وأشاف على الشيء ، أى أعرف عليه ، وهو

قلبُ أشفى عليه .

فصل الصاد

[صف]

الصَحْفَةُ كالقصعة ، والجمع صِحَافٌ . قال

الكسائي : أعظمُ القِصَاعِ الجفنةُ ، ثم القِصْعَةُ

تليها تُشْبِعُ العشرةُ ، ثم الصَحْفَةُ تشبع الخمسةُ ،

ثم المِثْكَالَةُ تشبع الرّجلين والثلاثة ، ثم الصّحيفةُ

تشبع الرجل .

والصّحيفةُ : الكتابُ ، والجمع صُحُفٌ

وصَحَائِفٌ .

والمُصْحَفُ والمُصْحَفُ . قال الفراء : وقد

استثقلت العربُ الضمةَ في حروفٍ فكسروا ميمها

وأصلها الضمُّ ، من ذلك مُصْحَفٌ ، ومُحْدَعٌ ،

ومُطْرَفٌ ، ومِغْزَلٌ ، ومِجْسَدٌ ؛ لأنها في المعنى

مأخوذة من أَصْحَفَ أى جمعت فيه الصحفُ ،

وأُطْرِفَ أى جُعِلَ في طرفيه عِلْمان ، وأُجْسِدَ

أُلْصِقَ بالجسد . وكذلك المِغْزَلُ ، إنّما هو أدير

وفُتِلَ .

وقال ابن السكيت : الصَّرِيفُ : الفضة .
وأنشد :

بَنِي غَدَانَةَ مَا إِنَّ أُنْتُمْ ذَهَبًا
وَلَا صَرِيفًا وَلَكِنْ أَنْتُمْ الْخَرْفُ^(١)
وَالصَّرِيفُ : اللبَنُ يُنْصَرَفُ بِهِ عَنِ الضَّرْعِ
حَارًّا إِذَا حُلِبَ .

وَصَرِيفُونَ : موضعٌ بالعراق . قال الأعشى :
وَتُجِبِّي إِلَيْهِ السَّيْلُحُونَ وَدُونَهَا
صَرِيفُونَ فِي أَنْهَارِهَا وَالْخَوَزَنُ
وَالصَّرِيفِيَّةُ مِنَ الْخَمْرِ ، مَنْسُوبَةٌ إِلَيْهِ .
وَالصَّرِفَانُ : الرصاصُ . وَالصَّرِفَانُ أَيْضًا :
جَنْسٌ مِنَ التَّمْرِ . قَالَتِ الزَّبَاءُ :

مَا لِلْجَمَالِ مَشِيهَا وَئِيدَا
أَجْنَدَلًا يَحْمِلُنَ أُمَّ حَدِيدَا
أُمَّ صَرَفَانًا بَارِدًا شَدِيدَا
أُمَّ الرِّجَالِ جُمَاً قُعُودَا

قال أبو عبيدة : لم يكن يَهْدَى لها شيءٌ كان
أَحَبَّ إِلَيْهَا مِنَ التَّمْرِ الصَّرِفَانِ . وأنشد :

(١) فِي الْإِنْسَانِ : « حَقًّا لَسْتُمْ ذَهَبًا » . وَ « أَنْتُمْ
خَرْفٌ » .

وقوله : « بَنِي غَدَانَةَ » الخ ، رواه النحويون ما إن أنتم
ذهب ولا صريف بالرفع استعهادا على إجمال ما لا تفرانها
بأن . قال ابن مالك في الخلاصة :

* إِمْعَالٌ لَيْسَ أَعْمَلْتُ مَا دُونَ إِنْ *

(١٧٥ — صحاح — ٤)

[صرف]

الصَّرْفُ : التَّوْبَةُ . يُقَالُ : لَا يَقْبَلُ مِنْهُ صَرْفٌ
وَلَا عَدْلٌ . قال يونس : فَالْصَّرْفُ الْحِيلَةُ . وَمِنْهُ
قَوْلُهُمْ إِنَّهُ لَيَتَصَرَّفُ فِي الْأُمُورِ . وَقَالَ تَعَالَى : ﴿ فَمَا
يَسْتَطِيعُونَ صَرْفًا وَلَا نَصْرًا ﴾ .
وَصَرْفُ الدَّهْرِ : حَدَّثَانُهُ وَنَوَائِبُهُ .

وَالصَّرِفَانِ : اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ .
وَالصَّرِفَةُ : مَنْزِلٌ مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ ، وَهُوَ نَجْمٌ
وَاحِدٌ نَيِّرٌ بَتَلْقَاءِ الزُّبُرَةِ ، يُقَالُ : إِنَّهُ قَلْبُ الْأَسَدِ ؛
وَسُمِّيَ^(١) صَرْفَةً لِانْصِرَافِ الْبَرْدِ وَإِقْبَالِ الْحَرِّ .
وَالصَّرِفَةُ أَيْضًا : خَرْزَةٌ مِنَ الْخَرْزِ الَّتِي
يُدْكَرُ فِي الْأَخْذِ .

وَالصَّرِفُ بِالْكَسْرِ : صَبَغٌ أَحْمَرٌ يُصْبَغُ بِهِ
شَرَكُ النِّعَالِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ^(٢) :

كُمَيْتٌ غَيْرُ مُخْلِفَةٍ وَلَسَكِنْ

كَتُونِ الصَّرِفِ عَلَّ بِهِ الْأَدِيمُ

وَشَرَابُ صَرْفٍ ، أَيْ بِحْتٍ غَيْرِ مَمْزُوجٍ .

وَصَرِيفُ الْبَكْرَةِ : صَوْتُهَا عِنْدَ الْإِسْتِقَاءِ .
وَقَدْ صَرَفْتُ تَصَرَّفُ صَرِيفًا . وَكَذَلِكَ صَرِيفُ
الْبَابِ ، وَصَرِيفُ نَابِ الْبَعِيرِ . يُقَالُ : نَاقَةٌ
صَرُوفٌ ، بَيْنَةُ الصَّرِيفِ .

(١) قَوْلُهُ : وَسُمِّيَ الْخَمْ ، عِبَارَةٌ الْقَامُوسِ : وَالصَّرِفَةُ
مَنْزِلٌ لِلْقَمَرِ نَجْمٌ وَاحِدٌ نَيِّرٌ يَتَلَوُّ الزُّبُرَةَ ، سُمِّيَ لِانْصِرَافِ
الْبَرْدِ بِطَوَاعِهَا .

(٢) السَّكَلَجَةُ الْيَرْبُوعِي .

وَصَرَفْتُ الرَّجُلَ عَنِّي فَأَنْصَرَفَ .
وَالْمُنْصَرَفُ ، قد يكون مكاناً وقد يكون
مصدراً .

وَصَرَفْتُ الصَّبِيَّانَ : قَلَبْتَهُمَا ^(١) .
وَصَرَفَ اللَّهُ عَنْكَ الْأَذَى .
وَكَلْبَةُ صَارَفٌ ، إِذَا اشْتَهَتْ الْفَحْلَ . وقد
صَرَفَتْ تَصْرِفُ صُرُوفًا وَصِرَافًا .
وَتَصْرِيفُ الْخَمْرِ : شُرْبُهَا صِرْفًا .
وَصَرَفْتُ الرَّجُلَ فِي أَمْرِي تَصْرِيفًا ،
فَتَصَرَّفَ فِيهِ .

وَاضْطَرَفَ فِي طَلَبِ الْكَسْبِ . وقال :
قَدْ يَكْسِبُ الْمَالَ الْهِدَانُ الْجَائِي
بِغَيْرِ مَا عَصَفَ وَلَا اضْطَرَّافٍ
وَاسْتَصَرَفْتُ اللَّهَ الْمَكَارِهِ ^(٢) .

[صنف]

الصَّعْفُ ^(٣) : شَرَابٌ لِأَهْلِ الْبَلَدِ يُشَدُّ الْعَنْبُ
فِيُطْرَحُ حَتَّى يَغْلَى . قال أبو عبيد : فَجَّهَالُهُمْ
لَا يَرَوْنَهَا خَمْرًا لِمَكَانِ اسْمِهَا .

(١) وَصَرَفَ فِي الْجَمْعِ مِنْ بَابِ ضَرَبَ .
(٢) وَفِي كِتَابِ لَيْسَ : لَيْسَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ
(أَصْرَفْتُ) إِلَّا فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ وَهُوَ قَوْلُهُ : أَصْرَفْتُ
القَوَانِي ، إِذَا أَقْوَمَتْهَا ، وَيَنْشُدُ الْجُرَيْرَ :
قَصَائِدُ غَيْرُ مُصْرَفَةٍ الْقَوَانِي

فَلَا عِيًّا بَيْنَ وَلَا اجْتِلَابًا

(٣) بِالْفَتْحِ وَيُحْرَكُ .

وَلَمَّا أَتَتْهَا الْغَيْرُ قَالَتْ أَبَارِدُ
مِنَ التَّمْرِ أَمْ هَذَا حَدِيدٌ وَجَنْدَلُ
وَالصَّيْرَفُ : الْحَتَالُ الْمُتَصَرِّفُ فِي الْأُمُورِ .
قال ^(١) :

قَدْ كُنْتُ خَرَّاجًا وَلَوْ جَاءَ صَيْرَفًا
لَمْ تَلْتَحِصْنِي حَيْصَ بَيْصَ لَحَاصٍ
وَكَذَلِكَ الصَّيْرَفُ . قال سُويْدُ بْنُ أَبِي كَاهِلٍ
الْيَشْكُرِي :

وَلِسَانًا صَيْرَفِيًّا صَارِمًا
لِحَسَامِ السَّيْفِ مَامَسَّ قَطْعُ
وَالصَّيْرَفِيُّ : الصَّرَافُ ، مِنَ الْمُصَارَفَةِ .
وَقَوْمٌ صَيَارِفَةٌ ، وَالْمَاءُ لِلنَّسَبَةِ . وقد جَاءَ فِي
الشَّعْرِ الصَّيَارِيفُ . وقال ^(٢) :

تَنْفِي يَدَاهَا الْخَصَى فِي كُلِّ هَاجِرَةٍ
نَفَى الدَّرَاهِمِ تَنْقَادُ الصَّيَارِيفِ
لَمَّا احتَاجَ إِلَى إِمَامِ الْوِزْنِ أَشْبَعَ الْحَرَكَةَ ضَرُورَةً
حَتَّى صَارَتْ حَرْفًا .

يقال : صَرَفْتُ الدَّرَاهِمَ بِالْدَّنَانِيرِ .

وَبَيْنَ الدَّرَاهِمِ صَرَفٌ ، أَيْ فَضْلٌ لِحُودَةٍ
فَضَّةً أَحَدَهُمَا . وَفِي الْحَدِيثِ : « مِنْ طَلَبِ صَرَفِ
الْحَدِيثِ » ، قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : صَرَفُ الْحَدِيثِ :
تَرْيِينُهُ بِالزِّيَادَةِ فِيهِ .

(١) أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدٍ الْهَذَلِيُّ

(٢) الْفَرَزْدَقُ .

[صف]

الصَّفُّ : واحدُ الصُّفوفِ .

وصافُوهُمُ في القتال .

والمَصْفُ : الموقفُ في الحرب ، والجمع المَصَافُ .

والصَفُّ : أن تحلب الناقة في محلين أو ثلاثة تصفُ بينها . وأنشد أبو زيد :

ناقةٌ شيخٌ للإلهِ راهِبٌ

تصفُ في ثلاثَةِ المحالِبِ

في اللهمَجَمَيْنِ والهِنِ المقارِبِ

وقال آخر :

* تَرَفِدُ بعد الصَّفِّ في فُرْقَانِ *

وهو جمع فَرَقٍ (١) .

وصُفَّةُ الدارِ والسرَجِ : واحدة الصُّفوفِ .

ويقال : ناقةٌ صُفُوفٌ ، للتي تصفُ أقداحاً من

لبنها إذا حُلِبَتْ ، وذلك من كثرة لبنها ؛ كما يقال

قَرُونٌ وشُفُوعٌ . قال الراجز :

حَلْبَانَةٌ رَكْبَانَةٌ صُفُوفٌ

تَخْلِطُ بينَ وَبَرٍ وَصُوفٍ

ويقال : هي التي تصفُ يديها عند الحلب .

والصَفِيفُ : ما صُفَّ من اللحم على الجمر

لينشوي . ومنه قول امرئ القيس :

فَظَلَ طَهاةُ اللحمِ ما بين مُنْضِجٍ

صَفِيفَ شِواءٍ أو قَدِيرٍ مُعْجَلٍ

تقول منه : صَفَفْتُ اللحمَ صَفًّا .

وصَفَفْتُ القَوْمَ فاصْطَفَوْا ، إذا أقمهم في

الحرب صَفًّا .

وصَفَّتِ الإبلُ قوائمها فهي صافَّةٌ وصَوَافٌ ،

وكذلك صَفَفْتُ السرجَ ، جعلت له صُفَّةً .

والصَفِصْفُ : المستوى من الأرض .

والصَفِصَافُ : شجرُ الخِلافِ .

[صف]

الصِّلْفَاءُ : الأرضُ الصُّلْبَةُ ، والمكانُ أَصْلَفُ .

والصِّلِيفُ : عُرْضُ العنقِ ؛ وهما صِلِيفَانِ

من الجانبين . والصِّلِيفَانِ أيضاً : عُدَدَانِ يَعْتَرِضَانِ

الغبيط تُشَدُّ بهما الحاملُ ، ومنه قول الشاعر :

* أَقْبُ كَأَنَّ هَادِيَهُ الصِّلِيفُ (١) *

والصِّلَفُ : قَلَّةُ نَزْلِ الطعامِ .

يقال : إناءٌ صِلِفٌ ، إذا كان قليل الأخذ للماء .

وسحابٌ صِلِفٌ : قليلُ الماءِ كثيرُ الرعدِ . وفي المثل :

« رُبَّ صِّلَفٍ تحتِ الراعدة » . يضرب للرجل

يتوعد ثم لا يقوم به .

وصَلِفَتِ المرأةُ تَصْلَفُ صِلْفًا ، إذا لم تحظَ عند

(١) صدره .

* ويحملُ بَرَّةً في كلِّ هَيْجَا *

(١) والفرقُ : مكيالٌ لأهل المدينة بسمِ ستة

عمر رطلا .

زوجها وأبغضها . يقال : امرأة صليقة ، من نسوة صلائف . قال القطامي يذكر امرأة :

لها روضة في القلب لم ترع مثلها

فروك ولا المستغبرات الصلائف

وقال الشيباني : يقال للمرأة : أصلف الله

رُفَعَكَ ، أى بَغَضَكَ إلى زوجك .

ومن أمثالهم في التمشك بالدين : « مَنْ يَبْغِرْ

في الدين يَصْلَفْ » ، أى لا يحظى عند الناس

ولا يُرَزَقُ منهم المحبة .

وزعم الخليل أن الصلفَ مجاوزةٌ قدر الظرفِ

والادعاء فوق ذلك تكبراً . فهو رجل صلفٌ ،

وقد تصلف .

[صنف]

الصِنْفُ : النوعُ والضربُ . والصِنْفُ

بالفتح : لغةٌ فيه .

وعُودٌ صِنْفِيٌّ بالفتح : منسوبٌ إلى موضعٍ .

وصِنْفَةُ الإزارِ : بكسر النون : طُرْتُهُ ؛ وهى

جانبه الذى لأهدب له ، ويقال : هى حاشية الثوب

أى جانبٍ كان .

وتَصْنِيفُ الشئِ^(١) : جعلُهُ أصنافاً وتمييز

(١) قوله وتصنيف الشيء الخ . قال فى القاموس

وصنّفهُ تَصْنِيفاً : جمعه أصنافاً وميز بعضها عن بعض .

والشجرُ : نَبَتَ وَرَقُهُ ومن هذا قول عبيد الله بن قيس

الريقات :

بعضها من بعض . قال ابن أحر :

سَقِيّاً لِحُلْوَانِ ذى الكُرُومِ وما

صُنّف^(١) من تينِهِ ومن عِنَبِهِ

[صوف]

الصُوفُ للشاة ، والصُوفَةُ أخصُّ منه .

ويقال : أخذت بصُوفِ رقبته ، وبطُوفِ رقبته

وبطَافِ رقبته ، وبطُوفِ رقبته وبطَافِ رقبته ،

وبقُوفِ رقبته وبقَافِ رقبته .

قال ابن الأعرابي : أى بجلد رقبته .

وقال أبو السَّمِيدَع : وذلك إذا تبعه وقد ظنَّ

أن لن يدركه فلَحِقَهُ ، أخذ برقبته أم لم يأخذ .

وقال ابن دريد : أى بشعره المتدلّى فى نقرة

قفاه .

وقال الفراء : إذا أخذه بقفاه جمعا .

وقال أبو الغوث : أى أخذه قهراً .

ويقال أيضاً : أعطاه بصُوفِ رقبته ، كما يقال :

أعطاه برمته . وقال أبو عبيد : أى أعطاه مجانا

ولم يأخذ ثمنًا .

= سَقِيّاً لِحُلْوَانِ ذى الكُرُومِ وما

صُنّفَ من تينِهِ ومن عنبِهِ .

لامن الأول . وهم الجوهرى اه .

(١) أنشده الفراء « صُنّفَ » ورواه غيره

« صُنّفَ » . ويقال صُنّفَ : مُيزَ ، وصُنّفَ : خرج

ورقه . راجع التكملة ص ٧٣٠ .

يقال : صَيْفٌ صَائِفٌ ، وهو توکید له كما يقال :
لَيْلٌ لَّائِلٌ ، وَهَجَجَ هَامِجٌ .

وشئٌ صَيْفٌ . قال الشاعر (١) :

إِنَّ بَنِيَّ صَبِيَّةٌ صَيْفِيُونَ
أَفْلَحَ مَنْ كَانَ لَهُ رُبْعِيُونَ

وَالصَّيْفُ أَيْضًا : الْمَطَرُ الَّذِي يَحِيّ فِي الصَّيْفِ .

وَالْمَصِيفُ : الْمَعْوِجُ مِنْ مَجَارِي الْمَاءِ ، وَأَصْلُهُ

مِنْ صَافٍ أَيْ عَدَلَ ، كَالْمَضِيقِ مِنْ ضَاقَ . وَمِنْهُ
قَوْلُ أَبِي ذُؤَيْبٍ :

جَوَارِسُهَا تَأْرِي (٢) الشُّعُوفَ دَوَائِبًا

وَتَنْصَبُّ أَلْهَابًا مَصِيفًا كِرَابِهَا

وَيَوْمٌ صَائِفٌ ، أَيْ حَارٌّ . وَلَيْلَةٌ صَائِفَةٌ .

وَرَبَّمَا قَالُوا يَوْمٌ صَافٌ بِمَعْنَى صَائِفٍ ، كَمَا قَالُوا
يَوْمٌ رَاحٌ وَيَوْمٌ طَانَ .

وَعَامَلَتِ الرَّجُلَ مُصَائِفَةً ، أَيْ أَيَّامَ الصَّيْفِ ،

مِثْلَ الْمَشَاهِرَةِ وَالْمَيَاوِمَةِ وَالْمَعَاوِمَةِ .

وَصَائِفَةُ الْقَوْمِ : مِيرَتُهُمْ فِي الصَّيْفِ .

وَالصَّائِفَةُ : غَزْوَةُ الرُّومِ ، لِأَنَّهُمْ يُغْزَوْنَ صَيْفًا ؛

لِمَكَانِ الْبَرْدِ وَالثَّلْجِ .

وَصَافَ بِالْمَسْكَانِ ، أَيْ أَقَامَ بِهِ الصَّيْفَ .

وَاصْطَافَ مِثْلَهُ .

وَالْمَوْضِعُ مَصِيفٌ وَمُصْطَافٌ .

(١) سعد بن مالك بن ضبيعة .

(٢) في اللسان : « تَأْوَى » بِالْوَاوِ .

وَصُوفَةٌ : أَبُو حَتَّى مِنْ مَضَرَ ، وَهُوَ الْغَوْثُ
ابْنُ مَرْبَنٍ أَدُّ بْنُ طَابِخَةَ بْنِ إِيْلَاسَ بْنِ مَضَرَ ،
كَانُوا يَخْدُمُونَ الْكَعْبَةَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَيُجِيرُونَ الْحَاجَّ ،
أَيُ يَفِيضُونَ بِهِمْ . وَكَانَ يُقَالُ فِي الْحَجِّ : « أَجِيزِي
صُوفَةً » . وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

* حَتَّى يُقَالُ أَجِيزُوا آلَ صُوفَانَا (١) *

وَكَبَشٌ صَافٌ ، أَيْ كَثِيرُ الصُّوفِ . تَقُولُ
مِنْهُ : صَافَ الْكَبَشُ بَعْدَمَا زَمَرَ يَصُوفُ صُوفًا
وَصُوفًا ، فَهُوَ صَافٌ وَصَافٍ ، وَأَصُوفٌ وَصَائِفٌ .
وَكَذَلِكَ صُوفَ الْكَبَشِ بِالْكَسْرِ ، فَهُوَ كَبَشٌ
صُوفٌ بَيْنَ الصُّوفِ . حَكَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ
الْكَسَائِيِّ .

وَصَافَ السَّهْمُ عَنْ الْمَدْفِ يَصُوفُ وَيَصِيفُ ،
أَيْ عَدَلَ عَنْهُ . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : صَافٌ عَنِّي شَرُّ فُلَانٍ ،
وَأَصَافَ اللَّهُ عَنِّي شَرَّهُ .

[صيف]

الصَّيْفُ : وَاحِدُ فُصُولِ السَّنَةِ ، وَهُوَ بَعْدَ
الرَّبِيعِ الْأَوَّلِ ، وَقِيلَ : الْقَيْظُ .

(١) فِي الْقَامُوسِ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ وَمِنْهُ :

* حَتَّى يُقَالُ أَجِيزُوا أَهْلَ صُوفَانَا *

وَهُمْ ، وَالصُّوَابُ آلُ صُوفَانَا ، وَهُمْ قَوْمٌ مِنْ بَنِي سَعْدِ بْنِ
زَيْدِ مَنَاةَ . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : حَتَّى يَجُوزَ الْقَائِمُ بِذَلِكَ مِنْ آلِ
صُوفَانَ . وَابْنُ الْأَوْسِ بْنِ مِفْرَاءَ . وَصَدْرُهُ :

* وَلَا يَرِيْمُونَ فِي التَّعْرِيفِ مَوْقِفَهُمْ *

وَالتَّعْرِيفُ : عُرْفَاتُ .

فصل الضَّاد

[ضعف]

الضَّعْفُ والضُّعْفُ : خلاف القُوَّة . وقد ضَعِفَ فهو ضَعِيفٌ ، وأَضْعَفَهُ غيره . وقومٌ ضِعَافٌ وضُعَفَاءٌ وضَعَفَةٌ . واستَضْعَفَهُ ، أى عَدَّهُ ضَعِيفًا .

وذكر الخليل أن التَّضْعِيفَ أن يزداد على أصل الشيء فيُجْعَلُ مِثْلَيْنِ أو أكثر . وكذلك الإِضْعَافُ والمُضَاعَفَةُ . يقال ضَعَفْتُ الشيءَ وأَضْعَفْتُهُ وضَاعَفْتُهُ ، بمعنى .

وضَعِفُ الشيءُ : مثله . وضِعْفَاهُ : مثله . وأَضْعَافُهُ : أمثاله . وقوله تعالى : ﴿ إِذَا لَأَذْنُكَ ضَعِفَ الْحَيَاةِ وَضِعْفَ الْمَمَاتِ ﴾ أى ضَعِفَ الْعَذَابُ حَيًّا وَمَيِّتًا . يقول : أضعفنا لك العذاب في الدنيا والآخرة .

وقولهم : وقَّع فلان في أضعاف كتابه ، يراد به توقيعه في أثناء السطور أو الحاشية .

وأَضْعَفَ القومُ ، أى ضَوَّعَ لهم . وأَضْعَفْتُ الشيءَ فهو مضعوفٌ على غير قياس^(١) ، عن أبي عمرو . قال لبيد :
وَعَالَيْنَ مَضْعُوفًا وَفَرْدًا سُمُوطُهُ
جُمَانٌ وَمَرْجَانٌ يَشْكُ الْمَفَاصِلَا
وأَضْعَفَ الرجلُ : ضَعُفَتْ دابته ، يقال : هو

(١) والقياس : مُضْعَفٌ .

وصِفْنَا ، أى أصابنا مطر الصيف ، وهو فَعِلْنَا على ما لم يُسَمَّ فاعله ، مثل خُرِفْنَا وَرُبِعْنَا . وصِيفَتِ الأرضُ فهي مَصِيفَةٌ وَمَصْيُوفَةٌ ، إذا أصابها مطر الصيف . وصَافَ السهمُ عن الهدفِ يَصِيفُ صَيْفًا وصِيفُوفَةً ، أى عدل .

وأَصَافَ الرجلُ ، أى وُلِدَ له على الكِبَرِ ، وولده صَيْفِيٌّ . وصَيْفِيٌّ أيضًا : اسم رجلٍ ، وهو صَيْفِيٌّ بن أكرم . وَأَصَافَ القومُ ، أى دخلوا في الصيف .

وأَصَافَ الله عني شرَّ فلانٍ ، أى صرفه وعدل به . وصَيْفَيْيَ هذا الشيءُ ، أى كفاني لِصَيْفَيْيَ . ومنه قول الراجز :

مَنْ يَكُ ذَابَتْ فِهَذَا بَقَى
مُقِيطٌ مُصِيفٌ مُشْتَى

وقول أبي كبيرٍ الهذلي :

ولقد وَرَدْتُ الماءَ لم يَشْرَبْ به

حدَّ الربيعِ إلى شهور الصَّيْفِ

يعنى به مطر الصيف ، الواحدة صَيْفَةٌ . يقال أصابنا صَيْفَةٌ غزيرةٌ ، بتشديد الياء .

وتَصَيَّفَ من الصَّيْفِ ، كما تقول : تَشَّى

من الشتاء .

ضَعِيفٌ مُضْعِفٌ . فَالضَّعِيفُ فِي بَدَنِهِ ، وَالْمُضْعِفُ فِي دَابَّتِهِ . كَمَا يُقَالُ قَوِيٌّ مُقْوٍ .

وَضَعْفَةُ السَّيْرِ ، أَيْ أَعْظَمُهُ . وَالتَّضْعِيفُ أَيْضًا : أَنْ تَنْسِبَهُ إِلَى الضَّعْفِ .
وَالْمُضَاعَفَةُ : الدَّرْعُ الَّتِي نُسِجَتْ حَلَقَتَيْنِ حَلَقَتَيْنِ .

[ضَفَف]

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : الضَّفَفُ : كَثْرَةُ الْعِيَالِ .
وَأَنشَدَ لِبَشِيرِ بْنِ النَّكِثِ :

قَدْ احْتَدَى عَنِ الدَّمَاءِ ^(١) وَانْتَعَلَ

وَكَبَّرَ اللَّهُ وَسَمَّى وَنَزَلَ

بِمَنْزِلٍ يَنْزِلُهُ بَنُو عَمَلٍ

لَا ضَفَفٌ يَشْغَلُهُ وَلَا ثَقَلٌ

أَي لَا يَشْغَلُهُ عَنْ نُسْكِهِ وَحُجَّهِ عِيَالٍ وَلَا مَتَاعٌ .

وَرَوَى مَالِكُ بْنُ دِينَارٍ قَالَ : حَدَّثَنَا الْحَسَنُ قَالَ : مَا شَبِعَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ خَبَزٍ وَلَحْمٍ إِلَّا عَلَى ضَفَفٍ . قَالَ مَالِكُ : فَسَأَلْتُ بَدْوِيًّا عَنْهَا فَقَالَ : تَنَاقَلُوا لَمَعَ النَّاسِ .

وَقَالَ الْخَلِيلُ : الضَّفَفُ : كَثْرَةُ الْأَيْدِي عَلَى الطَّعَامِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الضَّفَفُ : الضِّيقُ وَالشَّدَّةُ .
وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ مِثْلُهُ . تَقُولُ مِنْهُ : رَجُلٌ ضَفُّ الْحَالِ .
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَنْ يَكُونَ الْمَالُ قَلِيلًا وَمَنْ يَأْكُلُهُ كَثِيرًا .

(١) فِي اللِّسَانِ : « مِنْ الدَّمَاءِ » .

وَقَالَ الْفَرَاءُ : الضَّفَفُ : الْحَاجَةُ .

وَيُقَالُ أَيْضًا : لَقِيتَهُ عَلَى ضَفَفٍ ، أَيْ عَلَى مَحَلَّةٍ . وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

* وَلَيْسَ فِي رَأْيِهِ وَهْيٌ ^(١) وَلَا ضَفَفٌ *

وَالضَّفَفُ أَيْضًا : اِزْدِحَامُ النَّاسِ عَلَى الْمَاءِ .

وَالضَّفَّةُ الْفَعْلَةُ الْوَاحِدَةُ مِنْهُ ، يُقَالُ : تَضَافُوا

عَلَى الْمَاءِ ، إِذَا كَثُرُوا عَلَيْهِ .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : مَا لَا مَضْفُوفٌ ، إِذَا كَثُرَ عَلَيْهِ النَّاسُ ، مِثْلُ مَشْفُوفٍ . قَالَ الرَّاجِزُ :

لَا يَسْتَقِي فِي النَّزْحِ الْمَضْفُوفِ

إِلَّا مُدَارَاتُ الْغُرُوبِ الْجُوفِ

وَيُقَالُ أَيْضًا : فَلَانٌ مَضْفُوفٌ ، مِثْلُ مَثْمُودٍ ،

إِذَا نَفَدَ مَا عِنْدَهُ .

وَضَفَّ النَّاقَةُ : لَغَتْ فِي ضَبِّهَا ، إِذَا حَلَبَهَا بِالْكَفِّ كُلِّهَا .

وَالضَّفَّةُ بِالْكَسْرِ ^(٢) : جَانِبُ النَّهْرِ .
وَضِفَّتَاهُ : جَانِبَاهُ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « وَهْنٌ » .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : وَضَفَّةُ النَّهْرِ ، وَيَكْسَرُ : جَانِبُهُ .
وَضَفَّتَا الْوَادِي أَوْ الْحِيزُومِ ، وَيَكْسَرُ : جَانِبَاهُ . وَضَفَّةُ الْبَحْرِ : سَاحِلُهُ ، وَمِنْ الْمَاءِ دَفْعَتُهُ الْأُولَى . وَضَفَّةُ الْقَوْمِ وَضَفَضَتَهُمْ : جَمَاعَتُهُمْ .

[ضيف]

الضَيْفُ يكون واحداً وجمعاً ، وقد يجمع على الأضياف والضيوْف والضيفانُ . والمرأة ضَيْفٌ وضَيْفَةٌ . قال الشاعر (١) :

لَقِيَ حَمَلَتَهُ أُمُّهُ وَهِيَ ضَيْفَةٌ

فجاءتْ بَيْنَ لِلضَيْفَةِ أَرْشَمًا
وَأَضَفْتُ الرَّجُلَ وَضَيْفَتُهُ ، إِذَا أَنْزَلْتَهُ بِكَ
ضَيْفًا وَقَرَيْتَهُ .

وَضِفْتُ الرَّجُلَ ضَيْفَةً ، إِذَا نَزَلْتَ عَلَيْهِ
ضَيْفًا ، وَكَذَلِكَ تَضَيْفَتُهُ . ومنه قول الفرزدق :
* يَرْجُو فَضْلَهُ الْمُتَضَيِّفُ (٢) *

وَتَضَيَّعَتِ الشَّمْسُ ، إِذَا مَالَتِ لِلْغُرُوبِ ،
وَكَذَلِكَ ضَافَتْ وَضَيْفَتْ .

وَيَقَالُ : ضَافَ السَّهْمُ عَنِ الْمَدَفِّ مِثْلَ صَافٍ ،
أَيَّ عَدَلٍ .

وَأَضَفْتُ الشَّيْءَ إِلَى الشَّيْءِ ، أَيَّ أَمَلْتُهُ .
وَأَضَفْتُ مِنَ الْأَمْرِ ، أَيَّ أَشْفَقْتُ وَحَذَرْتُ .
قال النابغة الجعدي :

أَقَامْتُ ثَلَاثًا بَيْنَ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ
وَكَانَ النَّكِيرُ أَنْ تُضَيِّفَ وَتَجَارَا

(١) البيت .

(٢) بيت الفرزدق بتمامه :

وَمِنَّا خَطِيبٌ لَا يُعَابُ وَقَاتِلٌ

وَمَنْ هُوَ يَرْجُو فَضْلَهُ الْمُتَضَيِّفُ

وَإِنَّمَا غَلَبَ التَّأْنِيثُ لِأَنَّهُ لَمْ يَذْكُرِ الْأَيَّامَ .
يَقَالُ : أَقَمْتُ عِنْدَهُ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ، وَإِذَا قَالُوا : أَقَمْتُ
عِنْدَهُ ثَلَاثًا بَيْنَ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ ، غَلَبُوا التَّأْنِيثَ .

قال الأصمعي : وَمِنْهُ الْمَضُوفَةُ ، وَهُوَ الْأَمْرُ
يُشْفَقُ مِنْهُ . وَأَنشَدَ لِأَبِي جُنْدَبٍ الْهَذَلِي :

وَكُنْتُ إِذَا جَارِي دَعَا لِمَضُوفَةٍ
أُشْمَرُ حَتَّى يَنْصُفَ السَّاقَ مِزْرِي

قال أبو سعيد : وَهَذَا الْبَيْتُ يَرُودُ عَلَى ثَلَاثَةِ
أَوْجِهٍ : عَلَى الْمَضُوفَةِ وَالْمَضِيْفَةِ وَالْمُضَافَةِ .

وَأَضَفْتُهُ إِلَى كَذَا ، أَيَّ أَلْجَأْتُهُ ؛ وَمِنْهُ
الْمُضَافُ فِي الْحَرْبِ ، وَهُوَ الَّذِي أَحِيطَ بِهِ .
قال طرفة :

وَكَرَّرِي إِذَا نَادَى الْمُضَافُ مُحَنَّبًا

كَسِيدِ الْغَضَا — تَبَهَّتُهُ — الْمُتَوَرِّدِ
وَالْمُضَافُ أَيْضًا : الْمُلْزَقُ بِالْقَوْمِ .

وَضَافَهُ الْهَمُّ ، أَيَّ نَزَلَ بِهِ . قال الراعي :

أَخْلَيْدُ إِنَّ أَبَاكَ ضَافَ وَسَادَهُ

هَمَّانِ بَاتَا جَنْبَةً وَدَخِيلَا
قال الأصمعي : يَقَالُ تَضَافَى الْوَادِي ، إِذَا
تَضَافَقَا . وقال أبو زيد : الضيف ؛ بالكسر : الْجَنْبُ
وَأَنشَدَ :

يَتَبَنَّ عَوْدًا يَشْتَكِي الْأَطْلَا
إِذَا تَضَافَيْنَ عَلَيْهِ انْسِلَا

وَضَرَبَ طَلَخَفٌ ، بزيادة اللام ، مثال
جَبَجِرٍ ، أى شديد^(١) .

[طرف]

الطَّرْفُ : العينُ ، ولا يجمع لأنه فى الأصل
مصدر ، فيكون واحداً ويكون جماعة . وقال
تعالى : ﴿ لَا يَرْتَدُّ إِلَيْهِمْ طَرْفُهُمْ ﴾ .

والطَّرْفُ أيضاً : كوكبان يقدُمانِ الجبهة ،
وهما عينا الأسد ينزلها القمر .

قال الأصمعيّ : الطَّرْفُ بالكسر : الكريمُ
من الخيل . يقال : فرسٌ طَرَفٌ من خيلِ طُرُوفٍ .
وقال أبو زيد : هو نعتٌ للذكور خاصة .

والطَّرْفُ أيضاً : الكريمُ من الفتيان .
والطَّرْفُ ، بالتحريك : الناحية من النواحي ،
والطائفةُ من الشئ .

وفلانٌ كريمُ الطَّرَفَيْنِ ، يراد به نسبُ أبيه
ونسبُ أمه .

وأطرافُهُ : أبواد وإخوته وأعمامه وكلُّ
قريب له محرّم . وأنشد أبو زيد^(٢) :

وكيف^(٣) بأطرافي إذا ما شتمتني

وما بعد شتم الوالدين صلوح

(١) قال حسان :

أقنا لكم ضرباً طَلَخَفًا مُنْصَلًّا

وحُزْناً كم بالطنن من كل جانب

(٢) لعون بن عبد الله بن عتبة بن مسعود .

(٣) فى اللسان : « فكيف » .

أى إذا صِرْتُ قريباً منه إلى جنبه . والقاف
فيه تصحيف .

والضَّيْفُنُ : الذى يجرى مع الضيف ، والنون
زائدة ، وهو فَعْلُنٌ وليس بفَيْعَلٍ . قال الشاعر :

إذا جاء ضَيْفٌ جاء للضيف ضَيْفُنٌ

فأودى بما تُقرى الضيُوفُ الضيافُنُ

وإضافةُ الاسمِ إلى الاسمِ كقولك غلامٌ
زيدٌ ، فالغلام مضاف وزيد مضاف إليه . والغرض
بالإضافة التخصيصُ والتعريف ، فلهذا لا يجوز أن
يضاف الشئ إلى نفسه ؛ لأنه لا يعرف نفسه ،
فلو عرفها لما احتيج إلى الإضافة .

فصل الطاء

[طخف]

الطَخَافُ : السحابُ الرقيقُ .

والطَخَفُ : شئٌ من الهم يعشى القلب .

وطِخْفَةٌ بالكسر : موضعٌ . قال الشاعر^(١) :

خُدَّارِيَّةٌ صَقَعَاهُ أَلْصَقَ رِيشَهَا

بِطِخْفَةٍ يَوْمَ ذُو أَهَاضِيبَ مَاطِرُ^(٢)

ومنه يومٌ طِخْفَةٌ لبنى يربوع على قابوس

ابن المنذر بن ماء السماء .

(١) الحارث بن وَغَلَةَ الجرمي .

(٢) قال ابن برى : والنبي فى شعره :

خُدَّارِيَّةٌ صَقَعَاهُ لَبَدَ رِيشَهَا

من الطلّ يومٌ ذُو أَهَاضِيبَ مَاطِرُ

وقال أبو عمرو : فلانَ مَطْرُوفُ العينِ بفلان ،
إذا كان لا ينظر إلا إليه .

والمُطَرِّفُ والمُطَرِّفُ : واحدُ المَطَارِفِ ،
وهي أُرْدِيَةٌ من خَزٍّ مربعة لها أعلامٌ . قال الفراء :
وأصله الضم ؛ لأنه في المعنى مأخوذ من أَطْرَفَ ،
أى جَعَلَ في طَرَفَيْهِ العَلَمَانِ ، وَلَكَّهْم استنقلوا
الضمة فكسروه .

وَأَطْرَفْتُ الشَّيْءَ ، أى اشتريته حديثاً . وهو
افْتَعَلْتُ . يقال بعيرٌ مُطَرَّفٌ . قال ذو الرمة :
كَأَنَّنِي مِنْ هَوَى خَرْقَاءَ مُطَرَّفٌ
دَامِيَ الْأُظْلُ بَعِيدُ السَّأْوِ مَهْنُومٌ
وَأَسْتَطَرَّفَهُ ، أى عَدَّهُ طَرِيفًا .

وَأَسْتَطَرَّفْتُ الشَّيْءَ : استحدثته .

وقولهم : فعلت ذلك في مُسْتَطَرَفِ الأيام
وَمُطَرَّفِ الأيام ، أى في مُسْتَأْنَفِ الأيام .
وَالطَّارِفُ والطَّرِيفُ من المال : المستحدث ،
وهو خلاف التالذ والتليد . والاسم الطَّرُفَةُ ، وقد
طَرُفَ بالضم .
وَأَطْرَفَ فلانٌ ، إذا جاء بطَرُفَةٍ .

وَالطَّرِيفُ في النسب : الكثير الآباء إلى
الجدِّ الأكبر ، وهو خلاف القُعدَرِ . وقد طَرُفَ
بالضم طَرَاةً ، وقد يُمدَّحُ به .

قال ثعلبٌ : الأَطْرَافُ : الأشرافُ .

وَالطَّرِيفَةُ : النَّصِيءُ إذا ابيضَّ . وقد أَطْرَفَ

وقال ابن الأعرابي : قولهم لا يُدْرَى أَى
طَرَفِيهِ أطولُ . طَرَفَاهُ : ذَكَرُهُ ولسانهُ .

وحكى ابن السكيت عن أبي عبيدة : يقال
لا يملك طَرَفِيهِ — يعنى فيه واسته — إذا شرب
الدواء أو سكر .

وَالطَّرَفُ أَيْضاً : مُصْدَرُ قَوْلِكَ طَرِفَتِ النَّاقَةُ
بِالْكَسْرِ ، إِذَا تَطَرَّفَتْ ، أَى رَعَتْ أَطْرَافَ
المراعى ولم تختلط بالنوق . يقال : ناقةٌ طَرِيفَةٌ لا تثبت
على مرعى واحدٍ . ورجلٌ طَرِفٌ : لا يثبت على
امرأةٍ ولا على صاحبٍ .

وَالطَّرِفُ أَيْضاً : نَقِضُ الْقُعْدَرِ .

قال الأصمعي : المِطْرَافُ النَّاقَةُ الَّتِي لَا تَرعى
مرعىً حَتَّى تَسْتَطَرِفَ غَيْرَهُ .

وَالطَّرَفَاءُ : شَجَرٌ ، الْوَاحِدَةُ طَرَفَةٌ ، وَبِهَا
سَمِيَ طَرَفَةُ بْنُ الْعَبْدِ . وقال سيبيويه : الطَّرَفَاءُ
واحدٌ وَجَمِيعٌ .

وامرأةٌ مَطْرُوفَةٌ بِالرَّجَالِ ، إِذَا طَمَحَتْ عَيْنُهَا
إِلَيْهِمْ وَصَرَفَتْ بَصَرَهَا عَنْ بَعْضِهَا إِلَى سِوَاهُ . ومنه
قول الخطيئة :
وما كنتُ مثلاً هالِكِي^(١) . وعَرَسِهِ

بَعَى الْوُدَّ مِنْ مَطْرُوفَةٍ^(٢) الْوُدَّ طَامِحٌ

(١) وكذا في اللسان ، وصوابه « مثل الكاهلي »
قال السكري في شرح ديوان الخطيئة ص ٦٣ : « الكاهلي :
رجل من بني كاهل بن أسد » .

(٢) في الديوان واللسان : « من مطروفة العين » .

البلد ، أى كثرت طَرِيفَتُهُ . وأَرْضٌ مَطْرُوفَةٌ : كثيرة الطَّرِيفَةِ .

قال أبو يوسف : والطَّرِيفَةُ من النَّصِيِّ وَالصِّلِيَّانِ إِذَا اعْتَمَّا وَتَمَّا .

وَالطَّرَافُ : بَيْتٌ مِنْ أَدَمَ .

وقولهم : جاء فلان بطارِفَةٍ عَيْنٍ ، إِذَا جَاءَ بِمَالٍ كَثِيرٍ .

وَالطَّوَارِفُ مِنَ الْخَبَاءِ : مَا رُفِعَتْ مِنْ جَوَانِبِهِ لِلنَّظَرِ إِلَى خَارِجٍ .

وَطَرَفَهُ عَنْهُ ، أى صرفه وردّه . ومنه قول الشاعر (١) :

إِنَّكَ وَاللَّهِ لَذُو مَلَّةٍ

يَطْرِفُكَ الْأَدْنَى عَنِ الْأَبْعَدِ

يقول : تصرف بصركَ عنه ، أى تَسْتَطْرِفُ

الْجَدِيدَ وَتَنْسَى الْقَدِيمَ .

وَطَرَفَ بَصَرَهُ يَطْرِفُ طَرَفًا ، إِذَا أَطْبَقَ أَحَدُ جَفْنَيْهِ عَلَى الْآخَرِ . الْوَاحِدَةُ مِنْ ذَلِكَ طَرَفَةٌ . يقال : « أَسْرِعْ مِنْ طَرَفَةِ عَيْنٍ » .

وَطَرَفَتْ عَيْنُهُ ، إِذَا أَصْبَتْهَا شَيْءٌ فَدَمَعَتْ . وَقَدْ طَرَفَتْ عَيْنُهُ ، فَهِيَ مَطْرُوفَةٌ .

وَالطَّرَفَةُ أَيْضًا : نَقْطَةُ حُمْرٍ مِنَ الدَّمِ تَحْدُثُ فِي الْعَيْنِ مِنْ ضَرْبَةٍ وَغَيْرِهَا .

(١) عمر بن أبي ربيعة .

وقولهم : لَا تَرَاهُ الطَّوَارِفَ ، أى الْعِيُونَ .

ويقال : طَرَفَ فُلَانٌ ، إِذَا قَاتَلَ حَوْلَ

الْعُسْكَرِ ، لِأَنَّهُ يَحْمِلُ عَلَى طَرَفٍ مِنْهُمْ فَيَرُدُّهُمْ إِلَى الْجُمْهُورِ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ الْمَطَرَفُ .

وَالْمَطَرَفُ مِنَ الْخَيْلِ ، يَفْتَحُ الرِّاءَ ، هُوَ

الْأَبْيَضُ الرَّأْسِ وَالذَّنْبِ ، وَسَائِرُ جَسَدِهِ يَخَالِفُ ذَلِكَ . وَكَذَلِكَ إِذَا كَانَ أَسْوَدَ الرَّأْسِ وَالذَّنْبِ .

ويقال للشاة التي أسودَّ طَرَفُ ذَنْبِهَا وَسَائِرُهَا أَيْبَضُ : مُطَرَفَةٌ .

[طريف]

المُطَرِّفُ : الْحَسَنُ النَّامُ . قَالَ الرَّاجِزُ :

تُحِبُّ مِنَّا مُطَرِّفًا فَوْهَدًا

عِجْزَةً شَيْخَيْنِ غَلَامًا أَمْرَدًا

[طلف]

الطَّفِيفُ : الْقَلِيلُ .

وِطْفَافُ الْمَكُوكِ وَطَفَافُهُ ، بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ :

مَا مَلَأَ أَصْبَارَهُ . وَكَذَلِكَ طَفَ الْمَكُوكُ وَطَفَفُهُ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « كَلَّكُمْ بَنُو آدَمَ طَفَ الصَّاعِ لَمْ تَمَلُّوهُ » وَهُوَ أَنْ يَقْرُبَ أَنْ يَمْتَلِيَ فَلَا يَفْعَلُ .

وَالطَّفُ أَيْضًا : اسْمُ مَوْضِعٍ بِنَاحِيَةِ الْكُوفَةِ .

وَالطُّفَافُ وَالطُّفَافَةُ بِالضَّمِّ : مَا فَوْقَ الْمَكِيلِ .

وَإِنَاءٌ طَفَانٌ ، إِذَا بَلَغَ الْكِيلُ طَفَافَهُ . تَقُولُ مِنْهُ : أَطَفَفْتُهُ .

وَالتَّطْفِيفُ : نَقْصُ الْمَكِيلِ ، وَهُوَ أَنْ

لَا تَمْلَأُهُ إِلَى أَصْبَارِهِ .

وَالطَّلَفُ أَيضاً : العطاء والهبة . يقال : أَطْلَفَنِي
وَأَسْلَفَنِي . وَالسَّلَفُ : مَا يُقْتَضَى .
وَأَطْلَفُهُ ، أَيْ أَهْدَرَهُ .

[طنف]

الطَّنْفُ بِالْتَحْرِيكِ (٤) : الْحَيْدُ مِنَ الْجَبَلِ ،
وَرَأْسُ مَنْ رَمَوْهُ . وَالْمُطْنِفُ : الَّذِي يَغْلُوهُ .
قال الشنفرى :

كَأَنَّ حَفِيفَ النَّبْلِ مِنْ فَوْقِ عَجَسِهَا
عَوَازِبُ تَحُلِ أَخْطَا الْغَارَ مُطْنِفُ
وَالطَّنْفُ أَيضاً : إِفْرِيزُ الْحَائِطِ ، وَكَذَلِكَ
السَّقِيفَةُ تُشْرَعُ فَوْقَ بَابِ الدَّارِ .

وَالطَّنْفُ أَيضاً : السَّيُورُ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ . وَضَمُّ
الطَّاءِ وَالنُّونِ لُغَةٌ فِي جَمِيعِ ذَلِكَ .

[طوف]

طَافَ حَوْلَ الشَّيْءِ يَطُوفُ طَوْفًا وَطَوَافًا ،
وَتَطَوَّفَ وَاسْتَطَافَ ، كُلُّهُ بِمَعْنَى .
وَرَجُلٌ طَافٌ ، أَيْ كَثِيرُ الطَّوَافِ .

وَالطَّوْفُ : قَرَبٌ يُنْفَخُ فِيهَا ثَمٌّ يُشَدُّ بَعْضُهَا
إِلَى بَعْضٍ فَتُجْعَلُ كَهَيْئَةِ السَّطْحِ يُرَكَّبُ عَلَيْهَا
فِي الْمَاءِ وَيُحْمَلُ عَلَيْهَا ، وَهُوَ الرَّمْثُ ، وَرَبَّمَا كَانَ
مِنْ خَشَبٍ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : الطَّنْفُ بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ ،
وَمَحْرَّكَةً وَبِضْمَتَيْنِ : الْحَيْدُ مِنَ الْجَبَلِ ،
وَمَا نَتَأَمَّنُهُ .

وَقَوْلُ ابْنِ عَمْرِو رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ حِينَ ذَكَرَ أَنَّ
النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَبَقَ [بَيْنَ (١)] الْخَيْلِ :
« كُنْتُ فَارِسًا يَوْمُئِذٍ فَسَبَقْتُ النَّاسَ حَتَّى طَلَفَ
بِي الْفَرَسُ مَسْجِدَ بَنِي زُرَيْقٍ حَتَّى كَادَ يَسَاوِي
الْمَسْجِدَ » ، يَعْنِي وَثَبَ بِي .
وَالطَّفِطْفَةُ (٢) : الْخَاصِرَةُ .

وَالطَّفَطَافُ : أَطْرَافُ الشَّجَرِ . قَالَ السَّكَيْتُ :
أَوَيْنَ إِلَى مُلَاطِفَةٍ خَصُودٍ
لَمَّا كَلِهْنَ (٣) طَفَطَافَ الرُّبُولِ
يَعْنِي فَرَاحَ النَّعَامِ ، وَأَنْهَنَ يَأْوِينُ إِلَى أُمِّ مُلَاطِفَةٍ
تَكْسِرُ لَهَا أَطْرَافَ الرُّبُولِ ، وَهِيَ شَجَرَةٌ .
وَقَوْلُهُمْ : خُذْ مَا طَفَّ لَكَ ، وَأَطَفَّ ،
وَاسْتَطَفَّ ، أَيْ خُذْ مَا ارْتَفَعَ لَكَ وَأَمَكَّنَ .

[طلف]

أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ ذَهَبَ دَمُهُ طَلْفًا (٤) ، أَيْ
هَدَرًا . قَالَ الْأَفْوُهُ الْأَوْدِيُّ :
حَكَّمَ الدَّهْرُ عَلَيْنَا أَنَّهُ
طَلَفٌ مَا نَالْنَا مِنْ جُبَارٍ (٥) .

(١) التَّكْمَلَةُ مِنَ الْمَخْطُوطَةِ وَاللَّسَانِ .
(٢) الطَّفِطْفَةُ وَالطَّفِطْفَةُ : الْخَاصِرَةُ ، وَكُلُّ لَحْمٍ
مَضْطَرَبٍ مُسْتَرِيحٍ ، وَجَمْعُهُ طَفَاطِيفُ .

(٣) فِي اللَّسَانِ : « مَا كُلُّهُنَّ طَفَطَافٌ » .
(٤) ذَهَبَ دَمُهُ طَلْفًا وَطَلْفًا ، أَيْ هَدَرًا بَاطِلًا .
(٥) الْجُبَارُ : الْهَدَرُ ، يُقَالُ ذَهَبَ دَمُهُ جُبَارًا .

وَالطَّوْفُ : الغائط . تقول منه : طَافُ يَطُوفُ
طَوْفًا ، وَاطَّافَ اطِّافًا ، إِذَا ذَهَبَ إِلَى الْبَرَّازِ
لِيَتَغَوَّطَ .

وَالطَّارِفُ : العسسُ .

وَطَارِفٌ : بِلَادٌ ثَقِيفٌ .

وَطَارِيفُ الْقَوْسِ : مَا بَيْنَ السَّيَةِ وَالْأَبْهَرِ .

وَالطَّائِفَةُ : مِنَ الشَّيْءِ : قِطْعَةٌ مِنْهُ . وَقَوْلُهُ

تَعَالَى : ﴿ وَلْيَشْهَدْ عَذَابُهُمَا طَائِفَةٌ مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ ،

قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : الْوَاحِدُ

فَمَا فَوْقَهُ .

وَالطُّوفَانُ : الْمَطَرُ الْغَالِبُ وَالْمَاءُ الْغَالِبُ يَفْشَى

كُلَّ شَيْءٍ ، قَالَ تَعَالَى : ﴿ فَأَخَذَهُمُ الطُّوفَانُ وَهُمْ

ظَالِمُونَ ﴾ . قَالَ الْأَخْفَشُ : وَاحِدُهَا فِي الْقِيَاسِ

طُوفَانَةٌ . وَأَنْشَدَ :

غَيْرَ الْجِدَّةِ مِنْ آيَاتِهَا

خُرْقُ الرِّيحِ وَطُوفَانُ الْمَطَرِ

قَالَ الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ : وَقَدْ شَبَّهَ الْعَجَّاجُ ظِلَامَ

الَّيْلِ بِذَلِكَ ، فَقَالَ :

حَتَّى إِذَا مَا يَوْمُهَا تَصْبَسَبَا

وَعَمَّ طُوفَانُ الظَّلَامِ الْأَنْبَا

وَيُقَالُ : أَخَذَهُ بِطُوفٍ رَقَبَتِهِ وَبَطَافٍ رَقَبَتِهِ ،

مِثْلُ صُوفٍ رَقَبَتِهِ .

وَتَطَوَّفَ الرَّجُلُ ، أَيْ طَافَ . وَطَوَّفَ ،

أَيْ أَكْثَرَ التَّطَوُّفَ .

وَأَطَافَ بِهِ ، أَيْ أَلَمَ بِهِ وَقَارَبَهُ . قَالَ بَشَرٌ :
أَبُو صَبِيَّةٍ شَعَثَ بِطِيفٍ بِشَخْصِهِ
كَوَالِحٍ أَمْثَالِ الْيَعْسَبِ ضَمَّرُ

[طهف]

الطَّهْفُ : طَعَامٌ يُخْتَبَرُ مِنَ الذَّرَّةِ .

وَالطَّهْفَةُ : أَعَالِي الصَّلِيَّانِ .

وَالطَّهَافُ : السَّحَابُ الْمُرْتَفِعُ .

وَالطُّهَافَةُ بِالضَّمِّ : الدُّوَابَّةُ .

[طيف]

طَيْفُ الْخِيَالِ : حَيُّثُ فِي النَّوْمِ . قَالَ (١) :

أَلَا يَا لَقَوْمٍ (٢) لَطِيفِ الْخَيَا

لِأَرْقٍ مِنْ نَّازِحِ ذِي دَّلَالِ

تَقُولُ مِنْهُ طَافَ الْخِيَالُ يَطِيفُ طَيْفًا وَمَطَافًا .

قَالَ (٣) :

أَنَّى أَلَمَ بِكَ الْخِيَالُ يَطِيفُ

وَمَطَافُهُ لَكَ ذِكْرَةٌ وَشُغُوفُ

وَقَوْلُهُمْ : طَيْفٌ مِنَ الشَّيْطَانِ ، كَقَوْلِهِمْ : لَمَمٌ

مِنَ الشَّيْطَانِ . قَالَ أَبُو الْعِيَالِ الْهَذَلِيُّ :

* فَإِذَا بَهَا وَأَيْبِكَ طَيْفُ جُنُونِ (٤) *

(١) فِي نَسْخَةٍ : « قَالَ الشَّاعِرُ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدٍ » .

(٢) فِي السَّانِ : « أَلَا يَا لَقَوْمِ » .

(٣) كَعَبُ بْنُ زُهَيْرٍ .

(٤) صَدْرُهُ :

* وَمَنْحَتَنِي جَدَاءَ حِينَ مَنْحَتَنِي *

ورميت الصيد فظَلَفْتُهُ ، أى أصبت ظِلْفَهُ ،
فهو مَظْلُوفٌ . عن يعقوب .

وزجلُ ظَلِيفٌ ، أى سَيُّ الحَالِ . ومكانُ
ظَلِيفٌ ، أى خشنٌ . وشرُّ ظَلِيفٌ ، أى شديدٌ .
والأظْلُوفَةُ : أرضٌ فيها حجارةٌ حِدَادٌ ،
كَأَنَّ خِلْقَةَ تِلْكَ الْأَرْضِ خِلْقَةُ جِبَلٍ . والجمع
الأظَالِيفُ .

قال أبو زيد : يقال ذهب فلانٌ بغلامٍ
ظَلِيفًا ، أى بغير ثمن .

قال : ويقال أخذ الشيءَ بظَلْفِهِ وظَلِيفَتِهِ ،
إذا أخذه كله ولم يترك منه شيئًا .

وحكى أبو عمرو : ذهب دمه ظَلْفًا وظَلْفًا
أيضًا بالتسكين ، أى هدرًا باطلاً . قال : وسمعته
بالطاء والظاء جميعًا .

ويقال : ذهب ظَلِيفًا ، أى نجَّانًا ، أخذه بغير
ثمن . قال الشاعر :

أَيُّ كُلِّهَا ابْنُ وَعَلَةٍ فِي ظَلِيفٍ

وَيَأْمَنَ هَيْثُمَ وَابْنًا سِنَانٍ

وظَلَفَ نفسه عن الشيءِ يَظْلِفُهَا ظَلْفًا ، أى

منعها من أن تفعله أو تأتبه . قال الشاعر :

لَقَدْ أَظْلِفُ النَّفْسَ عَنْ مَطْعَمٍ

إِذَا مَا تَهَافَّتَ ذِبَابُهُ

ويقال أيضًا : ظَلَفْتُ أَثَرِي وَأَظْلَفْتُهُ ، إذا

مشيتَ فِي الْحَزُونَةِ لثَلَاثِينَ أَمْرًا فِيهَا . قال

عوف بن الأحوص :

وقرى : ﴿ إِذَا مَسَّهُمْ طَيفٌ مِنَ الشَّيْطَانِ ﴾
و﴿ طَائِفٌ مِنَ الشَّيْطَانِ ﴾ وهما بمعنى .

فصل الظاء

[ظرف]

الظَرْفُ : الوِعَاءُ . ومنه ظُرُوفُ الزمانِ
والمكانِ عند النحويين .

والظَرْفُ : الكِيَاسَةُ . وقد ظَرْفَ الرجلُ
بالضم ظَرْفَةً ، فهو ظَرْيْفٌ ، وقومٌ ظَرْفَاءُ
وظَرْافٌ^(١) . وقد قالوا : ظُرُوفٌ ، كأنهم جمعوا
ظَرْفًا بعد حذف الزوائد . وزعم الخليل أنه بمنزلة
مَذَاكِيرٍ لم تُكْسَرْ عَلَى ذَكْرِ .

ويقال أَظْرَفَ الرجلُ ، إذا وَلَدَ بنينَ
ظَرْفَاءً .

وتَظَرَّفَ فلانٌ ، أى تَكَلَّفَ الظَرْفَ .

[ظلف]

الظِلْفُ للبقرة والشاة والظبي ، واستعاره

عمرو بن معديكرب للأفراس فقال :

* وَخَيْلٍ تَطَأُكُمْ بِأَظْلَافِهَا *

ويقال ظُلُوفٌ ظَلْفٌ ، أى شِدَادٌ ، وهو

توكيدها . قال العجاج :

وَإِنْ أَصَابَ عُدُوَاءَ أَحْرُورًا

عنها وَوَلَّاهَا ظُلُوفًا ظَلْفًا

(١) ويقال ظراف أيضاً بضم الظاء ، كما في بعض
اللهجات العامية ، كلهمتنا المجازية .

فصل العين

[عزف]

رجلٌ عَرِيفٌ وعُزُوفٌ ، أى خبيثٌ
فاجرٌ جرى ماضٍ .
والعُزُوفَانُ بالضم : الديك .

[عجف]

العَجَفُ ، بالتحريك : الهزالُ والأعجَفُ ؛
المهزولُ ، وقد عَجِفَ ، والأثني عَجَفَاءُ ، والجمع
عِجَافٌ على غير قياس ؛ لأنَّ أَفْعَلَ وفَعَلَاءُ
لا يجمع على فَعَالٍ ، ولكنهم بنوه على سِمَانٍ .
والعرب قد تبني الشيء على ضده ، كما قالوا :
عدوَّةٌ بناءً على صديقةٍ . وقُفُولٌ إذا كان بمعنى
فَاعِلٍ لا تدخله الهاء . قال الشاعر (١) :

وَأَنْ يَمْرَيْنِ إِنْ كَسَى الْجَوَارِي
فَتَنْبُوَ الْعَيْنُ عَنْ كَرَمِ عِجَافٍ
وَأَعْجَفَهُ ، أى هزله .

قال الفراء : يقال عَجِفَ المالُ بالكسر
وعَجُفَ أيضا بالضم .

ونَصْلُ أَعْجَفُ ، أى رقيقٌ .

وعَجِفَ نفسه على فلانٍ بالفتح ، إذا آثره
بالطعام على نفسه . قال :

أَلَمْ أَظْلِفْ عَنِ الشُّعْرَاءِ نَفْسِي (١)

كما ظْلِفَ الوَسِيقَةُ بالكُراع

يقول : أَلَمْ أَمْنَعَهُمْ أَنْ يُؤْثِرُوا فِيهَا .

والوَسِيقَةُ : الطريدةُ . وقوله : ظْلِفَ ، أى
أَخَذَ بِهَا فِي ظْلَفٍ مِنَ الْأَرْضِ كَيْ لَا يُقْتَصَّ أَثَرُهَا .
وظَلِفَتْ نَفْسِي عَنْ كَذَا بِالْكَسْرِ تَظَلَّفُ
ظَلْفًا ، أى كَفَّتْ .

وامرأةٌ ظَلِفَةُ النَّفْسِ ؛ أى عَزِيزَةٌ عِنْدَ نَفْسِهَا .
قال الأُمَوِيُّ : أَرْضٌ ظَلِيفَةٌ بَيْنَةَ الظَّلَفِ ،
أى غليظةٌ لا تودى أثرًا . ومنه الظَّلَفُ فِي الْمَعِيشَةِ
وهو الشِدَّةُ .

والظِّلْفَةُ : واحدةٌ ظَلِفَاتِ الرَّحْلِ وَالْقَتَبِ ،
وهنَّ الخَشَبَاتُ الْأَرْبَعُ اللَّوَاتِي يَكُنُّ عَلَى جَنْبِي
الْبَعِيرِ يَصِيبُ أَطْرَافَهَا السُّفْلَى الْأَرْضَ إِذَا وُضِعَتْ
عَلَيْهَا . وَفِي الْوَاسِطِ ظَلِفَتَانِ ، وَكَذَلِكَ فِي الْمَوْحَرَةِ
وَهَا مَاسْفَلٌ مِنَ الْخَنُوزَيْنِ ؛ لِأَنَّ مَا عَلَاهَا مِمَّا يَلِي
الْعَرَاقِي هُمَا الْعُضْدَانِ ، وَأَمَّا الْخَشَبَاتُ الْمَطْوَلَةُ عَلَى
جَنْبِي الْبَعِيرِ فَهِيَ الْأَحْنَاءُ .

[ظوف]

يقال : أَخَذَهُ بِظُوفِ رِقْبَتِهِ وَبِظَافِ رِقْبَتِهِ ،
لَغَةً فِي صُوفِ رِقْبَتِهِ .

(١) فِي السَّانِ : « عِرْضِي » .

(١) مُرْدَاسُ بْنُ أَدِيَةَ .

وباتت الدابة على غير عَدُوفٍ ، أى على غير عَلَفٍ . هذه لغة مضر .

والعَدْفُ بالتحريك : القَذَى .

والعِدْفَةُ بالكسر : ما بين العشرة إلى الخمسين من الرجال .

وأعطاه عِدْفَةً من مالٍ ، أى قِطْعَةً منه .
وَمَرَّ عِدْفٌ من الليل ، أى قِطْعَةٌ منه .
والعِدْفَةُ كالصِنْفَةِ من الثوب ^(١) .

[عذف]

العَذْفُ : الأكلُ . وقد عَذَفَ بالذال المعجمة ، هذه لغة ربيعة . يقال : ماذقت عَذْفًا ولا عَذُوفًا ، أى شيئًا .

وباتت الدابة على غير عَدُوفٍ .

[عرف]

عَرَفْتُهُ مَعْرِفَةً وَعِرْفَانًا ^(٣) .

وقولهم : ما عَرِفُ لأحدٍ يصرعنى ، أى ما أعترفُ .

وعَرَفْتُ الفرسَ : أى جَرَزْتُ عُرْفَهُ .

والعَرَفُ : الريحُ طَيِّبَةٌ كانت أو مُنْتَنَةً .

(١) الصنفة كفرحة ، وتقال أيضاً بالكسر ، وهى حاشية الثوب .

(٢) وعِرْفَةٌ بالكسر ، وعِرْفَانًا ، بكسرتين مشددة الفاء : علمه فهو عَارِفٌ ، وعَرِيفٌ ، وعَرُوفَةٌ .

إِنِّى عَلَى مَا كَانَ مِنْ نُحُولِ ^(١)

أَوْ اَزْدَرَيْتُ عِظْمِى وَطُولِى

لَأُعْجِفَ النَّفْسَ عَلَى الْخَلِيلِ ^(٢)

والتَّعْجِيفُ : الأكلُ دون الشَّبَعِ . وبمنه قول الراجز ^(٣) :

لَمْ يَفْذَهَا مُدٌّ وَلَا نَصِيفُ

وَلَا تُمَيَّرَاتٌ وَلَا تَعْجِيفُ

[عجرف]

جَلَّ فِيهِ تَعَجْرُفٌ وَعَجْرَفَةٌ وَعَجْرَفِيَّةٌ ،

كَانَ فِيهِ خُرْقًا وَقِلَّةٌ مَبَالَاةٌ ، لسرعته .

وفلان يَتَعَجْرَفُ عَلَىَّ ، إذا كان يركبه

بما يكره ولا يهاب شيئًا .

وَالْعَجْرُوفُ : دَوِيبَةٌ ويقال : هِىَ النَّمْلَةُ

الطَوِيلَةُ الْأَرْجُلِ . وَعَجَارِفُ الدَّهْرِ وَعَجَارِيفُهُ :

حوادثُهُ .

[عدف]

عَدَفَ يَعْدِفُ عَدْفًا ، أى أكل .

يقال : ماذقت عَدْفًا ^(٤) ولا عَدُوفًا ، ولا

عَدَافًا ، أى شيئًا .

(١) وبرى :

* إِنِّى وَإِنْ عَيْرَتْنِى نُحُولِ *

(٢) بعده :

* أَعْرِضْ بِالْوُدِّ وَبِالتَّنْوِيلِ *

أراد أعرض الود والتنويل . كقوله تعالى : (تَنْبِتْ بِالذَّهْنِ) .

(٣) سلمة بن الأكوع .

(٤) ويمرك .

وَأَعْرَفَ الْفَرَسُ، أَيْ طَالَ عُرْفُهُ. وَأَعْرَوْزَفَ
أَيْ صَارَ ذَا عُرْفٍ .

وَأَعْرَوْزَفَ الرَّجُلُ، أَيْ تَهَيَّأَ لِلشَّرِّ .
وَأَعْرَوْزَفَ الْبَحْرُ، أَيْ اِرْتَفَعَتْ أَمْوَاجُهُ .

وَيَقَالُ لِلضَّبْعِ عَرْفَاهُ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِكَثْرَةِ
شَعْرَاهَا .

وَالْعُرْفُ بِالْكَسْرِ، مِنْ قَوْلِهِمْ : مَا عَرَفَ
عِرْفِي إِلَّا بِأَخَرَةٍ، أَيْ مَا عَرَفَنِي إِلَّا آخِرًا .
وَتَقُولُ : هَذَا يَوْمَ عَرْفَةِ غَيْرِ مَنْوُونٍ، وَلَا تَدْخُلُهُ
الْأَلْفُ وَاللَّامُ .

وَعَرَفَاتٌ : مَوْضِعٌ بَنِي ^(١)، وَهُوَ اسْمٌ فِي لَفْظِ
الْجَمْعِ فَلَا يَجْمَعُ . قَالَ الْفَرَاءُ : وَلَا وَاحِدَ لَهُ بِصَحَّةٍ .
وَقَوْلُ النَّاسِ : نَزَلْنَا عَرْفَةَ شَبِيهَ بَجَوْلَدٍ، وَلَيْسَ
بِعَرَبِيٍّ مُحَضَّرٍ ^(٢). وَهِيَ مَعْرِفَةٌ وَإِنْ كَانَ جَمْعًا، لِأَنَّ
الْأَمَّا كُنْ لَا تَزُولُ، فَصَارَ كَالشَّيْءِ الْوَاحِدِ، وَخَالَفَ
الزَّيْدِيُّنَ . تَقُولُ : هَؤُلَاءِ عَرَفَاتٌ حَسَنَةٌ، تَنْصَبُ
النَّعْتُ لِأَنَّهُ نَكْرَةٌ . وَهِيَ مَصْرُوفَةٌ . قَالَ تَعَالَى :
﴿ فَإِذَا أَفْضَيْتُمْ مِنْ عَرَفَاتٍ ﴾ قَالَ الْأَخْفَشُ : إِنَّمَا
صُرِفَتْ لِأَنَّ التَّاءَ صَارَتْ بِمَنْزِلَةِ الْيَاءِ وَالْوَاوِ
فِي مُسْلِمِينَ وَمُسْلِمُونَ، لِأَنَّهُ تَذْكِيرُهُ، وَصَارَ
التَّنْوِينُ بِمَنْزِلَةِ النُّونِ، فَلَمَّا سُمِّيَ بِهِ تَرُكَّ عَلَى حَالِهِ

(١) عَرَفَاتٌ : مَوْضِعٌ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَكَّةَ حَوَالِي أَرْبَعَةِ عَشَرَ
مِيلًا، وَفِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ « الْحَجُّ عَرَفَةٌ » وَهِيَ مِيدَانٌ
فَسِيحٌ، وَلَا يَدُلُّ لِلْحَاجِّ أَنْ يَدْخُلَ عَرَفَةَ فِي يَوْمٍ مَخْصُوصٍ
بِالضَّرُورَةِ الَّتِي لَمْ عَلَيْهَا الْفَقَهَاءُ .

(٢) إِذَا أَرَادَ « عَرَفَةٌ » اسْمَ الْمَوْضِعِ فَوَهْمٌ فَقَدْ جَاءَ فِي
الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ « الْحَجُّ عَرَفَةٌ » وَ« عَرَفَةٌ كُلُّهَا مَوْقِفٌ »
وَإِذَا أَرَادَ التَّعْبِيرَ فَلِلتَّعْبِيرِ صَحِيحٌ .

يَقَالُ : مَا أَطْيَبَ عُرْفَهُ . وَفِي الْمَثَلِ : « لَا يَعْجِزُ
مَسْكُ السَّوءِ عَنْ عَرَفِ السَّوءِ » .

وَالْعَرْفَةُ : قَرَحَةٌ تُخْرَجُ فِي بَيَاضِ الْكَفِّ
عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ . يَقَالُ : عُرْفٌ ^(١) الرَّجُلُ فَهُوَ
مَعْرُوفٌ، أَيْ خَرَجَتْ بِهِ تِلْكَ الْقَرَحَةُ .

وَالْمَعْرُوفُ : ضِدُّ الْمُنْكَرِ . وَالْعُرْفُ : ضِدُّ
النُّكْرِ . يَقَالُ : أَوْلَاهُ عُرْفًا، أَيْ مَعْرُوفًا .

وَالْعُرْفُ أَيْضًا : الْاسْمُ مِنَ الْإِعْتِرَافِ،
وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : لَهُ عَلَى أَلْفٍ عُرْفًا، أَيْ اعْتِرَافًا،
وَهُوَ تَوْكِيدٌ .

وَالْعُرْفُ : عُرْفُ الْفَرَسِ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى :
﴿ وَالْمُرْسَلَاتِ عُرْفًا ﴾، يَقَالُ هُوَ مُسْتَعَارٌ مِنْ

عُرْفِ الْفَرَسِ، أَيْ يَتَّبِعُونَ كَعُرْفِ الْفَرَسِ
وَيَقَالُ : أُرْسِلَتْ بِالْعُرْفِ، أَيْ بِالْمَعْرُوفِ .

وَالْمَعْرِفَةُ بِفَتْحِ الرَّاءِ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يَنْبُتُ
عَلَيْهِ الْعُرْفُ .

وَالْعُرْفُ وَالْعُرْفُ : الرَّمْلُ الْمُرْتَفِعُ ^(٢) . قَالَ
السَّكَيْتُ :

أَأَبْسَكَ ^(٣) بِالْعُرْفِ الْمَنْزِلُ

وَمَا أَنْتَ وَالطَّلُّ الْمُحُولُ
وَهُوَ مِثْلُ عُسْرٍ وَعُسْرٍ . وَكَذَلِكَ الْعُرْفَةُ،
وَالْجَمْعُ عُرْفٌ وَأَعْرَافٌ . وَيَقَالُ الْأَعْرَافُ الَّذِي
فِي الْقُرْآنِ : سُورُ بَيْنَ الْجَنَّةِ وَالنَّارِ .
وَشَيْءٌ أَعْرَفٌ، أَيْ لَهُ عُرْفٌ .

(١) عُرْفٌ كَعُرْفِي عُرْفًا .

(٢) وَقِيلَ : مَوْضِعٌ، وَقِيلَ : جَبَلٌ .

(٣) فِي الْإِسَانِ : « أَهَاجَكَ » .

سنين يَعْرِفُ عِرَافَةً ، مثال كَتَبَ يَكْتُبُ كِتَابَةً .

والتَّعْرِيفُ : الإِعْلَامُ . والتعريفُ أيضاً : إنشادُ الضَّالَّةِ . والتَّعْرِيفُ : الطَّيِّبُ ، من العَرَفِ . وقوله تعالى : ﴿ عَرَفَهَا لَهُمْ ﴾ أى طَيِّبَهَا . قال الشاعر يخاطب رجلاً ويمدحه :
* عَرَفْتَ كَاتِبَ عَرَفَتُهُ اللَّطَائِمُ *
يقول : كما عَرَفَ الْإِتِّبُ ، وهو البَقِيرُ .
وَالْعَرَافُ : الكاهنُ والطَّيِّبُ . قال الشاعر^(١) :

فقلت لِعَرَافِ الْيَمَامَةِ دَاوِنِي

فإنك إن أبرأَ تَنِي لَطِيبُ

والتعريفُ : الوقوفُ بعَرَافَاتٍ . يقال : عَرَّفَ النَّاسُ ، إذا شَهِدُوا عَرَافَاتٍ ، وهو المَعْرُوفُ ، للموقف .

وَالْاعْتِرَافُ بِالذَّنْبِ : الإِقْرَارُ بِهِ . وَاعْتَرَفَ الْقَوْمُ ، إذا سَأَلْتَهُمْ عَنْ خَبَرٍ لَتَعْرِفَهُ . قال الشاعر^(٢) :

أَسْأَلُهُ عُمَيْرَةً عَنْ أَبِيهَا

خِلَالَ الرِّكْبِ^(٣) تَعْتَرِفُ الرِّكَابَا

وربما وضعوا اعْتَرَفَ موضعَ عَرَفَ ، كما وضعوا عَرَفَ موضعَ اعْتَرَفَ . قال أبو ذؤيب يصف سحاباً :

كما يقال مُسْلِمُونَ إِذَا سُمِّيَ بِهِ عَلَى حَالِهِ . وكذلك القول في أَذْرِعَاتٍ وَعَانَاتٍ وَعُرَيْتَنَاتٍ .

وَالْعَارِفُ : الصُّبُورُ . يقال : أَصِيبَ فُلَانٌ فَوُجِدَ عَارِفًا . وَالْعَرُوفُ مثله ، قال عنترة :
فَصَبَّرْتُ عَارِفَةً لَذَلِكَ حُرَّةً

تَرْسُو إِذَا نَفَسُ الْجَبَانِ تَطَلَّعُ^(١)

يقول : حَبِسْتُ نَفْسًا عَارِفَةً ، أى صَابِرَةً .
وَالْعَارِفَةُ أَيْضًا : الْمَعْرُوفُ .

ورجلٌ عَرُوفَةٌ بِالْأُمُورِ ، أى عارفٌ بها ؛
والهاء للمبالغة .

وَالْعَرِيفُ وَالْعَارِيفُ بِمَعْنَى ، مَثَلُ عَلِيمٍ وَعَالِمٍ .
وَأَنشَدَ الْأَخْفَشُ^(٢) :

أَوْ كَلِمًا وَرَدَتْ عُكَازَ قَبِيلَةٍ

بعثوا إِلَى عَرِيفَهُمْ يَتَوَسَّمُ
أَي عَارِفَهُمْ .

وَالْعَرِيفُ : النَّقِيبُ ، وَهُوَ دُونَ الرَّئِيسِ ،
وَالْجَمْعُ : عُرَفَاءُ . تَقُولُ مِنْهُ عَرُوفٌ فُلَانٌ بِالضَّمِّ
عَرَافَةً ، مَثَلُ خُطْبِ خُطَابَةٍ ، أَيْ صَارَ عَرِيفًا ،
وَإِذَا أَرَدْتَ أَنَّهُ عَمِلَ ذَلِكَ قُلْتَ : عَرَفَ فُلَانٌ عَلَيْنَا

(١) قبله :

وَعَلِمْتُ أَنَّ مَنِيَّتِي إِنْ تَأْتَنِي

لَا يَنْجِنِي مِنْهَا الْفَرَارُ الْأَسْرَعُ

(٢) لطريف بن عمرو الغنوي .

(١) عروة بن حزام .

(٢) في نسخة زيادة : بسر بن أبي خازم .

(٣) وبروي : « خلال الجيش » .

مَرَّتُهُ النُّعَامِي فَلَمْ يَعْتَرِفْ

خِلَافَ النُّعَامِي مِنَ الشَّامِ رِيحًا

أَي لَمْ يَعْرِفْ غَيْرَ الْجَنُوبِ ؛ لِأَنَّهَا أَهْلُ
الرياح وَأَرْطَبُهَا .

وَتَعَرَّفْتُ مَا عِنْدَ فُلَانٍ ، أَي تَطَلَّيْتُ حَتَّى
عَرَفْتُ .

وَتَقُولُ : أَنْتَ فُلَانًا فَاسْتَعْرِفْ إِلَيْهِ حَتَّى يَعْرِفَكَ .
وَقَدْ تَعَارَفَ الْقَوْمُ ، أَي عَرَفَ بَعْضُهُمْ
بَعْضًا .

وَامْرَأَةٌ حَسَنَةُ الْمَعَارِفِ ، أَي الْوَجْهِ وَمَا يُظْهِرُ
مِنْهَا ، وَاحِدُهَا مَعْرَفٌ . قَالَ الرَّاعِي :

مُتَلَفِّمِينَ عَلَى مَعَارِفِنَا

نَنْتَنِي لَهْنًا حَوَاشِي الْعَصَبِ

[عرصف]

الْعِرْصَافُ : وَاحِدُ عِرَاصِيفُ الرَّحْلِ ،
وَهِيَ أَرْبَعَةُ أَوْتَادٍ يَجْمَعُنَ بَيْنَ رِئُوسِ أَهْنَاءِ الْقَتَبِ
فِي رَأْسِ كُلِّ حِنُوٍّ وَتِدَانٍ مَشْدُودَانِ بِعَقَبِ
أَوْ بِجُلُودِ الْإِبِلِ ، وَفِيهِ الظِّلْفَاتُ .

وَعِرْصَافُ الْإِكَافِ وَعُرْصُوفُهُ وَعَصْفُورُهُ
أَيْضًا : قِطْعَةُ خَشَبٍ بَيْنَ الْحِنُونَيْنِ الْقَدَمَيْنِ .

[عرِف]

عَرَفْتُ نَفْسِي عَنِ الشَّيْءِ تَعَرَّفُ وَتَعَرِّفُ (١)

عُرُوفًا ، أَي زَهَدْتُ فِيهِ وَانصَرَفْتُ عَنْهُ . قَالَ
الْفَرَزْدَقُ يُخَاطِبُ نَفْسَهُ :

عَزَفْتُ بِأَعْيَاشٍ وَمَا كِدْتُ تَعَزِفُ

وَأَنْكَرْتُ مِنْ حَذَرَاءِ مَا كُنْتُ تَعْرِفُ

وَالْعَزِيفُ : صَوْتُ الْجَنِّ . وَقَدْ عَزَفْتُ
الْجَنُّ تَعَزَفُ بِالْكَسْرِ عَزِيفًا .

وَسَحَابٌ عَزَافٌ : يُسْمَعُ مِنْهُ عَزِيفُ الرِّعْدِ ،
وَهُوَ دَوِيَّةٌ . وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ (١) :

يَا رَبَّ رَبِّ الْمُسْلِمِينَ بِالسُّورِ

لَا تَسْقِهِ صَيِّبَ عَزَافٍ جُورِ

وَيُرْوَى : « عَرَّافٌ » .

وَالْعَزَافُ أَيْضًا : رَمْلٌ لِبْنَى سَعْدٍ ، وَيُسَمَّى
أَبْرَقَ الْعَزَافِ ، وَهُوَ قَرِيبٌ مِنْ زُرُودٍ .

وَالْمَعَارِيفُ : الْمَلَاهِي . وَالْعَارِيفُ : اللَّاعِبُ
بِهَا وَالْمُعْتَنِي . وَقَدْ عَزَفَ عَزْفًا .
وَعَزَفُ الرِّيحِ : أَصْوَاتُهَا .

[عسف]

الْعَسْفُ : الْأَخْذُ عَلَى غَيْرِ الطَّرِيقِ ، وَكَذَلِكَ
التَّعَسُّفُ وَالْإِعْتِسَافُ .

وَالْعَسْفُ أَيْضًا : الْقَدْحُ الضَّخْمُ .

وَالْعَسُوفُ : الظُّلُومُ . قَالَ أَبُو يُوسُفَ : نَاقَةٌ
عَاسِفٌ ، إِذَا أَشْرَفَتْ عَلَى الْمَوْتِ مِنَ الْغَدَةِ
وَجَعَلَتْ تَنْتَفَسُ .

(١) الْجَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى .

(١) مِنْ بَابِ دَخَلَ وَجَلَسَ .

وَعَصَفَتِ الرِّيحُ ، أَيْ اشْتَدَّتْ ، فَهِيَ رِيحٌ
عَاصِفٌ وَعَصُوفٌ .

ويَوْمٌ عَاصِفٌ ، أَيْ تَعَصِفُ فِيهِ الرِّيحُ ، وَهُوَ
فَاعِلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ فِيهِ ، مِثْلُ قَوْلِهِمْ : لَيْلٌ نَائِمٌ
وَهُمْ نَاصِبٌ .

وَفِي لُغَةِ بَنِي أَسَدٍ : أَعَصَفَتِ الرِّيحُ فَهِيَ
مُعْصِفٌ وَمُعْصِفَةٌ .

وَالْعَصْفُ : الْكَسْبُ . وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ (١) :

قَدْ يَكْسِبُ لِلْمَالِ الْهَدَانَ الْخَافِي

بَغَيْرِ مَا عَصَفٍ وَلَا اضْطِرَافٍ

وَكَذَلِكَ الْاِعْتِصَافُ .

وَأَعَصَفَ الْفَرَسُ ، إِذَا مَرَّ سَرِيعًا ، لُغَةٌ
فِي أَحْصَفَ .

وَنَعَامَةٌ عَصُوفٌ . وَنَاقَةٌ عَصُوفٌ ، أَيْ
سَرِيعَةٌ ، وَهِيَ الَّتِي تَعَصِفُ بِرَاكِبِهَا فَتَمْضِي بِهِ .
وَالْحَرْبُ تَعَصِفُ بِالْقَوْمِ ، أَيْ تَذْهَبُ بِهِمْ
وَتُهْلِكُهُمْ . قَالَ الْأَعَشَى :

فِي فَيْئَاتِي شَهْبَاءُ (٢) مَلُومَةٌ

تَعَصِفُ بِالْدَّارِيعِ وَالْحَاسِرِ

وَحَكَى أَبُو عُبَيْدَةَ : أَعَصَفَ الرَّجُلُ ،
أَيْ هَلَكَ .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : قُلْتُ لِرَجُلٍ مِنْ أَهْلِ الْبَادِيَةِ :
مَا الْعُسَافُ ؟ قَالَ : حِينَ تَقْمُصُ حَنْجَرَتَهُ ، أَيْ
تَرْجِفُ مِنَ النَّفْسِ . قَالَ عَامِرُ بْنُ الطَّفِيلِ فِي
قُرْزِلِ يَوْمِ الرَّقْمِ :

وَنِعْمَ أَخُو الصُّعْلُوكِ أَمْسٍ تَرَكْتُهُ

بِتَضْرُوعٍ يَمْرَى بِالْيَدَيْنِ وَيَعْسِفُ

قَالَ : وَالْعَسِيفُ : الْأَجِيرُ ، وَالْجَمْعُ عُسْفَاءُ .

وَعُسْفَانٌ : مَوْضِعٌ .

[عصف]

عَسَفَتِ الرَّجُلُ ، أَيْ جَحَدَتْ عَيْنُهُ ، وَذَلِكَ
إِذَا هَمَّ بِالْبُكَاءِ فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَيْهِ .

[عصف]

الْعَصْفُ : بَقْلُ الزَّرْعِ ، عَنْ الْفَرَاءِ . وَقَدْ
أَعَصَفَ الزَّرْعُ .

وَمَكَانٌ مُعْصِفٌ ، أَيْ كَثِيرُ الزَّرْعِ . قَالَ
أَبُو قَيْسٍ بْنُ الْأَسَلْتِ الْأَنْصَارِيُّ (١) :

إِذَا جُمَادَى مَنَعَتْ قَطَرَهَا

زَانَ جَنَابِي عَطَنَ مُعْصِفٌ (٢)

وَقَالَ الْحَسَنُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ

مَأْكُولٍ ﴾ : أَيْ كَزَّرَعٍ قَدْ اكْتَلَّ حَبُّهُ وَبَقِيَ تَبْنُهُ .

وَعَصَفَتِ الزَّرْعُ ، أَيْ جَرَزَتْهُ قَبْلَ أَنْ يُدْرِكَ .

(١) هُوَ الْعَجَاجُ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

(٢) وَيُرْوَى : « جَاوَاءَ » .

(١) قَالَ ابْنُ بَرٍّ : هُوَ الْأَجِيعَةُ بْنُ الْجَلَّاحِ ، لَا لِأَبِي قَيْسٍ .

(٢) وَفِي اللِّسَانِ ١١ : ١٥٣ : « مُعْصِفٌ »

وقد تَعَطَّفْتُ بِالْعِطَافِ ، أى ارتديت بالرداء .
ومنه سُمِّيَ السيفُ عِطَافًا .

وَتَعَطَّفَ عَلَيْهِ : أَشْفَقَ .

وَتَعَاطَفُوا : عَاطَفَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ .
وَالنَّاقَةُ الْعُطُوفُ : الَّتِي تَعَطِفُ عَلَى الْبَوْءِ
فَتَرَامُهُ .

وَأَسْتَعَطَفَهُ عَلَيْهِ فَعَطَفَ .

وَعَطَفْتُ الْعِيدَانَ ، شَدَّدَ لِلْكَثْرَةِ .

وَقِسِي مُعْطَفَةً ، وَلِقَاحُ مُعْطَفَةٍ .

وَرَبَّمَا عَاطَفُوا عِدَّةَ ذَوْدٍ عَلَى فُصَيْلٍ وَاحِدٍ
فَاحْتَلَبُوا الْبَنَاهَنَ لِيَدْرُزْنَ .

وَالْقَوْسُ الْمُعْطُوفَةُ ، هِيَ هَذِهِ الْعَرَبِيَّةُ .

وَعِطْفًا الرَّجُلِ : جَانِبَاهُ مِنْ لَدُنْ رَأْسِهِ إِلَى
إِلَى وَرِكَئِهِ . وَكَذَلِكَ عِطْفًا كُلُّ شَيْءٍ : جَانِبَاهُ .
وَيُقَالُ : ثَنَى فُلَانٌ عَنِّي عِطْفَهُ ، إِذَا أَعْرَضَ
عَنْكَ .

وَمُنْعَطَفُ الْوَادِي : مُنْعَرَجُهُ وَمُنْحَنَاهُ .

[عَفَفَ]

عَفَّ عَنِ الْحَرَامِ بَعْفٌ عَفًّا وَعِفَّةٌ
[وَعِفَافًا ^(١)] وَعِفَافَةٌ ، أَيْ كَفٌّ ؛ فَهُوَ عَفٌّ
وَعَفِيفٌ ، وَالْمَرْأَةُ عَفَّةٌ وَعَفِيفَةٌ .
وَأَعْفَهُ اللَّهُ . وَاسْتَعَفَّ عَنِ الْمَسْأَلَةِ ،
أَيْ عَفَّ .

(١) التَّكْلِمَةُ مِنَ الْمَخْطُوطَةِ .

وَالْعَصِيفَةُ : الْوَرَقُ الْمَجْتَمِعُ الَّذِي يَكُونُ فِيهِ
السُّبُلُ .

وَالْعُصَافَةُ : مَا سَقَطَ مِنَ السُّبُلِ مِنَ التِّبْنِ
وغيره

[عَطَفَ]

عَاطَفْتُ ^(١) ، أَيْ مِلْتُ .

وَعَاطَفْتُ الْعُودَ فَأَنْعَطَفَ . وَعَاطَفْتُ الْوَسَادَةَ :

ثَنَيْتُهَا . وَعَاطَفْتُ عَلَيْهِ ، أَيْ أَشْفَقْتُ . يُقَالُ :

مَا تَثْنِينِي عَلَيْكَ عَاطِفَةً مِنْ رَحِمٍ أَوْ قَرَابَةٍ .

وَعَاطَفَ عَلَيْهِ ، أَيْ كَرَّ . قَالَ أَبُو وَجْزَةَ
السَّعْدِيُّ :

الْعَاطِفُونَ تَحِينُ مَا مِنْ عَاطِفٍ

وَالْمُطْعِمُونَ زَمَانَ أَيْنَ الْمُطْعِمِ ^(٢)

وَضَلِيلَةُ عَاطِفٍ : تَعَطِفُ حَيْدَهَا إِذَا رُبِضَتْ .

وَالْعِطْفَةُ : خَرَزَةٌ تُؤْخَذُ بِهَا النِّسَاءُ الرِّجَالُ .

وَالْمِعْطَفُ بِالْكَسْرِ : الرِّدَاءُ ، وَكَذَلِكَ

الْعِطَافُ .

(١) عَاطَفَ مِنْ بَابِ ضَرْبٍ .

(٢) قَالَ ابْنُ بَرِي : تَرْتِيبُ إِشَادَةِ الشَّعْرِ :

الْعَاطِفُونَ تَحِينُ مَا مِنْ عَاطِفٍ

وَالْمُنْعِمُونَ يَدًّا إِذَا مَا أُنْعِمُوا

وَالْآخِثُونَ جِفَانَهُمْ قَمَعَ الذُّرَا

وَالْمُطْعِمُونَ زَمَانَ أَيْنَ الْمُطْعِمِ

[عكف]

عَكَفَهُ^(١) أى حبسه ووقفه، يَعْكِفُهُ وَيَعْكِفُهُ عَكْفًا. ومنه قوله تعالى : ﴿ وَهَدَى مَعْكُوفًا ﴾ .
ويقال : ما عَكَفَكَ عن كذا .

ومنه الاعتِكَافُ في المسجد ، وهو الاحتباس .
وَعَكَفَ عَلَى الشَّيْءِ^(٢) يَعْكِفُ وَيَعْكِفُ عَكْفًا ، أى أقبل عليه مواظبًا . يقال : فلان عاكِفٌ على قرَجٍ حرامٍ . وقال تعالى : ﴿ يَعْكِفُونَ عَلَى أَصْنَامٍ لَهُمْ ﴾ .

وَعَكَفُوا حَوْلَ الشَّيْءِ : استداروا . يقال : عَكَفَ الْجَوْهَرُ فِي النِّظْمِ^(٣) . قال العجاج :
فَهْنٌ يَعْكُفُنْ بِهِ إِذَا حَجَا
عَكْفَ النَّبِيطِ يَلْعَبُونَ الْفَنَزَ جَا

[علف]

الْعَلْفُ للدواب ، والجمع عَلَافٌ مثل جبل وجيل^(٤) .

وقد عَلَفَتُ الدَّابَّةُ عَلَفًا . وأنشد الفراء :

عَلَفَتْهَا تَبْنًا وَمَاءً بَارِدًا

حتى شَتَّتَ هَمَالَةً عَيْنَاهَا

أى وسقيتها ماءً .

والموضع مِعْلَفٌ بالكسر .

(١) من باب نصر وضرب .

(٢) وَعَكَفَ عَلَى الشَّيْءِ من باب دَخَلَ وَجَلَسَ .

(٣) في القاموس : « أى استدار »

(٤) وزاد في القاموس : وَعُلُوفَةٌ ، وَأَعْلَافٌ .

وَتَعَفَّفَ ، أى تَكَفَّفَ الْعِفَّةَ .

وَالْعِفَّةُ وَالْعِفَافَةُ بِالضَّمِّ فِيهِمَا : بَقِيَّةُ اللَّبَنِ فِي الضَّرْعِ . قال الأعشى يصف ظبيةً وغزالها :

وَتَعَادَى^(١) عَنْهُ النَّهَارَ فَمَا تَعَدَّ

جُوهُهُ إِلَّا عُفْلَةً أَوْ فُوقًا

نصب . النهار على الظرف . وتَعَادَى ، أى تباعد .

وَتَعَفَّفَ الرَّجُلُ ، أى شرب العِفَافَةَ .

ويقال : تَعَافَ يَاهَذَا نَاقَتَكَ ، أى اخْلُصْهَا

بعد الحَلْبَةِ الأولى .

وقولهم : جاء فلان على عِفَّانٍ ذَلِكَ ، بكسر

العين : لغةٌ في إِفَّانٍ ذَلِكَ ، أى حينه وأوانه .

[عقف]

عَقَفْتُ الشَّيْءَ عَقْفًا فَانْعَقَفَ ، أى عطفته

فانعطف . وأما قول حميد بن ثور الهلالي :

كَأَنَّهُ عَقَفْتُ تَوَلَّى يَهْرُبُ

مَنْ أَكَلَبٍ يَعْقِفُهُنَّ^(٢) أَكَلَبُ

فيقال هو الثعلب .

وَالْعُقَافُ : داء يأخذ الشاة في قوائمها حتى

تعوج . وَالتَّعْقِيفُ التعويجُ . وأعرابيٌّ أَعْقَفُ ،

أى جافٍ .

(١) ابن بري : « ما تعادى » .

(٢) في المطبوعة الأولى « تَبْجِهْنِ » وأثبت ما في

المخطوطة واللسان .

[عنف]

الْعُنْفُ^(١) : ضدُّ الرفق . تقول منه : عُنِفَ عليه بالضم وعُنِفَ به أيضا .

والعَنِيفُ : الذى ليس له رِفْقٌ بركوب الخيل ؛ والجمع عُنْفٌ .

واعتَنَفْتُ الأمر ، إذا أخذته بعنف . واعتَنَفْتُ الأرض ، أى كرهتها . وهذه إبل مُعْتَنِفَةٌ ، إذا كانت فى بلدٍ لا يوافقها .

والتَّعْنِيفُ : التعييرُ واللومُ . وعُنْفَوَانُ الشيء : أوله . يقال : هو فى عُنْفَوَانٍ شبابه .

وعُنْفَوَانُ النبات . أوله .

[عوف]

العَوْفُ : الحال . يقال : نَعِمَ عَوْفُكَ ، أى نَعِمَ بآلِكَ وشأنك .

قال أبو عبيد : وكان بعض الناس يتأول العَوْفَ الفَرَجَ ، فذكرته لأبى عمرو فأنكره .

والعَوْفَانِ فى سعيد : عَوْفُ بن سعد ، وعَوْفُ ابن كعب بن سعد .

ويقال للجراة : أُمُّ عَوْفٍ . وأنشدنى أبو الغوث^(٢) :

(١) العُنْفُ ، مثلثة العين .

(٢) فى مخطوطة ستى « لأبى عطاء السندى ، وقيل : لحامد الراوية » .

والْعُلْفُ : ثمر الطَّلح ، وهو مثل الباقلَى الغَضُّ ، يخرج فترعاه الإبل ، الواحدة عُلْفَةٌ ، مثال قُبْرٍ وقَبْرَةٍ .

وقد أُعْلِفَ الطَّلحُ ، أى خرج عُلْفُهُ .

والْعُلُوفَةُ والعَلِيفَةُ : الناقةُ أو الشاةُ تَعْلِفُها ولا تُرْسَلُها فترعى .

والعِلَافِيَّاتُ : الرجالُ العظيمةُ ، منسوبة إلى رجل اسمه عِلَافٌ من قضاة . قال الأعشى :

هى صاحبُ الأدنى وبنى وبينها

مَجُوفٌ عِلَافِيٌّ وَقِطْعٌ وَنَمْرُقٌ

والْعُلُفُوفُ : الجافى من الرجال المُسِنَّ ، عن

يعقوب . قال الخزاعى^(١) :

يَسْرِ إِذَا كَانَ الشِّتَاءُ وَأَمْحَلُوا

فى القوم غيرِ كُبْنَةٍ عُلُفُوفٍ

قوله : يَسْرِ ، أى يَاسِرٍ .

(١) فى مخطوطة ستى : « عمر بن الجعدى » . ويروى :

« إِذَا هَبَ الشِّتَاءُ » . وَالْكُبْنَةُ : المنقبضُ البخيلُ ،

كما قاله فى مادة الكين .

أَأَمِّمَ هَلْ تَدْرِيْنَ أَنَّ رُبَّ صَاحِبٍ

فَارَقْتُ يَوْمَ حُسَّاشٍ غَيْرِ ضَعِيفٍ

يَسْرِ إِذَا حَانَ الشِّتَاءُ وَمُطْعَمٍ

لِلَّحْمِ غَيْرِ كُبْنَةٍ عُلُوفٍ

فَا صَفَرَاءُ تُكْنَى أُمَّ عَوْفٍ

كَأَنَّ رُجَيْلَتَيْنِ مِنْجَلَانِ^(١)

وقولهم : « لا حُرَّ بَوَادِي عَوْفٍ » هو عَوْفُ
ابن مُحَلَّم بن ذُهَلٍ بن شيبان . وذلك أن بعض
الملوك طلب منه رجلاً كان قد أجاره ، فمنعه عَوْفُ
وأبى أن يُسَلِّمه ، فقال الملك : « لا حُرَّ بَوَادِي
عَوْفٍ » أى أنه يقهر من حلَّ بَوَادِيهِ ، فكلُّ
من فيه كالعبد له ، لطاعتهم إِيَّاه .

وَعَوْافَةٌ بِالضَّم : اسمُ رجلٍ^(٢) .

[عيف]

عَافٌ^(٣) الرجلُ الطَّعَامَ أو الشرابَ يَعَافُهُ
عِيفًا ، أى كرهه فلم يشربه ، فهو عَائِفٌ . وقال^(٤) :

(١) وَعَوْفٌ من أسماء الأسد ، والعَوْفُ :
نبتٌ معروف . قال النابغة الذبياني :

فلا زال قَبْرُ بَيْنِ بَصْرَى وَجَاسِمٍ
عليه من الوسميِّ فيضٌ ووايلٌ
فِيُنْبِتُ حَوْذَانَا وَعَوْفًا مَنُورًا

سأنبه من خير ما قال قائلُ
(٢) وَعَوْفٌ وَتِعَارُ : جبلان بنجد . قال :

وما هبت الأرواحُ نحوى وما نوى
بنجد مقيمًا عَوْفُهَا وَتِعَارُهَا

(٣) عَافَ يَعَافُ وَيَعِيفُ عِيفًا ، وَعِيفَانًا مَحْرُكَةً ،
وعِيفَةً وَعِيفًا بكسرهما : كره الطَّعَامَ والشرابَ .
(٤) أنس بن مدركة الخثعمي .

إِنِّي وَقَتْلِي سَلِيكًا ثُمَّ أَعْقَلُهُ

كَالثَّوْرِ يُضْرَبُ لَمَّا عَافَتِ الْبَقَرُ^(١)

وذلك أن البقر إذا امتنعت عن شروعيها
في الماء لا تُضْرَبُ لأنها ذات لبن ، وإنما يُضْرَبُ
الثور لتفزع هي فتشرب .

وَعِيفَتُ الطَّيْرُ أَعِيفُهَا عِيفَةً ، أى زجرتها ،
وهو أن تعتبر بأسمائها ومساقطها وأصواتها .
والعَائِفُ : المتكهن .

وَعَافَتِ الطَّيْرُ تَعِيفُ عِيفًا ، إذا كانت تحوم
على الماء أو على الجِيف وتتردد ولا تمضي تريد
الوقوع ، فهي عَائِفَةٌ . ومنه قول أبي زُبَيْد :

كَأَنَّ أَوْبَ مَسَاحِي الْقَوْمِ فَوْقَهُمْ
طَيْرٌ تَعِيفُ عَلَى جُودٍ مَزَاحِفٍ^(٢)
والاسم العِيفَةُ .

وَالْعِيفُ من الإبل : الذى يشم الماء فيدعه
وهو عَطْشَان .

(١) يقول كيف أعْقِلُ من لم أقتله فإن أخذتموني
بهذا فإنى كالثور الذى يضرب إن امتنعت البقر أن
تشرب . قال الأعشى :

مَا تَعِيفُ الْيَوْمَ مِنْ طَيْرٍ رَوْحُ
من غراب البين أو تيسٍ بَرَحُ

(٢) شبه اختلاف الماسح فوق رؤوس الحفارين
بأجنحة الطير . وأراد بقوله : جون مزاحيف إبلًا قد
أزحفت ، فالطير تحوم عليها .

فصل الغين

[غدف]

الْغُدَافُ : غِرَابُ الْقَيْظِ ، وَالْجَمْعُ غِدْفَانٌ .
 وَرَبَّمَا سَمَّوُا النِّسْرَ الْكَثِيرَ الرِّيشَ غُدَافًا ، وَكَذَلِكَ
 الشَّعْرَ الْأَسْوَدَ الطَّوِيلَ ، وَالْجَنَاحَ الْأَسْوَدَ . قَالَ
 الْكَمِيتُ يَصِفُ الظَّلِيمَ وَيُبَيِّنُهُ :
 يَكْسُوهُ وَخَفَا غُدَافًا مِنْ قَطِيفَتِهِ
 ذَاتِ الْفُضُولِ مَعَ الْإِشْفَاقِ وَالْحَدَبِ
 وَأَغْدَفَتِ الْمَرْأَةُ قِنَاعَهَا ، أَيْ أَرْسَلَتْهُ عَلَى
 وَجْهِهَا . قَالَ عَنَتَرَةُ :

إِنْ تُغْدِفِي دُونِي الْقِنَاعَ فَإِنِّي
 طَبٌّ بِأَخْذِ الْفَارِسِ الْمُسْتَلِمِ -
 وَأَغْدَفَ اللَّيْلُ ، أَيْ أَرْخَى سَدْوَلَهُ .

وَأَغْدَفَ الصَّيَادُ الشَّبَكَةَ عَلَى الصَّيْدِ . وَفِي
 الْحَدِيثِ : « إِنْ لَبَّ الْقَلْبُ الْمُؤْمِنُ أَشَدُّ ارْتِكَاضًا مِنْ
 الذَّنْبِ يَصِيبُهُ ، مِنْ الْعَصْفُورِ حِينَ يُغْدَفُ بِهِ » .

[غرف]

الْغَرْفُ : شَجَرٌ يُدْبَغُ بِهِ . يُقَالُ : سَقَا
 غَرْفِي ، أَيْ مَدْبُوغَ بِالْغَرْفِ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :
 وَفَرَاءَ غَرْفِيَّةٍ أَثْنَى خَوَارِزُهَا
 مُسَلَّشٌ ضَيْعَتُهُ بَيْنَهَا الْكُتُبُ
 يَعْنِي مَزَادَةً دُبِغَتْ بِالْغَرْفِ . وَمُسَلَّشٌ مِنْ
 نَعْتِ السَّرَبِ فِي قَوْلِهِ (١) :

(١) ذُو الرِّمَّةِ .

مَا بَالَ عَيْنُكَ مِنْهَا الْمَاءُ يَنْسَكِبُ

كَأَنَّهُ مِنْ كُلِّ مَغْرِيَّةٍ سَرَبُ

وَرَبَّمَا جَاءَ بِالتَّحْرِيكِ ، حَكَاهُ يَعْقُوبُ .
 قَالَ الشَّاعِرُ (١) :

أَمْسَى سُقَامٌ خَلَاءَ لَا أُنَيْسَ بِهِ :

إِلَّا السَّبَاعُ (٢) وَمَرَّ الرِّيحُ بِالْغَرْفِ

سُقَامٌ : اسْمٌ وَادٍ .

يُقَالُ غَرِفَتِ الْإِبِلُ ، بِالْكَسْرِ ، تَغْرِفُ غَرْفًا ،
 إِذَا اشْتَكَّتْ عَنْ أَكْلِ الْغَرْفِ .

وَالْغَرِيفُ : الشَّجَرُ الْكَثِيرُ الْمَلْتَفُّ مِنْ أَى
 شَجَرٍ كَانَ . قَالَ الْأَعْمَشُ :

كَبُرْدِيَّةِ الْغِيلِ وَسَطَ الْغَرِيفِ

فَسَاقِ الرِّصَافِ إِلَيْهِ غَدِيرًا (٣)

وَقِيلَ : الْغَرِيفُ فِي هَذَا الْبَيْتِ : مَا فِي الْأَجْمَةِ .
 وَالْغَرِيفَةُ : جِلْدَةٌ مِنْ أَدَمٍ نَحْوُ مِنْ شَبْرِ

(١) هُوَ أَبُو خِرَاشٍ الْهَذَلِيُّ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : « غَيْرُ الذَّنَابِ وَمَرَّ الرِّيحِ » ،

وَيُرْوَى : « غَيْرُ السَّبَاعِ » .

(٣) قَالَ ابْنُ بَرِي : عَجَزَ الْأَعْمَشُ لَصَدْرِ آخِرِ غَيْرِ هَذَا
 وَتَقَرَّرَ الْبَيْنُ :

كَبُرْدِيَّةِ الْغِيلِ وَسَطَ الْغَرِيفِ

إِذَا خَالَطَ الْمَاءُ مِنْهَا السَّرُورَا

وَالْبَيْتُ الْآخِرُ بَعْدَ هَذَا الْبَيْتِ يَفْتَنُ وَهُوَ :

أَوْ اسْقَنْطَ عَانَةً بَعْدَ الرُّفَا

دِ سَاقِ الرِّصَافِ إِلَيْهِ غَدِيرَا

فارغةٌ ، في أسفل قراب السيف تَذَبْذَبُ ، وتكون
مُفَرَّضَةً مَزِينَةً ؛ قال الطرماح يذكر مشفر البعير :
خَرِيعَ النَّعْوِ مضطرب النواحي
كأخلاقِ الغريفةِ ذى غُضُونٍ^(١)
جعلهُ خَلَقًا لِنُعُومَتِهِ .

و بنو ألد يسمون النعل : الْغُرَيْفَةَ .
وأما الغُرَيْفُ بكسر الغين وتسكين الراء ،
فضربٌ من الشجر . قال حاتمٌ يصف النخل :
رواء يسيل الماء تحت أصوله
يميلُ به غيلٌ بأدناه غُرَيْفُ
وقال أحيحة بن الجلاح^(٢) .
مُعْرُوفٌ أَسْبَلُ جَبَّارُهُ
بِحَافَتِيهِ الشَّوْعُ وَالْغُرَيْفُ^(٣)
وَعَرَفْتُ الشَّيْءَ فَأَنْعَرَفَ ، أى قطعته
فانقطع . قال قيس بن الخطيم :
تَنَامُ عَنْ كِبَرِ شَأْنِهَا فَإِذَا
قَامَتْ رَوَيْدًا تَسْكَادُ تَنْعَرَفُ

(١) وقبل بيت الطرماح :

نَمِرٌ عَلَى الْوِرَاكِ إِذَا لَطَائِيَا

تَقَايَسَتِ النِّجَادُ مِنَ الْوَجِينِ

(٢) في صفة نخل .

(٣) وقبل بيت أحيحة :

إِذَا بُجَادَى مَنَعَتْ قَطَرَهَا

زَانَ جَنَابِي عَطَانٌ مُعْصِفُ

وَعَرَفْتُ ناصية الفرس : قطعتها وجززتها ،
حكاه أبو عبيد عن الأصمعي .

وَعَرَفْتُ الْجِلْدَ : دبغته بِالْعَرَفِ .
وَعَرَفْتُ الْمَاءَ يَبْدَى غَرَفًا ، وَاعْتَرَفْتُ مِنْهُ .
وَالْعُرْفَةُ الْمِرَّةُ الْوَاحِدَةُ . وَالْعُرْفَةُ بِالضَّم :
اسمٌ لِلْمَفْعُولِ مِنْهُ ؛ لَأَنَّكَ مَا لَمْ تَعْرِفْهُ لَا تَسْمِيهِ
غُرْفَةً . وَالْجَمْعُ غِرَافٌ مِثْلُ نُطْفَةٍ وَنُطَافٍ .

وزعموا أن ابنة الجلفندي وضعت قِلادتها
على سُلْحَفَةٍ فَانْسَابَتْ فِي الْبَحْرِ فَقَالَتْ يَا قَوْمُ ، نَزَافٍ
نَزَافٍ ، لَمْ يَبْقَ فِي الْبَحْرِ غَيْرُ غِرَافٍ . وَالْغِرَافُ
أَيْضًا : مَكِيلٌ ضَخْمٌ مِثْلُ الْجِرَافِ ، وَهُوَ الْقَنْقَلُ .
وَالْمِعْرِفَةُ : مَا يُعْرِفُ بِهِ .

وَالْعُرْفَةُ : الْعِلْيَةُ ، وَالْجَمْعُ غُرْفَاتٌ وَغُرْفَاتٌ
وَعُرْفٌ . وَقَوْلُ لَبِيد :

سَوَّى فَأَغْلَقَ دُونَ غُرْفَةٍ عَرْشَهُ

سَبْعًا طَبَاقًا فَوْقَ فَرْعِ الْمَنْقَلِ

يعنى به السماء السابعة .

[غرضف]

الغُرُضُوفُ : مَا لَانَ مِنَ الْعَظْمِ ، وَهُوَ
الغُضْرُوفُ أَيْضًا .

[غضف]

غَضَفْتُ الْعُودَ ، إِذَا كَسَرْتَهُ فَلَمْ تُنْعِمْ كَسْرَهُ .
وَعَضَفَ الْكَلْبُ أُذُنَهُ يَعْضِفُهَا غَضْفًا ، إِذَا
أَرْخَاهَا وَكَسَرَهَا .

قال الأخفش : قوله « لا » زائدة ، يريد :
لو لم تكن لها ذنوبٌ .

[غطف]

الغُطْرِيفُ : السيدُ ، وفرخُ البازي .
والغَطْرَفَةُ والتَغَطْرُفُ والتَغَطْرُفُ : التكبرُ .
وأنشد الأحرار (١) :

فإنك إن عَادَيْتَنِي غَضِبَ الحَصَى
عليك وذو الجُبُورَةِ المَتَغَطْرِفُ
ويروى : « المَتَغَطْرِفُ » .

[غنف]

الغُفَّةُ (٢) : البُغَاةُ من العيش . قال الشاعر (٣) :
لا خَيْرَ في طَمَعٍ يُدْخِلُنِي إلى طَبَعٍ
وُغْفَةٌ من قَوَامِ العيشِ تَسْكِينِي
الكسائي : يقال : اغْتَفَتِ الفرسُ اغْتِفَافًا ،
إذا أصابت غُفَةً من الربيع .
وحكى عنه غير أبي الحسن : إذا سَمِنَتْ بعض
السِمَنِ .

وقال أبو زيد : اغْتَفَتِ المَالُ اغْتِفَافًا . قال :
وهو الكَلَالُ المَقَارِبُ والسِمَنِ المَقَارِبُ . قال طُفَيْلٌ
الغَنَوِيُّ :

وَكُنَّا إِذَا مَا اغْتَفَتِ الحِيلُ غُفَةً
جَرَدَ طَلَابُ التِّرَاتِ مُطَلَّبُ

(١) في نسخة : « لملس بن لقيط » .

(٢) الغُفَّةُ والغُفَّةُ بمعنى .

(٣) هو نابت قُطْنَةَ العَتَكِيِّ .

والغَضَفُ بالتحريك : استرخاءُ في الأذن .
يقال كلبٌ أَغْضَفٌ و كلابٌ غُضْفٌ . وقد غَضِفَ
بالكسر ، إذا صار مسترخي الأذن ،
وسهمٌ أَغْضَفٌ ، أى غليظُ الريش ؛ وهو
خلاف الأَصْمَعِ .

وَأَغْضَفَ اللَّيْلُ ، أى أَظْلَمَ واسودَّ . وليلٌ
أَغْضَفٌ . وقد هُضِفَ غَضَفًا .
وكذلك عَيْشٌ أَغْضَفٌ ، أى ناعمٌ بَيْنَ
الغَضَفِ ، إذا تَغَضَّفَ عليه ومالَ .

والغَضِيفُ : الناعمُ البالي . ويقال : عَيْشٌ
غاضِفٌ .

والغُضْفُ : القَطَا الجُونُ .
وتَغَضَّفَ عليه ، أى مَالَ وَتَنَّى وتكسر .
يقال : تَغَضَّفَتِ البئرُ ، إذا تَهَدَّمتْ أَجْوَاهُهَا
وَأَغْضَفَتِ القَوْمُ في الغبار : دخلوا فيه .

[غطف]

الغُطْفُ : سَعَةُ العيش . يقال عَيْشٌ أَغْطَفٌ ،
مثل أَغْضَفَ .

وَعُطْفَانٌ : أبو قبيلة ، وهو عَطْفَانُ بن سعد بن
قيس عيلان . قال الشاعر (١) :

لو لم تكن عَطْفَانٌ لا ذُنُوبَ لها
إِلَى لَأَمَتِ (٢) ذَوُو أَحْسَاسِهَا عُمَرَا

(١) هو الفرزدق كما في الحزانة ٢ : ٨٧ .

(٢) ويروى : « إذن لام » .

وعيشٌ أَغْلَفُ ، أى واسعٌ . وسنةٌ غُلْفَاءُ :
مُخْصِبةٌ .

والغُلْفُ : شجرٌ مثل الغُرْفِ .

[غيف]

غَافَتِ الشَّجَرَةُ غَيْفَانًا وَتَغَيَّفَتْ ، أى مالتُ
يَمِينًا وَشِمَالًا .

وتَغَيَّفَ الفرسُ ، إذا تعَطَّفَ ومال في أحد
جانبيه .

يقال : حَمَلَ فلانٌ في الحربِ فغَيَّفَ ، أى
كَذَبَ وَجَبَنَ . قال القمامى :

وَحَسِبْتَنَّا نَزْعُ الْكِتَابَةِ غُدُوَّةً

فِيُعَيِّفُونَ وَنَزَجِ السَّرْعَانَا^(١)

والغَافُ : ضربٌ من الشجر .

فصل الفاء

[فوف]

الفُوفُ : البياضُ الذى يكون في أظفار
الأحداث ، والحبةُ البيضاء في باطن النواة التي
تنبت منها النخلة .

وَبُرْدٌ مُفَوِّفٌ ، أى فيه خطوط بيضاء .

يقال : ما أغْنَى فلانٌ عنى فُوفًا ، أى شيئًا . وأنشد
أبو يوسف :

يقول : تجرَّد طالبُ التَّرةِ وهو مطلوبٌ مع
ذلك ، فرفعه بإضمار هو ، أى هو مُطْلَبٌ . كما
قال الراجز :

* وَمَنْهَلٍ بِهِ الْغُرَابُ مَيَّتٌ^(١) *

أى هو ميت .

[غلب]

الغِلَافُ : غِلَافُ السيفِ والقارورةِ
وَوَلَّغْتُ^(٢) القارورة ، أى جعلتها في الغِلَافِ .

وَأَغْلَقْتُهَا ، أى جعلت لها غِلَافًا ؛ وكذلك إذا
أدخلتها في الغِلَافِ .

وتَغَلَّفَ الرجلُ بالغالية ، وغَلَّفَ بها لِحِيَّتَهُ
غُلْفًا .

ومعديكرب بن الحارث بن عمرو ، أخو
شُرَحْبِيلَ بن الحارث ، يُلقَّبُ بالغُلْفَاءِ ؛ لأنَّه أولُ
من غَلَّفَ بالمِسكِ ، زعموا .

وقلبٌ أَغْلَفُ : كأنما أُغْشِيَ غِلَافًا ، فهو
لا يعى . ومنه قوله تعالى : ﴿ وَقَالُوا قُلُوبُنَا غُلْفٌ ﴾ .

ورجلٌ أَغْلَفُ بَيْنَ الْغُلْفِ ، أى أَقْلَفُ .

وسيفٌ أَغْلَفُ ، وقوسٌ غُلْفَاءُ . وكذلك

كلُّ شَيْءٍ فِي غِلَافٍ .

(١) بده :

كَأَنَّهُ مِنَ الْأُجُونِ زَبْتُ

سَقَيْتُ مِنْهُ الْقَوْمَ وَاسْتَقَيْتُ

(٢) يقال بتخفيف اللام وتثنيها .

(١) قال ابن برى : الذى في شعره :

* فَيُعَيِّفُونَ وَنُوزِعُ السَّرْعَانَا *

بَاتَتْ تَبِيًّا حَوْضَهَا عَكُوفًا^(١)

مثل الصُّفُوفِ لَأَقَتِ الصُّفُوفَا

وَأَنْتِ لَا تَعْنِينَ عَنِّي فُوفَا

الواحدة فُوفَةٌ . قال الشاعر :

فَارْسَلْتُ إِلَى سَلْمَى

بِأَنَّ النَّفْسَ مَشْعُوفَةً

فَمَا جَادَتْ لَنَا سَلْمَى

بِرِجَائِي وَلَا فُوفَةً

ويقال: الفُوفَةُ : القشرة التي على النواة^(٢) .

وَبُرْدُ مَفُوفٍ ، أَيْ رَقِيقٌ . وَبُرْدُ أَفْوَافٍ

بالإضافة ، وهي جمع فُوفٍ .

[فيف]

الْفَيْفُ : المَسْكَنُ الْمُسْتَوِي ، وَالْجَمْعُ أَفْيَافٌ

وَفُيُوفٌ^(٣) . قَالَ رُؤْبَةُ :

* مَهِيلٌ أَفْيَافٌ لَهَا فُيُوفٌ *

وَالْمَهِيلُ : الْخَوْفُ^(٤) . وَقَوْلُهُ لَهَا أَيْ مِنْ

(١) قبله :

أَمْسَى غَلَامِي كَسِيلًا قَطُوفًا

يَسْقِي مُعِيدَاتِ الْعِرَاقِ جُوفًا

(٢) وَالْفُوفُ : قِطْعُ الْقُطْنِ .

(٣) وَزَادَ فِي الْقَامُوسِ : وَفْيَافٌ .

(٤) قَوْلُهُ وَالْمَهِيلُ الْخَوْفُ الخ . قَالَ فِي النِّسْكَةِ هُوَ

تَصْغِيرُ قَيْحٍ وَتَفْسِيرُ غَيْرِ صَحِيحٍ ، وَالرَّوَايَةُ « مَهِيلٌ » .

بِكَوْنِ الْهَاءِ وَكُسْرِ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ ، وَهُوَ مَهْوَاةٌ مَا بَيْنَ كُلِّ

جِيلَيْنِ ، وَزَادَ فَسَادًا بِتَفْسِيرِهِ فَإِنَّهُ لَوْ كَانَ مِنَ الْهَوْلِ لَقِيلَ

مَهُولٌ بِالْوَاوِ . تَاجٌ .

جَوَانِبُهَا صَحَارِي .

وَالْفَيْفَاءُ : الصَّحْرَاءُ الْمَلْسَاءُ ، وَالْجَمْعُ الْفَيْفَاءِي .

قَالَ الْمُبَرِّدُ : أَلِفٌ فَيْفَاءٌ زَائِدَةٌ ، لِأَنَّهُمْ يَقُولُونَ :

فَيْفٌ فِي هَذَا الْمَعْنَى .

وَفَيْفُ الرِّيحِ : يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ .

قَالَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِيكَرِبَ :

أَخْبَرَ الْمُخْبِرُ عَنْكُمْ أَنْكُمْ

يَوْمَ فَيْفِ الرِّيحِ أَبْتَمَّ بِالْفَلَاحِ^(١)

أَي رَجَعْتُمْ بِالْفَلَاحِ وَالظَّفَرِ .

فصل القاف

[قفف]

الْقِحْفُ^(٢) : الْعِظْمُ الَّذِي فَوْقَ الدِّمَاغِ ، وَبِجَمْعِهِ

جَاءَ الْمَثَلُ : « رَمَاهُ بِأَقْحَافٍ رَأْسِهِ » إِذَا أَسْكَنَهُ

بِدَاهِيَةٍ يُورِدُهَا عَلَيْهِ .

وَالْقِحْفُ أَيْضًا : إِنَاءٌ مِنْ خَشَبٍ عَلَى مِثَالِهِ ،

كَأَنَّهُ نِصْفُ قَدَحٍ . يَقَالُ : مَالَهُ قِدْرٌ لَا قِحْفٌ .

فَالْقِدْرُ : قَدَحٌ مِنْ جِلْدٍ ، وَالْقِحْفُ مِنْ خَشَبٍ .

وَقِحْفَتُهُ قَحْفًا ، أَيْ ضَرَبَتْ قِحْفَتُهُ وَأَصَابَتْ

قِحْفَتَهُ .

وَقِحْفَتُ قَحْفًا ، أَيْ شَرِبَتْ جَمِيعَ مَا فِي

الْإِنَاءِ . وَيَقَالُ : شَرِبْتُ بِالْقِحْفِ .

وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : الْيَوْمَ قِحَافٌ ، وَغَدًا نِقَافٌ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « بِالْفَلَاحِ » بِالْجِيمِ .

(٢) قِحْفٌ يَقْحِفُ قَحْفًا مِنْ بَابِ مَنَعَ .

وسيلٌ قُحَّافٌ بالضم وقَعَّافٌ ، وهما مثل
الجحَّافِ ، يذهب بكلِّ شيءٍ .
والاقْتِحَافُ : الشربُ الشديدُ .
والقَاحِفُ : المطرُ الشديدُ .

[قذف]

نِيَّةٌ قَذَفٌ ^(١) بالتحريك . وفلاةٌ قَذَفٌ
وقَذَفٌ أيضا ، مثل صَدَفٍ وصُدْفٍ ، وطَنَفٍ
وطُنْفٍ : بعيدةٌ تَقَافُ بمن يسلكها .
والقُدْفَةُ : واحدةُ القَذَفِ والقُدْفَاتِ ، مثل
غُرْفَةٍ وغُرْفٍ وغُرْفَاتٍ ، وهى الشَّرَفُ . وكذلك
ما أشرف من رؤوس الجبال . قال امرؤ القيس :
مُنِيفًا تَزِلُّ الطيرُ عن قَذَفَاتِهِ
يَظَلُّ الصَّبَابُ فوقه قد تَمَصَّرَا ^(٢)
قال أبو عبيد : وبها شُبِّهَتِ الشُّرَفُ .
وفى الحديث أن ابن عمر رضى الله عنهما كان
لا يصلّى فى مسجد فيه قَذَافٌ ^(٣) . هكذا يحدثونه .

(١) قَذَفَ من باب ضَرَبَ .

(٢) قبله :

وكنتُ إذا ما خِفْتُ يوماً ظُلَامَةً

فإن لها شِعْبًا يَبْلُطُ رَيْمَرَا
ويروى « نِيْفًا تَزِلُّ الطيرُ » . والنِيْفُ : الطويلُ .

(٣) فيه قَذَفَاتٌ هكذا يحدثونه ، قال ابن بَرِي :

قَذَفَاتٌ صحيح لأنه جمع سلامة كغرفة وغرفات ، وجمع
التكسير قَذَفٌ كغُرْفٍ وكلاما قد روى . وروى =

قال الأصمعيُّ : إنما هو قَذَفٌ ، وهى الشَّرَفُ ،
الواحدة قُدْفَةٌ .

ورجلٌ مُقَذَّفٌ ، أى كثير اللحم ، كأنه قَذِفَ
باللحم قَذْفًا .

والقَذَفُ بالحجارة : الرميُّ بها . يقال : هم
بين حَافٍ وقَافٍ . فالخَافُ بالعصا ، والقَافُ
بالحجارة .

وقَذَفَ الرجلُ ، أى قَاءَ . وقَذَفَ المُحْصَنَةُ ،
أى رماها .

والتَقَافُ : الترابيُّ .

والقِذَافُ : سرعة السير .

وفرسٌ مُتَقَافٌ : سريعُ القُدوِ .

وبلدةٌ قَذُوفٌ ، أى طُرُوحٌ ، لبعدها .

ومنزِلٌ قَذَفٌ وقَذِيفٌ ، أى بعيدٌ .

والقَذِيقَةُ : شئٌ يُرْمَى به . قال المَزَرْدُ :

قَذِيقَةُ شَيْطَانٍ رَجِمَ رَمَى بها

فصارت ضَوَاةً فى لَهَازِمِ ضِرْزِمِ

[قرف]

كلُّ قشرٍ قِرْفٌ بالكسر ، ومنه قِرْفُ
الرمانَةِ .

= « فى مسجديه قِذَافٌ » . وقال ابن الأثير : وهى جمع
قُدْفَةٍ وهى الشرفة ، ككِبْرَمَةٍ وَبِرَامٍ ، وَبُرْقَةٍ وَبِرَاقٍ .
عن اللسان .

وَقَرْفُ الْخَبَزِ : الذی يُقَشَّرُ منه ويبقى في التَّنَوُّرِ .

وَالْقَرْفَةُ : الْقَشْرَةُ . وَالْقَرْفَةُ مِنَ الْأَدْوِيَةِ .
وَفُلَانٌ قَرْفَتِي ، أَيُّهُ الذی أَتَمَّهُهُ ، وَبَنُو
فُلَانٍ قَرْفَتِي ، أَيُّ الذِّينِ عِنْدَهُمْ أَظُنُّ طَلَبَتِي .
وَيَقَالُ : سَلْ بَنِي فُلَانٍ عَنْ نَاقَتِكَ فَإِنَّهُمْ
قَرْفَةٌ ، أَيُّ تَجِدُ خَبَرَهَا عِنْدَهُمْ .

وَقَوْلُهُمْ فِي الْمَثَلِ : « أَمْنَعُ مِنْ أُمِّ قَرْفَةٍ »
هِيَ اسْمُ امْرَأَةٍ ^(١) .

وَالْقَرْفُ بِالْفَتْحِ : وَعَاءٌ مِنْ جِلْدٍ يُدْبَغُ
بِالْقَرْفَةِ ، وَهِيَ قَشُورُ الرِّمَانِ وَيُجْعَلُ فِيهِ الْخَلْعُ ،
وَهُوَ لَحْمٌ يُطْبَخُ بِتَوَابِلٍ ، فَيُفْرَغُ فِيهِ . قَالَ مُعَقَّرُ
ابْنِ حَمَّارٍ الْبَارِقِيُّ :
وَذُبْيَانِيَّةٌ وَصَّتْ ^(٢) بَيْنَهُمَا .

بَأَنَّ كَذَبَ الْقَرَّاطِفِ وَالْقُرُوفِ
أَيُّ عَلَيْكُمْ بِالْقَرَّاطِفِ وَالْقُرُوفِ فَاغْنَمُوها .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يَقَالُ مَا أَبْصَرْتُ عَيْنِي
وَلَا أَقْرَفْتُ يَدِي ، أَيُّ مَا دَنْتُ مِنْهُ ، وَمَا أَقْرَفْتُ
لِذَلِكَ ، أَيُّ مَا دَانِيَتْهُ وَلَا خَالَطَتْ أَهْلَهُ .

أَبُو عَمْرٍو : وَأَقْرَفَ لَهُ ، أَيُّ دَانَاهُ .
وَالْمُقْرَفُ : الذی دَانَى الْهُجْنَةَ مِنَ الْفَرَسِ وَغَيْرِهِ

(١) زَوْجَةُ مَالِكِ بْنِ حَذِيفَةَ بْنِ بَسْرٍ ، كَانَ يَطْلُقُ فِي بَيْتِهَا
خَمْسُونَ سَيْفًا لِحُسْنِ رَجُلَائِهِمْ كُلِّهِمْ حَرَّمَ لَهَا .
(٢) وَرَوَى : « أَوْصَتْ » .

الذی أُمُّهُ عَرَبِيَّةٌ وَأَبُوهُ لَيْسَ كَذَلِكَ ؛ لِأَنَّ
الْإِقْرَافَ إِنَّمَا هُوَ مِنْ قَبْلِ الْفَحْلِ ، وَالْهُجْنَةُ مِنْ
قَبْلِ الْأُمِّ .

وَقَرْفَتُ الْقَرْحَةَ أَقْرِفُهَا قَرْفًا ، أَيُّ قَشَرْتُهَا ،
وَذَلِكَ إِذَا بَيَسَتْ . وَتَقَرْفَتْ هِيَ ، أَيُّ تَقَشَّرَتْ .
وَمِنْهُ قَوْلُ عَنَتَرَةَ :

عَلَّالَتَنَا فِي كُلِّ يَوْمٍ كَرِيهَةً
بَأْسِيَا فَنَا وَالْجُرُحُ ^(١) لَمْ يَتَقَرْفُ
وَقَرْفَتُ الرَّجُلُ ، أَيُّ عَيْبَتُهُ .

وَيَقَالُ هُوَ يُقْرِفُ بِكَذَا ، أَيُّ يُرْمَى بِهِ
وَيُنْتَهَمُ ، فَهُوَ مُقْرُوفٌ .

وَقَوْلُهُمْ : « تَرَكْنَاهُ عَلَى مِثْلِ مُقْرِفِ ^(٢) الصَّمْغَةِ » ،
وَهُوَ مَوْضِعُ الْقَرْفِ ، أَيُّ الْقَشْرِ . وَهُوَ شَبِيهِ
بِقَوْلِهِمْ : تَرَكْنَاهُ عَلَى مِثْلِ لَيْلَةِ الصَّدْرِ .

وَفُلَانٌ يَقْرِفُ لَعِيَالَهُ ، أَيُّ يَكْسِبُ .
وَالْأَقْرِافُ : الْاِكْتِسَابُ .

وَقَرْفَتُهُ بِالشَّيْءِ فَاقْتَرَفَ بِهِ .
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : بَعِيْرٌ مُقْتَرَفٌ ، أَيُّ اشْتَرَى
حَدِيثًا .

وَالْقَرْفُ بِالتَّحْرِيكِ : مَدَانَةُ الْمَرَضِ .
يَقَالُ : أَخَشَى عَلَيْكَ الْقَرْفَ . وَقَدْ قَرِفَ بِالْكَسْرِ .

(١) فِي اللِّسَانِ : وَالصَّحِيحُ : « وَالْقَرْحُ لَمْ يَتَقَرْفَتْ » .
(٢) عَلَى مِثْلِ مُقْرِفٍ وَمُقْرِفٍ . مَكْنَا فِي الْخَطَاوَةِ
مَضْبُوطًا وَعَلَيْهِ مَعًا .

[نصف]

القَصْفُ : الكسرُ . يقال : قَصَفَتِ الرِّيحُ السفينةَ .

ورِيحٌ قَاصِفٌ : شديدةٌ . ورعدٌ قَاصِفٌ : شديدُ الصوتِ .

يقال : قَصَفَ الرعدُ وغيره قَصِيفًا .
والقَصِيفُ : هَشِيمُ الشجرِ . والتَقَصَّفُ : التَكْسَرُ .

والقَصْفُ : اللهوُ واللَّعِبُ ؛ يقال : إِنها مولدة .
وقَصِفَ العودُ يَقْصِفُ قَصْفًا ، بالتحريك ،
فهو قَصْفٌ ، أى خَوَّارٌ .

ورجلٌ قَصِيفٌ : سريعُ الانكسارِ عن
البجدةِ .

والقَصَفُ أيضا والقَصْفَةُ : هديرُ البعيرِ ،
وهو شدةُ رغاءه .

والأَقْصَفُ : لغةٌ فى الأَقْصَمِ ، وهو الذى
انكسرتْ ثَدْيَتُهُ من النِصفِ .

والقَصْفَةُ : قطعة رمل تَقْصِفُ من معظمه ،
حكاه ابن دريد . والجمع قَصَفٌ وقُصْفَانٌ ، مثل
تَمْرَةٍ وَتَمْرٍ وَتَمْرَانٍ .

والقَصْفَةُ أيضا : مِرْقاةُ الدرجة ، مثل
القَصْمَةِ .

وقَصْفَةُ القومِ أيضا : تدافعهم وازدحامهم .
وفى الحديث : « أنا والنبيتون فُرَاطٌ لِقَاصِفَيْنِ » ،
وذلك على باب الجنة .

وفى الحديث أَنَّ قوما شكوا إليه صلى الله
عليه وسلم وباء أرضهم فقال : « تحولوا فإنَّ من
القرَفِ التلفُ » .

ويقال أيضا : هو قَرَفٌ من ثوبٍ ؛ للذى
تَتَهَمُّهُ .

وقَارَفَ فلانٌ الخطيئةَ ، أى خالطها . وقَارَفَ
امرأته ، أى جامعها . ومنه حديث عائشة رضى
الله عنها « أَنَّ النبی صلى الله عليه وسلم كان يُصْبِحُ
جُنُبًا من قَرَافٍ غير احتلام ثم يصوم » .

[قرطف]

الْقَرَطْفُ : القטיפَةُ .

[قرنف]

الْقَرَنَفُ : الخمرُ . قال : هو اسمٌ لها ^(١) ،
وأنكر أن تكون سميت بذلك لأنها تُرْعِدُ
شاربها .

[قشف]

رجلٌ قَشِيفٌ . وقد قَشِفَ بالكسر قَشْفًا ،
إذا لَوَّحَتْهُ الشمسُ أو الفقرُ فَتَغَيَّرَ .

يقال : أصابهم من العيش قَشْفٌ .
والمَتَقَشِّفُ : الذى يَنْبَلِغُ بالقوتِ وبالْمُرْقِعِ ^(٢) .

(١) قوله : قال هو اسم الخمر . قال المحجذ : وقول الجوهري
قال هو اسم وأنكر أن تكون سميت بذلك ، كلام ضائع ،
لأنه لم يستند إلى أحد ، وإنما المنكر أبو عبيد والمنكر
عليه ابن الأعرابي اهـ . كتبه مصحح المطبوعة الأولى .
(٢) أى من الثياب .

وَأَقْطَفَ الرَّجُلُ ، إِذَا كَانَ دَابَّتَهُ قَطُوفًا .

قال ذو الرمة يصف جُنْدُبًا^(١) :

كَأَنَّ رِجْلَيْهِ رِجْلَا مُقْطَفٍ يَحْجِلُ

إِذَا تَجَاوَبَ مِنْ بُرْدَيْهِ تَزْنِيمُ

وَالْقَطِيفَةُ : دَنَارٌ مُحْمَلٌ ، وَالْجَمْعُ قَطَائِفُ

وَقُطِفَ أَيْضًا ، مِثْلَ صَحِيفَةٍ وَصُحُفٍ ، كَأَنَّهُمَا

جَمَعَ قَطِيفٍ وَصَحِيفٍ . وَمِنْهُ الْقَطَائِفُ الَّتِي

تُؤْكَلُ .

وَالْقَطُوفُ : الْخُلْدُوشُ ، حَكَاهُ أَبُو يُوسُفَ

عَنْ أَبِي عَمْرٍو الْوَاحِدَ قُطِفٌ .

وَقَدْ قَطَفَهُ يَقْطِفُهُ ، أَيْ خَدَشَهُ . وَأَنْشَدَ لِحَاتِمٍ :

سِلَاحُكَ مَرَقِي^(٢) فَلَا أَنْتَ ضَائِرٌ

عَدُوًّا وَلَكِنْ وَجْهَ مَوْلَاكَ تَقْطِفُ

وَالْقُطْفُ : نَبَاتٌ رَخْصٌ عَرِضُ الْوَرَقِ ،

الْوَاحِدَةُ قُطْفَةٌ ، يُقَالُ لَهُ بِالْفَارْسِيَةِ « سَرْنَكْ » .

وَالْقَطِيفُ : اسْمُ مَوْضِعٍ .

[قُضِفْ]

سِيلٌ قُضَافٌ مِثْلُ قُضَافٍ ، أَيْ جُرَافٌ .

وَالْقَاضِفُ مِثْلُ الْقَاضِفِ ، هُوَ الْمَطَرُ الشَّدِيدُ .

وَقَعَفَتِ النَّخْلَةُ^(٣) : اقْتَلَعَتْهَا مِنْ أَصْلِهَا .

وَانْقَعَفَ الْحَائِطُ ، أَيْ اقْلَعَ مِنْ أَصْلِهِ .

(١) فِي اللَّسَانِ : يَصِفُ جَرَادًا .

(٢) فِي الْمَطْبُوعَةِ الْأُولَى : « مَوْقٍ » ، صَوَابُهُ مِنَ اللَّسَانِ .

(٣) قَعَفَتِ النَّخْلَةُ مِنْ بَابِ مَنَعَ .

وَالْإِنْصَافُ : الْإِنْدِفَاعُ . يُقَالُ : انْقَصَفُوا

عَنْهُ ، إِذَا تَرَكُوهُ وَمَرُّوا .

[قُضِفْ]

الْقَضْفُ : الدِّقَّةُ . قَالَ قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ :

بَيْنَ شُكُولِ النِّسَاءِ خَلَقَتْهَا

قَصْدٌ فَلَا جَبَلَةٌ وَلَا قَضْفٌ

وَقَدْ قَضِفَ بِالضَّمِّ قَضَافَةً ، هُوَ قَضِيفٌ ،

أَيْ نَحِيفٌ ، وَالْجَمْعُ قِضَافٌ .

[قُضِفْ]

قَطَفْتُ^(١) الْعَنْبَ قُطْفًا .

وَالْقُطِفُ بِالْكَسْرِ : الْعَنْقُودُ ، وَبِجَمْعِهِ جَاءَ

الْقُرْآنُ : ﴿ قُطُوفُهَا دَانِيَةٌ ﴾ .

وَالْقُطَافُ وَالْقُطَافُ : وَقْتُ الْقُطْفِ .

وَالْقُطَافَةُ بِالضَّمِّ : مَا يَسْقُطُ مِنَ الْعَنْبِ إِذَا

قُطِفَ ، كَالْجَرَامَةِ مِنَ التَّمْرِ .

وَأَقْطَفَ الْكَرْمُ ، أَيْ دَنَا قُطَافُهُ .

وَأَقْطَفَ الْقَوْمُ ، أَيْ حَانَ قُطَافُ كَرْمِهِمْ .

وَالْقَطُوفُ مِنَ النَّوَابِ : الْبَطِيُّ . وَقَالَ

أَبُو زَيْدٍ : هُوَ الضَّيِّقُ الْمَشِيُّ .

وَقَدْ قَطَفَتِ الدَّابَّةُ قُطْفًا ، وَالْإِسْمُ الْقُطَافُ .

وَمِنْهُ قَوْلُ زُهَيْرٍ :

بَازِرَةُ الْفَقَارَةِ لَمْ يَخْنُهَا

قُطَافٌ فِي الرِّكَابِ وَلَا خِلَاءُ

(١) قُطِفَ مِنْ بَابِ ضَرَبَ .

وَقَفَّفَ الرجل ، أى ارتعد من البرد ،
قَفَقَفَ .

وأما قول ابن أحر يصف ظلياً :

يَظَلُّ^(١) يَحْفُهُنَّ بِقَفَقَفِيهِ

وَيَلْحَفُهُنَّ هَهَاهُنَا مَحِينَا

فيريد أنه يحف بيضه بجناحيه ويجعل جناحه لها
كاللحاف ، وهو رقيق مع تحنه .

[قاف]

رجلٌ أَقْلَفُ بَيْنَ الْقَلَفِ ، وهو الذى
لم يُحْتَنَ .

والْقُلْفَةُ بالضم : القُرْلَةُ . أنشدنى
أبو الفوث :

كأنا حُرْمَةُ ابنِ غَابِنِ

قُلْفَةُ طِفْلِ تَحْتَ مُوسَى خَاتِنِ

وَقَلَفَهَا الْخَاتَنُ قُلْفًا^(٢) : قطعها .

وتزعم العرب أن الغلام إذا وُلِدَ فى القَمَرَاءِ
فَسَحَتْ قُلْفَتُهُ فصار كالحثون . قال الشاعر^(٣) :

إِنِّى حَلَفْتُ يَمِينًا غَيْرَ كَاذِبَةٍ

لَأَنْتَ أَقْلَفُ إِلَّا مَا جَنَى الْقَمَرُ^(٤)

(١) فى اللسان : « فظَل » .

(٢) قَلَفَ من باب ضرب .

(٣) امرؤ القيس ، قالوا : دخل مع قيصر الحمام فراه
أقلف .

(٤) بعده .

إذا طَعَنْتَ به مَالَتْ عِمَامَتُهُ

كما تَجَمَّعَ تحتَ الْفَلَكَ الوَبَرُ

وَالْقَفْفُ : لغة فى الْقَحْفِ ، وهو اشتغافك
ما فى الإناء أجمع .

[قف]

الْقَفُّ بالفتح : يبيس أحرار البقول
وذكورها .

يقال للثوب إذا جفَّ بعد الغسل : قد
قَفَّ قَفُوفًا .

قال الأصمى : قَفَّ العشب ، إذا اشتدَّ يَبْسُهُ .

يقال : الإبل فيما شاءت من جَفِيفٍ وَقَفِيفٍ .

وقَفَّ شعرى^(١) ، أى قامَ من الفرع .

والْقَفَّافُ : الذى يسرق الدراهم بين أصابعه .

وقد قَفَّ يَقْفُ .

والْقَفُّ : ما ارتفع من مَتْنِ الأرض ، وكذلك
القُفَّةُ ، والجِيعُ قِفَافٌ .

وقولهم : كبر فلان حتَّى صار كأنَّه قُفَّةٌ .

قال الأصمى : هى الشجرة اليابسة البالية .

والْقُفَّةُ : القرعة . اليابسة ، وربما اتَّخَذَ من

خُوصٍ ونحوه كهيتها تجعلُ فيه المرأةُ قُطْنَهَا .

واستَقَفَّ الشيخُ ، أى انضمَّ وتَشَجَّجَ .

وأَقَفَّتِ الدجاجةُ إِقْفَاقًا ، إذا انقطعَ بيضها .

هذا قول الأصمى . وقال السكسائى : جَمَعَهَا
فى بَطْنِهَا^(٢) .

(١) قَفَّ شعره يَقْفُ قَفُوفًا .

(٢) وفى اللسان : « وقيل جمعت البيض فى بطنها » .

مثل صُوفِ رقبته ، أى برقبته جمعا . قال الشاعر :
 نَجَوْتُ بِقُوفِ نَفْسِكَ غَيْرَ أَنِّي
 إِخَالُ بِأَنْ سَيِّئَتِي ^(١) أَوْ تَنِيْمُ
 أى نجوت بنفسك .

وقَافٌ : جبلٌ محيطٌ بالأرض .
 والقائفُ : الذى يعرف الآثار ، والجمع القافةُ .
 تقول : قُفْتُ أثر ، إذا اتبعتهُ ، مثل قَفَوْتُ أثره .
 وقال ^(٢) :

كَذَبْتُ عَلَيْكَ لَا تَزَالُ تَقُوفُنِي
 كَمَا قَافَ آثَارَ الْوَسِيْقَةِ قَافُ
 فأغراه بنفسه ، أى عليك بى .
 واقتَافَ أثره ، مثل قَاف . يقال : هو أقوفُ
 الناس .

فصل الكاف

[كنف]

الكَتِفُ وَالْكَتْفُ . مثال كَذِبٍ وَكَذْبٍ ،
 والجمع الأَكْتافُ .
 يقال رجلٌ أَكْتَفُ بَيْنَ الْكَتَفِ ، أى
 عريض الكتِفِ .

وَالْأَكْتَفُ أَيْضاً مِنَ الْخَيْلِ : الذى فى أَعَالَى
 غَرَاضِيْفٍ كَتِفِهِ انْفِرَاجٌ .

(١) قال ابن برى : «أى سَيِّئَتِي أَبْهَلُكَ ، وَتَنِيْمُ
 زوجتك » .

(٢) القضاى . وفى المخطوطة : الأسود بن بفر .

وَالْقَنْفُ بِالْتَحْرِيكِ مِنَ الْأَقْلَفِ ، كَالْقَطْعَةِ
 مِنَ الْأَقْطَعِ .

وَقَلَفْتُ الشَّجَرَةَ ، أى نَحَيْتُ عَنْهَا لَحَاءَهَا .
 وَقَلَفْتُ الدَّنَّ : فَضَضْتُ عَنْهُ طِينَهُ .
 وَقَلَفْتُ لِلْسَفِينَةِ ، إِذَا خَرَزَتْ أَلْوَحَاهَا بِاللِّيفِ
 وَجَعَلَتْ فِي خَلَلِهَا الْقَارَ .

وَالْقَلِيفُ : جُلَّةُ التَّمْرِ .
 [قنف]

الْأَقْنَفُ : الْأَبْيَضُ الْقَفَا مِنَ الْخَيْلِ .
 أَبُو عَمْرٍو : الْقَنِيفُ مِثْلُ الْقَنِيبِ ، وَهُمْ
 جَمَاعَاتُ النَّاسِ .

وَحكى ابنُ دُرَيْدٍ : مَرَّ قَنِيفٌ مِنَ اللَّيْلِ ،
 أى قطعة منه ، ويقال : طائفة منه .
 وَالْقَنِيفُ : السَّحَابُ ذُو الْمَاءِ الْكَثِيرِ .

وَالْقَنْفُ : صِغَرُ الْأُذْنَيْنِ وَغُلْظُهُمَا . وَالرَّجُلُ
 أَقْنَفٌ ، وَالْمَرْأَةُ قَنْفَاءُ . وَقَوْلُ الرَّاجِزِ :
 * وَتَمَسَّحُ الْقَنْفَاءُ ^(١) ذَاتَ الْفَرَوَةِ ^(٢) *
 يعنى الذَّكَرُ .

وَالْقِنَافُ : الْكَبِيرُ الْأَنْفِ .
 [قوف]

قُوفُ الْأُذْنِ : أَعْلَاهَا .
 وَقَوْلُهُمْ : أَخَذَهُ بِقُوفِ رَقَبَتِهِ وَبِقَافِ رَقَبَتِهِ ،

(١) قال ابن برى : صوابه : « وَتَمَزَّ الْقَنْفَاءُ » .

(٢) قبله :

* وَأُمُّ مَثْوَايَ تُدَرِّى لِيَتَى *

وَالْكُتَيْفَةُ : ضَبَّةُ الْبَابِ ، وَهِيَ حَدِيدَةٌ عَرِيضَةٌ . وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَعَشَى :

أَوْ إِنَاءُ النَّضَارِ لَا حَمَهُ الْقِيَّةِ

نُودَانِي صُدُوعَهُ بِالْكُتَيْفِ^(١)

وَالْكُتَيْفَةُ : السَّخِيمَةُ وَالْحَقْدُ . قَالَ الْقَطَامِيُّ :

أَخُوكَ الَّذِي لَا تَمْلِكُ الْحِسَّ نَفْسُهُ

وَتَرَفَضْتُ عِنْدَ الْمُحَفِّظَاتِ الْكُتَائِفُ^(٢)

وَالْكُتَيْفَانُ : الْجَرَادُ أَوَّلَ مَا يَطِيرُ مِنْهُ ، الْوَاحِدَةُ

كُتْفَانَةٌ ، وَيُقَالُ هِيَ الْجَرَادُ بَعْدَ الْغَوْغَاءِ ، أَوَّلُهَا

(١) الْعَمَرُ .

بَيْنَمَا الْمَرْءُ كَالرُّدَيْنِيِّ ذِي الْجُبِ

بِجَوِّ سَوَاءٍ مُصْلِحُ التَّثْقِيفِ

أَوْ كَقِدْحِ النَّضَارِ لِأَمَّةِ الْقِيَّةِ

نُودَانِي صُدُوعَهُ بِالْكُتَيْفِ

رَدَّهُ دَهْرُهُ الْمُضَلُّ حَتَّى

عَادَ مِنْ بَعْدِ مَشْيِهِ لِلدَّلَيفِ

(٢) قَبْلَهُ .

رَبِيعَةُ آبَائِي الْأَلَى اقْتَسَمُوا الْعَلَى .

إِذَا عُدَّ بَاقِي مِنْ زَمَانٍ وَسَالِفُ

وَعَيَّلَانُ مِنْ كُلِّ يَوْمٍ مُلِمَّةٌ

وَتَحْمَلُ غَزْرًا يَوْمَ تَدْعَى الْخَنَادِفُ

يَعْنِي نَغِيرٌ إِذَا نُودِيَ يَالْخَنَدِفِ !

وَيُقَالُ : إِنِّي لِأَحْسُّ لَكَ وَأَحْسُّ ، أَيْ أَرِقُّ .

وَالْحِسُّ : الرِّقَّةُ وَمَا وَجَدَ فِي نَفْسِهِ لَكَ مِنْ مَوَدَّةٍ .

وَالْمُحَفِّظَاتُ : الْمَغْضِبَاتُ .

السِّرْوُ ، نَمِ الدَّبَا ، نَمِ الْغَوْغَاءُ ، نَمِ الْكُتْفَانُ .

وَالْكُتْفُ : الْمَشْيُ الرَّوِيدُ . وَقَدْ كُتِفَ

الْخَيْلُ وَتَكُتِفَتْ ، إِذَا ارْتَفَعَتْ فِرْعُ أَوْ كُتِفَتْ

فِي الْمَشْيِ .

وَالْكُتْفُ أَيْضًا : أَنْ يُشَدَّ حِنَوا الرَّحْلِ

أَحَدُهُمَا عَلَى الْآخَرِ .

وَكُتِفَتْ الرَّجُلُ ، إِذَا شَدَّتْ يَدَيْهِ إِلَى خَلْفِ

بِالسِّتَافِ ، وَهُوَ جَبَلٌ .

وَالْكُتْفُ بِالْتَّحْرِيكِ : ظَلْعٌ يَأْخُذُ مِنْ وَجْعٍ

فِي الْكُتَيْفِ ، عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ . يُقَالُ : جَمَلٌ

أَكُتِفُ ، وَنَاقَةٌ كُتْفَاءُ .

[كُتِفَ]

الْكُتْفَةُ : الْغِلَظُ .

وَقَدْ كُتِفَ الشَّيْءُ ، فَهُوَ كَشِيفٌ . وَتَكَاتَفَ

الشَّيْءُ .

[كُتِفَ]

كَرَّفَ الْحَارُ ، إِذَا شَمَّ بُولُ الْأَتَانِ نَمِ رَفَعِ

رَأْسَهُ وَقَلْبَ شَفْتِهِ^(١) .

وَالْكِرْتَانُ : أَصُولُ السَّكْرَبِ الَّتِي تَبْقَى

فِي جِذْعِ النَّخْلَةِ بَعْدَ قَطْعِ السَّقْفِ ، وَمَا قُطِعَ مَعَ

(١) قَوْلُهُ وَقَلْبَ شَفْتِهِ ، فِي الْقَامُوسِ : وَقَلْبَ جَحْفَلَتِهِ ،

وَلَا يُقَالُ لِلْخَارِ شَفْتُهُ ، وَهِيَ الْجَوْهَرِيُّ لَهُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ فِي مَادَّةِ (جَمَلُ) : وَالْجَحْفَلَةُ لِلْحَافِرِ كَالشَّفَةِ لِلْإِنْسَانِ .

السَّعْفِ فهو الكَرْبُ ، الواحدة كَرْبَةٌ . وجمع
الكَرْبِ نَافٍ كَرَانِيفُ .

[كسف]

الكَرْسُفُ^(١) : القطنُ ، ومنه كَرْسُفُ
الدواة .

[كسف]

الكِسْفَةُ : القطعة من الشيء . يقال : أعطى
كِسْفَةً من ثوبك ؛ والجمع كِسْفٌ وكِسْفٌ .
ويقال : الكِسْفُ والكِسْفَةُ واحدٌ .

وقال الأخفش : من قرأ : ﴿ كِسْفًا مِنَ السَّمَاءِ ﴾
جعله واحداً . ومن قرأ ﴿ كِسْفًا ﴾ جعله جميعاً .

والكِسْفُ بالفتح : مصدر كَسَفْتُ البعير ،
إذا قطعت عرقوبه . وكذلك كَسَفْتُ الثوب ،
إذا قطعته .

والتَّكْسِيفُ : التقطيعُ .

وكَسَفَتِ^(٢) الشمسُ تَكْسِيفُ كُسُوفًا ،
وكَسَفَهَا اللهُ كَسْفًا ، يتعدَّى ولا يتعدَّى . قال
الشاعر^(٣) :

(١) كرسفت الدواة كرسفةً وكرسافاً .

(٢) كسفت الشمس ، من باب جلس .

(٣) في نسخة : « جرير » وفي القاموس : وقول
جرير يرثي عمر بن العزيز :

فالشمسُ كاسفةٌ ليست بطالعةٍ

تبكى عليك نجوم الليل والقمر
أى كاسفة لموتك تبكى أبداً . ووم الجوهري فقير
الرواية بقوله : فالشمس طالعة ليست بكاسفة ، وتكلف لغناه

الشمسُ طالعةٌ ليست بكاسفةٍ

تبكى عليك نجوم الليل والقمر
أى ليست تكسِفُ ضوء النجوم مع طلوعها لقلّة
ضوئها وبكائها عليك . وكذلك كَسَفَ القمرُ ،
إلا أن الأجدود فيه أن يقال خَسَفَ القمر . والعامّة
تقول : انكسفت الشمس .

وكسفت حال الرجل ، أى ساءت .
ورجلٌ كاسِفُ البالِ : سيء الحال . وكاسِفُ
الوجه : أى عابس . وفي المثل : « أَكْسَفًا وَإِمْسَا كَا »
أى أعبوساً مع بخلٍ .

[كسف]

كَسَفْتُ الشيءَ^(١) فأنكسفت وتكسفت .
يقال : تَكَسَّفَ البرقُ ، إذا ملاً السماء .

وكَشَفَهُ بالعداوة ، أى بادأه بها . ويقال :
« لو تَكَاشَفْتُمْ ما تَدَاغْتُمْ » ، أى لو انكسفت
عيبُ بعضكم لبعض .

والكُشُوفُ : الناقة التى يضربها الفحل
وهى حامل . وقد كَشَفَتِ الناقةُ كِشَافًا . وقال
الأصمعيُّ : فإن حمل عليها الفحل سنتين متواليتين
فذلك الكِشَافُ ، والناقةُ كُشُوفٌ . قال زهير :
* وتَلَقَّحَ كِشَافًا ثم تُنْتَبِجُ فَتَنْفِطِمُ^(٢) *

(١) من باب ضرب .

(٢) صدره .

* فتغرُّكم عرَّكَ الرِّحَى بِشَفَالِهَا * =

وهي جبالته . وكِفَّةُ اللِّثَةِ ، وهي ما انحدرَ منها .
قال : ويقال أيضاً كِفَّةُ الميزان بالفتح ،
والجمع كِيفٌ .

والكِيفُ في الوشم : داراتٌ تكون فيه .
وكِفَافُ الشَّيْءِ : حِثَارُهُ^(١) .

والكافَّةُ^(٢) : الجميع من الناس . يقال :
لقيمهم كافَّةً ، أى كلَّهم . وأما قولُ ابنِ رَوَاحَةَ
الأَنْصَارِيِّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ :

فَسِرْنَا إِلَيْهِمْ كَافَّةً فِي رِحَالِهِمْ
جميعاً علينا الْبَيْضُ لَا نَتَخَشَّعُ
فإنما خَفَّه ضرورةً ، لأنَّهُ لَا يَصِحُّ الْجَمْعُ بَيْنَ
السَّاكِنِينَ فِي حَشْوِ الْبَيْتِ . وكذلك قول الآخر :
جَزَى اللهُ الرَّوَابَ جَزَاءَ سَوْءٍ
وَأَلْبَسَهُنَّ مِنْ بَرَصٍ قَيْصَا
وهو جمع رَابَّةٍ .

ويقال للبعير إذا كَبِرَ فَقَصُرَتْ أَسْنَانُهُ حَتَّى
تَكَادَ تَذْهَبُ : هو كَافٌ . والناقَةُ كَافٌ أيضاً .
وقد كَفَّتِ الناقَةُ تَكْفً كُفُوفًا .
وكَفَفْتُ الثَّوْبَ ، أى خِطْتُ حَاشِيَتَهُ ، وهي

وَأَكْشَفَ الْقَوْمَ ، أى كَشَفْتُ إِبْهَامَهُمْ .
وَالْكَشْفُ بِالْتَحْرِيكِ : انْقِلَابٌ مِنْ قُصَاصِ
النَّاصِيَةِ كَأَنَّهَا دَائِرَةٌ ، وَهِيَ شُعَيْرَاتٌ تَنْبُتُ صُغْدًا ؛
وَالرَّجُلُ أَكْشَفٌ ، وَذَلِكَ الْمَوْضِعُ كَشْفَةٌ .
وَالْكَشْفُ فِي الْخَيْلِ : التَّوَالُفُ فِي عَسِيبِ الذَّنَبِ .
وَالْأَكْشَفُ : الرَّجُلُ الَّذِي لَا تُرْسَ مَعَهُ
فِي الْحَرْبِ .

[كَفَفَ]

الْكَفُّ : وَاحِدَةُ الْأُكْفِ .
وقولهم : لِقَيْتَهُ كَفَّةً كَفَّةً ، بَفَتْحِ الْكَافِ ،
أى كِفَاحًا ، وَذَلِكَ إِذَا اسْتَقْبَلْتَهُ مُوَاجَهَةً . وَهِيَ
اسْمَانُ جُعَلًا وَاحِدًا وَبُنْيَا عَلَى الْفَتْحِ مِثْلُ
خَمْسَةِ عَشَرَ .
وَكُفَّةُ الْقَمِيصِ ، بِالضَّمِّ : مَا اسْتَدَارَ حَوْلَ
الذَّيْلِ .

وَكَانَ الْأَصْمَعِيُّ يَقُولُ : كُلُّ مَا اسْتَطَالَ فَهُوَ
كُفَّةٌ بِالضَّمِّ ، نَحْوُ كُفَّةِ الثَّوْبِ وَهِيَ حَاشِيَتُهُ ،
وَكُفَّةُ الرَّمْلِ وَجَمْعُهُ كِيفَافٌ . وَكُلُّ مَا اسْتَدَارَ فَهُوَ
كِفَّةٌ بِالْكَسْرِ ، نَحْوُ كِيفَةِ الْمِيزَانِ ، وَكِفَةِ الصَّائِدِ

= وصوابه « ثُمَّ تُنْتَجِجُ فَنُتْنِمِ » . وأما « فَتَفْطِمُ »

فهو في بيت بعده .

فَنُتْنَجِجُ لَكُمْ غِلْمَانَ أَشْأَمَ كُلِّهِمْ
كَأَحْمَرَ عَادٍ ثُمَّ تُرْضِعُ فَتَفْطِمُ

(١) حِثَارُ كُلِّ شَيْءٍ : حَرْفُهُ وَمَا اسْتَدَارَ بِهِ .

(٢) قَوْلُهُ : وَالْكَافَةُ ، فِي الْقَامُوسِ : وَلَا يُقَالُ جَاءَتْ

الْكَافَةُ لِأَنَّهُ لَا يَدْخُلُهَا أَلٌ ، وَوَهْمُ الْجَوْهَرِيِّ . يُقَالُ جَاءَ
النَّاسُ كَافَةً أَيْ كُلَّهُمْ .

وَكَفَّفْتُ الرَّجُلَ مِثْلَ كَفَفْتُهُ . وَمِنْهُ
قَوْلُ أَبِي زُبَيْدٍ :

أَلَمْ تَرَنِي سَكَنْتُ إِلَى لِائِكُمْ^(١)
وَكَفَّفْتُ عَنْكُمْ أَكْلِي وَهِيَ عَقْرُ
وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

نَجَوْشُ عِمَارَةٍ وَنَكْفُ أُخْرَى
لَنَا حَتَّى يُجَاوِزَهَا دَلِيلُ
يَقُولُ : لَهَا قَبِيلَةٌ وَتَخْلُلُهَا ، وَنَكْفُ أُخْرَى ،
أَيُّ نَأْخِذُ فِي كَفَفَتِهَا - وَهِيَ نَاحِيَتُهَا - ثُمَّ نَدْعُهَا
وَنَحْنُ نَقْدِرُ عَلَيْهَا .

[كف]

الْكَفَفُ : شَيْءٌ يَعْلُو الْوَجْهَ كَالسَّمْسِمِ . وَالْكَفَفُ :
لَوْنٌ بَيْنَ السَّوَادِ وَالْحُمْرَةِ ، وَهِيَ حُمْرَةٌ كَدْرَةٌ تَعْلُو
الْوَجْهَ . وَالاسْمُ الْكُفْلَةُ ، وَالرَّجُلُ أَكْفَفُ .
وَيُقَالُ : كُمَيْتٌ أَكْفَفُ ، لِلَّذِي كَلِفَتْ
حُمْرَتُهُ فَلَمْ تَصْفُ وَيُرَى فِي أَطْرَافِ شَعْرِهِ سَوَادٌ
إِلَى الْإِحْتِرَاقِ مَا هُوَ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا كَانَ الْبَعِيرُ شَدِيدَ الْحُمْرَةِ
يَخْلُطُ حُمْرَتَهُ سَوَادٌ لَيْسَ بِخَالِصٍ فَتِلْكَ الْكُفْلَةُ ،
وَالْبَعِيرُ أَكْفَفُ وَالنَّاقَةُ كَفْلَاءُ .

وَيُقَالُ كَلِفْتُ بِهَذَا الْأَمْرِ ، أَيْ أَوْلَيْتُ بِهِ .

(١) فِي اللَّسَانِ :

* أَلَمْ تَرَنِي سَكَنْتُ لِأَيَّا كَلَابِكُمْ *

الْخِيَاطَةُ الثَّانِيَةُ بَعْدَ الشَّلِّ^(١) .
وَعَيْنَةٌ مَكْفُوفَةٌ ، أَيْ مُشْرِجَةٌ مُشْدُودَةٌ .
وَالْمَكْفُوفُ : الضَّرِيرُ ، وَالْجَمْعُ الْمَكَافِيفُ .
وَقَدْ كُفَّ بَصْرُهُ وَكَفَّ بَصْرُهُ أَيْضًا ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَكَفَفْتُ الرَّجُلَ عَنِ الشَّيْءِ فَكَفَّ ، يَتَعَدَّى
وَلَا يَتَعَدَّى ، وَالْمَصْدَرُ وَاحِدٌ .

وَكَفَّافُ الشَّيْءِ بِالْفَتْحِ : مِثْلُهُ وَلَيْسُهُ ؛
وَالْكَفَّافُ أَيْضًا مِنَ الرِّزْقِ : الْقَوْتُ ، وَهُوَ
مَا كَفَّ عَنِ النَّاسِ أَيْ أَغْنَى . وَفِي الْحَدِيثِ :
« اللَّهُمَّ اجْعَلْ رِزْقَ آلِ مُحَمَّدٍ كَفَّافًا » .

وَأَسْتَكْفَفْتُ الشَّيْءَ : اسْتَوْضَحْتُهُ ، وَهُوَ أَنْ
تَضَعُ يَدَكَ عَلَى حَاجِبِكَ كَالَّذِي يَسْتَظِلُّ مِنَ الشَّمْسِ
تَنْظُرُ إِلَى الشَّيْءِ هَلْ تَرَاهُ .

وَأَسْتَكَفَّ وَتَكْفَفَ بِمَعْنَى ، وَهُوَ أَنْ يَمْدَّ
كَفَّهُ يَسْأَلُ النَّاسَ . يُقَالُ : فَلَانٌ يَتَكَفَّفُ
النَّاسَ .

قَالَ الْفَرَاءُ : اسْتَكَفَّ الْقَوْمُ حَوْلَ الشَّيْءِ ،
أَيُّ أَحَاطُوا بِهِ يَنْظُرُونَ إِلَيْهِ . وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ مُقْبِلٍ :
إِذَا رَمَقْتَهُ^(١) مِنْ مَعَدَّ عِمَارَةٍ
بَدَأَ وَالْعِيُونُ الْمُسْتَكْفِفَةُ تَلْمَحُ

(١) فِي الْمَطْبُوعَةِ الْأُولَى « الْمَل » صَوَابُهُ مِنَ الْمَخْطُوطَةِ
وَاللَّسَانِ .

(١) صَدْرُهُ :

* خَرُوجُ مِنَ الْغَمِّ إِذَا صُكَّ صَكَّةً *

فِي الْمَطْبُوعَةِ الْأُولَى « رَامَعْتُهُ » ، صَوَابُهُ مِنَ الْمَخْطُوطَاتِ
وَاللَّسَانِ .

أداة الراعى ، وبتصغيره^(١) جاء الحديث :
« كَنَيْفٌ مُلِيٌّ عِلْمًا » .

والكَنِيفُ : الساتر . ويُسمى التُّرسُ
كَنِيفًا لأنه يستر . ومنه قيل للمذهب : كَنِيفٌ .
والكَنِيفُ : حظيرة من شَجَرٍ تُجْعَلُ للإبل .
يقال منه : كَنَفْتُ الإبلَ أَكْنَفُ وَأَكْنِفُ .
واكْتَنَفَ القومُ ، إذا اتَّخَذُوا كَنِيفًا لإبلهم .

عن يعقوب .

وَكَنَفْتُ عن الشيء ، أى عدلتُ . ومنه
قول القطامي :

فَصَالُوا وَصُلْنَا وَاتَّقَوْنَا بِمَا كَرِهَ
لِيُعْلَمَ مَا فِينَا عَنِ الْبَيْعِ كَانِفٌ^(٢)

[كوف]

الْكُوفَةُ : الرملة الحمراء ، وبها سُمِّيَتْ
الْكُوفَةُ . وَكُوفَانٌ أَيْضًا : اسمٌ للْكُوفَةِ .
وَكُوفْتُ تَكْوِيْفًا ، إذا صرْتَ إلى الكوفة .
عن يعقوب .

وإنه لَنِي كُوفَانٍ ، أى فى حِرْزٍ وَمَنْعَةٍ .

(١) قوله وبتصغيره جاء الحديث الخ . فى القاموس
وكنيف لقب ابن مسعود ، لقبه عمر تشبيهاً بوعاء الراعى اه .
كتبه مصحح المطبوعة الأولى .

(٢) قال الأصبغى : وروى : « كَانِفٌ » قال : أظن
ذلك ظناً . قال ابن برى والنسبى فى شعره :

* لِيُعْلَمَ هَلْ مَنَاعِنِ الْبَيْعِ كَانِفٌ *

قال : ويعنى بالماكر الحمار ، أى له مكر وخديعة .

وَكَلَّفَهُ تَكْلِيْفًا ، أى أمره بما يَشُقُّ عليه .
وَتَكَلَّفْتُ الشَّيْءَ : تَجَسَّمْتُهُ .

وَالْكُلْفَةُ : ما تتكلفه من نائبة أَوْحَقَ .
وَالْمُتَكَلِّفُ : العَرِيضُ لما لا يعنيه .

ويقال : حملتُ الشَّيْءَ تَكْلِفَةً ، إذا لم تُطِقْهُ
إِلَّا تَكَلُّفًا ؛ وهو تَفْعِيلَةٌ .

[كنف]

كَنَفْتُ الشَّيْءَ^(١) أَكْنَفُهُ ، أى حُطَّئْتُهُ
وَصُنَّئْتُهُ .

وَأَكْنَفْتُهُ ، أى أَعْنَيْتُهُ .

وَالْمُكَانِفَةُ : المعاونة .

وَالْكَنْفُ بالتحريك : الجانبُ .

وَكَنَفًا الطائرُ : جَنَاحَاهُ .

وَكَنَفَةُ الإبلِ : ناحيتها .

قال أبو عبيدة : يقال ناقةٌ كَنُوفٌ : تبرك
فى كَنَفَةِ الإبلِ ، مثل القدورِ ، إِلَّا أَنَّهَا لَا تَسْتَبْعِدُ
كَمَا تَسْتَبْعِدُ الْقُدُورُ .

وحكى أبو زيد : شاةٌ كَنَفَاءُ ، أى حذباء .

وَتَكْنَفُوهُ وَاکْتَنَفُوهُ ، أى أحاطوا به .

والتَّكْنِيفُ مثله ، يقال صَلَاةٌ مُكْنَفٌ ،

أى أحيط به من جوانبه .

وَالْكِنْفُ بالكسر : وعاءٌ تكون فيه

[كف]

الْكَهْفُ كالبيت المنقور في الجبل ، والجمع
السَّكُوفُ .
ويقال : فلان كَهْفٌ ، أى ملجأ .

[كيف]

كَيْفَ : اسمٌ مبهم غير متمكّن ، وإنما
حُرِّكَ آخره لالتقاء الساكنين ، وُبْنِيَ على الفتح
دون الكسر لمكان الياء . وهو للاستفهام عن
الأحوال ، وقد يقع بمعنى « التعجب » كقوله
تعالى : ﴿ كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ ﴾ وإذا ضمنت
إليه « ما » صحَّ أن يجازى به ، تقول : كيفما
تفعل أفعل .

فصل اللام

[لجف]

قال أبو عبيد : اللَّجْفُ مثل البُعْطِ ، وهو
سرَّةُ الوادى .

ويقال اللَّجْفُ : حَفَرُهُ في جانب البئر . قال
الشاعر^(١) يصف جراحة :

يَحْجُ مَأْمُومَةً فِي قَعْرِهَا لَجْفُ

فَأَسْتُ الطَّيِّبِ قَذَاهَا كَالْمَغَارِيدِ

وَلَجَفْتُ الْبَيْرَ تَلْجِيفًا : حَفَرْتُ فِي جَوَانِبِهَا .

قال العجاج يصف ثوراً :

(١) عِذَارُ بْنُ دُرَّةِ الطَّائِي .

ويقال : تركهم في كُوفَانٍ ، أى في أمر
مستدير ، ويقال في عناء ومشقة ودوران .

وَتَكْوَفَ الرَّمْلُ وَالْقَوْمُ ، أى استداروا .
وَتَكْوَفَ الرَّجُلُ ، أى تشبَّه بأهل الكوفة
أو تنسب إليهم .

والكافُ حرفٌ يذكر ويؤنث ، وكذلك
سائر حروف الهجاء . قال الشاعر^(١) :

أَشَاقَتَكَ أَطْلَالٌ تَعَفَّتْ رُسُومُهَا

كَمَا بَيَّنَّتْ كَافٌ تَلَوُّحٌ وَمِيمُهَا

والكافُ حرفُ جر ، وهى للتشبيه ، وقد
تقع موقع اسمٍ فيدخل عليها حرفُ الجر ، كما
قال يصف فرساً^(٢) :

وَرُخْنًا بِكَابِنِ الْمَاءِ يُجْنَبُ وَسْطُنَا

تَصَوَّبُ فِيهِ الْعَيْنُ طَوْرًا وَتَرْتَقِي

وقد تكون ضميراً لمُخَاطَبِ المجرور والمنصوب
كقولك : غَلَامُكَ وَضَرَبَكَ ، تفتح للمذكر
وتكسر للمؤنث . وقد تكون للخطاب
ولا موضع لها من الإعراب ، كقولك ذاك وتلك
وأولئك ورويدك ؛ لأنها ليست باسمٍ هاهنا
وإنما هى للخطاب فقط ، تفتح للمذكر وتكسر
للمؤنث .

(١) الراعى .

(٢) امرؤ القيس .

أن يجمع القرآن ، قال : «فَعَلْتُ أَتَتَّبِعُهُ مِنَ الرِّقَاعِ وَالْعُسْبِ وَاللِّخَافِ» .

وَاللَّخْفُ مِثْلُ الرَّخْفِ ، وَهُوَ الزُّبْدُ الرَّقِيقُ .
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : اللَّخْفُ : الضَّرْبُ الشَّدِيدُ ،
حَكَاهُ عَنْهُ أَبُو عُبَيْدٍ .

[لُفْ]

الْأَصْفُ ، بِالتَّحْرِيكِ : شَيْءٌ يَنْبُتُ فِي أَصُولِ
السَّكْبَرِ ، كَأَنَّهُ خِيَارٌ . وَهُوَ أَيْضًا جَنْسٌ مِنَ التَّمْرِ .
وَلَمْ يَعْرِفْهُ أَبُو الْفَوَثِ .

وَلَصَافٍ ، مِثْلُ قَطَايِمَ : مَوْضِعٌ مِنْ مَنَازِلِ
بَنِي تَمِيمٍ . قَالَ الشَّاعِرُ (١) :

قَدْ كُنْتُ أَحْسِبُكُمْ أَسْوَدَ خَفِيَّةٍ

فَإِذَا لَصَافٍ تَبْيِضُ فِيهِ الْحُمْرُ (٢)

وَبَعْضُهُمْ يُعَرِّبُهُ وَيُجَرِّبُهُ بِجَرَى مَا لَا يَنْصَرِفُ
مِنَ الْأَسْمَاءِ .

[لُطْفُ]

لَطْفَ الشَّيْءِ (٣) بِالضَّمِّ يَلْطُفُ لَطَافَةً ، أَيْ
صَعْرًا ، فَهُوَ لَطِيفٌ .

(١) أَبُو الْمَهْوسِ الْأَسَدِيُّ .

(٢) بَعْدَهُ :

وَإِذَا تَسَرُّكَ مِنْ تَمِيمٍ خَصَلَةٌ

فَلَمَّا يَسُودُكَ مِنْ تَمِيمٍ أَكْثَرُ

(٣) لَطْفَ الشَّيْءِ مِنْ بَابِ ظَرْفٍ .

* إِذَا انْتَحَى مُعْتَمِئًا أَوْ لَجَفَا (١) *

قَالَ : الْأَصْمَعِيُّ : تَلَجَفَتِ الْبِئْرُ ، أَيْ
انْخَسَفَتْ . وَبِئْرٌ فَلَانٌ مُتَلَجِفَةٌ .

[لُفْ]

الْتَحَفْتُ بِالثَوْبِ : تَغَطَّيْتُ بِهِ .

وَاللِّخَافُ : اسْمٌ مَا يُلْتَحَفُ بِهِ . وَكُلُّ
شَيْءٍ تَغَطَّيْتُ بِهِ فَقَدْ اَلْتَحَفْتُ بِهِ .

وَلَحَفْتُ الرَّجُلَ أَكْلَفُهُ لُخْفًا : طَرَحْتُ عَلَيْهِ
اللِّخَافَ ، أَوْ غَطَّيْتُهُ بِثَوْبٍ . قَالَ طَرَفَةُ :

ثُمَّ رَاحُوا عَبَقَ الْمِسْكِ بِهِمْ

يَلْحَقُونَ الْأَرْضَ هُدَابَ الْأَزْرِ

وَلَا حَفْتُ الرَّجُلَ مُلَاحَفَةً : كَافَفْتُهُ .

وَأَلْحَفَ السَّائِلُ : أَلَحَّ . يُقَالُ : « لَيْسَ

لِلْمُلْحِفِ مِثْلُ الرَّدِّ » (٢) .

وَالْمِلْحَفَةُ : وَاحِدَةُ الْمَلَا حِفٍ .

[لُفْ]

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : اللَّخَافُ : حِجَابَةٌ بِيضٌ

رَقَاقٌ ، وَاحِدَتُهَا لَخْفَةٌ . وَفِي حَدِيثِ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، حِينَ أَمَرَهُ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

(١) قَبْلَهُ :

* يَسْلُكُهُنَّ فَوْقَ أَنْفٍ أَدْلَفًا *

(٢) وَمِنْهُ قَوْلُ بَشَّارٍ :

الْحَرُّ يُلْحَى وَالْعَصَا لِلْبَعِيدِ

وَلَيْسَ لِلْمُلْحِفِ مِثْلُ الرَّدِّ

وَاللُّطْفُ فِي الْعَمَلِ : الرِّفْقُ فِيهِ . وَاللُّطْفُ مِنْ
اللَّهِ تَعَالَى : التَّوْفِيقُ وَالْعَصْمَةُ .

وَاللُّطْفَةُ بِكَذَا ، أَيْ بَرَّةً بِهِ . وَالْأَسْمُ اللَّطْفُ
بِالتَّحْرِيكِ . يُقَالُ جَاءَنَا لَطْفَةٌ مِنْ فُلَانٍ ، أَيْ
هَدِيَّةٌ .

وَالْمَلَاظَفَةُ : الْمُبَارَاةُ .

وَالتَّلَطُّفُ لِلْأَمْرِ : التَّرَقُّقُ لَهُ .

وَاللُّطْفَ الرَّجُلُ الْبَعِيرُ : أَدْخَلَ قَضِييَهُ فِي
الْحَيَاءِ ، وَذَلِكَ إِذَا لَمْ يَهْتَدِ لِمَوْضِعِ الضَّرَابِ .
وَأَسْتَلَطَفَ الْبَعِيرُ ، أَيْ أَدْخَلَهُ فِيهَا بِنَفْسِهِ ،
مِثْلَ اسْتَخْلَطَ ؛ وَأَخْلَطَهُ غَيْرُهُ ^(١) .

[لف]

لَفَفْتُ الشَّيْءَ لَفًّا وَلَفَفْتُهُ ، شَدَّدَ لِلْمُبَالَغَةِ .
وَلَفَّهُ حَقًّا ، أَيْ مَنَعَهُ .

وَتَلَفَّفَ فِي ثَوْبِهِ وَالتَّفَّ بِثَوْبِهِ .

وَالتَّفَافُ النَّبْتُ : كَثْرَتُهُ .

وَالشَّيْءُ الْمُلَفَّفُ فِي الْجِدَارِ : وَطْبُ اللَّبَنِ ،

فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ ^(٢) :

(١) زِيَادَةُ فِي الْمَخْطُوطَةِ :

(لَف) لَفَفَ وَأَلَفَفَ : حَارَ ، وَأَلَفَفَ بَعِينُهُ :

لَحِظَ . وَعَلَى الرَّجُلِ : أَكْثَرَ مِنَ الْكَلَامِ الْقَبِيحِ .
وَلَفَفْتُ الْإِنَاءَ لَفْفًا : لَعَقْتُهُ .

(٢) هُوَ أَبُو الْمُهَوسِ الْأَسَدِيُّ ، كَمَا فِي الْقَامُوسِ . وَقَالَ

ابْنُ بَرِي : الصَّحِيحُ أَنَّهُمَا لِيَزِيدُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ الصَّقِقِ .

إِذَا مَا مَاتَ مَيِّتٌ مِنْ تَمِيمٍ

فَسَرَكَ أَنْ يَعِيشَ فِجِيٌّ بَزَادٍ

بُخْبِزٍ أَوْ بَسْمَنِ أَوْ بَتْمَرٍ ^(١)

أَوِ الشَّيْءِ الْمُلَفَّفِ فِي الْجِدَارِ

وَاللِّفَافَةُ : مَا يُلَفُّ عَلَى الرَّجُلِ وَغَيْرِهَا ،

وَالْجَمْعُ اللَّفَافُ .

وَقَوْلُهُمْ : جَاءُوا وَمِنْ آفٍ لَفَّهُمْ ، أَيْ وَمِنْ

عُدٍّ فِيهِمْ وَتَأَشَّبَ إِلَيْهِمْ .

وَاللَّفِيفُ : مَا اجْتَمَعَ مِنَ النَّاسِ مِنْ قِبَائِلَ شَتَّى .

يُقَالُ : جَاءُوا بَلَفَّهُمْ وَلَفِيفَهُمْ ، أَيْ وَأَخْلَاطَهُمْ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ جِئْنَا بِكُمْ لَفِيفًا ﴾ أَيْ مَجْتَمِعِينَ
مُخْتَلَطِينَ .

وَطَعَامٌ لَفِيفٌ ، إِذَا كَانَ مَخْلُوطًا مِنْ

جَنَسَيْنِ فَصَاعِدًا .

وَفُلَانٌ لَفِيفٌ ^(٢) فُلَانٍ ، أَيْ صَدِيقُهُ .

(١) قَوْلُهُ بَخْبِزِ الْخ ، أَشَدُّهُ الْمَجْدُ :

* بَخْبِزٍ أَوْ بَتْمَرٍ أَوْ بَلَحْمٍ *

وَقَالَ : لِإِنشَادِ الْجَوْهَرِيِّ مِثْلَ .

قَالَ : وَقَالَ أَوْسُ بْنُ غُلَقَاءَ يَرِدُ عَلَى ابْنِ الصَّقِقِ :

فَإِنَّكَ فِي هِجَاءِ بَنِي تَمِيمٍ

كَمُرْدَادِ الْغَرَامِ إِلَى الْغَرَامِ

هَمْ تَرْكُوكَ أَسْلَحَ مِنْ حُبَّارِي

رَأْتُ صَقْرًا وَأَشْرَدَ مِنْ نَعَامِ

(٢) فِي الْقَامُوسِ : وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ لَفِيفُهُ صَدِيقُهُ ، غَلَطَ

وَالصَّوَابُ لَفِيفُهُ بِالْفَيْنِ

وبَابٌ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ يُقَالُ لَهُ اللَّفِيفُ ، لِاجْتِمَاعِ
الْحَرْفَيْنِ الْمُعْتَلَيْنِ فِي ثَلَاثِيَّةٍ ، نَحْوُ ذَوَى وَحْيٍ .
وَالْأَلْفَاؤُ : الْأَشْجَارُ يَلْتَفُّ بِعُضَاهَا بَعْضُ ،
وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَجَبَّتِ الْأَفْئَالُ ﴾ ، وَاحِدُهَا
لِفٌّ بِالْكَسْرِ . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : كُنَّا لِفًّا ، أَيْ
مُجْتَمِعِينَ فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ .

وَرَجُلٌ أَلْفٌ بَيْنَ الْأَلْفَيْنِ ، أَيْ عَيٌّ بَطِيءُ
الْكَلَامِ ، إِذَا تَكَلَّمَ مَلَأَ لِسَانَهُ قَهْقَهَةً . قَالَ
الْكَمِيتُ :

وَلَايَةُ سِلْعِدٍ أَلْفٌ كَأَنَّهُ

مِنَ الرَّهَقِ الْخُلُوطِ بِالنُّوْكِ أَتَوَلُّ

وَالْأَلْفُ أَيْضًا : الرَّجُلُ الثَّقِيلُ الْبَطِيءُ .

وَامْرَأَةٌ لَفَّاءٌ : ضَخْمَةٌ الْفَخْذَيْنِ مَكْتَنِزَةٌ ، وَفَخْذَانِ
لَفَّاءَانِ . قَالَ الشَّاعِرُ (١) :

تَسَاهَمَ ثَوْبَاهَا فِي الدِّرْعِ رَادَّةٌ

وَفِي الْمِرْطِ لَفَّاءَانِ رِدْفُهُمَا عَبْلٌ

قَوْلُهُ تَسَاهَمَ ، أَيْ تَقَارَعَ .

وَيُقَالُ أَلْفٌ الطَّائِرُ رَأْسُهُ تَحْتَ جَنَاحِيهِ .

وَفِي أَرْضِ بَنِي فَلَانٍ تَلَافِيفٌ مِنْ عَشْبٍ ، أَيْ
نَبَاتٌ مُلْتَفٌّ .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْأَلْفُ : الْمَوْضِعُ الْمُلتَفُّ

الكَثِيرُ الْأَهْلُ . وَأَنْشَدَ لِسَاعِدَةَ بْنِ جُوَيْبَةَ الْهَذَلِيَّ :

وَمُقَامَهُنَّ إِذَا حُسِنَ بِمَازِمٍ

ضَيْقِ أَلْفٍ وَصَدَّهِنَّ الْأَخْشَبُ

[لَفْ]

لَقِفْتُ الشَّيْءَ بِالْكَسْرِ أَلْفَهُ لَقْفًا ، وَتَلَقَّفْتُهُ

أَيْضًا ، أَيْ تَنَاوَلْتُهُ بِسُرْعَةٍ . عَنْ يَعْقُوبَ .

يُقَالُ رَجُلٌ ثَقَفٌ لَقْفٌ ، أَيْ خَفِيفٌ
حَاقِظٌ .

وَاللَّفَفُ بِالْتَحْرِيكِ : سَقُوطُ الْحَائِطِ . وَقَدْ

لَقِفَ الْحَوْضُ لَقْفًا ، أَيْ تَهَوَّرَ مِنْ أَسْفَلِهِ وَاتَّسَعَ .

وَحَوْضٌ لَقْفٌ . قَالَ خُوَيْلِدٌ (١) :

كَأَنِّي الرَّمَادِ عَظِيمُ الْقَدْرِ جَفَنَتْهُ

حِينَ الشِّتَاءِ كَحَوْضِ الْمَنْهَلِ اللَّفِيفِ

وَاللَّفِيفُ مِثْلُهُ . وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ :

فَلَمْ تَرَ غَيْرَ عَادِيَةٍ لَزَامًا

كَأَيَّتَفَجَّرُ الْحَوْضُ اللَّفِيفُ

وَيُقَالُ الْمَلَّانُ ، وَالْأَوَّلُ هُوَ الصَّحِيحُ .

وَالْعَادِيَةُ : الْقَوْمُ يَمْدُونَ عَلَى أَرْجُلِهِمْ . أَيْ فَحَمَلَتْهُمْ

لِزَامٌ ، كَأَنَّهُمْ لَزَمُوهُ لَا يَفَارِقُونَ مَا هُمْ فِيهِ .

وَالْأَلْفَاؤُ : جَوَانِبُ الْبُتْرِ وَالْحَوْضِ ، مِثْلُ

الْأَلْجَافِ ، الْوَاحِدُ لَقْفٌ وَجَفٌّ .

[لَهْف]

لَهْفٌ بِالْكَسْرِ يَلْهَفُ لَهْفًا ، أَيْ حَزَنَ

وَتَحَسَّرَ . وَكَذَلِكَ التَّلَهَّفُ عَلَى الشَّيْءِ .

(١) دِاسَنَةُ : قَالَ الْحَكَمُ الْخُضْرِيُّ .

(١) هُوَ خُوَيْلِدُ بْنُ مَرْثَةَ ، أَبُو خُرَاشٍ الْمَذَلِيُّ .

ويقال رجلٌ نُتِفَ ، مثالُ هُمَزَةٍ ، للذي
يُنْتَفِ من العلم شيئاً ولا يستقصيه .

[نجف]

النَجَفُ والنَجْفَةُ بالتحريك : مكان لا يعلوه
الماء مستطيلٌ منقادٌ ، والجمع نَجَافٌ .

والنِجَافُ أيضاً : العتبةُ وهي أُسْكُفَةُ الباب ،
عن الأصمعي .

ويقال لإبطِ الكَتِيبِ : نَجْفَةُ الكَتِيبِ .
قال : والنَجِيفُ من السهام : العريضُ
النَّصْلِ ، والجمع نُجَفٌ . ومنه قول الهذلي ^(١) :

نُجَفٌ بَذَلَتْ لَهَا خَوَافِي نَاهِضٍ
حَشَرِ الْقَوَادِمِ كَاللِفَاعِ الْأَطْحَلِ
وَاللِفَاعُ : اللِّحَافُ .

تقول منه : نَجَفْتُ السهمَ ، وسهمٌ نَجِيفٌ
ومنجوفٌ . وغارٌ مَنْجُوفٌ ، أى مُوسَعٌ . ومنه
قول الشاعر ^(٢) :

* تَأَوَّى إِلَى جَدَثٍ كَالْغَارِ مَنْجُوفٍ *
وَنِجَافُ التَّيْسِ : أَنْ يُرْبَطَ قُضْيِيهِ إِلَى رِجْلِهِ

وقولهم : يَا لَهْفَ فُلَانٍ : كَلِمَةٌ يَتَحَسَّرُ بِهَا
عَلَى مَافَاتٍ . وقول الشاعر :

فَلَسْتُ بِمُدْرِكٍ مَافَاتٍ مِثِّي
بَلَهْفَ وَلَا بَلِيَّتَ وَلَا لَوَائِي
أَرَادَ لَهْفَاهُ غُذْفَ .

وَالْمَلْهُوفُ : الْمَطْلُومُ يَسْتَغِيثُ . وَاللَّهِيفُ :
الْمُضْطَرُّ . وَاللَّهْفَانُ : الْمُنْتَحَسِرُ .

[ليف]

الْمِيفُ لِلنَّخْلِ ، الْوَاحِدَةُ لَيْفَةٌ .

فصل النون

[نأف]

أَبُو زَيْدٍ : نَتِفْتُ مِنَ الطَّعَامِ أَنْأَفُ نَأْفًا ،
إِذَا أَكَلْتَ مِنْهُ . وَقَالَ غَيْرُهُ : نَتِفَ فِي الشَّرْبِ ،
أَيِ ارْتَوَى .

[نف]

نَتَفْتُ ^(١) الشَّعْرَ ، نَتَفًّا ، فَانْتَفَتَ الشَّعْرُ
وَتَنَاتَفَ .

وَنَتَفَّتِ الشُّعُورُ شَدَدًا لِلْكَثَرَةِ

وَالْمِنتَافُ : الْمِنتَاجُ .

وَالنَّافَةُ : مَا سَقَطَ مِنَ النَّتْفِ .

وَالنُّتْفَةُ : مَا نَتَفَّتَهُ بِأَصَابِعِكَ مِنَ النَّبْتِ

أَوْ غَيْرِهِ ، وَالْجَمْعُ النُّتْفُ .

(١) نَتَفَّ الشَّعْرُ مِنْ بَابِ ضَرْبٍ .

(١) أَبُو كَبِيرٍ الْهَذَلِيُّ .

(٢) هُوَ أَبُو زَيْدٍ يَرْثِي عَنْ ثَمَانَ بْنِ عَفَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

يَا لَهْفَ نَفْسِي إِنْ كَانَ الَّذِي زَعَمُوا

حَقًّا وَمَاذَا يَرُدُّ الْيَوْمَ تَلْهِيفِي

أَنْ كَانَ مَأْوَى وَفُودِ النَّاسِ رَاحَ بِهِ

رَهْطًا إِلَى جَدَثٍ كَالْغَارِ مَنْجُوفٍ

وَنَدَفَتِ السَّمَاءُ بِالْثَلْجِ ، أَيْ رَمَتْ بِهِ . وَالِدَابَةُ
تَنْدِفُ فِي سِيرِهَا نَدْفًا^(١) ، وَهُوَ سِرْعُهُ رَجْعُ يَدَيْهَا .
وَالنَّدِيفُ : الْقَطَنُ الْمُنْدُوفُ .

[نزف]

نَزَفْتُ مَاءَ^(٢) الْبُئْرِ نَزْفًا ، نَزَحْتُهُ كُلَّهُ . وَنَزَفْتُ
هِيَ ، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى . وَنَزَفْتُ أَيْضًا ، عَلَى
مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ .

وَحَكَي الْفَرَاءُ : أُنَزَفَتِ الْبُئْرُ ، أَيْ ذَهَبَ مَآوُهَا .
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : نَزَفْتُ عَبْرَتَهُ بِالْكَسْرِ ،
وَأُنَزَفَهَا صَاحِبُهَا . قَالَ الْعِجَاجُ :

وَصَرَّحَ ابْنُ مَقْمَرٍ لِمَنْ ذَهَرَ

وَأُنَزَفَ الْعَبْرَةَ مِنْ لَاقِي الْعَبْرِ

وَقَالَ أَيْضًا :

وَقَدْ أَرَانِي بِالْأُيُودِ مُنَزَفًا

أَزْمَانٍ لَا أَحْسِبُ شَيْئًا مُنَزَفًا

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ لَا يُصَدَّعُونَ عَنْهَا ﴾
وَلَا يُنَزَفُونَ ﴿ أَيْ لَا يَسْكُرُونَ^(٣) . وَأُنْشِدَ
لِلْأُبَيْرِ :

= قَاعِدًا حَوْلَهُ النَّدَامَى فَمَا يَنْدُ

فَكَ يُؤْتَى بِمُؤَكِّرٍ مَحْذُوفٍ

(١) وَنَدَفَانَا .

(٢) نَزَفَ مَاءَ الْبُئْرِ مِنْ بَابِ صَرَبَ . وَنَزَفْتُ

عَبْرَتَهُ مِنْ بَابِ سَمِعَ . وَنَزَفَ كُفِّي .

(٣) يَرِيدُ لَا تَنْزِفُ عَقُولَهُمْ . عَنِ الْخَنَازِ .

أَوْ إِلَى ظَهْرِهِ ، وَذَلِكَ إِذَا أَكْثَرَ الضَّرَابَ ، يُنْمَعُ
بِذَلِكَ مِنْهُ . تَقُولُ مِنْهُ : تَيْسٌ مَنَجُوفٌ . وَقَالَ
أَبُو الْغُوْثِ : يُعَصَّبُ قَضِيْبُهُ فَلَا يَقْدِرُ عَلَى السَّقَادِ .

وَانْتَجَفَ الشَّيْءُ : اسْتَخْرَجَهُ . يُقَالُ
اِنْتَجَفْتُ ، إِذَا اسْتَخْرَجْتَ أَقْصَى مَا فِي الضَّرْعِ
مِنَ اللَّبَنِ .

وَانْتَجَفَتِ الرِّيحُ السَّحَابَ ، إِذَا اسْتَفْرَغَتْهُ .

[نحف]

النَّحَافَةُ : الْهَزَالُ . وَقَدْ نَحَفُ بِالضَّمِّ^(١) فَهُوَ
نَحِيفٌ ، وَأَنْحَفُهُ غَيْرُهُ .

[ندف]

نَدَفَ الْقَطَنَ^(٢) : ضَرَبَهُ بِالْمِنْدَفِ . وَرَبَّمَا
اسْتَعِيرَ فِي غَيْرِهِ . قَالَ الْأَعَشَى :

جَالِسٌ عِنْدَهُ النَّدَامَى فَمَا يَنْدُ

فَكَ يُؤْتَى بِمَزْهَرٍ مَنْدُوفٍ^(٣)

(١) نَحَفُ ، كَسَمِعَ وَكُرِّمَ ، نَحَافَةً . وَهُوَ

مَنْحُوفٌ وَنَحِيفٌ بَيْنَ النَّحَافَةِ مِنْ قَوْمٍ نَحَافٍ
هَزُلٍ .

(٢) نَدَفَ الْقَطَنَ مِنْ بَابِ ضَرْبٍ : ضَرَبَهُ

بِالْمِنْدَفِ وَالْمِنْدَفَةِ ، أَيْ خَشْبَتِهِ الَّتِي يُطْرَقُ بِهَا

الْوَتَرُ لِتَرْقِ الْقَطَنَ . وَهُوَ مَنْدُوفٌ وَنَدِيفٌ .

(٣) وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي مَادَّةِ (حَذَفَ) وَالْمَحْذُوفُ :
الزَّقُ . وَأُنْشِدَ :

لَعَمْرِي لَنْ أَتَزَقُّمُ أَوْ صَحَوْتُمْ

لَيْسَ النَّدَايَ كُنْتُمْ آلَ أُبْجَرَا^(١)

قال : وقوم يجعلون المَزُوفَ مثل المَزُوف :

الذي قد تَزُوفَ دمه .

والتَزُوفُ بالضم : القليل من الماء أو الشراب

- مثل العُرْفَةِ ، والجمع تَزُوفٌ .

ويقال : تَزَفُهُ الدَّمُ ، إذا خرج منه دمٌ

كثير حتى يَضْمَفُ ، فهو تَزِيفٌ ومَزُوفٌ .

وفي المثل : « أَجَبُنْ مِنَ الْمَزُوفِ ضَرْطًا .

والسكران تَزِيفٌ أيضا ، إذا تَزُوفَ عقله .

وتَزُوفَ الرَّجُلُ فِي الْخَصُومَةِ ، إذا انقطعت

حجته .

ويقال : أَتَزَفَ الْقَوْمُ ، إذا انقطع شراؤهم .

وقرى : ﴿ وَلَا يَنْزِفُونَ ﴾ بكسر الزاى .

وَأَتَزَفَ الْقَوْمُ إِذَا ذَهَبَ مَاءُ بَنِيهِمْ وَانْقَطَعَ .

[نـف]

أبو زيد : نَسَفْتُ الْبِنَاءَ نَسْفًا : قُلْعْتُهُ . وَنَسَفَ

الْبَعِيرُ الْكَلَاءَ يَنْسِفُهُ بِالْكَسْرِ ، إِذَا اقْتَلَعَهُ بِأَصْلِهِ .

وَانْتَسَفَتُ الشَّيْءُ اقْتَلَعَتْهُ . قال الراجز^(٢) :

(١) بعده :

شَرِبْتُمْ وَمَدَّرْتُمْ وَكَانَ أَبُوكم

كَذَاكم إِذَا مَا يَشْرَبُ الْكَأْسُ مَدَّرَا

(٢) أبو النجم .

وَانْتَسَفَ الْجَالِبُ مِنْ أَنْذَابِهِ

إِغْبَاطُنَا اللَّيْسَ عَلَى أَصْلَابِهِ

وَالنَّسِيفُ : أَثَرُ كَدِّمِ الْحَمَارِ ، وَأَثَرُ رَكْضِ

الرَّجُلِ بِجَنْبِي الْبَعِيرِ إِذَا انْحَصَّ عَنْهُ الْوَبَرُ .

قال المَزَق :

وَقَدْ تَخَذْتُ رَجُلِي إِلَى جَنْبِ غَرَزِهَا

نَسِيفًا كَأَفْحُوصِ الْقِطَاةِ الْمَطْرَقِ

وقول أبي ذؤيب :

فَأَلْقَى الْقَوْمَ قَدْ شَرَبُوا فَضَمُّوا

أمام القوم مَنطِقُهُمْ نَسِيفٌ

قال الأصمعي : أَيْ يَنْتَسِفُونَ الْكَلَامَ انْتِسَافًا

لَا يَتِمُّونَهُ مِنَ الْفَرْقِ ، يَهْمِسُونَ بِهِ رَوِيدًا مِنَ

الْفَرْقِ ، فَهُوَ خَفِيٌّ ، لَثَلَا يُنْذَرُ بِهِمْ ، وَلَأَنَّهُمْ

فِي أَرْضِ عَدُوٍّ . وقوله : « فَضَمُّوا » ، أَيْ اجْتَمَعُوا

أَوْ ضَمُّوا إِلَيْهِمْ دَوَائِبَهُمْ وَرَحَالَهُمْ .

ويقال : هَمَا يَنْتَسِفَانِ الْكَلَامَ ، أَيْ يَتَسَارَّانِ .

وَنَسَفُ الطَّعَامِ : تَقْضُهُ .

وَالْمُنْسَفُ : مَا يُنْسَفُ بِهِ الطَّعَامُ ، وَهُوَ شَيْءٌ

طَوِيلٌ مَنْصُوبٌ الصَّدْرُ أَعْلَاهُ مَرْتَفَعٌ .

وَالنُّسَافَةُ : مَا يَسْقُطُ مِنْهُ . يقال : اغْزِلْ

النُّسَافَةَ وَكُلِّ الْخَالِصَ .

ويقال : أَنَا فُلَانٌ كَأَنَّ لَحْيَتَهُ مَنْسَفَةٌ ،

حَكَاهُ أَبُو نَصْرٍ أَحْمَدُ بْنُ حَاتِمٍ .

وَالنِّسْفَةُ : آلة يُقْلَعُ بِهَا الْبَنَاءُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَيُقَالُ انْتَسَفَ لَوْنُهُ ، أَيْ امْتَنَعَ .

وَبَعِيرٌ نَسُوفٌ : يَقْطَعُ الْكَلَامَ مِنْ أَصْلِهِ بِمَقْدَمٍ فِيهِ . وَإِبِلٌ مَنَاسِيفٌ .

وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ : إِنَّهُ لَنَسُوفُ السُّبُكِ ، إِذَا أَدْنَاهُ مِنَ الْأَرْضِ فِي عَدْوِهِ ، وَكَذَلِكَ إِذَا أَدْنَى الْفَرَسُ مِرْقِيهِ مِنَ الْحِزَامِ ، وَذَلِكَ إِذَا كَانَ لِقَارِبِ مِرْقِيهِ ، وَهُوَ مَحْمُودٌ . قَالَ بَشَرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ :

نَسُوفٌ لِلْحِزَامِ بِمِرْقِيهَا
يَسْدُ خَوَاءَ طَبِيعِهَا الْعِبَارُ

أَلَا تَرَى إِلَى قَوْلِ الْجَعْدِيِّ :

فِي مِرْقِيهِ تَقَارُبٌ وَلَهُ
بِرَّكَهُ زَوْرٌ كَجَبَابَةِ الْخَزَمِ

[نصف]

نَشَفَ^(١) الثَّوْبُ الْعَرَقَ ، بِالْكَسْرِ .

وَنَشَفَ الْحَوْضُ الْمَاءَ يَنْشَفُهُ نَشْفًا : شَرِبَهُ . وَتَنَشَفُهُ كَذَلِكَ

وَأَرْضٌ نَشْفَةٌ ، بَيْنَةُ النَّشْفِ بِالتَّحْرِيكِ ، إِذَا كَانَتْ تَنْشَفُ الْمَاءَ .

وَالنَّشْفُ أَيْضًا : حِجَارَةُ الْحَرَّةِ ، وَهِيَ سَوْدٌ كَأَنَّهَا مُحْتَرَقَةٌ . وَالنَّشْفُ بِالتَّسْكِينِ : لُغَةٌ فِيهِ ، الْوَاحِدَةُ نَشْفَةٌ . قَالَ أَبُو عَمْرٍو : هِيَ الَّتِي تُدْلَكُ بِهَا الْأَرْجُلُ . وَأَنْشَدَ :

طَوْبِي لِمَنْ كَانَتْ لَهُ هِرْشَفَةٌ
وَنَشْفَةٌ يَمْلَأُ مِنْهَا كَفَّهُ

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : النَّشْفَةُ : الرِّغْوَةُ الَّتِي تَعْلُو اللَّبْنَ إِذَا حُلِبَ . وَقَدْ انْتَشَفَتْ ، إِذَا شَرِبَتْهَا . وَيَقُولُ الصَّبِيُّ : أَنْشَفَنِي ، أَيْ أَعْطَنِي النَّشْفَةَ أَشْرَبَهَا .

وَيُقَالُ : أَمْسَتْ إِبِلُكُمْ تَنْشَفُ وَتُرْغَى ، أَيْ لَهَا نَشْفَةٌ وَرِغْوَةٌ ، مِنَ التَّنْشِيفِ وَالتَّرْغِيَةِ .

[نصف]

النِّصْفُ : أَحَدُ شَيْءٍ شَيْءٍ .

وَالنِّصْفُ أَيْضًا : النِّصْفَةُ ، وَهُوَ الْأَسْمُ مِنَ الْإِنْصَافِ . قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَلَكِنْ نِصْفًا لَوْ سَبَبْتُ وَسَبَنِي

بَنُو عَبْدِ شَمْسٍ مِنْ مَنَافٍ وَهَاشِمٍ
وَالنِّصْفُ بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي النِّصْفِ . وَقَرَأَ

زَيْدُ بْنُ ثَابِتٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : ﴿ فَلَهَا النِّصْفُ ﴾ .

وَإِنَّمَا نَصَفَانُ بِالْفَتْحِ ، أَيْ بَلَغَ الْمَاءُ نِصْفَهُ .

وَالنِّصْفُ بِالتَّحْرِيكِ : الْمَرَأَةُ بَيْنَ الْحَدَثَةِ

وَالْمُسِنَّةِ ، وَتَصْغِيرُهَا تُصَيِّفُ بِلَاهَاءٍ ، لِأَنَّهَا صَفَةٌ .

وَنِسَاءٌ أَنْصَافٌ ، وَرَجُلٌ نَصَفٌ ، وَقَوْمٌ أَنْصَافٌ

وَنَصَفُونَ ، عَنْ يَعْقُوبَ .

وَالنِّصْفُ أَيْضًا : الْخُلْدَامُ ، الْوَاحِدُ نَاصِفٌ .

وَالنَّاصِفَةُ : مَجْرَى الْمَاءِ ، وَالْجَمْعُ النَّوَاصِفُ ،

وَمِنْهُ قَوْلُ طَرَفَةَ :

كَأَنَّ حُدُوجَ الْمَالِكِيَّةِ غُدُوءٌ

خَلَايا سَفِينٍ بِالنَّوَاصِفِ مِنْ دَدٍ

وقال الأصمعي : النَّوَاصِفُ : رَحَابٌ^(١).

والتَّصْيِفُ : الْخَمَارُ . قَالَ النَّابِغَةُ :

سَقَطَ التَّصْيِفُ وَلَمْ تُرْدِ إِسْقَاطُهُ

فَتَنَاوَلْتُهُ وَاتَّقَتْنَا بِالْيَدِ

والتَّصْيِفُ : نِصْفُ الشَّيْءِ . وَالتَّصْيِفُ :

مَكْيَالٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ^(٢) :

لَمْ يَغْذُهَا مُدٌّ وَلَا نَصِيفٌ

وَلَا تُمَيِّزَاتٌ وَلَا تَعْجِيفٌ^(٣)

وَفِي الْحَدِيثِ : « مَا بَلَغَتْ مُدٌّ أَحَدِهِمْ

وَلَا نَصِيفُهُ » .

وَنَصَفْتُ الشَّيْءَ ، إِذَا بَلَغْتَ نِصْفَهُ . تَقُولُ :

نَصَفْتُ الْقُرْآنَ ، أَيْ بَلَغْتَ النِّصْفَ . وَنَصَفَ

عُمَرُ ، وَنَصَفَ الشَّيْبُ رَأْسَهُ ، وَنَصَفَ الْإِزَارُ

سَاقَهُ . قَالَ أَبُو جُنْدَبٍ الْهَذَلِيُّ :

وَكُنْتُ إِذَا جَارَى دَعَا لِمَضُوفَةٍ

أَشْمَرُ حَتَّى يَنْصِفَ السَّاقَ مِزْرَى

وَنَصَفَ النَّهَارُ وَانْتَصَفَ بِمَعْنَى ، وَمِنْهُ قَوْلُ

الْمُسَيَّبِ بْنِ عَلَسٍ يَذْكُرُ غَائِصًا :

(١) فِي اللِّسَانِ : « رَحَابٌ مِنَ الْأَرْضِ » .

(٢) سُلَيْمَةُ بْنُ الْأَكْوَعِ .

(٣) بِمَدٍّ :

لَكِنْ غَذَاهَا اللَّبَنُ الْخَرِيفُ

الْمَحْضُ وَالْقَارِصُ وَالصَّرِيفُ

نَصَفَ النَّهَارُ الْمَاءَ غَائِرُهُ

وَرَفِيقُهُ بِالْغَيْبِ لَا يَذْرَى

يَعْنَى « وَالْمَاءُ غَائِرُهُ » لَخُذْفِ وَאו الْحَالِ .

وَنَصَفَهُمْ يَنْصِفُهُمْ نِصَافًا وَنِصَافَةً ، عَنْ

يَعْقُوبَ ، أَيْ خَدَمَهُمْ . قَالَ لَبِيدٌ :

لَهَا غَلَلٌ مِنْ رَازِقِي وَكَرْسُفٍ

بَأَيِّمَانٍ عُجْمٍ يَنْصَفُونَ الْمَقَاوِلَا

قَوْلُهُ لَهَا ، أَيْ لظُرُوفِ الْحَرْ .

وَالْمَنْصَفُ بِالْفَتْحِ : نِصْفُ الطَّرِيقِ .

وَالْمِنْصَفُ^(١) بِكَسْرِ الْمِيمِ : الْخَادِمُ . هَذَا قَوْلُ

الْأَصْمَعِيِّ . وَالْجَمْعُ مَنْاصِفٌ .

وَأَنْصَفَ النَّهَارُ ، أَيْ انْتَصَفَ . وَأَنْصَفَ ،

أَيْ عَدَلَ . يُقَالُ : أَنْصَفَهُ مِنْ نَفْسِهِ ، وَانْتَصَفْتُ

أَنَا مِنْهُ .

وَتَنَاصَفُوا ، أَيْ أَنْصَفَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا مِنْ

نَفْسِهِ . وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ^(٢) :

أَنْنَى غَرَضْتُ إِلَى تَنَاصُفٍ وَجْهِيهَا

غَرَضَ الْمَحِبُّ إِلَى الْحَبِيبِ الْغَائِبِ^(٣)

(١) فِي الْقَامُوسِ : وَالْمِنْصَفُ كَقَعْدٍ وَمِنْبَرٍ :

الْخَادِمُ .

(٢) هُوَ ابْنُ هَرَمَةَ .

(٣) قَبْلَهُ :

مَنْ ذَا رَسُولٍ نَاصِحٍ فَمُبْلَغٍ

عَنِّي عَلَيْهِ غَيْرُ قَيْلِ الْكَاذِبِ

يعنى استواء المحاسن ، كأنَّ بعض أعضاء الوجه أنصفُ بعضاً فى أخذ القِسط من الجمال .
وانتصفتِ الجارية وتَنصفتْ ، أى اختمرت .
ونصفُها أنا تنصيفاً .

وتنصيفُ الشيء : جعله نصفين .
وناصفتهُ المال : قاسمته على النصف .
وتنصفَ ، أى خدم . قالت حُرقة بنت الثَّعْمَانِ بن المنذر :

فَبَدْنَا نَسُوسُ النَّاسَ وَالْأَمْرُ أَمْرُنَا

إِذَا نَحْنُ فِيهِمْ سُوْقَةٌ نَنْصَفُ^(١)

[نصف]

انْتَصَفَ الفَصِيلُ مَا فِى ضَرْعِ أُمِّهِ ، أى امْتَكَّهُ ، بالضاد المعجمة . وكذلك نَصِفَهُ بالكسر نصفاً .

[نطف]

النُّطْفَةُ : الماء الصافى ، قلَّ أو كَثُرَ . والجمع النِّطَافُ .

والنُّطْفَةُ : ماء الرجل ، والجمع نُطْفٌ .
والنَّاطِفُ : القُبَيْطَى .

ونَطَفَانُ الماء : سَيْلَانُهُ . وقد نَاطَفَ يَنْطُفُ وَيَنْطُفُ .

(١) بعده :

فَأَفٍّ لَدُنِيَا لَا يَدُومُ نَعِيمُهَا

تَقَلُّبُ تَارَاتٍ بِنَا وَتَصَرَفُ

وليلةٌ نَطُوفُ : تُمَطِّرُ إلى الصباح .
والنُّطْفَةُ ، بالتحريك^(١) : القُرْطُ ؛ والجمع نُطْفٌ .

وتَنَطَّفَتِ المرأةُ ، أى تَقَرَّطَتْ . ووصيفةٌ مُنَطَّفَةٌ ، أى مَقَرَّطَةٌ .

والنُّطْفُ أيضاً : التَّلَطُّعُ بالعيب ، يقال : هم أهل الرِّيبِ والنُّطْفِ .

وقد نَطِفَ الرجل بالكسر ، إِذَا اتَّهَمَ بِرَبِيَّةٍ .
وَأَنْطَفَهُ غِيْرُهُ .

ونَطِفَ الشيء أيضاً ، أى فسد .

ويقال : النُّطْفُ : إِشْرَافُ الشَّجَةِ على الدماغ والدَّبَرَةِ على الجوف . وقد نَطِفَ البعيرُ . قال الراجز :

* كَوَسَ الْهَيْبَلُ النُّطْفَ لِلْمَحْجُوزِ *

وما تَنَطَّفْتُ بِهِ ، أى ما تَلَطَّخْتُ .

وقولهم : « لو كان عنده كنزُ النُّطْفِ مَاعَدَا » ، هو اسمُ رجلٍ من بنى يربوع كان فقيراً ، فأغار على مالٍ بعثَ به بِأَذَانٍ إلى كِسْرَى من اليمن ، فأعطى منه يوماً حتَّى غابت الشمس ؛ فضربت به العرب المثل .

(١) وَكَهْمَزَةٍ : القُرْطُ أو اللؤلؤة الصافية ،

أو الصغيرة . عن القاموس .

[نظف]

النَّظَافَةُ : النِّقَاوَةُ . وقد نَظَفَ الشَّيْءَ بالضم ،
فهو نَظِيفٌ . ونَظَفْتُهُ أَنَا تَنْظِيفًا ، أى نَقَيْتُهُ .
والتَّنْظُفُ ، تَكْلُفُ النَّظَافَةِ .
والتَّنْظُفُ الشَّيْءَ ، أى أَخَذْتُهُ كُلَّهُ . يقال
اسْتَنْظَفْتُ الْخَرَاجَ ، ولا يقال نَظَفْتُهُ .

[نغف]

النَّغْفُ : ما انحدر من حُرُونَةِ الْجَبَلِ وارتفع
عن منحدر الوادى . فما بينهما نَغْفٌ ، وَسَرٌّ ،
وَحَيْفٌ . والجمع نِغَافٌ . قال الأصمعى : يقال
نِغَافٌ نَغْفٌ ، كما يقال : بَطَّاحٌ بَطَّحٌ ،
وأعوامٌ عَوَمٌ .
وانتَغَفْتُ الشَّيْءَ : تركته إلى غيره .
ونَاغَفْتُ الطريق : عارضته .
والنَّعْفَةُ بالتحريك : الجِلْدَةُ التى تعلق على
آخِرَةِ الرَّحْلِ ، حكاها أبو عبيد . وهى الْعَذَبَةُ ،
وَالذُّوَابَةُ أيضا .

[نغف]

النَّغْفُ ، بالتحريك والغين معجمة : الدود
الذى يكون فيه فى أُنُوفِ الْإِبِلِ والغنم ، عن
الأصمعى . الواحدة نَغْفَةٌ . قال أبو عبيد : وهو
أيضاً الدود الأبيض الذى يكون فى النَّوَى إذا
أُنْقِيعَ ، وما سوى ذلك من الدود فليس بنَغْفٍ .

وفى الحديث : « أَنْ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ يُسَلِّطُ
عليهم النَّغْفُ فَيَأْخُذُ فى رِقَابِهِمْ » .

[نغف]

النَّغْفُ : الهَوَاءُ . وكلُّ مَهْوًى بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ
فهو نَغْفٌ .

[نغف]

النَّغْفُ^(١) : كَسْرُ الهَامِةِ عَنِ الدِّمَاغِ .
وقد نَاغَفْتُ الرَّجُلَ مُنَاقَفَةً وَنِغَافًا . يقال :
« الْيَوْمَ قِحَافٌ ، وَغَدًا نِغَافٌ » أى الْيَوْمَ خَمْرٌ
وَغَدًا أَمْرٌ .
ونَغَفْتُ الحَنْظَلِ ، أى شَقَقْتُهُ عَنِ الْهَبِيدِ .
ومنه قول امرئ القيس :
كَأَنِّي غَدَاةَ الْبَيْنِ يَوْمَ تَحْمَلُوا
لدى سَمَرَاتِ الْحَيِّ نَاقِفٌ حَنْظَلٍ
وَأَنْقَفْتُكَ الْمَخَّ ، أى أَعْطَيْتُكَ الْعِظَمَ
تَسْتَخْرِجُ مَخَّهُ .

وقولهم : « لَا تَكُونُوا كَالْجُرَادِ رَعَى وَادِيَا
وَأَنْقَفَ وَادِيَا » أى أَكْثَرِ بَيْضِهِ فِيهِ .
وَأَنْقَفْتُ الشَّيْءَ : اسْتَخْرَجْتُهُ .
وَالْمِنْقَافُ : مَنْقَارُ^(٢) الطَّائِرِ .
وَالْمِنْقَافُ : ضَرْبٌ مِنَ الْوَدَعِ .

(١) نَغْفٌ من باب نصر .

(٢) فى المطبوعة الأولى وجميع أصولها أيضاً « مَنْقَافٌ »
الطَّائِرُ ، وصوابه من المخطوطة واللسان والقاموس .

وَالْمَنْقُوفُ : الرجلُ الخفيفُ الْأَخْدَعَيْنِ ،
القليلُ اللحم .

[نكف]

النَّكَفُ بالتحريك : جمع نَكْفَةٍ ، وهى
غُدَّةٌ صغيرةٌ فى أصل اللِّحْيِ بين الرَّأْدِ وشحمة
الأذن . يقال منه : نَكَفَتِ الإبلُ فهى مُنْكَفَةٌ ،
إذا ظهرت نَكَفَاتُهَا . عن يعقوب .

وقال أبو الفوث : النكفتان^(١) اللّهُزِمَتَانِ .
وَالنُّكَافُ : ورمٌ يأخذ فى نَكَفَتَيْ البعير .
قال : وهو داءٌ يأخذها فى حلوقها فيقتلها قتلاً
ذريعاً . والبعيرُ مُنْكَوفٌ ، والناقةُ مُنْكَوْفَةٌ .
وذاثُ نَكِيفٍ : موضعٌ . ويومُ نَكِيفٍ :
وقعةٌ كانت بين قريش وبين بنى كنانة .
وَنَكَفَتُ الغيثُ وانتَكَفَتُهُ ، أى قطعته ،
وذلك إذا انقطع عنك .

وهذا غَيْثٌ لَا يُنْكَفُ . ورأينا غيثاً
مائِنةً أحد سار يوماً ولا يومين ، أى
ما أقطعه .

وفلانٌ بَحْرٌ لَا يُنْكَفُ ، أى لَا يُنْزَحُ .
وَنَكَفَتُ الدمعُ أَنْكَفُهُ نَكَفًا ، إذا
نَحِيَّتَهُ عن خَدِّكَ بإصبعك .

وَنَكَفَتُ أثره نَكَفًا وانتَكَفَتُهُ ، وذلك
إذا علا ظِلْفًا من الأرض لا يودى أثرًا فاعترضته
فى مكانٍ سهل .

(١) النكفتان بالضم والفتح وبالتحريك

وَنَكَفْتُ من ذلك الأمرُ بالكسر نَكَفًا ،
أى اسْتَنْكَفْتُ منه . عن أبى عمرو .

وقال الفراء : وَنَكَفْتُ بالفتح لغة .

وَنَكَفْتُ عن الشئ ، أى عدلتُ ، مثل
كَفَفْتُ . ويقال ضرب هذا فانتَكَفَ
فضرب هذا .

وَالانْتِكَافُ مثل الانتِكَاثِ ، ومنه قول
أبى النجم :

مَا بَالُ قَلْبٍ رَاجَعَ انْتِكَافًا

بعد التَغَرَّى اللَّهُوَ والإيْجَافَا

[نوف]

النَّوْفُ : السنامُ . والجمع أَنْوَافٌ .

وَنَافَ الشئُ يَنْوُفُ ، أى طال وارتفع .
ذكره ابن دريد .

وَتَنَوَّفُ فى شعر^(١) امرئ القيس . هضبةٌ
فى جبل طيٍّ .

وعبدٌ مَنَافٍ : أبو هاشمٍ وعبدُ شمسٍ ،
والنسبة إليه مَنَافِيٌّ . وكان القياس عُبْدِيٍّ ،
إلا أنهم عدلوا عن القياس لإزالة اللبس .

[نيف]

النَّيْفُ : الزيادةُ ، يَخْفُفُ وَيَشْدَدُ ، وأصله
من الواو . ويقال عشرة ونَيْفٌ ، ومائةٌ ونَيْفٌ .

(١) بيت امرئ القيس قوله :

كَأَنَّ دُثَارًا حَلَقَتْ بَلْبُونَهُ

عقاب تنوَّف لا عقاب القواعِلِ

[وحف]

عُشِبٌ وَحَفٌ وَوَاحِفٌ، أى كثير .

وَالْوَحْفُ : الجناح الكثير الريش . وشعرٌ
 وَحَفٌ ، أى كثيرٌ حسنٌ ، وَوَحَفٌ أيضاً
 بالتحريك . وقد وَحَفَ شعرُهُ بالضم ، والاسمُ
 الْوُحُوفَةُ وَالْوَحَافَةُ .

وَالْوَحْفَاءُ : الأرض فيها حجارة سودٌ ،
 وليست بحرَّة .

وَالصخرة السوداء وَحْفَةٌ ، والجمع وَحَافٌ .
 وَوَحَافُ الْقَهْرِ : موضعٌ ، وهو فى شعرليبد^(١) .
 وَوَحَفَ الرَّجُلُ^(٢) ، إذا ضرب بنفسه الأرض .
 وكذلك البعير . وَوَحَفَ تَوْحِيفًا مثله .

وَمَوْاحِفُ الْإِبِلِ : مَبَارِكُهَا .

وَالْمَوْحَفُ : البعير المهزول . قال الراجز :

* لَمَّا رَأَيْتُ الشَّارِفَ الْمَوْحَفَا^(٣) *

وقال أبو عمرو : التَّوْحِيفُ : الضرب بالعصا .
 وَوَاحِفٌ : موضعٌ .

(١) فى قوله :

فَصُوتُكَ إِنْ أَلَيْتَ فَمِظَنَّةُ

منها وحافُ القهرِ أو طلخاؤها

(٢) وَحَفَ الرَّجُلُ والبعير من باب ضرب . وَوَحَفَ

شعره من باب كَرَّم .

(٣) صواب روايته « كما رأيت » . وقوله :

* جَوْنٍ تَرَى فِيهِ الْجِبَالَ خَشْفًا *

وكلُّ ما زاد على الْعَقْدِ فهو نَيْفٌ حَتَّى يَبْلُغَ
 الْعَقْدَ الثَّانِي .

وَنَيْفٌ فَلَانٌ عَلَى السَّبْعِينَ ، أى زاد .

وَقَصْرٌ نَيْافٌ ، وناقَةٌ نَيْافٌ ، وجمْلٌ

نَيْافٌ ، أى طويلٌ فى ارتفاع . قال الراجز :

* يَتَبَعْنَ وَخَى عَيْهَلٍ نَيْافٍ^(١) *

وقال امرؤ القيس :

نَيْافًا تَزِلُّ الطَّيْرُ عَنْ قُدْفَاتِهِ

يَظَلُّ الضَّبَابُ فَوْقَهُ قَدْ تَعَصَّرَا

وَأَنَافَ عَلَى الشَّيْءِ ، أى أشرف .

وَأَنَافَتِ الدَّرَاهِمُ عَلَى الْمِائَةِ ، أى زادت .

فصل الواو

[وجف]

وَجَفَ الشَّيْءُ ، أى اضطرب . وقلبٌ وَاحِفٌ .

وَالْوَجِيفُ : ضربٌ من سير الإبل والخليل .

وقد وَجَفَ البعيرُ يَجِفُ وَجْفًا وَوَجِيفًا ، وَأَوْجَفْتُهُ

أَنَا . يقال « أَوْجَفَ فَأَعْجَفَ » . وقال تعالى :

﴿ فَمَا أَوْجَقْتُهُ عَلَيْهِ مِنْ خَيْلٍ وَلَا رِكَابٍ ﴾ ، أى

ما أعلمته . قال العجاج :

* نَاجٍ طَوَاهُ الْأَيْنُ مِمَّا وَجَفَا^(٢) *

(١) الوحى : حسن صوت مشيها . وقوله :

* أَفْرُغْ لَأَمْثَالٍ مَعِيَ أَلَّافٍ *

(٢) بعده .

طَى اللَّيَالِي زُلْفًا زُلْفًا

سَمَاوَةَ الْهَلَالِ حَتَّى احْقُوقَهَا

[وخف]

وَحَفَّتُ الْخَطْمِيَّ وَأَوْخَفْتُهُ ، أَيْ ضَرَبْتُهُ حَتَّى تَلَزَجَ .

وَالْوَحِيفَةُ : مَا أَوْخَفْتَهُ مِنَ الْخَطْمِيَّ .

يُقَالُ لِلْأَحَقِّ : إِنَّهُ لَمَوْخِفٌ ، أَيْ يُؤْخِفُ زَيْلَهُ كَمَا يُؤْخَفُ الْخَطْمِيُّ . وَيُقَالُ لَهُ الْعَجَانُ أَيْضًا ، وَهُوَ مِنْ كُنَايَاتِهِمْ .

[ودف]

وَدَفَ الْإِنَاءُ ، أَيْ قَطَرَ .

وَأَسْتَوْدَفْتُ الشَّحْمَةَ ، أَيْ أَسْتَقَطَرْتُهَا فَوَدَفَتْ .

وَالْوَدْفَةُ وَالْوَدِيفَةُ : الرُّوْضَةُ الْخَضْرَاءُ مِنْ نَبْتٍ . يُقَالُ أَصْبَحَتِ الْأَرْضُ وَدْفَةً وَاحِدَةً ، إِذَا اخْضَرَّتْ كُلُّهَا وَأَخْضَبَتْ .

قَالَ أَبُو صَاعِدٍ : يُقَالُ وَدِيفَةٌ مِنْ بَقْلِ وَمِنْ عُشْبٍ ، إِذَا كَانَتِ الرُّوْضَةُ نَاضِرَةً مَتَحِيلَةً . يُقَالُ : حَلُّوا فِي وَدِيفَةٍ مَنَكْرَةٍ ، وَفِي غَذِيْمَةٍ مَنَكْرَةٍ .

[وذف]

يُقَالُ : مَرَّ يَتَوَذَّفُ ، بِذَالٍ مُعْجَمَةٍ ، إِذَا مَرَّ بِقَارِبِ الْخَطَوِ وَيَحْرِّكُ مَنَكِبَيْهِ . وَفِي الْحَدِيثِ : « خَرَجَ الْحَبَاجُ يَتَوَذَّفُ فِي سِبْتَيْنِ لَهُ حَتَّى دَخَلَ عَلَى أَسْمَاءَ بِنْتِ أَبِي بَكْرٍ » .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : التَّوَذَّفُ : التَّبَخُّرُ .

وَكَانَ أَبُو عُبَيْدَةَ يَقُولُ : التَّوَذَّفُ الْإِسْرَاعُ ، لِقَوْلِ بَشَرٍ :

بَعَطِي النَّجَائِبَ بِالرِّحَالِ كَأَنَّهَا

بَقَرُ الصَّرَاثِمِ وَالْجِيَادُ تَوَذَّفُ

أَيْ وَيَعطِي الْجِيَادَ .

[ورف]

ظَلُّ وَارِفٌ ، أَيْ وَاسِعٌ . عَنْ الْقَرَاءِ .

وَقَدْ وَرَفَ يَرْفُ وَرْفًا وَوَرِيفًا ، أَيْ اتَّسَعَ .

وَوَرَفَ النَّبْتُ ، أَيْ اهْتَزَّ فَهُوَ وَارِفٌ ، أَيْ نَاضِرٌ رَفَافٌ شَدِيدُ الْخَضِرَةِ .

[وزف]

وَزَفَ^(١) ، أَيْ أَسْرَعَ . وَقَرِىُّ ﴿ فَأَقْبَلُوا إِلَيْهِ يَزِفُونَ ﴾ مَخْفَقَةٌ .

وَالْوَزِيفُ : سُرْعَةُ السَّيْرِ ، مِثْلُ الزَّزِيفِ .

[وشف]

التَّوَشَّفُ : التَّقَشُّرُ . قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ لِلْقَرْنِ وَالْجَدَرِيِّ إِذَا بَيَسَ وَتَقَرَّفَ ، وَلِلْجَرَبِ أَيْضًا فِي الْإِبِلِ إِذَا قَفَلَ : قَدْ تَوَشَّفَ جِلْدُهُ وَتَقَشَّقَشَ جِلْدُهُ ، وَتَقَشَّرَ جِلْدُهُ . كُلُّهُ بِمَعْنَى .

[وصف]

وَصَفَّتُ الشَّيْءَ وَصْفًا وَصِفَةً . وَالْهَاءُ عَوْضٌ

مِنَ الْوَاوِ .

(١) وَزَفَ يَرْفُ وَزِيفًا .

وَتَوَاصَفُوا الشَّيْءَ مِنَ الْوَصْفِ .
وَاتَّصَفَ الشَّيْءُ ، أَيْ صَارَ مُتَوَاصِفًا . قال
طرفة بن العبد :

إِنِّي كَفَانِي مِنْ أَمْرِ هَمَمْتُ بِهِ
جَارٌ كَجَارِ الْخُذَافِيِّ الَّذِي اتَّصَفَا
أَيْ صَارَ مَوْصُوفًا بِحَسَنِ الْجَوَارِ .

وقولُ الشماخ يصف بعيراً :
إِذَا مَا أَدْنَجْتُ وَصَفْتُ يَدَاهَا
لَهَا الْإِدْلَاجَ لَيْلَةً لَا هُجُوعَ
يريد أجادت السير .
وَبَيْعُ الْمُوَاصَفَةِ : أَنْ تَبِيعَ الشَّيْءُ بِصِفَةٍ ،
مِنْ غَيْرِ رُؤْيَةٍ .

وَالْوَصِيفُ : الْخَادِمُ غَلَامًا كَانَ أَوْ جَارِيَةً .
يُقَالُ وَصَفَ الْغَلَامُ ، إِذَا بَلَغَ حَدَّ الْخِدْمَةِ ، فَهُوَ
وَصِيفٌ بَيْنَ الْوَصَافَةِ . وَالْجَمْعُ وَصَفَاءُ . وَقَالَ
ثعلب : وَرَبَّمَا قَالُوا لِلْجَارِيَةِ وَصِيفَةً بَيْنَةَ الْوَصَافَةِ
وَالْإِصْصَافِ . وَالْجَمْعُ الْوَصَائِفُ .
وَاِسْتَوْصَفْتُ الطَّيِّبَ لِدَائِي ، إِذَا سَأَلْتَهُ أَنْ
يَصِفَ لَكَ مَا تَتَعَالَجُ بِهِ .

وَالصِّفَةُ كَالْعِلْمِ وَالسَّوَادِ ، وَأَمَّا النَحْوِيُّونَ
فَلَيْسَ يَرِيدُونَ بِالصِّفَةِ هَذَا ، لِأَنَّ الصِّفَةَ عِنْدَهُمْ
هِيَ النِّعَتُ ، وَالنِّعَتُ هُوَ اسْمُ الْفَاعِلِ نَحْوُ ضَارِبٍ ،
أَوِ الْمَفْعُولِ نَحْوُ مُضْرُوبٍ ، أَوْ مَا يَرْجِعُ إِلَيْهِمَا مِنْ
طَرِيقِ الْمَعْنَى نَحْوُ مِثْلِ وَشِبْنِهِ وَمَا يَجْرِي مَجْرَى

ذَلِكَ . يَقُولُونَ : رَأَيْتُ أَخَاكَ الظَّرِيفَ ، فَالْأَخُ
هُوَ الْمَوْصُوفُ وَالظَّرِيفُ هُوَ الصِّفَةُ ، فَلِهَذَا قَالُوا :
لَا يَجُوزُ أَنْ يُضَافَ الشَّيْءُ إِلَى صِفَتِهِ ، كَمَا لَا يَجُوزُ
أَنْ يُضَافَ إِلَى نَفْسِهِ ، لِأَنَّ الصِّفَةَ هِيَ الْمَوْصُوفُ
عِنْدَهُمْ . أَلَا تَرَى أَنَّ الظَّرِيفَ هُوَ الْأَخُ .

[وظف]

رَجُلٌ أَوْطَفُ بَيْنَ الْوُطَافِ ، وَهُوَ كَثْرَةُ
شَعْرِ الْعَيْنِ وَالْحَاجِبِينَ .
وَسَحَابَةٌ وَطَفَاءُ بَيْنَةَ الْوُطَافِ ، إِذَا كَانَتْ
مُسْتَرَخِيَةً الْجَوَانِبَ ، لِكثْرَةِ مَائِهَا .
وَالْعَيْشُ الْأَوْطَفُ : الرِّخِيُّ .

[وظف]

الْوَطِيفُ : مُسْتَدَقُّ الذِّرَاعِ وَالسَّاقِ مِنْ
الْخِيلِ وَالْإِبِلِ وَنَحْوِهَا . وَالْجَمْعُ الْأَوْطِيفَةُ ^(١) .
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يُسْتَحَبُّ مِنَ الْفَرَسِ أَنْ
تَعْرُضَ أَوْطِيفَةً رَجْلَيْهِ ، وَتَحْدَبَ أَوْطِيفَةً يَدَيْهِ .
وَوَطِفْتُ الْبَعِيرَ ^(٢) ، إِذَا قَصَّرْتَ قَيْدَهُ .
قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يَقَالُ مَرَّةً يَطْفَهُمُ ، أَيْ
يَتَبِعُهُمْ .

وَالْوَطِيفَةُ : مَا يَقْدَرُ لِلْإِنْسَانِ فِي كُلِّ يَوْمٍ
مِنْ طَعَامٍ أَوْ رِزْقٍ . وَقَدْ وَطِفَتْهُ تَوْطِيفًا .

(١) وزاد في القاموس وُوطِفُ بضمين .

(٢) وَطَفَهُ يَطْفُهُ مِنْ بَابِ ضَرَبَ .

[وغف]

الإيعافُ بالغين المعجمة : سرعة العدو .

والوَعْفُ : ضَعْفُ البصر . والوَعْفُ : شَيْءٌ يُشَدُّ عَلَى بطنِ النَّيْسِ لئلاَّ يَنْزُو .

[وقف]

الْوَقْفُ : سَوَّارٌ مِنْ عَاجٍ^(١) .

يَقَالُ وَقَفْتُ الْمَرْأَةَ تَوْقِيفًا ، إِذَا جَعَلْتُ فِي يَدَيْهَا الْوَقْفَ .

وَفَرَسٌ مُوقَفٌ ، إِذَا أَصَابَ الْأَوْظِفَةَ مِنْهُ بِيَاضٌ فِي مَوْضِعِ الْوَقْفِ وَلَمْ يَبْعُدْهَا إِلَى أَسْفَلٍ وَلَا فَوْقَ ، فَذَلِكَ التَّوْقِيفُ .

وَيَقَالُ وَقَفْتُ الدَّابَّةُ تَقِفُ وَقُوفًا ، وَوَقَفْتُهَا أَنَا وَقَفًا ، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى .

وَوَقَفْتُهُ عَلَى ذَنْبِهِ ، أَيْ أَطْلَعْتُهُ عَلَيْهِ .

وَوَقَفْتُ الدَّارَ لِلْمَسَاكِينِ وَقَفًا ، وَأَوَقَفْتُهَا بِالْأَلْفِ لُغَةً رَدِيئَةً . وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ أَوَقَفْتُ إِلَّا حَرْفٌ وَاحِدٌ : أَوَقَفْتُ عَنْ الْأَمْرِ الَّذِي كُنْتُ فِيهِ ، أَيْ أَقْلَعْتُ . قَالَ الطَّرْمَاحُ :

جَاحِحًا فِي غَوَايَتِي ثُمَّ أَوَقَفَ

تُ رَضَى بِالتَّقَى وَذُو الْبِرِّ رَاضٍ^(٢)

(١) مِنْ عَاجٍ أَوْ ذَبَلٍ ، كَمَا فِي بَعْضِ النُّسخِ .

(٢) قَبْلَهُ :

قَلَّ فِي شَطِّ نَهْرٍ وَأَنْ اغْتَمَاضِي

وَدَعَانِي هَوَى الْعُيُونِ الْمِرَاضِ

وَحَكِي أَبُو عَمْرٍو : كَلَّمْتَهُمْ ثُمَّ أَوَقَفْتُ ، أَيْ أَسْكَنْتُ . وَكُلُّ شَيْءٍ تُنْسِكُ عَنْهُ تَقُولُ أَوَقَفْتُ .

وَحَكِي أَبُو عَمِيْدٍ فِي الْمُصَنَّفِ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ وَالْيَزِيدِيِّ أَنَّهُمَا ذَكَرَا عَنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْقَلَاءِ أَنَّهُ قَالَ : لَوْ سَرَرْتَ بِرَجُلٍ وَاقِفٍ فَقُلْتَ لَهُ : مَا أَوَقَفَكَ هَاهُنَا ؟ لَرَأَيْتَهُ حَسَنًا .

وَحَكِي ابْنُ السَّكَيْتِ عَنِ الْكِسَائِيِّ : مَا أَوَقَفَكَ هَاهُنَا ؟ وَأَيُّ شَيْءٍ أَوَقَفَكَ هَاهُنَا ؟ أَيْ أَيْ شَيْءٍ صَيَّرَكَ إِلَى الْوُقُوفِ . وَالْمَوْقِفُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي تَقِفُ فِيهِ ، حَيْثُ كَانَ .

وَمَوْقِفًا الْفَرَسُ : الْهَرَمَتَانِ فِي كَشْحَيْهِ .

وَيَقَالُ لِلْمَرْأَةِ : إِنِّهَا لِحَسَنَةُ الْمَوَقِفِينَ ، وَهِيَ الْوَجْهَ وَالْقَدَمَ . عَنْ يَعْقُوبَ . وَيَقَالُ مَوْقِفُ الْمَرْأَةِ : عَيْنَاهَا وَيَدَاهَا وَمَالُهَا مِنْ إِظْهَارِهِ . وَتَوْقِيفُ النَّاسِ فِي الْحَجِّ : وَقُوفُهُمْ بِالْمَوَاقِفِ .

وَالْتَّوْقِيفُ كَالنَّصِّ .

وَتَوَاقَفَ الْفَرِيقَانِ فِي الْقِتَالِ .

وَوَاقَفْتُهُ عَلَى كَذَا مُوَاقِفَةً وَوَاقَفًا .

وَاسْتَوْقَفْتُهُ ، أَيْ سَأَلْتُهُ الْوُقُوفَ .

وَالْتَّوَقُّفُ فِي الشَّيْءِ ، كَالْتَّلَوُّمِ فِيهِ .

وَالْوَقِيفَةُ : الْوَعْلُ لُتَلْبِثَةِ الْكَلَابِ إِلَى

صخرة فلا يمكنه أن ينزل حتى يُصاد . وقال :

فلا تحسبني شحمةً من وقيفةٍ

مُطرّدةٍ مما تصيدك سلفع^(١)

وواقفٌ : بطنٌ من الأنصار من بني سالم
ابن مالك بن أوس .

[وكف]

وكف^(٢) البيت وكفًا ووكيفًا وتوكفًا ،
أى قطر . وأوكف البيت لغةً فيه .

وناقةٌ وكوفٌ ، أى غزيرةٌ . والوكفُ :
النطع . قال أبو ذؤيب :

تدلى عليها بين سبٍ وخيطةٍ

بجرداء مثل الوكف يكبو غرابها

والتوكفُ : التوقع . يقال : ما زلت
أتوكفه حتى يقبته .

والوكف بالتحريك : الإثم . وقذوركف
يوكف ، أى أئثم .

والوكف أيضاً : العيب . يقال : ليس
عليك فى هذا وكفٌ ، أى منقصةٌ وعيب .
قال الشاعر^(٣) :

والحافظو عورة العشرة لاياً

تيهم من ورائهم وكفٌ

(١) سلفع : اسم كلبة .

(٢) من باب وعد .

(٣) فى نسخة زيادة : عمرو بن امرئ القيس ، ويقال
قيس بن الحظيم .

وقول الراجز^(١) :

* يعلو دكاديك ويعلو^(٢) وكفًا *

هو سفع الجبل .

والوكفُ والإكافُ للحجار . يقال آكفتُ
البغل وأوكفته .

[واف]

الولافُ مثل الإلاف ، وهو الموالفة .

والولافُ والوليفُ : ضربٌ من العدو ،

وهو أن تقع القوائمُ معاً ، وكذلك أن يحىء

القومُ معاً . قال الكميت :

وولّى بإجرياً ولّافٍ كأنه

على الشرف الأقصى يساطُ ويكلبُ

أى مؤتلفة .

وبرقٌ وليفٌ ، أى متتابع .

[وهف]

وهفَ النباتُ يهف^(١) وهفًا وهيفًا ،

أى أورقَ واهتزَّ ، مثل ورفَ وزفًا ووريفًا .

وقولهم : ما يؤهفُ له شىءٌ إلا أخذهُ ، أى

ما يرتفع .

(١) فى اللسان : هو الجاج .

(٢) وروى : « الدكاديك ويلو إلوكفا » .

(٣) وهو هف من باب ضرب

فصل الهاء

[هتف]

الهِتْفُ : الصوتُ . يقال هَتَفَتِ الحَمَامَةُ
تَهْتِفُ هَتْفًا .

وَهَتَفَ بِهِ هُتَافًا ، أى صاح به .
وقوسٌ هَتَافَةٌ وَهَتَفَى ، أى ذات صوت .

[هيف]

الهِيفُ من النعام ومن الناس : الجافى
الثقيلُ . قال الكُمَيْتُ :

هو الْأَضْبَطُ الْهُوَاسُ فِينَا شَجَاعَةٌ
وفيمر يعاديه الهيفُ الْمُثَقَّلُ

[هدف]

الْهَدَفُ : كلُّ شَيْءٍ مرتفع ، من بناء
أو كتيبٍ رملٍ أو جبلٍ . ومنه سُمِّيَ الْغَرَضُ
هَدَفًا . وبه شبه الرجلُ ^(١) الْعَظِيمُ . قال الشاعر ^(٢) :

إِذَا الْهَدَفُ الْمُعْزَالُ ^(٣) صَوَّبَ رَأْسَهُ
وَأَعْجِبَهُ ضَفَوْ مِنْ الثَّلَاةِ الْخَطْلُ
وَأَهْدَفَ عَلَى الثَّلَاةِ : أَشْرَفَ .

(١) قوله وبه شبه الرجل ، فاسخ : « وبه سمي » .

(٢) أبو ذؤيب الهنلي .

(٣) في اللسان : « الْمُعْزَالُ » ، وما هنا رواية

أخرى . قال الجوهري : في مادة ع ز ل : وَالْمُعْزَالُ : الذى
يعتزل بمشجته ويرعاها بمعزل من الناس . وأشد الأصعب :
إذا الهدف .. البيت .

وَامْرَأَةٌ مُهْدِنَةٌ ، أى لَحِيْمَةٌ .

وَأَهْدَفَ إِلَيْهِ ، أى لجأ . وَأَهْدَفَ لَكَ

الشَيْءَ وَاسْتَهْدَفَ ، أى انتصب . قال الشاعر :

وَحَتَّى سَمِعْنَا خَشْفَ بَيْضَاءِ جَعْدَةٍ

على قَدَحِي مُسْتَهْدِفٍ مُتَقَاصِرٍ

يعنى بِالْمُسْتَهْدِفِ الْحَالِبِ يَتَقَاصِرُ لِلْحَلَبِ .

يقول : سَمِعْنَا صَوْتَ الرِّغْوَةِ تَتَسَاقَطُ عَلَى قَدَمِ

الْحَالِبِ .

وَيَقَالُ رَكَبٌ ^(١) مُسْتَهْدِفٌ ، أى عَرِيضٌ .

وَالْهِدْفَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ النَّاسِ وَالْبَيْوتِ ،
مثل الْخِلْبَةِ .

[هرف]

الْهَرْفُ : الْإِطْنَابُ فِي الْمَدْحِ وَالنَّثَاءِ عَلَى الشَّيْءِ

إِعْجَابًا بِهِ . يقال : « لَا تَهْرِفْ بَمَا لَا تَعْرِفُ » .

وَأَهْرَفَ الرَّجُلُ ، مثل أَخْرَفَ ، أى نَمَا

مَالُهُ .

وَأَهْرَفَتِ النَّخْلَةُ ^(٢) ، أى عَجَلَتْ إِتَاءَهَا .

[هرشف]

الْمَرْشَفَةُ : قِطْعَةُ خِرْقَةٍ أَوْ كِسَاءٍ يُنْشَفُ بِهَا

بِهَا مَاءُ الْمَطَرِ مِنَ الْأَرْضِ ثُمَّ يُعَصَّرُ فِي الْجُفِّ ،

وَذَلِكَ فِي قِلَّةِ الْمَاءِ . قال الرازي :

(١) الركب ، بالتحريك : الفرج أو ظاهره . في المطبوعة

الأولى « ركن » ، صوابه من اللسان

(٢) في المخطوطات : هَرَفَتِ النَّخْلَةُ وَهَرَفَتْ .

طَوْنِي لِمَنْ كَانَتْ لَهُ هِرْشَقَةٌ
وَنَشَقَةٌ يَمْلَأُ مِنْهَا كَفَّهُ

وقال آخر:

كُلُّ عَجُوزٍ رَأْسُهَا كَالْكِفَّةِ
تَحْمِلُ جَفًّا^(١) مَعَهَا هِرْشَقَةٌ

قال أبو عبيد: وبعضهم يقول الهِرْشَقَةُ من نعت العجوز، وهي الكبيرة.

[هزف]

الهِزَفُ مِنَ الظِّلْمِ، مِثْلُ الْهِجَفِ.

[هفف]

الهِفُّ بِالْكَسْرِ: السَّحَابُ الرَّقِيقُ لَيْسَ فِيهِ مَاءٌ.
وَشَهْدَةٌ هِفٌّ: لَيْسَ فِيهَا عَسَلٌ، حَكَاهُ ابْنُ
السَّكَيْتِ وَالْهِفُّ أَيْضاً: الزَّرْعُ الَّذِي يُؤَخَّرُ
حَصَادُهُ فَيَنْتَثِرُ حَبُّهُ. وَالْهِفُّ أَيْضاً: جَنْسٌ مِنَ
السَّمَكِ صَغَارٌ.

وَالْهَفَّافُ: الْبَرَّاقُ، وَالْخَفِيفُ أَيْضاً. وَقَدْ
هَفَّ هَفْفِيًّا.

وَالظِّلُّ الْهَفَّافُ وَالرِّيحُ الْهَفَّافَةُ: السَّاكِنَةُ
الطَّيْبَةُ.

وَقَبِصٌ هَفَّافٌ وَهَفَّافٌ، أَيْ رَقِيقٌ
شَفَافٌ. وَرَيْشٌ هَفَّافٌ.

(١) فِي اللِّسَانِ: «تَسْعَى بِجَفٍّ».

وَالْخَفِيفُ: سُرْعَةُ السَّيْرِ. قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:
إِذَا مَا نَعَسْنَا نَعَسَةً قُلْتُ غَنَّا

بِحَرْقَاءَ وَارْفَعَ مِنَ هَفِيفِ الرَّوَّاحِلِ
وَامْرَأَةٌ مَهْفَفَةٌ، أَيْ ضَامِرَةُ الْبَطْنِ وَمَهْفَفَةٌ،
أَيْضاً. عَنْ يَعْقُوبَ.

وَالْيَهْفُوفُ: الْجَبَانُ، وَيُقَالُ الْحَدِيدُ الْقَلْبُ.

[هلف]

الْهَلَوْفُ: الثَّقِيلُ الْجَانِي الْعَظِيمُ اللَّحِيَةِ.
قَالَتْ امْرَأَةٌ مِنَ الْعَرَبِ^(١) وَهِيَ تَرْقُصُ ابْنًا لَهَا:

أَشْبِهْ أَبَا أُمِّكَ أَوْ أَشْبِهْ عَمَلْ
وَلَا تَكُونَنَّ كَهَلَوْفٍ وَكَلْ
يُصْبِحُ فِي مَوْضِعِهِ^(٢) قَدْ انْجَدَلْ

وَارَقْ إِلَى الْخَيْرَاتِ زَنًّا فِي الْجَبَلِ
وَعَمَلْ: اسْمُ رَجُلٍ، وَهُوَ خَالُهُ. تَقُولُ:
لَا تَجَاوِزْنَا فِي الشَّبَةِ.

[هفف]

الْإِهْنَافُ: ضَحْكٌ فِيهِ فَتُورٌ، كَضَحْكِ
الْمُسْتَهْرِيءِ. وَكَذَلِكَ الْمُهَافَةُ وَالتَّهَانُفُ. قَالَ
السَّكَيْتُ:

(١) قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ: الْمَرْأَةُ الَّتِي ذَكَرَ هِيَ مِنْفُوسَةٌ بِنْتُ
زَيْدِ الْفَوَارِسِ. وَالشَّعْرُ لَزُوجِهَا قَبِيسُ بْنُ عَاصِمٍ.

(٢) فِي اللِّسَانِ: «فِي مَضْجَعِهِ».

مَهْفَهْفَةُ الْكَشْحَيْنِ بِيضَاءُ كَاعِبٌ

تَهَانَفُ لِلْجُهَالِ مَنَا وَتَلْعَبُ

[هوف]

الْهَوَفُ : الرِّيحُ الْحَارَّةُ . قَالَتْ أُمُّ تَابُطُ

شَرَا : « وَابْنَاهُ لَيْسَ بَعْلُفُوفٌ ، تَلْعَقُهُ هُوفٌ ،
حِشْيَ مِنْ صُوفٍ » .

[هيف]

الْهَيْفُ مِثْلُ الْهَوَفِ ، وَهِيَ رِيحٌ حَارَّةٌ تَأْتِي

مِنْ قِبَلِ الْيَمِينِ ، وَهِيَ النُّكْبَاءُ الَّتِي تَجْرِي بَيْنَ
الْجَنُوبِ وَالْدَّبُورِ مِنْ تَحْتِ تَجْرِي سُهَيْلٍ . وَقَالَ
الشَّاعِرُ (١) :

وَصَوَّحَ الْبَقْلَ نَآحَجَ تَجَى بِهِ

هَيْفٌ يَمَانِيَّةٌ فِي مَرَّهَا نَكَبُ

وَفِي الْمَثَلِ : « ذَهَبَتْ هَيْفٌ لِأَدْيَانِهَا » أَيْ

لِعَادَاتِهَا ، لِأَنَّهَا تَجْفَفُ كُلَّ شَيْءٍ وَتَيْبَسُهُ .

وَتَهَيَّفَ الرَّجُلَ مِنَ الْهَيْفِ ، كَمَا يَقَالُ تَشَيَّ

مِنْ الشَّتَاءِ .

وَالْهَاقَةُ مِنَ النَّوْقِ : الَّتِي تَعْطِشُ سَرِيعًا ،

وَهُوَ مِنَ الْيَاءِ . وَكَذَلِكَ الْمِهْيَافُ .

وَأَمْتَفَ ، أَيْ عَطَشَ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ :

رَجُلٌ هَيْفَانُ ، أَيْ عَطْشَانُ .

وَالْمِهْيَافُ : السَّرِيعُ الْعَطَشِ .

وَأَهَافَ الْقَوْمُ ، أَيْ عَطِشَتْ إِبْلَهُمْ .

قَالَ الرَّاجِزُ :

* وَقَدْ أَهَافُوا زَعَمُوا وَأُنْزَعُوا (١) *

وَالْهَيْفُ بِالتَّحْرِيكِ : ضَمْرُ الْبَطْنِ وَالْخَاصِرَةِ .

وَرَجُلٌ أَهْيَفٌ وَامْرَأَةٌ هَيْفَاءُ ، وَقَوْمٌ هَيْفٌ .

وَفَرَسٌ هَيْفَاءُ : ضَامِرَةٌ .

وَهَافَ الْعَبْدُ ، أَيْ أَبَقَ .

(١) فِي الْمَطْبُوعَةِ الْأُولَى : « وَأُنْزَعُوا » ، صَوَابُهُ مِنْ
الْمَخْطُوطَةِ وَالْأَسَانِ . وَقَدْ سَبَقَ فِي مَادَّةِ (نَزَعَ) مِنَ الصَّحَاحِ .

(١) فِي نُسَخَةٍ : « قَالَ ذُو الرِّمَّةِ » .

بَابُ الْقَافِ

[أرق]

الأَرْقُ : السَّهْرُ . وقد أَرِقْتُ^(١) بالكسر ،
أى سهرتُ ، وكذلك انْتَرَقْتُ على افتعلتُ ،
فأنا أَرِقٌ .

وَأَرَقْنِي كذا تَأْرِيقًا ، أى أسهرنى .

والأَرْقَانُ : لغة فى اليرْقَانِ ، وهو آفة تصيب
الزرع ، وداء يُصيب الناس . يقال زرعٌ مَأْرُوقٌ
ومَيْرُوقٌ .

وقولهم : « جاء بأمّ الرُّبَيْقِ على أَرِيقٍ » يعنى
به الداهية . قال أبو عبيد : وأصله من الحيات .
وقال الأصمعى : تزعم العرب أنه من قول رجلٍ
رأى الغول على جملٍ أَوْرَقٍ^(٢) .

وَأَرَقُ بالضم : موضعٌ . قال ابن أحرر :
كَأَنَّ عَلَى الْجِمَالِ أَوَانَ حَفَّتْ

هَجَّائِنَ مِنْ نِعَاجِ أَرَاقِ عَيْنَا

(١) أَرِقَ كَفَرَحَ .

(٢) قوله على جمل أَوْرَقٍ ، أى فأريق تصغير أَوْرَقِ
كسويد فى أسود ، والأصل وريق قلب الواو همزة . كما فى
القاموس اهـ . مصحح المأبوعة الأولى .

فصل الألف

[أبى]

أَبَى الْعَبْدُ^(١) يَأْبَى وَيَأْبَى إِبَاقًا ، أى هرب .
وَتَأْبَى : استتر ، ويقال احتبس . ومنه قول
الأعشى :

* وَلَكِنْ أَتَاهُ الْمَوْتُ لَا يَتَأْبَى^(٢) *

وقال آخر :

أَلَا قَالَتْ بَهَانٍ وَلَمْ تَأْبَى

كَبُرَتْ وَلَا يَلِيْقُ^(٣) بِكَ النِّعَمُ

وَالْأَبَى بِالْتَحْرِيكِ : الْقَنْبُ^(٤) . ومنه قول

زهير :

الْقَائِدَ الْخَلِيلَ مَنْكُوبًا دَوَابِرُهَا

قَدْ أَحْكَمَتْ حَكَمَاتِ الْقِدِّ وَالْأَبَا

(١) أَبَى الْعَبْدُ كَسَمِعَ ، وَضَرَبَ ، وَمَنَعَ .
أَبَى ، وَأَبَى ، وَإِبَاقًا .

(٢) صدره :

* فَذَلِكَ وَلَمْ يَعِجْزْ مِنَ الْمَوْتِ رَبُّهُ *

(٣) يروى : « وَلَا يَلِيْقُ » . والشعر لعامر بن

كعب بن عمرو بن سعد ، وبعده :

بَنُونَ وَهَجْمَةٌ كَأَشَاءِ بَسٍّ

صَفَايَا كَثَّةِ الْأَوْبَارِ كَوْمُ

(٤) وقيل نشره ، وقيل الحبل منه .

[أزق]

الأَزَقُ: الأَزَلُ، وهو الضيق^(١).

والمَأَزَقُ: المَضِيقُ، ومنه سُمِّيَ موضع الحرب مَأَزِقًا.

وحكى الفراء: تَأَزَقَ صدرى وتَأَزَلَ، أى ضاق.

[أفق]

الآفَاقُ: النواحي: الواحد أَفُقٌّ وَأَفُقٌّ، مثل عُسْرٍ وَعُسْرٍ.

ورجلٌ أَفَقِيٌّ بفتح الهمزة والفاء، إذا كان من آفَاقِ الأرض. حكاه أبو نصر، وبعضهم يقول أَفَقِيٌّ بضمهما، وهو القياس.

وفرسٌ أَفُقٌّ بالضم، أى رائعٌ، وكذلك الأتني. قال الشاعر^(٢):

أَرْجُلُ لِمَتِي وَأَجْرُ ذَبِيلِي

وتحملُ شِكَّتِي أَفُقٌّ كَمَيْتُ

والآفِقُ: الذى بلغ النهاية فى الكرم، على فاعِلٍ. تقول منه أَفِقَ^(٣) بالكسر يَأْفِقُ أَفَقًا.

(١) أَرِقَ صدره كَفَرِحَ وَضَرَبَ، أَرَقًا وَأَرَقًا: ضاق.

(٢) لعمرو بن قناس.

(٣) أَفَقِيَ كَفَرِحَ: بلغ النهاية فى الكرم، أوفى

العلم، أوفى النصيحة، وجب الفضائل، فهو آفق وأفيق وآفة.

وفرسٌ آفِقٌ قوبل من آفِقٍ وآفِقَةٍ، إذا كان كريم الطرفين.

والأَفِيقُ: الجلد الذى لم تتم دباغته، والجمع أَفَقٌّ مثل أَدِيمٍ وَأَدَمٍ.

وقد أَفَقَ أَدِيمُهُ يَأْفِقُهُ أَفَقًا، أى دبغه إلى أن صار أَفِيقًا.

وقال الأصمعى: يقال للأديم إذا دُبِغَ قبل أن يُحَرَّرَ أَفِيقٌ، والجمع آفِقَةٌ مثل أَدِيمٍ وآدِمَةٍ، ورغيفٍ وأرغفةٍ.

ويقال: أَفَقَ فلانٌ، إذا ذهب فى الأرض. وَأَفَقَ فى العطاء، أى فَضَّلَ وأعطى بعضًا أكثر من بعض. ومنه قول الأعشى:

وَلَا الْمَلِكُ النِّعْمَانُ يَوْمَ لَقِيَّتُهُ

يَغْبِطْتُهُ يُعْطَى الْقُطُوطَ وَيَأْفِقُ

وَأَرَادَ بِالْقُطُوطِ كُتُبَ الْجَوَازِ.

[ألق]

تَأَلَّقَ البرق، أى لمع.

والإِتْلَاقُ، مثل التَّأَلَّقِ.

والإِلْقُ بالكسر: الذئبُ؛ والأَتْنَى إِلْقَةٌ،

وجمعها إِلَقٌ. وربما قالوا للقردة إِلْقَةٌ. ولا يقال

للكر إِلَقٌ، ولكن قِرْدٌ ورُبَّاحٌ. قال الشاعر^(١):* وَإِلْقَةٌ تُرْغِثُ رُبَّاحَهَا^(٢) *

(١) هو بهر بن المعتز.

(٢) عجزة:

* وَالسَّهْلُ وَالنَّوْفَلُ وَالنَّضْرُ *

وله أُنَاقَةٌ وَلِبَاقَةٌ .

وَتَأْتَى فُلَانٌ ، فِي الرُّوْضَةِ ، إِذَا وَقَعَ فِيهَا مُعْجَبًا بِهَا .

وَالْأُونُقُ عَلَى فَعُولٍ : طَائِرٌ ، وَهُوَ الرَّخْمَةُ .

وَفِي الْمَثَلِ : « أَعَزُّ مِنْ بَيْضِ الْأُونُقِ » لِأَنَّهَا تُحَرِّزُهُ فَلَا يَكَادُ يُظْفَرُ بِهِ ، لِأَنَّ أَوْكَارَهَا فِي رِءُوسِ الْجِبَالِ وَالْأَمَاكِنِ الصَّعْبَةِ الْبَعِيدَةِ . وَهِيَ تُحْمَقُ مَعَ ذَلِكَ . قَالَ الْكَمِيتُ :

وَذَاتِ اسْمَيْنِ وَالْأَلْوَانُ شَتَّى

تُحْمَقُ وَهِيَ كَيْسُهُ الْحَوِيلِ

وَلَمَّا قَالَ ذَاتُ اسْمَيْنِ ، لِأَنَّهَا تَسْمَى الرَّخْمَةَ ، وَالْأُونُقَ .

[أُونُق]

الْأُونُقُ : الثَّقُلُ . يُقَالُ أُلْقِيَ عَلَيْهِ أُونُقَةٌ .

وَقَدْ أَوَقَّتُهُ تَأْوِيقًا ، أَيْ حَمَلَتْهُ الْمَشَقَّةَ وَالْمُسْكِرَةَ . قَالَ الرَّاجِزُ ^(١) :

عَزَّ عَلَى عَمَلِكِ أَنْ تَأْوِقَ

أَوْ أَنْ تَدِيقَ لَيْلَةً لَمْ تُفَيْقَ

أَوْ أَنْ تُرَى كَأَبَاءٍ لَمْ تَبْرُنْشِقَ

وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ :

تَمْتَعْ مِنَ السَّيْدَانِ وَالْأُونُقِ نَظَرَةً

فَقَلْبُكَ لِلْسَّيْدَانِ وَالْأُونُقِ آلِفٌ

فَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ .

(١) جَنْدَلُ بْنُ الْكَلْبِيِّ الطُّهَوِيُّ .

وَالْأَوَّلَى : الْجَنُونُ ، وَهُوَ فَوْعَلٌ ، لِأَنَّهُ يُقَالُ لِلْجَنُونِ مُؤَوَّلَقٌ ، عَلَى مُنَوَّعَلٍ . قَالَ الشَّاعِرُ ^(١) :

وَمُؤَوَّلَقٍ أَنْصَجَتْ كَيْةٌ رَأْسِهِ

فَتَرَكَتُهُ ذَفِيرًا كَرِيحِ الْجَوْرَبِ

أَيُّ هَجَوْتِهِ . وَإِنْ شِئْتَ جَعَلْتَ الْأَوَّلَى أَفْعَلَ ، لِأَنَّهُ يُقَالُ أُلِقَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَأْلُوقٌ عَلَى مَفْعُولٍ .

قَالَ أَبُو زَيْدٍ : امْرَأَةٌ أُلْقَى ، بِالتَّحْرِيكِ . قَالَ : وَهِيَ السَّرِيعَةُ الْوَثْبِ .

وَالْإِلْقَى : الْمَتَأَلَّقُ ، وَهُوَ عَلَى وَرْنِ لِمَاجٍ .

وَالْأَلُوقَةُ : طَعَامٌ يُصْلَحُ مِنَ الزَّبَدِ . قَالَ الشَّاعِرُ :

حَدِيثُكَ أَشْهَى عِنْدَنَا مِنْ أَلُوقَةٍ

تَمَجَّلَهَا ^(٢) طَيَّانُ شَهْوَانٍ لِلطَّغَمِ

[أُنُق]

الْأُنُقُ : الْفَرْحُ وَالسُّرُورُ .

وَقَدْ أُنُقَ بِالْكَسْرِ يَأْنُقُ أُنُقًا .

وَشَيْءٌ أُنِيقٌ ، أَيْ حَسَنٌ مُعْجَبٌ .

وَأَنْقَى الشَّيْءُ ، أَيْ أَعْجَبَنِي .

وَتَأْتَى فِي الْأَمْرِ ، إِذَا عَمِلَ بِبَيِّقَةٍ ، مِثْلَ تَنَوَّقَ .

(١) نَافِعُ بْنُ لَقِيطِ الْأَسَدِيِّ .

(٢) فِي الْأَسَانِ : « يُعَجَّلَهَا » .

[أحق]

الْأَيْهَقَانِ^(١): الجرجير البري، وهو فيمْلَان،

قال ليبد:

فَعَلَا فُرُوعُ الْأَيْهَقَانِ وَأُطْفَلَتْ

بِالْجُلْهَتَيْنِ ظِلَاوُهَا وَنَعَامُهَا

إِنْ نَصَبْتَ فُرُوعَ جَعَلْتَ الْأَنْفَ الَّتِي فِي

«فَعَلَا» لِلتَّشْبِيهِ، أَيْ الْجَوْدُ وَالرِّهَامُ هَا فَعَلَا فُرُوعَ

الْأَيْهَقَانِ وَأَنْبَتَاهَا. وَإِنْ رَفَعْتَهُ جَعَلْتَهَا أَصْلِيَّةً مِنْ

عَلَا يَعْلُو.

فصل الباء

[بثق]

بَثَقَ السَّيْلُ مَوْضِعَ كَذَا يَبْثُقُ بَثْقًا

وَبِثْقًا، عَنْ يَعْقُوبَ، أَيْ خَرَقَهُ وَشَقَّهُ، فَاثْبُقُ

أَيْ انْفَجَرَ.

[بمحق]

بَحَقَّتْ عَيْنُهُ أَجْحَقَهَا بَحْقًا، أَيْ عَوَّرَتْهَا.

وَالْبَحْقُ بِالتَّحْرِيكِ: الْعَوْرُ بِانْخِسَافِ الْعَيْنِ.

وَالْبُخْنُ: خِرْقَةٌ تَقْنَعُ بِهَا الْجَارِيَةُ وَتَشُدُّ

طَرَفَيْهَا تَحْتَ حَنَكِهَا لِتَوَقِّيَ الْخِمَارَ مِنَ الدَّهْنِ

أَوِ الدَّهْنَ مِنَ الْغُبَارِ.

[برق]

بَرَقَ السَّيْفُ وَغَيْرُهُ يَبْرِقُ بَرُوقًا، أَيْ

تَلَاؤًا. وَالاسْمُ الْبَرِيقُ.

(١) الْأَيْهَقَانُ بفتح الهمزة وضمة.

وَالْبَرَقُ: وَاحِدُ بَرُوقِ السَّحَابِ. يُقَالُ بَرَقَ
الْخُلْبُ، وَبَرَقُ خُلْبٍ بِالْإِضَافَةِ، وَبَرَقُ خُلْبٍ
بِالضَّمَّةِ، وَهُوَ الَّذِي لَيْسَ فِيهِ مَطَرٌ.وَيُقَالُ رَعَدَتِ السَّمَاءُ وَبَرَقَتْ بَرَقَانًا،
أَيْ لَمَعَتْ.

وَرَعَدَ الرَّجُلُ وَبَرَقَ، أَيْ تَهَدَّدَ.

وَرَعَدَتِ الْمَرْأَةُ وَبَرَقَتْ، أَيْ تَزَيَّنَتْ.

وَقَدْ ذَكَرْنَا الْخِلَافَ فِي أَرَعَدَ وَأَبَرَقَ فِي
بَابِ الدَّالِ.وَأَرَعَدَ الْقَوْمَ وَأَبَرَقُوا، أَيْ أَصَابَهُمْ رَعْدٌ
وَبَرَقٌ.وَحَكَى أَبُو نَصْرٍ: أَبَرَقَ الرَّجُلُ، إِذَا لَمَعَ
بَسِيفُهُ.وَأَبَرَقَتِ النَّاقَةُ وَبَرَقَتْ أَيْضًا، إِذَا شَالَتْ
بَذَنِيهَا وَتَلَقَّحَتْ وَلَيْسَتْ بِلَاقِحٍ، فَهِيَ بَرُوقٌ
وَمُبْرِقٌ، وَنَوْقٌ مَبَارِيقٌ.قَالَ أَبُو صَاعِدٍ السَّكَلَابِيُّ: الْبَرِيقَةُ اللَّبَنُ
تُصَبُّ عَلَيْهِ إِهَالَةٌ أَوْ سَمْنٌ قَلِيلٌ، وَالْجَمْعُ الْبَرَائِقُ.
يُقَالُ ابْرُقُوا الْمَاءَ بَزِيَّةٍ، أَيْ صُبُّوا عَلَيْهِ زَبْتًا
قَلِيلًا. وَقَدْ بَرَقُوا لَنَا طَعَامًا بَزِيَّةٍ أَوْ سَمْنًا بَرَقًا.وَهِيَ التَّبَارِيقُ، وَهُوَ شَيْءٌ مِنْهُ قَلِيلٌ لَمْ يُسْفِسْهُوهُ،
أَيْ لَمْ يَكْتَرُوا دَهْنَهُ.وَالْبَرَاقُ: اسْمُ دَابَّةٍ رَكَبَهَا رَسُولُ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَيْلَةَ الْمَعْرَاجِ.

وكلُّ شيءٍ اجتمع فيه سوادٌ وبياضٌ فهو
أَبْرَقُ . يقال تيسُّ أَبْرَقُ ، وعَزَّزَ بَرَقَاءَهُ ، حتَّى
أنَّهم يسمون العين بَرَقَاءً . قال :
ومُنْحَدِرٌ ^(١) من رأسِ بَرَقَاءٍ حَطَّاهُ
مَخَافَةً بَيْنَ ^(٢) من حبيبِ مُزَابِلِ
يعنى دمعاً انحدَر من العين .

والبَارِقُ : سحابٌ ذو بَرَقٍ . والسحابةُ
بَارِقَةٌ .

والبَارِقَةُ أيضاً : السيوفُ .

وَبَارِقٌ : قبيلةٌ من اليمن ، منهم مُعَقَّرُ بْنُ حِمَارِ
البَارِقِيُّ الشاعرُ .

وَبَارِقٌ : موضعٌ قريبٌ من السكوفة . ومنه
قول أسود بن يعفر :

أَرْضُ الْخَوَرَنْقِ وَالسَّيْدِ وَبَارِقِ
وَالْقَصْرِ ذِي الشَّرَفَاتِ مِنْ سِنْدَادِ ^(٣)

(١) في اللسان: « مُنْحَدِرٌ » .

(٢) في اللسان : « تَدَكَّرُ » .

(٣) قال ابن برى : الذى فى شعر الأسود : « أَهْلُ
الْخَوَرَنْقِ » بالخفض . وقيل :

ماذا أَوَّمَلُ بعد آلِ مُحَرَّقِ

تركوا منازلهم وبعد إِيَادِ

أهل الخورنق . البيت . وخفضه على البذل من آل .
ولأن صحت الرواية بأرض ، فينبغى أن تكون منصوبة ، بدلا
من منازلهم .

وَبَرَقَ البَصْرُ بالكسر يَبْرُقُ بَرَقًا ، إذا
تَحَيَّرَ فلم يَطْرِف . قال ذو الرمة :

ولو أنَّ لِقْمَانَ الحَكِيمَ تَعَرَّضَتْ

لعينه حَى سَافِرًا كَانَ ^(١) يَبْرُقُ

فإذا قلت : بَرَقَ البصر بالفتح ، فلأنما تعنى
بَرِيقَهُ إذا شَخَصَ .

والبَرْقُ ساكنة الراء : نبتٌ ، الواحدة
بَرْوَقَةٌ . وفى المثل : « أَشْكُرُ مِنْ بَرْوَقَةٍ » ؛
لأنها تَحْضَرُ إذا رأت السحاب .

وَبَرَقَتِ الغنمُ بالكسر تَبْرُقُ بَرَقًا ، إذا
اشتكت بطونها من أكل البَرْوَقِ .

وَبَرَقَ عينه تَبْرِيقًا : أوسعهما وأحدَّ النظرِ .
والإِبْرِيقُ : واحد الأَبَارِيقِ ، فارسيٌّ
معربٌ . والإِبْرِيقُ أيضاً : السيف الشديد التبريقِ .
والأَبْرَقُ : غِلَظٌ فيه حجارةٌ ورملٌ وطين
مختلطة ؛ وكذلك البرَقَاءُ .

وجمع الأَبْرَقِ أَبَارِقُ ، وجمع البرَقَاءِ
بَرَقَاوَاتٌ .

والبَرْقَةُ بالضم ، مثل البرَقَاءِ ، والجمع بَرَاقٌ .
يقال : قنفذُ بَرْقَةٍ ، كما يقال ضبٌّ كُذْيَةٍ ؛
والجمع بُرُقٌ .

وَالْأَبْرَقُ : الجبل الذى فيه لوانان .

(١) فى اللسان : « كَادَ » ، ولعله الصواب .

[برق]

الْبُرَاقُ : البصاقُ . وقد بَرَقَ بَرَقًا .

[بسق]

الْبُسَاقُ : البصاقُ . وقد بَسَقَ بَسَقًا .

وَبَسَقَ النخلَ بُسُوقًا ، أى طال . ومنه

قوله تعالى : ﴿ وَالنَّخْلَ بَاسِقَاتٍ ﴾ ويقال : بَسَقَ فلانٌ على أصحابه ، أى علاهم .

وَأُبَسَقَتِ الناقةُ ، إذا وقع في ضرعها اللَّبَأُ قبل النتاج ، فهي مُبْسِقٌ ، ونُوقٌ مَبَاسِقٌ .

[بصق]

الْبُصَاقُ : البُرَاقُ . وقد بَصَقَ بَصَقًا .

وَالْبُصَاقُ : جنسٌ من النخل .

ويقال لحجرٍ أبيضٍ يتلألأُ : بُصَاقَةُ القمرِ .

[بطق]

الْبِطَاقَةُ بالكسر : رُقِيعَةٌ تُوضَعُ في الثوب

فيها رَقَمُ الثمنِ بلغة أهل مصر . يقال سَمِيتَ بذلك

لأنها تُشَدُّ بِطَاقَةٍ من هُدُبِ الثوب .

[بطرق]

الْبِطْرِيقُ : القائدُ من قوادِ الروم ، وهو

معربٌ ، والجمع البَطَارِقَةُ .

[بقق]

الْبُعَاقُ بالضم : محابٌ يتصَبَّبُ بشدة .

وقد انْبَعَقَ المَزْنُ ، إذا انبجج بالمطر .

وتَبَعَقَ مثله . قال رؤبة :

وَالْبَرَقُ : الحَمَلُ ، فارسيٌّ معربٌ ؛ وجمعه بُرْقَانٌ .

وَالْإِسْتَبْرَقُ : الديباجُ الغليظُ ، فارسيٌّ معربٌ ، وتصغيره أُبَيْرِقٌ .

[برزق]

الْبِرَازِيقُ : الجماعاتُ . قال أبو عبيد : أنشدني ابن الكلبي لُجْهَمَةَ^(١) بن جُنْدُبِ بن العنبر بن عمرو ابن تميم :

رَدَدْنَا جَمَعَ سَابُورٍ وَأَتَمَّ

بِمَهْوَاةٍ مَتَالِفَهَا كَثِيرُ

تَظَلُّ^(٢) جِيَادُهُ مُتَمَطَّرَاتٍ

بِرَازِيقًا تُصَبِّحُ أَوْ تُغِيرُ

يعنى جماعات الخيل .

[برشق]

المُبَرَنْشَقُ : الفَرَحُ المسرورُ . وقد ابْرَنْشَقَ . قال الراجز^(٣) :

* أَوْ أَنْ تُرَى كَأَبَاءٍ لَمْ يَبْرَنْشَقِي *

وقال الأصمعي : حَدَّثْتُ الرَشِيدُ بِحَدِيثِ فَاْبْرَنْشَقَ .

وربما قالوا ابْرَنْشَقَ الشجرُ ، إذا أزهَر .

(١) في اللسان : « لُجْهَمَةُ » .

(٢) في اللسان : « تَظَلُّ جِيَادُنَا » .

(٣) هو جندل بن النقي الطهوي .

وَالْبَقْبَقَةُ : حكاية صوت . يقال : بَقْبَقَ
الْكُوزُ .

وَبَقَّتِ الْمَرْأَةُ وَأَبَقَّتْ ، أى كُثِرَ وَلدها .
وَبَقَّتِ السَّمَاءُ ، أى جاءت بمطر شديد .

[بلق]

الْبَلَقُ : نوع من التمر . قال الأصمعي :
أَجْوَدُ تَمْرِ عُثْمَانَ الْقُرَظِيُّ وَالْبَلَقُ .

[بلق]

الْبَلَقُ : سَوَادٌ وَبَيَاضٌ ، وكذلك الْبَلَقَةُ بِالضَّمِّ .
وَفَرَسٌ أَبْلَقُ وَفَرَسٌ بَلَقَاءٌ ، وقد أَبْلَقَ أَبْلَقَاءً .
وفى المثل : « يَجْرِي بُلَيْقٌ وَيَذُمُّ » وهو
اسم فرس كان يسبق الخيل وهو مع ذلك يُعَابُ .
وَالْأَبْلَقُ : اسمُ حِصْنٍ لِلِسُمُؤَالِ ^(١) بن عادياء
بأرض تيناء . وفى المثل : « تَمَرْدَ مَارِدٌ وَعَزَّ
الْأَبْلَقُ » ، وهما حصنان قصدهما زبَاء ملكة
الجزيرة فلما لم تقدر عليهما قالت ذلك .

وَالْبَلَقُ : الْفُسْطَاطُ ، قال امرؤ القيس :

فَلَيَاتِ وَسْطَ قِبَابِهِ بَلَقِي

وَلَيَاتِ وَسْطَ خَيْسِهِ رَجْلِي

وَالْبَلَقَاءُ : مدينة بالشَّام .

وَيَبَلَقْتُ الْبَابَ وَأَبْلَقْتُهُ ، إذا فتحتَه كُلَّهُ ،

فَأَبْلَقَ . ومنه قول الشاعر :

وَجُودُ هَارُونَ ^(١) إِذَا تَدَقَّقَا

جُودُ كَجُودِ الْغَيْثِ إِذَا تَبَعَّقَا

وَالْأَنْبِقَاقُ : أَنْ يَنْبَقَّ عَلَيْكَ الشَّيْءُ مَفْاجَأَةً
وَأَنْتَ لَا تَشْعُرُ . قال الشاعر :

بَيْنَمَا الْمَرْءُ آمِنٌ رَأَاهُ رَا

نِعُ حَتْفٍ لَمْ يَخْشَ مِنْهُ أَنْبِقَاقَةٌ

وفى الحديث : « إِنْ اللَّهُ يَكْرَهُ الْأَنْبِقَاقَ

فِي الْكَلَامِ ، فَرَحِمَ اللَّهُ عَبْدًا أَوْجَزَ فِي كَلَامِهِ » .
وَبَقَّتْ زِقَ الْخَمْرِ تَبَعِيقًا ، أى شققته .

وفى الحديث : « يُبَعِّقُونَ لِقَاحَنَا » قال

أبو عبيد : أى يَنْحَرُونَ إِبْلَنًا وَيُسِيلُونَ دِمَاءَهَا .
ويقال عُقَابٌ بَعْنَقَاءٌ ، مثل عَيْنَقَاءٍ .

[بقق]

الْبَقَّةُ : الْبَعُوضَةُ ، وَالْجَمْعُ الْبَقَقُ .

وَالْبَقَّةُ : اسمُ مَوْضِعٍ قَرِيبٍ مِنَ الْحَيْرَةِ .

وَرَجُلٌ بَقَاقٌ وَبَقَاقَةٌ ، أى كَثِيرُ الْكَلَامِ ،

وَالْهَاءُ لِلْبَالِغَةِ . قال الراجز :

* أَخْرَسَ فِي الرِّكْبِ بَقَاقَ الْمَنْزِلِ ^(٢) *

وَكذلك الْبَقْبَاقُ .

وَأَبَقَّ الرَّجُلُ ، أى كَثُرَ كَلَامُهُ .

(١) فى السان : « وجود مرؤان » . وهو الصواب .

(٢) وروى : « فى السقر » . وقوله :

* وَقَدْ أَقْوَدُ بِالْذَّوَى الْمَرْمَلِ *

(١) قوله اسم حصن السموال ، بناء أبوه أو سليمان
عليه السلام كما فى القاموس . ١٥ مصحح المطبوعة الأولى .

حِداً ، وراءك بُندقة ! وقد ذكرناه في باب الهمز .

[بوق]

البوق : الذي يُنفخ فيه . وأنشد الأصمعي :

* زَمَرَ النَّصَارَى زَمَرَتَ فِي الْبُوقِ *

والبوق أيضاً : الباطل ، عن أبي عمرو .

ومنه قول حسان بن ثابت يرثي عثمان رضي

الله عنه :

يَا قَاتَلَ اللَّهِ قَوْمًا كَانَ شَأْنُهُمْ

قَتَلَ الْإِمَامَ الْأَمِينَ السَّيِّدَ الْفَطَنَ

مَا قَتَلُوهُ عَلَى ذَنْبِ أَلَمَ بِهِ

إِلَّا الَّذِي نَطَقُوا بِوُقَا وَلَمْ يَكُنْ

وقولهم : أصابتهم بوقة منكرة ، وهي

دُفْعَةٌ مِنَ الْمَطَرِ انْبَعَجَتْ ضَرْبَةً .

والباقية : الداهية . يقال : باقتهم الداهية

تَبَوُّقُهُمْ بَوْقًا ، إذا أصابتهم ، وكذلك باقتهم

بَوْوُقٍ عَلَى فَعُولٍ .

وانبأقت عليهم باقية شر ، مثل انبأجت ،

أى انفتقت . وانبأقت عليهم الدهر ، أى هجم

عليهم بالداهية ، كما يخرج الصوت من البوق .

وفي الحديث : « لا يدخل الجنة من لا يأمن

جاره بوائقه » قال قتادة : أى ظلمه وعشمه .

وقال الكسائي : غوائله وشره .

وتقول : دفعتُ عنك باقة فلان .

والباقية من البقل : حُرْمَةٌ مِنْهُ .

* وَالْحَصْنُ ^(١) مُنْتَلِمٌ وَالْبَابُ مُنْبَلِقٌ *

والبلائيق : الموائج ، الواحدة بلوقة ،

وهي المفازة .

[بلق]

البلائق : المياه المستنقعات . قال امرؤ

القيس :

فَأَوْرَدَهَا مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ مَشْرَبًا

بَلَائِقٍ خَضْرًا مَاوَهُنَّ قَلِيصُ

أى كثير . وإتما قال : « خضرا » لأن

الماء إذا كثُرَ يَرَى أَخْضَرَ .

[بنق]

قال أبو زيد : البنيقة من القميص : كَيْفَتُهُ .

وأنشد :

* كَمَا ضَمَّ أَزْوَارَ الْقَمِيصِ الْبَنَائِقُ ^(٢) *

والبنيقتان : دائرتان في نحر الفرس .

[بندق]

البندق : الذي يُرْمَى بِهِ ، الواحدة بُندقة ،

والجمع البنادق .

وبُندقة : أبوقيلة من اليمن ، وهو بُندقة

ابن مظلة ، من سعد العشيرة ^(٣) . ومنه قولهم : حِداً

(١) في اللسان : « فالحصن » .

(٢) صدره :

* يَضُمُّ إِلَى الدَّلِيلِ أَطْفَالَ حُبِّهَا *

وفي اللسان : الشعر لقيس بن معاذ المجنون .

(٣) في اللسان « بن سعد العشيرة » .

[بِق]

الْبَهَقُ : بِيَاضٌ يُعْتَرِي الْجِلْدَ يَخَالِفُ لَوْنَهُ ،
ليس من البرص . قال رؤبة :

فِيهَا خُطُوطٌ مِنْ سَوَادٍ وَبَلَقُ
كَأَنَّهُ فِي الْجِلْدِ تَوَلُّعُ الْبَهَقِ

فصل الشاء

[تَأَق]

تَتَّقُ السِّقَاءُ يَتَّقُ تَأَقًا ، أَيْ امْتَلَأَ .
وَأَتَأَقْتُهُ أَنَا .

وَتَتَّقَ الرَّجُلُ ، أَيْ امْتَلَأَ غَضَبًا وَغِيظًا . وَمِنْ
أَمْثَالِ الْعَرَبِ : « أَنْتَ تَتَّقُ وَأَنَا مَتَّقٌ ، فَكَيْفَ
تَتَّقُ » ، قَالَ الْأُمَوِيُّ : التَّتَقُّ : السَّرِيعُ إِلَى
الشَّرِّ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هُوَ الْحَدِيدُ . قَالَ الشَّاعِرُ (١)
يَصِفُ كَلْبًا :

أَصْمَعُ الْكَعْبَيْنِ مَهْضُومُ الْحَشَا
سَرَطِيمُ اللَّحْمَيْنِ مَعَاجِ تَتَّقُ
وَقَالَ زُهَيْرُ بْنُ مَسْعُودٍ الضَّبِّيُّ يَصِفُ فَرَسًا :
ضَافِي السَّبِيْبِ أَسِيلُ الْخَلْدِ مُشْتَرِفُ

حَائِي الضُّلُوعِ شَدِيدُ أَسْرِهِ تَتَّقُ
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : التَّأَقُّ بِالْتَحْرِيكِ : شِدَّةُ
الْغَضَبِ ، وَسُرْعَةُ إِلَى الشَّرِّ . وَهُوَ يَتَّقُ ،
وَبِهِ تَأَقَّةٌ .

(١) عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ .

[تَرْق]

التَّرْيَاقُ بِكَسْرِ التَّاءِ : دَوَاءُ السُّمُومِ ، فَارِسِيٌّ
مَعْرَبٌ . وَالْعَرَبُ تَسْمِي الْحُمْرَ تَرْيَاقًا وَتَرْيَاقَةً ،
لَأَنَّهَا تَذْهَبُ بِالْهَمِّ . وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَعْشَى (١) :

سَقَتْنِي بِصَهْبَاءِ تَرْيَاقَةٍ
مَتَى مَا تُتَلِّينَ عِظَامِي تُتَلِّنُ

وَالْتَرْقُوءُ : الْعِظْمُ الَّذِي بَيْنَ ثُفْرَةِ النَّحْرِ
وَالْعَاتِقِ ، وَهُوَ فَعْلُوءٌ ، وَلَا تَقُلْ تَرْقُوءُ بِالضَّمِّ .
وَحَكَى أَبُو يُوسُفَ : تَرْقَيْتُ الرَّجُلَ تَرْقَاةً ،
أَيْ أَصَبْتُ تَرْقُوءَهُ .

[تَوْق]

تَأَقَّتْ نَفْسِي إِلَى الشَّيْءِ تَوْقًا وَتَوْقَانًا ، أَيْ
اشْتَاقَتْ . يُقَالُ : الْمَرْءُ تَوَاقٌ إِلَى مَا لَمْ يَنْلُ .
وَأَمَّا قَوْلُ الرَّاجِزِ :

جَاءَ الشَّتَاءُ وَقِمِصِي أَخْلَاقَ
شِرَازِمٍ يَضْحَكُ مِنْهُ التَّوَاقُ

فَيُقَالُ : هُوَ اسْمُ ابْنِهِ . وَيُرْوَى « التَّوَوَاقُ » .

فصل الشاء

[تَبِق]

تَبَقَّتِ الْعَيْنُ تَبْقُ : أَسْرَعَ دَمْعُهَا . وَتَبَقَّ
النَّهْرُ : أَسْرَعَ جَرِيُّهُ وَكَثُرَ مَآوُهُ . قَالَ :

مَا بَالَ عَيْنِكَ عَاوَدَتْ تَبْقَاهَا
عَيْنٌ تَبْقُ دَمْعُهَا تَبْقَاهَا

(١) وَقِيلَ لِابْنِ مَقْبِلٍ .

فصل الجيم

الجيم والقاف لا يجتمعان في كلمة واحدة من كلام العرب ، إلا أن يكون مُعَرَّبًا أو حكاية صوت ، نحو (الْجَرْدَقَةُ) وهي الرغيف ، و (الْجُرْمُوقُ) : الذي يُلبَسُ فوق الخُفِّ ، و (الْجَرَامِقَةُ) : قومٌ بالموصل أصلهم من العجم ، و (الْجَوْسَقُ) : القَصْرُ ، و (جِلَقٌ) بالتشديد وكسر الجيم واللام موضع بالشَّام ، و (الْجَوَالِقُ ^(١)) : وعاء ، والجمع الْجَوَالِقُ بالفتح والجَوَالِقُ أيضًا . قال الراجز :

يَا حَبْدًا مَا فِي الْجَوَالِقِ السُّودُ
 مِنْ حُشْكُنَانٍ وَسَوِيْقٍ مَقْنُودُ
 وَرَبَّمَا قَالُوا : الْجَوَالِقَاتُ . وَلَا يَجُوزُ سَبِيحُهُ
 الْجَوَالِقَاتُ .

و (الْجَلَاهِقُ) : البندق ، ومنه قوسُ الْجَلَاهِقِ ، وأصله بالفارسية « جَلَهْ » وهي كَبَّةٌ غَزَلٌ . والكثير ^(٢) « جُلْهًا » ، وبها سُمِّيَ الحائِكُ ، (وَجَلَنْبَلَقٌ) : حكاية صوتٍ بابِ

(١) الجوالق بكسر الجيم واللام ، والجوالق بضم الجيم وفتح اللام وكسرها ؛ وجمعه جوالق ، وهو من نادر الجمع . ومثله خَلَّاحِلٌ وَخَلَّاحِلٌ ، وَقَلَّاقِلٌ وَقَلَّاقِلٌ ، ويجمع أيضًا على جَوَالِقٍ ، وجَوَالِقَاتٍ . (٢) أى جمعه بالفارسية .

[تدق]

تَدَقَّ المطر ، أى جَدَّ . وسحابٌ تَادِقٌ ، ووَادٍ تَادِقٌ .

وَأَمَّا قول الشاعر ^(١) :

بَاتَتْ تَلُومٌ عَلَى تَادِقٍ
 لِيُشْرَى فَقَدْ جَدَّ عَصِيَانُهَا ^(٢)

فهو اسم فرسٍ . وقوله : « عَصِيَانُهَا » ، أى عَصِيَانِي لَهَا .

[تفرق]

التَفَرُّوقُ : قِمَعُ التمرة . وأنشد أبو عبيد :

* قَرَادٌ كَتَفَرُوقٍ النَوَاةِ ضَيْلُ *

قال : وقال العَدَبَسُ : التَفَرُّوقُ : ما يلتزق به التَمِيعُ من التمرة . وقال الكَسَائِيُّ : التَفَارِيقُ أَفْعَاءُ البُسْرِ .

(١) هو حاجب بن حبيب الأسدي .

(٢) تَادِقٌ : اسم فرسه . وبمده :

أَلَا إِنَّ نَجْوَالِكِ فِي تَادِقٍ

سَوَاءٍ عَلَى وَإِعْلَانُهَا

وَقُلْتُ أَلَمْ تَفْلَحِي أَنَّهُ

كَرِيمُ الْمَكْبَةِ مَبْدَأُهَا

وموَابٍ لِنَادَاهُ . « بَاتَتْ تَلُومٌ » بغير واو .

فصل الحاء

[حبق]

الْحَبِيقُ بكسر الباء : الرُدَامُ . وقد حَبَقَ
بالفتح يَحْبِقُ حَبَقًا ^(١) . ومنه قول خِداش بن زُهَيْر
العامري :

* لَمْ حَبَقْ وَالسَّوْدُ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ ^(٢) *
وَالْحَبِيقُ بالتحريك : الْفُؤْدُ نَجْ . قال الأصمعي :
عَذَقُ الْحَبِيقِ : ضَرْبٌ مِنَ الدَّقْلِ رَدِيءٌ ، وَهُوَ
مَصْفَرٌّ .

وفي الحديث أَنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ « نَهَى عَنْ
لَوْنٍ مِنَ التَّمْرِ : الْجُفْرُورِ ، وَلَوْنِ الْحَبِيقِ » يعنى
فى الصدقة .

وَالْحَبَلُ بِزِيَادَةِ لَامٍ مُشَدَّدَةٍ : غَنَمٌ صِفَارٌ
لَا تَكْبُرُ . قال الشاعر ^(٣) :

وَإِذْ كُرَّ غُدَانَةٌ عِدَانًا مُزَنَّمَةٌ
مِنَ الْخَبَلِ تُبْنَى ^(٤) حَوْلَهَا الصَّيْرُ

(١) وَحَبَقًا كَكَتِفٍ . قال فى كتاب ليس :
ليس فى كلام العرب فَعَلَّ فَعِلًا إِلَّا خَنَقَهُ خَنِقًا ،
وَضَرَطَ ضَرِطًا ، وَحَلَفَ حَلْفًا ، وَحَبَقَ حَبَقًا ،
وَسَرَقَ سَرَقًا ، وَرَضَعَ رَضِعًا وَهُوَ سَتَةٌ أَحْرَفٌ .
(٢) بحجة :

* يَدَى لَكُمْ وَالْعَادِيَّاتِ الْمُحَصَّبَا *
(٣) الأخطل .

(٤) فى اللسان : « يُبْنَى » .

ضَخِمَ فى حالة فتحه وإصفاقه ، جَانٌّ عَلَى حَدِّ
وَبَلَقَ عَلَى حَدِّ . وَأَنشد المازنى :

فَتَفَتَحَهُ طَوْرًا وَطَوْرًا تُجْبِفُهُ

فَتَسْمَعُ فى الحالين منه جَلَنَبَلَقُ
(وَالْمَنْجِنِيقُ) : التى تُرْمَى بِهَا الْحِجَارَةُ ،
مَعْرَبَةٌ وَأَصْلُهَا بِالفارسية « مِنْ جَى نِيكَ » أَيْ
مَا أَجُودَنِ ، وَهِيَ مُؤَنَّثَةٌ . قال زفر بن الحارث :

لَقَدْ تَرَكَتْنِي مَنْجِنِيقُ ابْنِ بَجْدَلٍ

أَحِيدٌ مِنَ الْعُصْفُورِ ^(١) حِينَ يَطِيرُ

وقال بعضهم ^(٢) : تقديرها مَفْعَلِيلٌ ^(٣) ،
لقولهم : « كُنَّا نُجَبِّقُ مَرَّةً وَنُرْشِقُ أُخْرَى »
وَالْجَمْعُ مَنْجِنِيقَاتٌ . وقال سيبويه : هُوَ فَعْمَلِيلٌ ،
الميم من نفس الكلمة ، لقولهم فى الجمع كَجَانِيقُ ،
وفى التصغير كَجَيْنِيقٍ ؛ وَلَأَنَّهُمَا لَوْ كَانَتَا زَائِدَتَيْنِ
زَائِدَةٌ لَاجْتَمَعَتَا زَائِدَتَانِ فى أَوَّلِ الْأَسْمِ ، وَهَذَا
لَا يَكُونُ فى الْأَسْمَاءِ وَلَا الصِّفَاتِ الَّتِي لَيْسَتْ عَلَى
الْأَفْعَالِ الْمَزِيدَةِ . وَلَوْ جَعَلْتَ النُّونَ مِنْ نَفْسِ
الْحَرْفِ صَارَ الْأَسْمُ رُبَاعِيًّا ، وَالزِّيَادَاتُ لَا تُدَحِّقُ
بَيْنَاتِ الْأَرْبَعَةِ أَوَّلًا ، إِلَّا الْأَسْمَاءُ الْجَارِيَةُ عَلَى
أَفْعَالِهَا ، نَحْوُ مَدْخَرَجٍ .

(وَالْجَوْقَةُ) : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ .

(١) فى اللسان فى مادة (جبق) : « عَنِ الْعُصْفُورِ » .

(٢) القراء .

(٣) تقديرها مَفْعَلِيلٌ كما فى اللسان وفى المخطوطات

وما هنا مَفْعَلِيلٌ .

[حذق]

حَذَقَةُ العَيْن : سوادُها الأعظمُ ، والجمع
حَذَقٌ وَحِذَاقٌ . قال أبو ذؤيب :

فَالْعَيْنُ بَعْدَهُمْ كَأَنَّ حِذَاقَهَا

سُمِلَتْ بِشَوْكٍ فِيهِ عُورٌ تَدْمَعُ

والتَّحْدِيقُ : شِدَّةُ النَّظَرِ .

والْحَدِيقَةُ : الرُّوضَةُ ذَاتُ الشَّجَرِ . وقال تعالى :

﴿ وَحَدَّثَنِي عَنْ غُلَبَاءَ ﴾ . ويقال : الْحَدِيقَةُ : كُلُّ بَسْتَانٍ
عَلَيْهِ حَائِطٌ .

وَحَدَّقُوا بِالرَّجْلِ وَأَحْدَقُوا بِهِ ، أَيْ
أَحَاطُوا بِهِ .

وَالْحَنْدَقُوقُ : نَبْتُ^(١) ، وَهُوَ الذَّرْقُ ،
نَبَطِيٌّ مَعْرَبٌ ، وَلَا تَقُلِ الْحَنْدَقُوقَا .

وَالْحَدَلَّةُ بَرِيَّةُ اللَّامِ ، مِثْلُ التَّحْدِيقِ . وَقَدْ
حَدَّلَقَ الرَّجُلُ ، إِذَا أَدَارَ حَدَقَتَهُ فِي النَّظَرِ .

وَالْحَدَلَّةُ مِثَالُ الْهَدِيدِ : الْحَدَقَةُ الْكَبِيرَةُ .

وَيَقَالُ : أَكَلَ الذَّبَّ مِنَ الشَّاةِ الْحَدَلَّةُ .

قال أبو عبيد : هُوَ شَيْءٌ مِنْ جَسَدِهَا ، وَلَا أَدْرَى

(١) فِي الْمَعْرَبِ لِلْجَوَالِقِيِّ : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ :

الْحَنْدَقُوقُ نَبَطِيٌّ ، وَلَا أَدْرَى كَيْفَ أُعْرِبَهُ

إِلَّا أَنِّي أَقُولُ الذَّرْقُ . وَلَا يَقَالُ حِنْدَقُوقٌ ،

وَلَا حِنْدَقُوقَةٌ ، وَقَالَ لِي أَبُو زَكْرِيَاءَ : فِيهِ أَرْبَعُ

لُغَاتٍ : الْحَنْدَقُوقُ ، وَالْحِنْدَقُوقُ ، وَالْحَنْدَقُوقُ ،

وَالْحِنْدَقُوقُ .

مَا هُوَ ؟ وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ اللَّحْيَانِيُّ : هُوَ الْعَيْنُ .^(١)

[حذق]

حَذَقَ الصَّبِيَّ الْقُرْآنَ وَالْعَمَلَ يَحْدِقُ حَذَقًا
وَحِذَاقًا ، وَحَذَاقَةً وَحِذَاقًا ، إِذَا مَهَرَ فِيهِ .

وَحَذَقَ بِالْكَسْرِ حَذَقًا ، لُغَةً فِيهِ .

وَيَقَالُ لِلْيَوْمِ الَّذِي يَنْحِمْ فِيهِ الْقُرْآنُ : هَذَا
يَوْمُ حِذَاقِهِ .

وَقَلَانٌ فِي صَنْعَتِهِ حَادِقٌ بِأَذِقٍ ، وَهُوَ
إِتْبَاعٌ لَهُ .

وَحَدَّقْتُ الْحَبْلَ أَحْدَقَهُ حَذَقًا : قَطَعْتَهُ .
وَالْحَادِقُ : الْقَاطِعُ : قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ :

يُرَى نَاصِحًا فِيمَا بَدَأَ فَإِذَا خَلَا

فَذَلِكَ سَكِينٌ عَلَى الْخَلْقِ حَادِقٌ

وَحَذَقَ الْخَلْثُ يَحْدِقُ حَذُوقًا ، أَيْ حُمُضٌ .

وَحَذَقَ فَاهُ الْخَلْثُ حَذَقًا ، أَيْ حَمَزَةً .

وَالْحَذِيقُ : الْمَقْطُوعُ . وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ^(٢) :

* وَحَبْلُ الْوَصْلِ مُنْتَسِكٌ حَذِيقٌ^(٣) *

قال : وَالْحَذَاقِيُّ : الْفَصِيحُ الْلسَانُ الْبَيِّنُ

الْلَّهَجَةُ . قَالَ طَرَفَةُ :

إِنِّي كَفَانِي مِنْ أَمْرِ هَمَمْتُ بِهِ

جَارٌ كَجَارِ الْحَذَاقِي الَّذِي اتَّصَفَا

(١) وَقَالَ ابْنُ بَرِي : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : سَمِعْتُ أَهْرَافِيًّا مِنْ
بَنِي سَعْدٍ يَقُولُ : شَدَّ الذَّبَّ عَلَى شَاةِ قَلَانٍ فَأَخَذَ حَدَاقَهَا ،
وَهُوَ غُلَصَمَتُهَا .

(٢) زُغْبَةُ الْبَاهِلِي .

(٣) صَدْرُهُ :

* أَنْوَرًا سَرَعَ مَاذَا يَا فَرُوقُ *

يعنى أبا دؤاد الأيادى الشاعر . وكان أبو دؤاد
جاور كعب بن مامة .

ويقال: حَذَّقَ الرجلُ بزيادة اللام، وتَحَذَّقَ ،
إذا أظهر الحَذْقَ وادعى أكثر مما عنده .

[حرق]

الْحَرَقَ بالتحريك : النارُ . يقال : فى
حَرَقِ اللَّهِ !

والْحَرَقُ أيضاً : احتراقٌ يصيب الثوبَ من
الدَّقِّ ؛ وقد يسكن .

وأَحْرَقَهُ بالنارِ وَحَرَّقَهُ ، شَدَّدَ للكثرة .
وكان عمرو بن هند يلقب بِالْمُحَرَّقِ ، لَأَنَّهُ

حَرَّقَ مائةَ من بنى تميم : تسعةً وتسعون من بنى
دَارِمٍ ، وواحدٌ من البراجم .

وَمُحَرَّقٌ أيضاً : لقب الحارث بن عمرو ملك
الشام من آل جَفَنَةَ ، وإِنَّمَا سُمِّيَ بذلك لأنه أوَّلُ
مَنْ حَرَّقَ العرب فى ديارهم ، فهم يُدْعَوْنَ
آلَ مُحَرَّقٍ .

وأما قول أسود بن يَعْفَرٍ :

ماذا أَوَّمَلُ بعد آلِ مُحَرَّقٍ

تركوا منازلهم وبعد إِيَادِ

فإنما عنى به امرأ القيس بن عمرو بن عدى
اللخمى ، لَأَنَّهُ أيضاً يدعى مُحَرَّقًا .

وتَحَرَّقَ الشئُ بالنارِ واحْتَرَقَ . والاسمُ
الْحَرَقَةُ والحَرِيقُ .

وَحَرَقْتُ الشئَ حَرَقًا : بَرَدْتُهُ وحَكَمْتُ
بعضَه ببعض . ومنه قولهم : حَرَقَ نابه (١) يَحْرِقُهُ

ويَحْرِقُهُ ، أى سَحَقَهُ حَتَّى سَمِعَ له صريفٌ .
وفلان يَحْرِقُ عليك الأَرَمَ غِيظًا . قال الشاعر :

نُبِئْتُ أَهْمَاءَ سُلَيْمَى أَنَّمَا

باتوا غِضَابًا يَحْرِقُونَ الأَرَمَا

وقرأ على عليه السلام : (لَنَحْرِقَنَّه) أى
لَنَبْرِدَنَّه .

وَحَرَقَ شَعْرُهُ بالكسر ، أى تَقَطَّعَ وَنَسَلَ ،
فهو حَرَقُ الشَّعْرِ والجناح . ومنه قول أبى كبير :

ذَهَبَتْ بِشَاشَتُهُ فَأَصْبَحَ واضِحًا (٢)

حَرَقَ المَقَارِقِ كالْبُرَاءِ الإِغْفَرِ

الْبُرَاءِ : البَرَايَةِ ، وهى النُّحَاتَةُ .

والأَغْفَرُ : الأَبْيَضُ . وقال الطِّرِمَاحُ يصف
غرابًا :

شَنِجُ النِّسَاءِ حَرَقُ الجِناحِ كأنَّه

فى الدارِ إِثْرُ الظَّاعِنِينَ مُقَيَّدُ

وسحابُ حَرَقٍ ، أى شديد البرق .

ويقال ماء حُرَاقٍ بالضم ، مخفَّفٌ ، للشديد
للملوحة .

وفرسٌ حُرَاقُ العَدُوِّ ، إذا كان يَحْتَرِقُ
فى عَدُوِّهِ .

(١) باب نَصَرَ وَضَرَبَ .

(٢) فى اللسان : « خاملا » .

وَالْحَرَّاقُ وَالْحَرَّاقَةُ : مَا تَقَعُ فِيهِ النَّارُ عِنْدَ الْقَذْحِ . وَالْعَامَةُ تَقُولُهُ بِالتَّشْدِيدِ .

وَالْحَرُّوقَاءُ لُغَةٌ فِيهِ .

وَالْحَرَّاقَةُ بِالتَّشْدِيدِ وَالْفَتْحِ : ضَرْبٌ مِنَ السَّفَنِ فِيهَا مَرَامِي نِيرَانٍ يُرْمَى بِهَا الْعَدُوُّ فِي الْبَحْرِ .

وَقَوْلُ الرَّاجِزِ يَصِفُ إِبِلًا :

* حَرَّقَهَا مَحْضُ بِلَادٍ فِلِ^(١) *

بَعْنَى عَطَّشَهَا .

وَالْحَارِقَتَانِ : رِئُوسُ الْفَخْزَيْنِ فِي الْوَرَكَيْنِ . وَيُقَالُ هُمَا عَصَبَتَانِ فِي الْوَرَكِ .

وَالْمَحْرُوقُ : الَّذِي انْقَطَعَتْ حَارِقَتُهُ ، وَيُقَالُ الَّذِي زَالَ وَرَكُهُ : وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ يَصِفُ رَاعِيًا :

يَظْلُ^(٢) تَحْتَ الْفَنَنِ الْوَرِيقِ

يَسْئُلُ بِالْمِخْجَنِ كَالْمَحْرُوقِ

يَقُولُ : إِنَّهُ يَقُومُ عَلَى فَرْدٍ رِجْلٍ ، يَتَطَاوَلُ لِلْأَفْنَانِ وَيَجْتَذِبُهَا بِالْحِجْنِ فَيَنْفِضُهَا لِلْإِبِلِ ، فَكَأَنَّهُ مَحْرُوقٌ . وَقَالَ الْآخَرُ :

(١) بِمَدٍّ :

وَعَثْمٌ نَجْمٌ غَيْرٌ مُسْتَقِيلٌ

فَمَا تَكَادُ نَيْبَهَا تُوَلِّي

(٢) فِي السَّانِ : « تَرَاهُ تَحْتَ » .

هُمْ الْغِرْبَانُ فِي حُرْمَاتِ جَارٍ
وَفِي الْأَذْنَيْنِ حُرَّاقُ الْوُرُوكِ
يَقُولُ : إِذَا نَزَلَ بِهِمْ جَارٌ ذُو حَرَمَةٍ أَكَلُوا
مَالَهُ ، كَالْغَرَابِ الَّذِي لَا يَعَافُ الدَّيْرَ وَلَا الْقَدَرَ .
وَهُمْ فِي الظُّلْمِ وَالْجَنَفِ عَلَى أَدَانِهِمْ كَالْمَحْرُوقِ الَّذِي
يَمِشِي مُتَجَانِفًا وَيَزْهَدُ فِي مَعُوتِهِمْ وَالذَّبِّ عَنْهُمْ .

وَأَمَّا قَوْلُ الرَّاجِزِ :

نُقْسِمُ بِاللَّهِ نُسْلِمُ الْخَلْقَةَ

وَلَا حُرْبًا وَأُخْتَهُ الْحُرْقَةَ

فَهُمَا وَلَدَا الثُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْذِرِ . وَقَوْلُهُ نُسْلِمُ أَيْ
لَا نُسْلِمُ .

وَالْحُرْقَتَانِ : تَيْمٌ وَسَعْدٌ ابْنَا قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ
ابْنِ عُكَّابَةَ بْنِ صَعْبٍ .

وَالْحَرِيقَةُ أَغْلَظُ مِنَ الْحَسَاءِ ، عَنْ يَعْقُوبٍ .
وَهِيَ مِثْلُ النَّفِيقَةِ^(١) . يُقَالُ : وَجَدْتُ بَنِي فُلَانٍ
مَا لَهُمْ عَيْشٌ إِلَّا الْحَرَّاقِيُّ .

وَالْحَارِقَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الضَّيِّقَةُ . وَفِي حَدِيثٍ
عَلَى عَلَيْهِ السَّلَامُ : « خَيْرُ النِّسَاءِ الْحَارِقَةُ » .
وَالْحَرَقَانُ : الْمَذْحُ ، وَهُوَ اصْطِكَاكُ
الْفَخْزَيْنِ .

وَالْمَحَارِقَةُ : الْجَمَاعَةُ .

(١) النَّفِيقَةُ : الْحَرِيقَةُ ، وَهِيَ أَنْ يَنْزِلَ الدَّقِيقُ عَلَى مَاءٍ
أَوْ لَبَنٍ حَتَّى يَنْفَتَ ، وَهِيَ أَغْلَظُ مِنَ السَّخِينَةِ يَتَوَسَّعُ بِهَا
صَاحِبُ الْعِيَالِ إِذَا غَلَبَهُ الدَّهْرُ .

[حزق]

الحَزْقُ والحَزْقَةُ : الجماعة من الناس والطير والنخل وغيرها . وفي الحديث : « كأنهما حَزْقَانِ من طير صَوَافٍ » . والجمع الحَزْقُ ، مثل فِرْقَةٍ وفِرْقٍ . قال عنتره :

تَأْوِي^(١) إِلَى قُلُوبِ النَّعَامِ كَأَوْتِ

حَزْقُ بَيَاضَةٍ لِأَعْجَمَ طِمَظِمٍ
وكذلك الحَزْقَةُ والحَزِيقُ والحَزِيقَةُ . قال ذو الرمة يصف حمر الوحش :

كَأَنَّهُ كَلِمَا ارْفَضَتْ حَزِيقَتَهَا

بِالصُّلْبِ مِنْ نَهْسِهِ أَكْفَالَهَا كَلِبُ
والحَزْقُ : القصير الذي يقارب الخطو . قال الشاعر^(٢) :

حُزُقٌ إِذَا مَا الْقَوْمُ أَبَدَوْا فُكَاهَةً

تَفَكَّرَ آيَاهُ يَمْنُونُ أَمْ قِرْدًا^(٣)

والحَزْقَةُ أيضا مثله . قال امرؤ القيس :

وَأَعْجِبْنِي مَشَى الْحَزْقَةِ خَالِدٍ

كَشَنِي أَتَانٍ حُلُثَتْ عَنْ مَنَاهِلِ^(٤)

وفي كلامهم^(٥) : « حَزْقَةٌ حَزْقَةٌ ، تَرَقَّ

(١) الرواية الصحيحة : « تأوى له » .

(٢) رجل من بني كلاب .

(٣) قبله :

وليس بِمَحَوَّازٍ لِإِخْلَاسِ رَحْلِهِ

وَمِزْوَدِهِ كَيْسًا مِنَ الرَّأْيِ أَوْزُهُدَا

(٤) في اللسان : « بالمناهل »

(٥) هو قوله عليه الصلاة والسلام للحسين وقد أخذ يديه يرقبه على صدر قدميه .

عَيْنَ بَقَّةٍ « تَرَقَّ أَى ارْقَ ، مِنْ قَوْلِكَ رَقِيتُ :
في الدرجة .

وَحَزَقْتُهُ بِالْحَبْلِ أَحَزَقْتُهُ حَزَقًا : شدته .

وَالْمُتَحَزِّقُ : البخيل المتشدد .

وَالْحَازِقُ : الذي ضاق عليه خُفُّهُ ، عن ابن

السكيت . يقال : « لَا رَأْيَ لِحَاقِنٍ وَلَا لِحَازِقٍ » .

وَحَازِقُ : اسم رجل من الخوارج ، فجعلته

امراته^(١) حَزَاقًا ، وقالت ترثيه :

أَقْلَبُ^(٢) عَيْنِي فِي الْقَوَارِسِ لَا أَرَى

حَزَاقًا وَعَيْنِي كَالْحِجَاةِ مِنَ الْقَطْرِ^(٣)

[حَزَق]

قال أبو زيد : الحَزْقَةُ : الضيق . يقال

حَزَقْتُهُ ، أَى حبسه وضيق عليه . قال الأعشى :

* بِسَابِاطٍ حَتَّى مَاتَ وَهُوَ مُحَزَّقُ^(٤) *

يقول : حبس كسرى النعمان بن المنذر

بساباط المدائن حتى مات وهو مضيق عليه .

(١) وكتب مصصح المطبوعة الأولى : قوله امرأته ، كذا

في جميع النسخ التي بأيدينا وبعبارة القاموس : رثته ابنته أو أخته لا أمه ووم الجوهري .

(٢) في اللسان : « أَقْلَبُ طَرَفِي » .

(٣) قال ابن بري : هو لحزن ترثي أخاها حازوقا

وكان بنو شكر قتلوه ، ووم من الأزدي . وبهذه :

فَلَوْ بِيَدِي مُلْكُ الْإِمَامَةِ لَمْ تَزَلْ

قِبَائِلُ تَسِينُ الْعَقَائِلَ مِنْ شَكْرِ

(٤) صدره :

* فَذَاكَ وَمَا أَجْنَى مِنَ الْمَوْتِ رَبَّهُ *

وكان أبو عمرو الشيباني يقول مُحَرَّرَقٌ ،
بتقديم الزاى على الراء (١) .

[حق]

الحق : خلاف الباطل .

والحق : واحد الحقوق . والحقة أخص منه .
يقال : هذه حقى ، أى حقى .

والحقة أيضاً : حقيقة الأمر . يقال : لمّا
عرف الحقة متى هرب .

وقولهم : « لَحَقَّ لا آتيك » ، هو يمين للعرب
يرفعونها بغير تنوين إذا جاءت بعد اللام ، وإذا
أزالوا عنها اللام قالوا : حقّا لا آتيك .

وقولهم : كان ذاك عند حقّ لقاحها وحقّ
لقاحها أيضاً بالكسر ، أى حين ثبت ذلك فيها .
والحقة بالضم معروفة ، والجمع حُقٌّ وحقّق
وحقاق .

والحقّ بالكسر : ما كان من الإبل
ابن ثلاث سنين وقد دخل في الرابعة ، والأثنى
حِقَّةً وحقّ أيضاً ؛ سُمي بذلك لاستحقاقه أن
يُحْمَلَ عليه وأن يُنْتَفَعَ به . تقول : هو حقّ بين
الحقّة . وهو مصدر . قال الأعشى :

(١) في اللسان : « بتقديم الزاى على الراء » وفيه
أيضاً عن أبي زيد أن الكلمة بظلية . قال أبو زيد :
« وأم أبي عمرو بظلية ، فهو أعلم بها منا » .

بِحَقَّتْهَا رُبطَتْ (١) في اللجين

حتى السديس لها أَسَنُّ

والجمع حِقَاقٌ وحقّق . ولم يُرِدْ بِحَقَّتْهَا صفةً
لها ، لأنّه لا يقال ذلك كما لا يقال بِجَذَعَتِهَا فُعلَ
بها كذا ، ولا بَشَفَتِهَا ولا بِبَازِلِهَا . ولا أراد بقوله
أَسَنُّ كَبَرٌ ، لأنّه لا يقال أَسَنُّ السِّنِّ ، وإنما
يقال أَسَنُّ الرجلِ وأَسَنَّتِ المرأةُ ؛ وإنما أراد أنها
رُبطَتْ في اللجين وقتاً كانت فيه حِقَّةً ، إلى أن
نجم سديسها أى تبت .

وجمع الحِقَاقِ حَقُقٌ ، مثال كتابٍ وكتب .
ومنه قول المُسَيَّبِ بن عَلس :

قد نالني منهم على عَدَمٍ

مثل الفَسِيلِ صِغارُهَا الحَقُقُ

وربما جُمِعَ على حَقَائِقٍ مثل إِفَالٍ وَأَفَائِلٍ .
قال الراجز :

ومَسَدٍ أَمِيرٍ من أِيَانِي

لَسَنَ بَأْنِيَابٍ ولا حَقَائِقِ

قال الأصمعي : إذا جازت الناقة السّنة ولم
تلد قيل : قد جازت الحقّ . وأتت الناقة على
حِقَّتِها ، أى الوقت الذى ضُرِبَتْ فيه عامٌ أوّل .

وسقط فلانٌ على حاقّ رأسه ، أى وسط
رأسه . وجثته في حاقّ الشتاء ، أى في وسطه .

(١) في اللسان : « حُبِسَتْ » .

وَالْحَاقَّةُ : الْقِيَامَةُ ، سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنِّ فِيهَا حَوَاقٍ الْأُمُور .

وَحَاقَهُ ، أَيْ خَاصَمَهُ وَادَّعَى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا الْحَقَّ ، فَإِذَا غَلِبَهُ قِيلَ : حَقَّهُ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا خَاصَمَ فِي صِفَارِ الْأَشْيَاءِ : « إِنَّهُ لَنَزِقُ الْحِقَاقِ » .

وَيُقَالُ : مَا لَهُ فِيهِ حَقٌّ وَلَا حِقَاقٌ ، أَيْ خُصُومَةٌ .
وَالْتَحَاقٌ : التَّخَاصُمُ .

وَالِاخْتِاقُ : الْإِخْتِصَامُ .

وَتَقُولُ : احْتَقَّ فُلَانٌ وَفُلَانٌ ، وَلَا يُقَالُ لِلوَاحِدِ ، كَمَا لَا يُقَالُ اخْتَصَمَ لِلوَاحِدِ دُونَ الْآخَرِ .
وَاحْتَقَّ الْفَرَسُ ، أَيْ ضَمُرَ .

وَطَعْنَةُ مُحْتَقَّةٍ ، أَيْ لَا زَيْعَ فِيهَا وَقَدْ نَفَذَتْ .
وَيُقَالُ رَمَى فُلَانٌ الصَّيْدَ فَاحْتَقَّ بَعْضًا وَشَرَّمَ بَعْضًا ، أَيْ قَتَلَ بَعْضًا وَأَفْلَتَ بَعْضٌ جَرِيحًا . وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ : (١)

* مِنْ بَيْنِ مُحْتَقٍ لَهَا وَمُشَرَّمٍ * (٢)

وَحَقَّقْتُ حِذْرَهُ أَحَقَّهُ حَقًّا ، وَأَحَقَّقْتُهُ أَيْضًا ، إِذَا فَعَلْتَ مَا كَانَ يَحْذَرُهُ .

وَيُقَالُ أَيْضًا : حَقَّقْتُ الرَّجُلَ ، وَأَحَقَّقْتُهُ ، إِذَا أَثْبَتْتَهُ ، حَكَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ . قَالَ : وَجَقَّقْتُ

الْأَمْرَ وَأَحَقَّقْتُهُ أَيْضًا ، إِذَا تَحَقَّقْتُهُ وَصَرَتْ مِنْهُ عَلَى يَقِينٍ .

قَالَ الْكِسَائِيُّ : يُقَالُ حُقَّ لَكَ أَنْ تَفْعَلَ هَذَا ، وَحُقِّتَ أَنْ تَفْعَلَ هَذَا ، بِمَعْنَى .

وَحُقَّ لَهُ أَنْ يَفْعَلَ كَذَا ، وَهُوَ حَقِيقٌ أَنْ يَفْعَلَ كَذَا ، وَهُوَ حَقِيقٌ بِهِ ، وَتَحْقُوقٌ بِهِ ، أَيْ خَلِيقٌ لَهُ ، وَالْجَمْعُ أَحِقَاءُ وَتَحْقُوقُونَ .

وَحَقَّ الشَّيْءُ يَحِقُّ بِالْكَسْرِ ، أَيْ وَجِبَ .
وَأَحَقَّقْتُ الشَّيْءَ ، أَيْ أَوْجَبْتُهُ . وَاسْتَحَقَّقْتُهُ ، أَيْ اسْتَوْجَبْتُهُ .

وَتَحَقَّقَ عِنْدَهُ الْخَبَرُ ، أَيْ صَحَّ .
وَحَقَّقْتُ قَوْلَهُ وَظَنَّهُ تَحْقِيقًا ، أَيْ صَدَّقْتُ .
وَكَلَامٌ مُحَقَّقٌ ، أَيْ رَصِينٌ . قَالَ الرَّاجِزُ :
* دَعُ ذَا وَحْبَرٍ مَنَظِقًا مُحَقَّقًا *
وَتَوَبُّ مُحَقَّقٌ ، إِذَا كَانَ مُحْكَمَ النَّسِجِ .
قَالَ الرَّاجِزُ (١) :

تَسْرَبَلْ جِلْدَ وَجْهِ أَبَيْلِكَ إِنَّا
كَفَيْنَاكَ الْمُحَقَّقَةَ الرِّقَاقَا

وَالْحَقِيقَةُ : خِلَافُ الْحَاجِزِ . وَالْحَقِيقَةُ : مَا يَحِقُّ عَلَى الرَّجُلِ أَنْ يَحْمِيَهُ . وَفُلَانٌ حَارِمِي الْحَقِيقَةِ .
وَيُقَالُ : الْحَقِيقَةُ : الرَّايَةُ . قَالَ عَامِرُ بْنُ الطُّفَيْلِ :
* أَنَا الْفَارِسُ الْحَارِمِي حَقِيقَةً جَعْفَرٍ (٢) *

(١) صَوَابُهُ « الشَّاعِرُ » .

(٢) صَدْرُهُ :

* لَقَدْ عَلِمْتُ عَلِيًّا هَوَازِنَ أَنَّنِي *

(١) هُوَ أَوْ كَبِيرُ الْهَذْلِ .

(٢) فِي اللَّسَانِ : « مَا بَيْنَ مَحْقٍ بِهَا » وَصَدْرُهُ :

* هَلَّا وَقَدْ شَرَعَ الْأَسِنَّةَ نَحْوَهَا *

وَالْأَحَقُّ مِنَ الْخَلِيلِ : الَّذِي لَا يَغْرَقُ . أَنَشِدَ
أَبُو عَمْرٍو لِرَجُلٍ مِنَ الْأَنْصَارِ (١) :

وَأَقْدَرُ مُشْرِفُ الصَّهَوَاتِ سَاطِئُ
كُمَيْتٍ لَا أَحَقُّ وَلَا شَيْتٍ (٢)

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي تَفْسِيرِ هَذَا الْبَيْتِ : الْأَقْدَرُ
الَّذِي يَجُوزُ حَافِرًا رَجْلَيْهِ حَافِرِي يَدَيْهِ . وَالشَّيْتُ
الَّذِي يَقْصُرُ حَافِرًا رَجْلَيْهِ عَنْ حَافِرِي يَدَيْهِ .
وَالْأَحَقُّ : الَّذِي يَطْبِقُ حَافِرًا رَجْلَيْهِ حَافِرِي يَدَيْهِ
وَمَصْدَرُهُ الْحَقَقُ .

وَالْحَقِّقَةُ : أَرْفَعُ السَّيْرِ وَأَتَعْبُهُ لِلظَّهْرِ . وَفِي
الْحَدِيثِ أَنَّ مَطْرُفَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الشَّخِيرِ قَالَ
لَا بَنَةَ لَمَّا اجْتَهَدَ فِي الْعِبَادَةِ : « خَيْرُ الْأُمُورِ أَوْسَاطُهَا
وَالْحَسَنَةُ بَيْنَ السَّيِّئَتَيْنِ ، وَشَرُّ السَّيْرِ الْحَقِّقَةُ » .
وَيُقَالُ هُوَ السَّيْرُ فِي أَوَّلِ اللَّيْلِ ، وَنَهِيَ عَنْ ذَلِكَ .

[حلق]

الْحَلَقَةُ بِالتَّسْكِينِ : الدَّرُوعُ . وَكَذَلِكَ
حَلَقَةُ الْبَابِ وَحَلَقَةُ الْقَوْمِ ، وَالْجَمْعُ الْحَلَقُ عَلَى
غَيْرِ قِيَاسٍ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْجَمْعُ حِلَقٌ ، مِثْلُ

(١) هُوَ عَدِيُّ بْنُ خَرِشَةَ الْخَطْمِيُّ .

(٢) قَالَ ابْنُ سَيِّدٍ : هَذِهِ رِوَايَةُ أَبِي عُبَيْدٍ ، وَرِوَايَةُ

ابْنِ دَرِيدٍ :

بَأَجْرَدٍ مِنْ عِتَاقِ الْخَلِيلِ نَهْدٍ

جَوَادٍ لَا أَحَقُّ وَلَا شَيْتٍ

وَالشَّيْتُ : الَّذِي يَقْصُرُ مَوْقِعُ حَافِرِهِ رِجْلَهُ عَنْ

مَوْقِعِ حَافِرِ يَدِهِ . وَفِي ذَلِكَ أَيْضًا عَيْبٌ .

بَدْرَةٍ وَبَدْرٍ ، وَقَصَصَةٍ وَقَصَعَ . وَحَكِي يُونُسَ عَنْ
أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ حَلَقَةً فِي الْوَاحِدِ بِالتَّحْرِيكِ ،
وَالْجَمْعُ حَلَقٌ وَحَلَقَاتٌ . وَقَالَ ثَعْلَبٌ : كُلُّهُمْ
يُحِيزُهُ عَلَى صَفْفِهِ . وَأَنَشِدَ :

أَرِطُوا فَقَدْ أَقْلَقْتُمْ حَلَقَاتِكُمْ

عَسَى أَنْ تَفُوزُوا أَنْ تَكُونُوا رَطَاطِطًا (١)

قَالَ أَبُو يُونُسَ : سَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو الشَّيْبَانِيَّ
يَقُولُ : لَيْسَ فِي الْكَلَامِ حَلَقَةٌ بِالتَّحْرِيكِ إِلَّا فِي
قَوْلِهِمْ : هَؤُلَاءِ قَوْمٌ حَلَقَةٌ ، لِذَلِكَ يَخْلُقُونَ الشَّعَرَ :
جَمْعُ حَالِقٍ .

وَالْحَلَقُ . الْحَلَقُومُ ؛ وَالْجَمْعُ الْحُلُوقُ .

وَالْحِلَقُ ، بِالْكَسْرِ : خَاتَمُ الْمَلِكِ . قَالَ
الشَّاعِرُ (٢) :

فَقَارَ بِحِلَقِ الْمُنْذِرِ بْنِ مُحَرَّرٍ

فَتَنَى مِنْهُمْ رِخْوُ النَّجَادِ كَرِيمٍ

وَالْحِلَقُ أَيْضًا : الْمَالُ الْكَثِيرُ . يَقَالُ : جَاءَ
فُلَانٌ بِالْحِلَقِ وَالْإِحْرَافِ .

وَتَحْلِيقُ الطَّائِرِ : ارْتِفَاعُهُ فِي طَيْرَانِهِ .

وَالْبَلُّ مُحَلَقَةٌ : وَثْمُهَا الْحَلَقُ . وَمِنْهُ قَوْلُ
الشَّاعِرِ (٣) :

(١) قَبْلَهُ .

مَهْلًا بَنَى رُومَانَ بَعْضَ وَعِيدِكُمْ

وَأَيَّاكُمْ وَالْهَلْبَ مِنِّي عَضَارَطًا

(٢) هُوَ جَرِيرٌ .

(٣) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ : أَبِي وَجْزَةَ السَّعْدِيِّ .

* وَذُو خُلُقٍ تَقْضِي الْعَوَازِيرُ بَيْنَهَا ^(١) *

وقال الآخر يخاطب لقيط بن زرارَةَ ^(٢) :
وَذَكَرْتُ مِنْ لَبَنِ الْمُحَلَّقِ شَرْبَةً

والخيلُ تَعْدُو فِي الصَّعِيدِ بَدَادٍ

وَالْمُحَلَّقُ بِكسر اللام : اسمُ رجلٍ من ولد
أبي بكر بن كلاب ، من بني عامر ، الذي قال
فيه الأعشى :

* وَبَاتَ عَلَى النَّارِ النَّدَى وَالْمُحَلَّقُ ^(٣) *

وقال أيضا :

تَرَوْحُ عَلَى آلِ الْمُحَلَّقِ جَفَنَةً

كجَابِيَةِ الشَّيْخِ الْعِرَاقِيِّ تَفْهَقُ

وَكِسَاءٍ مَخْلُقٍ بِكسر الميم ، إذا كان كأنه
يَخْلُقُ الشَّعْرَ مِنْ خَشُونِهِ . قال الراجز :

يَنْفُضْنَ بِالْمَشَافِرِ الْهَدَاقِ

نَفْصَكَ بِالْمَحَاشِي الْمُحَلَّقِ

وَالْخَالِقُ : الضرعُ الممتلئُ كأنَّ اللبن فيه
إلى حَلْقِهِ . ومنه قول لبيد .

* حَتَّى إِذَا يَبَسَتْ وَأُسْحَقَ خَالِقُ ^(١) *

والجمع خُلُقٌ وَخَوَالِقُ . قال الخطيئة ^(٢) :
إذا لم تكن ^(٣) إِلَّا الْأَمَالِيسُ أَصْبَحَتْ

لَهَا خُلُقٌ ضَرَاتُهَا شَكِرَاتٍ

أى ممتلئة من اللبن .

وَالْخَالِقُ مِنَ الْكَرَمِ : ما التوى منه وتعلَّقَ
بِالْقُضْبَانِ وَالْخَالِقُ : الجبلُ المرتفع . ويقال :
جاء من خَالِقٍ ، أى من مكان مُشْرِفٍ .

وقولهم : لَا تَفْعَلْ ذَاكَ أَثْمَكَ خَالِقُ ! أى
أثكلها الله حَتَّى تَحْلِقَ شَعْرَهَا .

قال أبو نصر أحمد بن حاتم : يقال عند
الأمْرِ يُعْجَبُ ^(٤) منه : خَشَى عَقْرَى خَلْقِي !
كأنه من الخلقِ والعقْرِ والخمَشِ ، وهو
الجدش . قال :

أَلَا قَوْمِي أُولُو ^(٥) عَقْرَى وَحَلْقِي

لَمَّا لَاقَتْ سَلَامَانُ بْنُ غَنَمٍ

وفى الحديث حين قيل له صلى الله عليه وسلم :

(١) مجزه :

* لَمْ يُبْنِلْهُ إِزْضَاعُهَا وَفِطَامُهَا *

(٢) يصف الإبل بالقرارة .

(٣) فى اللسان : « وَإِنْ لَمْ يَكُنْ » .

(٤) فى المطبوعة لأولى « يَجِبُ بِهِ » صوابه فى
المخطوطة واللسان .

(٥) فى المخطوطات : « أُولَى عَقْرَى » . ويروى :

« أَلَا قَوْمِي إِلَى عَقْرَى وَحَلْقِي » .

(١) مجزه :

* تَرَوْحُ بِأَخْطَارٍ عِظَامِ اللَّقَاحِ *

(٢) قبله :

هَلَّا كَرَرْتُ عَلَى ابْنِ أُمِّكَ مَعْبِدٍ

وَالْعَامِرِيُّ يَقُودُهُ بِصِفَادٍ

(٣) صدر بيت للأعشى :

* نُسِبْتُ لِمَقْرُورِ بْنِ بَصْطَلِيَانِهَا *

إِنَّ صَفِيَّةَ بِنْتَ حَبِيٍّ حَائِضٌ ، فَقَالَ : « عَقَرَى
حَلَقَى ، مَا أَرَاهَا إِلَّا حَائِضَنَا » . قَالَ أَبُو عَمِيد :
هُوَ عَقْرًا حَلَقًا بِالتَّنْوِينِ . وَالْحَدَّثُونَ يَقُولُونَ :
عَقَرَى حَلَقَى . وَأَصْلُ هَذَا وَمَعْنَاهُ عَقَرَهَا اللَّهُ
وَحَلَقَهَا ، يَعْنِي عَقَرَ جَسَدَهَا . وَحَلَقَهَا أَيْ أَصَابَهَا
اللَّهُ بِوَجَعٍ فِي حَلَقِهَا . قَالَ : وَهَكَذَا كَمَا تَقُولُ :
رَأْسُهُ ، وَعَصَدَتُهُ ، وَصَدْرَتُهُ ، إِذَا ضُرِبَتْ
رَأْسُهُ ، وَعَصَدَهُ ، وَصَدْرَهُ . وَكَذَلِكَ حَلَقَهُ ،
إِذَا أَصَابَ حَلَقَهُ .

وَالْحَلَقُ : مُصَدَّرُ قَوْلِكَ حَلَقَ رَأْسَهُ ^(١) .
وَحَلَقُوا رُءُوسَهُمْ ، شِدَّةً لِلْكَثَرَةِ .
وَالِاخْتِلَاقُ : الْحَلَقُ .

يَقَالُ حَلَقَ مَعْرَهُ ، وَلَا يُقَالُ جَزَّهُ إِلَّا فِي
الضَّانِّ . قَالَ أَبُو زَيْدٍ : عَزَّ مَحْلُوقَةٌ ، وَشَعْرٌ
حَلِيقٌ ، وَلَحِيَّةٌ حَلِيقٌ ، وَلَا يُقَالُ حَلِيقَةٌ .
وَحَلَاقٍ : اسْمٌ لِلنِّعَةِ ، مِثَالُ قَطَامٍ ، بَنِيَتْ
عَلَى الْكَسْرِ لِأَنَّهُ حَصَلَ فِيهَا الْعَدْلُ وَالتَّائِيثُ
وَالصَّفَةُ الْغَالِبَةُ . وَهِيَ مَعْدُولَةٌ عَنْ حَالِقَةٍ . وَمِنْهُ
قَوْلُ الشَّاعِرِ ^(٢) :

لَحِقَتْ حَلَاقٍ بِهِمْ عَلَى أَكْسَائِهِمْ
ضَرَبَ الرِّقَابِ وَلَا يُهْمُ الْمَغْنَمُ
وَحَلَاقَةُ الْمَغْزَى بِالضَّمِّ : مَا حَلِقَ مِنْ شَعْرِهِ .

(١) حَلَقَ رَأْسَهُ مِنْ بَابِ ضَرَبَ .

(٢) الْأَخْزَمُ بْنُ قَارِبٍ الطَّائِي .

وَالْحَلَاقُ أَيْضًا : وَجَعٌ فِي الْحَلَقِ .
وَيُقَالُ : إِنَّ رَأْسَهُ لَجَيِّدُ الْحَلَاقِ بِالْكَسْرِ .
وَتَحَلَّقَ الْقَوْمُ : جَلَسُوا حَلَقَةً حَلَقَةً .
وَحَلَقَ الْفَرَسُ وَالْحِمَارُ بِالْكَسْرِ يَحَلِقُ حَلَقًا ،
إِذَا سَفَدَ فَأَصَابَهُ فَسَادٌ فِي قَضِيئِهِ مِنْ تَقَشُّرٍ وَاحْمَرَارٍ ،
فَيُدَاوَى بِالْخِصَاءِ . قَالَ الشَّاعِرُ :

خَصَيْتُكَ يَا ابْنَ جَمْرَةٍ ^(١) بِالْقَوَافِي

كَمَا يُحْصَى مِنَ الْحَلَقِ الْحِمَارُ
وَيَوْمَ تَحَلَّقَ اللَّيْمُ : يَوْمٌ لَتَغْلِبَ عَلَى بَكْرِ
ابْنِي وَائِلٍ ، لِأَنَّ الْحَلَقَ كَانَ شِعَارَهُمْ يَوْمَئِذٍ .
وَالْحُلُقَانُ بِالضَّمِّ : الْبَسَرُ إِذَا بَلَغَ الْإِرْطَابُ
ثُلُثَيْهِ . وَكَذَلِكَ الْمُحَلِّقِينَ . وَالبَسَرَةُ الْوَاحِدَةُ
حُلُقَانَةٌ وَمُحَلِّقَةٌ .

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ قَدْ أَكْثَرَ مِنْ
الْحَوْلَقَةِ ، إِذَا أَكْثَرَ مِنْ قَوْلٍ : لَاحَوْلَ وَلَا قُوَّةَ
إِلَّا بِاللَّهِ .

[حق]

الْحَقُّ وَالْحَقُّ : قِلَّةُ الْعَقْلِ .
وَقَدْ حَقَّ الرَّجُلُ بِالضَّمِّ حَمَاقَةً فَهُوَ أَحَقُّ .
وَحَقَّ أَيْضًا بِالْكَسْرِ يَحَقُّ حُقْمًا ، مِثْلُ غَنَمٍ
غَنَمًا ، فَهُوَ حَقٌّ . قَالَ يَزِيدُ بْنُ الْحَكَمِ الثَّقَفِيُّ :
قَدْ يُقْتَرُ الْحَوْلُ التَّهَ
يُ وَيَكْثُرُ الْحَقُّ الْأَيْمُ

(١) فِي اللِّسَانِ : « يَا ابْنَ حَمْرَةٍ » .

يسوده السُّكُل . يقال : جاء فلان منثماً لا يظهر
من حُسن وجهه إلا حَمَليقُ حدقتيه . ويقال :
هو ما غطته الأجفان من بياض المُقَلَّة . قال عبيدُ :
* والعينُ حَمَلاقُها مَقْلُوبٌ ^(١) *

وقد حَمَلَقَ الرجلُ : فَتَحَ عَينيه ونظرَ نظراً
شديداً .

[حنق]

الْحَنَقُ : الغَيْظُ ، والجمع حِنَاقٌ ، مثل
جبلٍ وجبالٍ .

وقد حَنَقَ عليه بالكسر ، أى اغتاظ
فهو حَنِقٌ . وَأَحْنَفُهُ غيره فهو مُحْنَقٌ .
قالت قَتِيلَةُ ^(٢) :

ما كَانَ ضَرْكَ لَوْ مَنَنْتَ وَرَبِّمَا

مَنْ النَّقَى وَهُوَ الْمَغِيظُ الْمُحْنَقُ

وَأَحْنَقَ سَنَامُ البَعِيرِ ، أى ضَمَرَ وَدَقَّ .

وَحِمَارٌ مُحْنَقٌ : ضَمَرَ من كثرة الضراب .

ومنه قول الراجز :

كَأَنِّي ضَمَنْتُ هِقْلًا عَوْهَقَا

أَقْتَادَ رَحْلِي أَوْ كُدْرًا مُحْنِقَا

وَالْمَحَانِيقُ : الإِبِلُ الضُّمَرُ .

[حق]

الْحُقُوقُ : الكَنَسُ . وقد حُقَّتْ البيتُ
أَحُوقُهُ ، إذا كَنَسَتْه .

(١) صدره :

* يَدْبُ من خَوْفِهَا دَبِيبًا *

(٢) بنت النضر بن المارث .

وعمر بن الحُجَاقِ الخِزَاعِي ،

وامرأةُ حَمَاقِهِ ، وقومٌ وَلِصُوءٌ حُحَقٌ
وَحَمَقٌ وَحَمَاقٌ .

والبَقْلَةُ الحَمَاقَةُ : الرِّجْلَةُ .

وَحَمَقَتِ السُّوقُ أيضاً بالضم ، أى كَسَدَتْ .

وَأَحَمَقَتِ المَرَأَةُ ، أى جاءت بولدٍ أَحَمَقٍ ؛

فهي مُحَمَقٌ وَمُحَمَقَةٌ . قالت امرأة من العرب :

لستُ أَبَالِي أن أكون مُحَمَقَةً

إذا رَأَيْتُ خُصِيَّةً مُعَلَّقَةً

تقول : لا أَبَالِي أن ألدَ أَحَمَقَ بعد أن يكون

الولد ذَكَراً لَهُ خُصِيَّةٌ مُعَلَّقَةٌ .

فإن كَانَ من عَادَتِهَا أن تَلِدَ الحَمَقَى فهي : حَمَاقٌ .

ويقال : أَعَمَقْتُ الرجلَ ، إذا وَجَدْتَهُ أَحَمَقَ .

وَحَمَقَتُهُ تَحْمِيقًا : نَسَبْتُهُ إِلَى الحَمَقِ .

وَحَامَقَتُهُ ، إذا سَاعَدْتَهُ عَلَى حَمَقِهِ .

وَأَسْتَحَمَقَتُهُ ، أى عَدَدْتَهُ أَحَمَقَ .

وَحَامَقَ فُلَانٌ ، إذا تَكَلَّفَ الحَمَاقَةَ .

ويقال : انْحَمَقَتِ السُّوقُ ، أى كَسَدَتْ .

وَانْحَمَقَ الثَّوبُ ، أى أَخْلَقَ .

وَالْحَاقُ ، مثال السَّعَالِ : كَالْجُدَرِيِّ

يَصِيبُ الْإِنْسَانَ . قال أبو عبيد : يقال منه

رَجُلٌ مَحْمُوقٌ

[خلق]

مُخْلَاقُ الْعَيْنِ ^(١) : بَاطِنُ أَجْفَانِهَا الَّذِي

(١) مُخْلَاقُ الْعَيْنِ بالكسر والضم ، وَكَعْضَقُورٍ .

فإذا جمعتَ حذفتَ آخره وقلتَ الخَدَارِنُ .

[خذق]

خَذَقَ الطائرُ ذَرَقَهُ . وقد خَذَقَ يَخْذُقُ
ويَخْذِقُ .

وقيل لمعاوية رضى الله عنه : أتذكر الفيل ؟
قال : أذكر خَذَقَهُ .
والمِخْذَقَةُ بالكسر : الاسْتِ .

[خرق]

خَرَقْتُ الثوبَ وَخَرَقْتُهُ ، فأنْخَرَقَ وَتَخَرَّقَ ،
وَأَخْرَوْرَقَ .

يقال : فى ثوبه خَرَقٌ ؛ وهو فى الأصل مصدر .
وخرقتُ الأرضَ خَرَقًا ، أى جُتِبَتْهَا .

وأنْخَرَقُ : الأرضُ الواسعةُ تَتَخَرَّقُ فيها
الرياحُ وجمعها خُرُوقٌ . قال الهذلي (١) :
* وإِنَّهُمَا لَجَوَّابَا خُرُوقٍ (٢) *

وأنْخَرِيقُ : المَطْمِنُ من الأرضِ وفيه نباتٌ .
قال الفراء : يقال : مررتُ بَخَرِيقٍ من الأرضِ ، بين
مَسْحَاوَيْنِ (٣) . والجمع خُرُوقٌ وأنشد (٤) :

(١) فى نسخة زيادة : « منقل بن خويلد » .
(٢) عجز البيت :

* وَشَرَّابَانِ بِالنُّطْفِ الطَّوَامِي *

(٣) مثنى مسحاء ؛ وهى أرض لا نبات فيها .

(٤) لأبى محمد الفقعسى .

والمُخَوِّقَةُ : الكِنَاسَةُ .

والمُخَوِّقَةُ : المِكنَسَةُ .

والمُخَوِّقُ بالضم (١) : ما أحاطَ بالكَمَرَةِ من
حُرُوفِهَا .

[حيق]

حَاقَ بِهِ الشَّيْءُ يَحِيقُ ، أى أحاطَ بِهِ . ومنه
قوله تعالى : ﴿ وَلَا يَحِيقُ الْمَكْرُ السَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِ ﴾
وَحَاقَ بِهِمُ الْعَذَابُ ، أى أحاطَ بِهِمْ وَنَزَلَ .

فصل الخاء

[خبق]

قال أبو عبيد : يقال : رجلٌ خَبِقٌ ، مثال
هَجَفٍ ، أى طويلٌ . وإن شئتَ كسرتَ الباء
اتباعاً للخاء .

وفرسٌ أَشَقُّ خَبِقٌ ، أى طويلٌ . وربما قيل
للفرس السريعِ خَبِقٌ .

وَالْخَبِيقُ فى العَدُوِّ ، مثل الدِفْقَى . وينشد :
* يَعْدُو الْخَبِيقُ وَالْدِفْقَى مَنَعَبٌ *

[خدرق]

الْخَدَرَنْقُ : العنكبوتُ ، والدال غير معجمة .
وقال (٢) :

وَمَنْهَلٍ طَامٍ عَلَيْهِ الْعَلَفُوقُ
يُنِيرُ أَوْ يُسْدِي بِهِ الْخَدَرَنْقُ

(١) ويقال بالفتح أيضاً .

(٢) الزَّهَّاقُ السَّعْدِيُّ .

* فِي خَرْقٍ تَشْبَعُ مِنْ رَمَامِهَا ^(١) *
وَالْخَرْقُ : الرِّيحُ البَارِدَةُ الشَّدِيدَةُ الْمُبُوبُ
قَالَ الشَّاعِرُ ^(٢) :

كَأَنَّ هَوِيَّهَا خَفَقَانُ رِيحٍ
خَرْقِيٍّ بَيْنَ أَغْلَامٍ طَوَالٍ ^(٣)
وَهُوَ شَاذٌ ؛ وَقِيَاسُهُ خَرْقِيَّةٌ .

وَاخْتَرَأَ الرِّيحَ : مَرُورُهَا .

وَالْمُخَرْقُ : الْمَرُّ .

وَمُنْخَرْقُ الرِّيحِ : مَهَبُهَا .

وَالْخَرْقُ بِالْكَسْرِ : السَّخِيُّ الْكَرِيمُ .

يُقَالُ : هُوَ يَتَخَرْقُ فِي السَّخَاءِ ، إِذَا تَوَسَّعَ فِيهِ .

وَكَذَلِكَ الْخَرْقِيُّ ، مِثَالُ الْفَسِيحِ . قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ
يَصِفُ رَجُلًا صَحِيحَةً رَجُلٌ كَرِيمٌ :

(١) قَبْلُهُ :

تَرَعَى سَمِيرَاءَ إِلَى أَهْضَامِهَا

إِلَى الطَّرِيفَاتِ إِلَى أَرْمَامِهَا

سَمِيرَاءُ فِي يَاقُوتَ بَفَتْحِ السَّيْنِ وَكَسْرِ الْمِيمِ ، وَقِيلَ :
بَضْمِ السَّيْنِ وَفَتْحِ الْمِيمِ .

(٢) الْأَعْلَمُ الْهَذَلِيُّ .

(٣) قَبْلُهُ :

كَأَنَّ مَلَأَتْنِي عَلَى هِجَفٍ

يَعْنُ مَعَ الْعَشِيَّةِ لِلرِّثَالِ

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَالَّذِي فِي شَعْرِهِ :

* كَأَنَّ جَنَاحَهُ خَفَقَانُ رِيحٍ *

أُتِيحَ لَهُ مِنَ الْفِتْيَانِ خَرْقُ
أَخْوِثَةً وَخَرْقِيٍّ حَشُوفُ
وَالْخَرْقِيُّ : لَفَةٌ فِي التَّخَلُّقِ مِنَ الْكَذِبِ .
وَالْخَرْقَةُ : الْقِطْعَةُ مِنْ خَرْقِ الثَّوبِ .
وَذُو الْخَرْقِ الطَّهَوِيُّ : شَاعِرٌ جَاهِلِيٌّ ، سَمِيَ
بِذَلِكَ لِقَوْلِهِ :

لَمَّا رَأَتْ إِبِلِي هَزَلَنِي حُمُولَتُهَا
جَاءَتْ بِجَافَا عَلَىهَا الرِّيشُ وَالْخَرْقُ ^(١)
وَالْمِخْرَاقُ : الْمِنْدِيلُ يُلَفُّ لِيُضْرَبَ بِهِ ،
عَرَبِيٌّ صَحِيحٌ . قَالَ عَمْرُو بْنُ كُلثُومٍ :

كَأَنَّ سَيْوُفَنَا مِنَّا وَمِنْهُمْ
تَخَارِقُ بِأَيْدِي لَاعِبِينَا
وَفِي حَدِيثٍ عَلَى غَلِيهِ السَّلَامُ قَالَ : « الْبَرْقُ
تَخَارِقُ الْمَلَائِكَةُ » .

وَفُلَانٌ خِرَاقٌ حَرْبٍ ، أَيُّ صَاحِبُ حُرُوبٍ
يَتَخَفُ فِيهَا . قَالَ الشَّاعِرُ يَمْدَحُ قَوْمًا :

وَأَكْثَرُ نَاشِئًا خِرَاقَ حَرْبٍ
يُعِينُ عَلَى السِّيَادَةِ أَوْ يَسُودُ ^(٢)

(١) فِي الْقَامُوسِ :

لَمَّا رَأَتْ إِبِلِي جَاءَتْ حُمُولَتُهَا

غَزَنِي عِجَافًا عَلَىهَا الرِّيشُ وَالْخَرْقُ

(٢) قَبْلُهُ :

لَمْ أَرْ مَغْشَرًا كَبَنِي صُرْنِمٍ

يَضْمُهُمُ التَّهَامُ وَالنُّجُودُ

أَجَلَ جَلَالَةٍ وَأَعَزَّ قَدًّا

وَأَقْضَى لِلْحَقِّ وَهُمْ قُعُودُ

يقول : لم أر معشراً أكثر فتیان حرب منهم .
وأما المخرقة فكلمة مولدة .
والخرق بالتحريك : الدهش من الخوف
أو الحياء . وقد خرق بالكسر فهو خرق .
وأخرقته أنا ، أى أدهشته .

والخرق أيضاً : مصدر الآخرق ، وهو ضد
الرفيق . وقد خرق بالكسر يخرق خرقاً .
والاسم : الخرق بالضم .

وفي المثل : « لا تعدم الخرقاء علة » ومعناه
أن العلة كثيرة موجودة تحسبها الخرقاء فضلاً
عن الكيس .

والخرقاء من الغم : التى فى أذنها خرق ،
وهو ثقب مستدير .

وخرقاء : صاحبة ذى الرمة ، وهى من
بنى عامر بن ربيعة بن عامر بن صعصعة .
وريح خرقاء ، أى شديدة .

[خرق]

خرقت الثوب ، أى شقته ، وربما قالوا
خبرقت ، وهو مثل جذب وجبذ .

يقال : جد فلان فى خرقاقه ، أى فى ضرطه .
والخرباق أيضاً : اسم رجل من الصحابة
يقال له : ذو الدين .

وخرقت الشئ ، مثل خردلته ، أى
قطعته .

وخربق عمله ، أى أفسده .
والخربق ، من الأدوية .

والخرنبق : المطرق الساكت . وفى المثل :
« مخرنبق لينباع » أى لينيب إذا أصاب
فرصة . ومعناه أنه سكت لدهية يريد بها .

[خرق]

الخرنق : ولد الأرنب . وأرض مخرقة :
ذات خرائق .

وخرنق أيضاً : اسم امرأة شاعرة . قال
أبو عبيدة : هى خرنق بنت هفان من بنى سعد
ابن ضبيعة ، رهط الأعشى .

والخوزنق : اسم قصر بالعراق ، فارسى
معرب^(١) ، بناه النعمان الأكبر الذى يقال له :
الأعور ؛ وهو الذى لبس المسوح وساح فى الأرض
قال عدى بن زيد يذكره :

وتبين رب الخوزنق إذ أش

رف يوماً وللهدى تفكير

سره هاله وكثرة مايم

لك والبحر معرضاً والسدير

فارغوى قلبه فقال وما غبه

طة حتى إلى المات يصير

(١) قوله : من خورنكاه ، أى موضع
الأكل ، كما فى القاموس .

[خزق]

الْخَزَقُ : الطعن .
وَالْخَزَاقُ : السنان . يقال : « هو أمضى من خَزَاقٍ » .
وَالْخَزَاقُ من السهام الْمُقَرَّطِسُ . وقد خَزَقَ السهمُ يَخْزِقُ .
وقد خَزَقْتُهُمُ بالنَّبْلِ ، أى أَصَبْتُهُمْ بها .
[خسق]
الْخَاسِقُ : لغةٌ فى الْخَزَاقِ .

[خفق]

خَفَقَتِ الرَايَةُ تَخْفِقُ وَتَخْفِقُ خَفَقًا وَخَفَقَانًا ،
وكذلك القلبُ والسرابُ ، إذا اضطربا .
ويقال : خَفَقَ البرقُ خَفَقًا ، وَخَفَقَتِ الرِّيحُ خَفَقَانًا ، وهو خفيفها ، أى دَوِيُّ جَرِيهَا . وأما قول رؤبة :

* مُشْتَبِهَ الْأَعْلَامِ لَمَاعِ الْخَفَقِ ^(١) *

فإنما حركه للضرورة .

وَخَفَقَ الرَّجْلُ ، أى حَرَكَ رَأْسَهُ وهو نَاعَسٌ .
وفى الحديث : « كَانَتْ رُؤُوسُهُمْ تَخْفِقُ خَفَقَةً أَوْ خَفَقَتَيْنِ » .

وَخَفَقَ الْأَرْضَ بِنَعْلِهِ .

وَكُلُّ ضَرْبٍ بِشَىْءٍ غَرِيضٌ : خَفَقٌ .

(١) قبله :

* وَقَاتِمِ الْأَعْمَاقِ خَاوِيِ الْمُخْتَرَقِ *

يَقَالُ : خَفَقَهُ بالسيفِ يَخْفِقُ وَيَخْفِقُ ،
إذا ضربه به ضربةً خفيفةً .
وَالْمِخْفَقَةُ : الدِّرَّةُ الَّتِي يُضْرَبُ بِهَا .
وَالْمِخْفَقُ : السيفُ العريضُ .
ويقال : خَفَقَ الطَّائِرُ ، أى طار . وَأَخْفَقَ إذا ضرب بجناحيه .

وَأَخْفَقَ الرَّجُلُ بِثَوْبِهِ ، أى لَمَعَ بِهِ .
وَخَفَقَتِ النُّجُومُ خُفُوقًا : غَابَتْ . وَأَخْفَقَتْ ،
إذا تَوَلَّتْ لِلنَّيِّبِ . عن يعقوب .

يَقَالُ : وَرَدْتُ خُفُوقَ النِّجَمِ ، أى وَقْتُ خُفُوقِ الثَّرِيَا ، يجعله ظرفاً وهو مصدرٌ .

وَأَخْفَقَ الرَّجُلُ ، إذا غزا ولم يَغْنَمْ وَأَخْفَقَ الصَّائِدُ ، إذا رجع ولم يصطد .
وطلب حاجةً فَأَخْفَقَ .
ورجلٌ خَفَّاقُ الْقَدَمِ ، إذا كان صدرُ قَدَمِهِ عريضاً .

قال الراجز ^(١) يصف رجلاً :

خَدَلَجَ السَّاقَيْنِ خَفَّاقِ الْقَدَمِ

قَدْ لَقِيَ اللَّيْلُ بِسَوَاقٍ حُطَمَ ^(٢)

(١) هو أبو زغبة الخزرجى . وقيل : الحطم

القيسى .

(٢) الصواب تقديم هذا الشطر على سابقه كما

فى اللسان وبعده .

ليس برأى إبلٍ ولا غنمٍ

ولا بمجزأٍ على ظهر وضمٍ

فجأت بها مُؤَدَّنًا خَنْفَقِيًّا .
ويروى : « مُؤَتَّنًا » .

[خفق]

الْخُقُوقُ : الأتَانُ التي يصوتُ حياؤها ،
وذلك عند الهزال . وقد خَقَّ الفَرَجُ يُخَقِّقُ خَقِيقًا .
وكذلك قُنْبُ الفرسِ إذا صَوَّت .
والتَخَفُّقَةُ : صوتُ القُنْبِ والفَرَجِ ، إذا
ضوعف (١) .

ويقال : أَخَقَّتِ الْبَكْرَةُ ، إذا اتَّسَعُ خَرْقُهَا .
ويقال : الْأَخُقُوقُ لغةٌ في اللُّخُقُوقِ ،
وفي الحديث : « فَوَقَّصْتُ به نَاقَتَهُ في أَخَاقِيْقٍ
جِرْدَانٍ » ، وهى شُقُوقٌ في الأرض . ولا يعرفه
الأصمعي إلا باللام .

ويقال للغدير إذا جَفَّ وتَقَلَّعَ (٢) : خَقَّ .
قال الراجز :

* كَأَنَّما يَمْشِيْنَ فِي خَقٍّ يَبْسُ *

[خلق]

الْخُلُقُ : التَّقْدِيرُ . يقال : خَلَقْتُ الْأَدِيمَ ،
إذا قَدَّرْتَهُ قَبْلَ الْقَطْعِ .
ومنه قول زهير :

(١) في اللسان : « الخقيق : زعاقُ قُنْبِ الدابة ،
فإذا ضوعف مخففا قيل خَفِيق » .
(٢) في اللسان : « وتقلع » .

وامرأَةٌ خَفَّاقَةٌ الْحَشَا ، أى خَمِيصَةٌ .
والخَاقِقَانِ : أَفُقَا المَشْرِقِ والمَغْرِبِ . قال ابن
السكيت : لأن الليل والنهار يَخَفِقَانِ فيهما .
وَفَلَاةٌ خَفِيقٌ ، أى واسعة يَخَفِقُ فيها
السراب .

وفرسٌ خَفِيقٌ ، أى سريعة جدا ، وكذلك
ظليمٌ خَفِيقٌ .

والتَخَفُّقِيُّقُ : الداهية . يقال : داهية خَنْفَقِيْق .
وهو أيضا الخفيفةُ مِنَ النساءِ الجريئة . قال سيبويه :
والنون زائدة جعلها من خَفَقَ الرِّيحَ ، قال
الشاعر (١) :

وقد طَلَقْتَ لَيْلَةً كُلَّهَا (٢)

(١) هو شَيْمٌ بن خويلد .

(٢) قال ابن برى : « والصواب زحرت بها

ليلة كلها » : والشعر بتمامه :

قلت لِسَيِّدِنَا يَا حَلِي

مُ إِنَّكَ لَمْ تَأْسُ أَسْوَأَ رَفِيقًا

أَعْنَتَ عَدِيًّا عَلَى شَأْوِهَا

تُعَادَى فَرِيقًا وَتَنْفَى فَرِيقًا

أَطَلْتَ الْيَمِينَ عِنَادَ الشَّامِ

تُنَحِّي بَحْدَ الْمَوَاسِي الْخُلُوقَا

زَحَرْتَ بِهَا لَيْلَةً كُلَّهَا

فَجِئْتَ بِهَا مُؤَيَّدًا خَنْفَقِيًّا

وَلَأَنْتَ تَقْرِي مَا خَلَقْتَ وَبَعْدُ

خُضُ الْقَوْمِ يَخْلُقُ ثُمَّ لَا يَقْرِي

وقال الحجاج : « مَا خَلَقْتُ إِلَّا فَرَيْتُ ،
وَلَا وَعَدْتُ إِلَّا وَفَيْتُ » .

وَالْخَلِيقَةُ : الطَّيْعَةُ ، وَالْجَمْعُ الْخَلَائِقُ :
قال ليبيد :

فَاقْنَعْ بِمَا قَسَمَ الْمَلِكُ فَإِنَّمَا

قَسَمَ الْخَلَائِقُ بَيْنَنَا عَلَامَهَا

وَالْخَلِيقَةُ : الْخَلْقُ . وَالْجَمْعُ (١) الْخَلَائِقُ .
يقال : هُم خَلِيقَةُ اللَّهِ أَيْضًا . وَهُوَ فِي الْأَصْلِ مَصْدَرٌ .

وَالْخَلِيقَةُ بِالْكَسْرِ : الْفِطْرَةُ .

وَرَجُلٌ خَلِيقٌ وَمُخْتَلَقٌ ، أَيْ تَامٌ الْخَلْقُ
مَعْتَدِلٌ .

وَأَمَّا قَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ :

وَمُخْتَلَقٌ لِلْمُلْكِ أَيْضُ فَدْغَمٌ

أَشْمُ أَجْجِ الْعَيْنِ كَالْقَمَرِ الْبَدْرِ

فَإِنَّمَا عَنِيَ بِهِ أَنَّهُ خُلِقَ خَلِيقَةً تَصْلَحُ لِلْمُلْكِ .
وَفُلَانٌ خَلِيقٌ بَكْدًا ، أَيْ جَدِيرٌ بِهِ . وَقَدْ

خُلِقَ لَذَلِكَ بِالضَّمِّ ؛ كَأَنَّهُ مِنْ يُقَدَّرُ فِيهِ ذَلِكَ
وَتُرَى فِيهِ مُخَائِلُهُ .

وَهَذَا مَخْلَقَةٌ لَذَلِكَ ، أَيْ مَجْدَرَةٌ لَهُ .

وَنَشَأَتْ لَمْ سَحَابَةٌ خَلِيقَةٌ وَخَلِيقَةٌ ، أَيْ
فِيهَا أَثَرُ الْمَطَرِ . قَالَ الشَّاعِرُ :

(١) التَّكْلُفَةُ مِنَ الْمَخْطُوطَةِ .

لَا رَعَدَتْ رَعْدَةٌ وَلَا بَرَقَتْ

لَسَكَنَّا أَنْشَيْتُ لَهَا (١) خَلِيقَةً

وَمُضَعَّةٌ مُخْلَقَةٌ ، أَيْ تَامَةٌ الْخَلْقِ .

وَالْمُخْلَقُ : الْقِدْحُ إِذَا لُتِنَ . وَقَالَ يَصْفَهُ :

فَخَلَقْتُهُ حَتَّى إِذَا تَمَّ وَاسْتَوَى

كَمَحَّةٍ سَاقٍ أَوْ كَمَتْنٍ إِمَامٍ (٢)

قَرَنْتُ بِمَقْوِينِهِ ثَلَاثًا فَلَمْ يَزِرْغْ

عَنِ الْقَصْدِ حَتَّى بُصِّرْتُ بِدِمَامٍ

وَخَلَقَ الْإِفْكَ وَاخْتَلَقَهُ وَتَخَلَّقَهُ ، أَيْ اقْتَرَاهُ

وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَتَخْلُقُونَ إِفْكَاً ﴾ .

وَيُقَالُ : هَذِهِ قَصِيدَةُ مَخْلُوقَةٍ ، أَيْ مَنْحُولَةٍ

إِلَى غَيْرِ قَائِلِهَا .

وَالْخَلْقُ وَالْخَلْقُ : السَّجِيَّةُ . يُقَالُ : « خَالِصِ

الْوُثْمَنِ وَخَالِقِ الْفَاجِرِ » .

وَفُلَانٌ يَتَخَقَّقُ بِغَيْرِ خُلُقِهِ ، أَيْ يَتَكَلَّفُهُ .

قَالَ الشَّاعِرُ (٣) :

* إِنَّ التَّخَلُّقَ يَأْتِي دُونَهُ الْخُلُقُ (٤) *

وَالْخَلَاقُ : النَّصِيبُ ؛ يُقَالُ : لَا خَلَاقَ لَهُ

فِي الْآخِرَةِ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « لَسْنَا » .

(٢) خَلَقْتُهُ : مَلَسْتُهُ ، يَعْنِي سَهَمًا . وَالْإِمَامُ :

الْخِطُّ الَّذِي يُمَدُّ عَلَى الْبِنَاءِ فَيُجَنَّبُ عَلَيْهِ .

(٣) هُوَ سَالِمُ بْنُ وَاصِصَةَ .

(٤) صَدْرُهُ كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وَالْأَخْلَقُ : الْأَمْلَسُ الْمَضْمَتُ .

وصخرة خَلَقَاءُ بَيْنَهُ أَخْلَقُ ، أَى لَيْسَ فِيهَا وَصْمٌ وَلَا كَسْرٌ . قَالَ الْأَعَشَى :

قَدْ يَتْرَكُ الدَّهْرُ فِي خَلَقَاءِ رَاسِيَةٍ

وَهِيَآ وَيُنْزِلُ مِنْهَا الْأَعَصَمَ الصَّدْعَا

ومنه : قِيلَ لِلرَّأَةِ الرَّتْقَاءُ : خَلَقَاءُ .

وَمِلْحَفَةٌ خَلَقٌ وَثُوبٌ خَلَقٌ ، أَى بِالِ ، يَسْتَوِي فِيهِ الْمَذْكَرُ وَالْمُؤَنَّثُ ، لِأَنَّهُ فِي الْأَصْلِ مَصْدَرُ الْأَخْلَقِ وَهُوَ الْأَمْلَسُ . وَاجْمَعْ خُلُقَانُ .

وَمِلْحَفَةٌ خُلُقِيٌّ ، صَغُرَوه بِلا هَاءٍ لِأَنَّهُ صِفَةٌ ، وَالهَاءُ لَا تَلْحَقُ تَصْغِيرَ الصِّفَاتِ ، كَمَا قَالُوا نُصَيِّفُ فِي تَصْغِيرِ امْرَأَةٍ نَصَفٍ .

وَقَدْ خُلِقَ الثُّوبُ بِالضَّمِّ خُلُوقَةً ، أَى بِلِي . وَأَخْلَقَ الثُّوبُ مِثْلَهُ . وَأَخْلَقْتُهُ أَنَا يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى .

وَأَخْلَقْتُهُ ثُوبًا ، إِذَا كَسَوْتَهُ ثُوبًا خَلِقًا .

وِثُوبٌ أَخْلَاقٌ ، إِذَا كَانَتْ الْخُلُوقَةُ فِيهِ كُلَّهُ ،

* يَا أَيُّهَا الْمُتَحَلِّيُ غَيْرَ شَيْمَتِهِ *

وَهُوَ فِي الْحَيَوَانَ ٣ : ١٢٨ مِنْ بَيِّنَتَيْنِ إِشَادَاهَا :

يَا أَيُّهَا الْمُتَحَلِّيُ غَيْرَ شَيْمَتِهِ

وَمِنْ خَلَاتِقِهِ الْاِقْصَادُ وَالْمَلَقُ

ارْجِعْ إِلَى خِيَمِكَ الْمَعْرُوفِ دَيْدَنُهُ

إِنَّ التَّخْلُقَ يَأْتِي دُونَهُ الْخُلُقُ

كَأَقَالُوا بُرْمَةً أَعْشَارُ ، وَثُوبٌ أَسْمَالُ ، وَأَرْضٌ سَبَاسِبُ .

وَالْخُلُوقُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ . وَقَدْ خَلَقْتُهُ ، أَى طَلَيْتُهُ بِالْخُلُوقِ ، فَتَخَلَّقَ بِهِ .

وَالْخُلَيْقَاءُ مِنَ الْفَرَسِ ، كَالْعَرَنِينَ مِنَ الْإِنْسَانِ .

وَأَخْلَوْتُ السَّحَابُ ، أَى اسْتَوَى ، وَيُقَالُ : صَارَ خَلِيقًا لِلْمَطَرِ .

وَأَخْلَوْتُ الرَّسْمُ ، أَى اسْتَوَى بِالْأَرْضِ .

[خنق]

الْخَنِقُ ، بِكَسْرِ النُّونِ : مَصْدَرُ قَوْلِكَ خَنْقَهُ يُخَنْقُهُ [خَنِقًا] ^(١) وَكَذَلِكَ خَنْقَهُ . وَمِنْهُ الْخِنَاقُ .

وَأَخْتَنَقَ هُوَ . وَأَخْنَقَتِ الشَّاةُ بِنَفْسِهَا ، فَهِيَ مُخَنْقَةٌ . وَمَوْضِعُهُ مِنَ الْعُنُقِ يُخْنَقُ بِالتَّشْدِيدِ . يُقَالُ : بَلَغَ مِنْهُ الْمُخَنْقُ . وَأَخَذَتْ بِمُخَنْقِهِ . وَكَذَلِكَ الْخِنَاقُ بِالضَّمِّ . يُقَالُ : أَخَذَ بِمُخْنَقِهِ ^(٢) .

وَالْخِنَاقُ بِالْكَسْرِ : حَبْلٌ يُخْنَقُ بِهِ .

وَالْمُخَنْقَةُ بِالْكَسْرِ : الْقِلَادَةُ .

وَالْخَنِقُ شَعْبٌ ضَيِّقٌ ، وَأَهْلُ الْيَمَنِ يَسْمَوْنَ الرُّقَاقَ خَنِقًا .

(١) التَّكْمَلَةُ مِنَ الْخَطُوطَةِ وَخَنْقًا .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : أَخَذَهُ بِمُخْنَقِهِ بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ .

والمُخْتَنَقُ : المَضِيقُ .

[خوق]

الْخَوَقُ : الحَلَقَةُ ^(١) . قال الراجز ^(٢) :

كَأَنَّ خَوَقَ قُرْطِهَا الْمَعْقُوبِ
على دَبَاةٍ أَوْ على بَعْسُوبِ

وَالْخَوَقُ بالتحريك : مصدر قولك : مَفَاذَةٌ
خَوَقَاءَ .

وَبُرْ خَوَقَاءَ ، أى واسعةٌ .

وَالْخَوَقُ : الجربُ ، عن الأُمَوِيَّ . يقال : بعيرٌ
أَخَوَقٌ وناقَةٌ خَوَقَاءَ ، أى جرباءه .

وَالْخَوَقُ بَاقٍ : اسمُ الْفَرْجِ ، نَخَوَقُهَا أى
سَعَتَهَا ^(٣) ، وهو مبنى على الكسر ، مثل الْخَاذِرِ بَازٍ .

فصل الذالك

[دوق]

الدِّيقُ : شَيْءٌ يَلْتَزِقُ ، كالغراء ، تُصَادُ
به الطير .

وَالدَّبُوقَاءُ : الْعَذْرَةُ . ومنه قول رؤبة :

(١) فى اللسان : من الذهب أو الفضة . وقيل
هى حلقة القرط والشفة خاصة .

(٢) سيار الأبانى .

(٣) قوله نخوقها أى سعتها بتأنيث الضمير
الراجع إلى الفرج فى جميع النسخ التى بأيدينا .
وعبارة القاموس « أى سعته » بالتذكير اهـ .
مصصح المطبوعة الأولى .

* لولا دَبُوقَاءَ اسْتِهَ لَمْ يَبْطِغْ ^(١) *

وَدَائِقُ : اسمُ بَلَدٍ ، والأغلب عليه التذكير
والصرف ، لأنَّه فى الأصل اسمُ نهرٍ . قال الراجز ^(٢) :

* يَدَائِقِي وَأَيْنَ مَنِ دَائِقُ ^(٣) *

وقد يؤنَّث ولا يصرف .

[دوق]

الدَّحِيقُ : البعيدُ الْمُقْصَى .

وقد دَحَقَهُ الناسُ ، أى لا يُبَالَى به .

ويقال أيضا : أَدَحَقَهُ اللهُ وَأَسَدَحَقَهُ

وَدَحَقَتِ الرَّحِمُ ، أى رَمَتْ بالماء فلم تقبله .

ويقال : قَبَّحَ اللهُ أُمًّا دَحَقَتْ به ، أى ولدته .

وَالدَّحُوقُ من النوق . التى تخرج رَحِمُهَا بعد الولادة

يقال : اندَحَقَتْ رَحِمُ الناقة ، أى اندلقت

[دوق]

الدَّرَقَةُ : الْجِلْدَةُ ؛ والجمع دَرَقٌ .

وَالدِّرِّيَاقُ : لغةٌ فى التَّريَّاقِ ، ويُشَدُّ

على هذه اللغة ^(٤) :

(١) قبله :

* وَالْمَلْنُغُ يُلْصِقُ بِالْكَلَامِ الْأَمْلَغِ *

(٢) فى نسخة زيادة : « غيلان بن حُرَيْثٍ » .

وفى اللسان : « وقال الجوهري : هو للهدار . »

(٣) فى القاموس : « دابق كصاحبٍ وهاجرٍ :

قرية بجلب وفى الأصل اسمُ نهرٍ . »

(٤) فى نسخة زيادة : « لرؤبة » .

* رِبْقِي وَدِرْبَاقِي شِفَاهُ السِّمِّ ^(١) *
وَالدَّرْدَقُ : الْأَطْفَالُ ؛ يُقَالُ : وَلَدَانُ دَرْدَقٌ
وَدَرَادِقُ . قَالَ الْأَعَشَى :

يَهَبُ الْجِلَّةَ الْجَرَاحَ كَالْبُهْمِ

سَتَانِ تَحْمَلُو لِدَرْدَقِ أَطْفَالِ

وَرَبَّمَا قَالُوا لَصَفَارِ الْإِبِلِ : دَرْدَقٌ . وَقَالَ
الْأَصْمَعِيُّ فِي كِتَابِ الْقَرَقِ : الدَّرْدَقُ الصَّفَارُ
مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . قَالَ : وَالْجَمْعُ الدَّرَادِقُ .
وَالدَّوْرَقُ : مَكْيَالٌ لِلشَّرَابِ ^(٢) ؛ وَأَرَاهُ
فَارِسِيًّا مَعْرَبًا .

[درفق]

الْمُدَّرَنْفِقُ : الْمُسْرَعُ فِي السَّيْرِ . يُقَالُ : اذْرَنْفِقْ
مُرْمِعًا أَوْ أَمْضِ رَاشِدًا .

[دسق]

الدَّيْسَقُ : بَيَاضُ السَّرَابِ وَتَرْقُوقُهُ . وَقَالَ :

(١) قَبْلَهُ :

قَدْ كُنْتُ قَبْلَ الْكِبَرِ الطِّلْخَمَ

وَقَبْلَ نَحْضِ الْعَصَلِ الزَّيْمَ

النَّخْضُ : ذَهَابُ اللَّحْمِ . وَالزَّيْمُ : الْمُسْكَنْزُ .

(٢) قَوْلُهُ : وَالدَّوْرَقُ مَكْيَالُ الْخَمْرِ ، كَذَا فِي غَالِبِ

النَّسَخِ ، وَفِي نَسْخَةٍ : « وَالدَّرْدَقُ مَكْيَالٌ » .

وَيُؤَيِّقُهَا عِبَارَةُ الْقَامُوسِ : « وَالدَّرْدَقُ : الْأَطْفَالُ ،

وَصَفَارُ الْإِبِلِ وَغَيْرُهَا ، وَمَكْيَالٌ لِلشَّرَابِ .

وَالدَّوْرَقُ : الْجُرَّةُ ذَاتُ الْعُرْوَةِ وَأَهْلُ مَكَّةَ الْمُعَاصِرُونَ

لِلْمَحَقِّقِ يَسْتَعْمَلُونَهُ بِلَفْظِهِ وَمَعْنَاهُ .

* يَعْطُ رَيْعَانَ السَّرَابِ الدَّيْسَقَا *

وَرَبَّمَا سَمُوا الْحَوْضَ الْمَلَانَ بِذَلِكَ .

وَقَدْ مَلَأْتُ الْحَوْضَ حَتَّى دَسَقَ ، أَيْ

سَاحَ مَائِهِ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الدَّيْسَقُ مُعْرَبٌ ، وَهُوَ

بِالْفَارْسِيَّةِ « طَشْتَخَوَانٌ » . قَالَ الْأَعَشَى :

وَحُورٌ كَأَمْثَالِ الدَّمَى وَمَنَاصِرٌ

وَقِدْرٌ وَطَبَّاحٌ وَصَاعٌ وَدَيْسَقٌ ^(١)

[دعق]

دُعِقَ الطَّرِيقُ فَهُوَ مَدْعُوقٌ ، أَيْ كَثُرَ

عَلَيْهِ الْوَطْءُ .

وَدَعَقَتُهُ الدَّوَابُّ : أَثَرَتْ فِيهِ .

يُقَالُ : دَعَقَتِ الْإِبِلُ الْحَوْضَ دَعَقًا ، إِذَا خَبِطَتْهُ

حَتَّى ثَلَمَتْهُ مِنْ جَوَانِبِهِ .

وَالدَّعَقَةُ : جَمَاعَةٌ مِنَ الْإِبِلِ .

وَخَيْلٌ مَدَاعِيقُ : تَدُوسُ الْقَوْمَ فِي الْغَارَاتِ .

وَالدَّعَقُ أَيْضًا : الْهَيْجُ وَالتَّنْفِيرُ .

وَقَدْ دَعَقَهُ دَعَقًا ، وَلَا يُقَالُ : أَدَعَقَهُ . وَأَمَّا

قَوْلُ لُبَيْدٍ :

(١) قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : الصَّاعُ : مِشْرَبَةٌ .

وَالدَّيْسَقُ : خَوَانٌ مِنْ فِضَّةٍ : قَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ :

وَالدَّيْسَقُ : الْفَلَاةُ ، وَالدَّيْسَقُ : التُّرَابُ ،

وَالدَّيْسَقُ : تَرْقُوقُ السَّرَابِ وَبَيَاضُهُ ، وَالْمَاءُ

الْمُتَضَخِّخُ .

وَدَقَّتْ كَفَّاهُ النَّدَى ، أَى صَبَّاهُ ؛ شُدَّ
للكثرة .

والاندِفاقُ : الانصبابُ ، والتدَقُّقُ : التصبُّبُ .
وسيلُ دُفاقٍ بالضم : يملأ الوادئ ، وناقَةُ
دِفاقٍ بالكسر ، أَى مُتَدَقِّقَةٌ فِي السَّيْرِ .

والدِّقُّ ، مثال المِجَفِّ : السريعُ من
الإبل . ويقال أيضاً : مشى فلانُ الدِّقِّي ،
إذا أسرعَ .

وسيرُ أدَقُّ ، أَى سريعٌ . قال الراجز :

* بين الدِّقِّي والنَّجاءِ الأدَقِّي *

وقال أبو عبيدة : هو أقصى العنقِ .

وبعيرُ أدَقُّ : بين الدِّقِّي ، إذا كانت
أسنانه منتصبَةً إلى خارجٍ .

ويقال : جاء القوم دُقُقَةً واحدة بالضم ، إذا
جاءوا بمرَّةٍ واحدةٍ .

[دق]

الدَّقِيقُ : خلاف الغليظ ، وكذلك الدُّقُّاقُ
بالضم ، والدِّقُّ بالكسر مثله ، ومنه حُمَّى الدِّقِّ .
وقولهم : أخذتُ حِلَّةً ودِقَّةً ، كما يقال : أخذت
قليله وكثيره .

وقد دَقَّ الشَّيْءُ يَدِقُّ دِقَّةً ، أَى صار دَقِيقًا .
وَأَدَقَّهُ غَيْرُهُ وَدَقَّقَهُ .

ويقال : أتيته فما أدَقَّنِي ولا أَجَلَّنِي ، أَى
ما أعطاني دَقِيقًا ولا جَلِيلًا .

فِي جَمِيعِ حَافِظِي عَوْرَاتِهِمْ

لَا يَهْمُونَ بِأَدْعَاقِ الشَّلَلِ

فيقال : هو جمع دَعَقٍ ، وهو مصدر فتوَّهه
اسمًا . أَى أَنَّهُمْ إِذَا فَرَّعُوا لَا يُنْفِرُونَ إِلَيْهِمْ
فِيهِمْ بُونَ ، وَلَكِنْ يَحْمِلُونَهَا وَيَقَاتِلُونَ دُونَهَا لِعِزَّتِهِمْ .

[دعق]

الدُّعْشُوقَةُ^(١) : دُوبِيَّةٌ^(٢) .

[دعق]

قال الأصمعي : عيشٌ دَعَقَقُ ، أَى واسعٌ .

قال ابن الأعرابي : عامٌ دَعَقَقُ ، أَى مُخَصَّبٌ ،
مثل دَعْقَلٍ .

[دق]

دَقَّتْ الْمَاءُ أَدَقَّةً دَقًّا ، أَى صَبَبَتْهُ ، فَهُوَ
مَاءٌ دَاقِقٌ ، أَى مَدْفُوقٌ ، كَمَا قَالُوا : سَرَّ كَاتِمٌ ،
أَى مَكْتُومٌ ، لِأَنَّهُ مِنْ قَوْلِكَ دُقِقَ الْمَاءُ عَلَى مَا لَمْ
يَسْمَ فاعله . وَلَا يُقَالُ : دَقَّقَ الْمَاءُ^(٣) .

ويقال : دَقَّقَ اللَّهُ رُوحَهُ ، إِذَا دُعِيَ عَلَيْهِ بِالْمَوْتِ .

(١) قوله : الدعشوقة في بعض النسخ إهمال الشين .
وفي القاموس جواز الإهمال والإعجام بمعنى اه .
مصصح المطبوعة الأولى .

(٢) في اللسان : « كالخنفاء . وربما قيل
للضبية والمرأة القصيرة : يادعشوقة » .

(٣) دَقَّقَ الْمَاءُ مِنْ بَابِ نَصَرٍ وَضُرِبَ دَقًّا
وَدُفُوقًا : انصبَّ بِمَرَّةٍ . مِنَ اللِّسَانِ .

وسيف دَالِقٌ ودَلُوقٌ ، إذا كان سَلِسَ الخروج
من غده .

وكان يقال للمُارَةِ بن زيادِ العَبَسِيّ أخى
الرَّبِيعِ بن زيادِ : « دَالِقٌ » لسكّنة غاراته .
ويقال : طعنه فاندَلَقَتْ أفتابُ بطنه أى
خرجت أَمعاؤه .

واندَلَقَ السيل على القوم ، أى هَجَمَ .
واندَلَقَت الخيل .

وغارة دَلُوقٌ وخيل دُلُقٌ ، أى مُندَلِقةٌ شديدة
الدُّفْعَةِ . قال طرفة :

دُلُقٌ فى غارةٍ مَسْفُوحَةٍ

كِرَعَالِ الطيرِ أسراباً تَمَرُّ

والدَلُوقُ : الناقة التى تكسّرت أسنانها من
الكبر فتمتجُ الماء ، وهى الدَلَقَاءُ والدَلَقِمُ أيضا
بالكسر ، والميم زائدة ، كما قالوا للدُّفْعَاء : دِقْعِمٌ ،
وللدرداء : دِرْدِمٌ .

قال أبو زيد : يقال : للناقة بعد البزول شَارِفٌ ،
ثم عَوَزَمٌ ، ثم لَطِيطٌ ، ثم جَعْمَرَشٌ ، ثم جَفَاءٌ ،
ثم دَلَقَمٌ ، إذا سقطت أضراسها هَرَمًا .

والدَلَقُ بالتحريك دَوَيْبَةٌ ؛ فارسى معرّب .

[دلق]

يقال : اندَمَقَ عليهم بفتة ، إذا دخل بغير
إذن . وكذلك دَمَقَ دُوقًا ، وأدَمَقْتُهُ أنا .

والمُدَاقَةُ فى الأمر : التَّدَاقُ .

واستَدَقَ الشئُ ، أى صار دَقِيقًا .

ودَقَقْتُ الشئَ فاندَقَّ .

والتَّدَقِيقُ : إنعامُ الدَّقِّ .

والدَّقِيقُ : الطحينُ .

والدُّقَّةُ بالضم : الترابُ اللَّيِّن الذى كسَحَتَه

الريح من الأرض ، والجمع دُقُقٌ . ومنه قول رؤبة :
تبدو لنا أعلامُهُ بعد الفِرَقِ

فى قِطْعِ الآلِ وهَبَوَاتِ الدُّقُقِ

والمِدَقُّ والمِدَقَّةُ : ما يَدُقُّ به ، وكذلك

المُدُقُّ بالضم ، وهو أحد ما جاء من الأدوات التى
يُعْمَلُ بها على مُفْعَلٍ بالضم . قال العجاج يصف
الحمار والأتن :

* يَنْبَعِنُ جَابًا كدُقِّ المِطْطِيرِ *

يعنى مِدْوَكَ العِطَّارِ : حَسِبَ أَنَّهُ يَدُقُّ به .
وتصغيره مُدَيِّقٌ ، والجمع مَدَاقٌ .

والدُّقْدَقَةُ : حكاية أصواتِ حوافر الدوابِّ ،
مثل الطَّلْقَطَقَةِ .

[دلق]

الاندِلَاقُ : التقدُّمُ . وكلُّ ما نَدَرَ خارجًا

فقد اندَلَقَ .

واندَلَقَ السيفُ : خرج من غير سَلٍّ ،

وكذلك إذا انشَقَّ جَفَنُه وخرج منه . ودَلَقْتُهُ أنا

دَلَقًا ، إذا أزلَقْتَه من غده .

يقال: دَمَقُ الصَّائِدِ قُتْرَتُهُ ، وَانْدَمَقَ فِيهَا .
وَدَمَقْتُ فَاهَ ، أَيْ كَسَرْتُ أَسْنَانَهُ . وَأَنشَدَ
الْأَصْمَعِيُّ :

وَيَا كُلَّ الْحَيَّةِ وَالْحَيَوَاتِ
وَيَدْمَقُ الْأَقْفَالَ وَالتَّابُوتَا
وَيَخْنُقُ الْعَجُوزَ أَوْ تَمُوتَا
أَوْ تُخْرِجُ الْمَأْقُوطَ وَالْمَلْتُوتَا

وَالدَّمَاقُ بِالتَّحْرِيكِ : ثُلُجٌ وَرِيحٌ ؛ فَارِسِيٌّ
مَعْرَبٌ .

[دَمَق]

نَاقَةُ دِمَشْقَ ، أَيْ سَرِيعَةٌ جَدًّا . قَالَ
الزَّفِيَّانُ :

وَمَنْهَلٍ طَائِمٍ عَلَيْهِ الْغَلْفَقُ
يُنْبِرُ أَوْ يُسْدِي بِهِ الْخَدْرَتَقُ
وَرَدَّتُهُ وَاللَّيْلُ دَاجٍ أَبْلَقُ
وَصَاحِبِي ذَاتُ هَبَابٍ دِمَشْقُ
كَأَنَّهَا بَعْدَ الْكَلَالِ زَوْرُقُ
وَكَذَلِكَ نَاقَةُ دِمَشْقَ ، مِثَالُ حِصْبَجِرٍ .
وَدِمَشْقُ أَيْضًا : قَصْبَةُ الشَّامِ .

[دَمَق]

الْمَدْمَقُ مِنَ الْحَجَرِ وَمِنَ الْخَافِرِ : الْأَمْلَسُ
الْمَدْوَرُّ . مِثْلُ الْمَدْمَلِكِ وَالْمَدْمَلَجِ . قَالَ رُؤْبَةُ :
بِكُلِّ مَوْقُوعِ النُّسُورِ أَخْلَقَا
لَأَيِّ يَدُقُّ الْحَجَرَ الْمَدْمَلَقَا

وَكَذَلِكَ الْخَافِرُ . وَقَالَ :

وَحَافِرٌ صُلْبُ الْعُجْبَى مُدْمَلَقُ
وَسَاقُ هَنِيئٍ أَنْفَهَا مُعْرَقُ

[دَمَق]

الدَّانِقُ وَالْدَّانِقُ : سُدُسُ الدِّرْهِمِ . وَرَبَّمَا
قَالُوا لِلدَّانِقِ : دَانَقٌ ، كَمَا قَالُوا لِلدِّرْهِمِ : دِرْهَامٌ .
وَالدَّانِقُ أَيْضًا : الْمَهْزُولُ السَّاقِطُ . وَأَنشَدَ
أَبُو عَمْرٍو :

إِنَّ ذَوَاتِ الدَّلِّ وَالْبَخَانِقِ (١)

قَتَلْنَ كُلَّ وَايِقٍ وَعَاشِقٍ

حَتَّى تَرَاهُ كَالسَّلِيمِ الدَّانِقِ

وَالْمَدْنِقُ : الْمُسْتَقْبَعُ ، قَالَ الْحَسَنُ :

« لَا تُدْنِقُوا فَيُدْنِقَ عَلَيْكُمْ » .

وَالْتَدْنِيقُ مِثْلُ التَّرْنِيقِ ، وَهُوَ إِدَامَةُ النَّظَرِ
إِلَى الشَّيْءِ . يُقَالُ دَنَقَ إِلَيْهِ النَّظَرَ وَرَنَقَ .
وَكَذَلِكَ النَّظَرُ الضَّعِيفُ .

وَتَدْنِيقُ الشَّمْسِ لِلْغُرُوبِ : دُنُوُّهَا .

وَتَدْنِيقُ الْعَيْنِ : غُوُورُهَا .

[دَوَق]

الدُّوقُ بِالضَّمِّ : الْمَوْقُ وَالْحُمُقُ . يُقَالُ :

أَحْمَقُ مَاثِقٌ دَائِقٌ . وَقَدْ دَاقَ يَدُوقُ دَوْقًا
وَدُوُوقًا وَدَوَاقَةً (٢) .

(١) الْبَخَانِقُ : الْبَرَاقِعُ الصَّغَارُ ، وَاحِدُهَا بُخْنُقٌ .

(٢) وَزَادَ فِي الْقَامُوسِ : دُوُوقَةٌ بِضَمِّهَا :

حَقٌّ فَهُوَ دَائِقٌ .

[دهق]

أَذْهَقْتُ الْكَأْسَ : مَلَأْتُهَا .
وَكَأْسٌ دِهَاقٌ ، أَيْ مَمْلُوءَةٌ . قَالَ خِدَاشُ

ابن زهير :

أَتَانَا عَامِرٌ يَرْجُو قِرَانًا
فَأَتَرَعَنَا لَهُ كَأْسًا دِهَاقًا
وَأَذْهَقْتُ الْمَاءَ ، أَيْ أَفْرَغْتُهُ إِفْرَاقًا شَدِيدًا .
قَالَ أَبُو عَمْرٍو : الدَّهَقُ بِالْتَّحْرِيكِ : ضَرْبٌ
مِنَ الْعَذَابِ ^(١) وَهُوَ بِالْفَارْسِيَةِ « أَشْكَنْجَه » .
قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : دَهَقْتُ الشَّيْءَ : كَسَرْتُهُ
وَقَطَعْتُهُ ، وَكَذَلِكَ دَهَقْتُهُ . وَأَنشَدَ لِحَجَرِ
ابْنِ خَالِدٍ ^(٢) :

نُدْهَقُ بَضْعَ لَحْمٍ لِلْبَّاعِ وَالنَّدَى
وَبَعْضُهُمْ تَغْلِي بِذَمٍّ مَنَاقِعُهُ ^(٣)
وَدَهَقْتُهُ بِزِيَادَةِ الْمِيمِ مِثْلَهُ .
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الدَّهْمَقَةُ : لَيْنُ الطَّعَامِ

(١) بَيَّنَّهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ بِأَنَّهُ خَشِيبَتَانِ
يَغْمَزُ بِهِمَا السَّاقُ .

(٢) أَحَدُ بَنِي قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ .

(٣) كَذَا فِي نَسَخَتِنَا وَهُوَ الصَّوَابُ وَفِي بَعْضِ
النُّسخِ : « مَرَاجِلُهُ » وَلَيْسَ الصَّوَابُ .

وَبَعْدَهُ :

وَيَحْلِبُ ضِرْسُ الضَّيْفِ فِينَا إِذَا شَتَا
سَدِيفَ السَّنَامِ تَشْتَرِيهِ أَصَابِعُهُ

وَطِيبُهُ وَرِقَّتُهُ . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ لَيْنٌ . قَالَ :
وَأَنشَدَنِي خَلْفُ الْأَحْمَرِ فِي نَعْتِ أَرْضٍ :
* جَوْنٌ رَوَابِي تَرْبِيهِ دِهَاقٌ ^(١) *

وَمِنْهُ حَدِيثُ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « لَوْ شِئْتُ
أَنْ يُدْهَمَقَ لِي لَفَعَلْتُ ؛ وَلَكِنْ اللَّهُ عَابَ قَوْمًا
فَقَالَ : أَذْهَبْتُمْ طَيِّبَاتِكُمْ فِي حَيَاتِكُمُ الدُّنْيَا
وَأَسْتَمْتَعْتُمْ بِهَا » .

فصل الذال

[ذرق]

الذَّرَقُ : الْخُنْدُقُوقُ . قَالَ رُوْبَةُ :
* حَتَّى إِذَا مَا هَاجَ حَيْرَانُ الذَّرَقِ ^(٢) *
وَأَذْرَقَتِ الْأَرْضُ : أُنْبَتَتْهُ .
وَذَرَقُ الطَّائِرِ : خُرُؤُهُ . وَقَدْ ذَرَقَ يَذْرُقُ
وَيَذْرِقُ ، أَيْ زَرَقَ .
وَقَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ لَمَّا سَأَلَهُ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ عَنْ هَجَاءِ الْحُطَيْيَةِ الزُّبْرَقَانَ بِقَوْلِهِ :
دَعِ الْمَسْكَارِمَ لَا تَرْحَلْ لِبُعْغِييَا
وَأَقْعُدْ فَإِنَّكَ أَنْتَ الطَّاعِمُ الْكَاسِي
مَا هَجَاهُ بَلْ ذَرَقَ عَلَيْهِ .

(١) رَوَاهُ فِي اللِّسَانِ بِرَوَايَةِ أُخْرَى ، وَبَعْدَهُ :

* مِنْ أَلِهِ تَحْتَ الْهَجِيرِ الْوَادِقِ *

(٢) بَعْدَهُ :

* وَأَهْيَجَ الْخُلَصَاءُ مِنْ ذَاتِ الْبُرْقِ *

وحكى أبو زيد بن مَذْرُقٌ ، أى مَذِيقٌ .

[ذلق]

الدُّعْلُوقُ : نبتٌ : قال الراجز^(١) :

يَا رَبِّ مُهْرٍ مَزْعُوقٌ

مُقِيلٌ أَوْ مَغْبُوقٌ

مَنْ لَبِنِ الدُّهْمِ الرُّوقُ

حَتَّى شَتَا كَالدُّعْلُوقِ

[ذلق]

الدَّلِقُ بالتحريك : القلقُ . وقد دَلِقَ بالكسر ، وأدْلَقْتُهُ أنا . يقال : أدْلَقْتُ الضَّبَّ إذا صَبِيتَ فِي جُحْرِهِ الْمَاءَ لِيَخْرُجَ .

قال الفراء : الدَّلِقُ بالتسكين : يَجْرَى الْمِحْوَرُ فِي الْبَكْرَةِ .

وَدَلِقُ كُلُّ شَيْءٍ أَيْضًا : حَدُّهُ ، وَكَذَلِكَ دَوْلَقُهُ .

وَدَوَلَقُ اللِّسَانِ : طَرَفُهُ ، وَكَذَلِكَ دَوَلَقُ السِّنَانِ .

وَدَلِقَ اللِّسَانُ : بِالْكَسْرِ يَدَلِقُ ذَلَقًا ، أَيْ

(١) كتب مصحح المطبوعة الأولى : قوله الراجز كذا في جميع النسخ وكذلك قال في مادة « روق » والمناسب الشاعر فإن الشعر المذكور ليس رجزا وإنما هو من المنسرح المنهوك وقال في مادة زعق : وأنشد . هـ .

ذَرَبَ ، وَكَذَلِكَ السِّنَانُ ، فَهُوَ ذَلِقٌ وَأَذَلِقُ .
ويقال أَيْضًا : ذَلِقَ اللِّسَانُ بِالضَّمِّ ذَلَقًا ، فَهُوَ ذَلِيقٌ بَيْنَ الذَّلَاقَةِ .

وحكى ابن الأعرابي : لسانٌ ذَلِقٌ طَلَقٌ ، وَذَلِيقٌ طَلِيقٌ ، وَذَلِقٌ طَلَقٌ ، [وَذَلِقٌ طَلَقٌ^(١)] أَرْبَعُ لُغَاتٍ فِيهَا .

والحروفُ الدَّلِقُ : حُرُوفُ طَرَفِ اللِّسَانِ وَالشَّفَةِ ، الْوَاحِدُ أَذَلِقُ . وَهِنَّ سِتَّةٌ ، ثَلَاثَةٌ مِنْهَا دَوَلَقِيَّةٌ ، وَهِيَ الرَّاءُ وَاللَّامُ وَالنُّونُ ، وَثَلَاثَةٌ شَفَوِيَّةٌ وَهِيَ الْفَاءُ وَالْبَاءُ وَالْمِيمُ . وَإِنَّمَا سَمِيَتْ هَذِهِ الْحُرُوفُ ذَلَقًا لِأَنَّ الذَّلَاقَةَ فِي الْمَنْطِقِ إِنَّمَا هِيَ بِطَرَفِ أَمْسَلَةِ اللِّسَانِ وَالشَّفَتَيْنِ ، وَهِيَ مَذْرَجَتَا هَذِهِ الْحُرُوفِ السِّتَةِ .

وَخَطِيبُ ذَلِقٌ وَذَلِيقٌ ، وَالْأَثْنَى ذَلِيقَةٌ وَذَلِيقَةٌ .

وَكُلُّ مُحَدِّدِ الطَّرَفِ : مُذَلِّقٌ .

[ذوق]

ذُقْتُ الشَّيْءَ أَذْوَقُهُ ذَوْقًا وَذَوَاقًا وَمَذَاقًا وَمَذَاقَةً .

وَمَا ذُقْتُ ذَوَاقًا ، أَيْ شَيْئًا .

وَذُقْتُ مَا عِنْدَ فُلَانٍ ، أَيْ خَبَرْتُهُ .

وَذُقْتُ الْقَوْسَ ، إِذَا جَذِبْتَ وَتَرَهَا لِتَنْظُرَ مَا شَدَّتْهَا .

(١) التكملة من الخطوط واللسان .

وَأَذَاقَهُ اللَّهُ وَبَالَ أَمْرِهِ . قَالَ طُفِيلٌ :

فَذُوقُوا كَمَا ذُوقْنَا غَدَاةَ مُحَجَّرٍ

مَنْ أَقْبِظَ فِي أَكْبَادِنَا وَالتَّحَوُّبِ

وَتَذَوُّقَتُهُ ، أَيْ ذُقْتُهُ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ .

وَأَمْرٌ مُسْتَذَاقٌ ، أَيْ مَجْرَبٌ مَعْلُومٌ . قَالَ

الشاعر^(١) :

وَعَهْدُ الْغَائِبَاتِ كَعَهْدِ قَيْنٍ

وَنَتَّ عَنْهُ الْجَعَائِلُ مُسْتَذَاقٍ^(٢)

وَالذَّوْاقُ : لِللُّوْلُ .

فصل الرءاء

[ربق]

الرِبْقُ بِالْكَسْرِ : حَبْلٌ فِيهِ عِدَّةٌ عُرَى ،

تَشْدُ بِهِ الْبُهْمُ ، الْوَاحِدَةُ مِنَ الْعُرَى : رِبْقَةٌ . وَفِي

الْحَدِيثِ : « خَلَعَ رِبْقَةَ الْإِسْلَامِ مِنْ عُنُقِهِ » وَالْجَمْعُ

رِبْقٌ وَأَرْبَاقٌ وَرِبَاقٌ . وَفِي الْحَدِيثِ : « لَكُمْ الْعَهْدُ

مَا لَمْ تَأْكُلُوا الرِّبَاقَ » .

وَالرَّبْقُ بِالْفَتْحِ : مَصْدَرُ قَوْلِكَ : رَبَقْتُ الْجَدَى

أَرْبَقُهُ وَأَرْبَقُهُ ، إِذَا جَعَلْتَ رَأْسَهُ فِي الرِّبْقَةِ ،

فَارْتَبَقَ .

(١) مهشل بن حَرِيٍّ .

(٢) بعده :

كَبَرَقِي لَاحَ يُعْجِبُ مَنْ رَأَاهُ

وَلَا يَشْفِي الْخَوَاطِمَ مِنْ لَمَاقٍ

يَقَالُ : ارْتَبَقَ الظَّبْيُ فِي جِبَالَتِي ، أَيْ عَلِقَ .

وَالرَّبِيقَةُ : الْبَهْمَةُ الْمَرْبُوقَةُ فِي الرِّبْقِ ،

عَنْ يَعْقُوبَ .

وَقَوْلُهُمْ : « رَمَدَتِ الضَّانُ فَرَبَّقَ رَبَّقٌ » أَيْ

هَيَّ الْأَرْبَاقَ فَانْهَازَتْهَا تَلَدٌ عَنْ قُرْبٍ لِأَنَّهَا لَا تُضْرَعُ

عَلَى رَأْسِ الْوَلَدِ^(١) . وَلَيْسَ كَذَلِكَ الْمَعْرَى ، فَلِذَلِكَ

قَالُوا فِيهَا : رَبَّقٌ رَبَّقٌ رَبَّقٌ بِالنُّونِ .

وَأُمُّ الرُّبَيْقِ : الدَّاهِيَةُ .

[ربق]

الرَّبَّتِيُّ : ضِدُّ الْفَتَقِ .

وَقَدْ رَبَقْتُ الْفَتَقَ أَرْبَقُهُ ، فَارْتَبَقَ ، أَيْ

التَّامَ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ كَاتِبًا رَتَقًا فَفَتَقْنَا هُمَا ﴾ .

وَالرَّتَقُ بِالْتَّحْرِيكِ : مَصْدَرُ قَوْلِكَ : امْرَأَةٌ

رَتَقَاءُ ، بَيِّنَةُ الرَّتَقِ ، لَا يَسْتَطَاعُ جَمَاعُهَا لَارْتَبَاقٍ

ذَلِكَ الْمَوْضِعُ مِنْهَا .

وَالرَّتَاقُ : ثَوْبَانِ يُرْتَقَانِ بِمَحَاشِيهِمَا ، وَمِنْهُ

قَوْلُ الرَّاجِزِ :

* جَارِيَةٌ بِيضَاهُ فِي رِتَاقٍ^(٢) *

[ربق]

الرَّحِيقُ : صَفْوَةُ الْخَمْرِ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « الْوِلَادَةُ » .

(٢) بعده .

* تُدِيرُ طَرَفًا أَكْهَلَ الْمَاقِ *

[رزق]

الرِّزْقُ^(١) : مَا يُنْتَفَعُ بِهِ وَالْجَمْعُ الْأَرْزَاقُ .
والرِّزْقُ العطاء ، وهو مصدر قولك :
رَزَقَهُ اللهُ .

والرِّزْقَةُ بالفتح : المرة الواحدة ، والجمع
الرِّزْقَاتُ ، وهي أطامع الجند .

وَارْتَزَقَ الجندُ ، أى أَخَذُوا أَرْزَاقَهُمْ .

وقوله تعالى : ﴿ وَتَجْمَلُونَ رِزْقَكُمْ ﴾ أَنْكُمْ
تُكَدِّبُونَ ﴿ أى شُكِرَ رِزْقِكُمْ ﴾ . وهذا كقوله
﴿ وَإِسْأَلِ الْقَرْيَةَ ﴾ يعنى أهلها .

وقد يسمّى المطر رِزْقًا ، وذلك قوله عزّ وجلّ :
﴿ وَمَا أَنْزَلَ اللهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ رِزْقٍ فَأَحْيَا بِهِ
الْأَرْضَ ﴾ : وقال عزّ وجلّ : ﴿ وَفِي السَّمَاءِ
رِزْقُكُمْ ﴾ ، وهو اتّساعُ فى اللغة ، كما يقال :
التمر فى قعر القليب ، يعنى به سقى النخل .

ورجلٌ مَرزُوقٌ ، أى مجدودٌ .

والرَّازِقِيَّةُ : ثيابٌ كتانٍ بيضٌ . قال لبيد
يصف ظروف الخمر :

لَهَا غَلَلٌ مِنْ رَازِقِيٍّ وَكَرْسُفٍ

بِأَيْمَتَانِ عُجْمٍ يَنْصُفُونَ التَّقَاوِلَ

(١) رَزَقَهُ اللهُ يَرَزُقُهُ بالضم رِزْقًا . قال
الأزهري يقال رَزَقَ اللهُ الخلق رِزْقًا بكسر
الراء ، والمصدر الحقيقي رَزَقًا ، والاسم يوضع
موضع المصدر . عن المختار .

أى يخدمون الأقيال .

[رزْدق]

الرُّزْدَاقُ : لغةٌ فى تعريب الرُّسْتَقِ
والرُّزْدَاقُ : السطرُ من النخل ، والصفُّ
من الناس . وهو معرَّب ، وأصله بالفارسية
« رَسْتَه » . قال رؤبة :

* ضَوَابِعًا تَرْمِيْهِنَ الرُّزْدَاقُ^(١) *

[رستق]

الرُّسْتَقُ فارسيٌّ معرَّب ، الحقوه بقرطاسٍ .
ويقال : رُزْدَاقٌ ورُسْدَاقٌ ، والجمع ،
الرُّسَاتِيْقُ ، وهى السَّوَادُ . قال ابن ميادة :
هَلَّا اشْتَرَيْتَ حِنْطَةً بِالرُّسْتَقِ^(٢)
سمراء مما دَرَسَ ابنُ مَخْرَاقٍ

[رشق]

الرَّشْقُ : الرمى وقد رَشَقْتُهُ بالنبلِ أَرَشَقُهُ
رَشْقًا . والرشقُ بالكسر الاسم ، وهو الوجه من
الرمي ، فإذا رمى القومُ بأجمعهم فى جهةٍ واحدة
قالوا : رَمَيْنَا رِشْقًا . قال أبو زبيد :

(١) قبله فى مخطوطتنا :

* وَالْعَيْسُ يُخَذَّرْنَ السَّيَاطَ الْمُشَقَّأَ *

(٢) قبله :

* تَقُولُ خُودُ ذَاتِ طَرْفٍ بَرَّاقُ *

كل يومٍ تَرَمِيهِ مِنْهَا بِرَشْقٍ
فَصَيَّبٌ أَوْصَافَ غَيْرِ بَعِيدٍ
ويقال : أَرَشَقْتُ ، إذا أهددت النظر . ومنه
قول الشاعر ^(١) :

* وَتَرُوْنِي مُقِلَّ الصُّوَارِ الْمُرَشِقِ ^(٢) *

وَأَرَشَقَتِ الظُّلِيَّةُ ، أى مدتْ عنقها .
ورجلٌ رَشِيقٌ ، أى حسنٌ القَدُّ لطيفه .
وقد رَشَقَ بِالضَّمِّ رَشَاقَةً .
وَالرَّشَانِيْقُ : بطنٌ من السُّودَانِ .

[رفق]

الرِّفْقُ : ضدُّ العُنفِ ، وقد رَفَقَ بِهِ يَرْفُقُ .
وحكى أبو زيد : رَفَقْتُ بِهِ وَأَرَفَقْتُهُ
بمعنى ، وكذلك تَرَفَّقْتُ بِهِ .
ويقال أيضا : أَرَفَقْتُهُ ، أى نَفَعْتُهُ .

وَالرُّفْقَةُ : الْجَمَاعَةُ تُرَافِقُهُمْ فِي سَفَرِكَ .
وَالرُّفْقَةُ بِالْكَسْرِ مِثْلُهُ ، وَالْجَمْعُ رِفَاقٌ . تقول منه :
رَافَقْتُهُ . وَتَرَافَقْنَا فِي السَّفَرِ .

وَالرَّفِيقُ : الْمُرَافِقُ ؛ وَالْجَمْعُ الرُّفَقَاءُ . فإذا
تَفَرَّقْتُمْ ذَهَبَ اسْمُ الرُّفْقَةِ وَلَا يَذْهَبُ اسْمُ الرَّفِيقِ .
وهو أيضا واحدٌ وجمعٌ ، مثل الصَّدِيقِ . قال الله
تعالى : ﴿ وَحَسَنَ أَوْلَئِكَ رَفِيقًا ﴾ .

(١) هو القطامي .

(٢) صدره :

* وَلَقَدْ يَرَوْقُ قُلُوبَهُنَّ تَكَلِّمِي *

وَالرَّفِيقُ أَيْضًا : ضِدُّ الْأَخْرَقِ .

وَرَفَقْتُ النَّاقَةَ أَرَفَقْتُهَا رَفَقًا ، وَهُوَ أَنْ تَشَدَّ
عَضْدَهَا لِتُخْبَلَ عَنْ أَنْ تُسْرِعَ ، وَذَلِكَ إِذَا خِيفَ
أَنْ تَنْزِعَ إِلَى وَطَنِهَا ؛ وَذَلِكَ الْجَبَلُ هُوَ الرِّفَاقُ .
ومنه قول بشر :

فَإِنِّي وَالشَّكَاةَ وَالْأَلَّ ^(١) لَأَمٍّ

كَذَاتِ الضِّغْنِ تَمْشِي فِي الرِّفَاقِ
وَالْمِرْفَقُ وَالْمَرْفَقُ ^(٢) : مَوْصِلُ الذِّرَاعِ فِي
الْعَضُدِ ، وَكَذَلِكَ الْمَرْفَقُ وَالْمِرْفَقُ مِنَ الْأَمْرِ ، وَهُوَ
مَا ارْتَفَقَتْ بِهِ وَانْتَفَعَتْ بِهِ .

وَمَنْ قَرَأَ : ﴿ وَيَهَيِّئْ لَكُمْ مِنْ أَمْرِكُمْ مِرْفَقًا ﴾
جَعَلَهُ مِثْلَ مِقْطَعٍ ، وَمَنْ قَرَأَ ﴿ مِرْفَقًا ﴾ جَعَلَهُ اسْمًا
مِثْلَ مَسْجِدٍ . وَيَجُوزُ مِرْفَقًا ، مِثْلَ مَطْلَعٍ
وَمَطْلَعٍ ، وَلَمْ يُقْرَأْ بِهِ .

وَمِرَافِقُ الدَّارِ : مِصَابُ الْمَاءِ وَنَحْوُهَا .
وَالْمِرْفَقَةُ بِالْكَسْرِ : الْخِدَّةُ . وَقد تَمَرَّقَ ،
إِذَا أَخَذَ مِرْفَقَهُ .

وَبَاتَ فُلَانٌ مُرْتَفِقًا ، أَيْ مَتَكَّنًا عَلَى
مِرْفَقِي يَدِهِ .

وَنَاقَةُ رَفَقَاءُ ، وَجَمْلُ أَرْفَقٍ : بَيْنَ الرَّفَقِ ،
وَهُوَ انْفِتَالُ الْمِرْفَقِ عَنِ الْجَنْبِ .

(١) فِي « نَسْخَةِ لَآلِ لَأَمٍّ » . وَفِي اللِّسَانِ : « مَنْ

أَلَّ لَأَمٍّ » .

(٢) وَالْمِرْفَقُ أَيْضًا يَفْتَحُ الْمِمْ وَالْقَافَ .

وماء رَفَقٌ ومرتع رَفَقٌ، أى سهل المطلب .
والرَاقِفَةُ : اسمُ بلدٍ .

[رقق]

الرِقُّ (١) بالكسر، من المِلْكِ ، وهو العبودية .
والرِقُّ أيضا : الشيء الرقيق . ويقال للأرض
الليّنة : رِقٌّ ، عن الأصمعي .

والرِقُّ بالفتح : ما يُكْتَبُ فيه ، وهو جلد
رقيق ومنه قوله تعالى : ﴿ فِي رَقٍّ مَنشُورٍ ﴾ .
والرِقُّ أيضا : العظيم من السلاحف . قال
أبو عبيد : وجهه رُقُوقٌ .

والرِّقَّةُ : كلُّ أرضٍ إلى جنبٍ وادٍ ينسبط
عليها الماء أيامَ المدِّ ثم ينضب فتكون مَكْرَمَةً
للنبات .

والرِّقَّةُ : اسمُ بلدٍ .

والرَّاقِقُ بالفتح : أرضٌ مستوية لينةٌ
التراب تحتها صلبة . وقد قصره رؤبة بن العجاج
في قوله :

(١) الرقُّ مصدر رَقَّ الشخص يَرِقُّ من
باب ضَرَبَ ، فهو رَقِيقٌ . ويتعدى بالحركة
وبالهمزة فيقال : رققته أرقة من باب قتل ،
وأرققته ، فهو مَرَّقُوقٌ ومُرَّقٌ ، وأمةٌ مَرَّقُوقَةٌ
ومُرَّقَةٌ .

* كَأَنَّهَا وَهَى تَهَاوَى بِالرَّقَقِ (١) *
والرَّقَقُ أيضا : الضعف . ومنه قول الشاعر :
* لَمْ تَلْقَ فِي عَظْمِيَا وَهْنًا وَلَا رَقَقًا (٢) *
قال القراء : يقال : في ماله رَقَقٌ ، أى قلة .
والرُّقَاقُ بالضم : الخبز الرقيق .
قال ثعلب : يقال : عندى غلام يخبز الغليظ
والرقيق . فإن قلت : يخبز الجردق قلت :
والرُّقَاقُ ، لأنهما اسمان .

والرقيقُ : نقيض الغليظ والرخين . وقد رَقَّ
الشيء يَرِقُّ رِقَّةً ، وأَرَقَّهُ ، ورَقَقَهُ .
وترقيق الكلام : تحسينه . وفي المثل (٣) :
« أَعَنْ صَبُوحٌ تُرَقِّقُ ؟ » .

(١) بعده :

* مِنْ ذَرَوَهَا شِبْرًا شَدِيدِ ذِي عَمَقٍ *
(٢) صدره :

* خَطَّارَةٌ بَعْدَ غَبِّ الْجَهْدِ نَاجِيَةٌ *
وقيله :

حَلَّتْ نَوَارُ بَارِضٍ لَا يُبَلِّغُهَا

إِلَّا صَمُوتُ السُّرَى لَا تَسَامُ الْعَنْقَا

(٣) في القاموس : نزل جابان بقوم فأضافوه
وغبقوه ، فلما فرغ قال : إذا صبحتموني كيف آخذ
في طريقى ؛ فقيل له : أعن صبح ترقق ، أى تكنى
عن الصبح .

وَتَرَقَّتْ لَهُ ، إِذَا رَقَّ لَهُ قَلْبُكَ .

وَاسْتَرَقَّ الشَّيْءُ : نَقِضَ اسْتَغْلَظَ .

وَاسْتَرَقَّ مَمْلُوكُهُ وَأَرْقَهُ ، وَهُوَ نَقِضَ أَعْتَقَهُ .

وَالرَّقِيقُ : الْمَلُوكُ ، وَاحِدٌ وَجَمْعٌ .

وَرَقَّاقُ الْبَطْنِ : مَا رَقَّ مِنْهُ وَلَانَ ، وَلَا وَاحِدٌ لَهُ .

وَتَرَقَّرَقَ الشَّيْءُ : تَلَأَلَا وَلَع .

وَرَقَّرَاقُ السَّرَابِ^(١) : مَا تَلَأَلَا مِنْهُ ،

أَيَّ جَاءَ وَذَهَبَ . وَكُلُّ شَيْءٍ لَهُ تَلَأَلُوٌّ فَهُوَ رَقَّرَاقٌ .

وَرَقَّرَقْتُ الْمَاءَ فَتَرَقَّرَقَ ، أَيَّ جَاءَ وَذَهَبَ .

وَكَذَلِكَ الدَّمْعُ إِذَا دَارَ فِي الْحِلَاقِ قَالَ الْأَعْشَى :

وَتَبْرُدُ بَرْدَ رِدَاءِ الْعَرُو

سِ فِي الصَّيْفِ رَقَّرَقْتُ فِيهِ الصَّبِيرَا

[رَمَق]

رَمَقْتُهُ أَرْمَقُهُ رَمَقًا : نَظَرْتُ إِلَيْهِ .

وَرَمَقَ تَرَمِيقًا : أَدَامَ النَّظَرَ ، مِثْلَ رَمَقَ .

وَالرَّمَقُ : بَقِيَّةُ الرُّوحِ .

وَيَقَالُ : هَذِهِ النَّخْلَةُ تَرَامِقُ بِعَرَقٍ ، لَا تَحْيَا

وَلَا تَمُوتُ .

وَالْمَرَامِقُ : الَّذِي لَمْ يَبْقَ فِي قَلْبِهِ مِنْ مَوَدَّةِكَ

إِلَّا قَلِيلٌ : قَالَ الرَّاجِزُ :

وَصَاحِبِ مُرَامِقٍ دَاجِيَتُهُ

دَهْنَتُهُ بِالذَّهْنِ أَوْ طَلِيَتُهُ

(١) فِي الْخِتَارِ : « السَّحَابِ » .

عَلَى بِلَالٍ نَفْسِهِ طَوَيْتُهُ^(١)

وَمَا فِي عَيْشِ فُلَانٍ إِلَّا رُمَقَةٌ وَرَمَاقٌ^(٢)

أَيُّ بُلْغَةٍ

وَحَبْلٌ أَرَمَاقٌ ، أَيُّ ضَعِيفٌ . وَقَدْ أَرَمَاقٌ

الْحَبْلُ أَرَمِيقًا .

وَأَرَمَقُ الْأَمْرُ أَرَمِيقًا ، أَيُّ ضَعْفٌ .

وَعَيْشٌ مُرَمَقٌ ، أَيُّ دُونَ ، وَمِنْهُ قَوْلُ

الْكَمِيتِ :

تُعَلِّجُ مُرَمَقًا مِنَ الْعَيْشِ فَاثِنًا

لَهُ حَارِكٌ لَا يَحْمِلُ الْعِبَاءَ أَجْزَلُ^(٣)

وَعَيْشٌ رَمِيقٌ ، أَيُّ يَمْسِكُ الرَّمَقَ .

وَالرَّمَقُ : الْقَطِيعُ مِنَ النِّعَمِ ، فَارِيسٌ بِعَرَبٍ .

وَتَرَمَقَ الرَّجُلُ الْمَاءَ ، إِذَا حَسَّاهُ .

وَرَامَقْتُ الْأَمْرَ ، إِذَا لَمْ تُبْرِئْهُ . قَالَ الْعَبَّاجُ :

(١) فِي أُمَالِي الْقَالِي : ج ٢ ص ١٦٩ :

وَصَاحِبِ مُرَامِقٍ دَاجِيَتُهُ

رَجِيَتُهُ بِالْقَوْلِ وَازْدَهَيْتُهُ

إِذَا أَخَافَ عَجْزُهُ فَذِيَتُهُ

عَلَى بِلَالٍ نَفْسِهِ طَوَيْتُهُ

حَتَّى أَتَى الْحَيَّ وَمَا بَلَوْتُهُ

(٢) بِكُسْرِ الرَّاءِ وَفَتْحِهَا .

(٣) قَبْلَهُ :

أَرَانَا عَلَى حُبِّ الْحَيَاةِ وَطُولِهَا

يُجَدُّ بِنَا فِي كُلِّ يَوْمٍ وَنَهْزِلُ

وَالْأَمْرُ مَا رَامَتْهُ مُلْهُوجًا
يُضْوِيكَ مَا لَمْ تَجْنِ مِنْهُ مُنْضَجًا

[رونق]

مَا رَنْقُ بِالْتَسْكِينِ ، أَيْ كَدِيرٌ .

وَالرَنْقُ بِالْتَحْرِيكِ : مَصْدَرُ قَوْلِكَ رَنْقُ الْمَاءِ بِالْكَسْرِ . وَأَرْنَقْتُهُ أَنَا ، وَرَنْقَتُهُ تَرْنِيقًا ، أَيْ كَدَرْتُهُ .

وَعَيْشٌ رَنْقٌ ، أَيْ كَدِيرٌ .

قَالَ أَبُو عبيد : التَّرْنُوقُ^(١) : الطَّيْنُ الَّذِي فِي الْأَنْهَارِ وَالسَّيْلِ .

وَرَنْقَ الطَّائِرُ ، إِذَا خَفِقَ بِجَنَاحِيهِ فِي الْهَوَاءِ وَثَبَتَ وَلَمْ يَطِرْ . قَالَ الرَّاجِزُ :

وَحْتَ كُلِّ خَافِقٍ مُرْنَقٍ

مِنْ طَيِّءٍ كُلُّ فَتَى عَشْنَقٍ

وَرَنْقَ النَّوْمُ ، أَيْ خَالَطَ عَيْنِيهِ .

وَالْتَرْنِيقُ : ضَعْفٌ يَكُونُ فِي الْبَصَرِ وَفِي الْبَدَنِ

وَفِي الْأَمْرِ . يُقَالُ : رَنْقَ الْقَوْمُ فِي أَمْرٍ كَذَا ، أَيْ خَلَطُوا الرَّأْيَ .

وَلَقِيتُ فُلَانًا مُرْنَقَةً عَيْنَاهُ ، أَيْ مِنْكَسِرَ

الْطَّرْفِ مِنْ جُوعٍ أَوْ غَيْرِهِ .

وَالْتَرْنِيقُ : إِدَامَةُ النَّظَرِ ، لُغَةٌ فِي التَّرْمِيقِ

وَالْتَدْنِيقِ . يُقَالُ : « رَمَدَتِ الْمَرْءُ فَرَنْقُ

(١) هُوَ بَفَتْحِ التَّاءِ وَضَمِّهَا كَمَا فِي الْقَامُوسِ .

رَنْقٌ » ، أَيْ أَنْتَظِرِ الْوِلَادَةَ ؛ لِأَنَّهَا تُرْنِئُ وَلَا تَضَعُ إِلَّا بَعْدَ مَدَّةٍ . وَرَبَّمَا قَالُوهُ بِالْمِيمِ وَبِالدَّالِّ أَيْضًا^(١) . وَرَنْقَ الْقَوْمُ بِالْمَكَانِ ، إِذَا أَقَامُوا بِهِ وَاحْتَبَسُوا .

وَرَوْنَقُ السَّيْفِ : مَأْوُهُ وَحُسْنُهُ ؛ وَمِنْهُ رَوْنَقُ الضُّحَى وَغَيْرِهَا .

[رونق]

الرَّوْقُ : الْقَرْنُ ، وَالْجَمْعُ أَرْوَاقٌ . وَمَضَى رَوْقُ اللَّيْلِ ، أَيْ طَائَفَةٌ .

وَالرَّوْقُ أَيْضًا وَالرَّوْاقُ : سَقْفٌ فِي مَقْدَمِ الْبَيْتِ . وَثَلَاثَةُ أَرْوَاقَةٍ ، وَالكَثِيرُ رُوقٌ .

وَيُقَالُ : فَعَلَهُ فِي رُوقٍ شَبَابِهِ وَرَيْقٍ شَبَابِهِ وَرَيْقٍ شَبَابِهِ^(٢) أَيْ فِي أَوَّلِهِ .

وَرَيْقٌ كُلُّ شَيْءٍ : أَفْضَلُهُ وَهُوَ فَيْعِلٌ فَأَدْغَمَ . وَيُقَالُ : أَكَلَ فُلَانٌ رَوْقَهُ ، إِذَا طَالَ عَمْرُهُ

حَتَّى تَتَحَاتَّ أَسْنَانُهُ

وَالْأَرْوَاقُ : الْفَسَاطِيطُ . يُقَالُ : ضَرَبَ فُلَانٌ رَوْقَهُ بِمَوْضِعٍ كَذَا ، إِذَا نَزَلَ بِهِ وَضَرَبَ خِيَمَتَهُ .

(١) بِالْمِيمِ أَيْ بِدَلِّ النُّونِ ، فَيُقَالُ : رَمَّقَ . وَبِالدَّالِّ ، أَيْ بِدَلِّ الرَّاءِ ، فَيُقَالُ : دَنَّقَ .

(٢) قَوْلُهُ وَرَيْقٍ شَبَابِهِ وَرَيْقٍ شَبَابِهِ الْأَوَّلَى بَفَتْحِ فَسْكَوْنِ وَالثَّانِيَةِ كَكَيْسٍ وَأَصْلُهُ رِيَوْقٌ كَمَا فِي الْقَامُوسِ .

وفي الحديث : « حين ضربَ الشيطانُ رَوْقَهُ ومَدَّ أَطْنَابَهُ »..

ويقال : ألقى فلانٌ عليك أَرْوَاقَهُ وشرَّاشِرَهُ ، وهو أن تحبّه حبًّا شديدًا . ويقال أيضًا : ألقى أَرْوَاقَهُ ، إذا عدا واشتدَّ عَدُوُّهُ . حكاه أبو عبيد . وربما قالوا : ألقى أَرْوَاقَهُ ، إذا أقام بالمكان واطمأنَّ به ، كما يقال : ألقى عصاه .

وألفت السحابة أَرْوَاقَهَا ، أى مطرها ووبلها . والِرِّوَّاقُ : سترٌ يمدُّ دون السقف ، يقال : بيتٌ مُرَوَّقٌ . ومنه قول الأعشى :

* فَظَلْتُ لِبَيْهِمْ فِي خِباءِ مُرَوَّقٍ ^(١) *

وربما قالوا : رَوَّقَ الليلُ إذا مَدَّ رِوَّاقَ ظلمته وألقى أَرْوَاقَتَهُ .

ورَاقِي الشئِ يَرُوقِي ، أى أعجبني ومنه قولهم : غلمانُ رُوقَةٍ وجوارِ رُوقَةٍ ، أى حسانٌ . وهو جمع رَاقٍ ، مثل فَاَرِهِ وفُرْهَةٍ ، وصاحبٍ ومُحَبَّةٍ ، ورُوقٌ أيضا ، مثل بازِلٍ وبُزْلٍ . ومنه قول الراجز :

مُقَيِّلٍ أَوْ مَقْبُوقٍ ^(٢)

(١) قال ابن بري : بيت الأعشى هو قوله :

وقد أقطع الليل الطويل بفتية

مساميح تسقى والخباء مرُوق

(٢) قبله :

* ياربُّ مهزٍ مزْعُوقٍ *

من لَبَنِ الدُّهْمِ الرُّوقُ ^(١)

والرُّوقُ بالتحريك : أن تطولَ الثنايا العليا السفلى . والرجلُ أرُوقٌ . قال لبيد يصف أسهما :

رَقِيَّاتٌ عَلَيْهَا نَاهِضٌ

تُكَلِّحُ الْأَرْوُوقَ مِنْهُمْ وَالْأَيْلَ ^(٢)

ورَاقَ الشرابِ يَرُوقُ رَوْقًا ، أى صفا . ورَوَّقَتُهُ أَنَا تَرَوِّقًا .

والرَّاوُوقُ : المِصْفَاةُ ، وربما سَمُوا الباطِيَةَ رَاوُوقًا .

وإِرَاقَةُ الماءِ ونحوه : صَبُّهُ .

[رمق]

رَهَقَهُ بالكسر رَهَقَهُ رَهَقًا ، أى غشيه ، من قوله تعالى : ﴿ وَلَا يَرَهَقُ وَجُوهَهُمْ قَتَرٌ وَلَا ذِلَّةٌ ﴾ .

وفي الحديث : « إذا صَلَّى أحدُكم إلى الشئِ فَلْيَرْهَقْهُ » أى فَلْيَغْشِهِ وَلَا يَبْعُدْ مِنْهُ . ويقال : أَرْهَقَهُ طغيانًا ، أى أغشاه إيَّاه .

(١) بعده :

حتى شتا كالذُعُوقِ

أَسْرَعَ مِنْ طَرَفِ الْمُوقِ

(٢) قبله :

فرميتُ القومَ رَشَقًا صَائِبًا

ليس بالعُصْلِ وَلَا بِالْمَقْتَعَلِ

ويقال : أرهقني فلان إنما حتى رهقته ،
أى حملني إنما حتى حملته له .

قال أبو زيد : أرهقه عسراً ، أى كلفه إياه .
يقال : لا ترهقني لا أرهقك الله : أى لا تعسيرني
لا أعسرک الله . قال الهذلي (١) :

ولولا نحن أرهقه صهيب

حسام الحد مذروباً (٢) خشيباً

والمرهق : الذى أدرك ليقتل . قال الشاعر :

ومرهق سأل إمتاعاً بأصدته

لم يستعين وحوارى الموت تغشاه

وقال الكمي :

تندى أكتفهم (٣) وفى آياتهم

ثقة المجاور والمضاف المرهق

وراهق الغلام فهو مرهق ، إذا قارب

الاحتلام .

وأرهق الصلاة ، أى أخرها حتى يدنو وقت

الأخرى .

قال الأصمعي : يقال : رجل فيه رهق ، أى

غشيان للمحارم من شرب الخمر ونحوه .

(١) أبو خراش .

(٢) فى اللسان : « مطروراً » .

(٣) كذا فى بعض نسخ الأصل واللسان ، وهو

الصواب ، وفى بعضها « أكتفكم » .

قال ابن أحر (١) :

كالكوكب الأزهر انشقت دجنته

فى الناس لا رهق فيه ولا يخل

وقوله تعالى : ﴿ فَلَا يَخَافُ بَخْسًا وَلَا رَهَقًا ﴾ أى ظمًا .

وقال أبو عبيدة فى قوله تعالى : ﴿ فَرَادَوْهُمْ رَهَقًا ﴾

أى سفقاً وطغياناً .

ويقال : طلبت فلاناً حتى رهقته رهقاً ، أى

حتى دنوت منه فرجماً أخذه ورجماً لم يأخذه .

ورَهَقَ شخوص فلان ، أى دنا وأزف

وأفد .

ورجل مرهق ، إذا كان يظن به السوء .

وفى الحديث : « أنه صلى الله عليه وسلم صلى على

امرأة ترهق » أى تبهم وتؤبى بشر .

ويقال أيضاً : رجل مرهق ، إذا كان يغشاه

الناس وينزل به الضيفان . قال زهير يمدح

رجلا :

ومرهق النيران يحمده فى

الأواء غير ملعن القيدر

وقال ابن هرمة :

خير الرجال المرهقون كما

خير تلاع البلاد أكلوها

قال أبو زيد : يقال : القوم رهاق مائة ورهاق

(١) يمدح النعمان بن بشير الأنصارى .

مائة ، بكسر الراء وضمة ، أى زهاء مائة ومقدار
مائة . حكاها عنه ابن السكيت .
والزَيْهَقَانُ : الزعفرانُ .

[ربيق]

الرَّيْقُ : الرضابُ ، والريقةُ أخَصُّ منه ،
ويجمع على أَرْيَاقٍ .
وقولهم : أتيتته على رَيْقِ نَفْسِي ، أى لم أطمعْ
شيئاً .

قال أبو عبيدة : رجلٌ رَيْقٌ ، أى على
الريقِ ، وهو فيعلٌ .
ويقال : أتيتته رَيْقًا وأتيتته رَائِقًا ، أى على
رَيْقٍ لم أطمعْ شيئاً . حكاها يعقوب .

والرَّيْقُ أيضاً من كلِّ شَيْءٍ : أفضله وأولُّه ؛
ومنه رَيْقُ الشَّبابِ ورَيْقُ المطرِ ، وقد يخفَّفُ فيقال
أَرْيَقُ . قال لبيد^(١) :

مَدَحْنَا لها رَيْقَ الشَّبابِ فَمَارَضَتْ

جَنَابَ الصَّبَا فِي كَاتِمِ السَّرِّ أَعْجَمًا^(٢)

والماءُ الرائقُ : أن يُشْرَبَ على الرَيْقِ
غُدُوَّةً ، ولا يقال إلا للهاء .

(١) ليس البيت للبيد ولكنه للبعيث .

(٢) قبله :

لبيضاء حَلَّتْ فِي وَسَامٍ كَأَنَّهَا

تُشَابُ رَضَابًا مِنْ سَحَابٍ مَحْطَمًا

قال الكسائي : هو بَرِيقٌ بنفسه رُبُوقًا ،
أى يَجُودُ بها عند الموت .
ورَاقَ السرابُ بَرِيقُ رَيْقًا ، إذا لمعَ فوق
الأرض . وتَرَيَّقَ مثله .

فصل الزَّاي

[زَبِيق]

زَبِيقٌ شَعْرُهُ يَزْبِقُهُ^(١) زَبِيقًا : تنتفه .
وأنزَبِيقَ ، أى دخل . وهو مقلوب أنزَقَبَ .
والزَّبِيقُ : دُهْنُ الياسمين .
والزَّبِيقُ فارسيٌّ معرَّبٌ . وقد عُرِّبَ
بالحمز ، ومنهم من يقوله بكسر الباء فيلحقه بالزَّيْبِ
والضَّيْبِ .

ودرهمٌ مُزْبِقٌ ، والعامَّةُ تقول مُزْبِقٌ .

[زَبِيق]

الزَّبِيقُ : السَّيِّئُ الْخُلُقِ . قال :

* شَنْطِيزَةُ ذِي خُلُقٍ زَبِيقٍ^(٢) *

[زَبِيق]

زَبَرَقَتُ الثوبَ ، أى صفرته .

والزَّبَرَقَانُ : القمرُ .

(١) ويؤربه أيضاً ، بكسر الباء .

(٢) وأنشد ابن بري :

فَلَا تُصَلِّ بِهَذَا نَ أَحَقَّ

شَنْطِيزَةِ ذِي خُلُقٍ زَبِيقٍ

وفتنة تَرْمِي بِمَنْ تَصْعَقَا
مَنْ خَرَّ فِي طَحْطَاحِهَا تَزَحْلَقَا
[زندق]

الزَنْدِيقُ مِنَ النَّوِيَّةِ ، وهو معرَّب ، والجمع
الزَّنَادِقَةُ ، والهاء عوضٌ من الياء المحذوفة ، وأصله
الزَّنَادِيقُ . وقد تَزَنَدَقَ . والاسمُ الزَّنْدَقَةُ .

[زرق]

رجلٌ أَزْرَقُ العينِ ، والمرأةُ زَرْقَاهُ بَيْنَهُ
الزَّرَقِ . الاسمُ الزُّرْقَةُ .
وقد زَرَقَتْ عينُهُ بالكسر . قال الشاعر :
لقد زَرَقَتْ عيناك يا ابن مُكَبَّرٍ
كما سَكَلُ ضَبٍّ مِنَ اللُّؤْمِ أَزْرَقُ
وازْرَقَتْ عينُهُ اِزْرَاقًا ، واِزْرَاقَتْ عينُهُ
اِزْرِيقًا .

والزُّرْقُ : الشديدُ الزَّرَقِ . والمرأةُ زُرْقُمُ أيضًا .
وتُسَمَّى الْأَسِنَّةُ زُرْقًا لِلْوِهَا . والزُّرْقُ أيضًا :
أَكْنَبَةٌ بِالذَّهْنَاءِ . قال ذو الرِّمَّة :

وَقَرَّبَنَ بِالزُّرْقِ الْحَسَائِلِ بَعْدَ مَا
تَقَوَّبَ^(١) عَنْ غِرَابِئِ أَوْزَاكِهَا الْخَطَرُ

(١) قوله : تَقَوَّبَ يحتمل أن يكون قَوَّبَ
كقوله : فَتَقَطَّعُوا أَمْرَهُمْ بَيْنَهُمْ ، أى قطعوا ،
وتقسمت الشئ ، أى قسمته . وقال بعضهم : أراد
تَقَوَّبَتْ غِرَابُهَا عَنْ الْخَطَرِ ، فقلبه . قاله المصنف
في مادة خطر . اهـ . مصحح المطبوعة الأولى .

وَزَيْرِقَانُ بْنُ بَدْرِ الْفَزَارِيُّ ، قال أبو يوسف :
سَمِيَ الزَّيْرِقَانُ لَصَفَرَةِ عَمَامَتِهِ^(١) ، وكان اسمه
حُصَيْنًا . قال الخُبَل السَّعْدِيُّ :

وَأَشْهَدُ^(٢) مِنْ عَوْفٍ حُلُولًا كَثِيرَةً
يَحْجُونَ سِبَّ الزَّيْرِ قَانِ الْمَزْعُورَا
[زحلق]

الزَّحَالِيقُ : لغة تميم في الزحاليف ، الواحدة
زُحْلُوقَةٌ . قال عامر بن مالك مَلَأَ عِبُ الْأَسِنَّةِ :
لَمَّا رَأَيْتُ ضَرَارًا فِي مُلَمَّعَةٍ
كَأَنَّمَا خَافَتَاهَا خَافَتَا نِيقِ
يَمْنَتُهُ الرُّمَحَ شَرًّا ثُمَّ قَلْتُ لَهُ
هَذِي الْمَرْوَةُ لِأَلِيبِ الزَّحَالِيقِ
يعنى ضرار بن عمرو الضَّبِّي .

وَالزَّحْلَقَةُ كَالدَّحْرَجَةِ ، وقد تَزَحْلَقَ ،
قال رؤبة :

لَمَّا رَأَيْتُ الشَّرَّ قَدْ تَأَلَّقَا

(١) وقيل : لجماله . وقيل : لأنه لبس حلة وراح
إلى ناديه فقالوا زبرق حصين .

(٢) قال ابن برى : وَأَشْهَدُ بِالنَّصَبِ ،
لأن قبله :

أَلَمْ تَعْلَمْ يَا أُمَّ عَمْرَةَ أَنتِ
نَحْطَأِي رَبِّبُ النَّوْنِ لِأَكْبَرَا

وَالزَّرَقُ : طَائِرٌ يُصَادُ بِهِ . قَالَ الْفَرَاءُ : هُوَ
الْبَازِي الْأَبْيَضُ ، وَالْجَمْعُ الزَّرَارِقُ .

وَالْأَزَارِقَةُ : صَنْفٌ مِنَ الْخَوَارِجِ ، نُسِبُوا
إِلَى نَافِعِ بْنِ الْأَزْرَقِ ، وَهُوَ مِنَ الدُّوَلِ بْنِ حَنِيفَةَ .
[زَرَق]

الزُّرْمَانِقَةُ : جُبَّةٌ صُوفِيَّةٌ . وَفِي الْحَدِيثِ :
« أَنَّ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ لَمَّا أَتَى فِرْعَوْنَ أَتَاهُ
وَعَلَيْهِ زُرْمَانِقَةٌ » يَعْنِي جُبَّةً صُوفِيَّةً . قَالَ
أَبُو عُبَيْدٍ : أَرَاهَا عِبْرَانِيَّةٌ . قَالَ : وَالتَّفْسِيرُ هُوَ
فِي الْحَدِيثِ ، وَيُقَالُ : هُوَ فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ . وَأَصْلُهُ
« أَشْتَرَبَانَةٌ » أَيْ مَتَاعُ الْجَمَالِ .

[زَعَق]

الزَّعَقُ : الصِّيَاحُ . وَقَدْ زَعَقْتُ بِهِ زَعَقًا .
وَالزَّعَقُ بِالْتَحْرِيكِ : مَصْدَرُ قَوْلِكَ : زَعِقَ
يَزْعَقُ فَهُوَ زَعِيقٌ ، وَهُوَ التَّشْيِيطُ الَّذِي يَفْزَعُ مَعَ
نَشَاطِهِ . وَقَدْ أَرْعَقَهُ الْخَوْفُ حَتَّى زَعِقَ
وَانزَعِقَ^(١) . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يَقَالُ أَرْعَقْتُهُ فَهُوَ
مَزْعُوقٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ . وَأَنْشَدَ :

يَا رَبِّ مُهْرٍ مَزْعُوقٍ
مُقِيلٍ أَوْ مَفْبُوقٍ^(٢)

(١) فِي الْقَامُوسِ : وَكَفَّرِحَ وَعُنِيَ : خَافَ
بِالْإِيلِ وَنَشِطَ فَهُوَ زَعِيقٌ ، وَكَمَنْعَ : صَاحَ .
(٢) وَبَعْدَهُ : مِنْ لَبَنِ الدُّهْنِ الرُّوْقُ
حَتَّى شَتَا كَالذُّعْلُوقِ =

وَزَرَقَ الطَّائِرُ يَزْرُقُ وَيَزْرِقُ ، أَيْ ذَرَقَ .
وَيُقَالُ أَيْضًا : زَرَقْتُ عَيْنُهُ نَحْوِي ، إِذَا
انْقَلَبَتْ وَظَهَرَ بَيَاضُهَا .
وَالْمِيزَرَقُ : رَمَحٌ قَصِيرٌ . وَقَدْ زَرَقَهُ بِالْمِيزَرَقِ ،
أَيْ رَمَاهُ بِهِ .

وَزَرَقَتِ النَّاقَةُ الرَّحْلَ ، أَيْ أَخْرَجَتْهُ إِلَى وِرَاءِ ،
فَانزَرَقَ . قَالَ الرَّاجِزُ :

يَزْعُمُ زَيْدٌ أَنَّ رَحْلِي مُنْزَرِقٌ
يَكْفِيكَهُ اللَّهُ وَحَبْلٌ فِي الْعُنُقِ
يَعْنِي اللَّبَبَ .

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : نَصْلُ أَزْرَقُ بَيْنَ الزَّرَقِ ،
إِذَا كَانَ شَدِيدَ الصَّفَاءِ . وَيُقَالُ لِلْمَاءِ الصَّافِي : أَزْرَقُ
قَالَ أَبُو عَمْرٍو : الزُّرْنُوقَانِ : مَتَارَتَانِ تُبْنِيَانِ عَلَى
رَأْسِ الْبُتْرِ ، فَيُوضَعُ عَلَيْهِمَا النِّعَامَةُ — وَهِيَ الْخَشْبَةُ
الْمُعْتَرِضَةُ عَلَيْهَا — ثُمَّ تُلَقَّى الْقَامَةُ ، وَهِيَ الْبَكْرَةُ ،
مِنَ النِّعَامَةِ . فَإِنْ كَانَ الزُّرْنُوقَانِ مِنْ خَشَبٍ فَهُمَا
دِعَامَتَانِ .

وَقَالَ الْكَلَابِجِيُّ : إِذَا كَانَ مِنْ خَشَبٍ فَهُمَا
النِّعَامَتَانِ ، وَالْمُعْتَرِضَةُ عَلَيْهِمَا هِيَ الْعَجَلَةُ ، وَالْقَرْبُ
مُعَلَّقٌ بِالْعَجَلَةِ .

وَالزُّوْرُقُ : ضَرْبٌ مِنَ السَّفَنِ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :
أَوْ حُرَّةٌ غَيْطَلٍ تُبْجَاءُ مُجْفَرَةً
دَعَائِمُ الزُّوْرِ نِعْمَتُ زُوْرُقِ الْبَلَدِ
أَيْ نِعْمَتُ سَفِينَةِ الْمَفَازَةِ .

البصرة . وبنو تميم يذكرون هذا كله . والجمع الزُقَّاقُ والأزِقَّةُ ، مثل حَوَارٍ وَحُورَانٍ وَأَحْوَرَةٍ . وَزَقَّ الطائرُ فرخه يَزُقُّهُ ، أى أطعمه بفيه . والزُقَزُقَةُ : ترقيصُ الطفل .

[زلق]

مكان زَلَقٌ ^(١) بالتحريك ، أى دَحْضٌ . وهو فى الأصل مصدر زَلَقْتُ رَجُلَهُ تَزَلُقُ زَلَقًا ؛ وَأَزَلَقَهَا غيره .

وَالزَّلَقُ أيضا : عَجَزُ الدابة . قال رؤبة :

* كَأَنَّهَا حَتْبَاءُ يَهْلِكُهُ الزَّلَقُ ^(٢) *

وَأَزَلَقَتِ النَّاقَةُ : أَسْقَطَتْ .

وَالزَّلَقُ وَالْمَزَلَقَةُ : الموضع الذى لَانْتَبِتَ عليه قدم ، وكذلك الزَّلَاقَةُ . وقوله تعالى : ﴿ فَتُصْبِحَ صَعِيدًا زَلَقًا ﴾ أى أرضًا ملساء ليس بها شئ .

وَالْمِزْلَاقُ : لغة فى المِزْلَاج الذى يُغْلَقُ به الباب ويفتح بلا مفتاح .

وفرسٌ مِزْلَاقٌ : كثيرة الإزْلَاقِ .

وَالزَّلِيقُ : السَّقَطُ .

وَزَلَقَ رَأْسَهُ يَزْلُقُهُ زَلَقًا : حَلَقَهُ ، وكذلك أَزْلَقَهُ وَزَلَقَهُ تَزْلِيقًا .

(١) زَلَقَ من باب طَرِبَ الْقَدَمُ . وَزَلَقَ

رَأْسَهُ من باب ضَرَبَ ، وَزَلَقَ : من باب نصر .

(٢) بعده :

* أَوْ حَادِرُ اللَّيْتَيْنِ مَطْوِيَّ الْحَمَقِ *

أى مذعورٌ ذكىّ الفؤاد . وقال الأُمويّ : زعقته فهو مزعوق . وأنشد :

تَعَلَّمِي أَنْ عَلَيْكِ ^(١) سَاتِقًا

لَا مُبْطِئًا ^(٢) وَلَا عَنِيفًا زَاعِقًا

لَبًّا بِأَعْجَازِ الْمَطِيِّ لَاحِقًا

وأنشد أبو مهدى :

إِنِّي إِذَا مَا خَلَقَ الزَّعَاقُ

وَاضْطَرَمَّتْ مِنْ تَحْتِهَا الْعَنَاقُ ^(٣)

[زفق]

الزِقُّ : السِّقَاءُ . وَجَمْعُ الْقِلَّةِ أَزْقَاقٌ ، والكثير زَقَاقٌ وَزُقَانٌ ، مثل ذُنَابٍ وَذُؤْبَانٍ .

وَتَزْقِيقُ الْجِلْدِ : سَلْخُهُ مِنْ قَبْلِ رَأْسِهِ عَلَى خلاف ما يَسْلُخُ النَّاسُ الْيَوْمَ .

وَالزُّقَاقُ : السِّكَّةُ ، يذكَرُ وَيؤنثُ ، قال الأخفش : أهل الحجاز يؤنثون الطريق والصراط ، والسبيل والسوق ، والزُّقَاقُ وَالْكَلَاءُ ، وهو سوق

= أَسْرَعَ مِنْ طَرَفِ الْمَوْقِ
وطائرٍ وذى فوقٍ
وكلُّ شئٍ مخلوقٍ

(١) فى اللسان :

* إِنَّ عَلَيْهَا فاعِلِنَّ سَاتِقًا *

(٢) فى اللسان : « لَا مُتْعِبًا » .

(٣) فى اللسان : « وَاضْطَرَبَتْ » وكذلك

فى المخطوطات .

وَرَجُلٌ زَلِقٌ وَزَمَلِقٌ مِثْلُ هُدَيْدٍ ، وَزَمَالِقٌ
وَزَمَلِقٌ بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ ، وَهُوَ الَّذِي يُنْزَلُ قَبْلَ أَنْ
يُجَامَعَ . قَالَ الرَّاجِزُ :

إِنَّ الْحَصِينَ زَلِقٌ وَزَمَلِقٌ ^(١)

جاءت به عَنَسٌ مِنَ الشَّامِ تَلِقٌ

وَالزَّلَيْقُ بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : ضَرْبٌ مِنَ
الْخَوْخِ أَمْلَسَ ، يُقَالُ لَهُ بِالْفَارَسِيَّةِ : شَيْقَتُهُ رَنَكٌ ^(٢) .

[زَنَق]

الزِّنَاقُ : تَحْتَ الْحَنَكِ ^(٣) فِي الْجِلْدِ . وَقَدْ
زَنَقْتُ الْفَرَسَ . قَالَ الشَّاعِرُ :

فَإِنْ يَظْهَرُ حَدِيثُكَ يَوْتٌ عَدَوًا

بِرَأْسِكَ فِي زِنَاقٍ أَوْ عِرَانٍ

(١) * كَذَنَبِ الْعَقْرَبِ شَوَّالَ غَلِقْ *

قوله : إِنَّ الْحَصِينَ صَوَابُهُ « إِنَّ الْجَلِيدَ » ، وَهُوَ
الْجَلِيدُ الْكِلَابِيُّ . وَفِي رَجْزِهِ :

يُدْعَى الْجَلِيدُ وَهُوَ فِينَا الزَّمَلِقُ

لَا أَمِنْ جَلِيسُهُ وَلَا أُنِقُ

مُجَوِّعُ الْبَطْنِ كِلَابِي الْخُلُقُ

وبعده :

كَأَنَّهُ مُسْتَنَشِقٌ مِنَ الشَّرَقِ

حَرًّا مِنَ الْخُرْدِلِ مَكْرُوهِ النَّشَقِ

(٢) فِي اللِّسَانِ : « شَبْتَهُ رَنَكٌ » .

(٣) فِي اللِّسَانِ : « الزِّنَاقُ : حَبْلٌ تَحْتَ حَنَكِ

الْبَعِيرِ يَجْذِبُ بِهِ » .

وَالزَّنَقُ : مَوْضِعُ الزِّنَاقِ . وَمِنْهُ قَوْلُ رُوْبَةَ :
* أَوْ مُقَرَّعٍ مِنْ رَكْضِهَا دَايِمِ الزَّنَقِ *
وَالزَّنَقَةُ : السِّكَّةُ الضَّيِّقَةُ .

وَالزِّنَاقُ مِنَ الْحَلِيِّ : الْمِخْنَقَةُ .

وَالْمَزْنُوقُ : اسْمُ فَرَسٍ عَامِرٍ بِنِ الطُّفَيْلِ .

وقال :

وَقَدْ عَلِمَ الْمَزْنُوقُ أَنِّي أَكْرُهُ

عَلَى جَمْعِهِمْ كَرَّ الْمَنِيحِ الْمَشْهُرِ

[زَوَق]

الزَّوْءُوقُ : الزَّبْتُقُ فِي لُغَةِ أَهْلِ الْمَدِينَةِ ،
وَهُوَ يَقَعُ فِي التَّرَاوِيْقِ ؛ لِأَنَّهُ يُجْعَلُ مَعَ الذَّهَبِ عَلَى
الْحَدِيدِ ثُمَّ يَدْخُلُ فِي النَّارِ فَيَذْهَبُ مِنْهُ الزَّبْتُقُ وَيَبْقَى
الذَّهَبُ ، ثُمَّ قِيلَ لِكُلِّ مُنْقَشٍ : مَزَوَّقٌ ، وَإِنْ
لَمْ يَكُنْ فِيهِ الزَّبْتُقُ .

وَزَوَّقْتُ الْكَلَامَ وَالْكِتَابَ ، إِذَا حَسَنْتُهُ
وَقَوِّمْتَهُ .

وزيق ^(١) القميص : ما أحاط بالعنق .

وزيقُ بنِ بسطامِ بنِ قيسٍ ، مِنْ شَيْبَانَ .

وَتَزَيَّقَتِ الْمَرْأَةُ مِثْلَ تَزَيَّفَتِ ، إِذَا تَزَيَّنَتْ
وَاسْتَحْلَتِ .

[زَهَق]

زَهَقَ ^(٢) الْعَظْمُ زَهُوقًا ، أَيْ اكْتَنَزَخَهُ .

(١) ذَكَرَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ فِي « زَيْق » .

(٢) زَهَقَ الْعَظْمُ مِنْ بَابِ مَتَعَ ، وَزَهَقَتْ

نَفْسُهُ مِنْ بَابِ سَمِعَ .

وَزَهَقَ الْمَخُّ ، إِذَا اكْتَنَزَ فَهُوَ زَاهِقٌ ، عَنْ يَعْقُوبَ .

وَالزَّاهِقُ مِنَ الدَّوَابِّ : السَّمِينُ الْفَمِخُّ . قَالَ زَهِيرُ :

الْقَائِدُ الْخَيْلَ مَكْنُوبًا دَوَابَّهَا

مِنْهَا الشَّنُونُ وَمِنْهَا الزَّاهِقُ الزَّهِيمُ ^(١)
وَأَمَّا قَوْلُ الرَّاجِزِ ^(٢) :

وَسَدِيدُ أَمِيرٍ مِنْ أَبَانِي

لَسَنَ بَأْنِيَابٍ وَلَا حَقَائِقِ

وَلَا ضِعَافٍ مُخْهِنَ زَاهِقِ

فَإِنَّ الْفَرَاءَ يَقُولُ : هُوَ مَرْفُوعٌ وَالشَّعْرَ مُكْنَفًا . يَقُولُ : بَلْ مُخْهِنٌ مَكْتَنَزٌ . رَفَعَهُ عَلَى الْإِبْتِدَاءِ ، قَالَ : وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَرِيدَ : وَلَا ضِعَافٍ زَاهِقٍ مُخْهِنٌ ، كَمَا لَا يَجُوزُ أَنْ تَقُولَ : مَرَرْتُ بِرَجُلٍ أَبُوهَ قَائِمٌ بِالْخَفْضِ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : الزَّاهِقُ هُنَا بِمَعْنَى الذَّاهِبِ ، كَأَنَّهُ قَالَ : وَلَا ضِعَافٍ مُخْهِنَ . ثُمَّ رَدَّ الزَّاهِقَ عَلَى الضِعَافِ .

وَزَهَقَتْ نَفْسُهُ تَزَهَقُ زُهُوقًا ، أَيْ خَرَجَتْ .

(١) الشَّنُونُ : الَّذِي اضْطَرَبَ لِحِمِهِ وَتَجَدَّدَ ، وَالزَّاهِقُ : السَّمِينُ . وَالزَّهِيمُ : الَّذِي بَلَغَ الْغَايَةَ فِي السَّمَنِ .

(٢) هُوَ عُثْمَانُ بْنُ طَارِقٍ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « أَنْ النَّحْرَ فِي الْحَلْقِ وَاللَّبَّةِ . وَأَقْرِئُوا الْأَنْفُسَ حَتَّى تَزَهَقَ » . وَقَالَ تَعَالَى : ﴿ وَتَزَهَقَ أَنْفُسُهُمْ وَهُمْ كَافِرُونَ ﴾ .

قَالَ الْمُؤَرِّجُ : الْمَزْهَقُ : الْقَاتِلُ ، وَالْمَزْهَقُ : الْمَقْتُولُ .

قَالَ أَبُو يُونُسَ : زَهَقَ الْفَرَسُ وَزَهَقَتِ الرَّاحِلَةُ تَزَهَقُ زُهُوقًا ، فَهِيَ زَاهِقَةٌ ، إِذَا سَبَقَتْ وَتَقَدَّمَتْ أَمَامَ الْخَيْلِ . وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ الْمُنْهَزِمُ زَاهِقٌ ، وَالْجَمْعُ زُهُقٌ .

وَزَهَقَ الْبَاطِلُ ، أَيْ اضْمَحَلَّ . وَأَزْهَقَهُ اللَّهُ . وَزَهَقَ السَّهْمُ ، أَيْ جَاوَزَ الْهَدَفَ . وَأَزْهَقَهُ صَاحِبُهُ . وَأَزْهَقْتُ الْإِنَاءَ : مَلَأْتُهُ .

وَرَأَيْتُ فَلَانًا مُزْهِقًا ، أَيْ مُغْنِذَاً فِي سِيرِهِ . وَفَرَسٌ ذَاتُ أَرْزَاهِيقَ ، أَيْ ذَاتُ جَرَيٍّ سَرِيعٍ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ فِي الْمَصْنَفِ : وَلَيْسَ فِي شَيْءٍ مِنْهُ زَهَقٌ بِالْكَسْرِ .

وَحَكَى بَعْضُهُمْ : زَهَقَتْ نَفْسُهُ بِالْكَسْرِ تَزَهَقُ زُهُوقًا ، لَغَةً فِي زَهَقَتْ .

وَفَلَانٌ زَهِيٌّ ، أَيْ نَزِيْقٌ . وَالزَّهَقُ : الْمَطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ . قَالَ

الرَّاجِزُ :

وقد قيل في قوله تعالى : ﴿ ذَهَبْنَا نَسْتَبِقُ ﴾
أى نَذْتَصِلُ .
ويقال : له سَابِقَةٌ في هذا الأمر ، إذا سَبَقَ
الناسَ إليه .

والسَبَقُ بالتحريك : الخطر الذى يوضع بين
أهل السِّبَاقِ .

وسِبَاقًا البازي : قَيْدَاهُ من سَيْرٍ أو غيره .

[سحق]

درهمٌ سَتُوقٌ وَسُتُوقٌ^(١) ، أى زَيْفٌ
بَهْرَجٌ . وكلُّ ما كان على هذا المثل فهو مفتوح
الأول ، إلا أربعة أحرف جاءت نوادر وهى :
سَبُوحٌ ، وَقُدُوسٌ ، وَذُرُوحٌ ، وَسُتُوقٌ ،
فإنها تضم وتفتح .

والمَسَاتِقُ : فِرَاءٌ طوال الأكام ، واحداها
مُسْتَقَّةٌ بفتح التاء^(٢) . قال أبو عبيد : أصلها
بالفارسية « مُشْتَه » فعُرِّبَتْ ،

[سحق]

سَحَقْتُ الشَّيْءَ^(٣) فَأَسْحَقَ ، إذا سَكَّهُتُهُ .
وَالسَّحَقُ : الثوبُ الهالى وَالسَّحَقُ في
الْعَدُوِّ : فوق المشى ودون الحُضْرِ .

(١) وزاد في القاموس : « وَاسْتُوقُ » بضم
التاين .

(٢) وضمها عن القاموس .

(٣) بابه قطع ، وسَحَقَى كَكَّرَمَ ، وَعَلِمَ .

* كَأَنَّ أَيْدِيَهُنَّ تَهْوِي بِالزَّهْقِ^(١) *

وَالزَّهْقُ : البُتْرُ البعيدة القمر ، وكذلك
فَيْجُ الْجَبَلِ الْمُشْرِفُ .

قال أبو ذؤيب يصف مشتار العسل :

وَأَشْعَثَ مَالَهُ فَضَلَّاتُ ثَوَلٍ

على أركان مَهْلِكَةِ زَهْقٍ

وَأَزْهَقَتِ الدَّابَّةُ السَّرِجَ ، إذا قَدَّمَتْهُ وألقت

على عنقها . ويقال بالراء . قال الراجز :

* أَحَافُ أَنْ تُزْهِقَهُ أَوْ يَنْزِرِقُ *

أنشدني أبو الغوث بالزاي .

وَأَنْزَهَقَتِ الدَّابَّةُ ، أى طَفَرَتْ من الضرب

أو النْفَارِ .

وَالزَّهْلُوقُ بزيادة اللام : السمينُ . قال

الأصمعي في إناثِ حُمُرِ الوَحْشِ إذا استوت مُتُونُهَا
من الشحم قيل : حُمُرٌ زَهَالِقُ .

[زهرق]

الزَّهْرَقَةُ : شِدَّةُ الضحك .

فصل النين

[سبق]

سَابِقَتُهُ فُسَبِقَتْهُ سَبَقًا^(٢) . واستَبَقْنَا في الْعَدُوِّ ،

أى تَسَلَّقْنَا .

(١) بعده :

* أَيْدِي جَوَارٍ يَتَعَاظِنَ الْوَرَقَ *

(٢) سَبَقَهُ يَسْبِقُهُ وَيَسْبِقُهُ : تَقَدَّمَهُ ، من

باب صَرَبَ وَنَصَرَ .

وَسَمَّاحِقُ السَّمَاءِ : الْقَطْعُ الرِّقَاقُ مِنَ الْغَيْمِ .
وعلى ثَرْبِ الشَّاةِ سَمَّاحِقُ من شَحْمٍ . وأرى
الميمات في هذه الكلمات زوائد .

[سند]

السَّوَذَقُ بِالْفَتْحِ : السَّوَارُ . وأنشد أبو عمرو
ابن العلاء :

تَرَى السَّوَذَقَ الْوَضَّاحَ فِيهَا بِمَعْصَمٍ
نبيلٍ وَيَأْبَى الْحَجَلُ أَنْ يَتَقَدَّمَ
وَالسَّوَذَقُ أَيْضًا وَالسَّوَذَنِيْقُ ، بفتح السين
فيهما : الصقرُ ؛ وربما قالوا سَيَذَنُوقُ : وأنشد
النَّضْرُ بنُ شُمَيْلٍ (١) :

* وَحَادِيَا كَالسَّيْذَنُوقِ الْأَزْرَقِ (٢) *
وكذلك السَّوَذَانِيْقُ ، بضم السين وكسر
النون . قال لبيد :

وَكَأَنِّي مُلْحِمٌ سُوذَانِيْقًا
أَجْدَلِيًّا كَرُهُ غَيْرَ وَكَلٍ
وَالسَّذَقُ : لَيْلَةُ الْوَقُودِ ، وَجَمِيعُ ذَلِكَ فَارِسِيَّةٌ
مَعْرَبٌ .

(١) لجام الأرقط .

(٢) بعده :

* لَيْسَ عَلَى أَكْمَارِهَا بِمُشْفِقٍ *

وَالسُّحُقُ بِالضَّمِّ : الْبَعْدُ . يُقَالُ : سُحِقَ لَهُ ،
وَكَذَلِكَ السُّحُقُ ، مِثْلُ عُسْرٍ وَعُسْرٍ . وَقَدْ
سُحِقَ الشَّيْءُ بِالضَّمِّ فَهُوَ سَحِيقٌ ، أَيْ بَعِيدٌ .
وَأُسْحِقُهُ اللَّهُ ، أَيْ أَبْعِدْهُ .

وَأُسْحَقَ الثَّوْبُ ، أَيْ أُخْلَقَ وَبِلَى . عَنْ
يَعْقُوبَ . قَالَ : وَأُسْحَقَ خُفُّ الْبَعِيرِ ، أَيْ مَرَنَ .
وَأُسْحَقَ الْضَرْعُ ، أَيْ ذَهَبَ لَبَنُهُ وَبِلَى وَلَصِقَ
بِالْبَطْنِ . قَالَ لَبِيدٌ :

حَتَّى إِذَا يَدِسَتْ وَأُسْحَقَ حَالِقٌ
لَمْ يُبْلِهِ إِرْضَاعُهَا وَفِطَامُهَا
وَالسُّحُوقُ مِنَ النَّخْلِ : الطَّوِيلَةُ ، وَالْجَمْعُ
سُحُقٌ .

وَأَمَّا سَحُوقٌ وَحَمَارٌ سَحُوقٌ ، أَيْ طَوِيلٌ .
وَالسَّوْحَقُ : الطَّوِيلُ .

وإِسْحَاقُ : اسْمُ رَجُلٍ . فَإِنْ أَرَدْتَ بِهِ
الاسْمَ الْأَعْجَمِيَّ لَمْ تَصْرِفْهُ فِي الْمَعْرِفَةِ ، لِأَنَّهُ غَيْرَ عَنْ
جِهَتِهِ فَوْقَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ غَيْرَ مَعْرُوفِ الْمَذْهَبِ .
وإِنْ أَرَدْتَ الْمَصْدَرَ مِنْ قَوْلِكَ : أُسْحِقُهُ السَّفَرَ
إِسْحَاقًا ، أَيْ أَبْعِدْهُ ، صَرَفْتَهُ لِأَنَّهُ لَمْ يَتَغَيَّرْ .

وَالسُّمُحُوقُ مِنَ النَّخْلِ : الطَّوِيلَةُ ، وَالْمِيمُ
زَائِدَةٌ .

وَالسِّمْحَاقُ : قَشْرَةُ رَقِيقَةٍ فَوْقَ عَظْمِ الرَّأْسِ ؛
وَبِهَا سَمِّيَتِ الشَّجَّةُ إِذَا بَلَغَتْ إِلَيْهَا : سَمْحَاقًا .

[سرق]

سَرَقَ مِنْهُ مَالًا يَسْرِقُ سَرَقًا بِالتَّحْرِيكِ ،
والاسم السَّرِقُ والسَّرِقةُ ، بكسر الراء فيهما جميعاً .
وربما قالوا : سَرَقَهُ مَالًا .

وفي المثل : « سَرِقَ السَّارِقُ فَاتَّحَرَ » .

وسَرَقَهُ ، أى نسبه إلى السَّرِقةِ . وقرئ :
﴿ إِنَّ ابْنَكَ سَرُّقٌ ﴾ .

وَأَسْرَقَ السَّمْعَ ، أى استمع مستخفياً . ويقال :
هو يُسَارِقُ النَّظَرَ إِلَيْهِ ، إذا اهتبل غفلته
لينظرَ إليه .

والسَّرِقُ : شُقِّقُ الْحَرِيرِ . قال أبو عبيد :
إِلَّا أَنَّهَا الْبَيْضُ مِنْهَا ، وَأَنْشَدَ الْعَجَّاجُ :

وَنَسَبَتْ لَوَائِمُ الْحُرُورِ
مِنْ رَقْرَقَانِ آلِهَةِ الْمَسْجُورِ
سَبَابِيًّا كَعَمْرِقِ الْحَرِيرِ

الواحدة منها سَرَقَةٌ . قال : وأصلها بالفارسية
« سَرَه » ، أى جَيِّدٌ ، فعربوه كما عُرِبَ بَرَقٌ
لِلْحَمَلِ ، وَيَلْمُقُ لِلْقَبَاءِ ، وَأَسْتَبْرَقُ لِلْغُلَيْظِ
مِنَ الدِّيْبَاجِ .

وَسَرَّقُ وَمَسْرُقَانُ : موضعان . قال يزيد .
ابن مفرغ الحميري :

سَقَى هَزْمُ الْأَوْسَاطِ مُنْبَجِسُ الْعُرَى

مَنَازِلُهَا مِنْ مَسْرُقَانِ فُسْرَقَا

وَسُرَاقَةُ بْنُ جُعْشَمٍ ^(١) مِنَ الصَّحَابَةِ .

[سَرَدَق]

السُّرَادِقُ : واحد السُّرَادِقَاتِ الَّتِي تُمَدُّفُوقُ
صَحْنِ الدَّارِ . وَكُلُّ بَيْتٍ مِنْ كُرْسُفٍ فَهُوَ سُرَادِقٌ .
قال رؤبة :

يَا حَكَمُ بْنُ الْمَنْذَرِ بْنِ الْجَارُودِ ^(٢)

سُرَادِقُ الْمَجْدِ عَلَيْكَ مَمْدُودُ

يقال : بَيْتٌ مُسَرْدَقٌ . قال الشاعر يذكُر
أَبْرَوِيْزَ وَقَتْلَهُ النِّعْمَانَ بْنَ الْمَنْذَرِ تَحْتَ أَرْجْلِ الْفِيلَةِ :
هُوَ الْمُدْخِلُ النِّعْمَانَ بَيْتًا سَمَؤُهُ

صُدُورُ الْفَيْوَلِ بَعْدَ بَيْتِ مُسَرْدَقٍ

[سَرَمَق]

السَّرِمَقُ بِالْفَتْحِ : ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ .

[سَعِق]

السَّنْعَبَقُ ^(٣) : نَبْتُ خَيْثِ الرِّيحِ ، عَنْ
أَبِي حَنِيفَةَ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : سَرَاقَةُ كَثَامَةُ بْنُ كَعْبٍ ،
وَابْنُ عَمْرٍو ، وَابْنُ الْحَرِثِ ، وَابْنُ مَالِكِ الْمَدَلْجِيِّ ،
وَابْنُ الْحَبَابِ ، وَابْنُ عَمْرٍو ذُو النُّورِ ، صَحَابِيُونَ .
وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ : ابْنُ جُعْشَمٍ وَهْمٌ . اهـ .
(٢) بَعْدَهُ :

* أَنْتَ الْجَوَادُ بْنُ الْجَوَادِ الْحَمُودُ *

(٣) وَكَذَا فِي الْقَامُوسِ . وَالَّذِي فِي اللِّسَانِ :
« السَّعِيقُ » .

[سعلق]

السَّعْلِقُ : أمُّ السَّعَالِي . قال الأعور^(١) :

* مُسْتَسْعِلَاتُ كَسْعَالِي السَّعْلِقُ *

عن أبي زياد .

[سلق]

سَفَقْتُ البابَ وَأَسَفَقْتُهُ ، أى رددته فانسفق .

وثوب سَفِيقُ أى صفيق . وقد سَفِقَ بالضم
سَفَاقَةً .

ورجل سَفِيقُ الوجه ، أى وقح .

وسَفَاسِقُ السيفِ : طرائقه ، فارسيّ معرّب .

قال أبو عبيد : هي التى يقال لها الفِرْنَدُ ، ومنه
قول امرئ القيس :* أَقَمْتُ بَعْضُ ذِي سَفَاسِقٍ مِثْلَهُ^(٢) *

[سلق]

السَّلَقُ : القَاعُ الصَّفْصَفُ ، وجمعه^(٣)

(١) ابن براء .

(٢) قال ابن برى : هذا مسمّطٌ ، وهو :

وَمُسْتَلِمٌ كَشَفْتُ بِالرَّحِمْ ذَيْلَهُ

نَجَعْتُ بِهِ فِي مَلْتَقَى الْحَيِّ حَيْلَهُ

تَرَكْتُ عِتَاقَ الطَّيْرِ تَحْجِلُ حَوْلَهُ

كَأَنَّ عَلَى سِرْبَالِهِ نَضْحَ جِرْيَالِ

(٣) فى القاموس : أَسْلَاقٌ وَسُلْقَانٌ بالضم

والكسر .

سُلْقَانٌ ، مثل خَلَقٍ وَخُلْقَانٍ وكذلك السَّمْلَقُ
بزيادة الميم ، والجمع السَّمَلَقُ .

وطعنته فَسَلَقْتُهُ ، إذا ألقيته على ظهره .

وربما قالوا : سَلَقْتُهُ سِلْقَاءً ، يزيدون فيه الياء ، كما

قالوا جَعَبَيْتُهُ جِعْبَاءً ، من جَعَبْتُهُ أى صرعته .

ويقال : سَلَقَهَا وَسَلَقَاهَا ، إذا بَسَطَهَا مِجامِعَهَا .

وَأَسْلَقْنِي الرَّجُلَ ، إذا نام على ظهره ، وهو
أَفْعَلَى .وَسَلَقَ^(١) : لغة فى صَلَقَ ، أى صاح .

وَسَلَقَهُ بِالْكَلَامِ سَلَقًا ، أى آذاه ، وهو شدة

القول باللسان . قال تعالى : ﴿ سَلَقُواكُمْ بِالسِّنَةِ

حِدَادٍ ﴾ . قال أبو عبيدة : بالغوا فيكم بالكلام .

وَالسَّلَاقُ : الخطيبُ البليغُ ، وهو من شدة

صوته وكلامه . وكذلك السَّلَاقُ . قال الأعشى :

فِيهِمُ الْحَزْمُ وَالسَّمَاحَةُ وَالنَّجْدُ

دَةً فِيهِمُ وَالْخَاطِبُ السَّلَاقُ

ويروى : « الْمِسْلَاقُ » يقال خطيبٌ مِسْقَعٌ
مِسْلَقٌ .

وَسَلَقْتُ الْمَزَادَةَ ، أى دهستها . قال الشاعر :

كَأَنَّهَا مَزَادَاتَا مُتَعَجِّلِ

فَرِيَّانٍ لَمَّا يُسْلَقَا بِدِهَانِ

وَسَلَقْتُ الْبَقْلَ وَالْبَيْضَ ، إذا أغليته بالنار

إغلاءً خفيفةً .

(١) سَلَقَ من بابِ ضَرَبَ .

وَالسَّلَاقُ : بَثْرٌ يُخْرَجُ عَلَى أَصْلِ اللِّسَانِ ،
وَيَقَالُ : تَقَشَّرُ فِي أَصُولِ الْأَسْنَانِ .

وَالسَلْقُ : أَثَرُ دَبْرَةِ الْبَعِيرِ إِذَا بَرَأَتْ وَابْيَضَّ
مَوْضِعُهَا . وَالسَلْقُ : أَنْ تَدْخَلَ إِحْدَى عُرْوَتِي
الْجَوَالِقِ فِي الْأُخْرَى . قَالَ الرَّاجِزُ :

وَحَوْقَلٍ سَاعِدُهُ قَدْ ائْتَمَنَ
يَقُولُ قَطْبًا وَنَعِمًا إِنْ سَلَقَ

وَالسِلْقُ : بِالْكَسْرِ : الذِّئْبُ ، وَالْأَنْثَى
سِلْقَةٌ ، وَرَجْمًا قِيلَ لِلرَّأَةِ السَّلِيطَةِ : سِلْقَةٌ .
وَالسِلْقُ : النَّبْتُ الَّذِي يُؤْكَلُ .

وَالسَّلِيقَةُ : أَثَرُ النَّسْعِ فِي جَنْبِ الْبَعِيرِ .
وَالسَّلِيقَةُ : الطَّبِيعَةُ . يَقَالُ : فَلَانٌ يَتَكَلَّمُ بِالسَّلِيقَةِ ،
أَيْ بِطَبْعِهِ لَا عَيْنَ تَعَلُّمٍ ، وَهِيَ مَنْسُوبَةٌ ^(١) .
وَتَسَلَّقَ الْجِدَارَ ، أَيْ تَسَوَّاهُ .

وَالسَلِيقُ : مَا تَحَاتَّ مِنَ الشَّجَرِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ
الرَّاجِزِ :

* تَسْمَعُ مِنْهَا فِي السَّلِيقِ الْأَشْهَبِ ^(٢) *

وَسَلُوقٌ : قَرْيَةٌ بِالْبَلَيْنِ ، تَنْسَبُ إِلَيْهَا الدَّرُوعُ
السَّلُوقِيَّةُ وَالْكَلَابُ السَّلُوقِيَّةُ . وَيَقَالُ : سَلُوقٌ

(١) كَذَا . وَفِي اللِّسَانِ : « وَقِيلَ يَقْرَأُ بِالسَّلِيقَةِ

وَهِيَ مَنْسُوبَةٌ ، أَيْ بِالْفَصَاحَةِ » .

(٢) بَعْدَهُ :

* مَعْمِيَّةٌ مِثْلَ الضَّرَامِ الْمُلْهَبِ *

مَدِينَةِ السَّلَانِ ^(١) ، تُنْسَبُ إِلَيْهَا الْكَلَابُ
السَّلُوقِيَّةُ ، قَالَ الْقَطَامِيُّ :

مَعَهُمْ ضَوَارٍ مِنْ سَلُوقٍ كَانَتْهَا
حُصْنٌ تَجُولُ تَجُرُّ الْأَرْضَانَا

[سَمَق]

سَمَقٌ سُمُوقًا ، أَيْ عَلَا وَطَالَ .

وَالسَّمَاقُ بِالتَّشْدِيدِ ، مَعْرُوفٌ . وَكَذَبَ سُمَاقٌ
بِالتَّخْفِيفِ ، أَيْ خَالَصَ .

وَالسَّمِيقَانِ : خَشْبَتَانِ فِي النَّيْرِ يُحِيطَانِ بَعْنَ
الثَّورِ كَالطَّوْقِ .

[سَمَق]

السَّنَقُ : الْبَشَمُ . يَقَالُ : شَرِبَ الْفَصِيلُ حَتَّى
سَنَقَ بِالْكَسْرِ ، وَهُوَ كَالْتُّخْمَةِ .

[سَوَق]

السَّاقُ : سَاقُ الْقَدَمِ ، وَالْجَمْعُ سُوقٌ مِثْلُ أُسْدٍ
وَأُسْدٍ ، وَسِيقَانٌ وَأُسُوقٌ ^(٢) .

وَامْرَأَةٌ سَوَاقَةٌ : حَسَنَةُ السَّاقِ . وَرَجُلٌ
أَسُوقٌ بَيْنَ السُّوقِ . وَالْأَسُوقُ أَيْضًا : الطَّوِيلُ
السَّاقَيْنِ .

قَالَ رُوْبَةُ :

* قُبَّ مِنَ التَّعْدَاءِ حُفْبٌ فِي سَوَقٍ *

(١) بَضْمٌ أَوَّلُهُ وَتَشْدِيدُ ثَانِيهِ .

(٢) هَمْزَةُ الْوَاوِ لِتَحْمِيلِ الضَّمَّةِ ، عَنْ الْقَامُوسِ .

وَالسُّوقَةُ : خِلَافُ الْمَلِكِ . قَالَ نَهْشَلُ
ابْنُ حَرْيٍّ :

وَلَمْ تَرَ عَيْنِي سُوْقَةً مِثْلَ مَالِكٍ
وَلَا مَلِكٍ تَجْبِي إِلَيْهِ مَزَارِبُهُ
يَسْتَوِي فِيهِ الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ ، وَالْمَوْتُ وَالْمَذَكْرُ .
قَالَتْ بِنْتُ النُّعْمَانِ بْنِ الْمَنْذَرِ :

فَبَيْنَا نَسُوسُ النَّاسِ وَالْأُمْرُ أَمْرُنَا
إِذَا نَحْنُ فِيهِمْ سُوْقَةٌ نَذْنَصِفُ
أَيُّ نَخْدُمُ النَّاسَ ، وَرَبَّمَا جُمِعَ عَلَى سُوْقٍ .
قَالَ زَهْدَرُ :

يَطْلُبُ شَأْوُ أَمْرَيْنِ قَدْ مَا خَسَنًا
نَالَا الْمُلُوكَ وَبَدَا هَذِهِ السُّوقَا
وَسَاقُ الْمَاشِيَةِ يَسُوقُهَا سَوَقًا وَسِيَّاقًا ، فَهُوَ
سَاقٍ وَسَوَاقٌ ، شَدِيدٌ لِلْمَبَالِغَةِ . قَالَ الرَّاجِزُ :

قَدْ لَفَّهَا اللَّيْلُ بِسَوَاقٍ حُطَمَ
لَيْسَ بِرَاعِي إِبِلٍ وَلَا غَنَمٍ
وَأَسْتَأْقَهَا فَانْسَاقَتْ .

وَسُقْتُ إِلَى أَمْرَاتِي صِدَاقَهَا .
وَسُقْتُ الرَّجُلَ ، أَيُّ أَصَبْتُ سَاقَهُ .
وَالسِّيْقَةُ : مَا اسْتَأْقَهُ الْعِدُوُّ مِنَ الدُّوَابِّ ، مِثْلُ
الْوَسِيْقَةِ . وَقَالَ :

وَيُقَالُ : وَلَدَتْ فَلَانَةٌ ثَلَاثَةَ بَنِينَ عَلَى سَاقٍ
وَاحِدٍ ، أَيُّ بَعْضَهُمْ عَلَى إِثْرِ بَعْضٍ ، لَيْسَتْ بَيْنَهُمْ
جَارِيَةٌ .

وَسَاقُ الشَّجَرَةِ : جِذْعُهَا .
وَسَاقُ حُرٍّ : ذَكَرُ الْقَمَارِيِّ . قَالَ
الْكَمِيتُ :

تَغْرِيدُ سَاقٍ عَلَى سَاقٍ تُجَاوِبُهَا
مِنَ الْهَوَاتِفِ ذَاتُ الطُّرُقِ وَالْعُطَلِ
عَنِ الْبِأُولِ الْوَرَشَانِ وَبِالْثَانِي سَاقُ الشَّجَرَةِ .
وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ يَوْمَ يُكْشَفُ عَنْ سَاقٍ ﴾
أَيُّ عَنْ شِدَّةٍ ، كَمَا يُقَالُ : قَامَتِ الْحَرْبُ عَلَى سَاقٍ .
وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : سَاقَوَةٌ ، أَيُّ فَاخِرَةٌ أَيْنًا أَشَدُّ .
وَسَاقَةُ الْجَيْشِ : مُؤَخَّرُهُ . وَالسُّوقُ يُذَكَّرُ
وَيُؤنَّثُ . قَالَ الشَّاعِرُ :

* بِسُوقٍ كَثِيرٍ رِيحُهُ وَأَعَاصِيرُهُ (١) *
وَسُوقُ الْحَرْبِ : حَوْمَةُ الْقِتَالِ .
وَتَسُوقُ الْقَوْمِ ، إِذَا بَاعُوا وَاشْتَرَوْا .

(١) صدره :

* أَلَمْ يَعْطِ الْفَتِيَانَ مَا صَارَ لِيَمَّتِي *
وَبَعْدَهُ :

عَلَوْنِي بِمَعْصُوبٍ كَأَنَّ سَحِيفَةً
سَحِيفٌ قُطَائِي حَمَامًا يُطَايِرُهُ
الْمَعْصُوبُ : السُّوْطُ . وَسَحِيفُهُ : صَوْتُهُ .

فأنا^(١) إلا مثل سَيْقَةِ الدِّدَى

إن استَقَدَمَتْ نَحْرُ^(٢) وإن جَبَّاتُ عَفْرُ

قال أبو زيد : السَّيْقُ : من السحاب : الذي
تسوقه الرِّيح وليس فيه ماء .

ويقال : أَسَقَّتْكَ إِبْلًا ، أى أعطيتك إِبْلًا
تسوقها .

والسِّيَاقُ : نَزْعُ الرُّوح . يقال : رأيت فلانا
يَسُوقُ ، أى يَنْزِعُ عند الموت .
والسَّوِيقُ معروف .

[سحق]

السَّهْوَقُ : الطويلُ من الرجال ، والشديدة
من الرياح . عن الفراء .

فصل الشين

[شبق]

الشَّبِقُ : شدة الغامة ، وقد شَبِقَ بالكسر .
قال رؤبة .

* لا يَتْرَكَ الْغَيْرَةَ مِنْ عَهْدِ الشَّبِقِ *

[شبرق]

شَبَرَقَتِ الثوبَ شَبْرَقَةً وشَبْرَاقًا ، أى مزَقَّتْهُ .
قال الشاعر^(٣) :

(١) كتب مصحح المطبوعة الأولى قوله : فما
أنا إلا الخ . رواه في مادة جبا « فهل أنا إلا » .

(٢) في اللسان : « نَجْر » بالجيم .

(٣) امرؤ القيس .

فَأَذَرَ كُنْهَهُ يَأْخُذْنَ بِالسَّاقِ وَالنَّسَا

كما شَبَرِقَ الْوِلْدَانُ ثوبَ الْمُقَدَّسِي^(١)

وصار الثوب شَبَارِيقَ ، أى قِطْعًا .
وشَبَرَقَتِ اللحمَ وشَرَبَقْتَهُ ، أى قطعته .
والشَّبَرِقُ بالكسر : نبت ، وهو رَطْبُ الضَّرِيعِ .
والشَّبَارِقُ : معرب ، الحَقْوَه بُعْذَافِرٍ .

[شدق]

الشِّدْقُ^(٢) : جانب الفم ؛ يقال : نفخ في
شِدْقَيْهِ ؛ والجمع الأشْدَاقُ .

والشَّدَقُ بالتحريك : سعة الشِّدْقِ ، يقال :
خطيب أشْدَقُ ، بَيْنَ الشَّدَقِ .
والمُتَشَدِّقُ : الذى يُلَوِّى شِدْقَهُ لِلتَّفَضُّحِ .

[شرق]

الشَّرْقُ : الْمَشْرِقُ . والشَّرْقُ : الشمسُ .
يقال : طلع الشَّرْقُ ، ولا آتِيكَ مَا ذَرَّ شَارِقُ .
والمَشْرِقَانِ : مَشْرِقَا الصَّيْفِ وَالشِّتَاءِ .

والمَشْرِقَةُ^(٣) : موضع القُعودِ فى الشمسِ ،
وفيه أربع لغات : مَشْرِقَةٌ ومَشْرِقَةٌ بضم الراء

(١) للمقدسى : الراهب ينزل من صومعته إلى
بيت المقدس ، فيمزق الصبيان ثيابه تبركا به .

(٢) بالكسر والفتح .

(٣) المَشْرِقَةُ مثلثة الراء ، وكِحْرَابٍ

ومُنْدِيلٍ : موضع القعود فى الشمس بالشتاء .

وفتحها ، وشرقةً بفتح الشين وتسكين الراء ،
ومِشراقٌ .

وتَشَرَّقْتُ : أى جلست فيه .

وَشَرَقَتِ ^(١) الشمسُ تَشْرِقُ شُرُوقًا وَشَرْقًا
أيضًا ، أى طلعت . وَأَشْرَقَتْ ، أى أضاءت .

وَأَشْرَقَ الرجل ، أى دخل في شُرُوقِ
الشمس . وَأَشْرَقَ وجهه ، أى أضاء وتلألأ
حُسْنًا .

وَشَرَقْتُ الشاةَ أَشْرُقُهَا شَرْقًا ، أى شققت
أذنَهَا ، وقد شَرِقَتِ الشاةُ بالكسر ، فهي شاةٌ
شَرْقَاءَ بَيْنَةِ الشَّرْقِ .

والشَّرْقُ أيضًا : الشَجَا والعُصَّة . وقد شَرِقَ
بَرِيْقُهُ ، أى غصَّ به . قال عدى بن زيد :

لَوْ بَغِيرَ الْمَاءِ حَلَقِي شَرْقٌ

كنتُ كالْفَصَّانِ بِالْمَاءِ اعْتِصَارِي

وفي الحديث : « يؤخرون الصلاة إلى شَرْقِ
الموتى » ، أى إلى أن يبقى من الشمس مقدارُ
من حياةٍ من شَرْقِ بَرِيْقِهِ عند الموت .

ولحمٌ شَرْقٌ أيضًا ، لا دسمَ عليه .

وتَشْرِيقُ اللحمِ : تقديده ؛ ومنه سميت أيام
التَشْرِيقِ ، وهى ثلاثة أيام بعد يوم النحر لأنَّ

(١) شرقت الشمس ، من باب نصر ودخل ،

وَشَرِقَ بَرِيْقُهُ ، من باب طرب .

لحوم الأضاحى تَشْرِقُ فيها ، أى تَشَرَّرُ في
الشمس . ويقال سميت بذلك لقولهم : أَشْرَقُ
ثَبِيرٌ ، كَيْمًا نَفِيرٌ ! حكاه يعقوب . وقال ابن
الأعرابي : سميت ذلك لأنَّ الهذى لا يُنْحَرُ
حتى تَشْرِقَ الشمس .

والمُشْرِقُ المُصَلَّى ، ومسجدُ الخيفِ هو
المُشْرِقُ . والتَشْرِيقُ أيضًا : الأخذ في ناحية
التَشْرِيقِ ؛ يقال : شتان بين مُشْرِقٍ ومغربٍ .
وَشَرِيقٌ : اسمُ رجلٍ .

[شفق]

الشَّفَقُ : بقية ضوء الشمس ومُخَرَّتِهَا في أول
الليل إلى قريبٍ من العتمة . وقال الخليل :
الشَّفَقُ : الحرة من غروب الشمس إلى وقت
العشاء الآخرة ، فإذا ذهب قيل : غاب الشفق .
وقال الفراء : سمعتُ بعض العرب يقول : عليه
نوبٌ كأنه الشَّفَقُ ، وكان أحمر . والشَّفَقَةُ :
الاسمُ من الإشفاقِ ، وكذلك الشَّفَقُ .
قال الشاعر ^(١) :

تَهْوَى حَيَاتِي وَأَهْوَى مَوْتَهَا شَفَقًا

والموتُ أكرمُ نَزَالٍ على الحَرَمِ

وَأَشْفَقْتُ عليه فأنا مُشْفِقٌ وَشَفِيقٌ . وإذا

قلت : أَشْفَقْتُ منه فأما تعنى حَذَرْتُه ، وأصلهما

(١) إسحاق بن خَلَفٍ ، وقيل لابن المعلّى .

بَالْفِيهِ إِلَّا بِشِقِّ الْأَنْفُسِ ۖ وَهَذَا قَدْ يُفْتَحُ ،
حكاه أبو عبيد .

وَالشَّقَّةُ : شَطِيئَةُ تُشَقِّلِي مِنْ لَوْحٍ أَوْ خَشَبَةٍ .

يقال للغضبان : احتدَّ فطارت منه شَقَّةٌ .

وَالشَّقَّةُ بِالضَّمِّ ، مِنَ الثِّيَابِ . وَالشَّقَّةُ أَيْضًا :

السَّعَرُ الْبَعِيدُ . يَقَالُ : شَقَّةٌ شَقَاةٌ ؛ وَرَبَّمَا قَالُوهُ

بِالْكَسْرِ .

وَهَذَا شَقِيقُ هَذَا ، إِذَا انشَقَّ الشَّيْءُ بِنَصْفَيْنِ

فَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا شَقِيقُ الْآخَرِ ، وَمِنْهُ قِيلَ :

فَلَانُ شَقِيقُ فَلَانٍ ، أَيْ أَخُوهُ .

قَالَ الشَّاعِرُ وَقَدْ صَفَرَهُ ^(١) :

يَا ابْنَ أُمِّي وَيَا شُقَيْتَ نَفْسِي

أَنْتَ حَلَّيْنِي لِأَمْرٍ شَدِيدٍ

وَالشَّقِيقَةُ : الْفُرْجَةُ بَيْنَ الْحَبْلَيْنِ ^(٢) مِنْ حَبَالِ

الرَّمْلِ تُنَبْتُ الْعُشْبَ ، وَالْجَمْعُ الشَّقَائِقُ . قَالَ

الشَّاعِرُ ^(٣) :

وَيَوْمَ شَقِيقَةِ الْحَسَنِ لَا قَتَ

بَنُو شَيْبَانَ آجَالًا قِصَارًا

وَالْحَسَنَانِ : نَقَوَانِ مِنْ رَمْلِ بَنِي سَعْدِ .

(١) أَبُو زَيْدٍ الطَّائِي .

(٢) قَوْلُهُ : بَيْنَ الْحَبْلَيْنِ مِنْ حَبَالِ الرَّمْلِ ،

فِي نَسْخٍ بِالْجِيمِ ، وَفِي الْقَامُوسِ أَيْضًا بِالْجِيمِ وَلِيَحْرَرَ

أ. ه. مَصْحَحٌ لِلطَّبَوَعَةِ الْأُولَى .

(٣) هُوَ شُعْلَةُ بْنُ الْأَخْضَرِ .

وَاحِدٌ . وَلَا يَقَالُ : شَقِيقَتْ . قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : شَقِيقْتُ
وَأَشَقَقْتُ بِمَعْنَى . وَأَنْكَرَهُ أَهْلُ اللُّغَةِ .

وَالشَّقُّ : الرَّدَى مِنَ الْأَشْيَاءِ ، يَقَالُ عَطَاءٌ

مُشَقَّقٌ ، أَيْ مُقَدَّلٌ . قَالَ الْكَمِيتُ :

مَلِكٌ أَعَزُّ مِنَ الْمَلُوكِ تَحَلَّبَتْ ^(١)

لِلسَّائِلِينَ يَدَاهُ غَيْرُ مُشَقَّقٍ

[شَقُّ]

الشَّقُّ : وَاحِدُ الشُّقُوقِ ، وَهُوَ فِي الْأَصْلِ

مَصْدَرٌ .

وَتَقُولُ : بِيَدِ فَلَانٍ وَبِرَجْلِهِ شُقُوقٌ ، وَلَا تَقُلْ

شُقَاقٌ ، وَإِنَّمَا الشُّقَاقُ دَلَالَةٌ يَكُونُ بِالدَّوَابِّ ، وَهُوَ

تَشَقُّقٌ يَصِيبُ أَرْسَاقَهَا ، وَرَبَّمَا ارْتَفَعَ إِلَى أَوْظَقَتِهَا .

عَنْ يَعْقُوبَ .

وَالشَّقُّ : الصَّبْحُ .

وَالشَّقُّ بِالْكَسْرِ : نِصْفُ الشَّيْءِ ؛ يَقَالُ :

أَخَذْتُ شِقَّ الشَّاةِ وَشَقَّةَ الشَّاةِ . وَالشَّقُّ أَيْضًا :

النَّاحِيَةُ مِنَ الْجَبَلِ . وَفِي حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ :

« وَجَدَنِي فِي أَهْلِ غَنِيمَةِ بَشِقٍ » .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ . هُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ .

وَالشَّقُّ أَيْضًا : الشَّقِيقُ . يَقَالُ : هُوَ أَخِي وَشِقُّ نَفْسِي .

وَشِقٌّ : اسْمُ كَاهِنٍ مِنْ كُتَّاهِنِ الْعَرَبِ .

وَالشَّقُّ : الْمَشَقَّةُ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ لَمْ تَكُونُوا

(١) فِي اللِّسَانِ : « تَجَلَّبَّتْ » بِالْجِيمِ .

وَشَقَّ بَصْرُ المَيْتِ ، إِذَا نَظَرَ إِلَى شَيْءٍ لَا يَرْتَدُّ
إِلَيْهِ طَرَفُهُ . قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : وَلَا تَقُلْ شَقٌّ
المَيْتُ بَصْرُهُ ، وَهُوَ الَّذِي حَضَرَهُ المَوْتُ .

وَالشَّقِيقَةُ : وَجَعٌ يُأْخِذُ نِصْفَ الرَأْسِ وَالْوَجْهَ .
وَالشَّقِيقَةُ : اسْمُ جَدَّةِ النُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْذَرِ ، قَالَ
ابْنُ الْكَلْبِيِّ : هِيَ بِنْتُ أَبِي رَيْبَعَةَ بْنِ ذَهْلِ بْنِ

شَيْبَانَ . قَالَ النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِيُّ يَهْجُو النُّعْمَانَ :
حَدَّثُونِي بَنِي الشَّقِيقَةِ مَا يَمْدُ
نَعْمُ فَقَعَا بِقِرْقَرٍ أَنْ يَزُولَا

وَفَرَسٌ أَشَقُّ ، أَيْ طَوِيلٌ ، وَالْأَثْنَى شَقَاءٌ .
قَالَ جَابِرُ أَخُو بَنِي مُعَاوِيَةَ بْنِ بَكْرِ التَّغْلَبِيِّ :

وَيَوْمَ الْكَلَابِ اسْتَنْزَلَتْ أَسْلَاتُنَا
شُرْحِيلَ إِذْ آلَى آلِيَةَ مُنْصِمِ
لَيْتَنَزَعَنَّ أَرْمَاحَنَا فَأَزَالَهُ
أَبُو حَنْشٍ عَنْ ظَهْرِ شَقَاءٍ صَلْدِمِ

وَيُرْوَى : « عَنْ سَرِجٍ » . يَقُولُ : حَلَفَ
عَدُوُّنَا لَيْتَنَزَعَنَّ أَرْوَاحَنَا مِنْ أَيْدِينَا فَنَقْتُلَنَاهُ .
وَشَقَّقْتُ الشَّيْءَ فَنَشَقُّهُ .
وَشَقٌّ نَابُ البَعِيرِ ، أَيْ طَلْعٌ ؛ لَفْظُهُ فِي شَقَاءٍ .
وَشَقٌّ فَلَانٌ الْعَصَا ، أَيْ فَارَقَ الْجَمَاعَةَ .
وَانْشَقَّتِ الْعَصَا ، أَيْ تَفَرَّقَ الْأَمْرُ .
وَالْمُشَاقَّةُ وَالشَّقَاقُ : الْخِلَافُ وَالْعِدَاوَةُ .
وَشَقٌّ عَلَى الشَّيْءِ بِشَقٍّ شَقَاءً وَمَشَقَّةً ، وَالْأَسْمُ
الشَّقُّ بِالْكَسْرِ .

[شرق]

الشِّقْرَاقُ وَالشَّقِرَاقُ : طَائِرٌ يُسَمَّى الْأَخِيلُ ؛
وَالْعَرَبُ تَتَشَاءَمُ بِهِ . وَرَبَّمَا قَالُوا : شِرْقَرَاقٌ ^(١) ،
مِثَالُ سِرِطْرَاطٍ .

[شقق]

الشَّقْمَقُ : الطَّوِيلُ . وَمُرْوَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ الشَّاعِرُ
يُكْنَى بِأَبِي الشَّقْمَقِ .

[شقق]

الشَّقَقُ فِي الصَّدَقَةِ : مَا بَيْنَ الْفَرِيضَتَيْنِ .
وَفِي الْحَدِيثِ : « لَا شِقَاقَ » أَيْ لَا يُؤْخَذُ مِنْ
(١) الشَّقِرَاقُ بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ .

قد قرّنتني بامرئٍ شِنَاقٍ
شمرّ ذلّ يابسٍ عظيمٍ الساقِ
قال الكسائي : لحنٌ مُشَنَّقٌ ، أى مقطّعٌ .
قال : وهو مأخوذ من أَشْنَقِ الدِّيةِ .
وقال الأُمويّ : يقال للعجين الذي يُفَطَّمُ
ويُعَمَلُ بالزيت : مُشَنَّقٌ .

[شوق]

الشَّوْقُ وَالْأَشْتِاقُ : نزاع النفس إلى الشيء .
يقال : شاقني الشيء يشوقني ، فهو شائقٌ
وأنا مَشُوقٌ :
وشوقني فنشوقتُ ، إذا هيجَ شوقك .
وقول الراجز :

يَا دَارَ مَيِّ بِالْكَادِيكِ الْبُرْقِ

سَقِيًّا قَدْ هَيَّجَتْ شَوْقَ الْمُشْتَقِّ^(١)

قال سيديويه : همز ما ليس بمهموز ضرورة .

[شوق]

شِهَقٌ^(٢) يَشْهَقُ ، أى ارتفع .

(١) في اللسان :

يَا دَارَ سَلَمَى بِدَكَادِيكِ الْبُرْقِ

صَبْرًا

وإنما أراد المشتاق فأبدل الألف همزة .

(٢) شَهَقَ كَمَنَعَ ، وَضَرَبَ وَسَمِعَ شَهيقًا

وشهاقًا بالضم وأشهاقًا بالفتح : تَرَدَّدَ الْبُكَاءُ

في صدره .

الشَّنَقِ حَتَّى يَتِمَّ . وَالشَّنَقُ أَيْضًا : مَا دُونَ الدِّيةِ ،
وذلك أن يسوق ذو الحلالة الدية كاملةً ، فإذا
كانت معها دِيَّاتٌ جِرَاحَاتٍ فتلك هي الْأَشْنَاقُ ،
كأنها متعلّقة بالدية العُظْمَى . ومنه قول الشاعر :
* بِأَشْنَاقِ الدِّيَّاتِ إِلَى الْكُمُولِ *

وقال الأخطل :

قَرَّمُ تَعَلَّقَ أَشْنَاقُ الدِّيَّاتِ بِهِ

إذا المِثُونُ أَمَرَتْ فَوْقَهُ حَمَلًا

وَالشَّيْقُ : الدَّعَى . قال الشاعر :

أَنَا الدَّاحِلُ الْبَابِ الَّذِي لَا يَرُومُهُ

دَعَى وَلَا يَدْعَى إِلَيْهِ شَيْنِقُ

وَأَشْنَقْتُ الْقُرْبَةَ إِشْنَاقًا ، إذا شددتها بِالشَّنَاقِ ،

وهو خيط يُسَدُّ بِهِ فَمِ الْقُرْبَةِ .

وَشَنَقْتُ^(١) الْبَعِيرَ أَشْنَقُهُ شَنْقًا ، إذا كَفَفْتَهُ

بزمَامِهِ وَأَنْتَ رَاكِبُهُ .

وَأَشْدَ طَلْحُهُ قَصِيدَةً فَمَا زَالَ شَاقًا رَاحِلَتَهُ

حَتَّى كُتِبَتْ لَهُ ، وَهُوَ التَّيْمِيُّ لَيْسَ الْخَزَاعِيُّ .

وَأَشْنَقَ بَعِيرَهُ : لَغَفَ فِي شَنْقِهِ . وَأَشْنَقَ الْبَعِيرُ

بِنَفْسِهِ ، إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ ، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى .

وَالشَّنَقُ : طَوْلُ الرَّأْسِ .

وَالشَّنَاقُ : الطَّوِيلُ . قال الراجز :

(١) شَنَّقَ يَشْنُقُ وَيَشْنِقُ ، من باب نصر

وضرب .

والشاهقُ : الجبلُ المرتفعُ .

وفلان ذو شاهقٍ ، إذا كان يشتدُّ غضبه .

وشهيقُ الحمار : آخرُ صوته . وزفيرُهُ : أوله .

وقد شهقُ يشهقُ ويشهقُ شهيقاً . ويقال :

الشهيقُ : ردُّ النفس . والزفيرُ : إخراجُهُ .

والشهقةُ كالصيحة . يقال : شهقَ فلانٌ

شهقةً فمات .

والتشهاقُ : الشهيقُ . قال (١) :

بضربِ يُزِيلُ الهَامَ عن سَكَائِهِ

وطَمَنَ كَتَشَهَاقٍ العِفَاهَمَ بالنَهَقِ

ويقال : ضحك تشهاقُ . قال ابن ميادة :

تقول خوذ ذات طَرْفٍ بَرَّاقِ

مَرَّاحَةً تَقَطُّعُ هَمَّ الْمُشْتَاقِ

ذاتُ أَقَاوِيلَ وَضَحْكٍ تَشَهَّاقِ

هَلَّا اشْتَرَيْتَ حِنْظَلَةً بِالرُّسْتَاقِ

سَمَرَاءَ مِمَّا دَرَسَ ابنُ مُحَرَّاقِ

[شيق]

الشيْقُ : الجبلُ ، عن ابن الأعرابي . قال

أبو ذؤيب :

تَأْبَطُ خَافَةً فِيهَا وَسَابُ

فَأَصْبَحَ يَقْتَرِي مَسْدًا بِشِيْقِ

أراد يَقْتَرِي شَيْقًا بِمَسْدٍ ، فقلبه . ويقال :

هو أصعب موضع في الجبل . ويُنشد :

* شَفَوَاهُ تُوْطِنُ بَيْنَ الشَّيْقِ وَالنَّيْقِ *

والشَّيْقُ ، مثل النِّيَاطِ ، يقال : شِقتُ

الطُّنْبَ إلى الوتْدِ ، مثل نُطِئتُهُ . قال دريد بن الصمة

يرى أخاه :

لَجِئْتُ إِلَيْهِ وَالرِّمَاحُ تَشِيْقُهُ (١)

كَوَقْعِ الصَّيَاصِي فِي النَّسِيْجِ الْمُدَدِ

ويروى : « تَنُوشُهُ » .

فصل الصاد

[صدق]

الصِدْقُ : خلاف الكذب . وقد صدَّقَ

في الحديث (٢) . ويقال أيضاً : صدَّقَهُ الحديث .

وفي المثل : « صَدَّقَنِي سِنَّ بَكْرِهِ » ، وذلك أنه

لَمَّا نَفَرَ قال له : هِدْعُ (٣) ؛ وهي كلمة تُسَكَّنُ بها

صغار الإبل إذا نفرت .

وصدَّقوهُم القتال .

وتَصَادَقَا في الحديث وفي المودة .

والمُصَدِّقُ : الذي يُصَدِّقُك في حديثك ، والذي

يَأْخُذُ صَدَقَاتِ الْغَنَمِ .

(١) في اللسان : « يَشِقْنُهُ » وكذلك في

الخطوطة .

(٢) يَصَدِّقُ بِالضَّمِّ صِدْقًا ، عن المختار .

(٣) هِدْعٌ وَهْدْعٌ . قاموس .

(١) في نسخة زيادة : « الشاعر حنظلة بن شريق ،

وكنيته أبو الطحان » .

وَالْمُتَصَدِّقُ : الَّذِي يُعْطَى الصَّدَقَةُ .

ومررت برجل يسأل ، ولا تقل يَتَصَدَّقُ ،
والعامة تقوله ، وإنما الْمُتَصَدِّقُ الذي يعطى .

وقوله تعالى : ﴿ إِنَّ الْمُتَصَدِّقِينَ وَالْمُصَدِّقَاتِ ﴾
بتشديد الصاد ، أصله الْمُتَصَدِّقِينَ فقلبت التاء صاداً
وأدغمت في مثلها .

وَالصَّدَاقَةُ وَالْمُصَادَقَةُ : الْمُخَالَةُ ، وَالرَّجُلُ صَدِيقٌ
وَالْأُنْثَى صَدِيقَةٌ وَالْجَمْعُ أَصْدِقَاءُ ، وَقَدْ يُقَالُ لِلوَاحِدِ
وَالْجَمْعِ وَالْمُؤَنَّثِ صَدِيقٌ . قال الشاعر (١) :

نَصَبْنِ الْهَوَى ثَمَّ ارْتَمَيْنَ قُلُوبَنَا

بِأَعْيُنِ أَعْدَاءٍ وَهُنَّ صَدِيقُ (٢)

ويقال : فلان صَدِيقِي ، أى أَخَصُّ أَصْدِقَائِي ،
وإنما يصغر على جهة المدح ، كقول حباب بن المنذر :
« أَنَا جُذَيْلُهَا الْمُحَكِّكُ ، وَعُذْبَقُهَا الْمُرْجَبُ » .
وَالصِّدِّيقُ ، مثال الْفَسِيحِ : الدائمُ التَّصَدِّيقِ ،
ويكون الذي يُصَدِّقُ قَوْلَهُ بالعمل .

وَالصَّدْقُ ، بِالْفَتْحِ : الصُّلْبُ مِنَ الرَّمْحِ ، وَيُقَالُ
الْمُسْتَوَى .

ويقال أيضاً : رَجُلٌ صَدْقُ اللَّقَاءِ ، وَصَدْقُ

النَّظَرِ ، وَقَوْمٌ صُدِّقُوا بِالضَّمِّ ، مِثْلُ فَرَسٍ وَرَدٍ
وَأَفْرَاسٍ وَرَدٍ ، وَجَوْنٍ وَجُونٍ .
وهذا مُصَدِّقٌ هَذَا ، أَيْ مَا يُصَدِّقُهُ .

ويقال للرجل الشجاع والفارس الجواد : إِنَّهُ
لِدُو مُصَدِّقٍ بِالْفَتْحِ ، أَيْ صَادِقُ الْحِمْلَةِ وَصَادِقُ
الْجَرِيِّ ، كَأَنَّهُ ذُو صِدْقٍ فِيمَا يَعِدُكَ مِنْ ذَلِكَ . قال
خُفَافُ بْنُ نَدْبَةَ :

إِذَا مَا اسْتَحَمْتُ أَرْضُهُ مِنْ سَمَائِهِ

جَرَى وَهُوَ مَوْدُوعٌ وَوَاعِدُ مُصَدِّقٍ

يقول : إِذَا ابْتَلَتْ حَوَافِرَهُ مِنْ عَرَقٍ أَعَالِيهِ
جَرَى وَهُوَ مَتْرُوكٌ لَا يُضْرَبُ وَلَا يُزْجَرُ ،
وَيَصَدُّقُكَ فِيمَا يَعِدُكَ مِنَ الْبُلُوغِ إِلَى الْغَايَةِ .

وَالصَّدَقَةُ : مَا تَصَدَّقْتَ بِهِ عَلَى الْفُقَرَاءِ .

وَالصَّدَاقُ وَالصِّدَاقُ : مَهْرُ الْمَرْأَةِ ، وَكَذَلِكَ
الصَّدَقَةُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَآتَوْا النِّسَاءَ
صَدَقَاتِهِنَّ نِحْلَةً ﴾ ، وَالصَّدَقَةُ مِثْلُهُ ، بِالضَّمِّ
وَنَسَكِينِ الدَّالِ . وَقَدْ أَصْدَقْتُ الْمَرْأَةَ ، إِذَا سَمَّيْتَ
لَهَا صَدَاقاً :

قال يعقوب : هِيَ الصُّنْدُوقُ بِالصَّادِ ، وَالْجَمْعُ
الصَّنَادِيقُ .

[صق]

أَبُو زَيْدٍ : الصَّاعِقَةُ : نَارٌ تَسْقُطُ مِنَ السَّمَاءِ فِي
رَعْدٍ شَدِيدٍ . يُقَالُ : صَعَقَهُمُ السَّمَاءُ ، إِذَا أَلْقَتْ
عَلَيْهِمُ الصَّاعِقَةَ . وَالصَّاعِقَةُ أَيْضاً : صَيْحَةُ الْعَذَابِ .

(١) جرير .

(٢) بعده :

أَوَانِسُ أَمَّا مَنْ أَرْدَنَ عَنَاءَهُ

فَعَنَانٍ وَمَنْ أَطْلَقْنَاهُ فَطَلِيقُ

وهو اسم أعجمي لا ينصرف ، للعجمة والمعرفة ،
ولم يحى على فَعْلُول شئ غيره ، وأما الخرنوب
فإنَّ الفصحاء يضمونه أو يشددونه مع حذف
النون ، وإِذَا يَفْتَحُه العامة ، قال الأصمعي : الصَّافِقَةُ
قوم يحضرون السوق للتجارة ولا تَقْدَمُ معهم ،
وليست لهم رموس أموال ، فإذا اشترى التجار
شيئا دخلوا معهم فيه ، الواحد منهم صَفَقِيٌّ . وقال
غيره صَفْقُوقٌ ، وجمعه صَفَافِقَةٌ وصَعَافِيقٌ .

قال أبو النجم :

يَوْمَ قَدَرْنَا والعزيرُ من قَدَرُ

وآبَتِ الخليلُ وقَضَيْنَ الوَطْرُ

من الصَّعَافِيقِ وأدركنا المِرْ

أراد بالصَّعَافِيقِ أَنَّهُمْ ضعفاء ليست لهم

شجاعة ولا سلاح وقوة على قتالنا .

[صفق]

الصَّفَقُ : الضربُ الذي يُسْمَعُ له صوت ،

وكذلك التَّصْفِيقُ . يقال : صَفَقَتْهُ الريح
وصَفَقَتْهُ .

والتَّصْفِيقُ باليد : التَّصْوِيتُ بِهَا ، وَصَفَقْتُ^(١)

له بالبيع والبيعَةِ صَفَقًا ، أي ضربت يدي على يده .

(١) وَصَفَقَ لَهُ بِالْبَيْعِ وَالْبَيْعَةِ : أي ضرب

يده على يده ، وبابه ضَرَبَ .

ويقال صَعِقَ الرجل صَعَقَةً وَتَصَعَقًا ، أي غَشِيَ
عليه ، وَأَصْعَقَهُ غيره . قال ابن مُقْبِل :

تَرَى^(١) النَّعْرَاتِ الزُّرُقَ^(٢) تَحْتَ لِبَائِهِ

أَحَادَ^(٣) وَمَتْنِي أَصْعَقَتْهَا صَوَاهِلُهُ

وقوله تعالى : ﴿ فَصَعِقَ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ ﴾ ، أي مات .

وحمارٌ صَعِقَ الصوت ، أي شديده .

والصَّعِقُ : اسمُ رجل . قال الشاعر^(٤) :

أَبِي الَّذِي أَخْنَبَ رَجُلُ ابْنِ الصَّعِقِ

إِذْ كَانَتْ الْخَلِيلُ كَعِلْبَاءِ الْعُنُقِ

[صفق]

بنو صَعْفُوقٍ : خَوْلٌ بِالْجِمَامَةِ . قال العجاج :

مَنْ آلَ صَعْفُوقٍ وَأَتْبَاعُ أُخَرَ

مَنْ طَاعِمِينَ^(٥) لَا يَبَالُونَ الْغَمَرَ

(١) قوله « ترى النعرات الزرق » رواه في

مادة نعر « الخضر » بدل « الزرق » . وعبارته :

النعرة مثال الهمة : ذباب ضخم أزرق العين أخضر

له إبرة في طرف ذنبه يلسع بها ذوات الحافر خاصة .

قال ابن مقبل .

(٢) في اللسان : « الخضر » .

(٣) في اللسان : « فَرَادَى » .

(٤) تميم بن العَمَرَد ، وكان العمرد طعن يزيد

بن الصعق فأعرجه .

(٥) قوله من طاعمين لا يبالون الغمر في بعض

النسخ طامعين لا ينالون اه . مصحح المطبوعة

الأولى . وفي اللسان : « من طامعين لا ينالون »

ويقال : ربحْتُ صَفَقَتَكَ للشراء ، وصَفَقَةً رابحةً
وصَفَقَةً خاسرةً .

وَتَصَفَّقَ القَوْمُ عند البَيْعَةِ .

والصَّفَقُ : الرَّدُّ والصرفُ ، وقد صَفَقْتُهُ
فَانصَفَقَ . وصَفَّقَ عَيْنَهُ ، أى رَدَّهَا وغَضَّهَا .
وصَفَقْتُ البابَ : رددته . قال الشاعر ^(١) :

مُتَكِنًا نَصَفَقُ أَبْوَابَهُ

يسعى عليه العبدُ بالكُوبِ

وكذلك أَصَفَقْتُ البابَ . وَأَصَفَّقُوا على
كذا ، أى أَطْبَقُوا عليه ، قال الشاعر ^(٢) :

أَيْدِييَ أَخَا ضَارُورَةٍ أَصَفَّقَ الْعِدَا

عليه وَقَلَّتْ في الصديقِ أَوَاصِرُهُ

وصَفَقْتُ العودَ ، إذا حَرَكْتَ أوتارَهُ ،
فاضْطَفَقَ . قال ابن الطَّيْزِيَّةِ :

ويومَ كَيْلِ الرَّمَحِ قَصَّرَ طَوْلُهُ

دَمُ الزِّقِّ عَنَا وَاضْطَفَقَ الزَّاهِرُ

والرَّيْحُ تَصَفَّقُ الأشجارَ فَتَضْطَفِقُ ، أى
تضطرب . وَأَصَفَقْتُ يَدَهُ بِكَذَا ، أى صادَفْتَهُ
وَوَاقَفْتَهُ . قال النَّمْرُ بنُ تَوَلَبَ :

حَتَّى إِذَا طَرِحَ النَّصِيبُ وَأَصَفَقَتْ

يَدُهُ بِجِلْدَةٍ ضَرَعِيهَا وَخَوَارِهَا

وَأَصَفَقْتُ النِّعَمَ ، إذا لم تَحْلُبْهَا في اليومِ
إِلَّا مَرَّةً .

وَنُوبٌ صَفِيقٌ وَوَجْهُ صَفِيقٌ بَيْنَ : الصَّفَاقَةِ .

قال الأَصْمَعِيُّ في كتاب الفَرَسِ : الصِّفَاقُ : الجِلْدُ
الَّذِي عَلَيْهِ الشَّعْرُ . وَأَنشد للحَمْدِيِّ :

لُطِمَنَ بَرْسٍ شَدِيدِ الصِّفَا

قِرَ من خَشَبِ الْجَوْزِ لَمْ يُثَقِّبْ

قال : يقول ذلك الموضع منه كَأَنَّهُ ثُرْسٌ ،

وهو شَدِيدُ الصِّفَاقِ . قال : وَالصُّفُقُ وَالصَّفَقُ :

النَّاحِيَةُ . وَصُفُقُ الْجِلْدِ : صَفْحُهُ وَنَاحِيَتُهُ . قال
الشَّاعِرُ ^(١) :

وَمَا نُظْفَةُ فِي رَأْسِ نَيْقٍ تَمَنَعَتْ

بَعْنَاءَ من صَتَبٍ حَتَمَهَا صُفُوقُهَا

وَالصَّفَقُ بِالتَّحْرِيكِ : المَاءُ الَّذِي يُصَبُّ فِي

الْقُرْبَةِ الْجَدِيدَةِ فَيُحَرِّكُ فِيهَا فَيَصْفَرُ ، يقالُ :
وَرَدْنَا مَاءً كَأَنَّهُ صَفَقٌ .

وَتَصَفِّقُ الشَّرَابَ : أَنْ تَحَوِّلَهُ مِنْ إِنَاءٍ
إِلَى إِنَاءٍ .

وَتَصَفِّقُ الْإِبِلَ : أَنْ تَحَوِّلَهَا مِنْ مَرْعَى قَدِ

رَعَتْهُ إِلَى مَكَانٍ فِيهِ مَرْعَى ، وَمِنْهُ قولُ الرَّاجِزِ ^(٢) :

(١) أَبُو صَعْتَرَةَ الْبَوْلَانِي .

(٢) هُوَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَذَلِيُّ .

(١) عَدِيُّ بنُ زَيْدٍ .

(٢) يَزِيدُ بنُ الطَّيْزِيَّةِ .

وَصَلَّقَتِ الْمَرْأَةُ ، إِذَا أَخَذَهَا الطَّلَقُ
فَصَرَّخَتْ .

قال الفراء : ﴿ صَلَّقُواكُمْ بِالسِّنَةِ حِدَادٍ ﴾
و ﴿ صَلَّقُواكُمْ ﴾ لفتان .

وَالصَّلَقُ مِثْلُ السَّلَقِ ، وَهُوَ الْقَاعُ الصَّفْصَفُ .
قال أبو دوداد :

وَتَرَى فَاهُ إِذَا أَقْبَ

لِ مِثْلُ الصَّلَقِ الْجَذْبِ ^(١)

قال أبو زيد : صَلَّقْتُهُ بِالْعَصَا ، أَيْ ضَرَبْتُهُ .

وَالصَّلَاتِقُ ^(٢) : الْخَبَزُ الرِّقَاقُ .

وَبَنُو الْمُصْطَلِقِ : حَيٌّ مِنْ خِرَازَةِ .

وَصَوْتُ صَهْصَلِقٍ ، أَيْ شَدِيدٌ .

وَالصَّهْصَلِقُ : الْعَجُوزُ الصَّخَّابَةُ ، وَمِنْهُ
قَوْلُ الرَّاجِزِ :

(١) بعده :

لَهُ بَيْنَ حَوَامِيهِ
نُورٌ كَنُورِ الْقَسْبِ

(٢) قوله : وَالصَّلَاتِقُ الْخَبَزُ الرِّقَاقُ ، فِي نَسْخَةِ
زِيَادَةَ : وَقِيلَ اللَّحْمُ الْمَشْوِيُّ النَّضِيجُ . ١٠ هـ . وَفِي
الْقَامُوسِ : وَكَسْفِيَّةُ اللَّحْمِ الْمَشْوِيِّ الْمَنْضَجُ ، وَالْجَمْعُ
صَلَاتِقُ ١٠ هـ . وَلَمْ يَذْكُرِ الْمَعْنَى الْأُولَى . ١٠ هـ مَصْحُوحُ
الْمَطْبُوعَةِ الْأُولَى .

* وَزَلَّ النَّبِيُّ وَالتَّصْفِيقُ ^(١) *

[صلق]

الصَّلَقُ : الصَّوْتُ الشَّدِيدُ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .
وَفِي الْحَدِيثِ ^(٢) : « لَيْسَ مِنْهُ مَنْ صَلَّقَ
أَوْ حَلَّقَ » . قَالَ لَبِيدُ :

فَصَلَّقْنَا فِي مُرَادٍ صَلَقَةً

وَصُدَاءُ أَخْلَقَتْهُمْ بِاللَّلَلِ

وَأَصْلَقَ : لَفَتْ فِي صَلَقٍ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْعِجَّاجِ
يَصِفُ الْحَمَارَ :

* أَصْلَقَ نَابَاهُ صِيَاخَ الْعُصْفُورِ ^(٣) *

وَالْفَحْلُ يَصْطَلِقُ بِنَابِهِ ، وَذَلِكَ صَرِيْقُهُ .

وَصَلَقَاتُ الْإِبِلِ : أُنْيَابُهَا الَّتِي تُصَلِّقُ .

قال الشاعر :

لَمْ تَبْكِ حَوْلَكَ نَيْبَهَا وَتَقَادَفَتْ

صَلَقَاتُهَا كَمَنْابِ الْأَشْجَارِ

(١) قبله وبعده :

إِنَّهَا فِي الْعَامِ ذِي الْقُتُوفِ

وَزَلَّ النَّبِيُّ وَالتَّصْفِيقُ

رَغِيَّةٌ مَوْلَى نَاصِحٍ شَفِيقٍ

(٢) فِي الْمُخْتَارِ : قُلْتُ مَعْنَاهُ : مَنْ رَفَعَ صَوْتَهُ ،
أَوْ حَلَّقَ شَعْرَهُ عِنْدَ حُلُولِ الْمَصَائِبِ .

(٣) قبله :

* أَنْ زَلَّ فَوْهُ عَنْ أَتَانٍ مِثْشِيرٍ *

* يَتْرُكُ تَرْبَ الْبَيْدِ مَجْنُونَ الصَّيْقِ ^(١) *

فصل الضاد

[ضيق]

ضَاقَ الشَّيْءُ يَضِيقُ ضَيْقًا وَضَيْقًا . وَالضَّيْقُ
أَيْضًا تَخْفِيفُ الضَّيْقِ . قَالَ الرَّاجِزُ :
دُرْنَا وَدَارَتْ بَكْرَةٌ نَحِيسُ
لَا ضَيْقَةَ الْمَجْرَى وَلَا مَرُوسُ
وَالضَّيْقُ أَيْضًا : جَمْعُ الضَّيْقَةِ ، وَهِيَ الْفَقْرُ
وَسُوءُ الْحَالِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَعَشَى :
* كَشَفَ الضَّيْقَةَ عَنَّا وَفَسَحَ ^(٢) *
وَالضَّيْقَةُ ^(٣) : الضَّيْقُ . قَالَ أَبُو عُبَيْد :

* صَهْصَلِقُ الصَّوْتِ بَعِيْذِيهَا الصَّبْرُ ^(١) *

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الصَّهْصَلِيقُ مِثْلُهُ . وَأَنشَدَ :

* شَدِيدَةُ الصَّيْحَةِ صَهْصَلِيْقُهَا ^(٢) *

[صيق]

الصَّيْقُ : الْعُبَّارُ . قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ :
بَوَادِي جَدُودَ وَقَدْ بُوَكِرَتْ
بَصِيْقِ السَّنَائِكِ أَغْطَانُهَا
وَقَالَ آخَرُ :
* كَمَا انْقَضَ تَحْتَ الصَّيْقِ عَوَارُ *
وَالْجَمْعُ صَيْقٌ ، مِثْلُ حَيْفَةٍ وَحَيْفٍ . وَمِنْهُ
قَوْلُ رُؤْبَةَ :

(١)

أَمْ جَوَارٍ ضَنْوُهَا غَيْرُ أَمِرٍ
صَهْصَلِقُ الصَّوْتِ بَعِيْذِيهَا الصَّبْرُ
سَائِلَةٌ أَصْدَاغَهَا لَا تَخْتَمِرُ
تَعْدُو عَلَى الذَّنْبِ بَعْدَ مُنْكَسِرٍ
تُبَادِرُ الذَّنْبَ بَعْدَ مُشْفَرٍ
يَفِرُّ مِنْ قَاتِلِهَا وَلَا تَفِرُّ
لَوْ نُحِرَتْ فِي يَتِيهَا عَشْرُ جُرُزٍ
لَأَصْبَحَتْ مِنْ لَحْمِهِنَّ تَعْتَذِرُ

(٢) قبله :

* نَاءَ الْعَدُوَّةِ تَشْمَلِيْقُهَا *

وبعده :

* تَسَامِرُ الضَّفْدَعِ فِي نَقِيْقِهَا *

(١) في اللسان :

يَدْعَنَ تَرْبَ الْأَرْضِ مَجْنُونَ الصَّيْقِ
وَالْمَرَوْ ذَا الْقَدَّاحِ مَضْبُوحَ الْفَلَقِ

(٢) صدره :

* فَلَنْ رَبُّكَ مِنْ رَحْمَتِهِ *

(٣) قوله والضيقة الضيق الخ : هكذا في

غالب النسخ التي بأيدينا . وفي نسخة : وصيقة
منزل القمر بلزق الثريا ، ومنه قوله بضيقة الخ .
وعبارة القاموس « والضيقة بالكسر : الفقر وسوء
الحال ، ويفتح ، الجمع ضيق ، ومنزل للقمر » اهـ .
ولم يذكر الضيقة بمعنى الضيق فتبصر . اهـ . مصحح
المطبوعة الأولى .

ومنه قول الأخطل^(١) :

* بِضِيقَةٍ بَيْنَ النَجْمِ وَالِدَبْرَانِ *

وقد ضَاقَ عنكَ الشَّيْءُ . يقال : لَا يَسْعَى شَيْءٌ وَيَضِيقُ عَنْكَ^(٢) .

وضَاقَ الرجلُ ، أَيْ بَخِلَ . وَأَضَاقَ ، أَيْ ذَهَبَ مَالُهُ . وَضِيقْتُ عَلَيْكَ الْمَوْضِعَ .

وقولهم : ضِيقْتُ بِهِ ذِرْعًا ، أَيْ ضَاقَ ذِرْعِي بِهِ . وَتَضَاقَى الْقَوْمُ ، إِذَا لَمْ يَتَسَمَّعُوا فِي خُلُقٍ أَوْ مَكَانٍ .

وَالضُّوْقُ وَالضِّيقُ : تَأْنِثُ الْأَضْيَقِ ، صَارَتِ الْيَاءُ وَأَوَّاسُكَوْنَهَا وَضَمَّةٌ مَا قَبْلَهَا .

فصل الطاء

[طبق]

الطَّبَقُ : وَاحِدُ الْأَطْبَاقِ .

وقولهم : « وَافَقَ شَنْ طَبَقَةً » قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : هُوَ شَنْ بِنِ أَفْصَى بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ . وَطَبَقُ : حَيٌّ^(٣) مِنْ إِيَادٍ . وَكَانَتْ شَنْ لَا يُقَامُ لَهَا ، فَوَاقَعَتْهَا طَبَقُ فَانْتَصَفَتْ مِنْهَا فَقِيلَ :

(١) صدره :

* فَهَلَّا زَجَرْتُ الطَّيْرَ لَيْلَةَ جَتِّهَا *

(٢) أَيْ وَأَنْ يَضِيقَ عَنْكَ ، بَلْ مَتَى وَسَعَنِي وَسَعَكَ . عَنْ الْخِتَارِ .

(٣) قوله : وَطَبَقُ حَيٌّ ، هُوَ بَغِيرُ هَاءٍ فِي جَمِيعِ النُّسخِ الَّتِي بَايَدِينَا . وَعِبَارَةُ الْقَامُوسِ كَالْمَثَلِ ، =

وَافَقَ شَنْ طَبَقَةً وَافَقَهُ فَاعْتَنَقَهُ

وَمَضَى طَبَقُ مِنَ اللَّيْلِ وَطَبَقُ مِنَ النَّهَارِ ،

أَيْ مَعْظَمُهُ مِنْهُ . قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

وَتَوَاهَقَتْ أَخْفَافُهَا طَبَقًا

وَالظِّلُّ لَمْ يَفْضُلْ وَلَمْ يُكْرِ

وَالطَّبَقُ : عَظْمٌ رَقِيقٌ يَفْصِلُ بَيْنَ الْفَقَارَيْنِ .

قَالَ الشَّاعِرُ :

أَلَا ذَهَبَ الْخِدَاعُ فَلَا خِدَاعًا

وَأَبْدَى السِّيفُ عَنْ طَبَقٍ نَحَاغَا

وَبَنَتْ طَبَقِي : سُلْحَفَاةٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمُ لِلدَّاهِيَةِ

إِحْدَى بَنَاتِ طَبَقٍ . وَتَزَعَمُ الْعَرَبُ أَنَّهَا تَبْيِضُ

تَسْعًا وَتَسْعِينَ بَيْضَةً كُلِّهَا سِلَاحُفٌ ، وَتَبْيِضُ

بَيْضَةً تَنْفَعُ عَنْ أَسْوَدَ .

وَيَقَالُ : أَتَانَا طَبَقُ مِنَ النَّاسِ ، وَطَبَقُ

مِنَ الْجِرَادِ ، أَيْ جَمَاعَةٌ .

قَالَ الْأُمَوِيُّ : إِذَا وَلَدَتْ الْغَنَمُ بَعْضُهَا بَعْدَ

بَعْضٍ قِيلَ : قَدْ وَلَدَتْهَا الرُّجَيْلَاءُ ، وَوَلَدَتْهَا طَبَقًا

وَطَبَقَةً .

= تفيد أنه بالهاء، ونصها : « وطبقة امرأة عاقلة تزوج

بها رجل عاقل . ومنه : وافق شَنْ طبقه . أو هم

قوم كان لهم وعاء آدم فتشئن فجعلوا له طبقا فوافقه ،

أو قبيلة من إِيَادٍ كانت لا تطاق فأوقعت بها شَنْ

فانتصفت منها وأصابَتْ فِيهَا . ١٥١١ . مصحح

المطبوعة الأولى .

وَطَبَّقَ السَّيْفُ ، إِذَا أَصَابَ الْمَفْصَلَ فَأَبَانَ
الْعُضْوُ . قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ سَيْفًا :

* يُصَمِّمُ أَحْيَانًا وَحِينًا يُطَبِّقُ *

وَمِنْهُ قَوْلُهُ لِلرَّجُلِ إِذَا أَصَابَ الْحُجَّةَ : إِنَّهُ
يُطَبِّقُ الْمَفْصَلَ .

وَتَطْبِيقُ الْفَرَسِ : تَقْرِيْبُهُ فِي الْعَدُوِّ .

وَطَبَّقَ الْغَيْمُ تَطْبِيقًا ، إِذَا أَصَابَ بِمَطَرِهِ جَمِيعَ
الْأَرْضِ . يُقَالُ سَحَابَةٌ مُطَبِّقَةٌ .

وَالْمُطَابَقَةُ : الْمَوَافَقَةُ .

وَالْتَطَابُقُ : الْإِتِّفَاقُ .

وَطَابَّقْتُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ ، إِذَا جَعَلْتُهُمَا عَلَى
حَذْوٍ وَاحِدٍ ^(١) وَالرَّقْمَتَهُمَا .

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : وَقَدْ طَابَّقَ فَلَانٌ ،
بِمَعْنَى مَرَنَ .

وَالْمُطَابَقَةُ : مَشَى الْمُتَقَيَّدُ .

وَمُطَابَقَةُ الْفَرَسِ فِي جَرِيهِ : وَضْعُ رِجْلَيْهِ
مَوَاضِعَ يَدَيْهِ .

وَأُطَبِّقُوا عَلَى الْأَمْرِ ، أَيْ أَصْفَقُوا عَلَيْهِ .

وَأُطَبِّقْتُ الشَّيْءَ ، أَيْ غَطَيْتُهُ وَجَعَلْتُهُ مُطَبَّقًا ،

فَتَطَبَّقَ هُوَ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُ : لَوْ تَطَبَّقَتِ السَّمَاءُ
عَلَى الْأَرْضِ مَا فَعَلْتَ كَذَا .

وَالْحَمَى الْمُطَبِّقَةُ ، هِيَ الدَّائِمَةُ لَا تَفَارِقُ لَيْلًا
وَلَا نَهَارًا .

(١) عَلَى حَدٍّ وَاحِدٍ ، هَكَذَا فِي الْمَخْطُوطَاتِ .

وَطَبَّقَاتُ النَّاسِ فِي مَرَاتِبِهِمْ .

وَالسَّمَوَاتُ طَبَائِقُ ، أَيْ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ .

وَطَبَائِقُ الْأَرْضِ : مَا عَلَاهَا .

وَمَطَرٌ طَبِيقٌ ، أَيْ عَامٌّ . قَالَ الشَّاعِرُ :

دِيمَةٌ هَطَلَاءٌ فِيهَا وَطَفٌ

طَبِيقُ الْأَرْضِ تَحْرَى وَتَدْرُ

وَالطَّبِيقُ : الْحَالُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى :

لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَنْ طَبِيقٍ ۚ أَيْ حَالًا عَنْ حَالٍ
يَوْمَ الْقِيَامَةِ .

وَالطُّبَائِقُ : شَجَرٌ . قَالَ تَابُطُ شَرًّا :

كَأَنَّمَا حَنَحْنُوا حُصًّا قَوَادِمُهُ

أَوْ أُمَّ خَشَفٍ بَذَى شَيْثٌ وَطَبَائِقِ

وَيُقَالُ : جَلُّ طَبَائِقَاهُ ، لِلَّذِي لَا يَضْرِبُ .

وَالطَّبَائِقَاءُ مِنَ الرِّجَالِ : الْعَيْثِيُّ . قَالَ جَمِيلُ

ابْنِ مَعْمَرٍ :

طَبَائِقَاهُ لَمْ يَشْهَدْ خُصُومًا وَلَمْ يَقْدُ ^(١)

رَكَابًا ^(٢) إِلَى أَكْوَارِهَا حِينَ تُنْكَفُ

وَيُرْوَى « عَيَايَاهُ » ، وَهِيَ بِمَعْنَى .

وَطَبِيقَتُ يَدُهُ بِالْكَسْرِ طَبِيقًا ، إِذَا كَانَتْ

لَا تَنْبَسُطُ . وَيَدُهُ طَبِيقَةٌ .

وَالْتَطْبِيقُ فِي الصَّلَاةِ : جَعْلُ الْيَدَيْنِ بَيْنَ

الْفَخْذَيْنِ فِي الرُّكُوعِ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « وَلَمْ يُنْفَخْ » .

(٢) فِي اللِّسَانِ « قِلَاصًا » .

﴿ كُنَّا طَرَائِقَ قِدَدًا ﴾ أى كُنَّا فِرَقًا مُخْتَلِفَةً أَهْوَاءُنَا .

وَطَرِيقَةُ الرَّجُلِ : مَذْهَبُهُ . يُقَالُ : مَا زَالَ فُلَانٌ عَلَى طَرِيقَةٍ وَاحِدَةٍ ، أَيْ عَلَى حَالَةٍ وَاحِدَةٍ .
وَاخْتَضَبَتِ الْمَرْأَةُ طَرِيقَةً أَوْ طَرَقَتَيْنِ ، أَيْ مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ ^(١) . وَأَنَا آتِي فُلَانًا فِي الْيَوْمِ طَرَقَتَيْنِ ، أَيْ مَرَّتَيْنِ .
وَهَذَا النَّبْلُ طَرِيقَةُ رَجُلٍ وَاحِدٍ ، أَيْ صَنْعَةُ رَجُلٍ وَاحِدٍ .

قَالَ أَبُو زَيْدٍ : الطَّرِيقُ وَالْمَطْرُوقُ : مَاءُ السَّمَاءِ الَّذِي تَبُولُ فِيهِ الْإِبِلُ وَتُبْعَرُ . قَالَ الشَّاعِرُ ^(٢) :

ثُمَّ كَانَ الْمِزَاجُ مَاءً سَحَابٍ
لَا جَوٍّ آجِنٌ وَلَا مَطْرُوقٌ ^(٣)

(١) وَيُضْمَانِ عَنِ الْقَامُوسِ .

(٢) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ : « عَدَى بْنُ زَيْدٍ » .

(٣) قَبْلَهُ :

وَدَعَا بِالصَّبُوحِ يَوْمًا فَجَاءَتْ
قَيْنَةٌ فِي يَمِينِهَا إِبْرِيْقُ
قَدَمَتُهُ عَلَى عُمْقَارِ كَعْبَيْنِ الْـ
بِدِيكِ صَفَى سُلَافَهَا الرَّأُوقُ
مُرَّةٌ قَبْلَ مَرْجِهَا فَإِذَا مَا
مُرَجَّتْ لَدَى طَعْمِهَا مِنْ يَذُوقُ
وَطَفًا فَوْقَهَا فَقَاقِيعُ كَالْيَا
قُوْتِ مُحَرَّرٌ يَرَيْنُهَا التَّصْفِيقُ

وَالْحُرُوفُ الْمُطَبَّقَةُ أَرْبَعَةٌ : الصَّادُ وَالضَّادُ وَالطَّاءُ وَالظَّاءُ .

وَالطَّائِقُ ^(١) : الْآجُرُّ الْكَبِيرُ ، فَارَسِيَّ مَعْرَبٌ .

[طرق]

الطَّرِيقُ : السَّبِيلُ ، يَذْكُرُ وَيُوْنِثُ . تَقُولُ :
الطَّرِيقُ الْأَعْظَمُ ، وَالطَّرِيقُ الْعَظْمَى ؛ وَالْجَمْعُ
أَطْرَاقٌ وَطُرُقٌ . قَالَ الشَّاعِرُ ^(٢) :

فَلَمَّا جَزَمْتُ بِهِ قِرْبَتِي

تَيَمَّمْتُ أَطْرَاقَهُ أَوْ خَلِيفَتَهُ

قَالَ أَبُو عَمْرٍو : الطَّرِيقَةُ أَطْوَلُ مَا يَكُونُ
مِنَ النَّخْلِ ، بَلْغَةُ الْيَمَامَةِ ، حَكَاهَا عَنْهُ يَعْقُوبُ .
وَالْجَمْعُ طَرِيقٌ . قَالَ الْأَعَشِيُّ :
طَرِيقٌ وَجَبَّارٌ رِوَاءُ أُصُولُهُ

عَلَيْهِ أَبَا بَيْلٍ مِنَ الطَّيْرِ تَنْعَبُ

وَالطَّرِيقَةُ : نَسِيجَةٌ تُنْسَجُ مِنْ صُوفٍ أَوْ شَعْرِفٍ
عَرَضُ الذِّرَاعِ أَوْ أَقْلٌ ، وَطَوَّلُهَا عَلَى قَدْرِ الْبَيْتِ ،
فَتُخَيِّطُ فِي مَلْتَقِ الشِّتَاقِ مِنَ الْكِسْرِ إِلَى الْكِسْرِ .
وَطَرِيقَةُ الْقَوْمِ : أُمَانَتُهُمْ وَخِيَارُهُمْ . يُقَالُ :
هَذَا رَجُلٌ طَرِيقَةُ قَوْمِهِ ، وَهَؤُلَاءِ طَرِيقَةُ قَوْمِهِمْ
وَطَرَائِقُ قَوْمِهِمْ أَيْضًا ؛ لِلرِّجَالِ الْأَشْرَافِ ، حَكَاهَا
يَعْقُوبُ عَنِ الْفَرَاءِ . قَالَ : وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى :

(١) بَفَتْحِ الْبَاءِ وَكَسْرِهَا .

(٢) الْأَعَشِيُّ .

ومنه قول إبراهيم^(١): «الوضوء بالطَّرْقِ أَحَبُّ إِلَى مِنَ التَّيَمُّمِ».

وَالطَّرْقُ أَيْضاً: مَاءُ الْفَحْلِ.

وَالطَّرْقُ: الْأَسَارِيعُ الَّتِي فِي الْقَوْسِ، الْوَاحِدَةُ طَرْقَةٌ، مِثَالُ غُرْفَةٍ وَغُرَفٍ.

وَيُقَالُ أَيْضاً: مَا زَالَ ذَاكَ طَرْقَتَكَ، أَيْ دَابَّكَ.

وَقَوْلُهُمْ: مَا بِهِ طَرْقٌ بِالْكَسْرِ، أَيْ قُوَّةٌ. وَأَصْلُ الطَّرْقِ الشَّحْمُ فَكَتَنِي بِهِ عَنْهَا، لِأَنَّهَا أَكْثَرُ مَا تَكُونُ عَنْهُ.

وَالطَّرْقُ بِالتَّحْرِيكِ: جَمْعُ طَرْقَةٍ، وَهِيَ مِثْلُ الْقَرْقَةِ وَالصَّفِّ وَالرَّزْدَقِ، وَحِبَالَةُ الصَّائِدِ ذَاتِ الْكِفِّ.

وَأَمَّا الْإِبْلُ بَعْضُهَا فِي إِثْرِ بَعْضِ طَرْقَةٍ. يُقَالُ: جَاءَتِ الْإِبْلُ عَلَى طَرْقَةٍ وَاحِدَةٍ، وَعَلَى خُفِّ وَاحِدٍ، أَيْ عَلَى أَثَرٍ وَاحِدٍ.

وَالطَّرْقُ أَيْضاً: ثِنْيُ الْقَرْبَةِ؛ وَالْجَمْعُ أَطْرَاقٌ، وَهِيَ أَثْنَاوُهَا إِذَا تَخَنَّنَتْ وَتَذَنَّنَتْ.

وَأَمَّا قَوْلُ رُوَيْدٍ

* لِلْعِدِّ إِذَا أَخْلَفَهُ مَاءُ الطَّرْقِ^(٢) *

فَهِيَ مَنَاقِعُ الْمِيَاهِ.
قَالَ الْفَرَاءُ: الطَّرْقُ فِي الْبَعِيرِ ضَعْفٌ فِي رَكْبَتَيْهِ. يُقَالُ: بَعِيرٌ أَطْرَقُ وَنَاقَةٌ طَرَقَاهُ، بَيْنَهُ الطَّرْقُ.

وَالطَّرْقُ أَيْضاً فِي الرِّيشِ: أَنْ يَكُونَ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ. وَقَالَ^(١) يَصِفُ قِطَاعَةً:

أَمَّا الْقَطَاةُ فَإِنِّي سَوْفَ أَنْعَتُهَا

نَعْتًا يُوَافِقُ نَعْتِي بَعْضُ مَا فِيهَا
سَكَاهُ مَخْطُومَةٌ فِي رِيشِهَا طَرْقٌ

سَوْدٌ قَوَادِمُهَا صُهْبٌ خَوَافِهَا

تَقُولُ مِنْهُ: أَطْرَقَ جَنَاحُ الطَّائِرِ عَلَى افْتِعَالٍ، أَيْ التَّفٍّ. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: رَجُلٌ مَطْرُوقٌ، أَيْ فِيهِ رِخْوَةٌ وَضَعْفٌ. قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ:

وَلَا تَصِلِي^(٢) بِمَطْرُوقٍ إِذَا مَا

سَرَى فِي الْقَوْمِ أَصْبَحَ مُسْتَسْكِنًا

وَمَصْدَرُهُ الطَّرِيقَةُ بِالتَّشْدِيدِ. يُقَالُ: «إِنْ تَحْتَ طَرِيقَتِكَ لَعِنْدَاوَةٌ» أَيْ إِنْ فِي لَيْنِهِ وَانْقِيَادِهِ أحيانًا بَعْضَ الْعَسْرِ.

وَيُقَالُ: هَذَا مِطْرَاقُ هَذَا، أَيْ تَلَوُّهُ وَنَظِيرُهُ. وَقَالَ:

(١) هُوَ أَوْسُ بْنُ غُلَفَاءَ، أَوْ مَزَاحِمُ الْعَقِيلِي، أَوْ الْعَبَّاسُ بْنُ يَزِيدَ، أَوْ الْعَجِيرُ السَّلُولِيُّ، أَوْ عَمْرُو بْنُ عَقِيلٍ. الْأَخْيَانِيُّ ٧: ١٥١.

(٢) فِي اللِّسَانِ: «وَلَا تَحْلِي».

(١) إِبْرَاهِيمُ النَّخَعِيُّ.

(٢) قَبْلَهُ.

* قَوَارِبًا مِنْ وَاحِفٍ بَعْدَ الْعَتَقِ *

فَاتَ الْبُقَاةَ أَبُو الْبَيْدَاءِ مُحْتَزِمًا

ولم يغادر له في الناس مطرًا

والجمع مطاريق. يقال: جاءت الإبل مطاريق

إذا جاءت يتبع بعضها بعضًا .

وطرقت الإبل الماء ، إذا بالّت فيه وبَعَرَتْ ،

فهو ماء مطرُوقٌ وطرُق .

وأَتَانَا فلان طُرُوقًا ، إذا جاء بليل . وقد

طَرَقَ يَطْرُقُ طُرُوقًا ، فهو طَارِقٌ .

ورجلٌ طَرَقَةٌ ، مثالُ هَمْزَةٍ ، إذا كان

يَسْرِي حَتَّى يَطْرُقَ أَهْلَهُ لَيْلًا .

وَالطَّارِقُ : النجمُ الذي يقال له كوكب

الصباح ، ومنه قول هند (١) :

نَحْنُ بَنَاتُ طَارِقٍ

نَمْشِي عَلَى النَّمَارِقِ

(١) هي هند بنت يياضة بن رباح بن طارق

الإيادي . قالت يوم أحد محضضة على الحرب :

نَحْنُ بَنَاتُ طَارِقٍ

لَا نَنْتَنِي لَوَامِقِ

نَمْشِي عَلَى النَّمَارِقِ

الْمِسْكِ فِي الْمَفَارِقِ

وَالدُّرِّ فِي الْمَخَانِقِ

إِنْ تُقْبِلُوا نَعَانِقِ

أَوْ تَدْبِرُوا نَفَارِقِ

فِرَاقٍ غَيْرِ وَامِقِ

أَيَّ إِنَّا بَانَا فِي الشَّرَفِ كَالنَّجْمِ الْمَضِيِّ .

وَطَارِقَةُ الرَّجُلِ : فَخِذُهُ وَعَشِيرَتُهُ . قَالَ

الشاعر :

شَكَّوتُ ذَهَابَ طَارِقِي إِلَيْهَا

وَطَارِقِي بَأْ كُنَافِ الدُّرُوبِ

وَالطَّرْقُ : الضَرْبُ بِالْحَصَى ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنْ

التَّكْهُنِ .

وَالطَّرَاقُ : الْمُتَّكِهِنُونَ . وَالطَّوَارِقُ :

الْمُتَّكِهِنَاتُ . قَالَ لَبِيدُ :

لَعَمْرُكَ مَا تَدْرِي الطَّوَارِقُ بِالْحَصَى

وَلَا زَاكِرَاتُ الطَّيْرِ مَا اللَّهُ صَانِعُ

وَطَرَقَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ يَطْرُقُ طُرُوقًا ، أَيَّ

قَعَا عَلَيْهَا .

وَطَرُوقَةُ الْفَحْلِ : أَثْنَاهُ . يُقَالُ : نَاقَةٌ طَرُوقَةٌ

الْفَحْلِ ، لِتَيَّ بَلَغَتْ أَنْ يَضْرِبَهَا الْفَحْلُ .

وَطَرَقَ النَّجَادُ الصَّوْفَ يَطْرُقُهُ طَرَقًا ، إِذَا

ضَرَبَهُ . وَالْقَضِيبُ الَّذِي يَضْرِبُهُ بِهِ يُسَمَّى مِطْرَقَةً ،

وَكَذَلِكَ مِطْرَقَةُ الْحَدَّادِينَ . قَالَ رُؤْبَةُ :

عَاذِلَ قَدْ أُولِعْتَ بِالْتَرْقِيشِ

إِلَى سَرًّا فَاطْرُقِي وَمِيشِي

قَالَ يَعْقُوبُ : أَطْرَقَ الرَّجُلُ ، إِذَا سَكَتَ فَلَمْ

يَتَكَلَّمَ . وَأَطْرَقَ ، أَيَّ أَرَخَى عَيْنَيْهِ يَنْظُرُ إِلَى

الْأَرْضِ . وَفِي الْمَثَلِ :

* وَتَرَكَتْ رَاعِيَهَا مَسْبُوتًا *

وَالْحِجَانُ الْمَطْرَقَةُ ^(١) : الَّتِي يُطْرَقُ بِعَظْمِهَا *

عَلَى بَعْضٍ ، كَالنَّعْلِ الْمَطْرَقَةِ الْمَخْصُوفَةِ .

وَيُقَالُ أُطْرَقْتُ بِالْجُلْدِ وَالْعَصَبِ ، أَيْ أُلْبَسْتُ .

وَتُرْسُ مُطْرَقٌ .

وَطِرَاقُ النَعْلِ : مَا أُطْبِقَتْ مُخْرِزَتُ بِهِ .

وَرِيشُ طِرَاقٍ ، إِذَا كَانَ بَعْضُهُ فَوْقَ

بَعْضٍ .

وَطَارَقَ الرَّجُلُ بَيْنَ الثَّوْبَيْنِ ، إِذَا ظَاهَرَ

بَيْنَهُمَا ، أَيْ لَبَسَ أَحَدَهُمَا عَلَى الْآخَرِ . وَطَارَقَ

بَيْنَ نَعْلَيْنِ ، أَيْ خَصَفَ إِحْدَاهُمَا فَوْقَ الْآخَرِ .

وَنَعْلٌ مُطَارَقٌ ، أَيْ مَخْصُوفٌ . وَكُلُّ خَصِيفَةٍ

طِرَاقٌ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

أَعْبَاشَ لَيْلٍ تِمَامٌ كَانَ طَارَقُهُ

تَطَخُّخُ النِّعَمِ حِينَ مَالَهُ جُوبٌ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : طَرَقَتِ الْقِطَاةُ ، إِذَا خَالَ

خُرُوجُ بَيْضِهَا . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : لَا يُقَالُ ذَلِكَ فِي غَيْرِ

الْقِطَاةِ . قَالَ الْمَرْزُوقِيُّ الْعَبْدِيُّ :

لَقَدْ تَحَدَّثَ رَجُلِي إِلَى جَنْبِ غَرَزِهَا

نَسِيفًا كَأَنَّ فُحُوصَ الْقِطَاةِ الْمَطْرَقِ

أَطْرَقُ كَرًا أَطْرَقُ كَرًا

إِنْ النِّعَامَ فِي الْقُرَى

يُضْرَبُ لِلْمَعْجَبِ بِنَفْسِهِ ، كَمَا يُقَالُ « فَفَضَّ

الطَّرْفُ ^(١) » .

وَالْمُطْرِقُ : الْمُسْتَرَحِي الْعَيْنِ خِلْقَةً .

وَأَطْرَقًا ، عَلَى لَفْظِ أَمْرِ الْاِثْنَيْنِ : اسْمٌ بَلَدٍ .

قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ :

عَلَى أَطْرَقًا تَالِيَاتُ الْخَلِيَاءِ

مِثْلًا الثَّمَامِ وَإِلَّا الْعِصَى

وَيُقَالُ : أَطْرَقَنِي فَخَلَكَ ، أَيْ أَعْرَضَنِي فَخَلَكَ

لِيُضْرَبَ فِي إِبْلِي .

وَأَسْتَطْرَقْتُهُ فَلَاً ، إِذَا طَلَبْتَهُ مِنْهُ لِيُضْرَبَ

فِي إِبْلِكَ .

وَأَطْرَقَتِ الْإِبِلُ وَتَطَارَقَتْ ، إِذَا ذَهَبَتْ بَعْضُهَا

فِي إِثْرِ بَعْضٍ . وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ ^(٢) :

* جَاءَتْ مَعًا وَأَطْرَقَتْ شَتَيْتًا ^(٣) *

يَقُولُ : جَاءَتْ مَجْتَمِعَةً وَذَهَبَتْ مُتَفَرِّقَةً

(١) قِطْعَةٌ مِنْ بَيْتٍ لَجْرِيرِ يَهْجُو الرَّاعِيَ النَّمِيرِي

وَهُوَ بِتَمَامِهِ :

فَغَضَّ الطَّرْفَ إِنَّكَ مِنْ نَمِيرٍ

فَلَا كَعَبًا بَلِغْتَ وَلَا كَلَابًا

(٢) رُؤْيَةٌ .

(٣) بَعْدَهُ .

وَهِيَ تَشِيرُ السَّاطِعَ الْمِخْتَلِيتَا

وَتَرَكَتْ رَاعِيَهَا مَسْبُوتًا

(١) قَوْلُهُ « وَالْحِجَانُ الْمَطْرَقَةُ » ، يَرُودُ كَمَا كَرَّمَةُ

وَكَعْظَمَةٌ ، كَمَا فِي الْقَامُوسِ اهْ مَصْحُوحِ الْمَطْبُوعَةِ

الْأُولَى .

الدققة . وربما قالوا حَبَطَقَطَقُ ، كأنهم حَكَّوْا به صوتَ الجرى . وأشدُّ المازنى :

* جَرَّتِ الخيلُ فقالت حَبَطَقَطَقُ ^(١) *

ولم أر هذا الحرف إلا في كتابه .

[طلق]

رجلٌ طَلَقُ الوجهِ وطَلِيقُ الوجهِ ، وقد طَلَّقَ بالضم طَلَّاقَةً .

ورجلٌ طَلَّقُ اليدينِ ، أى سمح . وامرأة طَلَّقةُ اليدينِ .

ورجلٌ طَلَّقُ اللسانِ وطَلِيقُ اللسانِ .

ولسانٌ طَلَّقَ ذَلَقُ وطَلِيقٌ ذَلِيقٌ ، وطَلَّقَ ذَلَّقُ وطَلَّقَ ذُلُقُ : أربع لغات .

ويومٌ طَلَّقَ وليلةٌ طَلَّقَ أيضاً ، إذا لم يكن فيهما قرٌّ ولا شئ يؤذى .

والطَّلَقُ : ضربٌ من الأدوية .

والعَلَقُ : وجع الولادة . وقد طَلَّقَتِ المرأةُ تُطَلِّقُ طَلِّقًا على ما لم يسم فاعله .

والطَّلَقُ بالتحريك : قيدٌ من جلود .

ويقال أيضاً : عدا القرسُ طَلَّقًا ^(٢) أو طَلَّقَيْنِ ، أى شوطاً أو شوطين .

(١) في اللسان :

جَرَّتِ الخيلُ فقالت

حَبَطَقَطَقُ حَبَطَقَطَقُ

(٢) ضبطه بالتحريك هو مفهوم قوله « أيضاً »

وقد ضبطه صاحب القاموس بالكسر .

قال : وطَرَّقَتِ الناقةُ بولدها ، إذا نَسِبَ ولم يسهلُ خروجه ، وكذلك المرأة .

وأنشد أبو عبيدة ^(١) :

لنا صرخةٌ ثم إسكانةٌ

كما طَرَّقَتْ بِنِفَاسٍ يَكْرُ

قال : وضربه حتى طَرَّقَ بِجَمْرِهِ .

قال : وطَرَّقَ فلانٌ بِحَقِّي ، إذا كان قد جَحَدَهُ

ثم أقرَّ به بعد ذلك .

وطَرَّقَتِ الإبلُ ، إذا حَبَسَتْها عن كَلَالٍ

أو غيره ، وطَرَّقَتْ لَهُ من الطريق .

[طلق]

الطَسْقُ : الوظيفةُ من خراج الأرض ،

فارسيٌّ معرَّب . وكتب عمر إلى عثمان بن حُثَيْفٍ

في رجلين من أهل الذمة أسلمًا : « ارفع الجزية

عن رؤوسهما ، وخُذِ الطَسْقَ من أرضيهما » .

[طلق]

طَفِقَ يفعل كذا يَطْفِقُ طَفِقًا ، أى جعلَ

يفعل . ومنه قوله تعالى : ﴿ وَطَفِقًا يَخْصِفَانِ

عليهما ﴾ قال الأخفش : وبعضهم يقول طَفَقَ

بافتتح يَطْفِقُ طُفُقًا .

[طلق]

الطَطْطَقةُ : أصوات حوافر الدواب ، مثل

(١) لأوس بن حجر .

وَالطَّلَقُ بِالْكَسْرِ : الْحَلَالُ . يُقَالُ : هُوَ لَكَ طَلَقًا .

وَأَنْتَ طَلَقٌ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ ، أَيْ خَارِجٌ مِنْهُ .
وَالْإِنْطِلَاقُ : الذَّهَابُ .

وَتَقُولُ : انْطَلَقَ بِهِ ، عَلَى مَا لَمْ يَسْمَ فَاعِلُهُ ،
كَمَا يُقَالُ انْقَطَعَ بِهِ .

وَتَصْغِيرُ مُنْطَلِقٍ مُطِيلِقٌ ، وَإِنْ شِئْتَ
عَوَضْتَ مِنَ النُّونِ وَقَلْتَ مُطِيلِقٌ .

وَتَصْغِيرُ الْإِنْطِلَاقِ نَظِيلِقٌ ؛ لِأَنَّكَ حَذَفْتَ
ألف الوصل ؛ لِأَنَّ أَوَّلَ الْأَسْمِ يَلْزِمُ تَحْرِيكُهُ بِالضَّمِّ
لِلتَّحْقِيرِ ، فَتَسْقُطُ الْهَمْزَةُ لِرِزَالِ السَّكُونِ الَّذِي
كَانَتْ الْهَمْزَةُ اجْتَلَبَتْ لَهُ فَبَقِيَ نِطْلَاقٌ ، وَوَقَعَتْ
الْأَلْفُ رَابِعَةً فَالذَّكَ وَجِبَ التَّعْوِيضُ فِيهِ ، كَمَا
تَقُولُ دُنَيْبِيرٌ ، لِأَنَّ حَرْفَ اللَّيْنِ إِذَا كَانَ رَابِعًا
ثَبَتَ الْبَدَلُ مِنْهُ فَلَمْ يُسْقَطْ إِلَّا فِي ضَرُورَةِ الشَّعْرِ ،
أَوْ يَكُونُ بَعْدَهَا يَاءٌ ، كَقَوْلِهِمْ فِي أَثْفِيَّةٍ أَثَافٍ .
فَقَسَّ عَلَى ذَلِكَ .

وَاسْتِطْلَاقُ الْبَطْنِ : مَشْيُهُ ؛ وَتَصْغِيرُهُ
نُطِيلِقٌ .

وَطَلَقَ السَّلِيمُ ، عَلَى مَا لَمْ يَسْمَ فَاعِلُهُ ، إِذَا
رَجَعَتْ إِلَيْهِ نَفْسُهُ وَسَكَنَ وَجْهُهُ بَعْدَ الْعِدَادِ ،
فَهُوَ مُطَلَّقٌ . قَالَ الشَّاعِرُ :

تَبَيَّتُ الْمَوُومُ الطَّارِقَاتُ تَعْدَنِي
كَمَا تَعْتَرِي الْأَهْوَالُ رَأْسَ الْمُطَلَّقِ

وَالطَّلَقُ أَيْضًا : سَيْرُ اللَّيْلِ لَوَرْدِ الْغَيْبِ ،
وَهُوَ أَنْ يَكُونَ بَيْنَ الْإِبِلِ وَبَيْنَ الْمَاءِ لَيْلَتَانِ ،
فَاللَّيْلَةُ الْأُولَى الطَّلَقُ يُخَلِّي الرَّاعِيَ إِبِلَهُ إِلَى الْمَاءِ
وَيَتْرُكُهَا مَعَ ذَلِكَ تَرْعَى وَهِيَ تَسِيرُ ، فَالْإِبِلُ بَعْدَ
التَّحْوِيزِ طَوَاقٌ ، وَهِيَ فِي اللَّيْلَةِ الثَّانِيَةِ قَوَارِبُ .
وَقَدْ أَطْلَقْتَهَا حَتَّى طَلَقَتْ طَلَقًا وَطُلُوقًا . وَالْأَسْمُ
الطَّلَقُ بِالتَّحْرِيكِ .

وَأَطْلَقَ الْقَوْمُ فَهْمَ مُطْلِقُونَ ، إِذَا طَلَقَتْ
إِبِلُهُمْ .

وَأَطْلَقْتُ الْأَسِيرَ ، أَيْ خَلَيْتَهُ . وَأَطْلَقْتُ
النَّاقَةَ مِنْ عِمَالِهَا فَطَلَقَتْ هِيَ ، بِالْفَتْحِ

وَأَطْلَقَ يَدَهُ بَغِيرَ وَطْلَقَهَا أَيْضًا . وَيَنْشُدُ :

أَطْلِقْ^(١) يَدِيكَ تَنْفَعَاكَ يَارَجُلْ

بِالزَّيْثِ مَا أَرْوَيْتَهَا لَا بِالْعَجَلِ

بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ .

وَالطَّلِيقُ : الْأَسِيرُ الَّذِي أُطْلِقَ عَنْهُ إِسَارُهُ
وُخِّلَ سَبِيلُهُ .

وَبَغِيرَ طَلَقٌ وَنَاقَةٌ طُلُقٌ ، بِضَمِّ الطَّاءِ وَاللَّامِ ،
أَيُّ غَيْرِ مُقَيَّدٍ . وَاجْمَعِ أَطْلَاقًا .

وَحُبْسَ فُلَانٍ فِي السَّجَنِ طُلُقًا ، أَيْ بَغِيرَ
قَيْدٍ . وَيُقَالُ أَيْضًا : فَرَسٌ طُلُقٌ إِحْدَى الْقَوَائِمِ ،
إِذَا كَانَتْ إِحْدَى قَوَائِمِهَا لَا تَحْجِيلَ فِيهَا .

(١) وَيُرْوَى « أَطْلِقْ » .

وقال النابغة :

تَنَازَرَهَا الرَّاقُونَ مِنْ سُوءِ سِمَها
تَطْلُقُهُ طَوْرًا وَطَوْرًا تَرُاجِعُ
وَطَلَّقَ الرَّجُلُ امْرَأَتَهُ تَطْلِيقًا ، وَطَلَّقَتْ هِيَ
بِالْفَتْحِ تَطْلُقُ طَلَاقًا ، فَهِيَ طَالِقٌ وَطَالِقَةٌ أَيْضًا .
قال الأعشى :

* أَجَارَتَنَا بَيْنِي فَإِنَّكَ طَالِقَةٌ ^(١) *

قال الأخفش : لا يقال طَلَّقَتْ بِالضَّمِّ .
ورجلٌ مِطْلَاقٌ ، أى كثير الطَّلَاقِ للنساء .
وكذلك رجلٌ طُلُقَةٌ مِثَالُ هُمَزَةٍ .
وناقة طَالِقٌ وَنَعِجَةٌ طَالِقٌ ، أى مُرْسَلَةٌ
ترعى حيثُ شَاءَتْ .

والطَّالِقُ مِنَ الْإِبِلِ : التى يتركها الراعى
لنفسه لا يحتلبها على الماء . يقال : اسْتَطَلَّقَ الرَّاعِى
نَاقَةً لِنَفْسِهِ .
وَتَطَلَّقَ الطَّبِىُّ ، أى مَرَّ لَا يَلْوِى عَلَى شَيْءٍ .
وهو تَفَعَّلَ .

ويقال : مَا تَطَلَّقَ نَفْسِي لِهَذَا الْأَمْرِ ، أى
لَا تَنْشَرُحُ ؛ وَهُوَ تَفَعَّلَ . وَتَصْغِيرُ الْإِطْلَاقِ
طُتْلِيقٌ ، تَقْلِبُ الطَّاءَ تَاءً لِتَحْرُكَ الطَّاءِ الْأُولَى ،
كَمَا تَقُولُ فِي تَصْغِيرِ اضْطِرَابٍ ضُتَيْرِيبٌ ، تَقْلِبُ
الطَّاءَ يَاءً لِتَحْرُكَ الضَّادِ .

(١) عجزه:

* كَذَلِكَ أُمُورُ النَّاسِ غَادٍ وَطَارِقَةٌ *

[طوق]

الطَّوْقُ : وَاحِدُ الْأَطْوَاقِ . وَقَدْ طَوَّقْتُهُ
فَطَوَّقَ ، أى أَلْبَسْتُهُ الطَّوْقَ فَلَبِسه .
وَالْمُطَوَّقَةُ : الْحِمَامَةُ الَّتِى فِي عُنُقِهَا طَوْقٌ .
وَالطَّوْقُ : الطَّاقَةُ . وَقَدْ أَطَقْتُ الشَّيْءَ إِطَاقَةً ،
وَهُوَ فِي طَوْقِي ، أى وَسَعَى . وَطَوَّقْتُكَ الشَّيْءَ ،
أى كَلَّفْتُكَه .

وَطَوَّقَنِي اللَّهُ أَدَاءَ حَقِّكَ ، أى قَوَانِى .
وَطَوَّقْتُ لَهُ نَفْسَهُ : لَعَنُ ، فِي طَوَّعْتُ ، أى
رَخَّصْتُ وَسَهَّيْتُ . حَكَاهَا الْأَخْفَشُ .
وَالطَّاقُ : مَا عُطِفَ مِنَ الْأَبْنِيَةِ ، وَالْجَمْعُ
الطَّاقَاتُ وَالطَّلِيقَانُ ، فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ .

وَالطَّاقُ : ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ . قَالَ الرَّاجِزُ :
يَكْفِيكَ مِنْ طَاقٍ كَثِيرٍ الْأَثْمَانُ
بُجَّازَةٌ سُمِّرَ مِنْهَا الْكُمَانُ
وَيَقَالُ : طَاقٌ نَعْلٍ وَطَلَّةٌ رِيحَانٍ .
وَالطَّائِقُ : نَاشِزٌ يَنْشُرُ مِنَ الْجَبَلِ وَيَنْدَرُ ،
وَكَذَلِكَ فِي الْبَيْتِ ، وَفِيمَا بَيْنَ كُلِّ خَشْبَتَيْنِ مِنَ
السَّفِينَةِ .

فصل العين

[عبق]

الْعَبَقُ بِالْتَحْرِيكِ : مَصْدَرُ قَوْلِكَ : عَبَقَ بِهِ
الطَّيْبُ بِالْكَسْرِ ، أى لَزِقَ بِهِ عَبَقًا وَعَبَاقِيَّةً ،
مِثَالُ ثَمَانِيَةِ .

وَعَتَقْتُ فَرَسُ فُلَانٍ تَعْتِقُ عَتَقًا ، أَى سَبَقْتُ
فَنَجَيْتُ . وَأَعْتَقَهَا صَاحِبُهَا ، أَى أَعْجَلَهَا وَأَنْجَاهَا .
وَفُلَانٌ مِعْتَاقُ الْوَسِيقَةِ ، إِذَا طَرَدَ طَرِيدَةً
أَنْجَاهَا وَسَبَقَ بِهَا . قَالَ الْهَذَلِيُّ ^(١) :

حَاجِيَ الْحَقِيقَةَ نَسَّالُ الْوَدِيقَةِ مِعْ—

تَاقُ الْوَسِيقَةِ لَا نِكْسُ وَلَا وَاثِيَا

وَلَا تَقُلْ « مِعْتَاقٌ » بِالنُّونِ .

وَعَتَّقَ الشَّيْءُ بِالضَّمِّ عَتَاقَةً ، أَى قَدَّمَ وَصَارَ
عَتِيقًا . وَكَذَلِكَ عَتَّقَ يَعْتُقُ ، مِثْلَ دَخَلَ يَدْخُلُ ،
فَهُوَ عَاتِقٌ ، وَدَنَانِيرُ عُتُقُ . وَعَتَقْتُهُ أَنَا تَعْتِيقًا .
وَالْمُعْتَقَةُ : الْخَمْرُ الَّتِي عُمِّقَتْ زَمَانًا حَتَّى
عُمِّقَتْ .

وَالْعَاتِقُ : الْخَمْرُ الْعَتِيقَةُ ، وَيُقَالُ الَّتِي لَمْ
يَفُضْ خَتَمُهَا أَحَدٌ . وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ ^(٢) :

* أَوْعَاتِقُ كَدَمِ الذَّبِيحِ مُدَامَ *

وَجَارِيَةُ عَاتِقُ ، أَى شَابَةٌ أَوَّلَ مَا أُدْرِكَتْ

فُخِّدَتْ فِي بَيْتِ أَهْلِهَا وَلَمْ تَبْنِ إِلَى زَوْجٍ [قَالَ

أَبُو نَصْرٍ أَحْمَدُ بْنُ حَاتِمٍ : وَلَمْ تَبْنِ إِلَى زَوْجٍ ^(٣)]

مِنَ الْبَيْنُونَةِ أَى لَمْ تَبْنِ مِنْ أَهْلِهَا إِلَى زَوْجٍ .

(١) أَبُو الْمَثَلِ يَرَى صَخْرًا .

(٢) حَسَانُ .

(٣) صَدْرُهُ :

* كَالْمِسْكِ تَخْلِطُهُ بِمَاءِ سَحَابَةٍ *

(٤) التَّسْكِلَةُ مِنَ الْخَطُوطَةِ .

وَالْعَبَاقِيَةُ أَيْضًا : الدَّاهِيَةُ . وَقَدْ اعْبَنَقِي
الرَّجُلُ ، أَى صَارَ دَاهِيَةً .

وَعُقَابٌ عِبْنَقَةٌ وَعَقْبَانَةٌ ، أَى ذَاتُ مَخَالِبِ
حِدَادٍ ، مِثْلُ جَذَبٍ وَجَبَذٍ .

وَيُقَالُ أَيْضًا : بِهِ شَيْنٌ عَبَاقِيَّةٌ ، وَهُوَ أَثَرُ
جِرَاحَةٍ تَبْقَى فِي حُرٍّ وَجْهِهِ .

وَالْعَبَقَةُ : وَضَرُ السَّمَنِ . يُقَالُ : فِي النِّحْيِ
عَبَقَةٌ ، أَى شَيْءٌ مِنْ سَمَنِ .

[عَتَقَ]

الْعِتْقُ : الْكَرَمُ . يُقَالُ : مَا أَبْيَنَ الْعِتْقُ
فِي وَجْهِ فُلَانٍ : يَعْنِي الْكَرَمَ

وَالْعِتْقُ : الْجَمَالُ . وَالْعِتْقُ : الْحَرِيَّةُ ، وَكَذَلِكَ
الْعَتَاقُ بِالْفَتْحِ وَالْعَتَاقَةُ . تَقُولُ مِنْهُ . عَتَقَ الْعَبْدُ
يَعْتِقُ بِالْكَسْرِ عَتَقًا وَعَتَاقًا وَعَتَاقَةً ، فَهُوَ عَتِيقٌ
وَعَاتِقٌ ؛ وَأَعْتَقْتُهُ أَنَا .

وَفُلَانٌ مَوْلَى عَتَاقَةٍ ، وَمَوْلَى عَتِيقٍ وَمَوْلَاةٌ
عَتِيقَةٌ وَمَوَالٍ عُتْمَاءُ وَنِسَاءُ عَتَائِقُ ، وَكَذَلِكَ إِذَا
أَعْتَقَنَ .

وَعَتَّقَ فُلَانٌ بَعْدَ اسْتِعْلَاجٍ بَعْتِقُ : صَارَ
عَتِيقًا ، أَى رَقَّتْ بَشَرَتُهُ بَعْدَ الْجَفَاءِ وَالْغِلَظِ .

قَالَ الْفَرَاءُ : الْعِتْقُ : صَلَاحُ الْمَالِ . يُقَالُ
أَعْتَقْتُ الْمَالَ فَعَتَّقَ ، أَى أَصْلَحْتُهُ فَصَلَحَ ، حَكَاهُ
عَنْهُ أَبُو عَيْنِيدٍ فِي الْمُنْتَفَى .

من كل شيء : التمر ، والماء ، والبازي ، والشحم .
قال الشاعر (١) :

كَذَبَ الْعَتِيقُ وَمَاءَ شَيْءٍ بَارِدٍ
إِنْ كُنْتَ سَائِلَتِي غَبُوقًا فَاذْهَبِي
فيقال : هو الماء نفسه .

وفرس عتيق ، أى رائع ، والجمع العتاق .
وعتاق الطير : الجوارح منها .
والأرحبيات العتاق : النجائب منها .
والبيت العتيق : الكعبة .

وكان يقال لأبي بكر الصديق رضى الله عنه
« عتيق » لجماله ؛ ويقال لأن النبي صلى الله عليه
وسلم قال له : « أنت عتيق من النار » ؛ واسمه
عبد الله بن عثمان .

وإمّا قيل : قنطرة عتيقة بالهاء وقنطرة جديد
بلا هاء ، لأن العتيقة بمعنى الفاعلة ، والجديد
بمعنى المفعولة ، ليُفرق بين ماله الفعل وبين
ما الفعل واقع عليه .

[عنى]

سحاب منعتق : مختلط بعضه ببعض .
عن أبي عمرو .
وأعنتق الأرض : أخضبت ، بلغة هذيل .

[عنى]

العوذقة : خطاف الدلو ، وهى حديدة لها

(١) هو عنبرة ، أو خرز بن لوزان السدوسى .
(١٩٢ - ص ٤ -)

والعاتقة من القوس ، مثل العاتكة ، وهى
التي قدمت وأحررت .

والعاتق من فرخ الطائر : فوق الناهض .
يقال : أخذت فرخ قطة عاتقا ، وذلك إذا طار
فاستقل . قال أبو عبيد : نرى إنه من السبق ،
كأنه يعتق ، أى يسبق . وأما قول لبيد :

أَغْلَى السِّبَاءِ بَكْلٌ أَدْكَنَ عَاتِقِي
أَوْ جَوْنَةً قُدِحَتْ وَفُضَّ خِتَائِمُهَا

فيقال هو الزق الذى طابت رائحته لعنته .
وقوله « بكل » يعنى من كل . والسبأ : اشتراه
الخمير . وقوله قُدِحَتْ ، أى عُرفَ منها .

والعاتق : موضع الرداء من المنكب ،
يذكر ويؤنث . يقال : رجل أميل العاتق ،
أى موضع الرداء منه مُعْوجٌ .

وعنت عليه يمين تعتق ، وعنت أيضا
بالضم ، أى قدمت ووجبت ، كأنه حفظها فلم
يحت . قال أوس بن حجر :

عَلَى أَلِيَّةٍ عَنَّتْ قَدِيمًا

فليس لها وإن طَلَبْتَ مَرَامُ

أى ليس لها حيلة وإن طَلَبْتَ
والعتيق : القديم من كل شيء ؛ حتى قالوا
رجل عتيق ، أى قديم . عن أبي عبيد .
والعتيق : العبد المعتق .

والعتيق : الكريم من كل شيء ، والخيار

ثلاثُ شعبٍ ، يستخرج بها الدلو من البئر .
ابن الأعرابي : وهى العَذَقَةُ أيضاً ، والجمع
عَذَقٌ . وأَعَذَقْتُ بها .

وعَذَقَ بَطْنُهُ ؛ إذا رَجِمَ به ولم يَتَيَقَّنْ .
ورجلٌ عَادِقُ الرَّأْيِ ، ليس له تَشْيُورٌ .
[عَذَقَ]

العَذَقُ بالفتح : النخلةُ بحملها ؛ ومنه قول
الحباب بن المنذر : «أنا عَذِيقُ المَرْجَبِ» .
والعَذَقُ ، بالكسر : السِّكْبَاسَةُ .
وعَذَقْتُ النخلةَ : قطعتُ سَعَفَهَا . وعَذَقْتُ
شَدَّدَ للكثرة ، ومنه قول الشاعر (١) :

* كالْجَذْعِ عَذَقَ عَنْهُ عَادِقٌ سَعَفًا (٢) *

وعَذَقَ شَاتَهُ يَعَذُقُ بالضم عَذْقًا ، إذا ربط
في صوفها صُوفَةً تخالف لونه . وأَعَذَقَهَا مثله .
والعلامةُ عَذَقَةٌ بالفتح .

وعَذَقَ الإِذْخِرُ وَأَعَذَقَ ، إذا ظهرت ثمرته .
وعَذَقْتُ الرجلَ ، إذا رميته بالقبيح ووسمته به .

[عَرَقَ]

العَرَقُ : الذى يرشح . وقد عَرِقَ .

ورجلٌ عَرَقَةٌ ، مثالُ هُمْزَةٍ ، إذا كان
كثيرَ العَرَقِ .

(١) هو كعب بن زهير .

(٢) صدره :

* تَنْجُو وَيَقْطُرُ ذِفْرَاهَا عَلَى عُنُقِي *

وقولهم : ما أَكْثَرَ عَرَقَ إِبِلِهِ ، أى تتاجها .
والعَرَقُ : السَّطَرُ من الخيل والطير وكلِّ
مصطفٍ . قال طُفَيْلٌ يصف فرساً :

كَأَنَّهُ بَعْدَ (١) مَا صَدَرَنَ مِنْ عَرَقٍ

سَيِّدُ تَمَطَّرَ جُنْحَ اللَّيْلِ مَبْلُولُ
والعَرَقُ : السفينةُ المنسوجةُ من الخوص

وغيره قبل أن يُجْعَلَ منه الزَّيْلُ ؛ ومنه قيل
للزَّيْلِ عَرَقٌ .

وعَرَقُ الْخِلَالِ : ما يرشح لك الرجلُ به ،
أى يعطيك المودَّةَ . قال الشاعر (٢) يصف سيفاً :

سَأَجْعَلُهُ مَكَانَ النُّونِ مَنًى

وما أُعْطِيَتْهُ عَرَقَ الْخِلَالِ (٣)

يقول : أخذتُ هذا السيفَ عَنوةً ، ولم أعطه
للمودَّةِ .

قال الأصمعيّ : يقال : لقيت من فلان عَرَقَ
القربةِ ، ومعناه الشدةُ ، ولا أدري ما أصله . وقال
غيره : العَرَقُ إِنَّمَا هو للرجُل لا للقربة . قال :
وأصله أن القِرْبَ إِنَّمَا تحملها الإمامةُ الزوافرُ ومن
لامعين له . وربما افتقر الرجل الكريمُ واحتاج

(١) فى اللسان : « كأنه وقد صدرن » .

(٢) عنتره فى يوم الهبابة .

(٣) ويروى :

ألم تعلم مكان النون منى

وما أُعْطِيَتْهُ عَرَقَ الْخِلَالِ

أَعْرَقَهُ بِالضَّمِّ عَرَقًا وَمَعْرَقًا ، إِذَا أَكَلَتْ مَا عَلَيْهِ
مِنَ اللَّحْمِ . وَقَالَ :

أَكْفُ لِسَانِي عَنْ صَدِيقِي فَإِنْ أَجَأْ

إِلَيْهِ فَإِنِّي عَارِقٌ مُكَلِّ مَعْرَقٍ

وَالْعَرَقُ أَيْضًا الْعَظْمُ الَّذِي أُخِذَ عَنْهُ اللَّحْمُ ،
وَالْجَمْعُ عَرَاقٌ بِالضَّمِّ . وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : وَلَمْ يَحِمْ
شَيْءٌ مِنَ الْجَمْعِ عَلَى فِعَالٍ إِلَّا أَحْرَفَ مِنْهَا تَوَامُ جَمْعِ
تَوَامٌ ، وَشَاةٌ رَبِيٌّ وَغَنَمٌ رَبَابٌ ، وَظُرٌّ وَظُورٌ ،
وَعَرَقٌ وَعَرَاقٌ ، وَرَخْلٌ وَرُخَالٌ ، وَفَرِيرٌ وَفُرَارٌ ،
قَالَ : وَلَا نَظِيرَ لَهَا .

وَرَجُلٌ مَعْرُوقُ الْعِظَامِ وَمُعْتَرَقٌ ، أَيْ قَلِيلُ
اللَّحْمِ .

وَتَعَرَّقَتُ الْعَظْمَ ، مِثْلَ عَرَقْتُهُ .

وَالْعِرَاقُ : بِلَادٌ ، يَذْكُرُ وَيُوثَقُ ؛ وَيَقَالُ
هُوَ فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ .

وَالْعِرَاقَانِ : الْكَوْفَةُ وَالْبَصْرَةُ . وَأَعْرَقَ الرَّجُلُ ،
إِذَا صَارَ إِلَى الْعِرَاقِ . قَالَ الْمُرَزَّقُ الْعَبْدِيُّ :

فَإِنْ تُسْهِمُوا أَنْجِدْ خِلَاقًا عَلَيْكُمْ

وَإِنْ تُقَمِّنُوا مُسْتَحَقِّي الْحَرْبِ أَعْرِقْ

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : إِذَا كَانَ الْجِلْدُ فِي أَسْفَلِ

السَّعَاءِ مَشْنِيًا ثُمَّ خَرَزَ عَلَيْهِ فَهُوَ الْعِرَاقُ ، وَالْجَمْعُ
عُرُقٌ . وَإِذَا سَوِيَ ثُمَّ خَرَزَ عَلَيْهِ غَيْرَ مُثْنًى فَهُوَ

الطِّبَابُ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْعِرَاقُ : الطِّبَابَةُ ،

وَهِيَ الْجِلْدَةُ الَّتِي تُغَطَّى بِهَا عَيُونُ الْخُرْزِ .

إِلَى حَمْلِهَا بِنَفْسِهِ فَيَعْرَقُ لَمَّا يَلْحَقُهُ مِنَ الْمَشَقَّةِ وَالْحِجَاءِ
مِنَ النَّاسِ . فَيَقَالُ : تَجَشَّمْتُ لَكَ عَرَقَ الْقَرَبَةِ .

وَيَقَالُ : جَرَى الْفَرَسُ عَرَقًا أَوْ عَرَقَيْنِ : أَيْ
طَلَقًا أَوْ طَلَقَيْنِ .

وَلَبِنٌ عَرَقٌ بَكْسَرِ الرَّاءِ ، وَهُوَ الَّذِي يُجْعَلُ
فِي سِقَاءٍ وَيُسَدُّ عَلَى الْبَعِيرِ لَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ جَنْبِ
الْبَعِيرِ وَقَايَةً ، فَإِذَا أَصَابَهُ عَرَقُ الْبَعِيرِ أَفْسَدَ طَحْمَهُ
وَتَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ .

وَالْعَرَقَةُ : الطَّرَةُ تُنْسَجُ جَوَانِبُ الْفُسْطَاطِ ،
وَكَذَلِكَ الْخَشْبَةُ الَّتِي تَوْضَعُ مُعَرِّضَةً بَيْنَ سَائِيِ الْحَائِطِ .
وَالْعَرَقَاتُ : النَّسُوعُ .

وَالْعَرَقَةُ : وَاحِدَةُ الْعَوَقِ ، وَهُوَ السَّطَرُ مِنَ
الْخِيلِ وَالطَّيْرِ وَنَحْوِهِ .

وَالْعُرُوقُ : نَبَاتٌ أَصْفَرٌ يُصْبَغُ بِهِ . وَالْعُرُوقُ :
عُرُوقُ الشَّجَرِ ، الْوَاحِدَةُ عَرَقٌ . وَفِي الْحَدِيثِ :
« مِنْ أَحْيَا أَرْضًا مَيِّتَةً فَهِيَ لَهُ ، وَلَيْسَ لِعَرَقٍ ظَالِمٌ
حَقٌّ » . وَالْعِرَقُ الظَّالِمُ : أَنْ يَحِمْ الرَّجُلُ إِلَى
أَرْضٍ قَدْ أَحْيَاهَا غَيْرُهُ فَيَغْرِسَ فِيهَا أَوْ يَزْرَعَ
لَيْسَتْ جَوَابَ بِهِ الْأَرْضِ .

وَيَقَالُ أَيْضًا : فِي الشَّرَابِ عِرَقٌ مِنَ الْمَاءِ
لَيْسَ بِالكَثِيرِ .

وَذَاتُ عَرَقٍ : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ .

وَالْعَرَقُ بِالْفَتْحِ : مَصْدَرُ قَوْلِكَ عَرَقْتُ الْعَظْمَ

ويقال أيضا رجلٌ مُعَرَّقٌ^(١) الخدين ،
إذا كان قليل اللحم الخدين .
ويقال : عَرَّقُ في الإناء ، أى اجعل فيه
دون الملء .

وعَرَّقْتُ في الدلو ، إذا استقيت فيها دون
الملء . قال الرازي :

لا تملأ الدلو وعَرِّق فيها
ألا ترى حَبَارَ مَنْ يَسْقِيها
وعَرَّقُوهُ الدلو بفتح العين ، ولا تقل عُرْقُوهُ
وإنما تُضَمُّ فَعْلُوهُ إذا كان ثانيه نون ، مثل
عَنْصُوه .

والعَرَقُوتَانِ : الخشبَانِ اللتان تُعْرَضَانِ على
الدلو كالصليب ؛ والجمع العَرَائِقُ . قال^(٢) :

* خُذِلْتُ مِنْهَا الْعَرَائِقُ فَأُنْجِذَمُ^(٣) *
أراد بقوله « منها » الدلو ، وبقوله « أنجذم »

(١) ومُعَرَّقٌ ومَعْرُوقٌ . قاموس .

(٢) عندي بن زيد .

(٣) قبله :

خُملنا فارساً في كَفِّهِ

رَاعِيٌّ في رُدَيْنِي أَصَمٌ

وأمرناه به من بينها

بعد ما انصاع مُصِرّاً أو كَهَمٌ

فهى كالدلو بكفّ المُسْتَقِي

.....

وَأَعْرَقَ الرجلُ ، أى صار عَرِيقاً ، وهو الذى
له عِرْقٌ في الكرم ، وكذلك الفرس . وفلان
مُعَرَّقٌ يقال ذلك في اللؤم والكرم جميعاً . وقد
أَعْرَقَ فيه أعمامه وأخواله . ويقال : « إن امرأً
ليس بينه وبين آدم أبٌ حى مُعَرَّقٌ له في الموت »
كما يقال كَمُعَرَّقٌ له في الكرم ، أى له عِرْقٌ في
ذلك ، يموت لا محالة .

وَأَعْرَقَ الشجرُ والنباتُ ، إذا امتدتْ عُرْوُوقُهُ
في الأرض .

وعَرَّقَ فلانٌ في الأرض يَعرِّقُ عُرْوُوقاً ، مثال
جلس جلوساً ، أى ذهب .

وعَارِقٌ : اسمُ شاعرٍ من طَيِّئٍ^(١) ، سَمِيَ
بذلك لقوله :

* لَأَنْتَحِينَ لِلْعَظَمِ ذُو أَنَا عَارِقُهُ^(٢) *
وَأَعْرَقْتُ الشرابَ فهو مُعَرَّقٌ^(٣) أى فيه

عِرْقٌ من الماء ليس بالكثير .

وعَرَّقْتُ الشرابَ تَعْرِيقاً ، إذا مزجته من
غير أن تبالغ فيه . ومنه طلاء مُعَرَّقٌ .

(١) هو لقبُ قيس بن جَرَّوَةَ الطائي .

(٢) صدره :

* لئن لم تُغَيِّرْ بعضَ ما قد صَنَعْتُمْ *

(٣) وزاد في القاموس : ومُعَرَّقٌ ، كَمُعْظَمٍ

وَمُكْرَمٍ ، وَمَعْرُوقٌ .

وكذلك تَعَسَّقَ به . قال رؤبة :

* إلفًا وحبًّا طالَمَا تَعَسَّقَا ^(١) *

قال الخليل : عَسَقَتِ الذَّاقَةُ بالفعل ، إذا أَرَبَّتْ .

[عشق]

العِشْقُ : فَرَطُ الْحُبِّ . وقد عَشِقَهُ عِشْقًا ، مثال عِلِمَهُ عِلْمًا ، وَعَشَقًا أَيضًا ، عن الفراء . قال رؤبة :

* ولم يُضِعْهَا بَيْنَ فِرْكَ وَعَشَقٍ ^(٢) *

وقال ابن السراج : إنما حرَّكه ضرورة ولم يحرَّكه بالكسر إتياعا للعين ، كأنه كره الجمع بين كسرتين ، لأنَّ هذا عزيزٌ في الأسماء .

ورجلٌ عِشِّيقٌ ، مثال فِسيق ، أى كثير العِشْقِ ؛ عن يعقوب .

والتَعَسَّقُ : تَسَكُّفُ العِشْقِ .

قال الفراء : يقولون امرأةٌ مُجَبُّ لزوجها وعاشقٌ .

وقال الأصمعي : العَشْنَقُ : الطويل الذى

(١) قبله :

ولا ترى الدهرَ عَنيفًا أَرْفَقَا

منه بهسا فى غيره وأَلْبَقَا

(٢) انظر ماضى فى مادة (عسق) .

السَّجَلُ ، لأنَّ السَّجَلَ والدلو واحدٌ . وإن جمعت بحذف الهاء قلت عَرَقَ ، وأصله عَرَقُوهُ إِلَّا أَنَّهُ فَعِلَ به ما فَعِلَ بثلاثة أَحَقِّ فى جمع حَقْوٍ . وتقول : عَرَقَيْتُ الدَّلَوَ عَرَقَاةً ، إذا شددتهما عليها .

وذاتُ العَرَاقِيّ : الداهيةُ . قال عوف بن الأحوص : لَقَيْتُمُ مِنْ تَدَرُّيْكُمْ عَلَيْنَا وَقَتْلِ سَرَاتِنَا ذَاتَ العَرَاقِيّ يقال : هى مأخوذة من عَرَاقِي الإِكَامِ ، وهى التى غَلَطَتْ جَدًّا لَا تُرْتَقَى إِلَّا بِمِشْقَةٍ . والعَرَقَوْتَانِ أيضا ، هما الخشبَتان اللتان تَضُمَانِ ما بَيْنَ واسِطِ الرحْلِ والمُؤَخِرَةِ .

[عزق]

عَزَقَتُ الأَرْضَ أَعَزَقْتُهَا عَزَقًا ، إذا شَقَقْتُهَا ، فهى مَعَزُوقَةٌ . قال أبو عبيد : ولا يقال ذلك لغير الأرض .

وتلك الأداة التى تُشَقُّ بها الأرض مِعَزَقَةٌ وَمِعَزَقٌ ، وهى كالْقَدُومِ وأكبر منها .

[عس]

عَسِقَ به بالكسر ، أى أُولِعَ به . ويقال لزمه ولزق به . وأنشد لرؤبة :

* فَعَفَّ عَنْ إِسْرَارِهَا بَعْدَ العَسَقِ ^(١) *

(١) بعده :

* ولم يُضِعْهَا بَيْنَ فِرْكَ وَعَشَقٍ *

وسياتى فى (عشق) .

ليس بمنقَلٍ ولا ضخمٍ ، من قومٍ عَشَانِقَةٍ .
قال الراجز :

وتحت كلَّ خافقٍ مُرْتَقٍ
من طيِّبٍ كلُّ فتى عَشَنَقٍ
والمرأةُ عَشَنَقَةٌ .

[عُفْرُق]

العُشْرِقُ بالكسر : نبتٌ . قال الأعشى :
تَسْمَعُ لِلْحَلِيِّ وَسَوَاسًا إِذَا انصرفتُ
كما استعانَ بِرِيحِ عِشْرِقٍ رَجُلُ
[عُفُق]

العُفُقُ : كثرةُ الضرابِ . وقد عُفِقَ الحمارُ
الأتانَ ، إذا نزا عليها مرَّةً بعد أخرى .
وعُفِقَ الرجلُ ، أى غاب .
ويقال : لا يزال فلان يُعَفِّقُ العَفَقَةَ ، أى
يغيب الغَيْبَةَ . وإنه لِيُعَفِّقُ النعمَ بعضُها على بعضٍ
تَعَفِّيقًا ، أى يردُّها عن وجهها .
وَالْمُعَفِّقُ : المنعطفُ ، ويقال المنصرفُ
عن الماء .

وعُفِقَ بها ، أى حَبِقَ .
وَالْعَفَاقَةُ : الاستُ ؛ يقال كذبتُ عَفَاقَتَكَ ،
إذا حَبِقَ .

وَالْعَفْقُ : سرعَةُ الإيرادِ وكثرتُهُ .
وعَفَقَتِ الإبلُ تَعَفَّقُ عَفَقًا^(١) إذا كانت
ترجع إلى الماء كلَّ يومٍ . وكل راجعٍ مختلفٍ

(١) وزاد في القاموس : « عُفُوقًا » .

عَافِقٌ . يقال : إنك لتَعَفِّقُ ، أى تُسَكِّرُ
الرجوعَ . قال الراجز .

تَرَعَى الفَصَا من جَانِبِي مُشَفَّقٍ
غِيًّا وَمَنْ يَرَعِ الحُمُوضَ يَفْفِقُ
أى من يَرَعِ الحُمُوضَ تَعَطِّشُ ماشيته سريعا
فلا يجد بُدًّا من العَفْقِ . ويروى « يَفْفِقُ »
بالغين معجمة .

وَانْعَفَقَ القَوْمُ فى حاجتهم ، أى مَضَوْا
فيها وأسرعوا .

ورجلٌ مِعْفَاقُ الزِيَارَةِ ، أى لا يزال يَحْجِي
ويذهب زائرا . قال الشاعر :

وَلَا تَكُ مِعْفَاقَ الزِيَارَةِ وَاجْتَنِبْ
إِذَا جِئْتَ إِكْثَارَ الكَلَامِ المَعْيَبِ^(١)
وعِفَاقُ^(٢) : اسمُ رجلٍ أَكَلَتْهُ بَاهِلَةٌ فى قحطٍ
أصَابهم . قال الشاعر^(٣) :

فَلَوْ كَانَ الْبَكَاءُ يَرُدُّ شَيْئًا
بَكَيْتُ عَلَى يَزِيدٍ^(٤) أَوْ عِفَاقٍ

(١) فى اللسان : « المعيبا » .
(٢) قوله وعِفَاقُ الخ . فى القاموس : وعِفَاقُ
ككتاب ابن مُرَيِّ ، أَخَذَهُ الْأَحْذَبُ بن عمرو
الباهِلَى فى قحطٍ وشَوَاهٍ وَأَكَلَهُ .
(٣) هو متم بن نَويرة .

(٤) وصوابه « بَكَيْتُ عَلَى بُجَيْرٍ » وهو
أخو عِفَاقٍ ، ويقال عِفَاقُ بَغِينٍ معجمة .

هُمَا الْمَرْءَانِ إِذْ ذَهَبَا جَمِيعًا

لشأنهما بِحُزْنٍ واحترق

وَالْعَقْلُ^(١) بتسكين الفاء : الضخمُ
المسترخي ، وربما سُمِّيَ الْفَرْجُ الْوَاسِعُ بذلك ،
وكذلك المرأةُ الْخِرْقَاءُ السَّيْئَةُ الْمُنْطَقُ وَالْعَمَلُ :
وَاللَّامُ زَائِدَةٌ .

[عقن]

الْعَقِيْقَةُ : صَوْفُ الْجَذَعِ . وَشَعْرُ كُلِّ
مَوْلُودٍ مِنَ النَّاسِ وَالْبَهَائِمِ الَّذِي يُولَدُ عَلَيْهِ
عَقِيْقَةٌ ، وَعَقِيْقٌ ، وَعَقَّةٌ أَيْضًا بِالْكَسْرِ . قَالَ
ابْنُ الرَّقَاعِ يَصِفُ حَمَارًا :

تَحَسَّرْتُ عِقَّةً عَنْهُ فَأَنْسَلَهَا

وَاجْتَابَ أُخْرَى جَدِيدًا بَعْدَ مَا ابْتَقَلَا^(٢)

وَمِنْهُ سُمِّيَتْ الشَّاةُ الَّتِي تُذْبَحُ عَنِ الْمَوْلُودِ
يَوْمَ أُسْبُوعِهِ عَقِيْقَةً .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْعِقَّةُ فِي النَّاسِ وَالْحُمُرِ ،
وَلَمْ نَسْمَعْ فِي غَيْرِهَا .

وَعَقِيْقَةُ الْبَرْقِ : مَا انْعَقَّ مِنْهُ ، أَيْ تَضَرَّبَ
فِي السَّحَابِ ؛ وَبِهِ شُبَّةُ السَّيْفِ . قَالَ عَنَتْرَةُ :

(١) فِي الْقَامُوسِ : الْعَقْلُ كَجَعْفَرٍ وَعَمَلَسٍ .

(٢) بَعْدَهُ :

مَوْلَعٌ بِسَوَادٍ فِي أَسَافِهِ

مِنْهُ احْتَذَى وَبَلَوْنٍ مِثْلِهِ اكْتَحَلَا

وَسَيِّفِي كَالْعَقِيْقَةِ فَهُوَ كِمَعِي

سِلَاحِي لَا أَفْلَّ وَلَا فُطَارًا

وَكُلُّ انْشِقَاقٍ فَهُوَ انْعِقَاقٌ ، وَكُلُّ شَقٍّ
وَحَرْقٍ فِي الرَّمْلِ وَغَيْرِهِ فَهُوَ عَقٌّ .

وَيَقَالُ : انْعَقَّتِ السَّحَابَةُ ، إِذَا تَبَعَّجَتْ بِالْمَاءِ :

وَالْعَقِيْقُ : ضَرْبٌ مِنَ الْقُصُوصِ . وَالْعَقِيْقُ :

وَادٍ بِظَاهِرِ الْمَدِينَةِ .

وَكُلُّ مَسِيلٍ شَقَّةُ مَاءِ السَّيْلِ فَوْسَعَهُ فَهُوَ
عَقِيْقٌ ؛ وَالْجَمْعُ أَعَقَّةٌ .

وَعَقٌّ بِالسَّهْمِ ، إِذَا رَمَى بِهِ نَحْوَ السَّمَاءِ .
وَيَنْشُدُ لِلْهَذَلِيِّ^(١) :

عَقُّوا بِسَهْمٍ ثُمَّ قَالُوا صَالِحُوا

بِالْيَتَنَى فِي الْقَوْمِ إِذْ مَسَحُوا اللَّحَى

وَذَلِكَ السَّهْمُ يُسَمَّى عَقِيْقَةً ؛ وَهُوَ سَهْمُ
الْإِعْتِذَارِ ، وَكَانُوا يَفْعَلُونَهُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ . فَإِنْ رَجَعَ
السَّهْمُ مُلَطَّخًا بِالْدَّمِ لَمْ يَرْضَوْا إِلَّا بِالْقَوْدِ ، وَإِنْ
رَجَعَ نَقِيًّا مَسَحُوا لِحَاهُمْ وَصَالَحُوا عَلَى الدِّيَةِ ، وَكَانَ
مَسْحُ اللَّحَى عَلَامَةً لِلصَّلَاحِ . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
لَمْ يَرْجِعْ ذَلِكَ السَّهْمُ إِلَّا نَقِيًّا .

وَيُرْوَى : « عَقُّوا بِسَهْمٍ » بِفَتْحِ الْقَافِ ،
وَهُوَ مِنْ بَابِ الْمَعْتَلِ . وَيَنْشُدُ^(٢) :

(١) قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : « هُوَ الْأَسْعَرُ الْجَعْفِيُّ » .

(٢) لِلْهَذَلِيِّ : الْمُتَنَخِّلِ .

الْأَتَانُ عَقَاقًا ؛ وَكَذَلِكَ الْعَقَقُ . قَالَ عَدِيُّ
ابْنِ زَيْدٍ :

وَتَرَكْتُ الْعَيْرَ يَدْمَى نَحْرَهُ

وَنَحْوَصًا سَمَحَجًا فِيهَا عَقَقٌ

وَقَوْلُهُمْ : « طَلَبَ الْأَبْلَقُ الْعَقُوقَ » مِثْلُ
لَمَّا لَا يَكُونُ ؛ وَكَذَلِكَ إِنْ الْأَبْلَقُ ذَكَرْتُ وَلَا يَكُونُ
الذَّكَرُ حَامِلًا .

وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ ، أَنَشَدَهُ ابْنُ السَّكَيْتِ :

وَلَوْ طَلَبُونِي ^(١) بِالْعُقُوقِ أَتَيْتُهُمْ

بِأَلْفِ أَوْدِيَةٍ إِلَى الْقَوْمِ أَقْرَعًا ^(٢)

فَيُقَالُ الْأَبْلَقُ ، وَيُقَالُ مَوْضِعٌ .

وَالْعُقُوقُ : طَائِرٌ مَعْرُوفٌ ، وَصَوْتُهُ الْعُقُقَةُ .

وَعَقَّةٌ : بَطْنٌ مِنَ النَّمْرِ بِنِ قَاسِطٍ ؛ وَمِنْهُ

قَوْلُ الْأَخْطَلِ :

وَمَوْقِعٌ أَثَرُ السِّفَارِ بِخَطْمِهِ

مِنْ سُودِ عَقَّةٍ أَوْ بَنِي الْجَوَالِ ^(٣)

وَمَلَأَ عُقٌّ مِثْلَ قُفْعٍ .

وَأَعَقَّهُ اللَّهُ ، أَيْ أَمَرَهُ ، مِثْلُ أَعَقَهُ .

وَعِقَانُ النَّخِيلِ وَالْكُرُومِ : مَا يَخْرُجُ مِنْ

أَصُولِهَا . وَإِذَا لَمْ تُقَطَّعْ الْعِقَانُ فَسَدَتْ الْأَصُولُ .

وَقَدْ أَعَقَّتِ النَّخْلَةُ وَالْكُرْمُ .

عَقُّوا بِسَهْمٍ فَلَمْ يَشْعُرْ بِهِ أَحَدٌ

ثُمَّ اسْتَفَاءُوا وَقَالُوا حَبْذَا الْوَضَحُ ^(١)

وَعَقٌّ عَنْ وَلَدِهِ يَعُقُّ عَقًّا ، إِذَا ذَبَحَ عَنْهُ يَوْمَ

أُسْبُوعِهِ ، وَكَذَلِكَ إِذَا حَلَقَ عَقِيْقَتَهُ .

وَعَقٌّ ^(٢) وَاللَّهَ يَعُقُّ عُقُوقًا وَمَعَقَّةً ، فَهُوَ عَاقٌ

وَعُقُقٌ مِثْلُ عَامِرٍ وَعُمَرَى ، وَالْجَمْعُ عَقَقَةٌ مِثْلُ

كُفْرَةٍ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « دُقُّ عُقُقٌ » أَيْ دُقُّ جِزَاءٍ

فِعْلُكَ يَا عَاقُ . قَالَ بَعْضُهُمْ لِحَمْرَةٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

وَهُوَ مَقْتُولٌ .

تَقُولُ مِنْهُ : أَعَقَّ فُلَانٌ ، إِذَا جَاءَ بِالْعُقُوقِ .

وَأَعَقَّتِ الْفَرَسُ ، أَيْ حَمَلَتْ فِيهِ عُقُوقًا ، وَلَا يُقَالُ

مُعَقٌّ إِلَّا فِي لُغَةٍ رَدِيئَةٍ وَهُوَ مِنَ النُّوَادِرِ ؛ وَالْجَمْعُ

عُقُقٌ ، مِثْلُ رَسُولٍ وَرُسُلٍ .

وَنَوَى الْعُقُوقِ : نَوَى رِخْوًا تُعْلَقُهُ الْإِبِلُ

الْعُقُقُ . وَرَبَّمَا سَمُوا تِلْكَ النُّوَاةَ عَقِيْقَةً .

وَالْعِقَاقُ : الْحَوَامِلُ مِنْ كُلِّ حَافِرٍ ، وَهُوَ جَمْعُ

عُقُقٍ ، مِثْلُ قُلُوصٍ وَقِلَاصٍ ، وَسُلْبٍ وَسِلَابٍ .

وَالْعِقَاقُ بِالْفَتْحِ : الْحَمْلُ . يُقَالُ : أَظْهَرْتَ

(١) الْوَضَحُ : اللَّبَنُ ، وَإِنَّمَا سَمِي وَضَحًا لِبَيَاضِهِ .

عَقُّوا : رَمَوْهُ إِلَى السَّمَاءِ . وَاسْتَفَاءُوا : رَجَعُوا .

(٢) وَنَقَلَ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ : عَقٌّ

وَاللَّهُ مِنْ بَابِ رَدٍّ . مُخْتَارٌ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « فَلَوْ قَبَلُونِي » .

(٢) فِي اللِّسَانِ : « مِنْ الْمَالِ أَقْرَعًا » .

(٣) دِيْوَانُ الْأَخْطَلِ ص ١٦١ .

[علق]

الْعَلَقُ : الدمُ الغليظُ ، والقطعة منه عَلَقَةٌ .
والعَلَقَةُ : دودةٌ في الماءِ تمصُّ الدمَ ،
والجمع عَلَقٌ .

وَعَلَقُ الْقِرْبَةِ : لغةٌ في عَرَقِ الْقِرْبَةِ . يقال :
جَسَمْتُ إِلَيْكَ عَلَقَ الْقِرْبَةِ .
وذو عَلَيٍّ : اسمُ جبلٍ ، عن أبي عبيدة .
وأنشد لابن أحرر :

ما أُمُّ غُفْرٍ عَلَى دَعَجَاءِ ذِي عَلَيٍّ
يَنْفِي الْقَرَامِيدَ عَنْهَا الْأَعْصَمُ الْوَقْلُ
والعَلَقُ : الذي تَعَلَّقُ بِهِ الْبَكْرَةُ مِنَ الْقَامَةِ .
يقال : أَعْرَنِي عَلَقَكَ ، أى أَدَاةَ بَكَرَتِكَ .
والعَلَقُ أَيضاً : الْهَوَى ؛ يقال : نَظَرَةٌ مِنْ
ذِي عَلَيٍّ . قال الشاعر (١) :

ولقد أردتُ (٢) الصبرَ عنك فمأقني
عَلَقٌ بِقَلْبِي مِنْ هَوَاكِ قَدِيمٌ
وقد عَلِقَهَا بِالْكَسْرِ . وَعَلِقَ حُبُّهَا بِقَلْبِهِ ،
أى هَوِيَهَا . وَعَلِقَ بِهَا عُلُوقًا (٣) .

وَعَلِقَ يَفْعَلُ كَذَا ، مِثْلَ طَفِقَ .
قال الراجز :

(١) كثير .

(٢) في المخطوطة : « وإذا أردت » .

(٣) وَعِلَقًا ، وَعَلَقًا بِالتَّجْرِيكِ ، وَعِلَاقَةً .

عَلِقَ حَوْضِي نَفْرَ مُكِبٌ
إِذَا غَفَلْتُ غَفْلَةً يَعِبُ

أى طَفِقَ يَرُدُّهُ ، وَيُقَالُ أَحَبَّهُ وَاعْتَادَهُ .
وقولهم في المثل :

* عَلِقَتْ مَعَالِقُهَا وَصَرَ الْجُنْدُبُ *

أصله أَنَّ رَجُلًا اتَّهَى إِلَى بئرٍ فَأَعْلَقَ رِشَاهُ
بِرِشَائِهَا ، ثُمَّ صَارَ إِلَى صَاحِبِ الْبئرِ فَأَدْعَى جِوَارَهُ ،
فَقَالَ لَهُ : وَمَا سَبَبُ ذَلِكَ ؟ قَالَ : عَلِقْتُ رِشَائِي
بِرِشَائِكَ ! فَأَبَى صَاحِبُ الْبئرِ ، وَأَمَرَهُ أَنْ يَرْتَحِلَ
فَقَالَ :

* عَلِقَتْ مَعَالِقُهَا وَصَرَ الْجُنْدُبُ *

أى جَاءَ الْحَرُّ وَلَا يُمْكِنُنِي الرَّحِيلُ .
وَعَلِقَتِ الْمَرْأَةُ ، أَى حَلَّتْ ، وَعَلِقَتِ
الْإِبِلُ الْعِصَاهُ إِذَا تَسَنَّمَتْهَا ، أَى رَعَتْهَا مِنْ أَعْلَاهَا .
وَعَلِقَ الظَّبْيُ فِي الْحَبَالَةِ .

وَعَلِقَتِ الدَّابَّةُ أَيضاً ، إِذَا شَرَبَتْ الْمَاءَ
فَعَلِقَتْ بِهَا الْعَلَقَةُ .

ويقال : عَلِقَ بِهِ عَلَقًا ، أَى تَعَلَّقَ بِهِ .
والعَلَقُ : مَا تَتَبَلَّغُ بِهِ الْمَاشِيَةُ مِنَ الشَّجَرِ ،
وَكَذَلِكَ الْعُلُقَةُ بِالضَّمِّ .

وَكُلُّ مَا يُتَبَلَّغُ بِهِ مِنَ الْعَيْشِ فَهُوَ عُلُقَةٌ .
ويقال أيضاً : لَمْ يَبْقَ عِنْدَهُ عُلُقَةٌ ، أَى شَيْءٌ .
وَأَصَابَ ثَوْبِي عَلَقٌ بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ مَا عَلِقَهُ
بِجَذَبِهِ .

والعلقُ ، بالكسر : النفيسُ من كلِّ شيء .
يقال : علقُ مَضِنَّةٌ ، أى ما يُصَنُّ به . والجمع أَعْلَاقٌ .
وأما قول الشاعر :

إِذَا ذُقْتَ فَأَهَا قَلْتَ عِلْقٌ مُدَمَّسٌ

أريدَ به قَيْلٌ فَعُودَرٌ فِي سَابٍ^(١)

فإنَّما يُريدُ به الخمر ، سمَّاها بذلك لنفاستها .
والعلقةُ أيضاً : ثوبٌ صغيرٌ ، وهو أوَّلُ
ثوبٍ يُتَخَذُ للصبيِّ .

والعلقُ : ما يعلقُ بالإنسان . والمنيةُ علقُ
وعلاقةٌ . قال المفضلُّ النُكْرِيُّ :

وَسَائِلَةٌ بَشْعَلَبَةٍ بِنِ سَيْرٍ^(٢)

وقد عَلِقَتْ بَشْعَلَبَةُ الْعُلُوقُ

والعلقُ : والمعلقُ ، وهى الناقةُ تُعْطَفُ
على غير ولدها فلا تَرامُه ، وإنَّما تَشْمُه بأنفها وتمنع
لبنِّها . قال الجعديُّ :

وَمَا تَحْنِي كَمَنَاجِ الْعُلُو

قِ مَاتَرَ بِي غِرَّةً تَضْرِبُ^(٣)

(١) فى اللسان : أرادَ سَابًا خفيفًا وأبدل ،
وهو الزِقُّ أو الدَنُّ .

(٢) فى اللسان : « يريدُ ثعلبة بن سَيَّار فغيَّره
للضرورة » .

(٣) فى اللسان : « مَاتَرَ من غِرَّةٍ تضربُ »
قال ابن برى : هذا البيت أوردَه الجوهريُّ تضربُ =

وما بالناقة عُلُوقٌ ، أى شىء من اللبن .
والعلقُ : ما تعلقه الإبل ، أى ترعاه .
وقال الأعشى :

هو الواهبُ المائةُ المصْطَفَا

ة لَاطَ الْعُلُوقُ بِهِنَ أَحْمَرَارَا^(١)

يقول : رَعَيْنَ الْعُلُوقَ حَتَّى لَاطَ بِهِنَ
الأحمرار من السِّمينِ والخصبِ . ويقال أراد
بالْعُلُوقِ الولدَ فى بطنها ، وأراد بالأحمرار حُسْنَ
لونها عند اللقح .

والعَلِيقُ : القَصِيمُ . وَعَلَقَتِ الْإِبِلُ الْعِضَاءَ
تَعْلُقُ بِالضَّمِّ عَلَقًا ، إِذَا تَسَنَّمَهَا وَتَنَاوَلَتْهَا بِأَفْوَاهِهَا ؛
وهى إبلٌ عَوَالِقُ ، ومعزى عَوَالِقُ .

= برفع الباء ، وصوابه بالخفض ، لأنه جواب
الشرط . وقوله :

وكان الخليل إذا رابى

فعاتبته ثم لم يُعْتَبِ

(١) قال ابن برى الذى فى شعر الأعشى :

بأجودَ منه بأديم الرِّكَا

بِ لَاطَ الْعُلُوقُ بِهِنَ أَحْمَرَارَا

قال : وذلك أن الإبل إذا سمت صار الآدم
منها أَصْهَبَ ، والأصْهَبُ أَحْمَرٌ . وأما عجز
البيت الذى صدره :

* هو الواهبُ المائةُ المصْطَفَا *
فإنه * إما محاضاً وإما عشاراً *

وَالْعَلَاقَةُ بِالْكَسْرِ : عَلَاقَةُ الْقَوْسِ وَالسُّوْطِ
ونحوهما .

وَالْعَلَاقَةُ بِالْفَتْحِ : عَلَاقَةُ الْخَصُومَةِ ، وَعَلَاقَةُ
الْحُبِّ . قال الشاعر ^(١) :

أَعَلَاقَةٌ أُمُّ الْوَلِيدِ بَعْدَ مَا

أَفْنَانُ رَأْسِكَ كَالثَغَامِ الْمُخْلَسِ

وَالْعَلَاقَةُ أَيْضًا : مَا يُتَبَلَّغُ بِهِ مِنْ عَيْشٍ .
ومنهُ قولهم : مَا بَهَا مِنْ عَلَاقٍ ، أَيْ شَيْءٍ مِنْ مَرْتَعٍ .
قال الأعشى :

وَفَلَاةٌ كَأَنَّهَا ظَهَرُ ثُرْمٍ

: لَيْسَ إِلَّا الرَّجِيعَ فِيهَا عَلَاقٌ

يقول : لَا تَجِدُ الْإِبِلَ فِيهَا عَلَاقًا إِلَّا مَا تَرُدُّهُ
مِنْ جِرَّتِهَا .

وَمَا تَرَكَ الْحَالِبُ بِالنَّاقَةِ عَلَاقًا ، إِذَا لَمْ يَدْعُ
فِي ضَرْعِهَا شَيْئًا .

وَرَجُلٌ عَلَاقِيَّةٌ ، مِثَالُ ثَمَانِيَّةٍ ، إِذَا عَلِقَ
شَيْئًا لَمْ يَقْلَعْ عَنْهُ .

وَرَجُلٌ ذُو مِغْلَاقٍ ، أَيْ شَدِيدُ الْخُصُومَةِ .
قال الشاعر ^(٢) :

إِنَّ تَحْتَ الْأَحْجَارِ حَزْمًا وَجُودًا

وَجَصِيمًا أَلَدَّ ذَا مِغْلَاقٍ

قال الكُمَيْتُ يَصِفُ نَاقَتَهُ :

أَوْ فَوْقَ طَاوِيَةِ الْحَشَا رَمْلِيَّةٍ

إِنْ تَدُنْ مِنْ فَنَنِ الْأَلَاةِ تَعْلُقِي

يقول : كَانَ قَتُودِي فَوْقَ بَقَرَةٍ وَحْشِيَّةٍ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « أَرْوَاحُ الشَّهَدَاءِ فِي حَوَاصِلِ

طَيْرٍ خُضِرٍ تَعْلُقُ مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ » .

وَالْعَلِيقَةُ : الْبَعِيرُ يُوَجِّهُ الرَّجُلَ مَعَ قَوْمٍ

يَمْتَارُونَ ، فَيُعْطِيهِمْ دِرَاهِمَ وَعَلِيقَةً لِيَمْتَارُوا لَهُ عَلَيْهَا .

قال الشاعر :

وَقَائِلَةٌ لَا تَرْكَبَنَّ عَلِيقَةً

وَمِنْ لَذَّةِ الدُّنْيَا رُكُوبُ الْعَلَاقِ

يقال : عَلَقْتُ مَعَ فُلَانٍ عَلِيقَةً ، وَأَرْسَلْتُ

مَعَهُ عَلِيقَةً . قال الرازي :

أَرْسَلَهَا عَلِيقَةً وَقَدْ عَلِمَ

أَنَّ الْعَلِيقَاتِ يُلَاقِينَ الرَّقْمَ

لَأَنَّهُمْ يَدْعُونَ رِكَابَهُمْ وَيَرْكَبُونَ ، وَيَخْفَفُونَ

مِنْ حَمْلِ بَعْضِهَا عَلَيْهَا .

وَالْمِغْلَاقُ وَالْمُعْلُوقُ : مَا عُلقَ بِهِ مِنَ الْحِمْلِ

أَوْ عُنْبٍ وَنَحْوِهِ . وَكُلُّ شَيْءٍ عُلقَ بِهِ شَيْءٌ فَهُوَ
مِغْلَاقُهُ .

وَالْمِغَالِقُ : الْعِلَابُ الصَّغَارُ ، وَاحِدُهَا

مِغْلَقٌ . قال الفرزدق :

وَأِنَّا لَنُضِي بِالْأَكْفِ رِمَاحَنَا

إِذَا أَرَعِشْتَ أَيْدِيكُمْ بِالْمِغَالِقِ

(١) هُوَ الْمَرَارُ الْأَسَدِي .

(٢) مَهْلِل .

والمعلقة من النساء : التي فقد زوجها ، وقيل :
تعالى : ﴿ فَتَدْرُوهَا كَالْمعلقة ﴾ .

وتعلقة وتعلق به ، بمعنى .

ويقال أيضاً : تعلقته ، بمعنى علقته . ومنه
قول عبيد الله بن زياد لأبي الأسود الدؤلي :
« لو تعلقت معاذة » ، يريد لو علقته على نفسك
معاذة لئلا تضيق عين .

وقولهم : « ليس المتعلق كالمعلق » أى
ليس من يتبلغ بالشئ السير كمن يتأنق ويأكل
ما يشاء .

وعلقى : نبت^(١) ، قال سيبويه يكون واحداً
وجمعاً ، وألفه للتأنيث فلا ينون . قال العجاج
يصف ثوراً :

* فحطَّ في علقى وفي مَكُورِ *

(١) قوله « وعلقى نبت » فى القاموس :
والعلقى كسكرى : نبت يكون واحداً وجمعاً ،
قضبانه دقاق عسر رثها ، يتخذ منه المكانس ،
ويشرب طبيخه للاستسقاء .

(٢) بعده :

* بين تَوَارَى الشمسِ والدُّرُورِ *
وقال غيره : ألفه للإلحاق وينون ، الواحدة
علقاة .

وبعير عالق : يرعى العلقى .

والعليق ، مثال القبيط : نبت يتعلق
بالشجر ، يقال له بالفارسية « سَرَنْد » ، وربما قالوا
العليق ، مثال القبيطى .

والعولق : العول ، والكلبة الحريصة .

وقولهم : هذا حديث طويل العولق ،
أى طويل الذنب .

وأعلق أظفاره فى الشئ ، أى أنشبهها .

والإعلاق : إرسال العلق على الموضع ليمص
الدم . وفى الحديث : « اللدود أحب إلى من
الإعلاق » .

والإعلاق أيضاً : الدغر . يقال : أعلقت
المرأة ولدّها من العذرة ، إذا رفعتها بها .
وأعلقت القوس ، أى جعلت لها علاقة .

وقولهم للرجل : أعلقت وأفلقت : أى جئت
بعلق فلق ، وهى الداهية ، لا تجرى مثال عمر .
ويقال العلق : الجمع الكثير .

ويقال للصائد : أعلقت فأدرك . أى علق
الصيد فى حبالتك .

وعلقت الشئ تعليقاً .

وعلق الرجل امرأة ، من علاقة الحب .

قال الأعشى :

عُلِّقْتُهَا عَرَضاً وَعُلِّقْتُ رَجُلًا

غيرى وعلق أخرى غيرها الرجل

واعتلقه ، أى أحبه .

[عَمَقْ]

الْعَمَالِيقُ وَالْعَمَالِقَةُ : قومٌ من ولدِ عَمَلِيقَ
ابنِ لَؤُودَ بنِ إِدْرَمَ بنِ سَامِ بنِ نُوحٍ عليه السَّلامُ ،
وهم أُمُّ تَفَرَّقُوا في البلادِ .

[عَمَقْ]

الْعُنُقُ وَالْعُنُقُ يَذْكَرُ وَيؤنثُ . والجمع
الْأَعْنَاقُ .

وقولهم : هُمُ عُنُقٌ إِلَيْكَ ، أى مائلون إِلَيْكَ
ومنظروك . ومنه قول الشاعر^(١) :

إِنَّ الْعِرَاقَ وَأَهْلَهُ

عُنُقٌ إِلَيْكَ فَهَيْتَ هَيْتاً^(٢)

وَالْأَعْنَاقُ : الطَوِيلُ الْعُنُقِ ، وَالْأُنثَى عَنَقَاءُ
بَيِّنَةُ الْعُنُقِ .

وَأَمَّا قول ابنِ أَحْمَرَ :

فِي رَأْسِ خَلْقَاءَ مِنْ عَنَقَاءَ مُشْرِفَةً

لَا يُبْتَغَى دُونَهَا سَهْلٌ وَلَا جَبَلٌ

فإنه يصف جبلاً . يقول : لا ينبغي أن يكون فوقها

سهلٌ ولا جبلٌ أحصنُ منها .

وَالْعَنْقُ : ضَرْبٌ مِنْ سِيرِ الدَّابَّةِ وَالْإِبِلِ ،

وَهُوَ سِيرٌ مُسَبِّطٌ . قال الرازي :

(١) يخاطب علياً رضى الله عنه .

(٢) قبله :

أَبْلِغْ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ —

نَ أَخَا الْعِرَاقِ إِذَا أَتَيْتَا

وَالْعَمَلِيقُ أَيْضاً : الَّذِي يَعْلُقُ الْعِضَاهَ ، أَى
يَنْتَفِ مِنْهَا . وَإِنَّمَا سُمِّيَ عَمَلِيقاً لِأَنَّهُ يَتَعَلَّقُ بِالْعِضَاهِ
لَطَوْلِهِ .

[عَمَقْ]

الْعُمُقُ وَالْعَمَقُ : قَعْرُ الْبَيْتِ وَالْفَجِّ وَالْوَادِي .
وَتَعْمِيقُ الْبَيْتِ وَإِعْمَاقُهَا : جَعْلُهَا عَمِيقَةً . وَقَدْ
عَمَّقَ الرِّكْيُ عَمَاقَةً .

وَعَمَّقَ النَّظَرَ فِي الْأُمُورِ تَعْمِيقاً .

وَتَعَمَّقَ فِي كَلَامِهِ ، أَى تَنْطَع .

وَالْعُمُقُ وَالْعَمَقُ أَيْضاً : مَا بَعْدَ مِنْ أَطْرَافِ
لِلْفَاوِزِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ رُؤْبَةٍ :

* وَقَاتِمِ الْأَعْمَاقِ خَاوِي الْمُخْتَرَقِ^(١) *

وَالْعَمُقُ ، بَضْمُ الْعَيْنِ وَفَتْحُ الْمِيمِ : مَنْزِلٌ
بِطَرِيقِ مَكَّةَ ، وَالْعَامَّةُ تَقُولُ عُمُقٌ .

وَالْعِمْقُ ، بِكَسْرِ الْعَيْنِ : شَجَرٌ بِالْحِجَازِ
وَتِهَامَةَ . يُقَالُ : بَعِيرٌ عَامِقٌ ، لِلَّذِي يَرْعَاهُ .

وَأَعَامِقُ : مَوْضِعٌ . قال الشاعر :

وَقَدْ كَانَ مِنَّا مَنْزِلاً نَسْتَلِدُهُ

أَعَامِقُ بَرَقَاوَاتُهُ فَأَجَاوِلُهُ

(١) بعده :

* مُسْتَبِيهِ الْأَعْلَامِ لَمَاعِ الْخَفَقِ *

والعَنْقَاءُ : الداهيةُ . يقال حَلَقَتْ بِهِ عَنَقَاءُ مُغْرِبٍ ، وطارت به العَنْقَاءُ . وأصل العَنْقَاءُ طائرٌ عظيمٌ معروف الاسم مجهول الجسم .
والعَنْقَاءُ : لقب رجلٍ من العرب ، واسمه ثَقَلْبَةُ بْنُ عمرو .

والعَنْقَةُ : القلادةُ .
وقد أَعْنَقْتُ الكلبَ ، أى جعلتُ فى عنقه القلادةُ .

[عوق]

عَاقَهُ عن كذا يَعُوقُهُ عَوْقًا ؛ واعتاقَهُ ، أى حبسه وصرفه عنه .

وعَوَائِقُ الدهر : الشواغلُ من أحداثه .
والتَعَوُّقُ : التثبُّطُ . والتَعَوِيقُ : التثبيطُ .
ورجلٌ عَوْقٌ وعَوْقَةٌ مثالُ مُهْمَزَةٍ ، أى ذو تعويقٍ وترَيْبٍ لأصحابه ؛ لأنَّ الأمورَ تحبسُه عن حاجته .

وما عَاقَتِ المرأةُ عند زوجها ولا لَاقَتْ ، أى لم تَلصُقْ بقلبه .

والعَيُوقُ : نجمٌ أحمر مضى فى طرف الحجرَةِ الأيمن ، يتلو الثريا لا يتقدّمه . وأصله فَيَعُولُ ، فلما التقى الياء والواو والأولى ساكنة صارتا ياءً مشددة .

ويعُوقُ : صنمٌ كان لقوم نوح عليه السلام .

يَا نَاقُ سِيرِي عَنَقًا فسيحاً
إلى سلياتٍ فذَسْتَرِيحاً
ونصب « نسترِيح » لأنه جواب الأمر بالفاء .
وقد أَعْنَقَ الفرسُ ، وفرسٌ مِعْنَقُ ، أى جَيِّدُ العَنَقِ .

والعِنَاقُ : المَعَانِقَةُ ، ويُقَدِّمُ عِائِقَهُ ، إذا جعل يديه على عنقه وضمه إلى نفسه . وتَمَانَقًا واعتنقا ، فهو عَنِيقُهُ . وقال :

وَبَاتَ خِيَالُ طَيْفِكَ لِي عَنِيقًا
إلى أن حَيَّلَ الدَاعِي الفَلاحَا
والعِنَاقُ : الأثنى من ولد المَعَز ، والجمع أَعْنُقٌ وعُنُوقٌ .

والعِنَاقُ أيضاً : شئ من دوابِّ الأرض كالنهد .

والعِنَاقُ : الداهيةُ ؛ يقال : لَقِيَ مِنْهُ أُذُنِي عِنَاقٌ ، أى داهيةٌ وأمرٌ شديداً . قال الراجز :

لَمَّا تَمَطَّيْنِ عَلَى الْقِيَاقِ
لَا قَيْنَ مِنْهُ أُذُنِي عِنَاقِ
أى من الحادى أو من الجلل .

والعِنَاقُ : الخيبةُ ، فى قول الشاعر :
أَمِنْ تَرْجِيحِ قَارِيَةِ تَرَكَتُمْ
سَبَابَاكُمْ وَأُتِيتُمْ بِالْعِنَاقِ

قال ابن الأعرابى : يقول : أَفَزَعْتُمْ لَمَّا سَمِعْتُمْ تَرْجِيحَ هَذَا الطَّائِرِ فَتَرَكَتُمْ سَبَابَاكُمْ وَأُتِيتُمْ بِالْخَيْبَةِ .

[عوق]

العَوَّهَقُ : الطويلُ يستوى فيه الذكر والأُنثى . قال الزبيان :

وَصَاحِبِي ذَاتُ هِبَابٍ دَمَشْقُ

خَطْبَاهُ وَرَقَاهُ السَّرَاقَةُ عَوَّهَقُ (١)

وقال آخر يصف قوساً :

إِنَّكَ لَوْ شَهِدْتَنَا بِالْأَبْرَقِ

يَوْمَ نَصَافِي كُلِّ عَضْبٍ يُخَفِّقُ

وَكُلِّ صَفْرَاءٍ طُرُوحٍ عَوَّهَقِ (٢)

وزعم الخليل أن العَوَّهَقَ : اسمُ جملٍ كان في الزمن الأول تُنسَبُ إليه كرام النجائب . وأنشد في وصف ناقة :

قَرَوَاهُ فِيهَا مِنْ نَبَاتِ الْعَوَّهَقِ

ضَرْبٌ وَتَصْفِيحٌ كَصَفْحِ الرُّوَقِ

وأما قول الراجز :

* يَتَّبَعْنَ وَرَقَاءَ (٣) كُلونِ الْعَوَّهَقِ *

فيقال : هو الخَطَافُ الجبلي ، ويقال الغراب

(١) رواه في مادة (دمشق) :

وَصَاحِبِي ذَاتُ هِبَابٍ دَمَشْقُ

كَأَنَّهَا بَعْدَ الْكَلَالِ زَوْرُقُ

(٢) بعده :

* تَصْجُحُ ضَجَّ الْحَامِيَّاتِ الزُّهْقِ *

(٣) في اللسان : « يتبعن سوداء » . =

الأسود ، ويقال الثور الذي لونه إلى السواد ما يكون ، ويقال اللازوردُ ، ويقال البعير الأسود الجسم .

وقلت لأعرابي من بني سليم : ما العَوَّهَقُ ؟

فقال : الطويل من الرُّبْدِ . وأنشد :

كَأَنَّيْ ضَمَمْتُ هَهْهَآ عَوَّهَقَا

أَقْتَادَ رَحْلِي أَوْ كُدَّرَا مُحْنِقَا

[عوق]

العَيْقَةُ : ساحل البحر وناحيته ، ذكره أبو عبيد في المصنف .

فصل الغنين

[غبق]

الغَبُوقُ : الشُّرْبُ بالعشي . تقول منه :

غَبَقْتُ الرَّجُلَ أَغْبَقُهُ بِالضَّمِّ ، فَاغْتَبَقَ هُوَ .

= وقبله :

ظَلَّتْ يَوْمَ ذِي سَمُومٍ مُفْلِقِ

بَيْنَ عُنَيْزَاتٍ وَبَيْنِ الْخُرْنِقِ

تَلَوْدُ مِنْهُ بِجَبَاءٍ مُلَزَقِ

بِالْأَرْضِ لَمْ يُكْفَأْ وَلَمْ يُرَوَّقِ

إِلَيْكَ تَشْكُو آزِبَاتٍ مُغْسَقِ

وَحَادِيَا كَالسَّيْدَنُوقِ الْأَزْرَقِ

يَتْبَعْنَ سَوْدَاءَ كُلونِ الْعَوَّهَقِ

لَا حِقَّةَ الرَّجُلِ يَبُونِ الْمَرْفِقِ

[غُدُق]

الماء الغَدَقُ : الكثيرُ . وقد غَدَقْتُ عَيْنُ
الماء بالكسر ، أى غَزَرْتُ .

وشابُّ غَيْدَقٍ وَغَيْدَاقٍ ، أى ناعمٌ
ويقال لولد الضب : غَيْدَاقٌ .

قال أبو زيد : أوله حِسلٌ ، ثم غَيْدَاقٌ ،
ثم مُطَبِّخٌ ، ثم يكون ضَبًّا مُدْرِكًا . ولم يذكر
الْخَضْرَمَ بعد المطبخ ، وقد ذكره خلفُ الأحمر .
والغَيْدَاقُ : الحَيَاتُ .

[غُرُق]

غُرِقَ فى الماء غُرْقًا ، فهو غُرِقٌ وَغَارِقٌ
أيضًا . ومنه قول أبي النجم :

فأصبحوا فى الماء والْخَنَادِقِ

من بين مقتولٍ وطافٍ غَارِقِ

وَأَغْرَقَهُ غَيْرُهُ وَغَرَقَهُ ، فهو مُغْرَقٌ وَغَرِيقٌ .

ولجامٌ مُغْرَقٌ بِالْفِضَّةِ ، أى محلى .

والتَغْرِيقُ : القتلُ . قال الأعشى :

* أَلَا لَيْتَ قَيْنَا غَرَقْتَهُ الْقَوَائِلُ ^(١) *

وذلك أن القابلة كانت تُغَرِّقُ المولود فى ماء

السَّلَى عَامَ القحط ، ذَكَرًا كَانَ أَوْ أُنْثَى حَتَّى

يَمُوت . ثُمَّ جُمِلَ كُلُّ قَتْلٍ تَفْرِيقًا . ومنه قول

ذى الرمة :

(١) صدره :

* أَطَوْرَيْنِ فى عَامٍ غَزَاةٍ وَرِحْلَةٍ *

إِذَا غَرَقَتْ أَرْبَاضَهَا ثِنْيَ بَكْرَةٍ

بَيْنَهَا لَمْ تُصْبِحْ رَءُومًا سَلُوبَهَا

وَالْأَرْبَاضُ : الجبالُ . وَالْبَكْرَةُ : الناقةُ

الْفَتِيَّةُ . وَثِنْيًا : بطنها الثانى . وَإِنَّمَا لَمْ تَعُطِفْ

على ولدها لما لحقها من التعب .

وَأَغْرَقَ النَّازِعُ فى القوس ، أى استوفى

مدّها .

وَالْأَسْتِغْرَاقُ : الاستيعَابُ .

وَأَغْتَرَقَ الفرسُ الخيلَ ، إِذَا خَالَطَهَا ثُمَّ

سَبَقَهَا .

وَأَغْتَرِاقُ النَّفْسِ : استيعابه فى الزفير .

وَأَغْرَوْرَقَتْ عَيْنَاهُ : دَمَعَتْ .

وَالْغُرُقَةُ بِالضَّم ، مثل الشَّرْبَةِ مِنَ اللَّبَنِ وَغَيْرِهِ

وَالْجَمْعُ غُرُقٌ . ذَكَرَهُ أَبُو عُبَيْدٍ فى المصنّف ، وَأَنشَدَ

لِلشَّامِخِ يَصِفُ الْإِبِلَ :

تُضْحِى وَقَدْ ضَمِنَتْ ضَرَاتِهَا غُرُقًا

من نَاصِيعِ اللَّوْنِ حُلُولِ الطَّعْمِ ^(١) مَجْهُودٍ ^(٢)

(١) ويروى : « حُلُولِ غَيْرِ مَجْهُودٍ » .

(٢) فى ديوانه « تُصْبِحُ عُرُقًا » بالمعجمة

والمهملة . فالأول جمع غُرُقَةٍ بِالضَّم ، وهى القليل

من اللبن قدر القدح ، وقيل هى الشربة من اللبن .

والثانى اللبن ، سُمِيَ بذلك لِأَنَّهُ عُرُقٌ يَتَحَلَّبُ فى

العروق حَتَّى يَنْتَهَى إِلَى الضَّرْعِ .

وَأَغْسَقَ الْمُؤَذِّنُ ، أَيْ آخِرَ الْمَغْرَبِ إِلَى غَسَقِ
الليل .

وَالْفَسَاقُ : الْبَارِدُ الْمُنْتِنُ ، يُخَفَّفُ وَيَشَدِّدُ .
وَقَرَأَ أَبُو عَمْرٍو : ﴿ إِلَّا حَمِيمًا وَغَسَاقًا ﴾ بِالْتَّخْفِيفِ ،
وَالْكِسَائِيُّ بِالتَّشْدِيدِ .

[غسق]

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : ظَلَّ يَتَغَفَّقُ
الشَّرَابُ ، إِذَا شَرِبَهُ يَوْمَهُ أَجْمَعَ . قَالَ : وَالغَفَقُ :

أَنْ تَرِدَ الْإِبِلُ كُلَّ سَاعَةٍ . قَالَ الرَّاجِزُ :

يَرَعَى الْغَضَى مِنْ جَانِبِي مُشَفَّقٍ

غَبًّا وَمَنْ يَرَعِ الْحُمُوضَ يَغْفِقُ

وَالْمَغْفِقُ : الْمَرْجِعُ . وَأَنْشُدْ لِرُؤْبَةٍ :

* مِنْ بُعْدِ مَغْرَايَ وَبُعْدِ الْمَغْفِقِ *

قَالَ : وَالْمَغْفِقُ : الْمُنْصَرَفُ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :

الْمُنْعَطَفُ . وَأَنْشُدْ لِرُؤْبَةٍ :

* حَتَّى تَرَدَّى أَرْبَعٌ فِي الْمَغْفِقِ * (١)

(١) بعده :

* بِأَرْبَعٍ يَنْزِعَنَّ أَنْفَاسَ الرَّمَقِ *

فِي الْقَامُوسِ : الْمَغْفِقُ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، وَغَلَطَ

الْجَوْهَرِيُّ فِي اللُّغَةِ وَالرَّجَزِ . قَالَ فِي الْوَشَاحِ : فَالْعَهْدَةُ

عَلَى ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَالْأَصْمَعِيِّ الْإِمَامَيْنِ الْجَلِيلَيْنِ ،

وَالنَّاقِلُ أَمِينٌ . وَقَالَ فِي الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ : الْمَغْفِقُ :

الْمُنْعَطَفُ وَالْمُنْصَرَفُ عَنِ الْمَاءِ . فَجَزَمَ بِهِ هُنَا ، فَهَمَا

لَفْتَانِ . وَلَعَلَّهُمَا مِنْ غَفَقِ الْحَارِ الْأَتَانِ بِالْغَيْنِ وَالْعَيْنِ ،

إِذَا أَتَاهَا مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ .

وَالْغُرْنَبَقُ ، بَضْمُ الْغَيْنِ وَفَتْحُ النُّونِ ، مِنْ طَبِيرِ
الْمَاءِ طَوِيلُ الْعُنُقِ . قَالَ الْهَذَلِيُّ (١) يَصِفُ غَوَاصًا :

* أَزَلَّ كَغُرْنَبَقٍ الضُّحُولِ عُمُوجِ * (٢)

وَإِذَا وَصِفَ بِهَا الرِّجَالُ فَوَاحِدُهُمْ غُرْنَبَقٌ
وَعُرْنُوقٌ ، بِكَسْرِ الْغَيْنِ وَفَتْحِ النُّونِ فِيهِمَا .

وَعُرْنُوقٌ بِالضَّمِّ وَغُرَانِيٌّ ، وَهُوَ الشَّابُّ النَّاعِمُ ،
وَالْجَمْعُ الْغُرَانِيُّ بِالْفَتْحِ ، وَالْغُرَانِيَّةُ وَالْغُرَانِيَّةُ .

[غسق]

الْفَسَقُ : أَوَّلُ ظُلُمَةِ اللَّيْلِ . وَقَدْ غَسَقَ اللَّيْلُ

يَغْسِقُ ، أَيْ أَظْلَمَ .

وَالْغَاسِقُ : اللَّيْلُ إِذَا غَابَ الشَّمْسُ . وَقَوْلُهُ

وَتَعَالَى : ﴿ وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ﴾ قَالَ

الْحَسَنُ : اللَّيْلُ إِذَا دَخَلَ ، وَيُقَالُ إِنَّهُ الْقَمَرُ .

وَوَسَقَتْ عَيْنُهُ (٣) غَسَقًا : أَظْلَمَتْ .

وَوَسَقَ الْجَرْحُ غَسَقَانًا ، إِذَا سَالَ مِنْهُ مَاءٌ

أَصْفَرُ .

(١) هُوَ أَبُو ذُو يَبِّ الْهَذَلِيُّ . دِيوَانُ الْهَذَلِيِّينَ ١ : ٥٦ .

(٢) صدره :

* أَجَارَ إِلَيْنَا لُجَّةً بَعْدَ لُجَّةٍ *

أَزَلَّ : أَرْسَحَ . وَالضُّحُولُ : جَمْعُ ضَحَلٍ ،

وَهُوَ الْمَاءُ الْقَلِيلُ . وَعُمُوجٌ : يَتَعَمَّجُ وَيَلْتَوِي .

(٣) فِي الْقَامُوسِ : غَسَقَتْ عَيْنُهُ كَضَرْبٍ وَسَمِعَ

غُسُوقًا وَغَسَقَانًا مَحْرَكَةً : أَظْلَمَتْ أَوْ دَمَعَتْ .

وَالْفَسَاقُ ، كَسَحَابٍ ، وَشَدَادٍ .

[غلق]

أَغْلَقْتُ الباب فهو مُغْلَقٌ ، والاسم الغَلَقُ ،
ومنه قول الشاعر :

* وَبَابٌ إِذَا مَا مَالَ لِلغَلَقِ يَصْرِفُ *

ويقال : هذا من غَلَقْتُ الباب غَلَقًا ، وهى
لغة رديئة متروكة . قال أبو الأسود الدؤلى :

وَلَا أَقُولُ لِقَدْرِ الْقَوْمِ قَدْ غَلَيْتَ

وَلَا أَقُولُ لِبَابِ الدَّارِ مَغْلُوقٌ

وَوَغَلَقْتُ الأبوابَ ، شَدَّدَ للكثرة . وربما
قالوا : أَغْلَقْتُ الأبوابَ . قال الفرزدق :

مَازَلْتُ أَفْتَحُ أَبْوَابًا وَأَغْلِقُهَا

حَتَّى أَتَيْتُ أَبَا عَمْرٍو بْنَ عَمَّارٍ

قال أبو حاتم السجستاني : يريد أبا عمرو
ابن العلاء .

وبَابٌ غُلِقَ ، أى مُغْلَقٌ ، وهو فُعِلَ بمعنى
مَفْعُولٍ ، مثل قارورة فُتِحَ ، وجذع قُطِلَ .

والغَلَقُ بالتحريك : المِفْلَاقُ ، وهو
ما يُغْلَقُ به الباب ، وكذلك المَغْلُوقُ بالضم .

والمَغَالِقُ : الأَزْلَامُ ، وكلُّ سهمٍ فى الميسرِ
مِفْلَقٌ . قال لبيد :

وَجَزُورٍ أَيْسَارٍ دَعَوْتُ لِحَفِيهَا

بِمَغَالِقٍ مُتَشَابِهٍ أَجْسَامُهَا^(١)

(١) فى اللسان : « أَجْرَامُهَا » . وروى الخطيب :

« أَعْلَامُهَا » .

وَوَغْلِقَ الرَّهْنُ غَلَقًا ، أى اسْتَحَقَّهُ المرتهن ،
وذلك إذا لم يُقْتَكِكْ فى الوقت المشروط . وفى

الحديث : « لَا يَغْلِقُ الرَّهْنُ » . قال زهير :

وَفَارَقَتَكَ بَرَهْنٍ لَا فِكَالَكَ لَهُ

يوم الوداع فأمسى الرهنُ قد غَلِقَا

ويقال : احتدَّ فلان فنشِبَ فى حَدِّتهِ

وَوَغْلِقَ .

وَوَغْلِقَ ظهر البعير لكثرة الدبرِ غَلَقًا لا يبرأ .

واستَغْلَقَ عليه الكلام ، أى ارتُجِعَ عليه .

وكلامٌ غَلِقَ ، أى مُشْكِلٌ .

وَوَغْلَاقٌ : اسم رجلٍ من بنى تميم .

وإهابٌ مَغْلُوقٌ ، إذا جعلت فيه الغِلَقَةُ حين

يُعْطَنُ . قال ابن السكيت : وهى شجرة يُعْطَنُ بها

أهل الطائف .

[غلغ]

الغَلَفَقُ : الخضرة على رأس الماء ، ويقال

نبتٌ نبت فى الماء ذو ورقٍ عِراضٍ . قال الزبيان :

وَمَهْلٍ طَائِمٍ عَلَيْهِ الْغَلَفَقُ

يُنِيرُ أَوْ يُسْدِي بِهِ الْخَدَرَنُقُ

وعيشٌ غَلَفَقٌ ، أى رَخِيٌّ . وقوسٌ غَلَفَقٌ ،

أى رِخْوَةٌ . قال الراجز :

يَحْمِلُ فَرْعَ شَوْحَطٍ لَمْ تُمَحَقِ

لَا كَرَّةَ الْعُودِ وَلَا يَفْلَقُ

ويقال : اللام فى هذه الحروف زائدة .

[غنى]

الغَمَقُ، بالتحريك: ركوبُ الندى الأرضَ .
وقد غَمَقَتِ الأرضُ ^(١) فهي غَمِقةٌ ، أى ذات ندى
وثَقَلِ .

وليلةٌ غَمِقةٌ : لثِقَةٌ .

ونباتٌ غَمِيقٌ ، إذا وجدتَ لريحه حَمَّةً وفساداً
من كثرة النداء عليه .

[غنى]

غاقٍ : حكاية صوتِ الغراب . فإن نَكَّرْتَهُ
نَوَّنتَ . قال القُلاخُ بن حَزَنٍ :

مُعَاوِدٌ ^(٢) للجوع والإملاقِ

يَغْضَبُ إِنْ قَالَ الْغُرَابُ غَاقٍ

أَبْعَدَ كُنَّ اللَّهُ مِنْ نِيَّاقِ

وغَيَّقَ الرجلُ في رأيه تَغْيِيقاً ، إذا اختلط
فلم يَثْبُتْ على شيء . عن أبي عبيد .

(١) في القاموس : « وقد غمقت الأرضُ ،
مثلثة » .

(٢) قال ابن برى : صواب إنشاده : « مُعَاوِدًا

للجوع » ؛ لأن قبله :

انْفَذَ هَذَاكَ اللَّهُ مِنْ خُنَاقِ

وصَعَّدَهُ الْعَامِلَ لِلرُّسْتَاقِ

أَقْبَلَ مِنْ يَثْرِبَ فِي الرِّفَاقِ

مُعَاوِدًا لِلْجُوعِ وَالْإِمْلَاقِ

فصل الفاء

[فتق]

فَتَقْتُ الشَّيْءَ فَتَقًا : شَقَقْتَهُ . وَفَتَقْتُهُ تَفْتِيقًا
مثله ، فَتَفَقَّقَ وَانْفَتَقَ .

وَفَتَقْتُ الْمِسْكَ بِغَيْرِهِ : اسْتَخْرَاجُ رَاحَتِهِ بِشَيْءٍ
تُدْخِلُهُ عَلَيْهِ . قال الشاعر ^(١) :

* كَمَا فَتَقَ الْكَافُورَ بِالْمِسْكِ فَانْفَقَهُ ^(٢) *

وَالْفَتَقُ : شَقٌّ عَصَا الْجَمَاعَةِ وَوُقُوعُ الْحَرْبِ

بَيْنَهُمْ .

وَالْفَتَقُ أَيْضًا : عِلَّةٌ وَتَوَهُ فِي مَرَاقٍ الْبُطْنِ .

وَالْفَتَقُ بِالْتَحْرِيكِ : مَصْدَرُ قَوْلِكَ امْرَأَةٌ

فَتَقَاءٌ ، وَهِيَ الْمُنْفَتِقَةُ الْقَرَجُ ، خِلَافَ الرِّقَاءِ .

وَالْفَتَقُ : الصَّبْحُ . وَالْفَتَقُ أَيْضًا : الْخِصْبُ .

قال الرازي ^(٣) :

* لَمْ تَرْجُ رِسْلًا بَعْدَ أَعْوَامِ الْفَتَقِ ^(٤) *

تقول منه : فَتَقَ ، بِالْكَسْرِ .

وَأَفْتَقَ الْقَوْمُ ، إِذَا انْفَتَقَ عَنْهُمْ النِّعَمُ .

قال ابن السكيت : أَفْتَقَ قَرْنُ الشَّمْسِ ، إِذَا

(١) الراعى .

(٢) صدره :

* لَهَا قَارَةٌ ذَفَرَاهُ كُلِّ عَشِيَةٍ *

(٣) رؤية :

(٤) قبله :

* تَأَوَّى إِلَى سَفْعَاءِ كَالثَّوْبِ الْخَلْقُ *

[فرق]

فَرَّقْتُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ أَفْرُقُ فَرْقًا وَفُرْقَانًا .
وَفَرَّقْتُ الشَّيْءَ تَفْرِيقًا وَتَفْرِيقَةً ، فَاَنْفَرَقَ
وَأَفْتَرَقَ وَتَفَرَّقَ .

وأخذت حتى منه بالتفاريق . وقول الشاعر :

أَشْهَدُ بِالْمَرْوَةِ يَوْمًا وَالصَّامَا

أَنَّكَ خَيْرٌ مِنْ تَفَارِيْقِ الْعَصَا

قال ابن الأعرابي : العصا تُكْسَرُ فَيُتَّخَذُ
مِنْهَا سَاجُورٌ ، فَإِذَا كُسِرَ السَّاجُورَ اتَّخَذَتْ مِنْهُ
الْأَوْتَادُ ، فَإِذَا كُسِرَ الْوَتْدُ اتَّخَذَتْ مِنْهُ عِرَانُ الْبَخَّائِي ،
فَإِذَا فُرِضَ رَأْسُهُ اتَّخَذَتْ مِنْهُ التَّوَادِي تُصَرُّ بِهَا
الْأَخْلَافُ .

وقول تعالى : ﴿ وَقرآنًا فَرَقْنَاهُ ﴾ مِنْ خَفَّفَ
قال : بَيَّنَّاهُ ، مِنْ فَرَّقَ يَفْرِقُ ، وَمِنْ شَدَّدَ قال :
أَزْلَنَاهُ مُفَرَّقًا فِي أَيَّامٍ .

والفَرَقُ : مَكِيلٌ مَعْرُوفٌ بِالْمَدِينَةِ ، وَهُوَ
سِتَّةٌ عَشَرَ رَطْلًا ، وَقَدْ يَحْرُكُ . قال خِدَاشُ
ابن زهير :

يَأْخُذُونَ الْأَرْضَ فِي إِخْوَسِهِمْ

فَرَقَ السَّمْنِ وَشَاةً فِي الْغَنَمِ

والجمع فُرْقَانٌ . وهذا الجمع قد يكون لهما
جميعاً ، مثل بطنٍ وَبُطْنَانٍ ، وَحَمَلٍ وَحُمَلَانٍ .
وَأَنشَدَ أَبُو زَيْد :

أَصَابَ فَتْقًا فِي السَّحَابِ فَبَدَا مِنْهُ . وَقَدْ أَفْتَقْنَا ،
إِذَا صَادَفْنَا فَنْقًا ، وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي لَمْ يُمَطَّرْ وَقَدْ
مُطِرَ مَا حَوْلَهُ . وَأَنشَدَ (١) :

إِنَّ لَهَا فِي الْعَالَمِ ذِي الْفُتُوقِ

وَزَلَّالِ النَّيَّةِ وَالتَّصْفِيْقِ

رِعْيَةً رَبِّ نَاصِحٍ شَفِيقِ

يَظُلُّ تَحْتَ الْغَنَنِ الْوَرِيقِ

يَشُولُ بِالْحَجَنِ كَالْمُخْرُوقِ

قوله « لها » يعني للابل . وذو الفُتُوقِ :
الْقَلِيلُ الْمَطَرِ . وَزَلَّالِ النَّيَّةِ : أَنْ تَزَلَ مِنْ مَوْضِعٍ
إِلَى مَوْضِعٍ لَطَلَبَ الْكَلَامِ .

وَامْرَأَةٌ فَتُقُ ، بَضْمُ الْفَاءِ وَالنَّاءِ ، أَيْ
مُتَقَتِّمَةٌ بِالْكَلامِ .

وَرَجُلٌ فَتِيقُ اللِّسَانِ ، عَلَى فَعِيلٍ ، أَيْ
حَدِيدِ اللِّسَانِ .

ويقال أيضاً : جَلُّ فَتِيقٌ ، إِذَا تَفَتَّقَ
سَمَنًا . عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .

قال : وَالصَّبْحُ الْفَتِيقُ ، هُوَ الْمَشْرِقُ .
وَالْفَتِيقُ : النَّجَّارُ ، وَهُوَ فَعِيلٌ . وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَعَشَى :

وَلَا بُدَّ مِنْ جَارٍ يُجِيرَ سَبِيلَهَا

كَمَا سَلَكَ السَّكِّيُّ فِي الْبَابِ فَتِيقُ

وَالسَّكِّيُّ : السِّمَارُ .

(١) لأبي محمد الحذلي .

* تَرَفِدُ بَعْدَ الصَّفِّ فِي فُرْقَانٍ ^(١) *

قال : والصَّفُّ أَنْ تُحَلَّبَ فِي مُحَلِّبَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةٍ تُصَفُّ بَيْنَهُمَا .

والفُرْقَانُ : القرآنُ ، وكل ما فُرِّقَ به بين الحق والباطل فهو فُرْقَانٌ ، فلهذا قال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى وَهَارُونَ الْفُرْقَانَ ﴾ .

والفُرْقُ أَيْضًا : الفُرْقَانُ ، ونظيره الْخُسْرُ وَالْخُسْرَانُ . قال الراجز :

* وَمُشْرِكِي كَافِرٍ بِالْفُرْقِ *

والفُرْقَةُ : الاسمُ من فَارَقْتُهُ مُفَارَقَةً وَفِرَاقًا .

والفاروقُ : اسمٌ سُمِّيَ به عمر بن الخطاب رضي الله عنه .

والمَفْرَقُ والمَفْرَقُ : وَسَطُ الرَّأْسِ ، وهو الذى يُفَرِّقُ فِيهِ الشَّعْرُ . وكذلك مَفْرَقُ الطَّرِيقِ وَمَفْرَقُهُ ، للموضع الذى يَتَشَعَّبُ مِنْهُ طَرِيقٌ آخَرُ . وقولهم للمَفْرَقِ مَفَارِقُ ، كأنَّهُمْ جَعَلُوا كُلَّ مَوْضِعٍ مِنْهُ مَفْرَقًا ، فجمعوه على ذلك .

وفَرَّقَ لَهُ الطَّرِيقُ ، أى اتَّجِهَ لَهُ طَرِيقَانِ . وفَرَّقَتِ النَّاقَةُ أَيْضًا تَفَرَّقُ فُرُوقًا ، إِذَا

أَخَذَهَا الْمَخَاضَ فَتَدَّتْ فِي الْأَرْضِ ؛ وَكَذَلِكَ الْأَتَانُ . وَأَنشُدِ الْأَصْمَعِي ^(١) :

* وَمَنْجُونٍ كَالْأَتَانِ الْفَارِقِ *

والجمع فَوَارِقُ وفَرَقٌ . وَرَبَّمَا شَبَّهُوا السَّحَابَةَ الَّتِي تَتَفَرَّدُ مِنَ السَّحَابِ بِهَذِهِ النَّاقَةِ ، فَيَقَالُ فَارِقٌ . قال عبدُ بنى الْحَسْحَاسِ يصف سحَابًا :

لَهُ فُرْقٌ مِنْهُ يُنْتَجَنُ حَوْلَهُ

يُفَقِّنُ بِالْمَيْثِ الذِّمَامِ السَّوَابِيَا

وقال ذو الرِّمَّةِ :

أَوْ مُزَنَةٌ فَارِقٌ يَحْلُو غَوَارِيهَا

تَبْجُجُ الْبَرْقِ وَالظَّلْمَاءِ عُلْجُومُ

فَجَعَلَ لَهُ سَوَابِيَا كَسَوَابِيَا الْإِبِلِ ، أَتَسَاعَا فِي الْكَلَامِ .

وَالْفَرَقُ بِالْتَّحْرِيكِ : الْخَوْفُ ؛ وَقَدْ فَرَّقَ بِالْكَسْرِ . تقول فَرَّقْتُ مِنْكَ ، وَلَا تَقُلْ فَرَّقْتُكَ . وَامْرَأَةٌ فَرُوقَةٌ وَرَجُلٌ فَرُوقَةٌ أَيْضًا ، وَلَا جَمْعَ لَهُ . وفى المثل : « رَبِّ عَجَلَةٍ تَهَبُ رَيْثًا ، وَرَبِّ فَرُوقَةٍ يُدْعَى لَيْثًا » .

(١) قبله :

وَهِيَ إِذَا أَدْرَهَا الْعِيدَانِ

وَسَطَعَتْ بِمُشْرِفٍ شَبَّحَانِ

أَرَادَ بِالصَّفِّ قَدَحَيْنِ . يَرُوى « بِالْفُرْقَانِ » .

(١) لعمارة بن طارق :

اعْجَلْ بَغَرْبٍ مِثْلَ غَرْبِ طَارِقِ

وَمَنْجُونٍ كَالْأَتَانِ الْفَارِقِ

مَنْ أَثْلَ ذَاتِ الْعَرَضِ وَالْمَضَاقِ

والفرقُ أيضاً : تباعدُ ما بين الثنيتين
وما بين المنسيتين ، عن يعقوب .

والفرقُ أيضاً في الخيل : إشرافُ إحدى
الوركين على الأخرى ، وهو يُكره . والفرسُ
أُفرقُ .

ويقال ديكُ أُفرقُ بينَ الفرقِ ، للذي
عُرْفُهُ مَفْرُوقٌ . ورجلُ أُفرقُ للذي ناصيته
كأنها مَفْرُوقَةٌ بينَ الفرقِ . وكذلك اللحية .
وجمع الفرقِ أفرأقُ . قال الراجز :

يَنْفُضُ عَشُونًا كَثِيرَ الْأَفْرَاقِ

تَنْتَبِحُ ذِفْرَاهُ بِمَثَلِ الدِّرْيَاقِ

قال : والفرقُ أيضاً من قولهم : هذه أرضُ
فرقةً ، وفي نبتها فرقٌ ، إذا كان مُتَفَرِّقًا ولم
يكن منصلاً .

ويقال : هو أْبَيْنُ من فرقِ الصُّبحِ ، لغة
في فلقِ الصُّبحِ .

والفرقُ بالكسر : القطيع من الغنم العظيمُ .
قال الراعي :

وَلَكِنَّمَا أَجْدَى وَأَمْتَعُ جَدُّهُ

بِفَرَقٍ يُخْشِيهِ بِهِجْهَجَ نَاعِقُهُ

يهجو بهذا البيت رجلاً من بني نمير يلقبُ
بالخلال ، وكان عيْرُهُ بإبله ، فهجاه الراعي وعيْرَهُ
بأنه صاحبُ غنمٍ ، ومدح إبله . يقول : أمتعه
جدُّه ، أي حظُّه بالغنم ، وليس له سواها . ألا ترى
إلى قوله قبل هذا البيت :

وَعَيَّرَنِي الْإِبِلُ^(١) الْخِلَالُ ولم يكن

ليجعلها لابن الخبيثة خالقَهُ

والفرقُ : القِلْق من الشيء إذا انفلق ، ومنه
قوله تعالى : فَاَنْفَلَقَ فَكَانَ كُلُّ فِرْقٍ
كَالطُّودِ الْعَظِيمِ .

وذاتُ فرقين ، التي في شعر عبيد بن
الأبرص^(٢) : هَضْبَةٌ بين البصرة والكوفة .

والفرقةُ : طائفةٌ من الناس ، والفریقُ
أكثرُ منهم . وفي الحديث « أفرأقُ العرب » ،
وهو جمع أفرأقٍ ، وأفرأقُ جمع فرقةٍ .

قال الأصمعي : أفرقَ المريضُ من مرضه ،
والحمومُ من حمَاهُ ، أي أقبلَ . قال أعرابيٌّ لآخر :
ما أمارُ أفرأقِ المورودِ ؟ فقال الرُّحْضَاءُ ! يقول :
ما علامةُ بُرءِ الحمومِ ؟ فقال : العرقُ .

وناقةٌ مُفَرِّقٌ ، أي فارقتها ولدُها بموتٍ .
والفرقةُ : تمرٌ يُطْبَخُ بِحُلْبَةٍ لِلنَّفْسَاءِ . قال
أبو كبير :

وَلَقَدْ وَرَدَتْ الْمَاءُ^(٣) لَوْنُ جَمَاهِ

لَوْنُ الْفَرِيقَةِ صَفِيَّتْ لِلْمُدْنَفِ

(١) في المخطوطات : « وعيرني تلك الخلال »

(٢) البيت الذي في شعر عبيد هو قوله :

فَرَأَيْتُ فَتَعْيِلَاتٍ

فَذَاتُ فِرْقَيْنِ فَالْقَلْبِيبِ

(٣) قال ابن بري : صوابه : « ولقد وردت

الماء » بفتح التاء ، لأنه يخاطب المرءى .

وكذلك في التصغير . وإنما حذفت الدال من هذا الاسم لأنها من مخرج التاء ، والتاء من حروف الزيادات ، فكانت بالحذف أولى ، وإلا فالقياس فرَازِدُ . وكذلك التصغير فرُزِقُ وفرُزِدُ ، وإن شئت عوّضت في الجمع والتصغير . فإن كان في الاسم الذي على خمسة أحرف حرف واحد زائد كان بالحذف أولى ، مثل مُدَخَّرَجٌ وجَحَنَفَلٌ ، قلت دُحِيرِجٌ وجُحَيْفَلٌ ، والجمع دَخَارِجٌ وجَحَافِلٌ وإن شئت عوّضت في الجمع والتصغير .

[فسق]

فَسَقَتِ الرُّطْبَةُ ، إذا خرجت عن قشرها .
وَفَسَقَ الرَّجُلُ يَفْسُقُ وَيَفْسُقُ أَيْضًا ، عن الأخفش ، فَسَقًا وَفُسُوقًا أَيْ كَفَرًا . يقال فَسَقَ عن أمر ربه ، أي خرج . قال : وهذا كقولهم : اتَّخَمَ عن الطعام ، أي عن مأكله اتَّخَمَ . ولمارَدَ هذا الأمر فَسَقَ .

قال ابن الأعرابي : : لم يُسْمَعْ قَطُّ في كلام الجاهلية ولا في شعرهم فَاسِقٌ . قال : وهذا عَجَبٌ ، وهو كلامٌ عربيٌّ .

وَالْفَسِيقُ : الدائمُ الفِسْقِ .

وَالْفَوْسِقَةُ : الفأرةُ . ويقال في النداء : يَا فُسُقُ وَيَا خُبْتُ . يريد : يَا أَيُّهَا الْفَاسِقُ ، وَيَا أَيُّهَا الْخَبِيثُ . وهو معرفة . يدلُّ على ذلك أَنَّهُمْ يَقُولُونَ : يَا فُسُقُ الْخَبِيثُ ، فَيَنْعَتُونَهُ بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ . وتقول للمرأة : يَا فَسَاقِ ، مثل قَطَامِ .

وَالْفَرِيقَةُ مِنَ الْغَنَمِ : أَنْ تَتَفَرَّقَ مِنْهَا قِطْعَةٌ شَاةٌ أَوْ شَاتَانِ أَوْ ثَلَاثُ شِيَاءٍ فَتَذْهَبَ تَحْتَ اللَّيْلِ عَنْ جَمَاعَةِ الْغَنَمِ . قال الشاعر ^(١) :

وَذِفْرَى كَكَاهِلِ ذِيخِ الْخَلِيفِ

أَصَابَ فَرِيقَةً لَيْلٍ فَعَانًا ^(٢)

وَمُفَرَّقُ النَّعَمِ هُوَ الظَّرِبَانُ ، لَأَنَّهُ إِذَا فَسَا بَيْنَهَا وَهِيَ مَجْتَمِعَةٌ تَفَرَّقَتْ .

وَالْفُرَاقِيُّ : الْبَرِيدُ ، وَهُوَ الَّذِي يُنْذِرُ قَدَامَ الْأَسَدِ ، وَهُوَ مُعَرَّبٌ « بِرَوَانِكَ » بِالْفَارَسِيَّةِ . قال امرؤ القيس :

وَإِنِّي أَذِينُ إِنْ رَجَعْتُ مُمْلَكًا

بَسِيرٍ تَرَى مِنْهُ الْفُرَاقِيَّ أَزُورًا

وَرَبَّمَا سَمَوْا دَلِيلَ الْجَيْشِ فُرَاقِيًّا .

وإِفْرِيقِيَّةُ : اسمُ بِلَادٍ .

[فرزدق]

الْفَرَزْدَقُ : جَمْعُ فَرَزْدَقَةٍ ، وَهِيَ الْقِطْعَةُ مِنَ الْعَجِينِ ، وَأَصْلُهُ بِالْفَارَسِيَّةِ « بَرَاذَدَه » ، وَبِه سَمِيَ الْفَرَزْدَقُ ، وَاسْمُهُ هَتَامٌ . فَإِذَا جُمِعَتْ قُلْتُ فَرَاذِقُ ، لِأَنَّ الْأِسْمَ إِذَا كَانَ عَلَى خَمْسَةِ أَحْرَفٍ كُلُّهَا أَصُولٌ حَذَفَتْ آخِرُ حَرْفٍ مِنْهُ فِي الْجَمْعِ ، ^(١) كَثِيرٌ .

^(٢) قال ابن بري : والخليف : الطريق بين الجبلين . وصواب إنشاده « بِذِفْرَى » ، لِأَنَّ قَبْلَهُ : تَوَالِي الزِّمَامِ إِذَا مَا وَنْتَ

رَكَائِبُهَا وَاحْتِشِنَ احْتِشَانًا

[فشق]

الفَشَقُ بالتحريك والشين معجمة : النشاطُ .
وقال أبو عمرو : انتشَرُ النَّفْسِ والحِرْصُ .
وقد فَشِقَ بالكسر .
وفَشَقَهُ ، أى باغتهُ .

[فلق]

الفَلَقَةُ : نُبَاحُ الكلب عند الفَرَقِ .
ورجلٌ فَلَاقَةٌ بالتخفيف ، أى أحقُّ هُدْرَةً .
وكذلك فَمَاقَةٌ وفَقَاقٌ .
وانْفَقَّ الشئُ انْفِقَاقًا ، أى انفرج .

[فلق]

فَلَقْتُ^(١) الشئَ فَلَاقًا : شققته . والتَفْلِيقُ مثله .
يقال : فَلَقتُهُ فَانْفَلَقَ وتَفَلَّقَ .
وفى رِجلِهِ فُلُوقٌ ، أى شقوقٌ .
ويقال : كَلَمَنِي مِنْ فِلَقٍ فِيهِ .
وَالْفَلَقُ بالتحريك : الصبحُ بعينه . قال ذو الرمة
يصف الثور الوحشى :

حتى إذا ما انجلى عن وجهه فَلَقٌ^(٢)

هاديه في أخريات الليل مُنْتَصِبٌ

(١) فلق الشئ ، من باب نصر وضرب .
(٢) قال ابن بري : الرواية الصحيحة :
* حتى إذا ما جلا عن وجهه شَقٌّ *
لأن بعده :

أَغْبَاشَ لَيْلٍ تَمَامٍ كَانَ طَارِقُهُ

تَطَخَطَخُ النَّيْمُ حَتَّى مَا لَهُ جُوبٌ

يقال : فَلَقَ الصَّبحَ فَالِقُهُ .

وأما قوله تعالى : ﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ﴾ فيقال
هو الصَّبحُ ، ويقال الْخَلْقُ كُلُّهُ .

وَالْفَلَقُ أيضًا : المَطْمَنُ من الأرض بين
الرَبْوَتَيْنِ ، وجمعه فُلُقَانٌ مثل خَلَقٍ وَخُلُقَانٍ .
وربما قالوا : كان ذلك بِفَالِقٍ كذا وكذا ،
يريدون المكان المنحدر بين الربوتين .

وَالْفَلَقُ أيضًا : مِفْطَرَةُ السَّجَّانِ .

وَالْفَلَقُ : الشَّقُّ ، يقال مررت بِجَرَّةٍ فِيهَا
فُلُوقٌ ، أى شقوقٌ .

وقولهم : صار البيضُ فِلَاقًا وفَلَاقًا ، أى صار
أَفَلَاقًا .

وَالْفِلَقُ بالكسر : الداهيةُ والأمرُ العَجَبُ .
تقول منه : أَفَلَقَ الرَّجُلُ وافتَلَقَ .

وشاعرٌ مُفَلَقٌ : قد جاء بِالْفِلَقِ . قال سويد
بن كراع التَّمَكِّي — وكراعُ : اسم أمه ، واسمُ
أبيه عُمَيْرٌ :

إِذَا عَرَضَتْ دَاوِيَّةٌ مَدْهَمَةٌ

وَعَرَدَ حَادِيهَا فَرَيْنٌ بِهَا فَلَقًا

وَالْفَلَقُ أيضًا : القَضِيبُ يُشَقُّ بِأَنَيْنٍ فَيُعْمَلُ
منه قوسان ، يقال لكل واحد منهما فُلُقٌ .

وَالْفَلَقَةُ أيضًا : الكِسْرَةُ . يقال : أعطاني
فَلَقَةً الْجَفَنَةِ ، وهى نصفها .

وقولهم : جاء بُلُقٌ فُلُقٌ^(١) ، وهى الداهيةُ ،

(١) وجاء بُلُقٌ فُلُقٌ كزُفَرٍ ، وَيُونَانٍ .

وَنَاقَةٌ فُنُقٌ، أَى فَتِيَّةٌ سَمِيَّةٌ. قَالَ الرَّاجِزُ:
 * تَنَشَّطَتْهُ كُلُّ هِرْجَابٍ فُنُقٌ ^(١) *
 وامرأةٌ فُنُقٌ، أَى مَنَعْمَةٌ.
 وَالْفَنَيْقُ: الْفَحْلُ الْمَكْرُمُ. وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ:
 هُوَ اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِهِ؛ وَالْجَمْعُ فُنُقٌ. ذَكَرَهُ فِي
 كِتَابِ الْإِبِلِ.

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ: وَالْجَمْعُ أَفْنَاقُ.

[فَهْق]

قَالَ الْقَرَاءُ: فَلَانٌ يَتَفَهَّقُ فِي كَلَامِهِ،
 وَذَلِكَ إِذَا تَوَسَّعَ فِيهِ وَتَنَطَّعَ. قَالَ: وَأَصْلُهُ الْفَهْقُ،
 وَهُوَ الْامْتِلَاءُ، كَأَنَّهُ مَلَأَ بِهِ فَمَهُ. قَالَ أَبُو عَمْرٍو:
 الْمُنْفَهَّقُ: الْوَاسِعُ. وَأَنْشَدَ:

وَالْعِيسُ فَوْقَ لَاحِبٍ مُعَبَّدٍ
 غُبِرَ الْخَصَى مُنْفَهَّقٍ عَمَرْدٍ
 وَفَهَّقَ الْإِنَاءُ بِالْكَسْرِ يَفْهَقُ فَهَقًا وَفَهَقًا،
 إِذَا امْتَلَأَ حَتَّى يَتَصَبَّبَ. قَالَ الْأَعَشَى:
 تَرَوْحُ عَلَى آلِ الْحَلَقِ جَفَنَةٌ
 كَجَابِيَةِ ^(٢) الشَّيْخِ الْعِرَاقِيِّ تَفْهَقُ

لَا تُجْرَى. يُقَالُ مِنْهُ لِلرَّجُلِ: أَعْلَقَتْ وَأَفْلَقَتْ، أَى
 جَثَّتْ بِمُلَقَ فُلُقٍ.

وَمَرَّ يَفْتَلِقُ فِي عَذْوِهِ، أَى يَأْتِي بِالْعَجَبِ
 مِنْ شِدَّتِهِ.

وَالْفَلَيْقَةُ: الدَّاهِيَةُ. وَالْعَرَبُ تَقُولُ:
 يَا لِلْفَلَيْقَةِ!

وَالْفَلَيْقُ فِي جِرَانِ الْبَعِيرِ: الْمَوْضِعُ الْمَطْمَنُ عِنْدَ
 مَجْرَى الْخَلْقُومِ. وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ ^(١):

* فَلَيْقُهُ أَجْرَدُ كَالرُّمَحِ الضَّلِيعِ ^(٢) *
 وَالْفَلَيْقُ بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ: ضَرْبٌ مِنَ الْخُوحِ
 يَتَفَلَّقُ عَنْ نَوَاهُ. وَالْمَفْلَقُ مِنْهُ: الْحُفَّافُ.
 وَالْفَلَيْقُ: الْجَيْشُ، وَالْجَمْعُ الْفَيْالِقُ.

[فَنُق]

تَفَنَّقَ الرَّجُلُ، أَى تَنَعَّمَ. وَفَنَقَهُ غَيْرُهُ تَفْنِيقًا
 وَفَانَقَهُ بَعْنَى، أَى نَعِمَ. يُقَالُ: عَيْشٌ مُفَانَقٌ.

قَالَ الشَّاعِرُ ^(٣) يَصِفُ الْجَوَارِيَّ بِالنَّعْمَةِ:

زَاهِنٌ الشُّفُوفُ يَنْضَخُنَ بِالْمِشْ

كِ وَعَيْشٌ مُفَانَقٌ وَحَرِيرٌ

(١) لِأَبِي مُحَمَّدٍ الْفَقْعَسِيِّ.

(٢) قَبْلَهُ:

بِكَلِّ شَمَشَائِجٍ كَحِذْعِ الْمُزْدَرِغِ

وَبَعْدَهُ:

جَدَّ بِالْهَابِ كَتَضَرِّيمِ الضَّرْعِ

(٣) عَدَى بْنُ زَيْدٍ.

(١) قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ: وَصَوَابُ إِشَادِهِ عَلَى

مَا فِي رَجْزِهِ:

تَنَشَّطَتْهُ كُلُّ مِفْلَاةٍ الْوَهَقِ

مَضْبُورَةٍ قَرَوَاءِ هِرْجَابٍ فُنُقِ

مَائِرَةِ الضَّبْعَيْنِ مِصْلَابِ الْعُنُقِ

(٢) وَيُرْوَى: «كَجَابِيَةِ السَّيْحِ» وَبِالشَّيْنِ =

وَأَفْهَقْتُ السِّقَاءَ : ملأته .

وَالْفَاهِقَةُ : الطعنة التي تَفْهَقُ بالدم ، أى
تَتَصَبَّبُ .

وَالْفَهْقَةُ : عظمٌ عند مرْكَبِ العنق ، وهو
أولُ الفقار .

وَفَهَقْتُ الرجل ، إذا أَصَبْتُ فَهْقَتَهُ .

[فوق]

فَوْقُ : تَقِيضٌ تَحْتَ^(١) . وقوله تعالى :
﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا
بِعُوضَةٍ فَمَا فَوْقَهَا ﴾ قال أبو عبيدة : فما دُونَهَا ،
أى أعظم منها ، يعنى الذباب والعنكبوت .
وَفَاقَ الرجل أصحابه يَفُوقُهُمْ ، أى عَلاَهُمْ
بِالشَّرَفِ .

وَفَاقَ الرجلُ فَوْاقًا ، إذا شَخَصَتْ الرِّيحُ
من صدره .

وَفَلَانٌ يَفُوقُ بِنَفْسِهِ فُؤُوقًا^(٢) ، إذا كانت
نَفْسُهُ على الخُروج ، مثل يَرِيقُ بِنَفْسِهِ .

وَالْفُوقُ : موضعُ الوترِ من السهم ، والجمع

= تصحيفٌ . والسيح : الماء الذى يسير على وجه
الأرض ، أى يذهب ويجرى . والجالية : الحوض
الذى يُجْبَى فيه الماء ، أى يجمع ، وجمعها جَوَابٍ .
والصواب أنه يروى بالمعجمة والمهمله .

(١) يكون اسمًا وظرفًا مبنيا ، فإذا أَضِيفَ أُعْرِبَ .

(٢) رَفُوقًا ، عن القاموس .

أَفُوقٌ وَفُوقٌ . تقول : فُقْتُ السهمَ فَانْفَاقَ ،
أى كَسَرْتُ فُوقَهُ فَانْكَسَرَ . وَفُوقَتُهُ أى جعلت
له فُوقًا .

وَالْأَفُوقُ : السهمُ المَكْسُورُ الْفُوقِ . قال
الأصمعي : يقال رجع فلانٌ بَأَفُوقٍ نَاصِلٍ ، أى
بِسهمٍ مَنكَسِرٍ لَا نَصْلَ فِيهِ ، أى رجع بِحِطِّ
ليس بتمام .

وَأَفَقْتُ السهمَ ، أى وضعتُ فُوقَهُ فى الوترِ
لأرى به ؛ وَأَوْفَقْتُهُ أيضًا . ولا يقال أَفُوقَتُهُ ،
وهو من النوادر .

وَالْفُوقُ : الذى يأخذ الإنسان عند النزاع ،
وكذلك الرِّيحُ التى تَشَخَّصُ من صدره .

وَالْفُوقُ وَالْفُوقُ : ما بين الخُلْبَتَيْنِ من
الوقت ، لأنها تُحْلَبُ ثم تُتْرَكُ سُوِيعةً يَرْضَعُهَا
الفصيل لَتَدَّرَ ثم تُحْلَبُ . يقال : ما أقام عنده
إلا فُوقًا . وفى الحديث : « العيادةُ قَدْرُ فُوقٍ
نَاقَةٍ » .

وقوله تعالى : ﴿ مَا لَهَا مِنْ فُوقٍ ﴾ يقرأ بالفتح
والضم ، أى ما لها من نَظَرَةٍ وَرَاحَةٍ وَإِفَاقَةٍ .

وَالْفَيْقَةُ بالكسر : اسمُ اللبنِ الذى يَجْتَمِعُ
بين الخُلْبَتَيْنِ ، صارت الواو ياءً لكسرة ما قبلها .
قال الأعشى يصف بقرة :

حَتَّى إِذَا فَيْقَةٌ فى ضَرْعِهَا اجْتَمَعَتْ

جاءتْ لَتَرْضِعَ شِقَّ النَّفْسِ لَوْرَضِهَا

والفائقُ : مَوْصِلُ العُنُقِ في الرأس ، فإذا طال
الفائقُ طال العنق .

واستَفَاقَ من مرضه ومن سُكْرِهِ وَأَفَاقَ
بمعنى .

فصل القاف

[قرق]

الْقَرَقُ بِكسر^(١) الراء : المكان المستوى ؛
يقال قاعُ قَرَقٍ . وقال^(٢) يصف إبلاً بالسرعة :
كَأَنَّ أَيْدِيَهُنَّ بِالْقَاعِ الْقَرَقِ
أَيْدَى جَوَارٍ يَتَعَاطِينَ الْوَرَقِ

(١) في القاموس : الْقَرَقُ كَكَتِفٍ ، وَالْقَرَقُ
كجبل : المكان المستوى . وقاعُ قَرَقٍ . وقَرَقَ
كفَرَحَ : سار فيه ، أو في المهامه .

(٢) في بعض نسخ الصحاح المخطوطة « قال
رؤبة » وفي تكملة الصغاني ص ٨٠٩ : وقول
الجوهرى : قال رؤبة يصف إبلاً بالسرعة :

كَأَنَّ أَيْدِيَهُنَّ بِالْقَاعِ الْقَرَقِ
أَيْدَى جَوَارٍ يَتَعَاطِينَ الْوَرَقِ

ليس الرجز لرؤبة ، والرجز الذى لرؤبة شاهد
على القرق قوله :

وَاسْتَنْعِرَاقُ السَّفَاعِ عَلَى الْقَيْقِ
وَاتَسَجَتْ فِي الرِّيحِ بَطْنَانُ الْقَرِقِ

والجمع فيق^(١) ثم أفواقٌ ، مثل شِبْرِ
وأشبارٍ ، ثم أفاريقٌ . قال ابن همام السلولى :

وَذَمُّوا لَنَا الدُّنْيَا وَهُمْ يَرِضَعُونَهَا
أَفَارِيقَ حَتَّى مَا يَدِرُّ لَهَا ثَعْلُ
وَالْأَفَارِيقُ أَيْضاً : مَا اجْتَمَعَ فِي السَّحَابِ مِنْ
مَاءٍ ، فَهُوَ يَمُطِرُ سَاعَةً بَعْدَ سَاعَةٍ . قَالَ الْكَمِيتُ :

فَبَاتَتْ تَشْجُ أَفَارِيقُهَا
سِجَالُ النِّطَافِ عَلَيْهِ غِزَارَا

أى تَشْجُ أَفَارِيقُهَا عَلَى الثَّوَرِ الْوَحْشِيِّ
كسِجَالِ النِّطَافِ .

وَأَفَاقَتِ النَّاقَةُ تُفِيقُ إِفَاقَةً ، أى اجْتَمَعَتِ الْفَيْقَةُ
فِي ضَرْعِهَا ، فَهِيَ مُفِيقٌ وَمُفِيقَةٌ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .
والجمع مَفَارِيقُ .

وَفَوْقَ الْفَصِيلِ ، أى سَقِيئُهُ اللَّبَنَ فَوْقَافًا .
وَتَفَوْقَ الْفَصِيلِ ، إِذَا شَرِبَ اللَّبَنَ كَذَلِكَ .
ومنه حديثُ أَبِي مُوسَى ، أَنَّهُ تَذَاكَرَ هُوَ وَمُعَاذُ
قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ فَقَالَ أَبُو مُوسَى : « أَمَّا أَنَا فَاتَفَوْقُهُ
تَفَوْقَ اللَّفَّوحِ » أى لَا أَقْرَأُ جُزْئِي مِمَّزَّةٍ ، وَلَسَكُنِّي
أَقْرَأُ مِنْهُ شَيْئاً بَعْدَ شَيْءٍ فِي آتَا اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ .

وَالْفَاقَةُ : الْفَقْرُ وَالْحَاجَةُ .
وَأَفْتَقَ الرَّجُلُ ، أى افْتَقَرَ . وَلَا يُقَالُ فَاقَ .

(١) في القاموس : وَالْجَمْعُ فَيْقٌ بِالْكَسْرِ ،
وَفَيْقٌ كَعَسَبٍ ، وَفَيْقَاتٌ ، وَأَفَوَاقٌ . وَجَمْعُ الْجَمْعِ
أَفَارِيقُ .

[قربق]

الْقُرْبُقُ: اسمُ موضعٍ . وأنشد الأصمعي (١):

يَتَبَعْنَ وَرَقَاءَ كُلَّوْنِ الْعَوْهَقِ (٢)

لَا حِقَّةَ الرَّجْلِ عُنُودَ الْمِرْفَقِ

يَا ابْنَ رُقَيْعٍ هَلْ لَهَا مِنْ مَغْبِقِ

مَا شَرِبَتْ بَعْدَ طَاوِي الْقُرْبُقِ

مِنْ قَطْرَةِ غَيْرِ النَّجَاءِ (٣) الْأَذَقِ

ورواه أبو عبيدة: «الْكُرْبُقُ» بالكاف

وبالقاف أيضا، وقال هو البصرة . وقال النضر

بن شُمَيْلٍ: هو الحانوت، فارسيّ معرّب،

يعنى كلبه .

(١) قوله « وأنشد الأصمعي » أى لأبي خفان

العنبري، كما في القاموس . وفيه أيضا قربق

كجندب: دكان البقال، معرّب كربه اه . مصحح

المطبوعة الأولى .

(٢) قال ابن برى: الرجز لسالم بن قُخْفَانِ،

وقال أبو عبيد: يا ابن رقيع وما بعده للصقر بن حكيم

ابن مُعَيَّةَ الرُبْعِي . قال ابن برى: والذي يروى

للصقر بن حكيم:

قد أقبلت طواميا من مَشْرِقِ

تَرْكَبُ كُلَّ صَخْصَخَانٍ أَخْوَقِ

وبعد قوله يا ابن رقيع:

* هل أنت ساقيا سَقَاكَ الْمُسْتَقِي *

(٣) وروى أبو علي « النجاء » بكسر النون،

وقال: هو جمع نَجْوَةٍ، وهى السحابة .

[قلق]

الْقَلَقُ (١): الانزعاجُ . يقال: بات قَلَقًا،
وَأَقْلَقَهُ غَيْرُهُ .

[قوق]

رَجُلٌ قَاقٌ وَقُوقٌ، أى فاحشُ الطولِ .

وَالْقُوقَةُ: الْأَصْلَعُ .

[قيق]

الْقِيَاءَةُ: الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ، وَالْهَمْرَةُ مُبْدَلَةٌ

مِنَ الْبَيَاءِ، وَالْبَيَاءُ الْأَوَّلَى مُبْدَلَةٌ مِنَ الْوَاوِ، وَيَدُلُّكَ

عَلَيْهِ قَوْلُهُمْ فِي الْجَمْعِ الْقَوَاقِي . وَهُوَ فِعْلَاءٌ، مَلْحَقٌ

بِسِرْدَاجٍ، وَكَذَلِكَ الزِّيْرَاءَةُ، لِأَنَّهُ لَا يَكُونُ

فِي السَّكَّامِ مِثْلَ الْقَلْقَالِ إِلَّا مُصْدَرًا . وَقَدْ يَجْمَعُ

عَلَى اللَّفْظِ فَيُقَالُ قِيَاقِي . قَالَ الرَّاجِزُ:

إِذَا تَمَطَّيْنِ عَلَى الْقِيَاقِي

لَا قَيْنَ مِنْهُ أَذْنِي عَنَاقِي

وقول رؤبة: الْقِيَقُ (٢)، يريد جمع قِيَاءَةٍ

كَأَنَّهُ أَخْرَجَهُ عَلَى جَمْعِ قِيَقَةٍ .

(١) قَلَقٌ يَقْلُقُ قَلَقًا مِنْ بَابِ طَرَبَ فَهُوَ

قَلِقٌ، وَمَقْلَاقٌ . وَقَلَقَ يَقْلُقُ قَلَقًا الشَّيْءُ:

حَرَّكَهُ، مِنْ بَابِ نَصَرَ .

(٢) الشعر الذي فيه الْقِيَقُ هو قوله:

وَحَفَّ أَنْوَاهُ الرَّبِيعِ الْمُتَزَقُّ

وَاسْتَنَّ أَعْرَافُ السَّمَاءِ عَلَى الْقِيَقِ

فصل اللام

[لبِقْ]

اللَّبِيقُ واللَّبِيقُ : الرجلُ الحاذقُ الرقيقُ
بما يعملُه . وقد لبِقَ بالكسر ^(١) لِبَاقَةً . قال
الشاعر :

* وكان بتَصْرِيفِ القَنَاةِ لَبِيقًا *

ويقال أيضا : لبِقَ به الثوبُ ، أى لاق به .
والثريدُ المَلْبُوقُ : الشديدُ الثريدُ المَلْتَمِسُ
بالدَم . يقال : ثريدةٌ مَلْبُوقَةٌ .

[لَتَقْ]

اللتَقُ بالتحريك : التَّبَلُّلُ ، وقد لَتِقَ الشئُ
بالكسر والتثنية ، وألْتَقَهُ غيره .
وطائِرٌ لَتِيقٌ ، أى مبتلٌ .

[لَحَقْ]

لَحَقَهُ وَلَحِقَ به حَقَاقًا بالفتح ، أى أدركه ؛
وَأَلْحَقَهُ به غيره .

وَأَلْحَقَهُ أيضًا ، بمعنى لَحَقَهُ . وفي الدعاء :
« إِنَّ عَذَابَكَ بِالْكَفَّارِ مُلْحِقٌ » بكسر الحاء ،
أى لاحقٌ ، والفتح أيضا صواب .
وَلَحِقَ لُحُوقًا ، أى تَصَمَّرَ .

والمُلْحَقُ : الدعيُّ المُلصَقُ . واستلْحَقَهُ ،
أى ادَّعاه .

(١) لَبَقًا وَلِبَاقَةً ، وَلَبِقَ كَكَرَّمْ .

وَتَلَاخَعَتِ المطايا ، أى لَحِقَ بعضها بعضا .
وَاللَّحَقُ بالتحريك : شئٌ يَلْحَقُ بالأوَّل .
وَاللَّحَقُ أيضًا من التمر : الذى يأتى بعد الأول .
وَلَا حِقٌ : اسمُ فرسٍ كان لمعاوية بن أبى
سفيان .

[لَحَقْ]

اللَّحُوقُ : شَقٌّ فى الأرض كالوَجَارِ . وفي
الحديث أن رجلا كان واقفًا مع النبي صلى الله
عليه وسلم فَوَقَّصَتْ به ناقته فى أَخَاقِيقِ جُرْذَانٍ .
قال الأصمعيّ : إنما هو تَخَاقِيقٌ ، واحدها تَخُوقٌ ،
وهى شقوقٌ فى الأرض .

[لَزَقْ]

لَزَقَ به لُزُوقًا والتَزَقَ به ، أى لَصِقَ به .
وَأَلَزَقَهُ به غيره .
ويقال : فلان لَزِيقٌ وَلِيزِيقٌ ، وَلَزِيقِي ، أى
يَجْنِبِي .

وَاللَّازِوقُ : دواءٌ للجرح يَلْزَمُهُ حتَّى يبرأ .
وَالْمَلَزَقُ : الشئُ ليس بالحكم .

[لَسَقْ]

لَسِقَ به وَلَصِقَ به ، والتَسَقَ به والتَصَقَ به ،
وَأَلَسَقَهُ به غيره وأَلَصَقَهُ به غيره .

وفلان لَسِيقٌ وَلِصِيقٌ ، وَلِصِيقِي وَلِصِيقِي ،
وَلِصِيقِي وَلِصِيقِي ، أى يَجْنِبِي .

[لعق]

لَفَقْتُ الثَّوْبَ أَلْفَقَهُ لَفَقًا ، وهو أن تَضِمَّ شُقَّةً
إلى أخرى فتُخِيطُهُمَا .

وَاللِّفْقُ بِكسر اللام : أَحَدُ لِفَقَيِ الْمَلَأَةِ .
وَتَلَفَّقَ الْقَوْمُ ، أى تَلَاءَمَتْ أُمُورُهُمْ .
وَأَحَادِيثُ مُلْفَقَةٌ ، أى أَكَاذِيبُ مُرْخُوفَةٌ .

[لعق]

يُقَالُ : لَقَّ عَيْنَهُ ، أى ضَرَبَهَا بِيَدِهِ .
وَاللَّقْلَقُ : اللِّسَانُ . وَفِي الْحَدِيثِ : « مَنْ وُقِيَ
شَرَّ لَقْلَقِهِ » .

وَاللَّقْلَاقُ : الصَّوْتُ . قَالَ الرَّاجِزُ :

إِنِّي إِذَا مَا زَبَبَ الْأَشْدَاقُ
وَكَثُرَ الْجَلَّاجُ وَاللَّقْلَاقُ
ثَبَتُ الْجَنَانِ مِرْجَمٌ وَدَّاقُ

وَاللَّقْلَاقُ : طَائِرٌ أُعْجِمِيٌّ طَوِيلُ الْعُنُقِ يَأْكُلُ
الْحَيَاتِ . وَرَبَّمَا قَالُوا اللَّقْلَقُ ، وَاجْمَعِ اللَّقْلَاقُ ، وَصَوْتُهُ
اللَّقْلَقَةُ ، وَكَذَلِكَ كُلُّ صَوْتٍ فِي حَرَكَةٍ وَاضْطِرَابٍ .
وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « مَا لَمْ يَكُنْ تَقَعُ
وَلَا لَقْلَقَةٌ » ، قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : اللَّقْلَقَةُ : شِدَّةُ
الصَّوْتِ .

وَالتَّلَقُّقُ مِثْلُ التَّقَلُّقِ ، مَقْلُوبٌ مِنْهُ . وَكَذَلِكَ
لَقَلَمْتُ الشَّيْءَ ، إِذَا قَلَقَلْتَهُ .
وَطَرَفٌ مُلْقَلَقٌ ، أى حَدِيدٌ لَا يَقِرُّ مَكَانَهُ .

وَاللَّسَقُ مِثْلُ اللَّصِقِ ، وَهُوَ لُصُوقُ الرِّثَّةِ
بِالْجَنْبِ مِنَ الْعَطَشِ . يُقَالُ لَسِقَ الْبَعِيرُ وَلَصِقَ .
وَمِنْهُ قَوْلُ رُؤَبَةَ :

* وَبَلَّ بَرْدُ الْمَاءِ أَعْضَادَ اللَّسَقِ ^(١) *
وَالْمُلْصَقُ : الدَّعِيُّ .

[لعق]

لَعِقْتُ ^(٢) الشَّيْءَ بِالسَّكْسَرِ أَلْعَقُهُ لَعَقًا ، أى
لَحَسْتَهُ .

وَلَعِقَ فُلَانٌ إصْبَعَهُ ، أى مَاتَ ، وَهُوَ كُنْيَاةٌ .
وَالْمَلْعَقَةُ : وَاحِدَةُ الْمَلَاعِقِ .

وَاللَّعَقَةُ بِالضَّمِّ : اسْمٌ مَا تَأْخُذُهُ الْمَلْعَقَةُ .
وَاللَّعَقَةُ بِالْفَتْحِ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ ، يُقَالُ : فِي
الْأَرْضِ لَعَقَةٌ مِنْ رَيْبٍ ، لَيْسَ إِلَّا فِي الرُّطْبِ ،
يَلْعَقُهَا الْمَالُ لَعَقًا .

وَاللَّعُوقُ : اسْمٌ مَا يُلْعَقُ .
وَرَجُلٌ وَعِيقٌ لَعِيقٌ ، أى حَرِيصٌ ، وَهُوَ
إِتْبَاعٌ لَهُ .

(١) قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَقَبْلَهُ :

* حَتَّى إِذَا أُكْرِغْنَا فِي الْحَوْمِ الْعَمِيقِ *
وَبَعْدَهُ :

* وَسَوْسَ يَدْعُو مُخْلِصًا رَبَّ الْفَلَقِ *
وَالْحَوْمُ : الْمَاءُ الْكَثِيرُ . وَالْمُهَقُّ : الْأَبْيَضُ .

(٢) لَعِيقٌ يَلْعَقُ لَعَقًا ، مِنْ بَابِ فَهَمَ .

[لحق]

الَلَمَقُ : الحَوْ . قال يونس : سمعتُ أعرابياً يذكر مصدقاً لهم فقال : « لَمَقُهُ بعد ما تَمَقُّهُ » .
قال الأصمعي : لَمَقَ عَيْنَهُ يَلْمَقُهَا لَمَقًا ، قال :
هو ضربُ العين بالكفِّ خاصَّةً . وأبو زيد مثله .
وَلَمَقْتُهُ بِيَصْرِي ، مثل رَمَقْتُهُ .
وما ذقت لَمَاقًا ، أى شيئًا . هذا يصلح في
الأكل والشرب . وقال (١) :

كَبَرَقَ (٢) لَاحٌ يُعْجِبُ مَنْ رَأَاهُ

وَلَا يَشْفِي الْخَوَائِمَ (٣) مِنْ لَمَاقٍ

وقال أبو العميش : ما تَلَمَقَ بشيء ، أى
ما تَلَمَجَ .

[لوق]

الْوُوقَةُ بالضم : الزُبْدَةُ ، عن الكسائي .
وقد لَوَّقَ طعامه ، إذا أصلحه بالزُبْد . يقال :
لَا آكل إِلَّا ما لَوَّقَ لِي ، أى لَوَّنَ لِي حتَّى يصير
كالزُبْد في لِينه . وقال ابن الكلبي : هو الزُبْد
بالرُّطْب . وفيه لغتان لُوقَةٌ وَالْوُوقَةُ ، حكاه عنه
أبو عبيد .

قال : وأنشدني لرجلٍ من عُذْرَةِ :

(١) نَهْشَلُ بْنُ حَرَّيٍّ .

(٢) في الأساس : « كَبَرَقَ بات » .

(٣) في الأساس : « وما يغني الخوائم » .

وإِنِّي لِمِنْ سَأَلْتُمْ لَأَلُوقَةً

وإِنِّي لَمِنْ عَادَيْتُمْ سُمْ أَسْوَدَ

ويقال : ما ذقت لَوَاقًا ، أى شيئًا .

[لحق]

اللَّهُقُّ بالتحريك : الأبيض . وكذلك اللِّهَاقُ .

واللِّهَاقُ : الثورُ الأبيض . وقال (١) :

* لِهَاقٍ تَلَأُوهُ كَالِهَلَالِ (٢) *

واللَّهُقُ مقصورٌ منه . وأنشد الأصمعيُّ لأسامة

الهذلي :

وإِلَّا النِّعَامَ وَحَفَانَهُ

وَطُغْنِيَا مَعَ اللَّهُقِ النَّاشِطِ

وَلَهُقَ الشَّيْءُ لَهَقًا ، أى ابيضَّ . وكذلك

لِهَقَ بالكسر لَهَقًا ، فهو لِهَقٌ (٣) . وَلَهُقَ ، إذا

كان شديد البياض ، مثل يَبَقٍ وَيَقَقٍ ، قال
القطامي يصف إبلاً :

(١) هو أمية بن أبي عائذ . ديوان الهذليين

١٧٦ : ٢ .

(٢) قبله :

كَأَنِّي وَرَحَلِي إِذَا زُعْتُهَا

عَلَى بَحْرِيٍّ جَازِيٍّ بِالرِّمَالِ

وصدره :

* حَدِيدِ الْقَنَاتَيْنِ عَبْلِ الشَّوَى

(٣) لَهَقَ مِنْ بَابِ مَنَعَ ، وَفَرِحَ . وَأَبْيَضُ

لَهَقٌ كَجَبَلٍ ، وَكَتِفٍ ، وَسَحَابٍ ، وَكِتَابٍ :

شديد البياض . وَهِيَ لَهَقَةٌ كَفَرِحَةٍ وَكِتَابٍ .

وَإِذَا شَفَنَ إِلَى الطَّرِيقِ رَأَيْتَهُ

لَهِقًا كَشَاكَلَةِ الْحِصَانِ الْأَبْلَقِ

قال الفراء : اللَّهَوَقَةُ كُلُّ مَا لَمْ يُبَالِغْ فِيهِ
مِنْ كَلَامٍ أَوْ عَمَلٍ . تقول : قد لَهَوَقَ كَذَا ،
وقد تَلَهَوَقَ فِيهِ .

وقال أبو الفوث : اللَّهَوَقَةُ أَنْ تَتَحَسَّنَ
بِالشَّيْءِ . وَأَنْ تُظْهِرَ شَيْئًا بَاطِنُكَ عَلَى خِلَافِهِ ،
نَحْوُ أَنْ يُظْهِرَ الرَّجُلُ مِنَ السَّخَاءِ مَا لَيْسَ عَلَيْهِ
سَجِيَّتُهُ . قال الكيت يمدح مُحَمَّدَ بْنَ يَزِيدَ
ابن الملهَب :

أَجْزِيَهُمْ يَدَ مُحَمَّدٍ وَجَزَاؤُهَا

عِنْدِي بِلَا صَلَفٍ وَلَا بَتْلَهَوُقٍ

[ليق]

لَاقَتِ الدَّوَاءُ تَلِيقُ ، أَيْ لَصِقَتْ . وَلِقَتْهَا
أَنَا ، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى ، فَهِيَ مَلِيقَةٌ ، إِذَا
أَصْلَحَتْ مَدَادُهَا . وَأَلْقَتْهَا إِلاَقَةً فِيهِ قَلِيلَةٌ ؛
وَالِاسْمُ مِنْهُ اللَّيْقَةُ .

ويقال للمرأة إِذَا لَمْ تَحْظَ عِنْدَ زَوْجِهَا :
مَا عَاقَتْ عِنْدَ زَوْجِهَا وَلَا لَاقَتْ ، أَيْ مَا لَصِقَتْ
بِقَلْبِهِ .

وَلَاقَ بِهِ فُلَانٌ ، أَيْ لَازَبَهُ . وَلَاقَ بِهِ
الثَّوْبَ ، أَيْ لَبِقَ بِهِ .

وهذا الأمر لا يَلِيقُ بِكَ ، أَيْ لَا يَعْلَقُ بِكَ .

وفُلَانٌ مَا يَلِيقُ دِرْهَمًا مِنْ جُودِهِ ، أَيْ

مَا يُمَسِّكُهُ وَلَا يَلْصَقُ بِهِ . قال الشاعر :

كَفَّاهُ كَفٌّ^(١) مَا تُلِيقُ دِرْهَمًا

جُودًا وَأُخْرَى تُنْطِ بِالسَّيْفِ دِمَا^(٢)

وَمَا بِالْأَرْضِ لِيَاقُ ، أَيْ مَرْتَعٌ .

وَالْأَقْوَةُ بِأَنْفُسِهِمْ ، أَيْ أَلْزَقُوهُ وَاسْتَلَطَوْهُ .

قال الشاعر^(٣) :

وَهَلْ كُنْتُ إِلَّا حَوْتَكِيًّا أَلَاقَهُ

بَنُو عَمِّ حَتَّى بَغَى وَتَجَبَّرَا

فصل الميم

[مان]

الْمَاقَةُ ، بِالْتَحْرِيكِ : شِبْهُ الْفَوَاقِ يَأْخُذُ
الْإِنْسَانُ عِنْدَ الْبُكَاءِ وَالنَّشِيجِ ، كَأَنَّهُ نَفْسٌ يَقْلَعُهُ
مِنْ صَدْرِهِ . وَقَدْ مَتَّقَ الصَّبِيَّ يَمَاقُ مَاقًا .
وَامْتَأَقَ مِثْلَهُ . وَمِنْهُ قَوْلُ أُمِّ تَابُطَ شَرًّا :
« وَلَا أَبْتُهُ مِثْقًا » . وَفِي الْمَثَلِ : « أَنْتَ تَتَّقُ
وَأَنَا مَتَّقٌ فَكَيْفَ نَتَّقُ » . قَالَ رُوْبَةُ :

كَأَنَّمَا عَوَّلْتُهَا بَعْدَ التَّأَقِّ

عَوْلَةً تُكَلِّي وَتَوَلَّتْ بَعْدَ الْمَاقِ

وَأَمَّا قَ الرَّجُلُ ، إِذَا دَخَلَ فِي الْمَاقَةِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « مَا لَمْ تُضْمِرُوا الْإِمَاقَ »

(١) فِي اللِّسَانِ : « كَفَّكَ كَفٌّ » .

(٢) فِي اللِّسَانِ : « الدِّمَا » .

(٣) زُمَيْلُ بْنُ أَبِييرٍ .

ونصلُ حَيِّقُ ، أى مُرَقَّقٌ مُحَدَّدٌ ، وهو
فَعِيلٌ من حَقَّقَهُ . قال الشاعر :

يُقَلِّبُ صَعْدَةً جَرْدَاءَ فِيهَا
نَقِيعُ السَّمِّ أَوْ قَرْنٌ حَيِّقُ
وأما قول ابن دريد إنه مفعولٌ فَبَعِيدٌ .
وَحَقَّقَهُ الْحَرْ ، أى أَحْرَقَهُ .

ويومٌ مَاحِقٌ ، أى شديدُ الْحَرْ ، أى إنه
يَمَحِقُ كُلَّ شَيْءٍ وَيُحْرِقُهُ .

قال الأصمعي : يقال جاءنا في مَاحِقِ الصَّيْفِ ،
أى فى شِدَّةِ حَرِّهِ . قال ساعدة يصف الحمر :
ظَلَّتْ صَوَافِنَ بِالْأَرْزَانِ صَادِيَةً

فى مَاحِقٍ من نَهَارِ الصَّيْفِ مُحْتَدِمٍ
وَحَقَّقَهُ اللهُ ، أى ذهب ببركته ؛ وَأَحَقَّقَهُ لُغَةً
فيه رديئة . وقال أبو عمرو : الإِمْحَاقُ : أَنْ يَهْلِكَ
الشَّيْءُ كَمُحَاقِ الْهَلَالِ . وأنشد :
أَبُوكُ الَّذِي يَكْوِي أُنُوفَ عُتُوقِهِ
بَاطْفَارِهِ حَتَّى أَنْسَ وَأُحَقِّقَا

[مذق]

الْمَذِيقُ : اللَّبَنُ الْمَمْزُوجُ بِالْمَاءِ . وقد مَذَّقْتُ^(١)
اللَّبَنَ فَهُوَ مَمْذُوقٌ وَمَذِيقٌ . ومنه قولهم : فلان
يَمَذِّقُ الْوَدَّ ، إذا لم يُخْلِصْهُ ، فهو مَذَاقٌ ، وَمَمَذِّقٌ
غير مُخْلِصٍ .

يعنى الغيظ والبكاء ممَّا يلزمكم من الصدقة . ويقال
أراد به الغدر والنكث .

وَمُوقٌ الْعَيْنِ : طَرَفُهَا مِمَّا يَلِي الْأَنْفَ .
وَاللِّحَاطُ : طَرَفُهَا الَّذِي يَلِي الْأُذُنَ ؛ وَالْجَمْعُ آمَاقٌ ،
وَأَمَاقٌ ، أَيْضًا مِثْلُ آبَارٍ وَأَبَارٍ .

وَمَاقِي الْعَيْنِ : لُغَةٌ فى مُوقِ الْعَيْنِ ، وهو فَعْلِي
وليس بِمَفْعِلٍ ، لأنَّ الميم من نفس الكلمة ، وإِنَّمَا
زِيدَ فى آخِرِهِ الْيَاءُ الْإِلْحَاقُ ، فلم يَجِدُوا لَهُ نَظِيرًا
يَلْحَقُونَهُ بِهِ ، لأنَّ فَعْلِيَّ بِكسر اللام نادرٌ لَا أُخْتَ
لَهَا ، فَأَلْحَقَ بِمَفْعِلٍ ، فلهذا جمعوه على مَاقٍ على
التَّوَهُّمِ .

وقال ابن السكيت : ليس فى ذوات الأربعة
مَفْعِلٌ بِكسر العين إِلَّا حَرْفَانِ : مَاقِي الْعَيْنِ ،
وَمَاوِي الْإِبِلِ — قال الفراء : سمعتُهما — والكلام
كُلُّهُ مَفْعِلٌ بِالْفَتْحِ ، نحو رميته مَرَمًى ، ودعوته
مَدْعًى ، وغزوته مَغْزًى . وظاهر هذا القول إن لم
يُتَأَوَّلْ على ما ذكرناه غلطٌ .

[محق]

حَقَّقَهُ^(١) يَحَقِّقُهُ مُحَقَّقًا ، أى أَبْطَلَهُ وَحَقَّاهُ .
وَيَمَحِّقُ الشَّيْءَ وَيُمَحِّقُ .

وَالْمُحَقُّ^(٢) من الشهر : ثَلَاثَ لَيَالٍ من
آخِرِهِ .

(١) مُحَقَّقٌ ، من باب قَطَعَ .

(٢) هو مِثْلُ الميم ، كما فى القاموس .

(١) مَذَّقَ من باب نصر .

[مِرْق]

المِرْقُ معروف ، والمِرْقَةُ أخصُّ منه .

والمِرْقُ أيضاً : آفةٌ تصيبُ الزرع .

ومِرَقْتُ القِدَرِ مِرْقًا وأَمِرَقْتُهَا أيضاً ، إذا

أغمرت مِرْقَهَا .

ومِرْقُ (١) السهمِ من الرميّةِ مُرْوَقًا ، أى

خرج من الجانب الآخر ؛ ومنه سُمِّيَتِ الخوارجُ

مَارِقَةً ، لقوله عليه السلام : « يَمِرُقُونَ من الدين

كما يَمِرُقُ السهم من الرميّة » . وقولهم فى المثل :

« رُوِيَذَ الغَزْوُ يَمِرُقُ » وأصله أن امرأةً كانت

تغزو فحبلت ، فذَكَرَ لها الغَزْوُ فقالت : « رُوِيَذَ

الغَزْوُ يَمِرُقُ » أى أمهَلِ (٢) الغَزْوُ حتى يخرج

الولد .

وجمع المَارِقِ مِرَاقٌ . قال حميدُ الأرقط :

ما فَتِثْتُ مِرَاقُ أَهْلِ المِصْرَيْنِ

سَقَطَ عَمَانٌ وَلُصُوصُ الجُفَيْنِ

والمِرْقُ ، بالتسكين : الإهابُ المُنْتِنُ .

والمِرْقُ أيضاً : مصدر مِرَقْتُ الإهابَ ، أى

نَتَفَتُ عن الجلد المعطون صُوفَهُ . والمِرْقُ أيضاً :

غِنَاءُ الإمام والسَفِيلة ، وهو اسمٌ .

والمُمِرَّقُ : المغنّى . وقد مِرَقَّ تَمَرِيْقًا .

والمِرَاقَةُ بالضم : ما نَتَفَتَهُ من الصوف . وربما

قِيلَ لما تَنَفَّه من السكّالِ القليل لبعيرك مِرَاقَةً .

وَأَمِرَقَ الجلدُ ، أى حَانَ له أن يُنْتَفَ .

[مِرْق]

مَزَقْتُ الثوبَ أَمَزَقُهُ مَزَقًا : خَرَقْتَهُ . ومنه

قول العجاج :

* كَأَنَّمَا يَمَزِقُنَ باللحمِ الحَوْرَ (١) *

ومَزَقْتُ الشئَ تَمَزِيْقًا فتمَزَقَ .

والمُمَزَّقُ : لقبُ شاعرٍ من عبد القيس ، بكسر

الزاي ، وكان الفراء يفتحها . وإنما لُقِبَ بذلك

لقوله :

فإن كنتُ ما كَوَلًا فَكُنْ خَيْرَ آكِيلٍ

وإِلَّا فَأَذِرْ كُنِي وَلَمَّا أَمَزَقِ

والمُمَزَّقُ أيضاً : مصدرٌ كالتمزيق ، ومنه

قوله تعالى : ﴿ وَمَزَقْنَاهُمْ كُلَّ مُمَزَّقٍ ﴾ .

والمِرْقُ : القِطْعُ من الثوب المَمَزُوقِ ،

والقِطْعَةُ منه مِرْقَةٌ .

ومِرْقَ الطائرِ يَمَزُقُ وَيَمَزِقُ ، أى رمى

بذَرَقِهِ .

(١) قبله :

* بِحَجَبَاتٍ يَتَشَفَّينَ اليَهُرُ *

(١) مِرْق من باب نصر ، ودَخَلَ ، مُرْوَقًا .

(٢) فى اللسان : « أى أمهلوا » .

أصابَتْ إحدى رَبتَيْهِ الأُخرى . والرجلُ أَمَشَقُ
والمرأةُ مَشَقَاءُ بَيْنَا المَشَقِّ .

والمَشَقُّ بالكسر : المَعْرَةُ . وثوبٌ مُمَشَّقٌ ،
أى مصبوغٌ به .

والمَشِيقُ من الثياب : اللَّيْسُ .

وفرسٌ مَشِيقٌ ومَشُوقٌ ، أى ضامرٌ .

وجاريةٌ مَمَشُوقَةٌ : حسنةُ القوام .

[مطلق]

التمَشَّقُ : التدوُّقُ ، والتصويتُ باللسانِ
والغارِ الأعلى . قال حُرَيْثُ بن عَنَابٍ يهجو
بنى نُعَلٍ .

دِيَا فَيَّةٌ قُلْفٌ كَانَ خَطِيبَهُمْ

سَرَاةَ الضُّحَى فِي سَلَحِهِ يَتَمَطَّقُ

أى بِسَلَحِهِ .

[معق]

المَعَقُ : قلبُ العَمَقِ . ومنه قول رؤبة :

* مِنْ بَعْدِ مَعَقٍ مَعَقًا ^(١) *

أى مِنْ بَعْدِ بَعْدٍ بَعْدًا . وقد يُحَرَّكُ مثل

نَهْرٍ وَنَهْرٍ .

ويقال نَهْرٌ مَعِيقٌ ، أى عَمِيقٌ .

(١) ويروى :

وإنْ هَمَى مِنْ بَعْدِ مَعَقٍ مَعَقًا

عَرَفْتُ مِنْ ضَرْبِ الحَرِيرِ عِنَقًا

وناقةٌ مِرَاقٌ بكسر الميم ، وَرَاقٌ أيضًا عن
يعقوب ، أى سريعةٌ جدًا .

ومُرَيقِيَاءُ : لقبُ عمرو بن عامر ، ملكٍ من
ملوك اليمن زعموا أَنَّهُ كان يلبس كلَّ يومٍ حُلَّتَيْنِ
فيمُرُّهُمَا بالعشى ، ويكره أن يعودَ فيهما ، ويأنف
أن يلبسَهما أحدٌ غيره .

[مشق]

المَشَقُّ : السُرعةُ في الطعنِ والضربِ والأكلِ
والكتابة . وقد مَشَقَّ يَمْشَقُ . قال ذو الرمة ^(١) :

فَكَرَّرَ يَمْشَقُ طَعْنًا فِي جَوَاشِينِهَا

كَأَنَّهُ الأَجْرُ فِي الإِقْبَالِ ^(٢) يَحْتَسِبُ

والمَشَقُّ : المَشْطُ .

والمُشَافَةُ : ماسقط عن المَشَقِّ من الشعرِ
والكتَّانِ ونحوهما .

والمَشَقُّ : جَذْبُ الشَّيْءِ لِيَتَدَدَّ ويطول ،

والمَسِيرُ يَمْشَقُ حَتَّى يَلِينُ .

ومَشَقُّ الثوبِ : مَرَقُهُ .

وأمْتَشَقْتُ الشَّيْءَ مِنْ يَدِهِ ، أى اختلسته .

وأمْتَشَقْتُهُ : اقتطعته .

قال أبو زيد : مَشَقَّ الرجلُ بالكسر ، إذا

(١) يصف ثورا وحشيًا .

(٢) ويروى : « فِي الأَفْتَالِ » وهى الأعداء ،

و « الإِقْبَالِ » ، وهو استقبالها .

وَأَمَلَقُ بِالْتَحْرِيكِ : الْوُدَّ وَالْأُطْفَ الشَّدِيد .
 قَالَ أَبُو يُوسُفَ : وَأَصْلُهُ التَّلْيِينُ .
 وَقَدْ مَلَقَ بِالْكَسْرِ يَمَلُقُ مَلَقًا .

وَرَجُلٌ مَلَقٌ : يُعْطَى بِلِسَانِهِ مَا لَيْسَ فِي قَلْبِهِ .
 وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ (١) :

أُرْوَى بِحِجْنِ الْعَهْدِ سَلَمَى وَلَا

يُنْصِبُكَ عَهْدُ الْمَلَقِ الْحَوْلُ (٢)

وَالْمَلَقُ أَيْضًا : مَا اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ . قَالَ
 رُؤْبَةُ يَصِفُ الْحِمَارَ :

* مُعْتَزِمُ التَّجْلِيحِ مَلَاخُ الْمَلَقِ (٣) *

الوَاحِدَةُ مَلَقَةٌ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْمَلَقُ مِثْلُ
 الْمَلَخِ ، وَهُوَ السَّيْرُ الشَّدِيدُ .

وَالْمِلَقُ : السَّرِيعُ . قَالَ الزَّهَّابِيُّ :

نَاجٍ مُلِحٌّ فِي الْخَبَارِ مِلَقٌ

كَأَنَّهُ سُوْدَانِقٌ أَوْ تَقْنِقُ

وَأَمَلَقَ الشَّيْءُ وَأَمَلَقَ ، بِالْإِدْغَامِ ، أَيْ صَارَ
 أَمْلَسَ . قَالَ الرَّاجِزُ :

(١) الْمُتَنَخِّلُ .

(٢) قَوْلُهُ « بِحِجْنِ الْعَهْدِ » ، أَيْ سَقَاهَا اللَّهُ

بِحِدْثَانِ الْعَهْدِ ، لِأَنَّهُ يَثْبُتُ وَيَدُومُ . وَجِنْ
 الشَّبَابَ : أَوَّلُهُ .

(٣) بَعْدَهُ :

* يَرْمِي الْجَلَامِيدَ بِجُلْمُودٍ مِدَقٍ *

وَالْأَمْعَاقُ مِثْلُ الْأَعْمَاقِ ، وَهُوَ مَا بَعْدَ مِنْ
 أَطْرَافِ الْمَفَاوِزِ . وَالْأَمَاقُ وَالْأَمَاقُ جَمْعُ الْجَمْعِ
 [مفق]

مَمَقَّتُ الطَّلَعَةُ : شَقَّقْتُهَا لِلْإِبَارِ .

وَأَمَتَقَ الْفَصِيلُ مَا فِي ضَرْعِ أُمِّهِ ، أَيْ شَرِبَهُ
 كُلَّهُ ، مِثْلُ امْتَكَّهُ .

وَتَمَقَّقْتُ الشَّرَابَ ، إِذَا شَرِبْتَهُ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ .
 وَأَصَابَهُ جُرْحٌ فَمَا تَمَقَّقَهُ ، أَيْ لَمْ يَضْرَعْهُ وَلَمْ يُبَالِهِ .
 ذَكَرَهُ ابْنُ السَّكَيْتِ .

وَفَرَسٌ أَمَقُ بَيْنَ الْمَقَرِّ ، أَيْ طَوِيلُ .

وَالْمُقَاقِمُ : الَّذِي يَتَكَلَّمُ بِأَقْصَى حَلْقِهِ ، وَتَقْدِيرُهُ
 فَعَاوِلُ بِتَكْرِيرِ الْفَاءِ . وَلَا تَقُلْ مُقَاقِتٌ .

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : يُقَالُ فِيهِ مَقْمَقَةٌ وَلُقَاعَاتٌ .

[ملق]

الْمَلَقُ : الْحَوْ ، مِثْلُ اللَّقِ .

وَمَلَقَ الثَّوْبُ أَيْضًا : غَسَلَهُ .

وَمَلَقَ الْفَصِيلُ أُمَّهُ ، أَيْ رَضِعَهَا ، حَكَاهُ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

وَمَلَقَهُ بِالْعَصَا ، أَيْ ضَرَبَهُ . وَيُقَالُ تَمَلَّقَهُ

وَتَمَلَّقَ لَهُ تَمَلَّقًا وَتِمْلَاقًا ، أَيْ تَوَدَّدَ إِلَيْهِ وَتَلَطَّفَ

لَهُ . قَالَ الشَّاعِرُ :

ثَلَاثَةُ أَحْبَابٍ نُحِبُّ عِلَاقَةً

وَحُبُّ تِمْلَاقٍ وَحُبُّهُ هُوَ الْقَتْلُ

والمَوْقُ بالفتح : مصدر قولك مَاقَ السَّيْعُ
يَمُوقُ ، أى رَخُصَ .

[موق]

الأمَّهَقُ : الأبيض الشديد البياض ، لا يخالطه
شئٌ من الحمرة ، وليس بنيرٍ ، ولكن كلون
الجِصِّ أو نحوه . والمَهَقُ^(١) فى قول رؤبة^(٢) :
خُضْرَةُ الْمَاءِ وَعَيْنٌ مَهْقَاءُ .

وَتَمَهَّقْتُ الشَّرَابَ ، إذا شربته ساعةً بعد
ساعة . ومنه قولهم : ظَلَّ يَتَمَهَّقُ شُكْرَتَهُ .

فصل النون

[نبق]

النَّبِقُ^(٣) مثل النَّمَقِ ، وهو الكتابة .
والتَّبِقُ أيضاً : تخفيف النَّبِقِ بكسر الباء ،
وهو حَمْلُ السِّدْرِ ، الواحدة نَبِقةٌ ونَبِقاتٌ ، مثل
كَلِمَةٍ وَكَلِمَاتٍ .

(١) قوله والمهق ، يعنى محرقة كما فى القاموس

(٢) الشعر الذى فيه المهق قوله :

يَمُصَّعْنَ بِالْأَذْنَابِ مِنْ لَوِّحٍ وَبَقٍ

حَتَّى إِذَا مَا خُضْنَ فِي الْحَوْمِ الْمَهَقِ

اللَّوْحُ : العطش . والْبَقُ : البعوض . والحوم

الكثير . والمَهَقُ : الأبيض .

(٣) نَبَقَ يَنْبِقُ من باب نصر .

* وَحَوْقَلُ سَاعِدُهُ قَدْ ائْتَمَلَ^(١) *

يعنى اَنْسَحَجَ من حَمَلِ الْأَثْقَالِ .

وَأَتَمَلَ مَتْنِي ، أى أَفَلَتَ .

وَالْمَلَقَةُ : الصَّفَاةُ الْمَلْسَاءُ . قال الهذلى^(٢)

يَصِفُ صَائِداً :

أَتِيحَ لَهَا أَقْيَدِرُ ذُو حَشِيْفٍ

إِذَا سَامَتْ عَلَى الْمَلَقَاتِ سَامَا^(٣)

وَالْإِمْلَاقُ : الْإِفْتِقَارُ . وقال تعالى :

﴿ وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ مِنْ إِمْلَاقٍ ﴾ .

[موق]

المَوْقُ : مُحَقٌّ فى غبَاوةٍ . يقال : أَحَقَّ مَائِقٌ ؛

وَالْجَمْعُ مَوَقِي ، مِثْلُ حَقَمَى وَنَوَكَى .

وَقَدْ مَاقَ يَمُوقُ مَوْقًا^(٤) بِالضَّمِّ ، وَمَوَاقَّةً ،

وَمَوْقًا .

والمَوْقُ : الذى يلبس فوق الخُفِّ ،

فَارْسِيٌّ مُعَرَّبٌ .

(١) بعده :

* يَقُولُ قَطْبًا وَنِعِمًّا إِنْ سَاقَى *

(٢) هو صخر النقى .

(٣) قبله :

وَلَا عُصْمًا أَوْ أَبَدَ فى صَخُورٍ

كُسَيْنَ عَلَى فَرَّاسِنِهَا خِدَامَا

(٤) فى القاموس : مَاقَ يَمُوقُ مَوْقًا الْح .

وَنَبَقَتِ الْمَرْأَةُ ، أَيْ كَثُرَ وَلَدُهَا فِيهِ
نَاتِقٌ وَمِنْتَاقٌ .

وَنَاقَةٌ نَاتِقٌ ، إِذَا أَسْرَعَتِ الْحَمْلَ .

وَزَنْدٌ نَاتِقٌ ، أَيْ وَارٍ .

[نَزَق]

النَّزَقُ : الْخِفَّةُ وَالطَّيْشُ .

وَقَدْ نَزَقَ بِالْكَسْرِ يَهْزِقُ نَزَقًا .

وَنَاقَةٌ نِزَاقٌ مِثْلُ مِزَاقٍ ، عَنْ يَعْقُوبَ .

وَنَزَقَ الْفَرَسُ يَنْزِقُ بِالضَّمِّ نَزَقًا وَنَزُوقًا ،

أَيْ نَزَا . وَأَنْزَقَهُ صَاحِبُهُ وَنَزَقَهُ تَنْزِيقًا .

[نَسَق]

نَعْرُ نَسَقٌ ، إِذَا كَانَتْ الْأَسْنَانُ مُسْتَوِيَةً .

وَحَرْزٌ نَسَقٌ : مَنْظَمٌ . قَالَ أَبُو رُبَيْدٍ :

بِحَيْدٍ رِيْمٌ كَرِيمٌ زَانَهُ نَسَقٌ

يَكَادُ يُلْهِبُهُ الْيَاقُوتُ الْهَابَا

وَالنَّسَقُ : مَا جَاءَ مِنَ الْكَلَامِ عَلَى نِظَامٍ وَاحِدٍ .

وَالنَّسَقُ بِالتَّسْكِينِ : مِمَّا جَاءَ نَسَقَتُ الْكَلَامِ ،

إِذَا عَطَفْتَ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ .

وَالتَّنْظِيقُ : التَّنْظِيمُ ؛

[نَسَق]

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : النَّشُوقُ : سَعُوطٌ يُجْعَلُ

فِي الْمَخْرِينِ . وَقَدْ أُنْشِقَتْهُ إِنْشَاقًا .

وَأَسْتَنْشَقْتُ الْمَاءَ وَغَيْرَهُ ، إِذَا أَدْخَلْتَهُ

فِي الْأَنْفِ .

وَنَخْلٌ مُنَبِّقٌ ، ^(١) أَيْ مُصْطَفًى عَلَى سَطْرِ
وَاحِدٍ . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ مُسْتَوْ مَهْدَبٍ

وَنَبَقَ أَيْضًا ، أَيْ كَتَبَ . وَنَبَقَ بِهَا ، أَيْ

حَبَقَ حَبَقًا غَيْرَ شَدِيدٍ . وَكَذَلِكَ أَنْبَقَ الرَّجُلُ ؛

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ أَنْبَقَ ^(٢) عَلَيْنَا

بِالْكَلامِ ، أَيْ أَنْبَعَثَ ، مِثْلُ أَنْبَاعَ .

[نَبَق]

النَّبَقُ : الزَّرْعَةُ وَالنَّفْضُ . وَقَدْ نَبَقْتُهُ

أَنْتَقُهُ بِالضَّمِّ نَتَقًا . قَالَ رُؤْبَةُ :

* وَنَتَقُوا أَحْلَامَنَا الْأَنْثَاقِلَا ^(٣) *

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَإِذْ نَتَقْنَا

الْجَبَلَ ﴾ ، أَيْ زَعَزَعْنَاهُ .

وَفَرَسٌ نَاتِقٌ ، إِذَا كَانَ يَنْفُضُ رَاكِبَهُ .

وَنَتَقْتُ الْغَرَبَ مِنَ الْبُحْرِ ، أَيْ جَذَبْتُهُ .

وَالْبَعِيرُ إِذَا تَزَعَزَعَ حِمْلُهُ نَتَقَ حَبَالَهُ ، وَكَذَلِكَ

جَذَبُهُ إِتْيَاهَا فَتَسْتَرْخِي .

وَنَتَقْتُ الْجِلْدَ ، أَيْ سَلَخْتُهُ .

(١) قَوْلُهُ « وَنَخْلٌ مُنَبِّقٌ » كَعِظَمٍ وَمُحَدِّثٍ .

(٢) مَوْضِعُهُ الصَّحِيحُ مَادَّةُ (بُوق) لَا (نَبَق) .

(٣) قَبْلَهُ :

* قَدْ جَرَبُوا أَحْلَافَنَا الْجَلَانِلَا *

وَبَعْدَهُ :

* فَلَمْ يَرَ النَّاسُ لَنَا مُعَادِلًا *

وَأَسْتَنْشَقْتُ الرِّيحَ : شَمِمْتُهَا .

وَنَشِيقُ مِنْهُ رِيحًا طَيِّبَةً ، بالكسر ،
أى شَمِمْتُ .

وهذه رِيحٌ مَكْرُوهَةٌ النَّشَقِ ، يعنى الشَّمَّ .
وَالنُّشْقَةُ بِالضَّمِّ : الرِّبْقَةُ الَّتِي تُجْعَلُ فِي أَغْنَاقِ الْبَهْمِ .
وَنَشِيقَ الطَّبْخِ فِي الْحَبَالَةِ ، أَى عَلِقَ فِيهَا .
وَرَجُلٌ نَشِيقٌ ، إِذَا كَانَ مِمَّنْ يَدْخُلُ فِي أُمُورٍ
لَا يَكَادُ يَتَخَلَّصُ مِنْهَا .

[انطق]

لِلنَّطِقِ : الْكَلَامُ . وَقَدْ نَطَقَ نُطْقًا ^(١) ،
وَأَنطَقَهُ غَيْرُهُ وَنَاطَقَهُ وَأَسْتَنْطَقَهُ ، أَى كَلَّمَهُ .
وَالْمِنْطِيقُ : الْبَلِيعُ .

وَقَوْلُهُمْ : مَا لَهُ صَامَتْ وَلَا نَاطِقٌ ؛ فَالنَّاطِقُ :
الْحَيَوَانُ ، وَالصَّامِتُ : مَا سِوَاهُ .

وَالنِّطَاقُ : شُقَّةٌ تَلْبَسُهَا الْمَرْأَةُ وَتَشُدُّ وَسَطَهَا
ثُمَّ تُرْسِلُ الْأَعْلَى عَلَى الْأَسْفَلِ إِلَى الرُّكْبَةِ وَالْأَسْفَلِ
يَنْجَرُّ عَلَى الْأَرْضِ ، وَلَيْسَ لَهَا حُجْزَةٌ وَلَا نَيْقٌ
وَلَا سَاقَانِ ؛ وَالْجَمْعُ نُطُقٌ .

وَكَانَ يُقَالُ لِأَسْمَاءَ بِنْتِ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
« ذَاتُ النِّطَاقَيْنِ » .

وَذَاتُ النِّطَاقِ أَيْضًا : اسْمُ أَكْمَةٍ لَهُمْ .
وَقَدْ انْتَضَقَتِ الْمَرْأَةُ ، أَى لَبِستِ النِّطَاقَ .

(١) مِنْ بَابِ ضَرَبَ .

وَأَنْتَطَقَ الرَّجُلُ ، أَى لَبَسَ الْمِنْطَقَ ،
وَهُوَ كُلُّ مَا شَدَدْتَ بِهِ وَسْطَكَ .

وَفِي الْمَثَلِ : « مَنْ يَطْلُ هُنْ أَيْبُهُ يَنْتَطِقُ بِهِ » ،
أَى مِنْ كَثَرِ بِنَوَائِيهِ يَتَقَوَّى بِهِمْ .

وَالْمِنْطَقَةُ مَعْرُوفَةٌ ، اسْمٌ لَهَا خَاصَّةٌ ، يَقُولُ
مِنْهُ : نَطَقْتُ الرَّجُلَ تَنْطِيقًا فَنَطَقَ ، أَى شَدَّهَا
فِي وَسْطِهِ .

وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : جَبَلٌ أَشَمُّ مُنْطَقٍ [لِأَنَّ]
السَّحَابَ لَا يَبْلُغُ أَعْلَاهُ .

وَجَاءَ فُلَانٌ مُنْطَقًا فَرَسَهُ ، إِذَا جَنَّبَهُ وَلَمْ
يَرْكَبْهُ . قَالَ الشَّاعِرُ ^(١) :

وَأَبْرَحُ مَا أَدَامَ اللَّهُ قُوْمِي
عَلَى الْأَعْدَاءِ مُنْطَقًا مُجِيدًا
يَقُولُ : لَا أَزَالُ أُجْنِبُ فَرَسِي جَوَادًا .
وَيُقَالُ : إِنَّهُ أَرَادَ قَوْلًا يُسْتَجَادُ فِي النَّهْيِ عَلَى قَوْمِي .
وَالنَّاطِقَةُ : الْخَاصِرَةُ .

[انطق]

النَّعِيقُ : صَوْتُ الرَّاعِي بَغْنَمِهِ .
وَقَدْ نَعَقَ الرَّاعِي ^(٢) بَغْنَمِهِ يَنْعِقُ بِالْكَسْرِ
نَعِيقًا وَنُعَاقًا وَنَعَقَانًا ، أَى صَاحَ بِهَا وَزَجَرَهَا . قَالَ
الْأَخْطَلُ :

انْعِقْ بِضَائِكَ يَا جَرِيرُ فَإِنَّمَا
مَنْتَكَ نَفْسُكَ فِي الْخِلَاءِ ضَالِلًا

(١) خِدَاشُ بْنُ زَهَيْرٍ .

(٢) نَعَقَ بَغْنَمَهُ ، كَمَنْعَ وَضَرَبَ .

وحكى ابن كيسان: نَقَّ الغراب أيضاً ،
بعين غير معجمة .

والنَّاقِمَانِ : كوكبان من كواكب الجوزاء .

[نفق]

نَقَّ الغراب يَنْقُ . بالكسر نَعِيقًا ، بعين
معجمة ، أى صاح .

وناقه نَعِيقٌ ، وهى التى تَبْغِمُ بُعِيدَاتِ
بَيْنٍ ، أى مرّةً بعد مرّةٍ .

[نفق]

نَفَقَتِ الدابة تَنْقُ نُفُوقًا ، أى ماتت .
ونَقَّ البع نَفَاقًا بالفتح ، أى راح .

والنِّفَاقُ بالكسر : فِعْلُ الْمُنَافِقِ . والنِّفَاقُ
أيضاً : جمع النِّفَقَةِ من الدراهم . يقال : نَفَقَتْ
بالكسر نِفَاقُ القوم ، أى فَنِيَتْ .

ونَفَقَ الزَّادُ يَنْفُقُ نَفَقًا ، أى نَفَدَ .

وفرسٌ نَفَقَ الجرى ، إذا كان سريع انقطاع
الجرى . قال علقمة بن عبدة يصف ظليما :

فلا تَزِيدُهُ فى مَشْيِهِ نَفَقٌ

ولا الزَفِيفُ دَوْنِ الشَّدِّ مَسْنُومٌ

وَأَنْفَقَ القومُ ، أى نَفَقَتْ سُوقُهُمْ .

وَأَنْفَقَ الرجلُ ، أى افترق وذهب ماله ، ومنه

قوله تعالى : ﴿ إِذَا لَأْمَسَكُمْ خَشْيَةُ الْإِنْفَاقِ ﴾ .

وقد أَنْفَقْتُ الدراهم ، من النِّفَقَةِ .

ورجلٌ مِّنْفَاقٌ ، أى كثير النِّفَقَةِ .

والنَّفَقُ : سَرَبٌ فى الأرض له مَخْلَصٌ إلى
مكان . وفى المثل : « ضَلَّ دُرَيْصٌ نَفَقَهُ » أى
جَحَرَهُ .

والنَّاقِقاءُ : إحدى جِجَرَةِ اليربوع ، يَكْتُمُها
ويُظْهِرُ غيرها ، وهو موضعٌ يَرَقُّهُ ، فإذا أُتِيَ من
قِبَلِ الْقَاصِعَاءِ ضَرَبَ النَّاقِقاءُ رَأْسَهُ فَانْتَفَقَ ، أى
خَرَجَ . والجمع النِّوَاقِقُ .

والنِّفَقَةُ أيضاً ، مثالُ الْهَمَزَةِ : النَّاقِقاءُ . تقول
منه : نَفَقَ اليربوعُ تَنْفِيقًا ونَافَقَ ، أى أَخَذَ فى
نَافِقَائِهِ . ومنه اسْتِيقَاقُ الْمُنَافِقِ فى الدِّينِ .

ونِيفَقُ السراويل : الموضعُ الْمُتَسَّعُ منها .
والعامةُ تقول نِيفَقٌ ، بكسر النون .

والمُنْتَفِقُ : اسمُ رجلٍ . ومالكُ بنُ الْمُنتَفِقِ :
قاتلُ بَسْطَامِ بنِ قيسٍ .

[نفق]

نَقَّ الضِفْدَعُ والقَرْبُ والدجاجةُ ، يَنْقُ
نَعِيقًا ، أى صَوَّتَ . قال جرير :

كَأَنَّ نَعِيقَ الْحَبِّ فى حَاوِيَائِهِ

فَحِيجُ الْأَفَاعِي أَوْ نَعِيقُ الْقَقَارِبِ

وربما قيل للهز أيضاً . وأُشْدَ أبو عمرو :

أَطْعَمْتُ رَاعِيَّ مِنَ الْيَهْيَرِ

فَظَلَّ يَبْكِي حَبَجًا بِشَرِّ

خَلْفَ اسْتِهِ مِثْلَ نَعِيقِ الْهَرِّ

وَالنَّقَاقَةُ : الضِفْدَعَةُ . وَالنَّقْنَقَةُ : صَوْتُهَا إِذَا ضَوْعِفَ .

يعقوب عن بعض الطائيين ، ثم عوّضوا من الواو
ياءً فقالوا أنيُقْ ، ثم جمعوها على أياَنُقْ .

وقد تُجْمَعُ الناقَةُ على نِياَقٍ ، مثل مُمرَةٍ
ومِئارٍ ، إلا أن الواو صارت ياءً لكسرةٍ ما قبلها .
وأشدد أبو زيد للقلاخ بن حَزَنٍ :

أَبْعَدَ سَكَنَ اللَّهِ مِنْ نِياَقِ

إِنْ لَمْ تُنَجِّينَ مِنَ الوِثاقِ

وبعيرٌ مُنَوَّقٌ ، أى مَذَلَّلٌ مَرَوَّضٌ . وناقَةٌ
مُنَوَّقَةٌ .

والنَوَاقُ من الرجال : الذى يروض الأمور
ويُصلحها .

وفى المثل : « اسْتَوَقَّ الجَلَّ » ، أى صار ناقَةً .

يضرب للرجل يكون فى حديثٍ أو صفةٍ شىء ،
ثمَّ يَخْلُطُه بغيره وينتقل إليه . وأصلُه أَنَّ طرفَةَ
ابن العبد كان عند بعض الملوك^(١) والمُسَيَّبُ بن عَلسٍ
ينشده شعراً فى وصف جبل ثم حوَّله إلى نعت
ناقَةٍ^(٢) ، فقال طرفَةَ^(٣) اسْتَوَقَّ الجَلَّ^(٤) .

(١) هو عمرو بن هند .

(٢) يعنى حين قال :

وقد أتلانى الهمم عند احتضاره

بنائج عليه الصعيرية مكدّم

(٣) يعنى وهو غلام .

(٤) إنما خطأ طرفَةَ المسيب لأن الصعير يهمن =

(١٩٧ - ص ٤)

والدجاجة تُنَقِّقُ للبيض ، وكذلك النعامةُ .
والنِقْنِقُ بالكسر : الظليم ؛ والجمع النِقْنِيقُ .

[نقى]

نَمَقَ الكتابَ يَنْمَقُهُ بالضم ، أى كتبه .
وَنَمَقَهُ تَنْمِيقًا ، أى زَيَّنَهُ بالكتابة . وقال

الناغية :

كَأَنَّ جَحْرَ الرامِساتِ ذيوها

عليه قَصِيمٌ نَمَقَتُهُ الصوائِعُ

[نمرق]

النُمرُقُ والنُمرُقةُ^(١) : وسادةٌ صغيرةٌ ،
وكذلك النِمرِقةُ بالكسر ، لغةٌ حكاها يعقوب
وربما سَمَوْا الطِنْفِسةَ التى فوق الرجلِ نُمرُقةً ،
عن أبى عبيد .

[نوق]

الناقَةُ تقديرها فَعَلَةٌ بالتحريك ، لأنها
جُمِعَتْ على نُوقٍ ، مثل بَدَنَةٍ وَبُذْنٍ ، وَخَشَبَةٍ
وَخُشْبٍ ، وَفَعَلَةٌ بالتسكين لا تُجْمَعُ على ذلك .
وقد جُمِعَتْ فى القِلَّةِ عَلَى أَنْوُقٍ ، ثمَّ اسْتَنَقَلُوا
الضمة على الواو فقدموها فقالوا أَوُنُقُ ، حكاها

(١) النُمرُقُ والنُمرُقةُ مثلثة والنُمرُقُ ،
والنِمرِقةُ ، والنِمرِقةُ والنِمرِقةُ .

ذی الحافر فی تجری الدمع . قال یعقوب : ويقال
لہما أيضاً النَوَاهِقُ . قال الشاعر بصف فرساً (۱) :

بِعَارِي النَوَاهِقِ صَلَّتِ الْجَبِيَّةِ
نِ يَسْتَنُّ كَالْتَيْسِ ذِي الْحَلَبِ

وكان أبو عبيدة يقول : النَاهِقُ من الحمار
حيث يخرج النُهاقُ من حلقه ، ومن الخيل .
وَنَوَاهِقُهُ : مخارجُ نُهاقِهِ . وأنشد للنمر بن تولب :
فَأَرْسَلَ سَهْمًا لَهُ أَتْرَعًا (۲)

فَشَكَ نَوَاهِقُهُ وَالْقَمَا

فصل الواو

[ونق]

وَبَقِيَ يَبْقَى وَبُوقًا : هَلَكَ .

وَالْمَوْبِقُ مَفْعِلٌ منه ، كالموعِدِ مَفْعِلٌ من وَعَدَ
يَعِدُ . ومنه قوله تعالى : ﴿ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمْ مَوْبِقًا ﴾ .
وفيه لغة أخرى : وَبِقَ يَوْبِقُ وَبَقًا . وفيه
لغةٌ ثالثة : وَبِقَ يَبِقُ بالكسر فيهما .

وَأَوْبَقَهُ ، أى أهلكه .

[ونق]

وَتَثُّتُ بفلانٍ أَثِقُ بالكسر فيهما ، ثِقَّةٌ
إذا ائتمنته .

وَالنِّيقُ : أرفعُ موضعٍ في الجبل ، والجمع
نِيَاقٌ ، ومنه قول الشاعر :

* شَفَوَاءُ تُوطِنُ بَيْنَ الشَّيْقِ وَالنِّيقِ *

وَتَنَوَّقَ فِي الْأَمْرِ ، أى تَأَنَّقَ فِيهِ . وبعضهم
لا يقول تَنَوَّقَ . والاسم منه النِّيَقَةُ .

وفي المثل : « خَرْقَاءُ ذَاتُ نِيَقَةٍ » ، يضرب
للجاهل بالأمر وهو مع جهله يدعى المعرفة ويتأَنَّقُ
في الإرادة ، ذكره أبو عبيد .

وَالانْنِيَاقُ مثل الانتقاء . وينشد :

* مِثْلُ الْقِيَاسِ انْتَقَاهَا الْمُتَقَّى *

يعنى القسئ . وكان الكسائي يقول هو من
النِّيَقَةِ .

[نهق]

نُهاقُ الحمار : صوته . وقد نَهَقَ يَنْهَقُ وَيَنْهَقُ (۱)
نَهِيْقًا وَنُهاقًا .

قال الأصمعي : النَاهِقَانِ : عَظْمَانِ شاخصان من

= سمات النوق دون الفحل . فغضب المسيب
وقال : ليقتلنه لسانه ! فكان كما تفرس فيه اه .
من القاموس .

(۱) نَهَقَ الحمار يَنْهَقُ من باب ضرب .
وَنَهَقَ يَنْهَقُ من باب نصر ، وَنَهَقَ يَنْهَقُ
من باب سَمِعَ نَهَقًا وَنَهِيْقًا ، وَنُهاقًا ، وَتَنهاقًا :
صَوْتٌ ، كَشَهَقٍ ، فهو نَاهِقٌ .

(۱) هو النابغة الجعدي .

(۲) في اللسان : « أَهْرَمًا » .

[ودق]

الْوَدَقُ : المطَرُ . وقد وَدَقَ يَدِقُّ وَدَقًا ، أى
قَطَرَ . قال الشاعر ^(١) :

فَلَا مُرْنَةٌ وَدَقَتْ وَدَقَهَا

وَلَا أَرْضَ أَقْبَلَ إِبْقَالَهَا

وَوَدَقْتُ إِلَيْهِ : دَنَوْتُ مِنْهُ . وفى المثل :

« وَدَقَ الْعَيْرُ إِلَى الْمَاءِ » ، أى دنا منه . يضرب

لِمَنْ خَضَعَ لِلشَّيْءِ لِحَرْصِهِ عَلَيْهِ .

والموضع مُودِقٌ ، ومنه قول امرئ القيس :

* تُعَفِّي بِذَيْلِ الْمِرْطِ إِذْ جِثْتُ مُودِقِي ^(٢) *

وَذَاتُ وَدَقَيْنِ : الداهيةُ ، أى ذات وجهين ،

كأنها جاءت من وجهين . قال الكميت :

وَكَايْنٌ وَكَمْ مِنْ ذَاتِ وَدَقَيْنِ ضَيْبِلِ

نَادٍ كَفَيْتَ الْمَسْلَمِينَ عَضَالَهَا

وَوَدَقْتُ بِهِ وَدَقًا : استأنست به .

ويقال لذوات الحافر إذا أرادت الفحل :

وَدَقْتُ تَدِقُّ وَدَقًا ، وَأَوْدَقْتُ ، وَاسْتَوْدَقْتُ .

وَأَتَانُ وَدُوقٌ ، وفرسٌ وَدُوقٌ وَوَدِيقٌ أَيْضًا ،
وبها وَدَاقٌ .

وَالْمِيثَاقُ : العهدُ ، صارت الواو ياءً لَانْكَسَارِ
ما قبلها . والجمع الْمَوَائِقُ عَلَى الْأَصْلِ ، وَالْمِيثَاقُ
وَالْمِيثَاقُ أَيْضًا . وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ^(١) :

جَمِي لَا يُمِجُّ الدَّهْرَ إِلَّا بِإِذْنِنَا

وَلَا نَسْأَلُ ^(٢) الْأَقْوَامَ عَهْدَ الْمِيثَاقِ ^(٣)

وَالْمَوْثِقُ : الْمِيثَاقُ .

وَالْمَوَاقِفَةُ : المعاهدةُ . ومنه قوله تعالى :

﴿ وَمِيثَاقَهُ الَّذِي وَاثَقَكُمْ بِهِ ﴾ .

وَأَوْثَقَهُ فِي الْوِثَاقِ ، أى شَدَّهُ . وقال تعالى :

﴿ فَشَدُّوا الْوِثَاقَ ﴾ وَالْوِثَاقُ بَكْسَرِ الْوَاوِ لُغَةً فِيهِ .

وَالْوِثِيقُ : الشئُ الْمَحْكَمُ ، وَالْجَمْعُ وَثَاقٌ .

وقد وَثِقَ بِالضَّمِّ وَثَاقَةً ، أى صار وَثِيقًا .

ويقال : أَخَذَ بِالْوِثِيقَةِ فِي أَمْرِهِ ، أى بِالثِّقَةِ .

وَتَوَثَّقَ فِي أَمْرِهِ مِثْلَهُ .

وَوَثَّقْتُ الشَّيْءَ تَوَثِّيقًا فَهُوَ مُوَثَّقٌ .

وَنَاقَةٌ مُوَثَّقَةٌ الْخَلْقِ ، أى مُحْكَمَتُهُ .

وَوَثَّقْتُ فَلَانًا ، إِذَا قُلْتَ إِنَّهُ ثِقَةٌ

وَاسْتَوَثَقْتُ مِنْهُ ، أى أَخَذْتُ مِنْهُ الْوِثِيقَةَ .

(١) فى بعض النسخ زيادة : « لِعِيَاضِ بْنِ دُرَّةِ

الطَّائِي » .

(٢) فى اللسان : وَلَا نَسْأَلُ الْأَقْوَامَ .

(٣) قبله :

وَكُنَّا إِذَا الدِّينَ الْعُلْبَى يُرَى لَنَا

إِذَا مَارَعِينَاهُ مَصَابَ الْبَوَارِقِ

(١) عامر بن جُوَيْنٍ الطائي .

(٢) فى بعض النسخ أول البيت :

* دَخَلْتُ عَلَى بِيضَاءِ جُمٍّ عِظَامُهَا *

وَالْوَدِيقَةُ : شِدَّةُ الْحَرِّ . قَالَ الْهَذَلِيُّ (١) :

حَايِي الْحَقِيقَةَ نَسَّالُ الْوَدِيقَةِ مَعْدُ

نَقَاتُ الْوَسِيقَةِ لَا نَكْسُ وَلَا وَانِي (٢)

وَالْوَادِيقُ : الْحَدِيدُ . قَالَ أَبُو قَيْسٍ بْنُ الْأَسَلْتِ :

صَدَقَ حُسَامٌ وَادِيقٍ حَدَّهُ

وَجُنَّأُ اسْتَمَرَ قَرَاعَ (٣)

[ورق]

الْوَرَقُ (٤) : الدَّرَاهِمُ الْمَضْرُوبَةُ ، وَكَذَلِكَ

الرِّقَّةُ ، وَالْهَاءُ عَوْضٌ مِنَ الْوَاوِ . وَفِي الْحَدِيثِ :

« فِي الرِّقَّةِ رُبْعُ الْعُسْرِ » . وَيَجْمَعُ رِقِينَ ، مِثْلُ

إِرَّةٍ وَإِرِينَ . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : « إِنْ الرِّقِينَ تَغَطَّى

أَفْنِ الْأَفِينِ » . وَتَقُولُ فِي الرَّفْعِ : هَذِهِ الرِّقُونَ .

وَفِي الْوَرَقِ ثَلَاثُ لُغَاتٍ حَكَاهُنَّ الْفَرَاءُ . وَرِقٌ

وَوَرَقٌ وَوَرَقٌ ، مِثْلُ كَبِدٍ وَكَبْدٍ وَكَبْدٍ ، وَكَلِمَةٌ

وَكَلِمَةٌ وَكَلِمَةٌ ؛ لِأَنَّ فِيهِمْ مَنْ يَنْقُلُ كَسْرَةَ الرَّاءِ

إِلَى الْوَاوِ بَعْدَ التَّخْفِيفِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَتْرَكُهَا عَلَى حَالِهَا .

وَرَجُلٌ وَرَاقٌ ، وَهُوَ الَّذِي يُورِّقُ وَيَكْتُبُ .

وَوَرَّاقٌ أَيْضًا : كَثِيرُ الدَّرَاهِمِ . قَالَ الرَّاجِزُ :

(١) أَبُو الْمَثَلَمِ يَزِيدُ صَخْرًا . دِيْوَانُ الْهَذَلِيِّينَ ٢ : ٢٣٩ .

(٢) قَوْلُهُ « وَلَا وَانِي » فِي بَعْضِ النُّسخِ « وَلَا وَكَلِ »

(٣) قَبْلُهُ :

أَخْضَرُهَا عَنِّي يَذِي رَوْنَقِي

مُهَنَّيْدٍ كَالْمَلِيحِ قَطَّاعِ

(٤) الْوَرَقُ مِثْلَةُ ، وَكَكْفٍ ، وَجَبَلِ .

جَارِيَةٌ مِنْ سَاكِنِي الْعِرَاقِ (١)

تَأْكُلُ مِنْ كَيْسٍ (٢) أَمْرِي وَرَاقِي

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَيْ كَثِيرُ الْوَرَقِ وَالْمَالِ .

وَالْوَرَقُ مِنْ أَوْرَاقِ الشَّجَرِ وَالكِتَابِ ،

الْوَاحِدَةُ وَرَقَةٌ .

وَشَجَرَةٌ وَرِقَةٌ وَوَرِيقَةٌ ، أَيْ كَثِيرَةُ الْأَوْرَاقِ .

وَأَمَّا الْوَرَّاقُ بِالْفَتْحِ (٣) فَخُضْرَةُ الْأَرْضِ

مِنَ الْحَشِيشِ ، وَلَيْسَ مِنَ الْوَرَقِ . قَالَ أَوْسٌ

يَصِفُ جَيْشًا بِالكَثَرَةِ (٤) :

كَأَنَّ جِيَادَهُنَّ بَرَّعْنَ (٥) فُفَّ

جَرَادٌ قَدْ أَطَاعَ لَهُ الْوَرَّاقُ

وَيُرْوَى : « بَرَّعْنَ زُيْمٌ » .

وَيُقَالُ : وَرَقْتُ الشَّجَرَةَ أَرِقْتُهَا وَرَقًا ،

إِذَا أَخَذْتَ وَرَقَهَا .

وَأَوْرَقَ الشَّجَرُ ، أَيْ خَرَجَ وَرَقُهُ . قَالَ

الْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ وَرَقَ الشَّجَرُ وَأَوْرَقَ ، وَالْأَلْفُ

أَكْثَرُ . وَوَرَّقَ تَوْرِيقًا مِثْلَهُ .

(١) فِي اللِّسَانِ :

* يَا رَبِّ بِيضَاءُ مِنَ الْعِرَاقِ *

(٢) فِي نَسْخَةٍ : « مِنْ كَسْبِ » .

(٣) قَوْلُهُ بِالْفَتْحِ يَعْنِي كَسْحَابِ ، كَمَا فِي

الْقَامُوسِ .

(٤) وَيُرْوَى لِأَوْسِ بْنِ زَهَيْرٍ .

(٥) فِي اللِّسَانِ : « بَرَّعْنَ زُيْمٌ » .

إِيَّاكَ أَدْعُو فَتَقَبَّلْ مَلِيّ
وَإِغْفِرْ خَطَايَايَ^(١) وَتَمُزْ وَرَقِي

ويقال في القوس وَرَقَةٌ بالنسكين ، أى عيب ،
وهو يخرج الغصن إذا كان خفيّاً . قال الأصمعيّ :
الأُورَقُ من الإبل : الذى فى لونه بياضٌ إلى
سواد ، وهو أطيب الإبل لحماً ، وليس بمحمودٍ
عندهم فى عمله وسيره . ومنه قيل للرماد أُورَقُ ،
وللحمالة والذئبة وَرَقَاءُ : قال رؤبة :

فلا تكونى يا ابنة الأشمِّ
وَرَقَاءَ دَمِي ذُبُّهَا المُدْمِي

وقال أبو زيد : هو الذى يَضْرِبُ لونه إلى
الخضرة .

وقولهم : « جاءنا بأمّ الرُّبَيْقِ على أَرِيقٍ »
قال الأصمعيّ : تزعم العربُ أنه من قول رجلٍ رأى
الغول على جملٍ أُورَقَ ، كأنّه أراد وَرِيقًا تصغير
أُورَقَ ، فقلب الواو ألفاً ، مثل أَقْتَتَ وُوقَّتَتَ .
وعامُّ أُورَقُ : لا مطرَ فيه ، والجمع وَرَقُ .

وَوَرَقَاءُ : اسمُ رجلٍ ، والجمع وَرَاقٍ وَوَرَاقِي ،
مثل سَحَارٍ وَسَحَارَى . ونسبوا إليه وَرَقَاوِي ،
أبدلوا من همزة التانيث واواً .

(١) فى نسخة : « خطيائي » .

وَالْوَارِقَةُ : الشجرة الخضراء الورق الحسنته .
وَأُورَقَ الرجلُ ، أى كثر ماله . وَأُورَقَ
الصائدُ ، إذا لم يَصِدْ . وَأُورَقَ الغازي ، إذا لم
يَغْنَمْ . وَأُورَقَ الطالبُ ، إذا لم يَنَلْ .

وَالْوَرَقُ : ما استدار من الدم على الأرض .
قال أبو عبيدة : أَوَّلُهُ وَرَقٌ وهو مثل الرشن ،
والبصيرة مثل فِرْسَنِ البعير ، والجديّة أعظم من
ذلك ، والإسبَاءُ فى طول الرُتُوحِ ، والجمع الأسابيُّ .
قال أبو يوسف : وَرَقُ القومِ : أحداؤهم .
قال الشاعر^(١) يصف قومًا قطعوا مفازة :

إذا وَرَقَ الفتيانِ صاروا كأنهم

دراهمُ منها جائزاتٌ وزائفُ^(٢)

ويروى : « وَزَيْفُ » .

وَالْوَرَقُ أيضا : المالُ من دراهم وإبل
وغير ذلك ، ومنه قول العجاج :

(١) فى نسخة زيادة : « هُدْبَةُ بن خَشْرَمٍ » .

(٢) قال هُدْبَةُ بن خَشْرَمٍ كما فى تهذيب

الإصلاح ج ١ ص ١٧٥ :

أَتُنْكَرُ رَسْمَ الدارِ أم أنت عَارِفُ

أَلَا لَا بَلِ العِرْفَانُ فالدمعُ ذارفُ

وفىها :

ترى وَرَقَ الفتيانِ فينا كأنهم

دراهمُ منها جائزاتٌ وزائفُ

وفلانُ بن مَوْرَقٍ^(١) بالفتح ، وهو شاذٌّ
مثل مَوْحِدٍ .

[وسق]

الْوَسْقُ : مصدر وَسَقْتُ الشَّيْءَ : جمعته
وحملته . ومنه قوله تعالى : ﴿ وَاللَّيْلِ وَمَا وَسَقَ ﴾ .

قال ضابئ بن الحارث البرنجي :

فإِنِّي وَإِيَّاكُمْ وَشَوْقًا إِلَيْكُمْ

كقَابِضِ ماءٍ لَمْ تَسْقَهُ أَنَامِلُهُ

يقول : ليس في يدي من ذلك شيء كما أنه

ليس في يد القابض على الماء شيء ، فإذا جَلَل

الليلُ الجبالَ والأشجارَ والبحارَ والأرضَ فاجتمعت

له فقد وَسَقَهَا .

والْوَسْقُ : الطردُ ، ومنه سَمِيَتْ الْوَسِيقَةُ

وهي من الإبل كالرُفْقَةِ من الناس ، فإذا سُرِقَتْ

طُرِدَتْ معها . قال الشاعر^(٢) :

* كَمَا قَافَ آثَارَ الْوَسِيقَةِ قَافٍ^(٣) *

(١) قوله وفلان بن مورك ، عبارة القاموس :

ومورق كقعد : ملك الروم ، ووالد طريف المدني

المحدث ، ولا نظير لها سوى موكل وموزن

وموهب وموظب وموحد .

(٢) هو الأسود بن يعفر .

(٣) صدره :

* كَذَبْتُ عَلَيْكَ لَا تَزَالُ تَقُوفُنِي *

وَالْوَسْقُ : سِتْرُونَ صَاعًا ، قال الخليل : الْوَسْقُ
هُوَ حِمْلُ الْبَعِيرِ . وَالْوَقْرُ حِمْلُ الْبُغْلِ أَوْ الْحِمَارِ .

وقولهم : لَا أَفْعَلُهُ مَا وَسَقَتْ عَيْنِي الْمَاءَ ، أَيْ
حَمَلَتْهُ .

وَوَسَقَتِ النَّاقَةُ وَغَيْرُهَا تَسِقُ وَسَقًا بِالْفَتْحِ ،

أَيْ حَمَلَتْ وَأَغْلَقَتْ رَحْمَهَا عَلَى الْمَاءِ ، فَهِيَ نَاقَةٌ وَاسِقٌ

وَنُوقٌ وَسَاقٌ مِثْلُ نَائِمٍ وَنِيَامٍ ، وَصَاحِبٍ

وَصَحَابٍ . قال بشر بن أبي خازم الأسدي :

أَلْظَّ مِنْ يَحْدُوهُنَّ حَتَّى

تَبَيَّنَتْ الْحِيَالُ مِنَ الْوَسَاقِ

ويقال أيضًا : نَوْقٌ مَوَاسِيقٌ وَمَوَاسِيقٌ ،

وهو جمعٌ على غير قياس .

وَالْإِتْسَاقُ : الْإِنْتِظَامُ .

وَوَسَقَتُ الْخِنِطَةَ تَوْسِيقًا ، أَيْ جَعَلْتُهَا

وَسَقًا وَسَقًا .

وَأَسْتَوْسَقَتِ الْإِبِلُ : اجْتَمَعَتْ . قال الرازي :

إِنَّ لَنَا قَلَالِيصًا حَقَاقًا

مُسْتَوْسِقَاتٍ لَوْ يَحْدُنَ سَائِقَا

وَأَوْسَقَتُ الْبَعِيرَ : حَمَلَتْهُ حِمْلَهُ .

وَأَوْسَقَتِ النَّخْلَةُ : كَثُرَ حَمْلُهَا . قال لبيد :

يَوْمَ أَرْزَاقُ مَنْ يُفْضَلُ عُمٌّ

مُوسِقَاتٌ وَحُفْلٌ أَبْكَارُ

قال أبو عبيد : الْمِيسَاقُ : الطَّائِرُ الَّذِي يَصْفُقُ

بِجَنَاحِيهِ إِذَا طَارَ . قال : وَجَعَهُ مَيَاسِيقٌ .

[وشق]

الْوَشِيقُ وَالْوَشِيقَةُ : اللحمُ يُفْلَى إِغْلَاءً ثُمَّ يُقَدَّدُ وَيُحْمَلُ فِي الْأَسْفَارِ ، وَهِيَ أَيْضًا قَدِيدٌ يَكُونُ .
قال أبو عبيد : وزعم بعضهم أنه بمنزلة القديد لا تمسه النار .

وفي الحديث أنه أتى بوشيقة يابسة من لحم صيد فقال : « إني حرام » ، أى محرم .
تقول منه : وَشَقْتُ اللحمَ أَشَقَّهُ وَشَقًّا .
وَأَشَقَّتُهُ مثله . قال الشاعر (١) :

إِذَا عَرَضْتَ مِنْهَا كَهَاةً سَمِينَةً

فَلَا تُهَيِّدِ مِنْهَا وَأَتَشِقْ وَتَجْجَبِ
وَوَاشِقْ : اسمُ كلبٍ ، واسمُ رجلٍ . ومنه
بَرْوَعٌ (٢) بَنْتُ وَاشِقٍ .

[وعق]

الْوَعِيقُ وَالْوَعَاقُ : صوتٌ يُسْمَعُ مِنْ بَطْنِ الدَّابَّةِ إِذَا مَشَتْ ، بمنزلة الخقيق من قنب الذكور .
تقول منه : وَعَقَ الْفَرَسُ (٣) يَعِقُ وَعِيقًا وَوَعَاقًا .

(١) برع صحابية ، كما فى القاموس .

(٢) هو خمام بن زيد مناة اليربوعى ، كما فى اللسان (جب) وانظر مقاييس اللغة ٤ : ٢٨٠ / ٥ : ١٤٣ / ٦ : ١١٢ .

(٣) قوله : وعق الفرس ، بابه وعد . وقوله :
ورجل وعق بكسر العين ، أى ككتف ويقال كعدل . وقوله : وبه وعقة ، أى كصخرة كما يؤخذ من القاموس .

ورجلٌ وَعِقٌ بكسر العين أى عسر . وبه وعقة ،
وهى الشراسة وشدة الخلق . ومنه قول رؤبة :
مَخَافَةَ اللَّهِ وَأَنْ يُوعَقَا
على امرئٍ ضَلَّ الْهُدَى وَأَوْبَقَا
أى أن يُلْغَل : إِنَّكَ لَوَعِقٌ

[وس]

الْوِفَاقُ : المُوَافَقَةُ .

والتَوَافُقُ : الاتِّفَاقُ والتَّظَاهَرُ .

وَوَافَقْتُهُ ، أى صادفته .

وَوَفَّقَهُ اللَّهُ ، من التوفيق .

وَأَسْتَوْفَقْتُ اللَّهَ ، أى سألته التوفيق .

ويقال : وَفَقْتُ أَمْرَكَ تَفِيقٌ ، بالكسر

فيهما ، أى صادفته مُوَافَقًا . وهو من التوفيق .

كما يقال رَشِدْتُ أَمْرَكَ .

وَالْوَفْقُ مِنَ الْمُوَافَقَةِ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ ؛

كالاتِّحَامِ . يقال : حَلَوْبَتُهُ وَفْقُ عِيَالِهِ ، أى لها

لبنٌ قَدَرٌ كفايتهم ، لأفضلَ فيه . قال الشاعر (١) :

أَمَّا الْفَقِيرُ الَّذِى كَانَتْ حَلَوْبَتُهُ

وَفْقَ الْعِيَالِ فَلَمْ يُتْرَكْ لَهُ سَبْدٌ

ويقال : أَتَيْتَكَ لَوْفَقِ الْأَمْرِ وَتَوَفَاقِ الْأَمْرِ ،

وَتِيفَاقِهِ . قال الأحرر : يقال : كَانَ ذَلِكَ لِمِيفَاقِ

الْهَلَالِ ، وَتِيفَاقِهِ ، وَتَوَفَاقِهِ ، أى حينَ أَهْلِ الْهَلَالِ .

(١) الراعى .

وَالْوَلَيْقَةُ : طعامٌ يُتَّخَذُ مِنْ دَقِيقٍ وَسَمْنٍ .
وَالْأَوْلَقُ : شِبْهُ الْجُنُونِ . وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :
* لَعَمْرُكَ بَنِي مِنْ حُبِّ أَسْمَاءَ أَوْلَقُ *
وَقَالَ الْأَعَشَى يَصِفُ نَاقَتَهُ :

وَتُصْبِحُ عَنْ غِيبِ السُّرَى وَكَأَنَّهَا
أَلَمَّ بِهَا مِنْ طَائِفِ الْجِنِّ أَوْلَقُ
وَهُوَ أَفْعَلُ^(١) ، لَأَنَّهُمْ قَالُوا : أَلِقَ الرَّجُلُ فَهُوَ
مَأْلُوقٌ ، عَلَى مَفْعُولٍ . وَيُقَالُ أَيْضًا : مُؤْوَلَقٌ ،
مِثَالُ مَعْوَلٍ . فَإِنْ جَعَلْتَهُ مِنْ هَذَا فَهُوَ قَوْعَلٌ .

[وحق]

الْمِقَّةُ : الْحَبَّةُ ، وَالْهَاءُ عَوْضٌ مِنَ الْوَاوِ .
وَقَدْ وَمَقَهُ يَمَقُّهُ بِالْكَسْرِ فِيهِمَا ، أَيْ أَحَبَّهُ ،
فَهُوَ وَامِقٌ .

[وحق]

الْوَهَقُ ، بِالتَّحْرِيكِ : حَبْلٌ كَالطَّوْلِ ؛ وَقَدْ
يَسْكُنُ مِثْلَ نَهْرٍ وَنَهْرٍ .
قَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمَوَاهِقَةُ مِثْلُ الْمَوَاغِدَةِ
وَالْمَوَاضِعَةِ .

(١) قَالَ ابْنُ بَرِي : قَوْلُهُ أَفْعَلُ سَهْوٌ مِنْهُ ،
وَصَوَابُهُ وَهُوَ فَوْعَلٌ ، لِأَنَّهُ هَمْزَتُهُ أَصْلِيَّةٌ ، بِدَلِيلِ
أَلِقَ وَمَأْلُوقٌ ، وَإِنَّمَا يَكُونُ أَوْلَقُ أَفْعَلُ فِيمَنْ جَعَلَهُ
مِنْ وَلَقَ يَلْقَى ، إِذَا أُسْرِعَ . فَأَمَّا إِذَا كَانَ مِنْ
أَلَقَ ، إِذَا جُنَّ ، فَهُوَ فَوْعَلٌ لَا غَيْرَ .

• وَيُقَالُ : أَوْفَقْتُ السَّهْمَ وَأَوْفَقْتُ بِالسَّهْمِ ،
إِذَا وَضَعْتَ الْفُوقَ فِي الْوَتْرِ لِتَرْمِيَ ؛ كَأَنَّهُ قَلْبُ
أَفْوَقْتُ وَلَا يُقَالُ أَفْوَقْتُ .

[وحق]

الْوَقُوقَةُ : نُبَاحُ الْكَلْبِ عِنْدَ الْفَرَقِ .
وَالْوَقُوقُ ، مِثْلُ الْوَكُوكِ ، وَهُوَ الْجَبَانُ .
وَالْوَقُوقُ : شَجَرٌ تُتَّخَذُ مِنْهُ الدُّوِيُّ .
وَبِلَادُ الْوَقُوقِ ، فَوْقَ بِلَادِ الصِّينِ .

[وحق]

الْوَلَقُ : الْإِسْرَاعُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو . يُقَالُ :
جَاءَتْ الْإِبِلُ تَلَقُّ ، أَيْ تَسْرِعُ . وَأَنْشَدُ^(١) :
إِنَّ الْحَصِينَ^(٢) زَلَقٌ وَزُمْلَقٌ
جَاءَتْ بِهِ عَنَسٌ مِنَ الشَّامِ تَلَقُّ
وَالْوَلَقُ : أَخْفُ الطَّعْنِ . وَقَدْ وَلَقَهُ يَلْقُهُ وَلَقًا
وَيُقَالُ : وَلَقَهُ بِالسَّيْفِ وَلَقَاتٍ ، أَيْ ضَرَبَاتٍ .
وَالْوَلَقُ أَيْضًا : الْاسْتِمْرَارُ فِي السَّيْرِ وَفِي
الْكَذْبِ . وَقَرَأَتْ عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : ﴿ إِذْ
تَلْقُونَهُ بِالسِّنِّكُمْ ﴾ .

وَالنَّاقَةُ تَعْدُو الْوَلَقَ ، وَهُوَ عَدْوٌ فِيهِ نَزْوٌ .
وَنَاقَةٌ وَلَقَى : سَرِيعَةٌ .

(١) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ : « لِلتَّلَاحِ بْنِ حَزْنٍ » .
(٢) صَوَابُهُ « الْجَلِيدَةُ » رَاجِعُ مَادَّةِ (زَلَقَ) مِنْهُ .

[هبرق]

الهَبْرِقِيُّ بالكسر: الحدَّادُ ، والصَّانِعُ . قال
الناغَةُ يَصِفُ ثَوْرًا :

* كَالهَبْرِقِيِّ تَنْحَى يَنْفُخُ الفجاءة ^(١) *

يقول : أ كَبَّ في كِناسه يَحْفِرُ أصل الشجرة ،
كالصَّانِعِ إِذَا تَحَرَّفَ يَنْفُخُ الفَحْمَ .

[هرق]

قال الأصمعي : المَهْرَقُ : الصَّحِيفَةُ ، فارسيٌّ
مَعْرَبٌ ؛ والجمع المَهَارِقُ . قال الشاعر ^(٢) :

* لَيْلٍ أَنْمَاءٍ مِثْلَ المَهْرَقِ البَالِي ^(٣) *

وَهَرَقَ المَاءُ يَهْرِيقُهُ يَفْتَحُ المَاءُ ، هِرَاقَةٌ ،
أى صَبَّهُ . وَأَصْلُهُ أَرَاقَ يُرِيقُ إِرَاقَةً ، وَأَصْلُ
أَرَاقَ أُرِيقَ ، وَأَصْلُ يُرِيقُ يُرِيقُ ، وَأَصْلُ يُرِيقُ
يُورِيقُ . وَإِنَّمَا قَالُوا أَنَا أَهْرِيقُهُ وَهُمْ لَا يَقُولُونَ
أَنَا أُرِيقُهُ لِاسْتِقْطَالِهِمُ الهمزتين ، وَقَدْ زَالَ ذَلِكَ
بَعْدَ الإِبْدَالِ .

وفيه لغة أخرى : أَهْرَقَ المَاءُ يَهْرِقُهُ إِهْرَاقًا ،

(١) قبله :

* مَوَلَّى الرِّيحِ رَوَقِيوً وَجَبْهَتَهُ *

(٢) هو حسان .

(٣) صدره :

* كَمْ لِلْمَنَازِلِ مِنْ شَهْرِ وَأَحْوَالِ *

قال ابن بري : والذي في شعره :

* كَمَا تَقَادَمَ عَهْدُ المَهْرَقِ البَالِي *

وَمَوَاهِقَةُ الإِبِلِ : مَدُّ أَعْنَاقِهَا فِي السَّيْرِ .
يقال : تَوَاهَقَتِ الرِّكَابُ ، أَيْ تَسَايَرَتْ . وهذه
الناقة تَوَاهِقُ هذه ، كَأَنَّهَا تَبَارِيهَا فِي السَّيْرِ . قال
ابنُ أَحمر :

وَتَوَاهَقَتْ أَخْفَافُهَا طَبَقًا

وَالظِّلُّ لَمْ يَفْضُلْ وَلَمْ يُسْكِرْ

فصل الهاء

[هبق]

الهَبِينِقُ ^(١) : الوصيفُ . قال لبید :

وَالهَبَانِيقُ قِيَامٌ مَعَهُمْ

كُلُّ مَلْثُومٍ إِذَا صَبَّ هَمَلٌ

وَالهَبْنَقَةُ : لَقَبُ رَجُلٍ يُقَالُ لَهُ ذُو الودَعَاتِ ^(٢) ،

واسمه يزيد بن ثروان ، أحد بني قيس بن ثعلبة ،
وكان يُضْرَبُ بِهِ المِثْلُ فِي الحَقِّ . قال الشاعر :

عِشْ يَجِدِّ وَكُنْ هَبْنَقَةَ القَيْدِ

سَيِّئٌ أَوْ مِثْلُ شَيْبَةَ بْنِ الْوَلِيدِ

(١) قوله الهبينق ، كقنديل ويفتح ،
وكقنفذ ، وزنبور ، وكسميدع ، وعلابط ، اه .
من القاموس .

(٢) قوله : ذو الودعات ، لقب به لأنه جعل
في عنقه قِلَادَةً مِنْ وَدَعٍ وَعِظَامٍ وَخَرْفٍ ، مَعَ طَوْلِ
لَحْيَتِهِ ، فَسُئِلَ فَقَالَ : لَثْلَا أَضَلَّ . فسرقها أخوه
فِي لَيْلَةٍ وَتَقَلَّدَهَا فَأَصْبَحَ هَبْنَقَةً وَرَأَاهَا فِي عُنُقِهِ فَقَالَ :
أَخِي أَنْتَ أَنَا مِنْ أَنَا ؟ اه . من القاموس .

[هق]

قال الأصمعي : الَهَقَّةُ مثل الَحَقْحَقَةِ ، وهي السيرُ الشديدُ . وقد هَقَّهَقَ الرجلُ مثل حَفَقَ . وأنشد لرؤبة :

* أَقْبُ قَهَقَاهُ إِذَا مَا هَقَّهَقَا ^(١) *

[هق]

الَهَمَقَ من الكَلَا : الَهَشُّ . قال الراجز :
* لُبَابَةٌ مِنْ هَمَقٍ هَيْشُورٍ ^(٢) *
وَمَشَى الَهَمَقَى ، إِذَا مَشَى عَلَى جَانِبِ مَرَّةٍ
وعلى جانبِ مَرَّةٍ .

[هيق]

الَهَيْقُ : الظَلِيمُ ، وكذلك الَهَيْقَمُ ،
والميم زائدة .

فصل الياء

[برق]

الِبَرَقَانُ مثل الأَرَقَانِ ، وهو آفةٌ تُصيب

(١) قبله :

* جَدَّ وَلَا يَحْمَدَنَهُ إِنْ يُلَحَقَا *
ويروى : « هَقَّهَقَا » و « قَهَقَاهُ » .

(٢) في اللسان :

بَاتَتْ تَعَشَّى الْخُمْضَ بِالْقَصِيمِ
لُبَابَةٌ مِنْ هَمَقٍ عَيْشُومِ
ويروى : « هَيْشُومِ » .

على وزن أَفْعَلَ يُفْعِلُ . قال سيبويه : وقد أبدلوا من الهمزة الهاء ثم ألزمت فصارت كأنها من نفس الحرف ، ثم أدخلت الألف بعدُ على الهاء وترك الهاء عوضاً من حذفهم حركة العين ، لأنَّ أصل أَهْرَقَ أَرَيْقَ .

وفيه لغة ثالثة : أَهْرَاقُ يُهْرِيقُ إِهْرَاقًا ، فهو مُهْرِيقٌ ، والشئُ مُهْرَاقٌ ومُهْرَاقٌ أيضاً بالتحريك . وهذا شاذُّ . ونظيره أَطَاعَ يُسْطِيعُ اسْطِيعًا بفتح الألف في الماضي وضم الياء في المستقبل ، لغة في أَطَاعَ يُطِيعُ ، فجعلوا السين عوضاً من ذهاب حركة عين الفعل ، على ما ذكرناه عن الأخفش في باب العين . فكذلك حكم الهاء عندي .

وفي الحديث : « أَهْرِيقَ دَمَهُ » .

وتقدير يُهْرِيقُ بفتح الهاء يُهْفَعِلُ ، وتقدير مُهْرَاقٍ بالتحريك مُهْفَعِلٌ . وأما تقدير يُهْرِيقُ بالتسكين ، فلا يمكن أن يُنْطَقَ به ، لأنَّ الهاء والفاء جميعاً ساكنان . وكذلك تقدير مُهْرَاقٍ . وحكى بعضهم : مطرٌ مُهْرُورِقٌ .

[هزق]

أَهْزَقَ الرجلُ في الضحك ، أى أكثر منه .
والمِهْزَاقُ : المرأةُ الكثيرة الضحك .
والهَزِقُ ^(١) : الرعدُ الشديدُ .

(١) قوله والهزق ككتيف ، وكذلك الهمق ، كما قاله الجحد .

الزرع ، وداء يصيب الناس . يقال : زرعٌ مَأْرُوقٌ ومَيَّرُوقٌ .

والْيَارِقُ^(١) : الْجِبَارَةُ^(٢) ، وهو الدَسْتَبَنْدُ العريضُ ، معرَّبٌ .

[يقن]

الكسائي : يقال أبيضَ يَقَقُّ ، أى شديد البياض ناصعُهُ . وحكى يعقوب : أبيضُ يَقَقُّ أيضاً ، بكسر القاف الأولى .

[يلق]

الْيَلَقُ : الأَيْضُ من كل شيء ، ومنه قول الشاعر :

وَأَتْرُكُ الْقِرْنَ فِي الْغُبَارِ وَفِي

حِضْنَيْهِ زَرْقَاهُ مَتْنُهَا يَلَقُ

وَالْيَلَقَةُ : الْعَنْزُ الْبَيْضَاءُ .

[يلق]

الْيَلَسَقُ : الْقَبَاءُ ، فارسيٌّ معرَّبٌ . قال ذو الرمة يصف الثور الوحشي :

تَجَلَّوْا الْبَوَارِقُ عَنْ مُجَرَّنِمٍ لَهَقٍ^(١)

كَأَنَّهُ مُتَقَبِّي يَلَسَقٍ عَزَبُ
وَالْجَمْعُ الْيَلَامِقُ .

(١) قوله واليارق يعنى كهاجر ، كما قاله الجحد .
(٢) فى اللسان : « واليارقُ : الْجِبَارَةُ ، وهو الدَسْتَبَنْجُ العريضُ » . وفى القاموس : « والدَسْتَبَنْجُ : الْيَارِقُ » . فهذا دليل على أن كلمة الدسنبند خطأ ، وهو فارسي معرب ، وأصله يَارَةُ ، وهو السِّوَارُ .

(١) فى اللسان : « عن مُجَرَّنِمٍ لَهَقٍ » .

بَابُ الْإِكْفِ

ويقال : ظهرت أَرِيكَةُ الجرح ، إذا ذهبت
غَشِيثَتُهُ وظهر لحمه صحيحاً أحمر ولم يَعلُهِ الجلدُ ،
وليس بعد ذلك إِلَّا عُلُوُّ الجلد والجوف .

وَأَرَكْتَ الإِبِلَ بالكسر تَأْرَكُ أَرِكَاً ، أى
اشتكت بطونها عن أكل الأَرَاكِ ، فهى أَرِكَةٌ
وَأَرَاكَى ، مثل طَلْحَةٍ وَطَلَاخَى ، وَرِمْنَةٍ وَرِمَانَى .
وَالأَرِيكَةُ : سريرٌ منجّدٌ مزيّنٌ فى قبةٍ
أو بيت ، فإذا لم يكن فيه سرير فهو حَجَلَةٌ ،
والجمع الأَرَائِكُ .

وَالأَرِيك : اسمُ وادٍ .
وَأُرْكُ ، بالضم : مكان .

[أرك]

الإِسْكَتَانِ بكسر الهمزة : جانبَا الفَرْجِ ،
وهما قُدَّتَاهُ .
وَالْمَأْسُوكَةُ : التى أَخْطَأَتْ خَافِضَتَهَا فَأَصَابَتْ
غَيْرَ مَوْضِعِ الْخَفِضِ .

[أفك]

الإِفْكَ : الكَذِبُ ، وكذلك الأَفِيكَةُ ،
والجمع الأَفَائِكُ .

ورجلٌ أَفَّاكٌ ، أى كَذَّابٌ .

وَالأَفْكَ بِالْفَتْحِ : مصدر قولك أَفَكُهُ

فصل الألف

[أرك]

الأَرَاكُ ؛ شَجَرٌ من الحُمْضِ ، الواحدةُ
أَرَاكَةٌ .

وَأَرَكْتَ الإِبِلَ تَأْرَكُ وَتَأْرُكُ أَرُوكَاً ، إذا
رَعَتِ الأَرَاكَ .

قال الأصمعى : أركت الإبل بمكان كذا ،
إذا لَزِمَتْهُ فلم تَبْرَحْ ، حكاه عنه ابن السكيت .
قال : وقال غيره إنما يقال : أَرَكْتُ ، إذا أقامت
فى الأَرَاكِ ، وهو الحُمْضُ ، فهى أَرِكَةٌ
قال كثير :

وإن الذى يَتَوَى من المالِ أَهْلُهَا

أَوَارِكُ لَمَّا تَاتَلَفَ وَعَوَادَى

يقول : إن أهل عِزَّةَ يَتَوَوْنَ أن لا يجتمع
هو وهى ، ويكونان كالْأَوَارِكِ من الإبل والعوادي
فى ترك الاجتماع فى مكان ^(١) .

وَأَرَكَ الرجلُ بالمكان ، أى أقام به . وَأَرَكَ
الجرح أَرُوكَاً : سكن ورمه وتماثل .

(١) فى اللسان : « وقيل : العوادي المقيمت

فى العضاء لا تفارقها » .

يَأْفِكُهُ أَفْكَاً ، أَى قَلْبَهُ وَصَرَفَهُ عَنِ الشَّيْءِ
وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ قَالُوا أَجِئْتَنَا لِنَأْفِكَنَا ﴾ .
قَالَ عُرْوَةُ بْنُ أَذْيَنَةَ :

إِنَّ تَكَ عَنْ أَحْسَنِ الصَّنِيعَةِ مَأً

فُوكاً فِي آخِرِينَ قَدْ أَفِكُوا

يَقُولُ : إِنْ لَمْ تَوْفَّقْ لِلإِحْسَانِ فَأَنْتَ فِي قَوْمٍ
قَدْ صُرِفُوا عَنْ ذَلِكَ أَيْضاً .

وَاتَّفَكَتِ الْبَلَدَةُ بِأَهْلِهَا ، أَى انْقَلَبَتْ .

وَالْمُؤْتَفِكَاتُ : الْمَدَنُ الَّتِي قَلَبَهَا اللَّهُ تَعَالَى
عَلَى قَوْمٍ لَوْطٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ .

وَالْمُؤْتَفِكَاتُ : الرِّيحُ تَخْتَلِفُ مَهَابُهَا . تَقُولُ
الْعَرَبُ : إِذَا كَثُرَتْ الْمُؤْتَفِكَاتُ زَكَّتِ الْأَرْضُ .
قَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْمَأْفُوكُ : الْمَأْفُونُ ، وَهُوَ
الضَّعِيفُ الْعَقْلُ وَالرَّأْيُ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ يُؤْفِكُ عَنْهُ مَنْ أَفِكَ ﴾
قَالَ مُجَاهِدٌ : يُؤْفِنُ عَنْهُ مَنْ أَفِنَ .

وَأَرْضٌ مَأْفُوكَةٌ ، أَى لَمْ يُصِْبْهَا مَطَرٌ
وَلَيْسَ بِهَا نَبَاتٌ .

وَرَجُلٌ مَأْفُوكٌ : لَا يَصِيبُ خَيْرًا عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .

[ألك]

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْأَكَّةُ : شِدَّةُ الْحَرِّ ، مِثْلُ
الْأَجَةِ ، إِلَّا أَنَّ الْأَكَّةَ : الْحَرُّ الْمُجْتَدِمُ الَّذِي
لَا رِيحٌ فِيهِ ، وَالْأَجَةُ : التَّوَهُُّجُ .

وَقَدْ ائْتَتْكَ يَوْمُنَا ، وَهُوَ افْتَعَلَ مِنْهُ ، فَهُوَ

يَوْمٌ أَكٌّ وَأَكِيكٌ . قَالَ الرَّاجِزُ :

إِذَا الشَّرِيبُ أَحْدَثَهُ أَكَّةٌ

فَخَلَّهٗ حَتَّى يَبُكَّ بِكَهٖ

وَالْأَكَّةُ : أَيْضاً الشَّدِيدَةُ مِنْ شِدَائِدِ الدُّنْيَا .

[ألك]

الْأَلُوكُ : الرِّسَالَةُ . قَالَ لَبِيدٌ :

وَعُلَامٍ أَرْسَلْتَهُ أُمَّهُ

بِأَلُوكٍ فَبَدَّلْنَا مَا سَأَلْ

وَكَذَلِكَ لِلْمَالِكِ وَالْمَالِكَةُ ، بَضْمُ اللَّامِ

فِيهِمَا . قَالَ الشَّاعِرُ :

أَبْلِغْ أَبَا دَخْتَنُوسَ مَأْلُكَةً

غَيْرَ الَّذِي قَدْ يُقَالُ مِلْكَذِيبٌ ^(١)

[ألك]

الْآنُكُ : الْأُسْرُبُ . وَفِي الْحَدِيثِ : « مَنْ

اسْتَمَعَ إِلَى قَيْنَةٍ صُبَّ فِي أُذُنِهِ الْآنُكُ » . وَأَفْعُلٌ
مِنْ أَبْنِيَةِ الْجَمْعِ وَلَمْ يَحْجِ عَلَيْهِ الْوَاحِدُ إِلَّا آنُكٌ وَأَشْدُّ .

[أيك]

الْأَيْكُ : الشَّجَرُ الْكَثِيرُ الْمَلْتَفُّ ، الْوَاحِدَةُ

(١) فِي اللِّسَانِ :

* عَنْ الَّذِي قَدْ يُقَالُ مِلْكَذِيبٌ *

أَبُو دَخْتَنُوسَ ، هُوَ لَقِيطُ بْنُ زُرَّارَةَ ، سَمَّاهَا

بِاسْمِ بِنْتِ كَسْرَى ، وَقَالَ فِيهَا :

يَا لَيْتَ شِعْرِي عَنْكَ دَخْتَنُوسُ

إِذَا أَتَاكَ الْخَبْرُ الْمَرْمُوسُ

أَيْكَةً . ومن قرأ ﴿ أَحِبَّ الْأَيْكَةَ ﴾ فهي
الْغَيْضَةُ . ومن قرأ ﴿ لَيْكَةَ ﴾ فهي اسم القرية .
ويقال لها مثل بَكَّة ومكة .

فصل الباء

[بَكَ]

الْبَتَكُ : القطعُ . وقد بَتَكَ يَبْتِكُهُ
وَيَبْتِكُهُ ، أى قطعهُ .

وسيفٌ بَاتِكٌ ، أى صارمٌ .

والبَتَكُ أيضاً : أن تَقْبِضَ على الشئ فتجذبه
فَيَنْبِتِكَ . وكلُّ طائفةٍ منه يَتَكَّةُ ^(١) بالكسر ،
والجمع بَتَكٌ . ومنه قول الشاعر ^(٢) :

* طَارَتْ فِي كَفِّهِ مِنْ رِيشِهَا بَتَكٌ ^(٣) *

والبِتَكَةُ أيضاً : جَهْمَةٌ مِنَ اللَّيْلِ .

وَبَتَكَ آذَانَ الْأَنْعَامِ ، أى قطعها ، شُدَّ
لِلكَثَرَةِ .

[بَرَكَ]

بَرَكَ الْبَعِيرُ يَبْرُكُ بَرُوكًا ، أى اسْتَنَاحَ .
وَأَبْرَكَهُ أَنَا فَبَرَكَ ، وهو قليلٌ ، والأكثرُ أَنْحَتُهُ
فَاسْتَنَاحَ .

(١) بَتَكَةٌ وَبِتَكَةٌ .

(٢) الشعر لزهير .

(٣) صدره .

* حتى إذا ما هَوَتْ كَفُّ الْعُلَامِ بِهَا *

ويقال : فلان ليس له مَبْرَكٌ جَلِيلٌ .
وكلُّ شئ ثبت وأقام فقد بَرَكَ .
والبَرَكُ : الإِبِلُ الكثيرة ؛ ومنه قول
الشاعر ^(١) :

* حَنِينًا فَبَكَى شَجْوُهَا الْبَرَكَ أَجْمَعًا ^(٢) *

والجمع الْبُرُوكُ .

والبَرَكُ أيضاً : الصدر ، فإذا أدخلت عليه
الماء كَسَرْتَ وقلت بَرَكَ . قال الجعدي :
فِي مِرْقَئِهِ تَقَارُبٌ وَلَهُ

بَرَكَ زَوْرٌ كَجَبَاءِ الْخَزَمِ

وقولهم : ما أحسن بَرَكَ هَذِهِ النَّاقَةِ ، وهو
اسمٌ لِلْبُرُوكِ ، مثل الرِّكْبَةِ وَالْجِلْسَةِ .

والبَرَكَةُ أيضاً كَالْحَوْضِ ، والجمع الْبَرَكَ .
ويقال سَمِيتُ بِذَلِكَ لِإِقَامَةِ الْمَاءِ فِيهَا .

وَابْتَرَكَ الرَّجُلُ ، أى أَلْقَى بَرَكَهُ . وَاِبْتَرَكَتُهُ ،
إذا صرَعته وجعلته تحت بَرَكَكَ .

وَابْتَرَكَ ، أى أَسْرَعَ فِي الْعَدُوِّ وَجَدًا . ومنه
قول الشاعر ^(٣) :

* حَتَّى إِذَا مَسَّهَا بِالسَّوْطِ تَبْتَرَكَ ^(٤) *

(١) الشعر لمتعم بن نويرة .

(٢) صدره :

* إِذَا شَارِفٌ مِنْهُمْ قَامَتْ وَرَجَعَتْ *

(٣) هو زهير .

(٤) صدره :

وَالْبَرَّانَكَ : الثباتُ في الحرب والجِدَّةُ ،
وأصله من البرُّوكِ . قال بشر :

ولا يُنْجِي من الغَمَرَاتِ إِلَّا

بَرَّانَكَ القتالِ أو الفِرَارُ

ويقال في الحرب : بَرَّانِكَ بَرَّانِكَ ! أى
ابْرُكُوا .

وَالْبَرَكَةُ : النماء والزيادة .

والتَّبَرُّكُ : الدعاء بالبركة .

وطعامٌ بَرِيكٌ ، كأنه مباركٌ .

ويقال : بَارَكَ اللهُ لك وفيك وعليك ،
وَبَارَكَكَ . وقال تعالى : ﴿ أَنْ بُورِكَ مَنْ
فِي النَّارِ ﴾ .

وَتَبَارَكَ اللهُ ، أى بَارَكَ ، مثل قَاتَلَ وتَقَاتَلَ ،
إِلَّا أَنْ فَاعَلَ يَعْتَدِي وتفاعل لا يَعْتَدِي .

وَتَبَرَّكَتْ بِهِ ، أى تَيَمَّنَتْ بِهِ .

وَالْبُرْكَةُ بالضم : طائرٌ من طيور الماء أبيضٌ ،
والجمع بُرْكٌ . قال زهير يصف قطاةً فَرَّتْ من
صقْرِ إلى ماء ظاهر على وجه الأرض :

حَتَّى اسْتَعَانَتْ بِمَاءٍ لَا رِشَاءَ لَهُ

من الأَبَاطِحِ فِي حَافَاتِهِ الْبُرْكُ

وَالْبُرَّاكِيَّةُ : ضربٌ من السفن .

= * مَرًّا كِفَاتًا إِذَا مَا الْمَاءُ أَمْسَهَا *

في ديوانه واللسان : « حتى إذا ضَرَبَتْ » .

وَالْبَرَّانَكَ ، على وزن الزعفران : ضربٌ
من الأكسية .

وَالْبُرُوكُ من النساء : التى تزوج ولها ابنٌ
بالغٌ كبيرٌ .

وَبُرْكٌ ، مثال قردٍ : اسم موضع بناحية اليمن .

وَتَبَرَّانَكَ بكسر التاء : موضعٌ . قال مرَّار

ابن مُنْقِذ :

أَعْرِفْتُ الدَّارَ أَمْ أَنْكَرْتَهَا .

بين تَبَرَّانَكَ فَشَبَّيْ عَبْقَرُ (١)

[بك]

نَاقَةٌ بَشَكَى : خفيفةُ المشى والروح .

وقد بَشَكَتْ ، أى أَسْرَعَتْ ، تَبَشُّكٌ

بَشَكًا .

وَبَشَكَتُ الثوب ، إِذَا خِطَّتْهُ خِيَاطَةٌ

مُتَبَاعِدَةً .

وَبَشَكَ ، أى كَذَبَ . يقال : هُوَ يَبْشُكُ

الكذب ، أى يَخْلُقُهُ .

وَالْبَشَاكُ : الكَذَابُ .

[بك]

بَكَ فلان يَبُكُ بَكَّةً ، أى زَحَمَ . ومنه

قول الراجز :

إِذَا الشَّرِيبُ أَخَذَتْهُ أَكَّةُ

فَحَلَّهْ حَتَّى يَبُكَّ بَكَّةُ

(١) راجع مادة (ع ب ق ر) منه .

والبَلْعُكُ لغة في البَلْعِ ، وهو ضربٌ من التمر .

[بنك]

البُنْكُ : الأصلُ ، وهو معرَّب . يقال :
هؤلاء قوم من بُنْكِ الأرض .
والتَّبْنُكُ كالتَّغْنَةِ^(١) .

وَتَبَنَّاكَوا في موضع كذا ، أى أقاموا به .

قال ابن دريد : البُنْكُ من هذا الطيبِ
عربيٌّ .

[بنك]

البَنَادِكُ : البَنَاتِيقُ ، ذكره أبو عبيد ، وأنشد
لابن الرِّقَاعِ^(٢) :

كَأَنَّ زُرُورَ الْقَيْطَرِيَّةِ عُلُفَتْ

بَنَادِكُهَا مِنْهُ بِجِدْعٍ مُقَوَّمٍ

[بوك]

بَاكَ الحَارُ الْأَتَانِ يَبُوكُهَا بَوَكًا : نَزَا عليها .
وغزوةُ تَبُوكَ ، لأنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
رَأَى قَوْمًا مِنْ أَصْحَابِهِ يَبُوكُونَ حِصْنِي تَبُوكَ ، أَيْ
يُدْخِلُونَ فِيهِ الْقَدَحَ وَيَحْرُكُونَهُ لِيُخْرِجَ الْمَاءَ ، فَقَالَ
« مَا زِلْتُمْ تَبُوكُ كَوْنَهَا بَوَكًا » فسميت تلك الغزوة

(١) قال ابن بري : صوابه كالتَّغْنَةِ والتَّغْنَاء .

(٢) قوله وأنشد لابن الرقاع ، هو في الحماسة
منسوب إلى ملحّة الجرمي .

يقول : إذا ضجر الذي يُورِدُ إبله مع إبلك
لشدّة الحرّ انتظاراً فخلّهُ حتى يزاحمك .

وتَبَاكَ القَوْمُ ، أَيْ ازدحموا .

وَبَكَ عَنَقَه : أَيْ دَقَّقَهُ .

وَبَكَّةُ : اسم بطن مكة ، سميت بذلك

لازدحام الناس . ويقال سميت لأنها كانت تَبْكُ
أعناق الجبابرة .

والأَبَكُ : موضعٌ . قال الراجز :

جَرَبَةٌ كَحُمَيْرِ الْأَبَكِ

لَا بَضْرَعُ فِيهَا^(١) وَلَا مَذْكُتِي

وبطبك : بلدٌ ، وهما كلمتان جعلتا واحدة ،

وقد ذكرنا إعرابه في حضر موت من باب الراء .

والنسبة إليه بَعْلي ، وإن شئت بَعْلي ، على
ما ذكرنا في عبد شمس .

[بمكك (٢)]

بُمُكُوكَةٍ^(٣) النَّاسِ : مجتمعهم .

[بمكك]

البَلْعُكُ من النوق : المسترخية المسنّة .

(١) قوله « لا بضرع فيها » رواه في مادة
(جرب) « فينا » وعبارته : والجربة ، بالفتح
وتشديد الباء : العانة من الحبر ، وربما سموا الأقوياء
من الناس إذا كانوا جماعة متساوين جربة . قال
الراجز . وساق البيت وقال : يقول نحن جماعة
متساوون وليس فينا صغير ولا مسنّ اهـ .

(٢) قوله بمكك ، المناسب تقديمه على بمكك .

(٣) بضم الباء . وحكى اللحياني الفتح .

غزوة تَبُوكَ ، وهو تَفْعُلُ من البَوَكِ .
قال أبو زيد : يقال لقيته أول بَوَكٍ ، أى
أول شئ .

قال الكسائي : بَاكَتِ الناقةُ تَبُوكُ بَوَكًا :
سَمِنَتْ .

وحكى ابن السكيت : ناقةٌ بَائِكٌ ، إذا كانت
فَنِيَّةً حَسَنَةً ؛ والجمع البَوَائِكُ . ومن كلامهم :
« أَنَّهُ لَمِنْ حَارِّ بَوَائِكِهَا » .

فصل الشتاء

[ترك]

تَرَكْتُ الشئَ تَرَكًا : خَلِيَتْهُ .

وَتَارَكُهُ الِهْجُ مُتَارَكَةً .

وَتَرَاكَ ، بمعنى اترك ، وهو اسمٌ لفعل
الأمر . وقال (١) :

تَرَاكِهَا مِنْ إِبْلِ تَرَاكِهَا

أَمَّا تَرَى الْمَوْتَ لَدَى أَوْرَاكِهَا

وقال فيه فما اترك ، أى ما ترك شيئًا ، وهو
افْتَعَلَ .

وتَرَكَةُ المَيِّتِ : ثُرَاثُهُ المَتْرُوكُ .

والترِيكةُ من النساء : التى تُتْرَكُ فلا يَتَزَوَّجُهَا
أحد . قال الكميت :

إِذْ لَا تَبِضُّ إِلَى التَّرَا

نِكَ وَالضَّرَائِكَ كَفُّ جَارِزُ

(١) طفيل بن يزيد الحارثي .

والتَرِيكةُ : بِيضَةُ النِّعَامِ التى تتركها ، ومنه
قول الأعشى :

* وَتَلَقَى بِهَا بَيْضَ النِّعَامِ تَرَائِكًا (١) *

والتَرِيكةُ : رَوْضَةٌ يُفْعَلُهَا النَّاسُ فَلَا يَرْعَوْنَهَا .
والتَرَكَةُ : البِيضَةُ من الحديد ، والجمع تَرَكَ ، ومنه
قول لبيد :

* قُرْدُمَانِيًّا وَتَرَكَآ كَالْبَصَلِ (٢) *

والتَرَكَ : جِلُّ من الناس .

[تكك]

التِكَّةُ : وَاحِدَةُ التِّكْكِ .

ويقال : فَلَانٌ أَجْحَقُ فَآكُ تَاكٌ ، وهو إِتْبَاعٌ
لَهُ ، وَبَعْضُهُمْ يَفْرِدُهُ وَيَقُولُ : أَجْحَقُ تَاكٌ .
وما كنتُ تَاكًا ، ولقد تَكَكْتُ بِالْفَتْحِ
تُكُوكًا .

قال الكسائي : يقال أَبَيْتَ إِلَّا أَنْ تَحْمُقَ
وَتَتُكَّ .

(١) صدره :

* وَيَهْمَاءُ قَفَرٍ تَحْرُجُ الْعَيْنُ وَسَطَهَا *

(٢) صدره :

* فَخَمَّةٌ ذَفْرَاءُ تُرْتَى بِالْمَرَى *

وقبله :

فَتَى يَنْقَعُ صِرَاحٌ صَادِقٌ

يَحْلِبُوهَا ذَاتَ جَرَسٍ وَزَجَلٍ

وقد تَكَهُ النَيْدُ ، مثل هَكَهُ وَهَرَجَهُ ،
إذا بلغ منه .
وَتَكَتَكَتُ الشَّيْءُ ، أى وطئته حتى
شدخته .

[تَكَ]

تَمَكَ السَّامُ يَتَمَكُّ تَمَكًّا ، أى طال وارتفع
فهو تَامِكٌ .

فصل الحاء

[حَكَ]

الحِبَاكُ والحَبِيكَةُ : الطريقة فى الرمل ونحوه ،
وجمع الحِبَاكِ حُبُكٌ ، وجمع الحَبِيكَةِ حَبَائِكُ .
وقوله تعالى : ﴿ وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْحُبُكِ ﴾ .
قالوا : طرائق النجوم . وقال الفراء : الحُبُكُ
تَكَسَّرُ كُلُّ شَيْءٍ ، كالرمل إذا مَرَّتْ به الريحُ
الساكنة ، والماء القائم إذا مَرَّتْ به الريح .
وَدَرَعُ الحديد حُبُكٌ أيضا .

والشعرة الجعدة تَكَسَّرُهَا حُبُكٌ . وفى
حديث الدجال : « أَنْ شَعْرَهُ حُبُكٌ حُبُكٌ » .
قال زهير بن أبى سلمى :

مُكَلَّلٌ بِأُصُولِ النَّجْمِ تَتَسَجُّهُ

رِيحٌ حَرِيْقٌ لِيَصَاحِي مَائِهِ حُبُكُ
وحَبَكَ الثوب يَحْبِكُهُ بالكسر حَبِكًا ،
أى أجادَ نسجه . قال ابن الأعرابى : كلُّ شَيْءٍ

أَحْكَمُهُ وَأَحْسَنَتْ عَمَلَهُ فَقَدْ احْتَبَكْتُهُ . وفى
الحديث : « إِنْ عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا كَانَتْ
تَحْتَبِكُ تَحْتَ الدَّرْعِ فِي الصَّلَاةِ » أى تشد الإزارَ
وتَحْكِمُهُ .

والاحتِبَاكُ أيضا : الاحتِبَاءُ ، عن الأصمعى .
والْمَحْبُوكُ : الشديدُ الخَلْقِ مِنَ الْقَرَسِ وَغَيْرِهِ .
وقال أبو دُوَادٍ :

مَرَجَ الدِّينُ ^(١) فَأَعْدَدْتُ لَهُ

مُشْرِفَ الْحَارِكِ مَحْبُوكَ الْكَتَدِ
والْحَبِيكَةُ مثل الْعَبِيكَةِ ، وهى الحَبَّةُ مِنَ السُّوَيْقِ .

[حَكَ]

حَتَكَ الرجلُ يَحْتِكُ حَتَكًا وَحَتَكَانًا ،
أى مَشَى وَقَارَبَ الْخَطَوَ وَأَسْرَعَ .
ويقال : لَا أُدْرِى عَلَى أَىِّ وَجْهِ حَتَكُوا ،
وربما قالوا عَتَكُوا ، أى تَوَجَّهُوا .
وَالْحَوَاتِكُ وَالْحَوَاتِكِيُّ : الْقَصِيرُ الضَّأْوَى .
وقال ^(٢) :

وَهَلْ كُنْتَ إِلَّا حَوَاتِكِيًّا أَلَا قَهْ

بَنُو عَمِّهِ حَتَّى بَغَى وَجَبْرًا
وَالْحَوَاتِكُ : رِيَالُ النِّعَامِ .

(١) يروى : « مَرَجَ الدَّهْرُ » .

(٢) خَارِجَةُ بْنُ ضَرَارٍ الْمُرَى .

والْحَرَائِكُ ، وهى رؤوس الوركين ، ويقال أطراف
الوركين ممّا يلى الأرض إذا قعدت .

[حرك]

الاحْتِرَاكُ : الاحترامُ بالثوب . قال الفراء :
حَزَزْتُه بالجلل أَحْزَكُهُ ، لغة فى حَزَقْتُهُ ، أى
شددته .

[حك]

الْحَسَكُ : حَسَكُ السَّعْدَانِ (١) : الواحدة
حَسَكَةٌ .

والْحَسَكُ أيضا : ما يُعْمَلُ من الحديد على
مثاله ، وهو من آلات العسكر .
وقولهم : فى صدره ، على حَسِيكَةٍ وَحَسَاكَةٍ ،
أى ضِغْنٍ وعداوة .

وقد حَسِكَ على بالكسر حَسَكًا .

والْحَسِيكَةُ (٢) : القُنْفُذُ .

(١) قوله : الحسك حسك السعدان ، عبارته
القاموس الحسك محرّكة : نبات تَغْلَقُ ثمرته
بصُوف الغنم ، ورقه كورق الرجلة أو أَدَقُّ ، وعند
ورقه شوك ملّز صلب ذو ثلاث شعب ، وله ثمر
شربه يقتت حصى السكّليتين والمثانة ، وكذا شرب
عصير ورقه جيد للبابة وعُسر البول ونهش
الأفاعى ، ورشه فى المنزل يقتل البراغيث .

(٢) والحِسَكِيتُ ، كافى القاموس .

[حرك]

قال أبو زيد : الْحَبَرُ كى : القُرَادُ . قالت
خَنَسَاءُ :

فَلَيْسَتْ بُمْرِضِعٍ تُدَيِّى حَبَرَ كى
أَبُوهُ من بَنِي جُشَمٍ بن بَكْرِ
والأشئ حَبَرَ كَاةً .

قال أبو عمر الجرمي : قد جعل بعضهم
الألف فى حَبَرَ كى للتأنيث فلم يصرفه ، وربما شبه
به الرجل الغليظ الطويل الظهر القصير الرجلين .
وتصغيره حَبِيرِكُ ، لأنّ الألف المقصورة تحذف فى
التصغير إذا كانت خامسةً ، سواء كانت للتأنيث
أو لغيره . تقول فى قَرَقَرَى : قُرَيْقَرٌ ، وفى جَجَجَجِي :
جُجُجِجٌ ، وفى حَوَلَايَا (١) : حَوِيلِيٌّ . وإنما ثبت
الألف فيه إذا كانت ممدودة .

[حرك]

الْحَرَكَةُ : ضدُّ السكون : وَحَرَّ كَتُهُ فَتَحَرَّكَ .

ويقال : ما به حَرَاكٌ ، أى حَرَكَةٌ .

والمِحْرَاكُ : الحراثُ الذى يُحْرَكُ به النار .

وغلامٌ حَرِكٌ ، أى خفيف ذكى .

والمَحَارِكُ من الفرس : فُروع الكتفين ، وهو

أيضاً الكاهلُ .

وَحَرَّ كَتُهُ أَخْرُكُهُ حَرَ كَاً : أصبت حَارِكُهُ .

والْحَرَ كَكَةُ : الْحَرَقَةُ ، والجمع الحَرَائِكُ

(١) وفى نسخة : « وفى حَوَلَايَا حَوِيلِيٌّ » .

[حشك]

حَشَكَتِ الدِّرَّةُ تَحْشِكُ حَشْكَاً ، بالتسكين
وحُشُوكاً : امتلأت . وأما قول زهير :

* خَافَ الْعُيُونُ فَلَمْ يُنْظَرْ بِهِ الْحَشْكُ ^(١) *

فإنما حرَّكه للضرورة ، أى لم تنتظر به أمته
حُشُوكَ الدِّرَّةِ .

ويقال : ناقةٌ حَشُوكٌ وحَشُودٌ ، للتي يجتمع
اللبنُ في ضرعها سريعاً :

وحَشَكَتِ النَّحْلَةُ أَيْضاً : كثرُ حملها ؛ وهى
نَحْلَةٌ حَاشِكٌ ، عن يعقوب .

وحَشَكَتُ النَّاqَةُ ، أى تركتها ولم أحلبها حتى
اجتمع لبنها . ومنه قول الشاعر :

* غَدَتْ وهى مَحْشُوكَةٌ حَافِلٌ *

والْحِشَاكُ : الشَّبَامُ ، عن ابن دريد ، وهو
عودٌ يُعرض فى فم الجدى ويَشُدُّ فى قفاه ، يمنعه
من الرضاع . ولم يعرف أبو سعيد الشَّحَاكَ بتقديم
الشين .

وحَشَكَ الْقَوْمُ ، أى احتشدوا واجتمعوا .

وحَشَكَتِ الرِّيحُ ، أى ضعفت واختلفت
مهابتها .

ورِيحٌ حَاشِكٌ : مختلفات المهاب .

قال أبو زيد : الْحَشْكَةُ مِنَ الْمَطَرِ مِثْلُ الْحَفْشَةِ

(١) صدره :

* كما استغاثَ بَسَىءٌ فَرْغَ غَيْطَلَةٍ *

وَالْغَبِيَّةُ ، وهى فوقَ الْبَغْشَةِ ، وقد حَشَكَتِ
السَّمَاءُ تَحْشِكُ حَشْكَاً ،

والْحَشَاكُ ، بالتشديد : اسمُ نهر .

[حكك]

حَكَكَتُ الشَّيْءَ أَحْكُهُ .

وما حَكَّ فى صدرى منه شئٌ يَهْلِي مَا تَجَالَجَ .

ويقال : ما حَكَّ فى صدرى كذا ، إذا لم ينشرح
له صدرُك .

واحْتَكَّ بالشَّيْءِ ، أى حَكَّ نفسه عليه .

وفلان يَتَحَكَّكُ بى ، أى يتمرّس ويتعرّض
لشرى .

والمُحَاكَّةُ كالمباراة .

والْحِكَّةُ ، بالكسر : الجَرْبُ .

وقولهم : ما بقيت فيه حَاكَةٌ ، أى سِنَّةٌ .

والْحَكَّكُ بالتحريك : حجارةٌ رِخْوَةٌ

بيضٌ ؛ وإنما ظهر فيه التضعيف للفرق بين
فَعَلٍ وفَعَّلٍ .

والْحَكِيكُ : الحافر النحيتُ ، والكعبُ
المَحْكُوكُ .

وَالْحَسَاكَةُ بالضم : ما يسقط عن الشئ .

عند الحَكِّ .

وَالْجِذْلُ الْمُحَكَّكُ : الذى يُنْصَبُ فى الْعَطَنِ

لتحتك به الإبلُ الحَرْبَى ، ومنه قول الجباب

ابن المنذر الأنصارى يومَ سَقِيفَةِ بَنِي سَاعِدَةَ : « أنا

جَذَبَهَا الْحَكَّكَ ، وَعَذِيقُهَا الْمَرْجَبُ » أراد أنه يُشَقِّقُ برأيه وتدبيره .

[حلك]

حَلَّكَ الشَّيْءَ يَحْلِكُ حُلُوكَةً : اشتدَّ سواده .
وَأَحْلَوَلَّكَ حَمَلَةً :

وَالْحَلَّكَ : السَّوَادُ . يقال : أَسْوَدُ مِثْلَ حَلَّكَ الْغُرَابِ ، وَهُوَ سَوَادُهُ . فَإِنْ قُلْتَ : مِثْلَ حَنَكِ الْغُرَابِ تَرِيدُ مِثْقَارَهُ .

وَأَسْوَدُ حَالِكٌ وَحَانِكٌ بِمَعْنَى .

وَالْحَلَّكَ كَوُكُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الشَّدِيدُ السَّوَادُ .
وَالْحَلَكَةُ ، مِثَالُ الْهُمَزَةِ : ضَرْبٌ مِنَ الْعِظَاءِ ، وَيُقَالُ : دُوبِيَّةٌ تَفُوصُ فِي الرَّمْلِ ، وَكَذَلِكَ الْحَلَكَاءُ ^(١) مِثَالُ الْعَنْقَاءِ .

[حك]

قَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْحَمَكَةُ : الْقَمَلَةُ ، وَجَمْعُهَا حَمَكٌ . قَالَ : وَقَدْ يُقَالُ ذَلِكَ لِلذَّرَّةِ .
وَالْحَمَكُ : الصِّغَارُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

[حك]

حَنَكْتُ الْفَرَسَ أَحْنَكُهُ وَأَحْنِكُهُ حَنْكًا ،
إِذَا جَعَلْتَهُ فِيهِ الرَّسْنَ . وَكَذَلِكَ أَحْتَنِكُهُ .
وَأَحْتَنَكَ الْجَرَادُ الْأَرْضَ ، أَيْ أَكَلَ مَا عَلَيْهَا
وَأَتَى عَلَى نَبْتِهَا .

(١) الْحَلَكَاءُ يُوَفِّتُ ، وَيَجْرُكُ ، وَكَالْعُلُوءِ ،
وَالْحَلَكِيُّ كَقُلْبِي .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى حَاكِيًا عَنْ إِبْلِيسَ : ﴿ لَا أَحْتَنِكَنَّ ذُرِّيَّتَهُ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ قَالَ الْفَرَاءُ : يَرِيدُ لِأَسْتَوْلِينَ عَلَيْهِمْ .

وَحَنَكْتُ الشَّيْءَ : فَهِمْتُهُ وَأَحْكَمْتُهُ .

وَأَحْتَنَكَ الرَّجُلُ ، أَيْ اسْتَحْكَمَ . وَالْأَسْمُ الْخُنْكَةُ .

وَالْخُنْكَةُ أَيْضًا : الْقِدَّةُ الَّتِي تَضُمُّ الْغَرَاضِيْفَ ؛
وَالْجَمْعُ حِنَاكٌ ، مِثْلُ بُرْمَةٍ وَبِرَامٍ ، حَكَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ .
وَالْحَنَكُ : الْمِثْقَارُ . يُقَالُ : أَسْوَدُ مِثْلَ حَنَكِ الْغُرَابِ .

وَأَسْوَدُ حَانِكٌ ، مِثْلُ حَالِكٍ .

وَالْحَنَكُ : مَا تَحْتَ الذَّقَنِ مِنَ الْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ .
وَحَنَكْتُ الصَّبِيَّ وَحَنَكْتُهُ ، إِذَا مَضَغْتَ
تَمْرًا أَوْ غَيْرَهُ ثُمَّ دَلَكْتَهُ بِحَنَكِهِ . وَالصَّبِيُّ
مَحْنُوكٌ وَمُحْنَكٌ .

وَالْتَحَنَنُ : التَّلَعُّيُ ، وَهُوَ أَنْ تَدِيرَ الْعِمَامَةَ مِنْ
تَحْتِ الْحَنَكِ .

وَيُقَالُ حَنَكْتُهُ السِّنُّ وَأَحْنَكْتُهُ ،
إِذَا أَحْكَمْتَهُ التَّجَارِبَ وَالْأُمُورَ ، فَهُوَ مُحْنَكٌ
وَمُحْنَكٌ .

وَقَوْلُهُ : هَذَا الْبَعِيرُ أَحْنَكُ الْإِبِلِ ، مُشْتَقٌّ
مِنَ الْحَنَكِ ، يَرِيدُونَ أَشَدَّهَا أَكْلًا ، وَهُوَ شَائِئٌ
لِأَنَّ الْخِلْقَةَ لَا يُقَالُ فِيهَا مَا أَفْعَلُو .

[حوك]

حَاكَ الثوبَ يَحْوُكُهُ حَوَكًا وَحِيَاكَةً :
نسجه فهو حَائِكٌ وقومٌ حَاكَةٌ وَحَوَكَةٌ أيضا ،
ونسوةٌ حَوَائِكُ . والموضع حَاكَةٌ .

وإِنَّمَا قَالُوا حَوَكَةً كَمَا قَالُوا خَوَنَةً تَبَنَّتِ الْوَاوُ
فِيهِمَا مَعَ التَّحْرُوكِ كَمَا تَبَنَّتْ فِيمَا رُدَّ إِلَى الْأَصْلِ ،
لِتَبَاعُدِ الْوَاوُ مِنَ الْأَلْفِ . وَلَمْ تَحْيُ الْيَاءُ فِي نَابِ
وَعَارٍ لَشَبْهِ الْيَاءِ بِالْأَلْفِ ، لِأَنَّهَا إِلَيْهَا أَقْرَبُ وَبِهَا
أَحَقُّ . وَقَدْ ذَكَرْنَا عِلَّةَ غَيْبِ وَصِيدٍ فِي مَوْضِعِهِمَا .
وَالْحَوَكُ : الْبَادِرُوجُ .

[حيك]

الْحَيْكَانُ : مَشَى الْقَصِيرُ . وَقَدْ حَاكَ يَحِيكُ
حَيْكَانًا ، إِذَا حَرَّكَ مَنَكَبَيْهِ وَفَتَحَ بَيْنَ رِجْلَيْهِ
فِي الْمَشْيِ .

وَضَبَّةٌ حَيْكَانَةٌ ^(١) ، أَيْ ضَخْمَةٌ تَحِيكُ
إِذَا سَعَتْ .

وَحَاكَ فِيهِ السِّيفُ وَأَحَاكَ بِمَعْنَى . يُقَالُ : ضَرَبَهُ
فَمَا أَحَاكَ فِيهِ السِّيفُ ، إِذَا لَمْ يَعْمَلْ .

وَالْحَيْكُ : أَخْذُ الْقَوْلِ فِي الْقَلْبِ . يُقَالُ :
مَا يَحِيكُ فِيهِ الْمَلَأَمُ ، إِذَا لَمْ يُوَثِّرْ فِيهِ .

(١) بِالْفَتْحِ وَبِالْكَسْرِ ، وَبِضْمِ الْحَاءِ
وَفَتْحِ الْيَاءِ .

فصل الذال

[درك]

الإِدْرَاكُ : اللُّحُوقُ . يُقَالُ : مَشَيْتُ حَتَّى
أَدْرَكْتُهُ ، وَعِشْتُ حَتَّى أَدْرَكْتُ زَمَانَهُ .
وَأَدْرَكْتُهُ بِبَصَرِي ، أَيْ رَأَيْتُهُ .

وَأَدْرَكَ الْغَلَامُ وَأَدْرَكَ الثَّمَرُ ، أَيْ بَلَغَ . وَرَبَّمَا
قَالُوا أَدْرَكَ الدَّقِيقُ بِمَعْنَى فَنِيَ .

وَأَسْتَدْرَكْتُ مَافَاتٍ وَتَدَارَكْتُهُ ، بِمَعْنَى .
وَتَدَارَكَ الْقَوْمُ ، أَيْ تَلَاَحَقُوا ، أَيْ لَحِقَ
آخَرُهُمْ أَوَّلَهُمْ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ حَتَّى إِذَا
ادَّارَكُوا فِيهَا جَمِيعًا ﴾ وَأَصْلُهُ تَدَارَكُوا ، فَأَدْغَمْتَ
التَّاءَ فِي الدَّالِ وَاجْتَمَعَتِ الْأَلْفُ لِيَسْلَمَ السَّكُونُ .
وَتَدَارَكَ الثَّرَيَانِ ، أَيْ أَدْرَكَ ثَرَى الْمَطَرِ
ثَرَى الْأَرْضِ .

وَقَوْلُهُمْ : دَرَاكَ أَيْ أَدْرَكَ ، وَهُوَ اسْمٌ لِفِعْلِ
الْأَمْرِ ، وَكُسِرَتِ الْكَافُ لِاجْتِمَاعِ السَّاكِنِينَ
لِأَنَّ حَقَهَا السَّكُونُ لِلْأَمْرِ .
وَالدَّرِيكَةُ : الطَّرِيدَةُ .

وَالدَّرَكُ بِالتَّحْرِيكِ : قِطْعَةٌ حَبْلٍ تُشَدُّ
فِي طَرَفِ الرِّشَاءِ إِلَى عَرْقَةِ الدَّلْوِ ، لِيَكُونَ هُوَ الَّذِي
يَلِي الْمَاءَ فَلَا يَعْفَنُ الرِّشَاءُ .

وَالدَّرَكُ : التَّبِعَةُ ، يَسْكُنُ وَيَمْرُكُ . يُقَالُ
مَا لَحَقْتُكَ مِنْ دَرَكٍ فَعَلِيَ خَلَاصُهُ .

* جَعَدُ الدَّرَانِيكَ رِفْلُ الْأَجْلَادِ^(١) *

[دكك]

الدَّعْكُ مثل الدَّلْكِ . وقد دَعَكْتُ الأديمَ
والخصمَ ، أى لَيَّنْتَهُ .

وَدَعَكْتُ الرَّجُلَانَ فِي الْحَرْبِ ، أى تَمَرَّسَا .

وَرَجُلٌ دَعِكٌ ، أى يَحْكُ .

وَالدَّعْكَةُ : لغة في الدَّعْقَةِ ، وهى جماعةٌ
من الإبل .

[دكك]

الدَّكُّ : الدَّقُّ . وقد دَكَّكْتُ الشَّيْءُ
أَدْكُهُ دَكًّا ، إِذَا ضَرَبْتَهُ وَكَسَرْتَهُ حَتَّى سَوَّيْتَهُ
بِالأَرْضِ . ومنه قوله تعالى : ﴿ فَدَكَّنَا دَكَّةً
وَاحِدَةً ﴾

قال الأخفش : هى أرض دَكٌّ ، والجمع
دُكُوكٌ . قال الله تعالى : ﴿ جَعَلَهُ دَكَّا ﴾ قال :
ويحتمل أن يكون مصدرًا لأنه حينئذٍ قال جعله ،
كأنه قال دَكَّهُ ، فقال دَكَّا . أو أراد جعله
ذَا دَكٍّ لِحَذَفٍ ، وقد قرئ بالمد أى جعله أرضًا
دَكَّا ، لِحَذَفٍ لِأَنَّ الْجِبَلَ مَذْكُورٌ .

قال أبو زيد : دَكَّ الرجل فهو مَدْكُوكٌ ،
إِذَا دَكَّتْهُ الْحُمَى .

(١) بعده :

* كَأَنَّهُ مُخْتَضِبٌ فِي أَجْسَادِ *

وَدَرَكَاتُ النَّارِ : منازلُ أَهْلِهَا . وَالنَّارُ دَرَكَاتٌ
وَالْجَنَّةُ دَرَجَاتٌ . وَالْقَعْرُ الْآخِرُ دَرَكٌ وَدَرَكٌ .

وَالدِّرَاكُ : الْمُدَارَكَةُ . يُقَالُ : دَارَكَ الرَّجُلُ
صَوْتَهُ ، أَيْ تَابَعَهُ .

وَدِرَاكٌ أَيْضًا : اسْمُ كَلْبٍ . قَالَ الْكَلِمَاتُ
يُصِفُ الثَّوْرَ وَالْكَلَابَ :

فَاخْتَلَّ حِصْنِي دِرَاكٍ وَإِنْتَنَى حَرَجًا
لِزَارِعٍ طَعْنَةً فِي شِدْقِهَا نَجَلٌ
أى فى جانب الطعنة سعةٌ .

وَزَارِعٌ : اسْمُ كَلْبٍ أَيْضًا .
وَيُقَالُ : لَا بَارَكَ اللَّهُ فِيهِ وَلَا تَارَكَ وَلَا دَارَكَ ،
كُلُّهُ بِمَعْنَى .

وَمُدْرِكَةٌ : لَقَبُ عَمْرِو بْنِ إِيَّاسَ بْنِ مَضَرَ ،
لَقَبَهُ بِهَا أَبُوهُ لِمَا أَذْرَكَ الْإِبِلَ .

وَالدَّرَاكُ : الْكَثِيرُ الْإِذْرَاكِ ، وَقَلَّمَا يَجِئُ
فَقَالَ مَنْ أَفْعَلُ يُفْعِلُ ، إِلَّا أَنَّهُمْ قَدْ قَالُوا حَسَّاسٌ
دَرَاكٌ ، لُغَةٌ أَوْ اَزْدَوَاجٌ .

[درمك]

الدَّرَمَكُ^(١) : دَقِيقُ الْخَوَّارَى .

[درنك]

الدُّرْنُوكُ : ضَرْبٌ مِنَ الْبُسْطِ ذُو خَلٍّ ،
وَتَشَبَّهَ بِهِ فِرْوَةُ الْبَعِيرِ . قَالَ الرَّاجِزُ :

(١) قوله الدَّرَمَكُ ، يعنى كجعفر ، كما فى

القاموس .

والدَّكَّةُ^(١) والدُّكَّانُ : الذى يُقَعَّدُ عليه .

قال الشاعر^(٢) :

فَأَبْقَى بَاطِلِي وَالْجِدُّ مِنْهَا
كَدُّ كَانَ الدَّرَابِنَةُ^(٣) الْمَطِينِ
وناسٌ يجعلون النون أصلية .

[دلك]

دَلَكْتُ الشَّيْءَ^(٤) يَدِي أَدْلُكُهُ دَلَكًا .

وَدَلَكْتُ الشَّمْسَ دُلُوكًا : زالت . وقال
تعالى : ﴿ أَقِمِ الصَّلَاةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ إِلَى غَسَقِ
اللَّيْلِ ﴾ ، ويُقال : دُلُوكُهَا : غروبُها . وينشد :

هَذَا مَقَامُ قَدَمِي رَبَّاحٍ
دَبَبَ حَتَّى دَلَكْتُ بَرَّاحٍ

قال قطرب : بَرَّاحٌ مثل قَطَّاعٍ : اسمٌ
للشَّمْسِ . وقال الفراء : هِيَ بَرَّاحٌ جمع راحية
وهى الكَفُّ ، يقول : يضع كَفَّهُ عَلَى عَيْنَيْهِ
يَنْظُرُ هَلْ غَرَبَتِ الشَّمْسُ بَعْدُ .

وَدَلَّكَ الرَّجُلُ غَرِيمَةً ، أى ما طَلَّه .

وسئل الحسن أَيْدَالُكَ الرَّجُلُ امْرَأَتَهُ ؟ فقال :

(١) الدكة بالفتح والدكان بالضم ، قاله المجد .

(٢) المنقب العبدى .

(٣) الدرابنة : البوابون ، واحد دم دَرَبَانٌ .

(٤) دلكت الشيء من باب نصر ،

ودلكت الشمس من باب دخل .

وَدَكْتُ الرَّكِيَّ ، أى دَفَنْتُهُ بِالترابِ .

وَتَدَكْتُ الْجِبَالَ ، أى صَارَبْتُ دَكَاوَاتٍ ،
وهى رَوَابٍ مِنْ طِينٍ ، وَاحِدَتُهَا دَكَاءٌ .

وَنَاقَةُ دَكَاءٍ : لَسْتَامٌ لَهَا ، وَاجْمَعْ دُكَّ
وَدَكَاوَاتٍ ، مِثْلُ حُمْرٍ وَحُمْرَاوَةٍ .

وَالدُّكُّ : الْجِبَلُ الذَّلِيلُ ، وَاجْمَعِ الدِّكَّةَ ،
مِثْلَ جُحْرٍ وَجَحْرَةٍ .

وَفَرَسٌ أَدْلُكُ ، إِذَا كَانَ مُتَدَانِيًا عَرِيضَ
الظَّهْرِ ، مِنْ خَيْلٍ دُكٍّ .

وَرَجُلٌ مِدَكٌّ ، بِكسر الميم ، أى قَوِيٌّ
شَدِيدُ الْوُطءِ لِلْأَرْضِ .

وَأَمَةٌ مِدَكَّةٌ ، أى قَوِيَّةٌ عَلَى الْعَمَلِ .

وَالدَّكْدَاكُ مِنَ الرَّمْلِ : مَا التَّبَدَّ مِنْهُ بِالْأَرْضِ
وَلَمْ يَرْتَفِعْ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ سَأَلَ جَرِيرَ بْنَ
عَبْدِ اللَّهِ عَنْ مَنْزِلِهِ فَقَالَ : « سَهْلٌ وَدَكْدَاكٌ ،
وَسَلَمٌ وَأَرَاكٌ » . وَقَالَ لَبِيدُ :

وغيثٍ بدَكْدَاكٍ يَزِينُ وَهَادَهُ

نَبَاتٌ كَوْشِي الْعَبْقَرِيُّ الْمُخَلَّبُ

وَاجْمَعِ الدَّكْدَاكُ وَالِدَكْدَاكِيكُ . قال الراجز :

يَا دَارَمِي بِالِدَكْدَاكِيكِ الْبُرْقُ

سَقِيًّا فَقَدْ هَيَّجَتْ شَوْقَ الْمَشْتَقِ

وَحَوْلُ دَكِيكِ ، أى تَامٌ .

نعم إذا كان مُلْفَجًا^(١). يعنى بالمهر .

والدَلُوكُ : ما يُدَلَّكُ به من طيبٍ وغيره .
والدَلِيكُ : الترابُ الذى تَسْفِيهِ الريح .
والدَلِيكُ : طعامٌ يُتَخَذُ من زُبْدٍ وتمرٍ كالثرید ،
وأنا أظنه الذى يُقال له بالفارسية چَنكَالُ خُسْتِ^(٢)
وتَدَلَّكَ الرجل ، أى دَلَّكَ جِده عند
الاعتسال .

وفرسٌ مَدَلُوكُ الحَجَبَةِ ، إذا لم يكن لحَجَبَتِهِ
إشرافٌ .

[دملك]

الدَمَلَكُ مثل الدَّلْعَسِ ، وهى الناقة الضخمة
مع استرخاء فيها .

[دمك]

قال الأصمى : الدَمُوكُ : البكرة السريعة ،
وكذلك كلُّ شئٍ سريعٍ المَرِّ .

والدَمَكُ : أسرعُ عَدُوِّ الأرنب .
ورحى دَمُوكُ : سريعة الطَّحْنِ .

(١) بالفاء والجيم ، يقال أُلْفَجَ الرجل أى أفلس ،
فهو مُلْفَجٌ بفتح الفاء ، مثل أحصن فهو مُحَصَّنٌ ،
وأسهب فهو مُسَهَّبٌ . فهذه الثلاثة جاءت بالفتح
نوادرا . مؤلفه عن مادة (ل ف ج) .
(٢) فى المعجم الفارسى الإنجليزى « خواست » .

والدَمُوكُ : اسم^(١) فرس . وقال :

أنا ابنُ عمرو وهى الدَمُوكُ
حمره فى حَارِكِهَا سُمُوكُ
كَانَ فَأَها قَتَبَ مَفَكُوكُ

ودَمَكَ الشئ يدُمُكَ دُمُوكًا ، أى صارَ
أملس .

ويقال : أصابهم دَامِكَةٌ من دَوَامِكِ الدهر ،
أى داهيةٌ .

والمِدْمَكُ : المِطْمَلةُ ، وهو ما يُوسَّعُ به الخبز .
والمِدْمَاكُ : السَّافُ من البناء . وأنشد الأصمى :
أَلَا يَا نَاقِضَ المِثَا قِ مِذَا كَا فِذَا مَا
وَالدَمَكَمَكُ : الشديدُ . وربما قالوا رَحَى
دَمَكَمَكُ ، أى شديدة الطَّحْنِ .

[دملك]

نصلُّ مَدْمَكَ ، أى أملسُ مَدُورٌ . تقول
منه : دَمَلَسْتُ الشئ ، فتَدَلَّكَ .

(١) قوله والدموك اسم فرس الخ . فى القاموس :
وكعبور فرس عُقْبَةُ بن شيبان . وأما فى
قول الراجز :

* أنا ابن عمرو وهى الدموك *

فليس باسم ، بل صفة ، أى السريعة كما تسرع
الرحى . وهم الجوهرى . فى الوشاح : لما ثبت أن
الدموك اسم فرس عقبة فلا مانع من كون التى
فى البيت اسماً أيضاً ، نقلاً من الوصفية إلى الاسمية .

* رَدَّتْ رَجِيْعًا بَيْنَ أَرْحَاءِ دُهُكٍ ^(١) *
وهي جمع دَهْوَكٍ .

[ديك]

الدِيَكُ معروف ، والجمع الدِّيَكَةُ والدُّيُوكُ ^(٢) .

فصل الرء

[ربك]

رَبَّكْتُ الشيءَ أَرُبُّكَهُ رَبُّكَأ : خلطته ،
فَارْتَبَكْتُ ، أى اختلط .

وَارْتَبَكْتُ الرجلَ فى الأمر ، أى نَشِبَ فيه
ولم يكده يتخلص منه .

وَالرَّبُّكُ : إصلاح الثريد .

وَالرَّبِّيَكَةُ : تمر يُعَجَّنُ بِسَمْنٍ وَأَقِطٍ فَيُؤْكَلُ .

قال ابن السكيت : ورَبَّمَا صُبَّ عليه مَاءٌ فَشُرِبَ
شُرْبًا .

قال : وقالت غَنِيَّةُ الْكَلَابِيَّةِ أُمُّ الْحُمَارِيسِ :

الرَّبِّيَكَةُ : الْأَقِطُ وَالتَّمْرُ وَالسَّمْنُ ، يُعْمَلُ رِخْوًا لَيْسَ
كَالْحَلِيسِ .

وقالت الدُّبَيْرِيَّةُ : هو الدقيق والأقِط

المطحون ثم يُلَبَّكُ بالسمن المختلط بالرُبِّ .

(١) قبله :

* وَإِنْ أُنِيخْتَ رَهْبُ أَنْضَاءِ عُرُكُ *
(٢) وزاد فى القاموس : أَدْيَاكُ .

وحافِرُهُ مُدْمَلَكٌ ، مثل مُدْمَلَقٍ وَمُدْمَلَجٍ .
وَالدُّمْلُوكُ : الْحَجَرُ الْمُدَوَّرُ .

[دوك]

دَاكَ الطَّيْبُ يَدُوْكُهُ دَوْكًا وَمَدَاكًا ،
أى سَحَقَهُ .

وَالْمَدَاكُ أَيْضًا ^(١) : حَجَرٌ يُسْحَقُ عَلَيْهِ الطَّيْبُ .
قال الشاعر ^(٢) :

* فى جَوْجُوْ كَمَاكَ الطَّيْبِ مَحْضُوبٍ ^(٣) *
وَالْمَدُوْكُ أَيْضًا عَلَى مِفْعَلٍ : حَجَرٌ يُسْحَقُ بِهِ
الطَّيْبُ .

وبات القوم يَدُوْكُونَ دَوْكًا ، إذا باتوا فى
اختلاطٍ ودَوْرَانٍ .

ووقعوا فى دَوْكَةٍ ودَوْكَةٍ ، أى خصومةٍ وشرٍّ .
وتَدَاوَكَ القومُ ، أى تضايقوا فى حربٍ أو شرٍّ .

[دهك]

قال ابن الأعرابى : دَهَكَ الشيءَ يَدْهَكُهُ
دَهْكًَا ، إذا طَحَنَهُ وَكَسَرَهُ . وأنشد لروثة :

(١) وَالْمَدَاكُ ، وَالْمَدُوْكُ : الصَّلَاةُ .

(٢) هو سلامة بن جندل .

(٣) صدره :

* يَرْقَى الدَّسِيعُ إِلَى هَادٍ لَهُ تَلْعٍ *

وفي المثل : « غَرَّثَانُ فَارُبُكُوا لَهُ » ، وأصله
أَنَّ أَعْرَابِيًّا أَتَى أَهْلَهُ فَبَشَّرَ بِغْلَامٍ وَلَدَ لَهُ ، فَقَالَ :
مَا أَصْنَعُ بِهِ ؟ أَأَكَلُهُ أَمْ أَشْرَبُهُ ؟ فَقَالَتْ امْرَأَتُهُ :
غَرَّثَانُ فَارُبُكُوا لَهُ . فَمَا شَبِعَ قَالَ : كَيْفَ
الطَّلَا وَأُمُّهُ .

[رتك]

رَتَكَانُ الْبَعِيرِ : مَقَارِبُهُ خَطْوُهُ فِي رَمَلَانِهِ ،
لَا يُقَالُ إِلَّا لِلْبَعِيرِ . وَقَدْ رَتَكَ يَرَتُكَ رَتَكًا ^(١)
وَرَتَكَانًا ، وَأَرَتَكَهُ صَاحِبُهُ .

[رتك]

رَكَّكْتُ الْفُلَّ فِي عُنُقِهِ أَرَكُهُ رُكَّا . إِذَا
غَلَّتْ يَدُهُ إِلَى عُنُقِهِ .

وَرَكَّكْتُ الذَّنْبَ فِي عُنُقِهِ ، إِذَا أَلْزَمْتَهُ إِيَّاهُ .
وَرَكَّكْتُ الشَّيْءَ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ ، إِذَا طَرَحْتَهُ .
وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ :

* فَتَجَنَّا مِنْ حَبْسِ حَاجَاتٍ وَرَكَّ ^(٢) *

وَالرُّكُّ بِالْكَسْرِ : الْمَطَرُ الضَّعِيفُ ، وَالْجَمْعُ
رُكَاكٌ ^(٣) .

وَأَرَكَّتِ السَّمَاءُ ، أَيِ جَاءَتْ بِالرِّكِّ .

(١) وزاد في القاموس : رَتَكَانًا .

(٢) بعده :

* فَالذُّخْرُ مِنْهُ عِنْدَنَا وَالْأَجْرُ لَكَ *

(٣) وزاد في القاموس : أَرَكَاكٌ .

وَأَرَكَّتِ الْأَرْضُ ، عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ .
وَرَكَّ الشَّيْءُ ، أَيِ رَقَّ وَضَعَفَ ^(١) ، وَمِنْهُ
قَوْلُهُ : « أَقْطَعُهُ مِنْ حَيْثُ رَكَّ » ، وَالْعَامَّةُ تَقُولُ :
مِنْ حَيْثُ رَقَّ .

وَالرَّكِيكُ : الضَّعِيفُ . وَثُوبٌ رَكِيكٌ

النَّسِجِ .

وَأَسْتَرْكَهُ أَيِ اسْتَضْعَفَهُ :

وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ « لَعْنُ الرُّكَاكَةِ » ، وَهُوَ
الَّذِي لَا يَغَارُ عَلَى أَهْلِهِ .

وَرَكَّكَ : اسْمُ مَاءٍ . قَالَ زَهِيرٌ :

ثُمَّ اسْتَمَرُّوا وَقَالُوا إِنَّ مَوْعِدَكُمْ

مَالًا بِشَرَفِي سَلَمَى فَيَدُ أَوْ رَكَّكَ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَصْلُهُ رَكَّ فَأَظْهَرَ التَّضْعِيفَ
ضَرُورَةً . وَقَدْ سَأَلَتْ أَعْرَابِيًّا وَنَحْنُ بِالْمَوْضِعِ الَّذِي
ذَكَرَهُ زَهِيرٌ فَقُلْتُ : هَلْ تَعْرِفُ رَكَّكَ ؟ فَقَالَ :

كَانَ هَاهُنَا مَالٌ يُسَمَّى رَكَّا . وَقَوْلُ الرَّاجِزِ :

* مِشِيَّتُهُ فِي الدَّارِ هَاكَ رَكَّا ^(٢) *

إِنَّمَا هُوَ حِكَايَةٌ تَبَخَّرَهُ .

(١) يَرَكُّ بِالْكَسْرِ رِكَّةً ، وَرَكَاكَةً فَهُوَ
رَكِيكٌ ، عَنْ الْمُخْتَارِ .

(٢) قبله :

* إِنَّ زُرَّتُهُ تَجِدُهُ عَكَّا وَكَكَّا *

وَأَنشَدَهُ فِي مَادَّةِ ع ك ك :

* إِزْرَتُهُ تَجِدُهُ عَكَّ وَكَكَّا *

وَسَكْرَانُ مُرْتَكُّ ، إِذَا لَمْ يَبَيِّنْ كَلَامَهُ .

وَالرَّكَرَاكَةُ : الْمَرَأَةُ الْعَظِيمَةُ الْعَجُزِ وَالْفَخْذَيْنِ .

وَقَوْلُهُمْ فِي الْمَثَلِ : « شَحْمَةُ الرُّكْبَى » عَلَى فُعْلَى ، وَهُوَ الَّذِي يَذُوبُ سَرِيعًا ، يَضْرِبُ لِمَنْ لَا يَعْنِيكَ ^(١) فِي الْحَاجَاتِ .

وَسَقَاءَ مَرَكُوكٌ : قَدْ عُولَجَ وَأَصْلَحَ .

[رمك]

رَمَكَ بِالْمَكَانِ يَرُمُكَ رُمُوكًا : أَقَامَ بِهِ ، وَأَرَمَكَتُهُ أَنَا .

وَالرَّمَكَةُ : الْأَثَى مِنَ الْبَرَاذِينِ ، وَالْجَمْعُ رِمَاكُ وَرَمَكَاتٌ ، وَأَرَمَاكُ أَيْضًا عَنِ الْفَرَاءِ ، مِثْلُ ثِمَارٍ وَائِمَارٍ .

وَالرَّامِكُ ^(٢) وَالرَّامِكُ : شَيْءٌ أَسْوَدُ يُخْلَطُ بِالْمَسْكِ . وَقَالَ :

* وَالْمَسْكُ قَدْ يَنْتَضِجُ الرَامِكَا ^(٣) *

وَالرَّمَكَةُ مِنْ أَلْوَانِ الْإِبِلِ ، يُقَالُ جَلُّ أَرَمَكُ وَنَاقَةٌ رَمَكَاءُ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : هُوَ الَّذِي

(١) قَوْلُهُ لِمَنْ لَا يَعْنِيكَ ، أَيْ يَجْبَسُكَ . قَالَ الْمَوْلَفُ : عَنَاهُ غَيْرُهُ تَعْنِيَةُ : حَبَسَهُ أَهْ .

(٢) قَوْلُهُ وَالرَّامِكُ وَالرَّامِكُ ، يَعْنِي بِفَتْحِ الْمِيمِ وَكُسْرِهَا ، كَمَا فِي الْقَامُوسِ .

(٣) فِي بَعْضِ النُّسخِ أَوَّلُ الْبَيْتِ :

* إِنَّ لَكَ الْفَضْلَ عَلَى صُحْبَتِي *

اَشْتَدَّتْ كُمْتَتُهُ حَتَّى يَدْخُلَهَا سَوَادٌ . وَقَدْ أَرَمَكَ الْبَعِيرُ أَرَمِكَا كَأَ .

وَيَرُمُوكُ : مَوْضِعٌ بِنَاحِيَةِ الشَّامِ ، وَمِنْهُ يَوْمُ الْيَرُمُوكِ .

[رهك]

يُقَالُ : مَرَّ الرَّجُلُ يَتَرَهُوْلُكَ ، كَأَنَّهُ يَمْوُجُ فِي مَشِيَّتِهِ .

فصل الزاى

[زك]

زَحَكَ بَعِيرُهُ ، أَيْ أَعْيَا . وَمِنْهُ قَوْلُ كَثِيرٍ :

* وَقَدْ أَبْنَى أَنْضَاءُ وَهْنِ زَوَاحِكِ ^(١) *

وَأَزَحَكَ الرَّجُلُ ، إِذَا أَعْيَتْ دَابَّتُهُ ، مِثْلُ أَزْحَفَ .

[زك]

الْأَزْعَكِيُّ : الْقَصِيرُ اللَّثِيمُ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

عَلَى كُلِّ كَهْلٍ أَزْعَكِيٍّ وَيَافِيعٍ

مِنَ اللَّوْمِ سِرْبَالٌ جَدِيدُ الْبَنَاقِ

وَكَذَلِكَ الزُّعْكَوْكُ .

وَالزُّعْكَوْكُ مِنَ الْإِبِلِ : السَّمِينُ ، وَالْجَمْعُ

زَعَاكِيكُ وَزَعَاكِكَ أَيْضًا . وَأَنْشَدَ الْقَنَائِيُّ :

(١) صدره :

* وَهَلْ تَرَيْتَنِي بَعْدَ أَنْ تُنْزَعَ الْبَرَى *

* تَسَنُّ أَوْلَادَهَا زَعَاكَ *

[زكك]

المشيُّ الزَكِيكُ : المُقَرَّمَطُ . قال الراجز^(١) :
* مِثْلَ زَكِيكِ النَّاهِضِ الْمُحَمَّمِ *^(٢)
ويقال : زَكَّتِ الدَّرَاجَةُ ، كما يقال زافت
الحمامة .

والزَكُّ : المَهْزُولُ . قال الراجز^(٣) :

يَا حَبَّذَا جَارِيَةً مِنْ عَاكَ

مثل كَثِيبِ الرَّمْلِ غَيْرِ زَكٍّ

ورجل زُكَارِكُ^(٤) ، أى دميمٌ قليلٌ .

[زمك]

الزِمَكِي ، مثل الزِمَجِي ، وهو منبت ذنب
الطائر .

(١) فى بعض النسخ زيادة : « عَمْرُ بْنُ لَجَأَ » .

(٢) قبله :

* فَهُوَ يَزُكُّ دَائِمَ التَزَغْمِ *

التَزَغْمُ : التَفَضُّبُ .

(٣) فى اللسان : قال منظور بن مَرْثَدٍ الأَسَدِي :

يَا حَبَّذَا جَارِيَةً مِنْ عَاكَ

تَعْقِدُ المَرْطَ عَلَى مِدَاكَ

مثل كَثِيبِ الرَّمْلِ غَيْرِ زَكٍّ

كَأَنَّ بَيْنَ فَكَّهَا وَالْفَاكَ

فَارَةً مِسْكٍ ذُبِحَتْ فِي سَكٍّ

(٤) هو كملابط كما فى القاموس .

[زنك]

الزَوَنَكُ^(١) القصيرُ الدميمُ ، وربما قالوا
الزَوَنَزَكُ . قالت امرأةٌ ترى زوجها :
ولست بَوَكْوَاكِ ولا بَزَوَنَكِ
مَكَانَكَ حَتَّى يَبْعَثَ الْخَلْقَ بِاعِثُهُ
ويروى : « ولا بَزَوَنَزَكِ » .

فصل السنين

[سبك]

سَبَكْتُ الفِضَّةَ وَغَيْرَهَا أَشْهُكَهَا^(٢) سَبَكًا :
أَذْبَنُهَا ؛ وَالْفِضَّةُ سَبِيكَةٌ ، وَالْجَمْعُ السَّبَائِكُ .

وَالسُّنْبُكُ : طرف مقدَّم الحافر ، والجمع
السَّنَائِكُ : وفى الحديث : « تُخْرِجُكُمْ الرُّومُ مِنْهَا
كَغَفْرًا كَغَفْرًا إِلَى سُنْبُكِ مِنَ الْأَرْضِ » ، فشبّه
الأرضَ التى يخرجون إليها بالسُّنْبُكِ ، فى غِلَظِهِ
وَقَلَّةِ خَيْرِهِ .

[سبك]

اسْحَنْكَكَ اللَّيْلُ ، أى أَظْلَمَ .

وَشَعَرٌ مُسْحَنْكَكٌ ، أى شديد السواد .

[سدك]

سَدِكَ بِهِ ، بالكسر ، أى لَزِمَهُ .

(١) قوله الزونك ، يعنى بتشديد النون كعملس ،
كما فى القاموس .

(٢) بضم الباء وكسر ها ، بابه نصر وضرب
كما فى القاموس والمصباح .

[سفك]

سَفَكْتُ الدَّمَ والدَّمَحَ أَسْفِكُهُ سَفْكَاً ،
أى هرقته .

وَالسَّفَاكُ : السَّفَاحُ ، وهو القادر على الكلام .

[سكك]

السَّكُّ : المسمار ، والجمع السِّكَاكُ . قال
الشاعر يصف درعا^(١) :

وَمَشْدُودَةٌ السَّكُّ مَوْضُونَةٌ

تَصَاوُلُ فِي الطِّيِّ كَالْمِبْرَدِ

قوله « مَشْدُودَةٌ » منصوبٌ لأنه معطوف

على قوله :

* وَأَعْدَدْتُ لِلْحَرْبِ وَثَابَةً^(٢) *

وربما قالوا سَكَّى ، كما يقال دَوَّ ودَوَّى ،

ومنه قول الأعشى :

* كَمَا سَلَكَ السَّكَّى فِي الْبَابِ فَيَنْتَقِ^(٣) *

وَالسَّكُّ : الدَّرْعُ الضَّيِّقَةُ الْخَلْقِ .

وَالسَّكُّ : أَنْ تُضَبَّ الْبَابُ بِالْحَدِيدِ .

(١) هو امرؤ القيس .

(٢) معجزة :

* جَوَادَ الْمَحَنَّةِ وَالْمِرْوَدِ *

(٣) صدره :

* وَلَا بُدَّ مِنْ جَارٍ يُجِيرُ سَبِيلَهَا *

ويروى « السِّكَّى » بالكسر : المسمار .

وَالسَّكُّ : صِغَرُ الْأُذُنِ . وَأُذُنٌ سَكَاءٌ ،
أى صغيرة .

يقال : كُلُّ سَكَاءٍ تَبْيِضُ ، وَكُلُّ شَرْفَاءٍ
تَلْدُ فَالسَّكَاءُ : الَّتِي لَا أُذُنَ لَهَا . وَالشَّرَفَاءُ :
الَّتِي لَهَا أُذُنٌ وَإِنْ كَانَتْ مَشْقُوقَةً .

وَيُقَالُ سَكَّهَ يَسْكُهُ ، إِذَا اصْطَلَمَ أُذُنِيهِ .
وَهُوَ يَسْكُ سَكًّا ، إِذَا رَقَّ مَا يَحْيِي مِنْهُ
مِنَ الْغَائِطِ .

وَأَسْتَكَّتْ مَسَامِعُهُ ، أَى صَمَّتْ وَضَاقَتْ . وَمِنْهُ
قَوْلُ الشَّاعِرِ^(١) :

* وَتِلْكَ الَّتِي تَسْتَكُّ مِنْهَا الْمَسَامِعُ^(٢) *

وَقَالَ عُبَيْدُ بْنُ الْأَبْرَصِ :

دَعَا مَبَاشِيرَ فَاسْتَكَّتْ مَسَامِعُهُمْ

يَا لَهْفَ نَفْسِي لَوْ يَدْعُو بَنِي أَسَدٍ

وَأَسْتَكَّتْ النَّبْتُ ، أَى التَّفَّ وَانْسَدَّ خَصَاصُهُ .

قَالَ الطَّرْمَاحُ :

صُنْعُ الْحَاجِبِينَ خَوَاطُهُ الْبَقَّةِ

لِ بَدِيًّا قَبْلَ اسْتِكَالِ الرِّيَاضِ

قَالَ أَبُو عَمْرٍو : السِّكَّةُ : حَدِيدَةٌ تَحْرَثُ بِهَا

الْأَرْضُ .

(١) النابغة الذبياني .

(٢) صدره :

* أَتَانِي أَبَيْتَ اللَّعْنِ أَنْكَ لُمْتَنِي *

والسِّكَّةُ : الطريقة المصطفة من النخل .
ومنه قولهم : « خيرُ المالِ مُهْرَةٌ مأمورةٌ ، أو سِكَّةٌ
مأبورةٌ » أى مملوكةٌ . وكان الأصمعيُّ يقول :
السِّكَّةُ هاهنا الحديدَةُ التي يُحَرِّثُ بها . ومأبورةٌ .
مُصلَّحةٌ . قال : ومعنى هذا الكلام خيرُ المالِ
يُتاجُ أو زرعُ .

والسِّكَّةُ : الزُّقاقُ .

وسِكَّةُ الدرام ، هى النقوشة .

والسُّكُّ بالضم : البئر الضيقة من أعلاها إلى
أسفلها ، عن أبى زيد .

ويسمى جُحر العقرب سُكًّا .

والسُّكُّ أيضا من الطَّيْبِ ، عربىٌّ .

والسُّكَّاكُ والسُّكَّاكَةُ : الهواء الذى
يلاقى أعنان السماء . ومنه قولهم : « لا أفعل ذاك
ولو نزوت فى السُّكَّاكِ » ، أى فى السماء .

والسَّكَّاسِكُ : أبو قبيلةٍ من اليمن ، وهو
السَّكَّاسِكُ بن وائلة بن حِمْير بن سبأ . والنسبة
إليه سَكْسَكِيٌّ .

[سلك]

السِّلْكُ : الخيطُ .

والسِّلْكُ بالفتح : مصدر سلكتُ الشيء فى
الشيء فانسلكتُ ، أى أدخلته فيه فدخل . ومنه
قول الشاعر ^(١) :

(١) فى نسخة زيادة : « زهير » .

* واقصِدْ بذرعِكَ وانظُرْ أين تَسْلُكُ ^(١) *

وقال تعالى : ﴿ كَذَلِكَ سَلَكَنَا فى قُلُوبِ
الْجُرْمِينَ ﴾ . وفيه لغة أخرى أسلكتُهُ فيه . قال
عبدُ مناف بن ربيعِ الهذلي :

حَتَّى إِذَا أَسْلَكُوهُمْ فى قُتَايِدَةٍ

شَلًّا كَمَا تَطْرُدُ الْجَمَالَ الشُّرَدَا

والسِّلْكُ : ولد الحجل ، والأُنثى سُلْكَةٌ ،
والجمع سِلَكَانٌ مثل صُرْدٍ ومِرْدَانٍ .

وسُلَيْكٌ : اسم رجلٍ ، وهو سُلَيْكُ السَّعْدِيِّ
وهو من العدائين ، كان يقال له سُلَيْكُ المَقَانِبِ .
قال الشاعر ^(٢) :

* عَلَى الْهَوْلِ أَمْضَى مِنْ سُلَيْكِ المَقَانِبِ ^(٣) *

واسم أمه سُلْكَةٌ .

والطعنة السُّلْكَى : المستقيمة تلقاء وجهه .
قال امرؤ القيس :

نَظَعْتُهُمْ سُلْكَى وَمَخْلُوجَةً

كَرَّكَ لِأُمَيْنٍ عَلَى نَابِلٍ

ويروى « كَرَّ كَلَامَيْنِ ^(٤) »

(١) صدره :

* تَعَلَّمَاها لَعَمْرُ اللَّهِ ذَا قَسَمًا *

(٢) قرآنُ الأُسْدَى .

(٣) صدره :

* نُحْطِّبُ لَيْلَى يَا بُرْتُنَ مِنْكُمْ *

(٤) انظر ماسبق فى مادة (خ ل ج) .

[سمك]

سَمَكَ اللهُ السَّمَاءَ سَمَكًا : رفعها .

وسَمَكَ الشَّيْءُ سُموكًا : ارتفع .

وسنَامُ سَامِكٌ تَامِكٌ ، أى عَالٍ .

ولَاسْمُوكَاتُ : السمواتُ .

ويقال : انْصَمَكَ فى الرِّيمِ ، أى اصعدْ فى الدرجة .

وسَمَكَ الْبَيْتُ : سَقَفُهُ .

والمِسْمَاكُ : عودٌ يَكُونُ فى الخِباءِ يُسَمَكُ به

البيت . قال ذو الرمة :

كَأَنَّ رِجَالَهُ مِسْمَاكَانِ مِنْ عُشْرِ

صَقْبَانِ^(١) لَمْ يَتَقَشَّرْ عَنْهُمَا النَّجَبُ

و« صَقْبَانِ » بدلٌ من مِسْمَاكَينِ .

والسِّمَاكَانِ : كوكبانِ نِيزَانِ : السِّمَاكُ

الأعزلُ ، وهو من منازل القمر ، والسِّمَاكُ الرامحُ

وليس من المنازل . ويقال إنَّهُما رِجَلَا الأسد .

والسَمَكُ من خَلْقِ الماءِ ، الواحدة سَمَكَةٌ ،

وجمع السَمَكِ سِمَاكٌ وَسُموكٌ .

والسُّمَيْكَاةُ الحُساسُ^(٢) .

[سمك]

السَّيْهَكَ والسَّيْهُوكُ : الرِّيحُ الشديدةُ ، مثل

السَّيْهَجِ والسَّيْهُوجِ . قال النمر بن تولب :

(١) فى اللسان أيضا : « سَقْبَانِ » .

(٢) الحساس ، بالضم : سمك صغير يجفف .

وَبَوَارِحُ الْأَرْوَاحِ كُلُّ عَشِيَّةٍ

هَيْفُ تَرْوُحٍ وَسَيْهَكَ تَجْرِي

وسَهَكَتِ الرِّيحُ ، أى مرَّتْ مرًّا شديدًا .

يقال : سَهَكَتِ الرِّيحُ الْأَرْضَ ، إذا أطارت

تَرَابَهَا : وذلك التراب سَيْهَكَ . قال السكيت :

* رَمَادًا أَطَارَتْهُ السَّوَاهِكُ رَمْدًا^(١) *

والمُسْهَكَ : ممرُ الرِّيحِ . قال أبو كبير الهذلي :

بِمَعَابِلِ^(٢) صُلْعِ الطُّبَاتِ كَانَتْهَاجَمْرٌ بِمُسْهَكَةٍ يُشْبِ^(٣) لِمُضْطَلِي

وسَهَكَتِ الدَّابَّةُ ، أى جرت جَرِيًّا خفيفًا .

وفرسٌ مُسْهَكَ ، أى سريعُ الجرى .

والسَّهَكَ بالتحريك : رِيحُ السَّمَكِ وصدأُ

الحديد . يقال : يدى من السَّمكِ ومن صدأ الحديد

سَهِيكَةٌ ، كما يقال يدى من اللبن والزُّبدِ وَضِرَةٌ ،

ومن اللحم غَمْرَةٌ .

وتقول : بعينه سَاهَكَ^(٤) ، أى رَمَدٌ وَحِكَةٌ .

وسَهَوَكْتُهُ فَتَسَهَوَكَ ، أى أدبر وهلك .

وسَهَكَهُ يَسْهَكُهُ سَهَكًا : لغة فى سحقه .

(١) الرمد ، كزبرج ودرهم ، هو الكثير

الدقيق جدا .

(٢) فى اللسان : « وَمَعَابِلًا » .

(٣) فى اللسان : « تُشْبِ » .

(٤) قوله بعينه سَاهَكَ ، هو كصاحب ، كما

فى القاموس .

[سوك]

السَوَاكُ : المِسْوَاكُ . قال أبو زيد : السَوَاكُ
يجمع على سَوَاكٍ مثل كتابٍ وكتبٍ . قال الشاعر^(١) :

أَغْرُ الشَّائِيَا أَحْمُ اللَّشَا

تِ تَمْنَحُهُ سَوَاكُ^(٢) الإِسْجَلِ

وَسَوَاكُ فَاهُ تَسْوِيكَا . وإذا قلت استاكَ
أو تسوكَ لم تذكر الفم .

ويقال : جاءت الإبل تَسَاوُكُ ، أى تتمايل
من الضعف فى مشيها . قال عبيد الله بن الحرّ
الجُعْفِيُّ :

إلى الله نشكو مانرى ببيادنا

تَسَاوُكُ هَزَلَى مُحْجُونٍ قَلِيلِ^(٣)

فصل الشين

[شيك]

الشَّبَكُ : الخلطُ والتداخلُ ، ومنه تشبيكُ
الأصابع .

والشُّبَاكَةُ : واحدة الشبايك ، وهى
المُشَبَّكَةُ من الحديد .

(١) عبد الرحمن بن حسان .

(٢) قال أبو حنيفة : ربما هز سَوَاكُ . وقال
أبو زيد : يجمع السَوَاكُ سَوَاكُ على فُعْلٍ مثل
كتابٍ وكتبٍ .

(٣) قال ابن برى : قال الأمدى البيت لعبيدة
ابن هلال اليشكرى .

وَالرَّحِمُ مُشْتَبِكَةٌ .

وبين الرجلين شُبَكَةٌ نسب ، أى قرابة .
وَالشَّبَكَةُ : التى يصاد بها ، والجمع شَبَاكُ .
وَرَبَّمَا سَمَوْا الْآبَارَ شَبَاكَا ، إذا كثرت
فى الأرض وتقاربت .
وَأَشْتَبَكَ الظَّلَامُ ، أى اختلط .

[شرك]

الشَّرِيكُ يجمع على شُرَكَاءَ وَأَشْرَاكٍ ، مثل
شريفٍ وشُرَفَاءَ وَأَشْرَافٍ . والمرأةُ شَرِيكَةٌ ،
وَالنِّسَاءُ شَرَاكُكُ .

وَشَارَكْتُ فُلَانًا : صرتُ شَرِيكَهُ .

وَأَشْتَرَكْنَا وَتَشَارَكْنَا فى كَذَا .

وَشَرِكْتُهُ^(١) فى البيع والميراثِ أَشْرَكَهُ
شَرَكَةً ، والاسم الشِّرْكُ . قال الجعدى :

وَشَارَكْنَا قُرَيْشًا فى مُقَاهَا

وفى أَحْسَابِهَا شِرْكُ الْعِنَانِ

والجمع أَشْرَاكُ ، مثل شبرٍ وأشبارٍ . قال لبيد :

تَطِيرُ عَدَائِدُ الْأَشْرَاكِ شَفْعًا

وَوَتَرًا وَالزَّعَامَةُ لِلْفُلَاِمِ

قال الأصمى : يقال رأيت فلانًا مشرَكًا ،
إذا كان يحدث نفسه كالمهموم .

وَالشِّرْكُ أَيْضًا : الكفرُ . وقد أَشْرَكَ فُلَانٌ

(١) شَرِكَ من باب عَلِمَ .

[شكك]

الشَّكُّ : خلاف اليقين .

وقد شَكَّكَتُ في كذا ، وَتَشَكَّكَتُ ،
وَشَكَّكَني فيه فلان .

وَشَكَّ البعيرُ أيضًا يَشُكُّ شَكًّا ، أي ظَلَعَ
ظَلْعًا خَفِيفًا . ومنه قول ذى الرِّمَّة يصف ناقته
وشبهها بحمار وحش :

وَتَبَّ الْمُسَحَّجِ مِنْ عَانَتِ مَعْقَلَةٍ

كَأَنَّهُ مُسْتَبَانُ الشَّكِّ أَوْ جَنْبُ

يقول : تَتَبَّ هذه الناقة وتَبَّ الحمار الذى
هو فى تمأيله فى المشى من النشاط كالجنب الذى
يشتكى جنبه .

والشَّكُّ : اللُّزُومُ واللَّصُوقُ . قال أبو دَهَبٍ

الْجَمْعَى :

دِرْعِي دِلَاصٍ شَكْهًا شَكٌّ عَجَبٌ

وَجَوْبُهَا الْقَائِرُ مِنْ سَيْرِ الْيَلْبِ

وَالشَّكُّوكُ : الناقة التى يَشُكُّ فيها ، أبها
طَرِقَ أم لا ؟ لكثرة وبرها ، فَيَلْمَسُ سَنَامُهَا .
وَالشَّكَّةُ ، بالكسر : السلاحُ ، وَخُشْبِيَّةٌ
عريضةٌ تُجْعَلُ فى خُرَّتِ الفأس ونحوه
يُضَيَّقُ بها .

ويقال . رجلٌ شَاكٌ السلاح ، وشَاكٌ فى
السلاح . والشَّاكُ فى السلاح هو اللابس للسلاح
النَّامَ . وقومٌ شُكَّاكٌ فى الحديد .

بالله ، فهو مُشْرِكٌ ومُشْرِكِيٌّ ، مثل دَوٍّ ودَوِيٍّ ،
وَسَكٍّ وسَكِيٍّ ، وَقَعَسٍ وَقَعَسِيٍّ ، بمعنى
واحد . قال الراجز :

* ومُشْرِكِيٌّ كافر بالفرقِ (١) *

أى بالفرقان .

وقوله تعالى : ﴿ وَأَشْرِكُ فى أمرى ﴾ ، أى
أَجْعَلُهُ شَرِيكِي فيه .

وَأَشْرَكَتُ نعلِي : جعلتُ لها شِرَاكًا .
والتَّشْرِيكُ مثله .

وَالشَّرِكُ ، بالتحريك : حِبَالَةُ الصَّائِدِ ، الواحدة
شَرَكَةٌ .

وَالشَّرَكَةُ أيضًا : معظم الطريق ووسطه ،
والجمع شَرَكٌ .

وقولهم : الكَلَا فى بنى فلان شُرَكَ ، أى
طرائق ، عن أبى نصر ، الواحد شِرَاكٌ .

ويقال : لطمه لطمًا شُرَكِيًّا ، بضم الشين
وفتح الراء ، أى سريعًا متتابعًا ، كلهم الْمُتَتَقِشِ
من البعير . قال أوس بن حجر :

وما أنا إِلَّا مُسْتَعِدٌّ كما ترى

أخو شُرَكِيٍّ الْوَرْدِ غَيْرِ مُعْتَمَرٍ

أى وَرْدٌ بعد وَرْدٍ متتابعٌ . يقول : أغشاك
بما تكره غير مبطئٍ بذلك .

(١) سبق فى مادة (فرق) .

وَشَكَكْتُهُ بِالرَّمْحِ ، أَيْ خَرَقْتُهُ وَانْظَمْتُهُ .
قال عنترة :

وَشَكَكْتُ بِالرَّمْحِ الْأَصْمَّ ثِيَابَهُ
ليس الكريمُ على القنا بمُحَرَّمِ
وَالشَّيْكَةُ : الْفِرْقَةُ مِنَ النَّاسِ .
وَالشَّكَائِكُ : الْفِرْقُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

[شوك]

الشَّوْكَةُ : وَاحِدُ الشُّوْكِ . وَشَجَرٌ شَائِكٌ ،
أَيْ ذُو شَوْكِ .

قال ابن السكيت : هذه شجرة شَاكَةٌ ،
أَيْ كَثِيرَةُ الشُّوْكِ . قال الأصمعيّ : يقال شَاكَتْنِي
الشَّوْكَةُ تَشْوِكُنِي ، إِذَا دَخَلْتُ فِي جَسَدِهِ . وَقَدْ
شِكَتُ فَنَانًا أَشَاكُ إِشَاكَةً وَشَيْكَةً بِالْكَسْرِ ،
إِذَا وَقَعْتَ فِي الشَّوْكِ . وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

لَا تَنْقُشَنَّ بِرِجْلٍ غَيْرِكَ شَوْكَةً
فَتَقِي بِرِجْلِكَ رِجْلَ مَنْ قَدْ شَاكَهَا
يعنى من دخل بين الشَّوْكِ .

قال الكسائي : شُكْتُ الرَّجْلَ أَشْوَكُهُ ،
أَيْ أَدَخَلْتُ فِي جَسَدِهِ شَوْكَةً . وَشَيْكَاهُ ،
عَلَى مَا لَمْ يَسْمَ فَاعِلُهُ ، يُشَاكُ شَوْكًا ، أَيْ ظَهَرَتْ
شَوْكَتُهُ وَحِدَّتُهُ ، فَهُوَ شَائِكُ السَّلَاحِ . وَشَاكِي
السَّلَاحِ أَيْضًا ، مَقْلُوبٌ مِنْهُ .

وَشَاكٌ ثَدْيُ الْجَارِيَةِ يُشَاكُ ، إِذَا تَهَيَّأَ
لِلنَّهْدِ . وَكَذَلِكَ شَوْكٌ ثَدْيُهَا تَشْوِيكًا .

وَشَاكٌ لَحْيَا الْبَعِيرِ ، أَيْ طَلَعَتْ أُنْيَابُهُ .
وَشَوْكٌ تَشْوِيكًا مِثْلُهُ ، وَمِنْهُ لِبَلُّ شَوْيْكِةٌ .
قال ذو الرمة :

عَلَى مُسْتَظَلَّاتِ الْعُيُونِ سَوَاهِمِ
شَوْيْكِةٌ يَكْسُو بُرَاهَا لُغَامُهَا
وَشَوْكُ الرَّأْسِ بَعْدَ الْحَلْقِ ، أَيْ نَبَتَ شَعْرُهُ .
وَشَوْكُ الْفَرْخِ : أُنَيْتٌ .
وَشَوْكُ الْحَائِطِ ، أَيْ جَعَلَتْ عَلَيْهِ الشُّوْكَ ،
عَنِ الْأَصْمَعِيِّ .

وَبُرْدَةٌ شَوْكَاةٌ ، أَيْ خَشِنَةُ الْمَسِّ لِأَنَّهَا
جَدِيدٌ .

وقَدْ أَشَوَّكَتِ النَّخْلُ ، أَيْ كَثُرَ شَوْكُهَا .
وشجرة مُشَوَّكَةٌ وَأَرْضٌ مُشَوَّكَةٌ ، أَيْ
كَثِيرَةُ الشُّوْكِ ، فِيهَا السِّحَاءُ وَالْقَتَادُ وَالْهَرَّاسُ .
وَشَوْكَةُ الْعَقْرِ : إِبْرَتُهَا . وَشَوْكَةُ
الْحَائِكِ : الَّتِي يُسَوِّي بِهَا السَّدَاةَ وَاللُّحْمَةَ ، وَهِيَ
الصَّيْصِيَّةُ .

فصل الصاد

[صأك]

أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ صَنَّكَ الرَّجُلُ يَصَّأُكَ
صَّأً كَأَ ، إِذَا عَرِقَ فَهَاجَتْ مِنْهُ رِيحٌ مُنْتَنَةٌ مِنْ
ذَفَرٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ .

[صمك]

الصُّمْلُوكُ : الْفَقِيرُ . وَصَمَّالِيكَ الْعَرَبُ :
ذُؤْبَانُهَا . وَكَانَ عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ يَسْمَى عُرْوَةً

وظلمُ أَصَكُّ ، لَأَنَّهُ أَرْخُ طَوِيلُ الرَّجْلَيْنِ ،
وَرَبَّمَا أَصَابَ ، لَتَقَارِبَ رُكْبَتَيْهِ ، بَعْضُهُ بَعْضًا
إِذَا مَشَى .

وَجَلُّ مِصَكٍّ وَحَارٌ مِصَكٌّ ، أَيْ قَوِيٌّ
شَدِيدٌ : وَالْأَثَى مِصَكَّةٌ . وَأَنشَدَ يَعْقُوبُ :

تَرَى الْمِصَكَّ يَطْرُدُ الْعَوَاشِيَا

جَلَّتْهَا وَالْأَخَرُ الْخَوَاشِيَا

وَالصَّكُّ : كِتَابٌ ، وَهُوَ فَارْسِيٌّ مُعَرَّبٌ ،

وَالْجَمْعُ أَصَكٌّ وَصِكَاءٌ وَصُكُوكٌ .

وَالصَّكَّةُ : أَشَدُّ الْمَاجِرَةِ حَرًّا . يُقَالُ : لَقِيْتُهُ

صَكَّةَ عُمَيٍّ ، وَهُوَ اسْمُ رَجُلٍ ^(١) ، وَيُقَالُ هُوَ
تَصْفِيرُ أَعْمَى مَرْتَحًا .

[صك]

الصَّمَكُوكُ وَالصَّمَكِيكُ ^(٢) مِنْ الرِّجَالِ :

الْغَلِيظُ الْجَانِي .

قَالَ ابْنُ السِّكَيْتِ : لَبَنٌ صَمَكِيكٌ

وَصَمَكُوكٌ ، وَهُوَ اللَّزِجُ .

وَالصَّمَكَمُ : الْقَوِيُّ .

وَالصَّمَاكُ اللَّبَنُ بِالْهَمْزِ ، أَيْ خَثْرٌ جَدًّا حَتَّى

يَصِيرُ كَالْجَبَنِ .

(١) قَوْلُهُ وَهُوَ اسْمُ رَجُلٍ فِي الْقَامُوسِ : هُوَ مِنْ

الْعَامَلَةِ أَغَارَ عَلَى قَوْمٍ فِي ظَهْرِهِ فَاجْتَا حَمَمَ .

(٢) قَوْلُهُ وَالصَّمَكُوكُ ، كَحَزُونٍ . وَالصَّمَكِيكُ ،

يَعْنِي مَحْرَكَةً ، كَمَا فِي الْقَامُوسِ .

الصَّمَالِيكُ ؛ لِأَنَّهُ كَانَ يَجْمَعُ الْفُقَرَاءَ فِي حَظِيرَةٍ
فَيَرْزُقُهُمْ مِمَّا يَغْنَمُهُ .

وَالتَّصَعُّكُ : الْفَقْرُ . قَالَ الشَّاعِرُ ^(١) :

* غَنِينًا زَمَانًا بِالتَّصَعُّكِ وَالْغِنَى *

وَيُقَالُ : تَصَفَّلَكَ الْإِبِلُ ، إِذَا طَرَحَتْ

أَوْبَارَهَا .

[صك]

صَكَّةٌ ، أَيْ ضَرْبُهُ . قَالَ الرَّاجِزُ ^(٢) :

* يَا كَرَوَانَا صُكَّ فَا كَبَأْنَا ^(٣) *

وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ فَصَكَتْ وَجْهَهَا ﴾ .

وَصَكَتُ الْبَابَ ، إِذَا أَطْبَقْتَهُ .

وَرَجُلٌ أَصَكٌّ بَيْنَ الصَّكِّ ، وَقَدْ

صَكَتَ يَارِجِلَ ، وَهُوَ أَنْ تَصْطَكَّ

رُكْبَتَاهُ .

(١) حَاتِمُ الطَّائِي .

(٢) عَجْزُهُ كَمَا فِي دِيْوَانِهِ :

* كَمَا الدَّهْرُ فِي أَيَّامِهِ الْعُسْرُ وَالْيُسْرُ *

وَبَعْدَهُ :

لَبِسْنَا صُرُوفَ الدَّهْرِ لِينًا وَغِلْظَةً

وَكُلًّا سَقَانَاهُ بِكَأْسَيْهِمَا الدَّهْرُ

(٣) مُدْرِكُ بْنُ حِصْنٍ .

(٤) بَعْدَهُ :

* فَشَنَّ بِالسَّلْحِ فَلَمَّا شَنَّا *

وَالضَّحَكَةُ : المرءة الواحدة . ومنه قول
كثير :

* غَلَقَتْ لِضَحَكَتِهِ رِقَابُ الْمَالِ ^(١) *

وَضَحِكْتُ بِهِ وَمِنْهُ بِمَعْنَى .

وَتَضَاحَكَ الرَّجُلُ وَاسْتَضَحَكَ بِمَعْنَى .
وَأَضَحَكُهُ اللَّهُ .

وَرَجُلٌ ضَحَكَةٌ ، أَيْ كَثِيرُ الضَّحِكِ .
وَضُحْكَةٌ بِالتَّسْكِينِ : يُضَحِكُ مِنْهُ .

وَالْأَضْحُوكَةُ : مَا يُضَحِكُ مِنْهُ .

وَإِسْرَآةٌ مُضَحَاكٌ : كَثِيرَةُ الضَّحِكِ .

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الضَّاحِكُ مِنَ السَّحَابِ ،
مِثْلُ الْعَارِضِ ، إِلَّا أَنَّهُ إِذَا بَرَقَ قِيلَ ضَحِكَ .

وَالضَّاحِكَةُ : السَّنُّ الَّتِي بَيْنَ الْأَنْبِيَاءِ
وَالْأَضْرَاسِ ، وَهِيَ أَرْبَعُ ضَوَاحِكَ .

وَالضَّحُوكُ : الطَّرِيقُ الْوَاسِعُ .

وَالضَّحْكُ : الطَّلُعُ حِينَ يَنْشَقُّ . قَالَ
أَبُو ذُؤَيْب :

لَجَاءٍ يَمْزُجُ لَمْ يَرَ النَّاسُ مِثْلَهُ

هُوَ الضَّحْكُ إِلَّا أَنَّهُ عَمَلُ النَّحْلِ

قَالَ أَبُو عَمْرٍو : شَبَّهَ بِيَاضِ الْعَسَلِ بِيَاضَهُ .

وَيُقَالُ الْقَرْدُ يُضَحِكُ إِذَا صَوَّتَ .

(١) صدره :

* تَعَمَّرَ الرِّدَاءَ إِذَا تَبَسَّمَ ضَاحِكًا *

وَأَضْمَاكَ الرَّجُلُ أَيْضًا ، أَيْ غَضِبَ . عَنْ
أَبِي زَيْد .

[صوك]

قَوْلُهُمْ : لَقِيتَهُ أَوَّلَ صَوْكٍَ وَبَوْكٍَ ، أَيْ
أَوَّلَ شَيْءٍ .

[صبك]

صَاكَ بِهِ الطَّيْبُ يَصِيكُ ، أَيْ لَصِقَ بِهِ .
وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَعَشَى :

* صَاكَ الْبَعِيرُ بِأَجْلَادِهَا ^(١) *

فصل الضاد

[ضحك]

رَجُلٌ وَجِلٌّ ضَبْرَاكَ ، أَيْ ضَخْمٌ . وَكَذَلِكَ
الضُّبَارِكُ . قَالَ الرَّاجِزُ :

أَعْدَدْتُ فِيهَا بَازِلًا ضُبَارِكَا

يَقْصُرُ يَمْشِي وَيَطُولُ بَارِكَا

وَالْجَمْعُ الضُّبَارِكُ بِالْفَتْحِ .

[ضحك]

ضَحِكٌ يَضَحِكُ ضَحْكًا وَضِحْكًا وَضِحِكًا
وَضَحِكًا . أَرْبَعُ لَفَاتٍ .

(١) البيت بتمامه :

وَمِثْلِكَ مُعْجَبَةٌ بِالشَّبَا

ب صَاكَ الْبَعِيرُ بِأَجْلَادِهَا

[ضرك]

قال الأصمعي : الضَرِكُ : الضَّرِيرُ ، وهو
البائس الفقير . ولا يُصَرَّفُ له فعل ، لا يقولون
ضَرَكَهُ في معنى ضَرَّه . والجمع ضَرَائِكُ وضَرَكَاءُ .

قال الكيت يمدح مسلمة بن هشام :

فَعَيْتُ أَنْتَ لِلضَّرْكَاءِ مِنَّا

بَسِيْطِكَ حِينَ تُنْجِدُ أَوْ تَغُورُ

وقال أيضا :

إِذْ لَا تَبِضُّ إِلَى التَّارِ

نِكَ وَالضَّرَائِكَ كَفُّ جَارِزُ .

[ضكك]

الضَكْضَكَةُ : ضربٌ من المشي فيه سرعة .

ورجلٌ ضَكْضَاكٌ ، أى قصيرٌ . وامرأة

ضَكْضَاكَةٌ : مكتنزة اللحم .

[ضك]

قال الكسائي : اضْمَأَكَّتِ الْأَرْضُ

واضْمَأَكَّتْ أَيْضًا ، اضْمِئْكَاءًا ، إذا خَرَجَ نَبْتُهَا .

وقال أبو زيد : اضْمَأَكَّ النَّبْتُ ، إذا رَوَى

واخضرَ .

[ضنك]

الضَنْكُ : الضيقُ .

والضَنْكُ بِالْفَتْحِ ^(١) : المرأة المكتنزة .

(١) حاشية : الهروي : الذى أحفظه الضنكُ

بالكسر : المرأة المكتنزة .

والضَنْكُ بِالضَمِّ : الزُّكَّامُ .

ورجلٌ مَضْنُوكٌ ، أى مزكوم .

فصل العين

[عبك]

مَا ذُقْتُ عِبْكَهَ وَلَا لَبْكَهَ . فالعِبْكَهُ

مثل الحَبْكَهَ ، وهى الحبة من السويق . واللَبْكَهُ :

قطعة تريد .

وما فى النِّحْيِ عِبْكَهَ ، أى شئ من السمن ،

مثل عِبْقَةٍ . ومنه قولهم : ما أَبَالِيهِ عِبْكَهَ .

[عنك]

عَنَّاكَ بِهِ الطَّيِّبُ ، أى لَزِقَ بِهِ .

وعَنَّاكَ الْبَوْلُ عَلَى فِئْدِ النَّاقَةِ ، أى يَبِيسُ .

وَالْعَاتِكَةُ : الْقَوْسُ إِذَا قَدُمَتْ وَاحْمَرَّتْ .

وَعَاتِكَةُ مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ ، قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ حُتَيْنَ : «أَنَا ابْنُ الْعَوَاتِكِ مِنْ

سُلَيْمٍ» يَعْنِي جَدَّاتِهِ . وَهَنْ تَسْعُ عَوَاتِكَ :

عَاتِكَةُ بِنْتُ هَلَالٍ أُمُّ جَدِّ هَاشِمٍ ، وَعَاتِكَةُ بِنْتُ

مُرَّةَ بْنِ هَلَالٍ أُمُّ هَاشِمٍ ، وَعَاتِكَةُ بِنْتُ الْأَوْقَصِ

ابْنِ مُرَّةَ بْنِ هَلَالٍ أُمُّ وَهَبِ بْنِ عَيْدٍ مَنْافِ بْنِ زُهْرَةَ

جَدَّ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ قَبْلِ أُمِّهِ آمَنَةَ

بِنْتُ وَهَبٍ . وَسَائِرُ الْعَوَاتِكِ أُمَّهَاتُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ غَيْرِ بَنِي سُلَيْمٍ .

وَعَتِيكَ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ ، وَمِنْهُمْ فَلَانٌ

الْعَتَكِيُّ .

[عرك]

عَرَكْتُ الشَّيْءَ أَغْرَكُهُ عَرَاً : دَلَكْتُهُ .
وَعَرَكُ الْبَعِيرُ جَنْبَهُ بِمِرْقَعِهِ . وَعَرَكْتُ الْقَوْمَ فِي
الْحَرْبِ عَرَاً .
وَالْمَعَارَكَةُ : الْقِتَالُ .

وَالْمُعَرَكُ : مَوْضِعُ الْحَرْبِ ، وَكَذَلِكَ الْمَعَرَكُ
وَالْمَعْرَكَةُ ، وَالْمَعْرَكَةُ أَيْضاً بَضْمُ الرَّاءِ .
وَاعْتَرَكُوا ، أَيْ اِزْدَحَمُوا فِي الْمُعَرَكِ .

وَيُقَالُ : أَوْرَدَ إِبِلَهُ الْعِرَاكَ ، إِذَا أَوْرَدَهَا جَمِيعاً
الْمَاءَ . وَنَصَبَ نَصْبَ الْمَصَادِرِ ، أَيْ أَوْرَدَهَا عِرَاً كَأَنَّ
ثُمَّ أَدْخَلَ عَلَيْهِ الْأَلْفَ وَاللَّامَ ، كَمَا قَالُوا : مَرَرْتُ
بِهِمُ الْجَمَاءُ الْغَنِيرَ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ ، فِيمَنْ نَصَبَ .
وَلَمْ تَغَيِّرِ الْأَلْفُ وَاللَّامُ الْمَصْدَرَ عَنْ حَالِهِ . قَالَ لَبِيدٌ
يَصِفُ الْحِمَارَ وَالْآتِنَ :

فَأَوْرَدَهَا الْعِرَاكَ وَلَمْ يَذْذَهَا

وَلَمْ يَشْفِقْ عَلَى نَفْسِ الدِّخَالِ

ابْنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ هِيَ غَرِيكَةُ السَّنَامِ ،
لَبَقِيَّتُهُ .

وَالْعَرِيكَةُ : الطَّبِيعَةُ . وَفُلَانٌ لَيْنٌ الْعَرِيكَةُ ،
إِذَا كَانَ سَلِسًا .

وَيُقَالُ : لَانَتْ عَرِيكَتُهُ ، إِذَا انْكَسَرَتْ
نَحْوَتُهُ .

وَالْعَرُوكُ مِنَ النَّوْقِ ، مِثْلُ الشَّكُوكِ .

وَعَرَكْتُ السَّنَامَ ، إِذَا لَمَسْتَهُ تَنْظُرًا أَيْهِ
طَرِيقُ أَمٍّ لَا .

وَمَا مَعْرُوكٌ : مُزْدَحِمٌ عَلَيْهِ .

وَأَرْضٌ مَعْرُوكَةٌ : عَرَكْتُهَا السَّائِمَةُ حَتَّى
أَجْدَبَتْ .

وَعَرَكْتُ الْمِرَاةُ تَعَرُّكَ عُرُوكًا ، أَيْ حَاضَتْ .
وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ (١) :

* وَهِيَ شَمَطَاءُ عَارِكُ *

قَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْعَرَكُ الَّذِينَ يَصِيدُونَ السَّمَكَ ،
وَاحِدُهُمْ عَرَكِيٌّ ، مِثْلُ عَرَبٍ وَعَرَبِيٍّ . وَإِنَّمَا قِيلَ
لِلْمَلَّاحِينَ عَرَكٌ لِأَنَّهُمْ يَصِيدُونَ السَّمَكَ . قَالَ :
وَلَيْسَ أَنَّ الْعَرَكَ اسْمٌ لِلْمَلَّاحِينَ . قَالَ زُهَيْرٌ :

تَغَشَّى الْخِلْدَاءُ بِهِمْ حُرَّ الْكَثِيبِ كَمَا

يُغَشِّي السَّفَائِنُ مَوْجَ اللَّجَّةِ الْعَرَكُ

وَرَوَاهُ أَبُو عَمْرٍو « مَوْجٌ » بِالرَّفْعِ . وَجَعَلَ
الْعَرَكُ نَفْتًا لِلْمَوْجِ ، يَعْنِي التَّلَاطُمَ .

وَالْعَرَكُ أَيْضًا : الصَّوْتُ ، وَكَذَلِكَ الْعَرَكُ
بِكَسْرِ الرَّاءِ .

وَرَجُلٌ عَرَكٌ ، أَيْ صَرِيحٌ . وَقَوْمٌ عَرِكُونَ ،
أَيْ أَشَدَّاهُ صُرَاعًا .

(١) فِي اللِّسَانِ : وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ الْحُجْرِي
ابْنَ جَلِيلَةَ :

فَفَرَّتْ لَدَى النُّعْمَانِ لِمَا رَأَيْتَهُ

كَمَا فَفَرَّتْ لِلْحَيْضِ شَمَطَاءُ عَارِكُ

ويقال : لقيته عَرَكََّةً ، بالتسكين ، أى مرَّةً .
ولقيته عَرَكَاتٍ ، أى مرَّاتٍ .

والعَرَكَرُكَةُ : المرأة الضخمة . قال الشاعر :
وما مِن هَوَاىَ ولا شِيَمِي
عَرَكَرُكَةُ ذاتُ لَحْمٍ زِيَمِ
والعَرَكَرُكُ : الجمل الغليظ القوى . قال الراجز :

أَصْبَرُ من ذى ضَاغِطٍ عَرَكَرُكِ
أَلْقَى بَوَانِي زَوْرِهِ فى التَّبْرُكِ

[عك]

عَسِكَ بالشئ عَسَكًا : لزمه .

[عفك]

رجلٌ أَعْفَكَ ، أى أحق بين العَفَكِ . قال
الراجز :

ما أنت إِلا أَعْفَكَ بَلَنْدَمُ
هَوَاهُةٌ هِرْدَبَةٌ مَزْرَدَمُ

[مكك]

عَكَكْتُهُ ، أى حبسته عن حاجته ، وكذلك
إذا ما طَلَّتْه بَحَقَه .

وإِبلٌ مَعْكُوكَةٌ ، أى محبوسةٌ .

وحكى أبو زيد : عَكَكْتُهُ الحديث
أَعْكُهُ عَكًا ، إذا استعدته الحديث حتى كرَّره
عليك مرتين .

والمُعْكَةُ ، بالضم : آنية السمن . قال ابن

السكيت : يقال لِمثلِ الشَّكْوَةِ^(١) مما يكون فيه
السمن عُكَّةٌ ، والجمع العُكُكُ والعِكَاكُ .

والمُعْكَةُ أيضا : رملةٌ حَمِيَتْ عليها الشمس .
وعُكَّةُ العِشَارِ أيضا : لونٌ يعلو النوق عند
لقاحها . وقد أَعَكَّتِ الناقةُ ، إذا تبدلت لونها
غير لونها سَمْنًا .

والمُعْكَةُ والمُعْكَةُ^(٢) : فَوْرةُ الحرِّ ، وكذلك
العِكَيكُ والعِكَاكُ . قال طرفة :

تَطْرُدُ القُرَّ بِحَرٍّ صادقِ
وعِكَيكَ القَيْظِ إِنْ جاءَ بِقُرٍّ
ويومٌ عَكَثٌ وعِكَيكٌ ، أى شديد الحرِّ .
وقد عَكَثَ يومنا يَعْكَثُ .

ورجلٌ عَكَثٌ ، أى صُلْبٌ شديدٌ .

وعَكَهُ بالسوط ، أى ضربه .
وفرسٌ مَعِكٌ ، على مِفْعَلٍ بكسر الميم :
يجرى قليلاً ثم يحتاج إلى الضرب .

وعَكَتُهُ الحُمَى ، أى لَزَمَتْهُ وأَحَمَّتُهُ .

وعَكَثُ بنُ عَدْنَانَ^(٣) أخو مَعَدٍ ، وهو اليوم
فى اليمن .

(١) الشكوة : وعاء من أدم للماء واللبن ، والجمع
شَكَوَاتٌ وشِكَالٌ .

(٢) العكة مثلثة .

(٣) قوله وعك بن عدنان فى القاموس : =

* إذا افترشن مبركا عكوكا ^(١) *

[علك]

العلك : الذى يمتنع . وقد علكه .

وعلك الفرس اللجام يعلكه ^(٢) ،
إذا لأكه فى فيه . قال الشاعر ^(٣) :

خيل صيام وخيل غير صائمة

تحت العجاج وأخرى تسلك الجمام
وشى علك ، أى لرج .

والعولك : عرق فى الرحم ، والجمع عوالك .
وقال العدبس الكنانى : العولك : عرق فى
الخليل والحمر والغنم ، يكون فى البطارة غامضا
داخلا فيها . وأنشد :

يا صاح ما أصبر ظهر غنم
خشيت أن تظهر فيه أورام

(١) بعده :

* كأنما يطحن فيه الدرماكا *

وفى اللسان :

* إذا هبطن منزلا عكوكا *

(٢) علك يعلك ويعلك ، من باب نصر
وضرب .

(٣) النابغة الذبياني .

(٢٠٢ - صحاح - ٤)

وقولهم : انترز فلان إزررة عك وك ، وإزررة
عكى ، وهو أن يسبل طرفي إزاره ويضم سائره .
وأنشد ابن الأعرابي :

إزررته تجده عك وكا
مشيته فى الدار هاك ركا

وعكة : اسم بلد فى النفور . وفى الحديث :
« طوبى لمن رأى عكة » .

قال الفراء : هذه أرض عكة ، تضاف
ولا تضاف ، أى حارة .

والعكوك : السمين القصير مع صلابة ،
وهو فمكع ، بتكرير العين وليس من المضاعف .
قال الراجز ^(١) :

* عكوك إذا مشى درحاية ^(٢) *

والعكوك أيضا : المكان الغليظ الصلب .
وأنشد ابن دريد :

= وعك بن عدنان ، بالثاء المثناة ، ابن عبد الله
ابن الأزد ، وليس ابن عدنان أخا معد ، وهم
الجهوى .

(١) هو دلم أبو زعيب العشمى .

(٢) قبله :

* لما رأيت رجلا دغكاية *

وفى اللسان : « عكوكا إذا مشى » .

وَالْعِنَكُ : البابُ ، لغةٌ يمانيةٌ .

وَالْمِعْنَكُ : المِغْلَقُ .

فصل الفاء

[فتك]

الْفَاتِكُ : الجريءُ ؛ والجمعُ الْفَتَاكُ .

وَالْفَتَكُ : أن يأتي الرجلُ صاحبه وهو غارٌّ غافلٌ حتى يشدَّ عليه فيقتله . وفيه ثلاث لغات : فَتَكُ ، وَفَتَكُ ، وَفَتِكُ ، مثل وَدٍ وَوَدٍ وَوَدٍ ، وَزَعْمٍ وَزَعْمٍ وَزِعْمٍ . وقد فَتَكَ به يَفْتِكُ وَيَفْتِكُ . وفي الحديث : « قَيْدَ الْإِيمَانِ الْفَتَكُ ، لَا يَفْتِكُ مُؤْمِنٌ » .

[فذك]

فَذَكُ : اسم قريةٍ بخيبر .

وَأَبُو فُذَيْكٍ : رجلٌ .

وَفَذَكْتُ الْقُطُنَ : نفشته ، لغةٌ أزديةٌ .

[فرك]

فَرَكَتُ الثوبَ وَالسُّبُلَ يَبْدَى أَفْرُكُهُ فَرَكَاءً .

وقلةٌ مَفْرُوكَةٌ .

وَأَفْرَكَ السُّبُلُ ، أي صار فَرِيكاً ، وهو حين يصلح أن يُفْرَكَ فيؤكل . تقول للنبتِ أَوْلَ ما يطلعُ : نَجَمٌ ، ثم فَرَخَ وَقَصَبَ ، ثم أَغْصَفَ ،

من عَوَّلَكَيْنِ غَلَبَا بِإِبْلَامَ^(١)

وذلك أن امرأتين كانتا ركبنا بغيراً له يسمّى غَنَامًا .

وَأَعْلَنَكَ الشَّعْرَ ، أي إِبْلَامَكَ واجتمع .

[عنك]

عَنكَ اللَّبَنَ ، أي خُثِرَ .

وَالْعَانِكُ : رملةٌ فيها تعقُّدٌ لا يقدر البعيرُ على المشي فيها إلا أن يحبوَ . يقال : قد اعْتَنَكَ البعيرُ . ومنه قول الراجز^(٢) :

* أَوْدَيْتَ إِنْ لَمْ تَحْبُ حَبَوَ الْمُعْتَنِكُ *

يقول : هلكت إن لم تحمل حمالتي بجهد .

وَالْعَانِكُ : الأحمر . يقال : دمٌ عَانِكٌ .

وَالْعِنَكُ ، بالكسر : ثلث الليل الباقي ،

عن الأصمعي . وأنشد :

* لَيْلُ التَّمَامِ غَيْرَ عِنَكٍ أَدَهَا^(٣) *

وقال أبو عمرو : يقال أتاناً بعد عِنَكٍ من

الليل ، أي بعد هزيع من الليل .

(١) قوله غلبا بإبلام ، يقال : أبلمت الناقة ،

إذا ورم حياؤها من شدة الضبعة . قاله المؤلف في

مادة (بلم) . وفي بعض النسخ : « بالإيلام » .

(٢) هوروبة .

(٣) صدره :

* بَاتَا يَجُوسَانِ وَقَدْ تَجَرَّمَا *

[فكك]

فَكَكْتُ الشَّيْءَ : خَلَّصْتَهُ . وَكُلُّ مُشْتَبِكِينَ
فَصَلَّاهُمَا فَقَدْ فَكَّكْتُهُمَا ، وَكَذَلِكَ التَّفْكِيكُ .
وَالْفَكُّ : اللَّحْيُ . يُقَالُ : « مَقْتُلُ الرَّجُلِ بَيْنَ
فَكَّيْنِهِ » .

وَفَكَكْتُ الصَّبِيَّ : جَعَلْتُ الدَّوَاءَ فِي فِيهِ .
وَيُقَالُ لِلشَّيْخِ الْكَبِيرِ : قَدْ فَكَّ وَفَرَّجَ ،
يُرِيدُ فَرَّجَ لَحْيَيْهِ ، وَذَلِكَ فِي الْكِبَرِ إِذَا هَرِمَ .
قَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْفَاكُّ مِنَ الرِّجَالِ : الْهَرِمُ .
يُقَالُ : قَدْ فَكَّ يَفُكُّ فَكًّا وَفُكُوكًا .
وَفَكَّ الرِّهْنَ وَافْتَسَكَهُ بِمَعْنَى ، أَيْ خَلَّصَهُ .
وَفَكَكْتُ الرِّهْنَ : مَا يُفْتَكُّ بِهِ . وَفِكَكَ
الرِّهْنَ أَيْضًا بِالْكَسْرِ ، لَغَةً حَكَاهَا الْكَسَائِيُّ .
وَفَكَّ الرِّقَبَةَ ، أَيْ أَعْتَقَهَا . وَانْفَكَتْ رَقَبَتُهُ
مِنَ الرِّقِّ .

وَمَا انْفَكَتْ فُلَانٌ قَائِمًا ، أَيْ مَازَالَ قَائِمًا . وَقَوْلُ
ذِي الرُّمَّةِ :

حَرَّاجِيحُ مَا تَنْفَكَ^(١) إِلَّا مَنَاخَةٌ

عَلَى الْخُسْفِ أَوْ نَزَمِي بِهَا بَلَدًا قَفْرًا
يُرِيدُ : مَا تَنْفَكَ مَنَاخَةٌ ، فَزَادَ إِلَّا .

= فِي نَسْخَةِ « أَمْلَسَ » بَدَلُ لَيْسَ أَهْ . وَعِبَارَةُ
الْقَامُوسِ : الْفَرَسُكَ كَزُجْرَجٍ : الْخَوْخُ أَوْ ضَرْبٌ
مِنْهُ أَجْرَدٌ أَحْمَرٌ ، أَوْ مَا يَتَفَلَّقُ عَنْ نَوَاهِ .
(١) فِي اللِّسَانِ : « قَلَّائِصٌ لَا تَنْفَكَ » .

ثُمَّ سَبَّلَ ، ثُمَّ سَنَبَلَ ، ثُمَّ أَحَبَّ وَأَلَبَّ ، ثُمَّ أَسَقَى ،
ثُمَّ أَفْرَكَ ، ثُمَّ أَحْصَدَ .

وَالْفِرْكَ ، بِالْكَسْرِ : الْبُغْضُ ، وَمِنْهُ
قَوْلُ رُوْبَةَ :

* وَلَمْ يَضِعْهَا بَيْنَ فِرْكِ وَعَشَقِ^(١) *

تَقُولُ مِنْهُ : فَرِكَتِ^(٢) الْمَرْأَةُ زَوْجَهَا بِالْكَسْرِ
تَفَرَّكَهُ فَرَكًا ، أَيْ أَبْغَضَتْهُ ، فَهِيَ فَرُوكٌ وَفَارِكٌ .
وَكَذَلِكَ فَرِكَهَا زَوْجَهَا . وَلَمْ يُسْمَعْ هَذَا الْحَرْفُ
فِي غَيْرِ الزَّوْجِينَ .

وَيُقَالُ : رَجُلٌ مُفْرَكٌ بِالْتَشْدِيدِ ، لِلَّذِي
تُبْغِضُهُ النِّسَاءُ . وَكَانَ امْرَأُ الْقَيْسِ مُفْرَكًا .

وَالْانْفِرَاكُ : اسْتِرْخَاءُ الْمَنْكِبِ .

وَالْفَرَكُ بِالْتَحْرِيكِ : اسْتِرْخَاءٌ فِي أَصْلِ
الْأُذُنِ ؛ يُقَالُ أَذُنٌ فَرَكَةٌ وَفَرِكَةٌ أَيْضًا ، عَنْ
يَعْقُوبَ .

[فرسك]

الْفِرْسَاكُ : ضَرْبٌ مِنَ الْخَوْخِ ، لَيْسَ يَتَفَلَّقُ
عَنْ نَوَاهِ^(٣) .

(١) قَبْلَهُ :

* فَعَفَّ عَنْ إِسْرَارِهَا بَعْدَ الْعَسَقِ *

(٢) فَرِكَ مِنْ بَابِ سَمِعَ فِرْكًَا وَفَرَكًا
وَفَرُوكًا ، وَمِنْ بَابِ نَصَرَ شَاذٌ .

وَفَرِكَتِ الْأُذُنُ مِنْ بَابِ فَرَحَ .

(٣) قَوْلُهُ لَيْسَ يَتَفَلَّقُ ، فِي هَامِشِ بَعْضِ النُّسخِ =

فلا تَبْكِ العِراصَ وَدِمْنَتَيْهَا

بِناظِرَةٍ وَلَا فَلَكَ الْأَسِيلِ^(١)

ومنه قيل: فَلَكٌ ثَدْيُ الجاريةِ تَفْلِيكاً وَتَفْلَكٌ :

استدار .

قال أبو عمرو : التَفْلِيكُ أن يجعل الراعى من
الهُلْبِ مثل الفَلَكَةِ ثم يجعله في لسان الفَصِيلِ
لثلاً يَرْضَعُ .

والفُلُكُ بالضم : السفينةُ ، واحدٌ وَجَمْعٌ ،
يذكر ويؤنث . وقال تعالى : ﴿ فِي الْفُلْكِ الْمَشْحُونِ ﴾
جاء به مذكراً موحداً . وقال تعالى : ﴿ وَالْفُلُكِ
الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ ﴾ فَأُنْثِ وَيَحْتَمِلُ واحداً وَجَمْعاً .
وقال تعالى : ﴿ حَتَّى إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلْكِ وَجَرَيْنَ
بِهِمْ ﴾ فجمع ، فكَانَتْ يُذْهَبُ بِهَا إِذَا كَانَتْ
واحدةً إِلَى المَرْكَبِ فَيُذْكَرُ ، وإلى السفينة فتؤنث .

وكان سيبويه يقول : الْفُلُكُ التي هي جمع
تكسير للفلك التي هي واحدٌ ، وليست مثل الْجُنُبِ
الذي هو واحدٌ وَجَمْعٌ ، وَالطِّفْلِ وما أشبههما من
الأسماء ؛ لِأَنَّ فُعْلاً وَفَعْلاً يَشْتَرِكَانِ فِي الشَّيْءِ
الوَاحِدِ ، مثل الْعُرْبِ وَالْعَرَبِ ، وَالْعُجْمِ وَالْعَجَمِ ،
وَالرُّهْبِ وَالرَّهَبِ ، فلما جاز أن يُجْمَعَ فَعْلٌ عَلَى

وَسَقَطَ فَلَانٌ فَأَنْفَكْتَ قَدْمُهُ أَوْ إصْبَعُهُ ، إِذَا
انْفَرَجَتْ وَزَالَتْ .

وَالْفَكَّكُ : انفساخ القدم ، ومنه قول رؤبة :

* هَاجَكَ مِنْ أَرْوَى كُنْهَاضِ الْفَكَّكِ *

قال الأصمعي : إنما هو الْفَكُّ ، من قولك :
فَكَّهُ يُفَكُّهُ فَكًّا ؛ فأظهر التضعيف ضرورةً .

وَالْفَكَّةُ : الْخُحُّ وَالاسترخاء . قال
أبو قيس بن الأُسَلْتِ :

الْحَزْمُ وَالْقُوَّةُ خَيْرٌ مِنْ الـ

بِإِسْفَاقِ وَالْفَكَّةِ وَالْمَاعِ

يقال : مَا كُنْتَ فَاكًّا ، وَلَقَدْ فِكِكْتُ
بِالْكَسْرِ تَفَكُّ فَكَّةً ، فَأَنْتَ فَاكٌ تَاكٌ ،
أَيُّ أَحَقُّ .

وَفَلَانٌ يَتَفَكَّكُ ، إِذَا لَمْ يَكُنْ بِهِ تِمَاسِكٌ
فِي حَقِّهِ .

وَالْفَكَّةُ : كَوَاكِبُ مُسْتَدِيرَةٍ خَلْفَ السَّمَاءِ
الرَّامِحِ . قال الأصمعي : يسمونها الصَّبِيانَ قِصْعَةَ
المسالكين .

قال : وَالْأَفَلُكُ الذي انْفَرَجَ مِنْكَبِهِ عَنْ مَفْصِلِهِ
ضِعْفًا وَاسْتَرَخَاءً . تقول منه : مَا كُنْتَ أَفَلَكٌ
وَلَقَدْ فِكِكْتَ تَفَكُّ فَكَّكَ .

[فلك]

فَلَكَّةُ الْمِغْزَلِ سَمِيَتْ لِاسْتِدَارَتِهَا . وَالْفَلَكَةُ :
قِطْعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ أَوِ الرَّمْلِ تَسْتَدِيرُ وَتَرْتَفِعُ عَلَى
مَا حَوْلَهَا ؛ وَاجْمَعْ فَلَكٌ . قال الكمي :

(١) فِي اللِّسَانِ : « وَلَا فَلَكَ الْأَسِيلِ » وَهُوَ

حَبْلٌ مِنَ الرَّمْلِ يَكُونُ عَرْضُهُ نَحْوَ مِنْ مِيلٍ .
وَكَذَلِكَ فِي الْمَحْطُوطَاتِ .

يعنى جانبى العَنَفَقَةِ عن يمين وشمال ، وهما المَغْفَلَةُ .

فصل الكاف

[كرك]

الْكُرْكِيُّ : طائرٌ ؛ والجمع الكَرَائِيُّ .

[ككك]

الْكَمَكُ : خُبْزٌ ؛ وهو فارسيّ معرَّب .

قال الرازي :

يَا حَبْدَا الْكَمَكُ بِلَحْمٍ مَزْدُودُ

وَحُشْكُنَانٍ مَعَ سَوِيْقٍ مَقْنُودُ

فصل اللام

[لك]

الْلَبْكُ : الخلطُ . وَقَدْ لَبَكْتُ الْأَمْرَ الْبُكَّةُ

لَبَكًّا . وَأَمْرٌ لَبِكٌ ، أَيْ مَخْتَلِطٌ . قَالَ زُهَيْرُ :

رَدَّ الْقِيَانُ حِمَالُ الْحَيِّ فَاخْتَمَلُوا

إِلَى الظَّهِيرَةِ أَمْرٌ بَيْنَهُمْ لَبِكٌ

وَلَبَكْتُ السَّوِيْقَ بِالْعَسَلِ : خَلَطْتُهُ .

قال الشاعر (١) :

إِلَى رُدْحٍ مِنَ الشَّيْزَى مِلَاءٌ

لُبَابُ الْبُرِّ (٢) يُنَبِّكُ بِالشَّهَادِ

(١) في نسخة زيادة : « أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ » .

(٢) قوله « مِلَاءُ لُبَابِ الْبُرِّ » رواه في مادة

(ردح) : « عليها لباب » ، وفي مادة (شهد)

كما هنا .

فُعْلٌ ، مِثْلُ أُسْدٍ وَأُسْدٍ ، لَمْ يَمْتَنِعْ أَنْ يُجْمَعَ فُعْلٌ عَلَى فُعْلٍ .

وَالْفَلَكَ : وَاحِدُ أَفْلَاكِ النُّجُومِ . قَالَ :

وَيَجُوزُ أَنْ يُجْمَعَ عَلَى فُعْلٍ مِثْلُ أُسْدٍ وَأُسْدٍ ، وَخَشَبٍ وَخُشْبٍ .

وَالْفَلَكَ : مَوْجُ الْبَحْرِ .

وَالْفَيْلُكُونُ : الْبَرْدِيُّ .

[فك]

الْفُنُوكُ : اللَّجَاجُ ، عَنِ السَّكْسَائِيِّ . وَأَبُو عُبَيْدَةَ مِثْلُهُ .

وَقَدْ فَنَكْتُ فِي هَذَا الْأَمْرِ يَفْنُكُ فُنُوكًا ، أَيْ

لَجَّ فِيهِ .

وَفَنَكْتُ بِالْمَكَانِ فُنُوكًا : أَقَامَ بِهِ ، عَنِ الْأُمَوِيِّ .

وَفَنَكَ فِي الطَّعَامِ يَفْنُكُ فُنُوكًا ، إِذَا اسْتَمَرَ

عَلَى أَكْلِهِ وَلَمْ يَبْعَثْ مِنْهُ شَيْئًا . وَفِيهِ لَفَةٌ أُخْرَى :

فَنِكَ فِي الطَّعَامِ بِالْكَسْرِ فُنُوكًا .

وَالْفَنَكُ ، بِالْتَّحْرِيكِ : الَّذِي يُتَّخَذُ مِنْهُ

الْفَرُّو . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : قِيلَ لِأَعْرَابِيٍّ : إِنَّ فَلَانًا

بَطْنُ سِرَاوِيلَهُ بِفَنَكٍ . فَقَالَ : التَّقَى الْتَرَيَانِ .

يَعْنِي وَبَرَ الْفَنَكِ وَشَعْرَ اسْتِهِ .

وَالْفَنِيكُ : طَرَفُ اللَّحْيَيْنِ عِنْدَ الْعَنَفَقَةِ .

وَيُقَالُ : هُوَ الْإِفْنِيكُ . وَلَمْ يَعْرِفْهُ الْكِسَائِيُّ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « إِذَا تَوَضَّأْتَ فَلَا تَنْسَ الْفَنِيكَيْنِ »

أى من لُبَابِ الْبُرِّ .

والتَّبَكَّ الْأَمْرُ ، أى اختلط .

قال الكلبي : أقول لَبِيكَةً من غنم . وقد

لَبَكُوا بين الشاء ، أى خَلَطُوا بينه ، وهو مثل
الْبِكِيكَةِ .

وَالْبَكَّةُ بالتحريك : القطعة من الثريد .

ويقال : ما ذقتُ عنده عَبَكَةً ولا لَبَكَةً .

[لحك]

اللَّحَكُ : مداخلةُ الشيء في الشيء والنزاقه

به . يقال : لَوَحِكَ فَقَارَ ظَهْرُهُ ، إذا دخل بعضها

في بعض .

وشى مُتَلَاَحِكٌ ، أى متداخل ،

قال أبو عبيد : الْمُتَلَاَحِكَةُ : الناقةُ الشديدة

الْخَلْقِ .

وَالْحَكَّةُ ^(١) ، دَوِيْبَةٌ أظنها مقلوقة من

الْحَلَكَةِ .

وقال ابن السكيت ، الْحَكَّةُ ، دَوِيْبَةٌ

شبيهة بالعظاية تبرقُ زرقاء ، وليس لها ذَنْبٌ طویلٌ

مثل ذنبِ الْعَظَايَةِ ، وقوامها خَفِيَّةٌ .

[لكك]

لَكَّةٌ ، أى ضربه ، مثل صَكَّهُ .

وَاللَّكُ أيضا : شيء أحمر ^(١) يُصْبَغُ به جُلُودُ

المعز وغيره . واللُّكُ ، بالضم : ثِفْلُهُ ، يُرَكَّبُ به

النصل في النصاب .

وَالْتَكَّ الْقَوْمُ : ازدحموا . ومنه قول الراجز

يذكر قَلِيْبًا :

* يَطْمُو إِذَا الْوَرْدُ عَلَيْهِ التَّكَا ^(٢) *

وَاللَّكِيكُ : المكتنز اللحم ، مثل الدَّخِيسِ

وَاللَّدِيمِ ، وهو المرميُّ باللحم ؛ والجمع اللَّكَاكُ .

وجملُ لُكَايِكَ ، أى ضخمٌ .

[لكك]

يقال : ما ذقتُ لَمَّا كَاً ، كما يقال : ما ذقتُ

لَمَّا جَاً .

قال أبو يوسف : مَا تَلَمَّكَ عِنْدَنَا بِلَمَّاكٍ ،

مثل مَا تَلَمَّجَ عِنْدَنَا بِلَمَّاجٍ .

والتَّلَمَّكُ مثل التَّلَمُّظِ .

(١) قوله : شيء أحمر ، هو نبات شرب درهم

منه نافع للخفقان واليرقان والاستسقاء ، وأوجاع

الكبد والمعدة والطحال والمثانة ، ويهزل السمان اه

من القاموس .

(٢) قبله :

* صَبَّخَنَ مِنْ وَشَحَيِّ قَلِيْبًا سَكَاً *

وشحى : اسم بئر . والسُّكُ : الضيقة .

(١) اللَّحِكَةُ والحَلَكَةُ ، كلاهما بوزن الهمزة .

وَتَلَمَّكَ البعير ، إذا لوى خَلْيَيْهِ . وأنشد
الفراء :

فلما رآني قد حَمَمْتُ اِرْتِجَالَهُ
تَلَمَّكَ لَوْ يُجْدِي عليه التَلَمُّكُ^(١)

[لوك]

لُكْتُ الشَّيءَ في فَيِّ أَلْوَكُهُ ، إذا عَلَكْتَهُ .
وقد لَأَكَ الفرس اللجام .

وفلانٌ يَلُوكُ أَعْرَاضَ النَّاسِ ، أى يَقَعُ فِيهِمْ .
وقول الشعراء^(٢) : أَلِكْنِي إلى فلان ،
يريدون به : كُنْ رَسُولِي ، وتَحْمَلْ رِسالَتِي إليه .
وقد أَكْثَرُوا من هذا اللفظ . قال الشاعر^(٣) :

أَلِكْنِي إِلَيْهَا عَمْرُكَ اللَّهُ يَا فَتَى
بَآئِقَ مَا جَاءَتْ إِلَيْنَا تَهَادِيَا
وقال آخر^(٤) :

(١) البيت في وصف بعير كما قاله المؤلف
في مادة (حم) .

(٢) قوله وقول الشعراء أَلِكْنِي إلخ . عبارة
القاموس : وأَلِكْنِي في ل أَكْ ، وذكره هنا وهم
للجوهرى . وكل ما ذكره من القياس تخييط اهـ .
وعبارته في : (ل أَكْ) : وأَلِكْنِي إلى فلان : أبلغه
عَنِّي ، أصله أَلِثْكُنِي ، حذف الهمزة ، وألقت
حركتها على ما قبلها .

(٣) عبد بنى الحسحاس .

(٤) أبو ذؤيب الهذلي .

أَلِكْنِي إِلَيْهَا وَخَيْرُ الرُّسُو
لِ أَغْلَمُهُمْ . بنو حِجْرِ الْخَبَرِ

وقياسه أن يقال : أَلَا كَهْ يُلِيكُهُ إِلَّا كَهْ ،
وقد حكى هذا عن أبي زيد . وهو وإن كان من
الألوك في المعنى ، وهو الرسالة ، فليس منه في
اللفظ ، لأنَّ الألوكَ فَعُولٌ ، والهمزة فاء الفعل ،
إلا أن يكون مقولوباً أو على التوهم .

فصل الميم

[منك]

الْمَنَكُ :^(١) ما تبقيه الخاتنة ، وأصل المنك
الزُّمَّارُودُ .

وَالْمَنَكَاءُ من النساء : التي لم تُخَفِّضْ^(٢) .
وقرى : ﴿ وَأَعْتَدْتُ لهنَّ مُنَكًا ﴾ ، قال
الفراء : حدثني شيخ من ثقات أهل البصرة أنه
الزُّمَّارُودُ ، وقال بعضهم : إنه الأَثْرُجُجُ ، حكاه
الأخفش .

[محك]

الْمَحْكُ : اللَّجَاجُ . وقد مَحَكَ يَمَحِكُ ، فهو
رجلٌ مَحِكٌ وَمُحَاكِ^(٣) .
وَالْمُحَاكَةُ : لِلْمَلَايِكَةِ . وَمُحَاكِ الْخَصْمَانِ .

(١) اللَّتْكُ بالفتح وبالضم وبضميتين .

(٢) في المخطوطة : « التي لم تَحِيضْ » تحريف .

(٣) وزاد المجد : « وَمُحَاكِانٌ وَمُتَمَحِّكٌ » .

[مك]

أُمَسَّكَتُ الشَّيْءَ ، وَتَمَسَّكَتُ بِهِ ،
وَأَشْتَمَسَّكَتُ بِهِ ، وَأَمْتَسَّكَتُ بِهِ ، كُلُّهُ بِمَعْنَى
اعْتَصَمْتُ بِهِ . وكذلك مَسَّكَتُ بِهِ تَمْسِيكًا .
وقرئ : ﴿ وَلَا تُتَمَسِّكُوا بِعَصَمِ الْكُوفَرِ ﴾ .
وَأُمَسَّكَتُ عَنْ الْكَلَامِ ، أَيْ سَكَتُ .
وما تَمَسَّكَتُ أَنْ قَالَ ذَلِكَ ، أَيْ مَا تَمَلَّكَتُ .
وَالْمَسِيكُ : الْبَخِيلُ ^(١) ، وكذلك الْمُسْكُ
بضم الميم والسين . يقال : فِيهِ إِمْسَاكٌ وَمِمَّاكَ
وَمَسَاكَةٌ ، أَيْ بَخْلٌ .

وَالْمَسَاكُ أَيْضًا : الْمَكَانُ الَّذِي يُمَسِّكُ الْمَاءَ ،
عَنْ أَبِي زَيْدٍ .
ويقال : فِيهِ مُسْكَةٌ مِنْ خَيْرٍ بِالضَّمِّ ،
أَيْ بَقِيَّةٌ .

وَالْمُسْكَةُ أَيْضًا مِنَ الْبَثْرِ ^(٢) : الصُّلْبَةُ الَّتِي
لَا تَحْتَاجُ إِلَى طَيِّءٍ .

وَالْمِسْكُ مِنَ الطَّيِّبِ فَارْسِيٌّ مُعَرَّبٌ ،
وَكَانَتْ الْعَرَبُ تَسْمِيهِ الْمَشْمُومَ . وَأَمَّا قَوْلُ
الشَّاعِرِ ^(٣) :

(١) قوله : وَالْمَسِيكُ الْبَخِيلُ ، كَأَمِيرٍ وَسَكَيْتُ ،
كَمَا فِي الْقَامُوسِ .

(٢) قوله مِنَ الْبَثْرِ ، فِي نَسْخَةِ « مِنْ الْآبَارِ » .

(٣) جِرَانُ الْعَوْدِ .

* فُجَاءَتْ وَمِنْ أَرْدَانِهَا الْمِسْكُ تَنْفَعُ ^(١) *

فَإِنَّمَا أَتَتْهُ لِأَنَّهُ ذَهَبَ بِهِ إِلَى رِيحِ الْمِسْكِ .
وَتَوْبُ مُمَسَّكٌ : مَصْبُوغٌ بِهِ .
وَالْمَسْكُ ، بِالْفَتْحِ : الْجِلْدُ . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ :
أَنَا فِي مَسْكِكَ إِنْ لَمْ أَفْعَلْ كَذَا وَكَذَا .
وَالْمَسْكُ ، بِالتَّحْرِيكِ : أُسُورَةٌ مِنْ ذَبْلِ
أَوْ عَاجٍ . قَالَ جَرِيرٌ ^(٢) :

تَرَعَى الْعَبَسَ ^(٣) الْحَوْلِيَّ جَوْنًا بَكُوعِهَا
لَهَا مَسَكًا مِنْ غَيْرِ عَاجٍ وَلَا ذَبْلِ
الوَاحِدَةِ مَسْكَةٌ .

وَرَجُلٌ مُسْكَةٌ ، مِثَالُ هُمَزَةٍ ، أَيْ بَخِيلٌ ،
وَيُقَالُ هُوَ الَّذِي لَا يُلْقَى شَيْءٌ فَيَتَخَلَّصَ مِنْهُ ، وَالْجَمْعُ
مُسَكٌّ .

[مك]

لَلْمَسْكُ : الْمِطَالُ وَاللَّيْ ، يُقَالُ مَعَكَهُ بَدِينُهُ ،
أَيْ مَطْلَهُ بِهِ ، فَهُوَ رَجُلٌ مَعِكٌ ، أَيْ مَطُولٌ ،
وَمُمَاعِكٌ ، أَيْ مَمْلُوطٌ .

وَرَبَّمَا قَالُوا : مَعَكَتُ الْأَدِيمَ ، أَيْ دَلَكْتُهُ .

(١) هُوَ بَنَامُهُ :

لَقَدْ عَاجَلْتَنِي بِالسَّبَابِ وَتَوْبُهَا
جَدِيدٌ وَمِنْ أَرْدَانِهَا الْمَسْكُ تَنْفَعُ
(٢) يَصِفُ امْرَأَةً .

(٣) الْعَبَسُ : مَا جَفَّ مِنْ بَوْلِ الْبَعِيرِ عَلَى ذَنْبِهِ
وَفَخْذِهِ .

وَتَمَكَّتِ الدَّابَّةُ ، أَى تَمَرَّغَتْ ، وَمَمَكَّتْهَا
أَنَا تَمْعِيكَاً^(١) .

ويقال : وقع فى مَمَكُوكَاءَ^(٢) ، أَى فى شَرٍّ .

[مَمَك]

مَكَكْتُ الشَّيْءَ : مَصِصْتُهُ .

ورجلٌ مَكَانٌ ، مثل مَصَّانٍ وَمَلْجَانٍ ،
وهو الذى يَرْضَعُ الغنم من لُؤْمِهِ ولا يَحْلُبُ .

وَتَمَكَّكْتُ العِظَمَ : أَخْرَجْتُ حَجَّهُ .

ويقال للنعج : الْمَكَكَاةُ .

وفى الحديث : « لَا تَمَكَّكُوا عَلَى
غَرْمَائِكُمْ » ، أَى لَا تَسْتَقْصُوا .

وَأَمْتَكَّ الفَصِيلُ مَا فِى ضَرْعِ أُمِّهِ ، أَى
شَرَبَهُ كُلَّهُ .

وَمَكَّةُ : الْبَلَدُ الْحَرَامُ .

وَالْمَكُوكُ^(٣) : مَكِيلٌ ، وَهُوَ ثَلَاثُ كَيْلَجَاتٍ ،

وَالْكَيْلَجَةُ : مَنًا وَسَبْعَةُ أَثْمَانٍ مَنًا ، وَالْمَنَّا :

(١) فى المخطوطة زيادة : وَالْمَمَكَاةُ : الْإِبِلُ

الغلاظ السمان ، وَأُنْشِدَ :

* الْوَاهِبُ الْمَائَةَ الْمَمَكَاةَ شَفَّيَهَا *

فى اللسان : وَأُنْشِدَ ابْنُ بَرَى لِلنَّابِغَةِ :

الوَاهِبُ الْمَائَةَ الْمَمَكَاةَ زَيْنَهَا

سَعْدَانُ تَوْضَحُ فِى أَوْبَارِهَا اللَّيْدُ

(٢) قوله : « مَمَكُوكَاءَ » بفتح الميم وضمها .

(٣) المَكُوكُ ، كَثُورٌ .

رَطْلَانٍ . وَالرِّطْلُ : اثْنَتَا عَشْرَةَ أُوقِيَّةً ، وَالْأُوقِيَّةُ إِسْتَارٌ
وِثْلَتَا إِسْتَارٍ ، وَالْإِسْتَارُ : أَرْبَعَةُ مِثَاقِيلَ وَنِصْفُ ،
وَالْمِثْقَالُ : دِرْهَمٌ وَثَلَاثَةُ أَسْبَاعِ دِرْهَمٍ ، وَالدِّرْهَمُ : سِتَّةُ
دَوَانِيقَ ، وَالدَّانِيقُ قِيرَاطَانُ ، وَالْقِيرَاطُ : طَشُوجَانٍ ،
وَالطَّشُوجُ : حَبَّتَانِ ، وَالْحَبَّةُ : سِدْسُ ثَمْنِ دِرْهَمٍ ،
وَهُوَ جِزْءٌ مِنْ ثَمَانِيَةٍ وَأَرْبَعِينَ جِزْءًا مِنْ دِرْهَمٍ .
وَالْجَمْعُ مَكَكَايِكُ .

[ملك]

مَلَكَتُ الشَّيْءَ أَمْلِكُهُ مِلْكًا .

وَمَلَكَ الطَّرِيقَ أَيْضًا : وَسَطَهُ ، وَقَالَ :

أَقَامْتُ عَلَى مَلَكَِ الطَّرِيقِ فَمَلَكَهُ

لَهَا وَلِمَنْ كُوبِ الْمَطَايَا جَوَانِيهُ

وَمَلَكَتُ الْعَجِينَ أَمْلِكُهُ مَلْكًَا بِالْفَتْحِ ،

إِذَا شَدَّدْتَ عَجْنَهُ . قَالَ قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ :

مَلَكَتُ بِهَا كَفِّي فَأَنْهَرْتُ فَتَقَّهَا

يَرَى قَائِمٌ مِنْ دُونِهَا مَا وَرَاءَهَا

يعنى شددتُ .

وَهَذَا الشَّيْءُ مِلْكٌ يَمِينِي وَمِلْكٌ يَمِينِي ،

وَالْفَتْحُ أَفْصَحُ .

وَمَلَكَتُ الْمَرْأَةَ : تَزَوَّجْتُهَا .

وَالْمَمْلُوكُ : الْعَبْدُ .

وَمَلَكَهُ الشَّيْءُ تَمْلِيكًا ، أَى جَعَلَهُ مِلْكًا

لَهُ . يَقَالُ : مَلَكَهُ الْمَالُ وَالْمَلِكُ ، فَهُوَ مَمْلُوكٌ . قَالَ

الْفَرَزْدَقُ فِى خَالِ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ :

وما مثله في الناس إلا مملكا

أبو أمه حتى أبوه يُقاربه

يقول: مامثله في الناس حتى يُقاربه إلا مملكا

أبو أم ذلك المملك أبوه . ونصب « مملكا »

لأنه استثناء مقدّم .

وملك النبعة : صلبها ، إذا دبسها في الشمس

مع قشرها . قال أوس :

فملك بالليط الذي تحت قشره^(١)

كعرق بيض كنه القيض من عل

ويروى « فمن لك » ، والأول أجود .

ألا ترى إلى قول الشماخ يصف نبعة :

فمصعها^(٢) شهرين ماء لحاها

وينظر منها أيها هو غامز

والتمصيع : أن يُترك عليها قشرها حتى يجف

عليها ليظها ؛ وذلك أصلب لها

(١) في اللسان : « تحت قشرها » .

(٢) قوله « فصعها شهرين » رواه في مادة

(مصع) « عامين » بدل شهرين . ويروى :

« فمظعا » بالظاء . ويروى : « فأمسكها عامين

يطلب ردها » . مظعا : قطعها رطبة ثم وضها

بلحائها في الشمس حتى تشرب ماءها لثلا تتصدع

وتتشقق . وقيل مظعا : ألانها ، ومصعها ، بالصاد

المهمل ، وهو بمعنى فظعها . وغامز : اسم فاعل من غمز

القناة : سوى الموج منها

وأملكك العجين : لغة في ملكته ، إذا

أجدت عجنه .

والإملاك : التزويج . وقد أملكنا فلانا

فلانة ، إذا زوجناه إياها .

وجننا من إملاكه ، ولا تقل إملاكه .

والمكوت من الملك ، كالرهبوت من

الرهبنة . يقال : له مكوت العراق ومكوة

العراق أيضا ، مثال الترقوة : وهو الملك والعز .

فهو مليك ، ومليك وملك ، مثل فخذ وفخذ ،

كان الملك مخفف من ملك ، والملك مقصور من

مالك أو مليك . والجمع الملوك والأملاك ، والاسم

الملك ، والموضع مملكة .

وملكه ، أى ملكه قهرا .

ومليك النحل : يعسوبها . قال الهذلي :^(١)

وما ضرب بيضاء يأي مليكها

إلى طنف أغيا برقي ونازل

وعبد مملكة^(٢) ومملكة ، إذملك ولم يملك

أبواه . وفي الحديث أن الأشعث بن قيس خاصم

أهل نجران إلى عمر في رقابهم ، وكان قد استعبد

في الجاهلية فلما أسلموا أبوا عليه فقالوا : « يا أمير

(١) أبو ذؤيب .

(٢) قوله وعبد مملكة ومملكة ، أى بفتح اللام

وضمها ، كما ضبط في النسخ الصحيحة . وفي القاموس :

وعبد مملكة ، مثناة اللام .

الألوك ، وهى الرسالة ، ثم قُلِبَتْ وَقُدِّمَتْ اللام
فقليل مَلَأَكُ . وأنشد أبو عبيدة لرجلٍ من عبد

القيس جاهليّ يمدح بعض الملوك : ^(١)

فَلَسْتَ لِإِنْسِيٍّ وَلَكِنْ لِمَلَأَكٍ

تَنْزَلَ مِنْ جَوِّ السَّمَاءِ يَصُوبُ

ثم تركت همزته لكثرة الاستعمال ، فقليل
مَلَأَكُ ، فلما جمعوه ردّوها إليه فقالوا مَلَأِيكَةُ
ومَلَأِيكُ أيضاً . قال أمية بن أبى الصلت :

فَكَأَنَّ ^(٢) بَرَقَعَ وَالْمَلَأَكُ حَوْلَهُ

سَدَرْتُ تَوَاكَلَهُ الْقَوَائِمُ أَجْرَبُ ^(٣)

ويقال أيضاً : الماء مَلَأُ أَمْرٍ ، أى يقوم به
الأمر . قال أبو وجزة :

(١) هو لأبى وَجَرَّةٌ يَمْلُحُ بِهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الزَّيْبِرِ ،
قاله ابن السيرافي .

(٢) برقع بالكسر : اسم السماء السابعة
لا ينصرف . وسَدَرُ ، أى بحر . وأجرب : صفة
البحر المشبه به السماء ، فكأنه صفة البحر لما يحصل
فيه من الموج ، أولأنه تُرى فيه الكواكب كما
تُرى فى السماء ، فهى كالبحر له . وأما سماء
الدنيا فهى الرقيق . قاله الجوهري .

(٣) وصوابه أجرد ، كما نص عليه ابن برى ،
وهو من قصيدة دالية ومطلعا :

تَعْلَمُ فَإِنَّ اللَّهَ لَيْسَ كَصُنْعِهِ

صَنِيعٌ وَلَا يَخْفَى عَلَى اللَّهِ مُلْحِدُ

المؤمنين ، إِنَّا إِنَّمَا كُنَّا عبيدَ مملكة ولم نكن
عبيد قِنٍّ .

قال الكسائي : القِنُّ : أن يكون مُلِكُ هو
وأبواه . والمملكة : أن يغلب عليهم فيستعبدوهم
وهم فى الأصل أحرارٌ . ويقال : القِنُّ : المشتري .
وقولهم : ما فى مِلِكِهِ شَيْءٌ وَمِلِكِهِ شَيْءٌ ،
أى لا يَمْلِكُ شيئا . وفيه لغة ثالثة : ما فى مَلِكَتِهِ
شَيْءٌ بالتحريك ، عن ابن الأعرابي . يقال : فلان
حَسَنُ الْمَلِكَةِ ، إذا كان حَسَنَ الصَّنْعِ إِلَى
تَمَالِيكِهِ . وفى الحديث : « لا يدخلُ الجنةَ
سَيِّئُ الْمَلِكَةِ » .

قال ابن السكيت : يقال لأَذْهَبَنَّ فَإِذَا مُلِكْتُ
وإِذَا هُلِكْتُ . قال : ويقال أيضاً : فَإِذَا مُلِكْتُ وَإِذَا
هَلَكْتُ بالفتح .

ومَلَأُ الأَمْرَ وَمَلَأَكُهُ : ما يقوم به . ويقال
القلب مِلَأُكَ الْجَسَدِ . وما لفلانٍ مَوَلَى مَلَأَكَةٍ دُونَ
الله ، أى لم يَمْلِكْهُ إِلَّا اللهُ .

وفلان ما له مَلَأُكَ بِالْفَتْحِ ، أى تَمَاسُكٌ .
وما تَمَالَكَ أَنْ قَالَ ذَلِكَ ، أى ما تَمَاسَكَ .
وَمُلِكُ الدابة ، بضم الميم واللام : قوائمها
وهادياها . ومنه قولهم : جاءنا تقوده مَلِكُهُ . حكاه
أبو عبيد .

والمَلَكُ من الملائكة واحد وجمع ، قال
الكسائي : أصله مَأَلَكُ بتقديم الهمزة ، من

والتَّزْكُ: رَمَحٌ قَصِيرٌ، كَأَنَّهُ فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ،
وقد تَكَلَّمَتْ بِهِ الْفَصَحَاءُ، وَالْجَمْعُ التَّيَازِكُ.
وقد نَزَّكَهُ، أَي طَعَنَهُ، وَكَذَلِكَ إِذَا نَزَّغَهُ
وَطَعَنَ فِيهِ بِالْقَوْلِ.
وَرَجُلٌ نَزَّكَ، أَي عَيَّابٌ.

[نك]

نَسَكْتُ الشَّيْءَ: غَسَلْتُهُ بِالْمَاءِ وَطَهَّرْتُهُ، فَهُوَ
مَنْسُوكٌ، سَمِعْتُهُ مِنْ بَعْضِ أَهْلِ الْعِلْمِ. وَأَنْشَدُ:
وَلَا تُنْثِيَتْ الْمَرْعَى سِيَاخُ عُرَاعِيرِ
وَلَوْ نُسِكَتْ بِالْمَاءِ سِتَّةَ أَشْهُرِ
وَالنُّسْكُ: الْعِبَادَةُ. وَالنَّاسِكُ: الْعَابِدُ.
وَقَدْ نَسَكَ وَتَنَسَكَ، أَي تَعَبَّدَ.
وَنَسَكَ بِالضَّمِّ نَسَاكَةً، أَي صَارَ نَاسِكًا.
وَالنَّسِيكَةُ: الذَّبِيحَةُ، وَالْجَمْعُ نُسُكٌ وَنَسَائِكُ.
تَقُولُ مِنْهُ: نَسَكَ لِلَّهِ يَنْسِكُ.

وَالْمَنْسِكُ وَالْمَنْسَكُ: لِلْوَضْعِ الَّذِي تُذْبَحُ
فِيهِ النَّسَائِكُ، وَقُرِئَ بِهِمَا قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿لِكُلِّ
أُمَّةٍ جَعَلْنَا مَنْسِكًا﴾ هُمْ نَاسِكُوهُ.

[نوك]

النُّوكُ بِالضَّمِّ: الْحَقُّ. قَالَ قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ:
* وَدَاهُ النُّوكُ لَيْسَ لَهُ دَوَاهُ *^(١)

(١) قبله:

وما بعض الإقامة في ديار

يهان بها الفتى إلا بلاء =

وَلَمْ يَكُنْ مَلَكٌ لِلْقَوْمِ يُنْزِلُهُمْ
إِلَّا صَلَاحٌ لَا تُتْلَوَى عَلَى حَسَبِ
وَمَالِكُ الْحَزِينُ: اسْمُ طَائِرٍ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ.
وَالْمَالِكَانِ: مَالِكُ بْنُ زَيْدٍ وَمَالِكُ بْنُ حَنْظَلَةَ.

فصل النون

[نيك]

النَّبَكُ، بِالتَّحْرِيكِ: جَمْعُ نَبَكَةٍ، وَهِيَ أَرْكَمَةٌ
مُحَدَّدَةُ الرَّأْسِ.
قَالَ أَبُو عَمْرٍو: النَّبَاكُ: التِّلَالُ الصَّغَارُ.
وَمَكَانٌ نَابِكٌ، أَي مُرْتَفِعٌ. وَمِنْهُ قَوْلُ
ذِي الرِّمَّةِ:

* الْهَضَابِ النَّوَابِكِ^(١) *

[نرك]

النَّرْكُ بِالْكَسْرِ^(٢): ذَكَرُ الضَّبِّ، تَزْعُمُ
الْعَرَبُ أَنَّ لَهُ نَزْكَيْنِ. وَيَنْشَدُ^(٣):
سَبَّحَلْ^(٤) لَهُ نَزْكَانِ كَانَا فَضِيلَةً
عَلَى كُلِّ حَافٍ فِي الْبِلَادِ وَنَاعِلِ

(١) بيت ذى الرمة:

وقد خنق الآل الشعاف وعرفت

جواريو جذعان الهضاب النوابك

(٢) والنزك أيضا بالفتح.

(٣) لُحْمَرَانِ ذِي الْغُصَّةِ.

(٤) السبجل: الضب الضخم.

وَالنَّوَاكَةُ : الْحَمَاقَةُ .

وَرَجُلٌ أَنْوَكٌ وَمَسْتَنَوِكٌ ، أَيْ أَحْمَقُ .
وَقَوْمٌ نَوَكِيٌّ وَنَوَكٌ أَيْضًا عَلَى الْقِيَاسِ ، مِثْلُ أَهْوَجَ
وَهُوَجَ .

وَقَدْ أَنْوَكْتُهُ ، أَيْ وَجَدْتُهُ أَنْوَكًا .

وَقَالُوا : مَا أَنْوَكُهُ ، وَلَمْ يَقُولُوا أَنْوَكَ بِهِ ،
وَهُوَ قِيَاسٌ عَنْ ابْنِ السَّرَّاجِ .

[نَهْكَ]

نَهَكْتُ الثَّوبَ بِالْفَتْحِ أَنْهَكُهُ نَهْكَاً :
لَبَسْتُهُ حَتَّى خَلَقَ .

وَنَهَكْتُ مِنَ الطَّعَامِ أَيْضًا : بَالِغٌ فِي أَكْلِهِ .
وَيُقَالُ : أَنْهَكَ مِنْ هَذَا الطَّعَامِ ، وَكَذَلِكَ
أَنْهَكَ عِرْضَهُ ، أَيْ بَالِغٌ فِي شِمْتِهِ .

وَيُقَالُ أَيْضًا : نَهَكْتُهُ الْحَيَّ ، إِذَا جَهَّدْتَهُ
وَأَضْنَنْتَهُ وَنَقَصْتَهُ لِحْمَهُ . وَفِيهِ لُغَةٌ أُخْرَى : نَهَكْتُهُ
الْحَيَّ بِالْكَسْرِ تَنَهَكُهُ نَهْكَاً وَنَهَكَةً .

قُلْتُ لِلْمُتَنَبِّ عَرَضَ الْمَنَآيَا

تَوَقَّ فَلَيْسَ يَنْفَعُكَ اتِّقَاةُ

وَلَا يُعْطَى الْحَرِيصُ غَنًى لِحَرِصٍ

وَقَدْ يَنْمَى لِذِي الْجُودِ الثَّرَاءُ

غَنَى النَّفْسِ مَا اسْتَغْنَتْ غَنًى

وَقَفَّرُ النَّفْسِ مَا عِمَّرَتْ شَقَاةُ

وَدَاهِ الْجِسْمِ مُلْتَمَسٌ شِفَاةُ

وَدَاهِ النُّوْكِ لَيْسَ لَهُ دَوَاهُ

وَقَدْ نَهَكَ ، أَيْ دَنَفَ وَضَنَى ، فَهُوَ مَنَهُوكٌ .
يُقَالُ : بَانَ عَلَيْهِ نَهْكَةُ الْمَرَضِ ، بِالْفَتْحِ .
وَنَهْكَةُ السُّلْطَانِ أَيْضًا عَقُوبَةُ يَنْهَكُهُ نَهْكَاً
وَنَهْكََةً ، أَيْ بَالِغٌ فِي عَقُوبَتِهِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « أَنْهَكُوا الْأَعْصَابَ أَوْ
لَتَنْهَكَنَّهَا النَّارُ » ، أَيْ بَالِغُوا فِي غَسْلِهَا وَتَنْظِيفِهَا
فِي الْوَضُوءِ .

وَكَذَلِكَ يُقَالُ فِي الْحَثِّ عَلَى الْقِتَالِ : أَنْهَكُوا
وَجُوهَ الْقَوْمِ ، يَعْنِي أَجْهَدُوهُمْ ، أَيْ ابْلُغُوا جَهْدَهُمْ .
وَرَجُلٌ نَهِيكٌ ، أَيْ شَجَاعٌ ، لِأَنَّهُ يَنْهَكُ
عَدُوَّهُ ، أَيْ يِبَالِغُ فِيهِ .

وَقَدْ نَهَكَ بِالضَّمِّ يَنْهَكُ نَهْأَكَةً ، أَيْ
صَارَ شَجَاعاً . وَالْأَسَدُ نَهِيكٌ .

وَسَيْفٌ نَهِيكٌ ، أَيْ قَاطِعٌ .
وَأَنْهَكَ الْحَرَمَةَ : تَنَاوَلَهَا بِمَا لَا يَحِلُّ .

[نَهَكَ]

رَجُلٌ نَاهِكٌ مِنَ النَّيِّكِ ، وَنَيْيَاكٌ شَدِيدٌ
لِلْكُتْرَةِ . وَفِي الْمَثَلِ : « مِنْ يَنْكِ الْعَيْرِ يَنْكِ
نَيْيَاكاً » .

فصل الواو

[وَدَكَ]

الْوَدَكُ : دَسَمَ اللَّحْمَ .

وَدَجَاةٌ وَدِيكَةٌ ، أَيْ سَمِينَةٌ . وَدِيكٌ وَدِيكٌ .

والتَّوَرُّكُ عَلَى الْيَمْنَى : وَضَعُ الْوَرِكِ فِي الصَّلَاةِ عَلَى الرَّجْلِ الْيَمْنَى .

وَأَمَّا حَدِيثُ إِبْرَاهِيمَ ^(١) أَنَّهُ كَانَ يَكْرَهُ التَّوَرُّكَ فِي الصَّلَاةِ ، فَإِنَّمَا يَرِيدُ وَضْعَ الْأَيْتَيْنِ أَوْ إِحْدَاهَا عَلَى الْأَرْضِ .

وَمِنْهُ الْحَدِيثُ الْآخَرُ : « نَهَى أَنْ يَسْجُدَ الرَّجُلُ مُتَوَرِّكًا » .

وَتَوَرَّكَ عَلَى الدَّابَّةِ ، أَيْ ثَنَى رِجْلَهُ وَوَضَعَ إِحْدَى وَرِكَئِهِ فِي السَّرَجِ . وَكَذَلِكَ التَّوَرِّيكُ . وَتَوَرَّكَتِ الْمَرْأَةُ الصَّبِيَّةُ ، إِذَا حَمَلَتْهُ عَلَى وَرِكَيْهَا .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : وَرَّكَتُ الْجَبَلُ تَوَرِّكًا ، أَيْ جَاوَزَتْهُ . وَوَرَّكَتُهُ وَرَّكَاءً ، أَيْ جَعَلَتْهُ حِيَالًا وَرِكِي ؛ حَكَاهُ عَنْهُ أَبُو عُبَيْدٍ فِي الْمَصْنُفِ . قَالَ زُهَيْرٌ : وَوَرَّكَنَ فِي السُّوْبَانِ ^(٢) يَعْطُونَ مَتْنَهُ

عَلَيْهِمْ دَلُّ النَّاعِمِ الْمُتَنَعِّمِ . وَيُقَالُ : وَرَّكَنَ ، أَيْ عَدَلَ .

وَوَرَّكَ فُلَانٌ ذَنْبَهُ عَلَى غَيْرِهِ ، أَيْ قَرَفَهُ بِهِ . وَإِنَّهُ لَمُورَّكٌ فِي هَذَا الْأَمْرِ ، أَيْ لَيْسَ فِيهِ ذَنْبٌ .

وَقَوْلُهُمْ : هَذِهِ نَعْلُ مُوَرِّكَةٍ ، بِتَسْكِينِ الْوَاوِ ^(٣) ،

(١) إِبْرَاهِيمُ النَّخَعِيُّ .

(٢) السُّوْبَانُ : اسْمُ وَادٍ .

(٣) قَوْلُهُ بِتَسْكِينِ الْوَاوِ ، أَيْ كَمَا وَدَعْدَةٌ . وَمُورَّكٌ ،

أَيْ كَمَا وَدَعْدَةٌ ، كَمَا فِي الْقَامُوسِ .

وَقَوْلُهُمْ : مَا أَدْرِي أَيْ أُوَدِّكَ هُوَ ؟ أَيْ أَيْ النَّفْسِ هُوَ ؟

وَالْوَدَّ كَاءٌ : رَمَلَةٌ أَوْ مَوْضِعٌ . قَالَ الشَّاعِرُ ^(١) : أَمْ كُنْتَ تَعْرِفُ آيَاتِ فَقْدٍ بَجَعَلْتُ أَطْلَالَ الْفَلَكِ بِالْوَدِّ كَاءٌ تَعْتَذِرُ ^(٢) قَوْلُهُ تَعْتَذِرُ ، أَيْ تَدْرُسُ .

[ورك]

الْوَرِكُ : مَا فَوْقَ الْفَخْذِ ، وَهُوَ مُؤَنَّثَةٌ . وَقَدْ تَخَفَّفَ مِثْلُ فَخِذٍ وَفَخِذٍ . قَالَ الرَّاجِزُ :

* مَا بَيْنَ وَرَكَيْهَا ذِرَاعٌ عَرَضًا ^(٣) * وَرَبَّمَا قَالُوا ثَنَى وَرِكَهُ فَنَزَلَ .

وَقَدْ وَرَّكَ يَرِكُ وَرُوكًا ، أَيْ اضْطَجَعَ ، كَأَنَّهُ وَضَعَ وَرِكَهُ عَلَى الْأَرْضِ .

(١) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ : « ابْنُ أَحْمَرَ » .

(٢) قَبْلَهُ :

بَانَ الشَّبَابُ وَأَفْنَى ضِعْفَهُ الْعُمُرُ
لِلَّهِ دَرَكٌ أَيْ الْعَيْشُ تَنْتَظَرُ
هَلْ أَنْتَ طَالِبُ شَيْءٍ لَسْتَ مُدْرِكُهُ

أَمْ هَلْ لِقَلْبِكَ عَنْ الْأَفْرِ وَطَرُ
(٣) جَارِيَةٌ شَبَتْ شَبَابًا غَضًّا

تُصْبِحُ تَحْضًا وَتُعْشَى رَضًا

مَا بَيْنَ وَرَكَيْهَا ذِرَاعٌ عَرَضًا

لَا تُحْسِنُ التَّقْيِيلَ إِلَّا عَضًا

وَمَوْرِكٌ أَيْضاً ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ ، إِذَا كَانَتْ مِنَ
الْوَرَكِ ، يَعْنِي نَعْلَ الْخَفِّ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : التَّوْرِكُ وَالتَّوْرِكَةُ :
الْمَوْضِعُ الَّذِي يَثْنِي الرَّكَبُ رِجْلَهُ عَلَيْهِ قَدَامَ
وَاسِطَةِ الرَّحْلِ إِذَا مَلَ مِنَ الرُّكُوبِ .

قَالَ : وَالْوَارِكُ : النَّمْرُقَةُ الَّتِي تُلْبَسُ مُقَدِّمُ
الرَّحْلِ ثُمَّ تُثْنَى تَحْتَهُ يُزَيْنُ بِهَا . وَالْجَمْعُ وَرَكٌ
قَالَ زَهِيرٌ :

مُقَوَّرَةٌ تَتَبَارَى لَا شَوَارَ لَهَا
إِلَّا الْقَطُوعُ عَلَى الْأَجَوَاِ وَالْوُرُكُ (١)

[وشك]

قَوْلُهُمْ : وَشَكَذَا خُرُوجًا ، بِالضَّمِّ ، يَوْشَكَ
وُشْكَأً ، أَيْ سَرَعَ .

(١) قَبْلَهُ :

هَلْ تَبْلَغْنِي أَذْنَى دَارِهِمْ قُلُوصُ

يُزْحِي أَوَائِلَهَا التَّبْغِيلُ وَالرَّزَكُ

قَوْلُهُ : مُقَوَّرَةٌ ، أَيْ ضَامِرَةٌ ، يَعْنِي الْقُلُوصُ .

وَمَعْنَى تَتَبَارَى : يَعَارِضُ بَعْضُهَا بَعْضًا فِي السَّيْرِ .

وَالشَّوَارُ : الْمَتَاعُ . وَالْقَطُوعُ : الْغَنَائِيسُ الَّتِي

يُؤْمَلُّ بِهَا الرَّحْلُ . وَالْوُرُكُ : جَمْعُ وَارِكٍ ، وَهُوَ

نَظْعٌ أَوْ ثَوْبٌ يَشُدُّ عَلَى مَوْرِكِ الرَّحْلِ ثُمَّ يَثْنَى

فَيَدْخُلُ فَضْلُهُ تَحْتَ الرَّحْلِ ، لِيَسْتَرِيحَ بِذَلِكَ

الرَّكَّابُ . وَفِي دِيَوَانِهِ : « عَلَى الْأَنْسَاعِ » بَدَلُ

« عَلَى الْأَجَوَاِ » .

وَعَجِبْتُ مِنْ وَشَكَذَا ذَلِكَ الْأَمْرُ ، وَوُشَكَذَا ذَلِكَ
الْأَمْرُ بَضْمُ الْوَاوِ ، وَمِنْ وَشَكَانَ ذَلِكَ الْأَمْرُ ،
وَوُشَكَانَ ذَلِكَ لِأَمْرٍ ، أَيْ مِنْ سُرْعَتِهِ . عَنْ يَعْقُوبَ .
وَيُقَالُ : وَشَكَانَ ذَا خُرُوجًا ، أَيْ عَحْلَانًا .
وَوُشَكَ الْبَيِّنُ : سُرْعَةُ الْفَرَاقِ .

وَخَرَجَ وَشِيكًا ، أَيْ سَرِيعًا . وَامْرَأَةٌ وَشِيكَةٌ .
وَقَدْ أَوْشَكَ فُلَانٌ يَوْشَكَ إِشْكَأً ، أَيْ
أَسْرَعَ السَّيْرَ . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : يَوْشَكَ أَنْ يَكُونَ
كَذَا . قَالَ جَرِيرٌ يَهْجُو الْعَبَّاسَ بْنَ يَزِيدَ الْكِنْدِيَّ :
إِذَا جَهَلَ الشَّقِيَّ وَلَمْ يَقْدِرْ

بِبَعْضِ الْأَمْرِ أَوْشَكَ أَنْ يُصَابَا

وَالْعَامَّةُ تَقُولُ : يَوْشَكَ بَفَتْحِ الشَّيْنِ ، وَهِيَ
لُغَةٌ رَدِيئَةٌ .

قَالَ أَبُو يُونُسَ : وَاشَكَ يَوْشَكَ وَشَاكَ ،
مِثْلُ أَوْشَكَ ، يُقَالُ إِنَّهُ مُوْاشِكٌ مُسْتَعِجِلٌ ، أَيْ
مَسَارِعٌ .

وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى ثَعْلَبٌ : هَذَا يُقَالُ بِهِذَا
الْفِعْلُ ، وَلَا يُقَالُ مِنْهُ وَاشَكَ .

[وعك]

الْوَعَكُ : مَعَتْ الْحَتَّى . وَقَدْ وَعَكَتْهُ الْحَتَّى
فَهُوَ مَوْعُوكٌ .

وَأَوْعَكَتِ الْكَلَابُ الصَّيْدَ ، إِذَا مَرَّغَتْهُ
فِي التَّرَابِ .

ويقال: هَلَكَ فلاناً التَّبِيدُ ، إذا بلغ منه ، مثل
تَكَّهُ ، فَانْهَكَ .
والهَكَ : تَهَوَّرُ البئر .
وحكى ابنُ الأعرابي : هَكَهُ بالسيف :
ضَرَبَهُ .

[هلك]

هَلَكَ^(١) الشَّيْءُ يَهْلِكُ هَلَاكًا وَهُلُوكًا ،
وَمَهْلَكًا وَمَهْلِكًا وَمَهْلَكًا ، وَتَهْلِكَةُ ؛
والاسمُ الهُلُكُ بالضم .

قال اليزيدي : التَهْلِكَةُ من نوادر المصادر ،
ليست مما يجرى على القياس .

وأَهْلَكُهُ غيره واسْتَهْلَكُهُ .

والمَهْلِكَةُ والمَهْلِكَةُ : المَفَاذَةُ .

وقال أبو عبيد : تيم تقول هَلَكُهُ يَهْلِكُهُ
هَلَكًا ، بمعنى أَهْلَكُهُ . وأنشد للعجاج :

* وَمَهْمِهِ هَالِكٍ مِنْ تَعَرَّجَا^(٢) *

يريد مَهْلِكٍ ، كما يقال ليلٌ غَاضٍ أَيْ مُغْضٍ .
ويقال : أراد هَالِكِ المتعرجين ، أَيْ من تَعَرَّجَ
فيه هَلَكَ .

(١) هَلَكَ كضَرَبَ ، وَمَنَعَ ، وَعَلِمَ .

(٢) بعده :

* هَائِلَةٍ أَهْوَالُهُ مِنْ أَدْبَلَا * .

وَأَوْعَكَتِ الإِبِلُ عند الحوض ، إذا ازدحمت
فركب بعضها بعضاً . والاسم منه الوَعَكَةُ .
والوَعَكَةُ : السقطة الشديدة في الجرى .
والوَعَكَةُ أيضاً : مَعْرَكَةُ الأبطال إذا أخذ
بعضهم بعضاً .

[وكك]

الوَكُوكُ : الجبان . قالت امرأة ترى زوجها :
ولست بوَكُوكٍ ولا بِزَوَنَكٍ
مَكَانَكَ حَتَّى يَبِيعَ الخَلْقُ بِأَعْيُنِهِ

فصل الهاء

[هنك]

الهِتْكُ : خرقُ السِتْرِ عما وراءه . وقد
هَتَكَهُ^(١) فَانْهَتَكَ .

وهَتَكَ الأستار ، شَدَّدَ للكثرة .

والاسمُ الهِتْكَةُ بالضم .

وتَهَتَكَ ، أَيْ افْتَضَحَ

[هنك]

الهَنَادِكَةُ : الهنودُ ؛ والكاف زائدة ، نسبوا
إلى الهند على غير قياس .

[هكك]

قال الأصمعي : انْهَكَ صَلَا المرأةِ
انْهِكَائًا ، إذا انفرج عند الولادة .

(١) هَتَكَ يَهْتِكُ هَتَكًا ، من باب ضَرَبَ .

وقد يجمع هَالِكٌ على هَلَكَى وهَلَاكِ^(١) .
قال الشاعر^(٢) :

تَرَى الْأَرَامِلَ وَالْهَالِكَ تَتَّبِعُهُ

يَسْتَنُّ مِنْهُ عَلَيْهِمْ وَابِلٌ رَذْمٌ

يعنى به الفقراء .

وقد جاء في المثل : فَلَانٌ هَالِكٌ فِي الْهَوَالِكِ .
وأشدد أبو عمرو بن العلاء لابن جِذْلٍ الطِّعَانِ :

فَأَيَقَنْتُ أَنِّي ثَارٌ ابْنِ مُكَدِّمٍ

غَدَا تَنْتِذِ أَوْ هَالِكٌ فِي الْهَوَالِكِ

وهذا شاذٌّ على ما فسرناه في فوارس .

وقولهم : أَفْعَلْ ذَلِكَ إِمَّا هَلَكْتَ هُلُكٌ ، بضم
الماء واللام ، غير مصروف ، أى على كلِّ حال .

وَهَلَّكَ الرجل على الفراش ، أى سقط .
واهْتَلَكْتَ القِطَاةُ خَوْفَ الْبَاذِي ، أى رمت

بنفسها في المَهَالِكِ .

وَالْهُلُوكُ مِنَ النِّسَاءِ : الْفَاجِرَةُ الْمُنْسَاقِطَةُ عَلَى
الرجال ، ولا يقال رجلٌ هُلُوكٌ .

وَالْهَلَّكُ ، بِالْتَّحْرِيكِ : الشَّيْءُ الَّذِي يَهْوِي
وَيَسْقُطُ . وقال :

رَأْتُ هَلَسَكَاً بَنِيحَافٍ غَمِيضٍ

فَكَادَتْ تَجُدُّ لَذَاكَ الْهَجَارَا

(١) وزاد المجد : وَهَلَّكٌ ، وَهَوَالِكٌ ، شاذٌّ .

(٢) في نسخة زيادة : « زياد بن منقذ » .

وَالْهَلَكَةُ أَيْضًا : الْهَلَاكُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : هِيَ
الْهَلَكَةُ الْهَلَكَاءُ ؛ وَهُوَ تَوْكِيدُهَا ، كَمَا يُقَالُ :
هَمَجٌ هَامِجٌ .

وَالْمَالِكِيُّ : الْحَدَّادُ ، نَسَبٌ إِلَى الْمَالِكِ
ابْنِ عَمْرِو بْنِ أَسَدِ بْنِ خُزَيْمَةَ ، وَكَانَ حَدَّادًا .
وَلِذَلِكَ قِيلَ لِبْنِي أَسَدٍ : الْقَيْوُنُ .

قال الكسائي : يُقَالُ وَقَعَ فِي وَادِي تَهْلُكٍ
بضم التاء والماء واللام مُشَدَّدَةً^(١) ، وَهُوَ غَيْرُ
مَصْرُوفٍ ، مِثْلُ تَحْيِيْبٍ ، وَمَعْنَاهَا الْبَاطِلُ .

[هـك]

انْهَمَكَ الرَّجُلُ فِي الْأَمْرِ ، أَيْ جَدَّ وَلَجَّ .
وَكَذَلِكَ تَهَمَّكَ فِي الْأَمْرِ .

[هوك]

التَّهْوُكُ : التَّحْيِيرُ . وَفِي الْحَدِيثِ :
« أُمَّتُهُو كُونِ أَتَمَّ كَمَا تَهْوُكَتِ الْيَهُودُ
وَالنَّصَارَى » . قَالَ ابْنُ عَوْنٍ : فَقُلْتُ لِلْحَسَنِ :
مَا مُمَّتُهُو كُونُ ؟ قَالَ : مَتَحْيِرُونَ .

وَالْتَّهْوُكُ أَيْضًا مِثْلُ التَّهْوُرِ ، وَهُوَ الْوُقُوعُ
فِي الشَّيْءِ بَقَلَّةٍ مُبَالَاةٍ .

(١) ومكسورة ، كما في القاموس .

بَابُ الْإِلَامِ

فصل الألف

[أبل]

الإِبِلُ لا واحد لها من لفظها ، وهى مؤنثة لأن أسماء الجموع التى لا واحد لها من لفظها إذا كانت لغير آدميين ، فالتأنيث لها لازم . وإذا صغرتها أدخلتها الماء ، فقلت أَيْبَلَةٌ وَغَنِيمَةٌ ، ونحو ذلك . وربما قال للإبل إِبِلٌ ، يسكنون الباء للتخفيف . والجمع آبَالٌ . وإذا قالوا إِبِلَانِ وَغَمَّانِ فَإِنَّمَا يريدون قطيعين من الإبل والغنم .

وأرضٌ مَأْبَلَةٌ : ذات إِبِلٍ .

والنسبة إلى الإِبِلِ إِبِلِيٌّ ، يفتحون الباء استيعاشاً لتوالى الكسرات .

وإِبِلٌ أَيْبَلٌ ، مثال قُبَيْرٍ ، أى مُهْمَلَةٌ . فإن كانت للثنية فبهي إِبِلٌ مُؤَبَّلَةٌ . فإن كانت كثيرة قيل إِبِلٌ أَوَابِلٌ .

قال الأخفش : يقال جاءت إِبِلُكَ أَبَايِلَ ، أى فِرْقًا . وطيرٌ أَبَايِلٌ . قال : وهذا يحىء فى معنى

التكثير ؛ وهو من الجمع الذى لا واحد له . وقد قال بعضهم : واحده إِبُولٌ ، مثل عَجَّوَلٍ . وقال بعضهم : إِبِيلٌ . قال : ولم أجد العرب تعرف له واحداً

وَأَبَلَتِ الإِبِلُ والوحشُ تَأْبِلُ وتَأْبِلُ أَبُولاً ، أى اجتزأت بالرطبِ عن الماء . ومنه قول لبيد :

وإذا حَرَكَتْ رِجْلِي أَرْقَلْتُ

بِى تَعْدُو عَدُوَّ جَوْنٍ قَدْ أَبَلَ

الواحد آيِلٌ ، والجمع أَبَالٌ ، مثل كافرٍ وكفارٍ .

وَأَبَلَ الرجلُ عن امرأته ، إذا امتنع من غشيانها ، وتَأْبَلَّ . وفى الحديث : « لقد تَأْبَلَّ آدم عليه السلام على ابنه المقتول كذا وكذا عاماً لا يصيب حَوَاءً » .

وَأَبَلَ الرجلُ بالكسر يَأْبِلُ أَبَالَةً ، مثل شَكِسَ شَكَاةً ، وَتَمَّ تَمَاهَةً ، فهو أَبِلٌ وآيِلٌ ، أى حاذقٌ بمصلحة الإبل .

وفلان من آبِلِ الناس ، أى من أشدهم تأثلاً فى رَغِيَةِ الإِبِلِ وأعلمهم بها .

ورجلٌ إِبِلِيٌّ يفتح الباء ، أى صاحب إِبِلٍ . وَأَبَّلَ الرجلُ ، أى اتخذ إِبِلًا واقبتها . وقال حميد بن ثور ^(١) :

(١) فى بعض النسخ بدله « طُفَيْلٌ » . وفى اللسان : قال طفيل فى تشديد الباء . وفى المخطوطات « طفيل » أيضاً .

فَأَبْلَ واسترَخَى به الْخَطْبُ بعدما

أَسَافَ ولولا سَعِينَا لم يُؤَبِّلِ

وَأَبْلَتِ الْإِبِلُ ، أَى اقْتَنِيتْ ، فَهِيَ مَأْبُولَةٌ .

وَفَلَانٌ لَا يَأْتِبِلُ ، أَى لَا يَنْبُتُ عَلَى الْإِبِلِ

إِذَا رَكَبَهَا ، وَكَذَلِكَ إِذَا لم يَقم عَلَيْهَا فِيمَا يَصْلَحُهَا .

عن أَبِي عَمِيد .

وَالْأَبْلَةُ بِالتَّحْرِيكِ : الْوَحَامَةُ وَالتَّثْقُلُ مِنْ

الطَّعَامِ . وَفِي الْحَدِيثِ : « كُلُّ مَالٍ أَذِيَتْ

زَكَاتُهُ فَقَدْ ذَهَبَتْ أَبْلَتُهُ ^(١) » . وَأَصْلُهُ وَبَلَّتُهُ مِنْ

الْوَبَالِ ، فَأَبْدَلَ بِالْوَاوِ الْأَلْفَ ، كَقَوْلِهِمْ أَحَدٌ

وَأَصْلُهُ وَحَدَّ .

وَالْإِبَالَةُ بِالْكَسْرِ : الْحَزْمَةُ مِنَ الْخَطْبِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « ضِغْتُ عَلَى إِبَالَةٍ » ، أَى بَلِيَّةٌ عَلَى

أُخْرَى كَانَتْ قَبْلَهَا . وَلَا تَقُلْ إِبَالَةً ؛ لِأَنَّ

الاسْمَ إِذَا كَانَ عَلَى فِعَالَةٍ بِالْهَاءِ لَا يُبْدَلُ مِنْ أَحَدٍ

حَرْفٍ تَضْعِيفِ يَاءٍ ، مِثْلَ صِنَارَةٍ وَدِنَامَةٍ ، وَإِنَّمَا

يُبْدَلُ إِذَا كَانَ بِالْهَاءِ ، مِثْلَ دِينَارٍ وَقِيرَاطٍ . وَبَعْضُهُمْ

يَقُولُ إِبَالَةً مُخَفَّفًا ، وَيَنْشُدُ ^(٢) :

لِي كُلَّ يَوْمٍ مِنْ ذُوَالَةِ

ضِغْتُ يَزِيدُ عَلَى إِبَالَةٍ ^(١)

وَالْأَبْلَةُ بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ : الْفِدْرَةُ مِنْ

النَّمْرِ . وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ ^(٢) :

فِيَا كُلُّ مَارُضٍ مِنْ زَادِنَا

وَيَأْبَى الْأَبْلَةُ لَمْ تَرْضَ ضَظْضِي ^(٣)

وَالْأَبْلَةُ أَيْضًا : مَدِينَةٌ إِلَى جَنْبِ الْبَصْرَةِ .

وَالْأَبِيلُ : رَاهِبُ النَّصَارَى . قَالَ عَدِيُّ

ابْنِ زَيْدٍ :

إِنِّي وَاللَّهِ فَاقِيلُ حَافِي

بِأَبِيلٍ كُلَّمَا صَلَّى جَارُ

وَكَانُوا يَسْمُونُ عَيْسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ : أَبِيلُ الْأَبِيلِينَ ^(٤)

(١) بعده :

فَلَا حُشَانَكَ مَشَقَصًا

أَوْسًا أَوْيسُ مِنَ الْهَبَالَةِ

(٢) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ : « لِأَبِي الْمَثَلِ » .

(٣) بعده :

لَهُ ظَلِيَّةٌ وَلَهُ عُكَّةٌ

إِذَا أَنْفَضَ النَّاسُ لَمْ يُنْفِضُ

(٤) يُقَالُ : أَبَلَ يَأْبِلُ إِبَالَةً ، إِذَا تَرَهَّبَ

وَتَنَسَّكَ ، وَالنَّبِيُّ : لَمْ يُفْشَ النِّسَاءُ . وَيُرْوَى :

« أَبِيلُ الْأَبِيلِينَ » عَلَى النِّسْبِ .

(١) وَيُرْوَى : « وَبَلَّتُهُ » وَقِيلَ مِنَ الْوَبَالِ ،

فَإِنْ كَانَتْ الْهَمْزَةُ أَصْلًا فَقَدْ قَلَبْتَ وَاوًا ، أَوْ الْوَاوُ

أَصْلًا فَقَدْ قَلَبْتَ هَمْزَةً .

(٢) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ : « لِأَسْمَاءِ بْنِ خَارِجَةَ » .

قال الشاعر^(١) :

أَمَّا ودماء مائراتٍ تَخَالُها

على قُنَّةِ العَزَى وبالذَّسْرِ عِنْدَمَا

وما سَبَّحَ الرِّهَانُ في كُلِّ بَيْعَةٍ^(٢)

أَيَّلَ الأَبْيِلِينَ المَسِيحَ ابنَ مَرِيَمَا

لقد ذاق منا عَاصِرَ يَوْمٍ لَعَلَّعَ

حُصَامًا إِذَا مَا هَزَّ بالكَفِّ صَمَمًا

[أَنَل]

أَنَلَ الرَّجُلُ يَأْتِلُ أَتْكَانًا ، إِذَا مَشَى وَقَارَبَ

خَطْوَهُ كَأَنَّهُ غَضْبَانُ ، وَأَنَشَدَ الْفَرَاءُ^(٣) :

أَرَانِي لَا آتِيكَ إِلَّا سَكَاَنًا

أَسَأْتُ وَإِلَّا أَنْتَ غَضْبَانُ تَأْتِلُ^(٤)

[أَنَل]

الأَنَلُ^(٥) : شَجَرٌ ، وَهُوَ نَوْعٌ مِنَ الطَّرْفَاءِ ،

(١) في نسخة زيادة : « حميد بن ثور » .

وفي المرتضى : « لعمر بن عبد الجن » .

(٢) يروى :

* وما قَدَّسَ الرِّهَانُ في كُلِّ هَيْكَلٍ *

(٣) لَثْرَوَانُ الْكَلْبِيِّ .

(٤) بعده :

أَرَدْتُ لَكِنَّمَا لَا تُرَى لِي عِزَّةٌ

ومن ذا الذي يُعْطَى الكَمَالُ فيَكْمُلُ

(٥) الأَنَلُ : الغَابَةُ غَيْضَةُ ذاتِ شَجَرٍ

كثير على تسعة أميال من المدينة .

الواحدة أَثْلَةٌ ، والجمع أَثْلَاتٌ . وفي كلام بَيْهَسٍ

المَلَقَّبُ بِنَعَامَةٍ : « لَكِنْ بِالْأَثْلَاتِ لَحْمٌ لَا يُظَلَّلُ »

يعنى لحم إخوته القَتْلَى .

ومنه قيل للأَصْلِ أَثْلَةٌ ، يقال : فلان يَنْحِتُ

أَثْلَتَنَا ، إِذَا قَالَ في حَسْبِهِ قَبِيحًا . قال الأَعَشَى :

أَلَسْتُ مَنْتَهِيًا عَنْ نَحْتِ أَثْلَتِنَا

ولست ضَائِرَهَا مَا أَطَّتِ الإِبِلُ

والتَّائِيلُ : التَّاصِيلُ ، يقال : مَجْدٌ مُؤَتَّلٌ

وَأَتِيلٌ . قال امرؤ القيس :

وَلَكِنَّمَا أَسَى لِحْدِ مُؤَتَّلٍ

وقد يُدْرِكُ الجَدَّ المُؤَتَّلُ أُمَثَالِي

ومالٌ مُؤَتَّلٌ .

والتَّائِيلُ : اتَّخَذُ أَصْلَ مالٍ ، وفي الحديث

في وَصِيِّ الْيَتِيمِ : « إِنَّهُ يَأْكُلُ مِنْ مَالِهِ غَيْرَ

مُتَّائِلٍ مَالًا^(١) » .

وَالْأَنَالُ بِالْفَتْحِ : الْمَجْدُ .

وَأَنَالٌ بِالضَّمِّ : اسمُ جَبَلٍ ، ومنه سُمِّيَ الرَّجُلُ

أَنَالًا .

وربما قالوا : تَأْتَلْتُ بَثْرًا ، أَي حَفَرْتُهَا .

قال أبو ذؤيب :

وقد أَرْسَلُوا فَرَّاطَهُمْ فَتَأْتَلُوا

قَلِيلًا سَفَاهَا^(٢) كالإِماءِ القَوَاعِدِ

(١) أَي غَيْرِ جَامِعٍ مَالًا .

(٢) قوله سَفَاهَا ، السِّفَا : التَّرَابُ ، وَالْإِماءُ

لِلْقَلِيبِ .

[أجل]

الأَجَلُ : مُدَّةُ الشَّيْءِ .

ويقال : فعلت ذلك من أَجَلِكَ ، ومن إِجْلِكَ
بفتح الهمزة وكسرها ، ومن أَجْلَاكَ^(١) ؛ أى من
جَرَّاءِكَ .

والإِجْلُ أيضاً بالكسر : القَطِيع من بقر
الوحش ، والجمع الآجَالُ .

وتَأَجَّلَتِ الْبَهَامُ ، أى صارت آجَالًا .

قال ليبيد :

والعينُ سائمةٌ على أَطْلَائها

عُودًا تَأَجَّلَ بالقضاءِ بهامُها

والإِجْلُ أيضاً : وجعٌ في العنق . وقد أَجِلَ
الرجلُ بالكسر ، أى نام على عنقه فاشتكاها .

والتَّأَجُّيلُ : المداواةُ منه . يقال : بى إِجْلٌ
فَلَجَّ لَوْنِي مِنْهُ ، أى داوونى منه . كما يقال : طَنَيْتُهُ ،
إذا عالجته من الطَّيِّ ومرَّضتَه .

واستَأَجَلْتُهُ فَأَجَلَنِي إِلَى مُدَّةٍ .

والإِجْلُ : لغةٌ فى الإِيلِ ، وهو الذكر من

الأوعال ، ويقال هو الذى يسمَّى بالفارسية

« كَوَزَن » . قال أبو عمرو بن العلاء : بعض
الأعراب يجعل الياء المشددة جيماً وإن كانت أيضاً
غير طَرَف . وأنشد ابن الأعرابي^(٢) :

كَأَنَّ فى أَذْناهُنَّ الشُّوْلَ
من عَبَسَ الصَّيْفِ قُرُونِ الإِجْلِ
قال : يريد الإِيلَ .

والأَجِلُ والأَجِلَّةُ : ضدُّ العاجِلِ والعاجلة .

وَأَجَلَ عَلَيْهِمْ شَرًّا يَأْجُلُ وَيَأْجِلُ أَجْلاً ،
أى جَنَاهُ وَهَيْجَهُ . قال خَوَاتُ بْنُ جُبَيْرٍ^(١) :

وَأَهْلِ خِباءٍ صالحٍ ذاتُ بينهم
قد احْتَرَبُوا فى عاجِلٍ أنا آجِلُهُ^(٢)
أى أنا جَانِيهِ .

قال أبو عمرو : المتأَجِّلُ : يفتتح الجيم : مستنقع
الماء ، والجمع المتأَجِلُ .

وقد تَأَجَّلَ الماءُ فهو مُتَأَجِّلٌ ، وماءٌ أَجِلٌ ،
أى مجتمعٌ .

وَأَجَلَى ، على فَعَلَى : اسم موضع ، وهو مرعى
لهم معروف ، ومنه قول الشاعر :

حَلَّتْ سُلَيْمَى جَانِبَ الْجَرِيْبِ^(٣)

بأَجَلَى مُحَلَّةٌ الْغَرِيْبِ^(٤)

(١) الأنصارى .

(٢) بعده :

فَأَقْبَلْتُ فى السَّاعِيْنَ أَسْأَلُ عَنْهُمْ

سُؤَالَكَ بِالشَّيْءِ الذى أنتَ جَاهِلُهُ

(٣) يروى : « سَاحَةُ الْقَلْبِيبِ » .

(٤) بعدها :

* مَحَلٌّ لَدَانٍ وَلَا قَرِيْبٍ *

(١) من أَجْلَاكَ بفتح الهمزة وكسرها .

(٢) لأبى النجم .

وقولهم : أَجَلٌ ، إنما هو جوابٌ مثل نَعَمْ .
قال الأخفش : إلا أنه أحسن من نَعَمْ في
التصديق ، ونَعَمْ أحسن منه في الاستفهام . فإذا
قال أنت سوف تذهب قلت أَجَلٌ وكان أحسن
من نَعَمْ ، وإذا قال أنتذهب ؟ قلت نَعَمْ وكان
أحسن من أَجَلٍ .

[أدل]

قال الفراء : الإدُلُّ : وجعٌ في العنق ، مثل
الإجْلِ .

والإدُلُّ أيضاً : اللبن الخائر الشديد الحموضة .
يقال : جاءنا بإدلةٍ ما تُطَاقُ حَمْضاً ، أى من
حموضتها .

[أزل]

الأَزْلُ : الضيقُ ، وقد أَزَلَ الرجل يَأْزِلُ
أَزْلاً ، أى صار في ضيقٍ وجذبٍ .

والأَزْلُ أيضاً : الحبسُ . يقال : أَرَلُوا مَالَهُمْ
يَأْزِلُونَهُ ، إذا حبسوه عن المرعى من خوف .
والمَأْزِلُ : المضيقُ مثل المَأْزِقِ . قال الفراء :
يقال : تَأَزَلَ صدرى وتَأَزَّقَ ، أى ضاق .

والإِزْلُ بالكسر : الكذبُ . وأنشد
يعقوب^(١) .

(١) لابن دارة .

يقولون إزلاً حُبٌ لَيْلَى ووُدُّها

وقد كذبوا ما فى مودَّتِها إزلاً^(١)

والأَزْلُ بالتحريك : القِدَمُ . يقال أَزَلْتُ .

ذكر بعض أهل العلم أن أصل هذه الكلمة قولهم
للقديم : لم يزل ، ثم نُسِبَ إلى هذا فلم يستقم
إلا باختصار فقالوا يَزَلِي ، ثم أبدلت الياء ألفاً لأنها
أخف فقالوا أَزَلِي ، كما قالوا فى الرمح المنسوب إلى
ذى يزن أَرْنِي ، ونصلُ أَرْنِي^(٢) .

[أسل]

الأسْلُ : شجرٌ . ويقال : كلُّ شجرٍ له
شوكٌ طويلٌ فشوكُهُ أسْلٌ . وتسمى الرماحُ أسَلاً .
والأسَلَةُ : مستدقُّ اللسان والذراع .

ورجلٌ أسِيلٌ انخدَّ ، إذا كان لينً انخدَّ
طويله . وكلُّ مسترسلٍ أسِيلٌ . وقد أسْلَ
بالضم أسالةً .

وقولهم : هو على أسالٍ من أبيه ، مثل آسانٍ ،
أى على شبهٍ من أبيه وعلاماتٍ وأخلاقٍ . قال
ابن السكيت : ولم أسمع بواحد الأسالِ .
ومأسَلْتُ ، بالفتح : اسم رملةٍ .

(١) بعده :

فَيَا لَيْلَ إِنَّ الْغَيْلَ مَادَمْتَ أَيَّماً

عَلَى حَرَامٍ لَا يَمْشِي الْغَيْلُ

(٢) منسوب إلى يثرب .

[أصل]

الأَصْلُ : واحدُ الأصولِ ، يقال : أَصْلُ مؤَصِّلٌ .

واستأصلَهُ ، أى قلعه من أصله ، قال أبو يوسف : قولهم جاءوا بأَصِيلَتِهِمْ ، أى بأجمعهم . قال الكسائى : قولهم لا أَصْلَ له ولا فَصْلَ ، الأَصْلُ : الحسبُ ، والفصل : اللسانُ .

والأَصِيلُ : الوقت بعد العصر إلى المغرب ، وجمعه أَصْلٌ وَأَصَالٌ وَأَصَائِلُ ، كأنه جمع أَصِيلَةٍ ، قال الشاعر (١) :

لَعَمْرِي لَأَنْتَ الْبَيْتُ أَكْرَمُ أَهْلَهُ
وَأَقْدَمُ فِي أَفْيَائِهِ بِالْأَصَائِلِ

ويجمع أيضا على أَصْلَانِ ، مثل بعيرٍ ونُعْرَانٍ ؛ ثم صَغَرُوا الجمع فقالوا أَصْيَالَانِ ، ثم أبدلوا من النون لامًا فقالوا أَصْيَالَانِ . ومنه قول النابغة :

وَقَفْتُ فِيهَا أَصْيَالًا أَسَائِلُهَا
عَيْتُ جَوَابًا وَمَا بِالرَّبْعِ مِنْ أَحَدٍ
وحكى اللحياني : لقيته أَصْيَالًا وَأَصْيَالًا .
وقد أَصْلَمْنَا ، أى دخلنا فى الأَصِيلِ ، وأتينا مؤَصِّلِينَ .

ويقال : أخذتُ الشئ بأَصِيلَتِهِ ، أى كله بأصله .

(١) فى نسخة زيادة : « أبو ذؤيب » .

ورجلٌ أَصِيلُ الرَّأْيِ ، أى محكمُ الرَّأْيِ .
وقد أَصَلَ أَصَالَةً ، مثل ضَخَمَ ضَخْمَةً .

ومجدُّ أَصِيلٌ : ذو أَصَالَةٍ .

والأَصْلَةُ بالتحريك : جنسٌ من الحيات ، وهى أخبثها . وفى الحديث فى ذِكر الدِّجَالِ : « كَأَنَّ رَأْسَهُ أَصْلَةٌ » . والجمع أَصْلٌ .

[إصطبل]

الإِصْطَبْلُ : للدوابِّ ، وألفه أَصْلِيَّةٌ ، لأن الزيادة لا تلحق بناتِ الأربعة من أوائلها ، إلَّا الأسماء الجارية على أفعالها ؛ وهى من الخمسة أبعدُ .

قال أبو عمرو : الإِصْطَبْلُ ليس من كلام العرب .

[أطل]

الْأَيْطَلُ : الحاصرةُ ، وكذلك الإِطْلُ والإِظْلُ ، مثال إِبِلٍ وإِئِيلٍ ، وجمع الإِطْلِ آطَانُ . وجمع الأَيْطَلِ أَيْاطِلُ .

[أفل]

أَفَلَ ، أى غاب .

وقد أَفَلَتِ الشَّمْسُ تَأْفِلُ وتَأْفُلُ أَفُولًا : غابت .

والإِفَالُ وَالْأَفَائِلُ : ضغارُ الإِبِلِ ، بناتُ الخاضِ ونحوها ، واحدها أَفِيلٌ ، والأُنثى أَفِيلَةٌ . ومنه قول زهير :

مَا يُؤْكَلُ فَهُوَ أَكْلٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى :
﴿ أَكُلْهَا دَائِمًا ﴾ .

وَيُقَالُ لِلْمَيْتِ : انْقَطَعَ أَكْلُهُ .

وَتُوبُّ ذُو أَكْلٍ أَيْضًا ، إِذَا كَانَ كَثِيرَ
الْغَزْلِ صَفِيقًا .

وَقُرْطَاسُ ذُو أَكْلٍ .

وَيُقَالُ أَيْضًا : رَجُلٌ ذُو أَكْلٍ ، إِذَا كَانَ
ذَا عَقْلٍ وَرَأْيٍ ، حَكَاهُ أَبُو نَصْرِ صَاحِبُ الْأَصْمَعِيِّ .

وَقَوْلُهُمْ : هُمْ أَكْلَةُ رَأْسٍ ، أَيْ هُمْ قَلِيلٌ
يَشْبَعُهُمْ رَأْسٌ وَاحِدٌ ، وَهُوَ جَمْعُ أَكْلٍ .

وَيُقَالُ : أَكَلْتَنِي مَا لَمْ آكُلْ ، بِالتَّشْدِيدِ ،
وَأَكَلْتَنِي أَيْضًا ، أَيْ أَدْعَيْتَنِي عَلَىَّ .

وَأَكَلْتُكَ فَلَانًا ، إِذَا أَمَكَّنْتَهُ مِنْهُ .

وَلَمَّا أُنْشِدَ الْمَرْزُوقُ الْعَبْدِيُّ النِّعَانَ قَوْلَهُ :

فَإِنْ كُنْتُ مَا كَوْلًا فَكُنْ خَيْرَ آكِلٍ

وِإِلَّا فَأَذْرِكُنِي وَلَمَّا أَمَزَّقِ

قَالَ لَهُ النِّعَانُ : لَا آكُلُكَ وَلَا أُوْكَلُكَ

غَيْرِي .

وَالْإِيكَالُ بَيْنَ النَّاسِ : السَّعْيُ بَيْنَهُمْ بِالنِّعَامِ .

وَأَكَلْتُهُ إِيكَالًا : أَطْعَمْتُهُ . وَأَكَلْتُهُ

مُؤَاكَلَةً ، أَيْ أَكَلْتُ مَعَهُ ، فَصَارَ أَفْعَلْتُ

وَفَاعَلْتُ عَلَى صُورَةِ وَاحِدَةٍ . وَلَا تَقُلْ وَأَكَلْتُهُ

بِالْوَاوِ .

* مَغَانِمُ شَقَى مِنْ إِفَالٍ مُزْتَمٍّ (١) *

وَالْمَأْفُولُ ، إِبْدَالُ الْمَأْفُونِ ، وَهُوَ النَّاقِصُ

الْعَقْلُ .

[أكل]

أَكَلْتُ الطَّعَامَ أَكْلًا وَمَأْكَلًا .

وَالْأَكْلَةُ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ حَتَّى تَشْبَعَ .

وَالْأَكْلَةُ بِالضَّمِّ اللَّقْمَةُ . تَقُولُ : أَكَلْتُ أَكْلَةً

وَاحِدَةً ، أَيْ لَقْمَةً ، وَهِيَ الْقُرْصَةُ أَيْضًا . وَهَذَا

الشَّيْءُ أَكْنَةُ لَكَ ، أَيْ طُعْمَةٌ لَكَ .

وَالْأَكْلُ أَيْضًا بِهَا أَكْلٌ .

وَيُقَالُ أَيْضًا فَلَانٌ ذُو أَكْلٍ ، إِذَا كَانَ ذَا

حَظٍّ مِنَ الدُّنْيَا وَرَزَقٍ وَاسِعٍ .

قَالَ اللَّحْيَانِيُّ : الْأَكْلَةُ وَالْإِكْلَةُ ، بِالضَّمِّ

وَالْكَسْرِ : الْغِيَّةُ ، يُقَالُ : إِنَّهُ لَذُو أَكْلَةٍ

وَإِكْلَةٍ ، إِذَا كَانَ يَغْتَابُ النَّاسَ ؛ كَأَنَّهُ مِنْ

قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ

أَخِيهِ مَيْتًا ﴾ .

وَالْإِكْلَةُ أَيْضًا بِالْكَسْرِ : الْحِكْمَةُ . يُقَالُ :

إِنِّي لِأَجِدُ فِي جَسَدِي إِكْلَةً مِنَ الْأَكَالِ .

وَالْإِكْلَةُ أَيْضًا : الْحَالُ الَّتِي يُؤْكَلُ عَلَيْهَا ،

مِثْلَ الْجُلُوسَةِ وَالرِّكْبَةِ . يُقَالُ : إِنَّهُ لَحَسَنُ الْإِكْلَةِ .

وَالْأَكْلُ : ثَمَرُ النَّخْلِ وَالشَّجَرِ . وَكُلُّ

(١) صدره :

* فَأَصْبَحَ يَجْرِي فِيهِمْ مِنْ تِلَادِ كُمٍ *

والأَكِيلُ : الذى يُوَاكِلُكَ . والأَكِيلُ
أيضاً : الأَكَلُ . قال الشاعر :

لَعَمْرُكَ إِنَّ قُرْصَ أَبِي حُبَيْبٍ
بَطَى النُّضْجِ مَحْشُومُ الأَكِيلِ

وَأَكَلَتِ النَّاقَةُ أَكَالًا ، مثال سَمِعَ سَمَاعًا ،
فهي أَكَلَةٌ عَلَى فَعْلَةٍ . وبها أَكَلُ بِالضَّم ، إذا
أَشْعَرَ وَلَدُهَا فِي بَطْنِهَا فَحْكَهَا ذَلِكَ وَتَأَذَّتْ .

ويقال أيضاً : أَكَلَتْ أَسْنَانُهُ مِنَ الْكَبِيرِ ،
إذا احْتَبَكَتْ فَذَهَبَتْ . وفي أَسْنَانِهِ أَكَلُ
بِالْفَتْحِ ، أى إِسَهَا مُوْتَكِلَةً . وَقَدْ انْتَفَكَتْ
أَسْنَانُهُ وَتَأَكَّلَتْ .

ويقال أيضاً : فلان يَأْتَكِلُ مِنَ الْغَضَبِ ،
أى يَحْتَرِقُ وَيَتَوَهَّجُ . قال الأعشى :

أَبْلِغْ يَزِيدَ بَنِي شَيْبَانَ مَأْلَكَةً
أَبَا ثُبَيْتٍ أَمَا تَنْفَكُ تَأْتَكِلُ

وفلان يَسْتَأْكِلُ الضَّعْفَاءَ ، أى يَأْخُذُ
أَمْوَالَهُمْ .

وقولهم : ظَلَّ مَالِي يُؤْكَلُ وَيُشْرَبُ ، أى
يُرْعَى كَيْفَ شَاءَ .

ويقال أيضاً : فلان أَكَلَ مَالِي وَشَرَبَهُ ،
أى أَطْعَمَهُ النَّاسَ .

وَتَأْكَلُ السَّيْفُ ، أى تَوَهَّجُ مِنَ الْحِدَّةِ .
قال أَوْسُ بْنُ حَجَّجٍ :

ويقال : أَكَلَتِ النَّارُ الْحَطَبَ ، وَآكَلَتْهَا
أَنَا ، أى أَطْعَمْتُهَا إِيَّاهُ .

وَآكَلَ النَّخْلُ وَالزَّرْعُ وَكُلُّ شَيْءٍ ،
إذا أَطْعَمَ .

وَالْأَكَالُ ^(١) : سَادَةُ الْأَحْيَاءِ الَّذِينَ يَأْخُذُونَ
الْمَرْبَاعَ وَغَيْرَهُ .

وَالْمَأْكَلُ : الْكَسْبُ .

وَالْمَأْكَلَةُ وَالْمَأْكَلَةُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي مِنْهُ يُؤْكَلُ .
يقال : اتَّخَذْتُ فَلَانًا مَأْكَلَةً وَهَذَا كَلَّةٌ .

وَالْمِئْكَلَةُ : الصَّحَافُ الَّذِي يَسْتَخِفُّ الْحَيُّ
أَنْ يَطْبُخُوا فِيهَا اللَّحْمَ وَالْعَصِيدَةَ .

ويقال : مَا ذَقْتُ أَكَالًا بِالْفَتْحِ ، أى طَعَامًا .
وَالْأَكَالُ بِالضَّم : الْحِكْمَةُ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .
وَالْأَكُولَةُ : الشَّاةُ الَّتِي تُعْزَلُ لِلْأَكْلِ
وَتُسَمَّنُ . وَيُسَكَّرُهُ لِلْمَصْدُقِ أَخْذَهَا .

وَأَمَّا الْأَكِيلَةُ فَهِيَ الْمَأْكُولَةُ . يقال : هِيَ
أَكِيلَةُ السَّبْعِ . وَإِنَّمَا دَخَلَتْهُ الْهَاءُ وَإِنْ كَانَ بِمَعْنَى
مَفْعُولَةٍ لِغَلْبَةِ الْأَسْمِ عَلَيْهِ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : وَذَوُو الْآكَالِ بِالْمَدِّ
وَالْإِكَالِ ، وَوَهْمُ الْجَوْهَرِيِّ : سَادَةُ الْأَحْيَاءِ
الْآخِذُونَ الْمَرْبَاعَ .

وَأَبْيَضَ صَوْلِيًّا كَانَ غِرَارُهُ
تَلَالُؤُ بَرْقٍ فِي حَبِيٍّ تَأْكَلا^(١)

[أَل]

أَلَهُ يَوْلهُ أَلَا : طعنه بالحربة .

يقال : ماله أَلٌ وُغْلٌ .

وَأَلٌ لَوْنُهُ يَوَكُّ أَلَا : صَفَا وَبَرَقَ .

وَأَلٌ أَيْضًا ، بمعنى أسرع . قال الراجز^(٢) :

مُهْرَ أَبِي الْحَبَابِ لَا تَشَلِّي

بَارَكَ فِيكَ اللهُ مِنْ ذِي أَلٍ

أى من فرسٍ ذى سرعة .

وفرسٌ مِثْلٌ ، أى سريعٌ .

وَالْأَلِيلُ : الْأَنْبِيُّ . قال ابن مَيَّادَةَ :

وَقُولَا لَهَا مَا تَأْسِرِينَ بَوَامِقِ

لَهُ بَعْدَ نَوَامَاتِ الْعَيُونِ أَلِيلُ

وقد أَلَّ يَتَلَّ أَلًا وَأَلِيلًا . يقال له الويلُ

وَالْأَلِيلُ .

(١) قال ابن برى : صواب إنشاده : « وَأَبْيَضَ

هِنْدِيًّا » ، لأن السيوف تنسب إلى الهند ، وتنسب

الدروع إلى صُول . وقبل البيت :

وَأَمْلَسَ صَوْلِيًّا كَنِهِي قَرَارَةَ

أَحْسَ بَقَاجٍ نَفَتْ رِيحٌ فَأَجْفَلَا

(٢) أبو الخضر اليربوعي .

وَأَمَّا قَوْلُ الْكَمِيتِ يَمْدَحُ رَجُلًا :

وَأَنْتَ مَا أَنْتَ فِي غِبْرَاءِ مُظْلَمَةٍ

إِذَا دَعَتْ أَلَّيْهَا الْكَاعِبُ الْفُضْلُ

فيجوز أن يريد الأَلَّ ثم ثَنَى ، كأنه يريد

صوتًا بعد صوتٍ .

وذكر أبو عبيد أنه يجوز أن يريد حكاية

أصوات النساء بالنَّبَطِيَّةِ إِذَا صَرَخْنَ .

وَأَلِيلُ الْمَاءِ : خَرِيرُهُ وَقَسِيْبِهِ .

وَأَلِيلُ السِّقَاةِ ، بالكسر : تَغَيَّرَتْ رِيحُهُ .

وهذا أحدُ ما جاء . بإظهار التضعيف .

وَأَلَّلَتْ أَسْنَانُهُ أَيْضًا ، أى فَسَدَتْ .

وَالْإِلَّ بِالْكَسْرِ ، هو الله عز وجل . وَالْإِلَّ

أَيْضًا : الْعَهْدُ وَالْقَرَابَةُ . قال حَسَنُ بْنُ ثَابِتٍ :

لَعَمْرُكَ إِنَّ إِلَّاكَ مِنْ قَرِيشٍ

كَبَالِ السَّقْبِ مِنْ رَأْلِ النَّعَامِ

وَالْأَلُّ بِالْفَتْحِ : جَمْعُ أَلَةٍ ، وهى الحربة وفى

نَظْمِهَا عَرَضٌ . قال الشاعر^(١) :

تَذَارَكُهُ فِي مُنْصِلِ الْأَلِّ بَعْدَ مَا

مَضَى غَيْرَ دَأْدَاءٍ وَقَدْ كَادَ يَعْطَبُ

ويجمع أَيْضًا عَلَى إِلَالٍ ، مثل جَفَنَةٍ وَجِفَانٍ .

(١) فى نسخة زيادة : « الْأَعْشَى » .

وأما الأَلَالُ بالفتح^(١) ، فهو اسم جبل يعرفات .

وَأَلَلْتُ الشَّيْءَ تَأْلِيلًا ، أَيْ حَدَدْتُ طَرَفَهُ .
ومنه قول طرفة بن العبد يصف أذنى ناقةٍ بالحدة والانتصاب :

مُؤَلَّلَتَانِ تَعْرِفُ الْعِتَقَ فِيهِمَا
كَسَامِعَتَي شَاةٍ بِحَوْمَلٍ مُفَرَّدٍ
[أمل]

الْأَمَلُ : الرِّجَاءُ . يُقَالُ : أَمَلْتُ خَيْرَهُ يَأْمُلُهُ
أَمَلًا ، وَكَذَلِكَ التَّأْمِيلُ .
وقولهم : مَا أَطْوَلَ إِمْلَتُهُ ، أَيْ أَمَلُهُ ، وَهُوَ
كَالْجِلْسَةِ وَالرِّكْبَةِ .

وَتَأْمَلْتُ الشَّيْءَ ، أَيْ نَظَرْتُ إِلَيْهِ مُسْتَبِينًا لَهُ .
وَالْأَمِيلُ ، عَلَى فَعِيلٍ : حَبْلٌ مِنَ الرَّمْلِ
يَكُونُ عَرْضُهُ نَحْوًا مِنْ مِيلٍ ، وَاسْمُ مَوْضِعٍ أَيْضًا .

[أول]

التَّأْوِيلُ : تَفْسِيرُ مَا يُؤْوَلُ إِلَيْهِ الشَّيْءُ . . . وَقَدْ
أَوَّلْتُهُ وَتَأَوَّلْتُهُ [تَأَوَّلَا^(٢)] بِمَعْنَى . وَمِنْهُ قَوْلُ
الْأَعَشَى :

(١) وَالْإِلَالُ بِالْكَسْرِ .

(٢) التَّكْلِمَةُ مِنَ الْمَحْطُوطَةِ .

عَلَى أَنَّهَا كَانَتْ تَأْوُلُ حُبَّهَا
تَأْوُلُ رَبِيعِي السِّقَابِ فَأَصْحَبَا
قال أبو عبيدة : يَعْنِي تَأْوُلُ حُبَّهَا ، أَيْ تَفْسِيرُهُ
وَمَرْجِعُهُ ، أَيْ إِنَّهُ كَانَ صَغِيرًا فِي قَلْبِهِ ، فَلَمْ يَزَلْ
يَنْبُتْ حَتَّى أَصْحَبَ فَصَارَ قَدِيمًا كَهَذَا السَّقْبِ
الصَّغِيرِ ، لَمْ يَزَلْ يَشْبُ حَتَّى صَارَ كَبِيرًا مِثْلَ أُمِّهِ
وَصَارَ لَهُ ابْنٌ يَصْحَبُهُ .

وَأَلَّ الرَّجُلُ : أَهْلُهُ وَعِيَالُهُ . وَأَلُّهُ أَيْضًا :
أَتْبَاعُهُ . قَالَ الْأَعَشَى :
فَكَذَّبُوهَا بِمَا قَالَتْ فَصَبَّحَهُمْ
ذَوَا أَلٍ حَسَّانَ يُزْجِي السَّمَاءَ وَالسَّلْعَاءَ
بَعْنَى جَيْشٍ تَبَّعَ .

وَالْأَلُّ : الشَّخْصُ . وَالْأَلُّ : الَّذِي تَرَاهُ فِي
أَوَّلِ النَّهَارِ وَآخِرِهِ كَأَنَّهُ يَرْفَعُ الشَّخْصَ ، وَلَيْسَ
هُوَ السَّرَابُ . قَالَ الْجَعْدِيُّ :
حَتَّى لَحِقْنَاهُمْ نَعْدِي قَوَارِسُنَا
كَأَنَّنَا رَعْنُ قَفٍّ يَرْفَعُ الْآلَا
أَرَادَ يَرْفَعُهُ الْآلُ ، فَقَلَبَهُ .

وَالْآلَةُ : الْأَدَاةُ ؛ وَالْجَمْعُ الْآلَاتُ . وَالْآلَةُ
أَيْضًا : وَاحِدَةُ الْآلِ وَالْآلَاتِ ، وَهِيَ خَشَبَاتٌ
تُبْنَى عَلَيْهَا الْخِيَمَةُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ كَثِيرٍ يَصِفُ نَاقَةً
وَيَشَبِّهُ قَوَائِمَهَا بِهَا :

وَتُعْرَفُ إِنْ ضَلَّتْ فَتُهْدَى لِرَبِّهَا
لِمَوْضِعِ آلَاتٍ مِنَ الطَّلَحِ أَرْبَعِ

والآلة : الجنازة . قال الشاعر^(١) :

كُلُّ ابنِ أنى وإن طالت سلامتهُ

يوماً على آلةٍ حذباءٍ محمولُ

والآلة : الحالة ؛ يقال : هو بآلةٍ سوءٍ .

قال الراجز :

قد أركبُ الآلةَ بعد الآلةِ

وأتركُ العاجزَ بالجدالةِ^(٢)

والجمع آلٌ .

والإيالة : السياسة . يقال : آل الأمير رعيتهُ

يوؤها أولاً وإيالاً ، أى سائمتها وأحسن رعايتها ،

وفى كلام بعضهم^(٣) : « قد ألنا وإيل علينا » .

وآل ماله ، أى أصلحه وسأسه .

والانتيال ، الإصلاح والسياسة . قال لبيد :

بصُبوِجٍ صافيةٍ وجذبِ كرينَةٍ

بمؤتَرٍ تاتألهُ إيهامها

وهو تفتَعِلهُ من ألت ، كما تقول تفتأله من

قَلْبُ ، أى تُصلِحهُ إيهامها .

وآل ، أى رجع . يقال : طبخت الشراب

فآلَ إلى قَدَرٍ كذا وكذا ، أى رجع .

(١) كعب بن زهير .

(٢) بعده :

* مُعَقَّرًا ليست له محالة *

(٣) نسبه ابن برى إلى عمر بن الخطاب .

وآل القطران والعسل ، أى حُثِر .

والآيل : اللبن الخائر ، والجمع أَيْلٌ ، مثل

قَارِجٍ وقَرْجٍ ، وحائِلٍ وحَوَلٍ . ومنه قول

الفرزدق :

* عسلٌ لهم حُلِبَتْ عليه الأيَلُ^(١) *

وهو يُغْلِمُ . قال النابغة^(٢) :

وَبِرْذَوْنَةٍ^(٣) بَلَّ الْبَرَاذِينَ تُفَرِّها

وقد شَرِبَتْ من آخِرِ الصَّيفِ أَيْلًا

والأَيْلُ أيضاً : الذكر من الأوعال ، ويقال

هو الذى يسمى بالفارسية كَوَرَنُ ، وكذلك الإيَل

بكسر المهملة .

وأوَّلُ ، نذكره فى فصل (وأل) .

[أهل]

الأهلُ : أَهْلُ الرجل ، وَأَهْلُ الدار ؛

وكذلك الأَهْلَةُ . قال الشاعر^(٤) :

(١) صدره :

* وَكَانَ خَائِرُهُ إِذَا ارْتَدَّشُوا بِهِ *

(٢) فى نسخة زيادة : « الجمعدى » .

(٣) قال ابن برى : صواب إنشاده :

« بُرْيَذِينَةٌ » بالرفع والتصغير دون واو ، لأن قبله :

أَلَا يَا زَجْرًا لَيْلَى وَقَوْلًا لَهَا هَلَا

وقد رَكِبَتْ أَمْرًا أَغْرَ مُحَجَّالًا

(٤) هو أبو الطمحان القينى .

قال أبو زيد: أَهْلَكَ اللهُ في الجنة إِيَّاهُ ،
أى أدخلكها وزوجك فيها . وَأَهْلَكَ اللهُ للخير
تَأْهِيلًا .

[أهل]

أَيْلَة : اسمٌ موضع ، قال حسان بن ثابت
رضى الله عنه :

مَلَكًا مِنْ جَبَلِ الثَّلَجِ إِلَى

جَارِنِي أَيْلَةَ مِنْ عَبْدِ وَحُرٍّ

وإيل : اسمٌ من أسماء الله تعالى ، عبراني
أو سرياني .

وقولهم : جبرائيل وميكائيل ، إنما هو كقولهم :
عبدُ الله وتيمُّ الله .

فصل الباء

[بأدل]

الْبَادِلَةُ : اللَّحْمَةُ التي بين الإبط والثَدْوَةِ ،
والجمع البَادِلُ . قالت أخت^(١) يزيد بن الطَّرِيفَةِ
ترثيه :

(١) قال ابن بري : أخت يزيد زينب .
ويقال : البيت للعَجَبِ السُّلُوى يرى به رجلاً من
بنى عمه يقال له سليم بن خالد بن كعب السُّلُوى .
قال : وروايته :

فَتَى قَدْ قَدَّ السِّيفِ لَا مِتْضَائِلُ

وَلَا رَهْلُ لِبَاتِهِ وَبَادِلُهُ =

وَأَهْلَةٍ وَدٍ قَدْ تَجَرَّبْتُ وَدَّهِمْ

وَأُبْلَيْتُمْ فِي الْحَمْدِ جَهْدِي وَنَائِلِي

أى رُبَّ مَنْ هُوَ أَهْلٌ لِلْوَدِّ قَدْ تَعَرَّضْتُ لَهُ
وبذلتُ لَهُ فِي ذَلِكَ طَاقَتِي مِنْ نَائِلِي . والجمع
أَهْلَاتٌ ، وَأَهْلَاتٌ ، وَأَهَالٍ ، زادوا فيه الياء على
غير قياس ، كما جمعوا كَيْلًا على لَيْالٍ . وقد جاء
في الشعر أَهَالٌ مثل فَرِيخٍ وَأَفْرَاحٍ ، وَزَنْدٍ وَأَزْنَادٍ .
وَأَنشد الأَخْفَشُ :

* وَبَلَدَةٍ مَا الْإِنْسُ مِنْ أَهْلِهَا ^(١) *

ومَنْزِلُ أَهْلٍ ، أى به أَهْلُهُ .

وَالْإِهَالَةُ : الْوَدَكُ . وَالْمُسْتَأْهِلُ : الَّذِي يَأْخُذُ
الْإِهَالَةَ ، أَوْ يَأْكُلُهَا . قال الشاعر ^(٢) :

لَا بَلَّ كَلْبِي يَأْمِي ^(٣) وَاسْتَأْهِلِي

إِنَّ الَّذِي أَفْنَقَتْ مِنْ مَالِيَةٍ

وَتَقُولُ : فَلَانَ أَهْلٌ لَكِذَا ، وَلَا تَقُلْ :

مُسْتَأْهِلٌ ؛ وَالْعَامَةُ تَقُولُهُ .

وقد أَهَلَ فَلَانٌ يَأْهُلُ وَيَأْهُلُ أَهُولًا ، أى
تَزَوَّجَ ؛ وَكَذَلِكَ تَأْهُلُ .

قال الكسائي : أَهَلْتُ بِالرَّجُلِ ، إِذَا آنَسْتَهُ .

وقولهم : مَرْحَبًا وَأَهْلًا ، أى أَتَيْتُ سَعَةً وَأَتَيْتُ
أَهْلًا ، فَاسْتَأْنَسْتُ وَلَا تَسْتَوْحِشْ .

(١) بعده :

* تَرَى بِهَا الْعَوْهَقُ مِنْ رِثَالِهَا *

(٢) عمرو بن أسْوَى .

(٣) فِي اللِّسَانِ : « يَا أُمَّ » .

فَقِيَ قَدْ قَدَّ السِّيفِ لَا مُتَّارِفَ
وَلَا رَهْلَ لَبَّاتُهُ وَبَادِلُهُ

[بيل]

بَابِلُ : اسمُ موضعٍ بالعراق ينسب إليه السحرُ
والحر . قال الأخفش : لَا ينصرف لتأنيته ؛ وذلك
أنَّ اسم كلِّ شيء مؤنَّث إذا كان أكثر من
ثلاثة أحرف فإنه لا ينصرف في المعرفة .

[بتل]

بَتَلْتُ الشيءَ أَبْتَلُهُ بالكسر بَتْلًا ، إذا
أَبْنَيْتُهُ من غيره . ومنه قولهم : طَلَقَهَا بَتَةً بَتْلَةً .

والبَتُولُ من النساء : العذراء المنقطعة من
الأزواج ، ويقال هي المنقطعة إلى الله تعالى عن
الدنيا .

والبَتُولُ وَالبَتِيلَةُ : فَسِيلَةٌ تكون للنخلة قد
استغنت عن أمِّها ، وتلك النخلة مُبْتَلٌ ، يستوى
فيه الواحد والجمع . وقال (١) :

= يَسْرُكُ مَظْلُومًا وَيَرْضِيكَ ظَالِمًا

وكلَّ الذي حَمَلَتْهُ فهو حَامِلُهُ
والمُتَضَائِلُ : الضَّئِيلُ الدَّقِيقُ . وَالرَّهْلُ :

الكثير اللحم المسترخي . والمتأزف : القصير ،
وهو المتداني .

(١) المتنخل الهذلي .

ذَلِكَ مَا دِيْنُكَ إِذْ جُنِبْتَ
أَجْمَالُهَا كَالْبُسْكَرِ الْمُبْتَلِ
وَالْبَتِيلَةُ : كلُّ عضوٍ يلحمه ، والجمع بَتَائِلُ .
يقال : امرأةٌ مُبْتَلَةٌ ؛ بتشديد التاء مفتوحة ، أى
تامة الخلق لم يركب لحمها بعضه بعضاً . ولا
يوصف به الرجل .
والتَّبَتَّلُ : الانقطاع عن الدنيا إلى الله ،
وكذلك التَّبَتُّيلُ ، ومنه قوله تعالى : ﴿ وَتَبَتَّلْ إِلَيْهِ
تَبَتُّيلًا ﴾ .

وَانْبَتَلَ فهو مُنْبَتِلٌ ، أى انقطع ، وهو مثل
لِلنَّبْتِ . قال الراجز :

* كَأَنَّهُ تَبَسُّ إِرَانٍ مُنْبَتِلٍ *

[بجل]

بَجِيلَةٌ : حَيٌّ من اليمن ، والنسبة إليهم بِجَلِيٌّ
بالتحريك . ويقال إنهم من معدٍّ ، لأن نزار بن
معدٍّ وَلَدَ مصرور بيعه وإياداً وأثماراً ، ثمَّ أثمارٌ وَلَدَ
بَجِيلَةَ وخشم ، فصاروا (١) باليمن . ألا ترى أَنَّ
جرير بن عبد الله البَجَلِيَّ نافر رجلاً من اليمن إلى
الأقرع بن حابس التيمي حَكَمَ العرب فقال :

يَا أَقْرَعُ بْنُ حَابِسٍ يَا أَقْرَعُ

إِنَّكَ إِنْ بُصِرَ أَخُوكَ نُصِرَ

(١) في المخطوطة : « فصاروا إلى اليمن وكذلك

باليمن » .

الموتُ خَيْرٌ للفتى
فَلْيَهْلِكَنَّ وبه بَقِيَّةُ
مِنْ أَنْ يَرَى الشَّيْخَ الْبَجَا
لَ يُقَادُ يَهْدَى بِالشَّيْخِ
جعل قوله «يَهْدَى» حالاً لِيُقَادَ ، كأنه
قال مَهْدِيًّا ، ولولا ذلك لقال «وَيَهْدَى» بالواو .
وَأَجَلُهُ الشَّيْخُ ، أى كَمَا . ومنه قول
الكميت :

* وَمِنْ عِنْدِهِ الصَّدَرُ الْمُبْجَلُ ^(١) *
والتَّبَجُّلُ : التعظيمُ .

وَبَجَلٌ بِمَعْنَى حَسَبٌ ، قال الأخفش : هـى
ساكنةٌ أبداً ، يقولون بَجَلَكْ كما يقولون قَطَكْ ،
إِلَّا أَنَّهُمْ لَا يَقُولُونَ بَجَلْنِي كما يقولون قَطْنِي ،
ولكن يقولون بَجَلِي وَبَجَلِي ، أى حَسْبِي .
قال لبيد :

فَمَتَى أَهْلِكَ فَلَأَحْفَلُهُ
بَجَلِي الْآنَ مِنَ الْعَيْشِ بَجَلٌ

[بجدل]

بَجْدَلٌ : اسم رجل .

(١) صدره :

* إِلَيْهِ مَوَارِدُ أَهْلِ الْخِصَاصِ *
وقبله :

وَعَبْدُ الرَّحِيمِ جَمَاعُ الْأُمُورِ
إِلَيْهِ انْتَهَى اللَّقْمُ الْمَعْمَلُ

لَجَعَلَ نَفْسَهُ لَهُ أَحَاوَهُوَ مَعْدِيٌّ . وإنما رفع
« تُضْرَعُ » وَحَقُّهُ الْجَزْمُ عَلَى إِضْمَارِ الْفَاءِ ، كما
قال ^(١) :

مَنْ يَفْعَلُ الْحَسَنَاتِ اللَّهُ يُشْكِرُهَا

وَالشَّرَّ بِالشَّرِّ عِنْدَ اللَّهِ مِثْلَانِ

أى فالله يشكرها . ويكون ما بعد الفاء كلاماً
مبتدأً . وكان سيبويه يقول : هو على تقديم الخبر
كأنه قال : إِنَّكَ تُضْرَعُ إِنْ يُضْرَعُ أَخَوُكَ .
وأما البيت الثانى فلا يختلفون فيه أنه مرفوع بإضمار
الفاء .

وَبَجَلُهُ : بطنٌ من بنى سُلَيْمٍ ، والنسبة إليهم
بَجَلِيٌّ بِالتَّسْكِينِ . ومنه قول عنتره :

* وَفِي الْبَجَلِيِّ مِعْبَلَةٌ وَقِيعٌ ^(٢) *

وَالْأَبْجَلُ : عِرْقٌ ، وهو من الفرس والبعير
بمنزلة الأكل من الإنسان . وحكى يعقوب عن
أبى الغمَرِ الْعُقَيْلِيِّ : يقال للرجل الكثير الشحم
إنه لَبَاجِلٌ ، وكذلك الناقة والجل .

وَشَيْخٌ بِجَالٌ وَبَجِيلٌ ، أى جسيمٌ . وقال
أبو عمرو : الْبَجَالُ : الرجلُ الشَّيْخُ السَّيِّدُ .
قال زهير ^(٣) :

(١) الشعر لجريز .

(٢) صدره :

* وَآخَرَهُمْ مِنْهُمْ أَجَزْتُ رُنْحِي *
(٣) هوزهير بن جناب النكلبي .

[بمحل]

بَحْطَلَ الرجل بِحَطْلَةٍ ، وهو أن يقفز قفزَان
اليربوع والفأرة ، والظاء معجمة .

[بمحل]

البُخْلُ ، والبَخْلُ بالفتح ، عن الكسائي ،
والبَخْلُ بالتحريك ، كله بمعنى .
وقد بَخَلَ الرجل بكذا ، فهو باخِلٌ وبَخِيلٌ .
وأَبْخَلْتُهُ ، أى وجدته بَخِيلاً . وبَخَلْتُهُ ، أى
نسبته إلى البُخْلِ .

ويقال : « الولدُ مَبْخَلَةٌ مَجْبَنَةٌ » .

والبَخَالُ : الشديد البُخْلُ . قال رؤبة :

* فَذَاكَ بَخَالٌ أَرُوْزُ الْأَرْزِ (١) *

[بدل]

البَدِيلُ : البَدَلُ .

وبَدَلُ الشيء : غيره . يقال بَدَلٌ وبَدَلٌ
لغتان ، مثلُ شَيْءٍ وشَيْءٍ ، ومَثَلٍ ومَثَلٍ ، ونَكَلٍ
ونَكَلٍ . قال أبو عبيد : ولم يسمع في فَعَلٍ وفِعَلٍ
غير هذه الأربعة الأحرف .

والبَدَلُ : وجعٌ في اليدين والرجلين . وقد
بَدَلُ بالكسر يَبْدُلُ بَدَلًا .

وَأَبْدَلْتُ الشيءَ بغيره . وبَدَّلَهُ اللهُ مِنَ
الْخُوفِ أَمْنًا .

وَتَبَدَّلَ الشيءَ أيضًا : تَغَيَّرَهُ وَإِنْ لَمْ يَأْتِ
بِبَدَلٍ .

وَأَسْتَبَدَّلَ الشيءَ بغيره وتَبَدَّلَهُ بِهِ ، إِذَا
أَخَذَهُ مَكَانَهُ .

وَالْمُبَادَلَةُ : التَّبَادُلُ .

وَالْأَبْدَالُ : قَوْمٌ مِنَ الصَّالِحِينَ لَا تَخْلُو الدُّنْيَا
مِنْهُمْ ، إِذَا مَاتَ وَاحِدٌ أَبْدَلَ اللهُ مَكَانَهُ بآخَرٍ .
قال ابن دريد : الواحدُ بَدِيلٌ .

[بذل]

بَذَلْتُ الشيءَ أَبْذَلُهُ بَذْلًا ، أى أَعْطَيْتُهُ
وَجُدْتُ بِهِ .

وَالْبِذْلَةُ وَالْمِبْذَلَةُ : مَا يُؤْتَمَتُهُ مِنَ الثِّيَابِ ،
يقال : جَاءَنَا فُلَانٌ فِي مَبْذَلِهِ ، أى فِي ثِيَابِ بِذْلَتِهِ .

وَأَسْتَبَدَّلَ الثَّوبَ وَغَيْرَهُ : امْتَنَانُهُ .

وَالْتَبَدَّلُ : تَرَكَ التَّصَاوُنَ .

[برأل]

الْبُرَائِلُ : غُفْرَةُ الدِّيكِ وَالْحَبَارَى وَغَيْرُهُمَا ،
وهو الريش الذى يستدير فى عُنُقِهِ . قال الرازي (١) :

وَلَا يَزَالُ حَرْبٌ مُقَنَّعٌ

بُرَائِلَهُ وَالْجَنَاحُ يَلْمَعُ (٢)

وقد برأل الديك برألةً ، إِذَا نَفَسَ بُرَائِلَهُ .

(١) فى نسخة زيادة : « حميد الأرقط » .

(٢) قال ابن برى : الرجز منصوب ، والمعروف

فى رجزه :

(١) بعده :

* وَكُرَّزُ يَمْشِي بَطِينِ الْكُرَّزِ *

[برطل]

الْبِرْطِيلُ : حَجَرٌ طَوِيلٌ ؛ وَالْجَمْعُ بَرَاطِيلٌ .
وقال (١) :

* صَبَرُ بَرَاطِيلَ إِلَى جَلَامِدَا (٢) *
وَالْبِرْطُلُ بِالضَّمِّ : قَلَنْسُوَةٌ ، وَرَبَّمَا شُدَّدَ .

[برغل]

الْبِرْغِيلُ : وَاحِدُ الْبَرَائِيلِ . قَالَ أَبُو عبيد :
هِيَ الْبِلَادُ الَّتِي بَيْنَ الرِّيفِ وَالْبَرِّ ، مِثْلُ الْأَنْبَارِ
وَالْقَادِسِيَّةِ وَنَحْوِهَا .

[بزَلْ]

بَزَلَ الْبَعِيرُ يَبْزُلُ بَزُولًا : فَطَرَ نَابَهُ ، أَيْ
انْشَقَّ ، فَهُوَ بَازِلٌ ، ذَكَرًا كَانَ أَوْ أُنْثَى ، وَذَلِكَ فِي
السَّنَةِ التَّاسِعَةِ . وَرَبَّمَا بَزَلَ فِي السَّنَةِ الثَّامِنَةِ . وَالْجَمْعُ
بُزُلٌ وَبُزْلٌ وَبَوَازِلٌ .
وَالْبَازِلُ أَيْضًا : اسْمٌ لِلْسِّنِّ الَّتِي طَلَعَتْ .

= فَلَ يَزَالُ خَرَبٌ مُقْنَمًا

بُرَائِلِيهِ وَجَنَاحًا مُضْجَعًا

أَطَارَ عَنْهُ الزَّغَبُ الْمُنَزَّعًا

يَنْزِعُ حَبَّاتِ الْقُلُوبِ الْأَمْعَا

(١) الرجز لرجل من بني قُحَيس .

(٢) قبله :

تَرَى شُثُونَ رَأْسَهَا الْعَوَارِدَا

مَضْبُورَةً إِلَى شَبَا حَدَائِدَا

وَبَزَلْتُ الشَّرَابَ (١) .

وَشَجَّةٌ بَازِلَةٌ : سَالٌ دُمُهَا .

وَتَبَزَلَ ، أَيْ تَشَقَّقَ ، وَمِنْهُ قَوْلُ زهير :

* تَبَزَلَ مَا بَيْنَ الْعَشِيرَةِ بِالْدمِ (٢) *
وَانْبَزَلَ الطَّلَعُ ، أَيْ انْشَقَّ .

وقولهم : مَا بَقِيَتْ لَهُمْ بَازِلَةٌ ، كَمَا يَقَالُ :

مَا بَقِيَتْ لَهُمْ ثَاغِيَةٌ وَلَا رَاغِيَةٌ ، أَيْ وَاحِدَةٌ .

قال يعقوب : مَا عِنْدَهُ بَازِلَةٌ ، أَيْ لَيْسَ عِنْدَهُ

شَيْءٌ مِنْ مَالٍ . وَلَا تَرَكَ اللَّهُ عِنْدَهُ بَازِلَةً ، وَلَمْ يَعْطِهِمْ
بَازِلَةً ، أَيْ شَيْئًا .

وَأَمْسَتْ ذُو بَزَلٍ ، أَيْ ذُو شِدْقَةٍ . قَالَ
عُرو بن شَاسٍ :

يُفْلَقَنَّ رَأْسَ الْكُوكَبِ الْفَخِيمِ بَعْدَ مَا

تَدُورُ رَحَى الْمُنَحَّاءِ فِي الْأَمْرِ ذِي الْبَزْلِ

وَالْمَبْزَلُ : مَا يُصَفَّى بِهِ الشَّرَابُ .

وَالْبَزْلَاءُ : الرَّأْيُ الْجَيِّدُ : قَالَ الشَّاعِرُ (٣) :

(١) قوله وَبَزَلْتُ الشَّرَابَ ، كَذَا فِي جَمِيعِ

النُّسخِ الَّتِي بَأَيْدِينَا . وَعِبَارَةُ الْقَامُوسِ : « وَبَزَلَ
الشَّرَابَ : صَفَّاهُ » .

(٢) فِي نَسْخَةِ أَوَّلِ الْبَيْتِ :

* تَدَارَكْتُمَا عَبَسًا وَذُبْيَانًا بَعْدَ مَا *

وَفِي اللِّسَانِ :

* سَعَى سَاعِيَا غَيْظَ بَنِ مُرَّةٍ بَعْدَ مَا *

(٣) الشَّعْرُ لِلرَّاعِي .

أَيْضاً : بَقِيَّةُ النَّبِيذِ ، وَهُوَ مَا يَبْقَى فِي الْآنِيَةِ مِنْ شَرَابِ الْقَوْمِ فَيَبِيتُ فِيهَا .

وَأَبْسَلْتُ فَلَانًا ، إِذَا أَسْلَمْتَهُ لِلْهَلَكَةِ ، فَهُوَ مُبْسَلٌ ، قَالَ عَوْفٌ ^(١) : بَنِ الْأَحْوَصُ بْنُ جَعْفَرٍ :

وَإِسَالِي بَنِيَّ بَغِيرَ جُرْمٍ

بَعُونَاهُ ^(٢) وَلَا بِدَمٍ مُرَاقٍ

وَكَانَ حَمَلٌ عَنْ غَنَى لَبْنِي قُشِيرٍ دَمَ ابْنِي السَّجْفِيَّةِ فَقَالُوا : لَا نَرْضَى بِكَ ! فَرَهَنَهُمْ بَنِيهِ طَلِبًا لِلصَّلَاحِ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ أَنْ تُبْسَلَ نَفْسٌ بِمَا كَسَبَتْ ﴾ قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : أَيُّ تُسَلَّمْ ، وَأَنْشَدَ لِلنَّابِغَةِ الْجَعْدِيِّ :

وَنَحْنُ رَهْنًا بِالْأَفَاقَةِ عَامِرًا

بِمَا كَانَ فِي الدَّرْدَاءِ رَهْنًا فَأُبْسِلَا

قَالَ : الدَّرْدَاءُ : كَتِيبَةٌ كَانَتْ لَهُمْ .

وَالْمُسْتَبْسِلُ : الَّذِي يُوْطَّنُ نَفْسَهُ عَلَى الْمَوْتِ

أَوْ الضَّرْبِ . وَقَدْ اسْتَبْسَلَ ، أَيُّ اسْتَقْتَلَ ، وَهُوَ أَنْ يَطْرَحَ نَفْسَهُ فِي الْحَرْبِ وَيُرِيدُ أَنْ يَقْتَلَ أَوْ يُقْتَلَ لَا مُحَالَةً .

[بـل]

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : بَسَمَلَ الرَّجُلُ ، إِذَا قَالَ :

(١) الْبَيْتُ لِعَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْأَحْوَصِ .

(٢) قَوْلُهُ بَعُونَاهُ بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ ، وَمَصْدَرُهُ الْبَعْوُ

بِمَعْنَى الْجَنَاحَةِ وَالْجَرْمِ

مِنْ أَمْرٍ ذِي سَمَاحٍ لَا تَزَالُ لَهُ
بَزْلَاءٌ يَفِيًا بِهَا الْجَنَائِمَةُ اللَّبْدُ ^(١)

وَفُلَانٌ مَهَاضٌ بِبَزْلَاءٍ ، إِذَا كَانَ مِنْ يَقُومُ
بِالْأُمُورِ الْعِظَامِ . قَالَ الشَّاعِرُ :

إِنِّي إِذَا شَقَلْتُ قَوْمًا فَرُوجُهُمْ

رَحْبُ الْمَسَالِكِ مَهَاضٌ بِبَزْلَاءٍ

[بـل]

الْبَسْلُ ^(٢) : الْحَرَامُ . وَالْبَسْلُ : الْحَالِلُ

أَيْضاً .

وَالْإِسَالُ : التَّحْرِيمُ . قَالَ الشَّاعِرُ ^(٣) :

أَجَارَتْكُمْ بَسْلٌ عَلَيْنَا مُحَرَّمٌ

وَجَارَتْكُمْ حِلٌّ لَكُمْ وَحَلِيلُهَا

وَالْبُسْلَةُ بِالضَّمِّ : أَجْرَةُ الرَّاقِي .

وَالْبَسَالَةُ : الشَّجَاعَةُ . وَقَدْ بَسَلَ بِالضَّمِّ فَهُوَ

بَاسِلٌ ، أَيُّ بَطَلٌ . وَقَوْمٌ بُسْلٌ مِثْلُ بَازِلٍ وَبُزْلٍ .

وَالْمُبَاسَلَةُ : الْمَصَاوَلَةُ فِي الْحَرْبِ .

وَالْبَسِيلُ : الْكَرِيهُ الْوَجْهَ . وَالْبَسِيلُ

(١) فِي اللِّسَانِ :

* مِنْ أَمْرٍ ذِي بَدَوَاتٍ لَا تَزَالُ لَهُ *

(٢) يَقَالُ هِيَ بَسْلٌ وَهِيَ بَسْلٌ وَهِيَ بَسْلٌ ،

الْوَاحِدُ وَالْإِثْنَانُ وَالثَلَاثَةُ وَالذَّكَرُ وَالْأُنْثَى فِيهِ سَوَاءٌ ،

كَمَا يَقَالُ رَجُلٌ عَدْلٌ وَامْرَأَةٌ عَدْلٌ وَرَجُلَانِ

عَدْلٌ وَامْرَأَتَانِ عَدْلٌ وَقَوْمٌ عَدْلٌ .

(٣) الْأَعَشَى .

[بعل]

البَّعْلُ : الزوج ، والجمع البُعُولَةُ . ويقال للمرأة أيضاً بَعْلٌ وَبَعْلَةٌ ، مثل زوجٍ وَزَوْجَةٍ .
وَبَعْلَ الرجل ، أى صار بَعْلًا . قال :
* يَا رَبِّ بَعْلٍ سَاءَ مَا كَانَ بَعْلٌ *
وَقُولُهُمْ : مَنْ بَعْلٌ هَذِهِ النَّاثَةُ ؟ أى من ربِّها
وصاحبها ؟

والبَّعْلُ : النخل الذى يَشْرَبُ بعروقه
فَيَسْتَنْقِى عن السَّقَى . يقال : قد اسْتَبْعَلَ النخلُ .
قال أبو عمرو : البَّعْلُ والعِذَى واحد ، وهو
ماسقته السماء . وقال الأصمعى : العِذَى : ماسقته ،
السماء ، والبَّعْلُ : ما شَرِبَ بعروقه من غير سقى
ولا سماء . وأنشد (١) :

هنالِكَ لَا أَبَالِي نَخْلَ سَقَى (٢)
وَلَا بَعْلٍ وَإِنْ عَظُمَ الْإِتَاءُ
وفى الحديث : « ما شَرِبَ بَعْلًا ففِيهِ الْعُسْرُ » .
والبَّعْلُ : اسم صمٍ كان لقوم إيلَاسَ
عليه السلام .

بِسْمِ اللَّهِ . يقال : قد أَكْثَرَتِ مِنَ الْبَسْمَلَةِ ،
أى من قولِ بِسْمِ اللَّهِ (١) .

[بصل]

البَّصَلُ معروفٌ ، الواحدة بَصَلَةٌ . وتُشَبَّهُ به
بيضَةُ الحديد . قال لبيد :
* قُرْدُمَانِيًّا وَتَرَةً كَأَنَّكَ بَصَلٌ (٢) *

[بطل]

البَّاطِلُ : ضدُّ الحق ، والجمع أَبَاطِيلُ على
غير قياس ، كأنهم جمعوا إِبْطِيلًا .
وقد بَطَلَ الشَّيْءُ يَبْطُلُ بَطْلًا وَبُطُولًا
وَبُطْلَانًا ، وَأَبْطَلَهُ غَيْرُهُ . ويقال : ذهب دمه
بُطْلًا ، أى هَدَرًا .

والبَّطْلُ : الشجاعُ ، والمرأة بَطْلَةٌ . وقد
بَطَلَ الرجل بالضم يَبْطُلُ بُطُولَةً وَبَطَالَةً ، أى
صار شجاعًا .

وَبَطَلَ الْأَجِيرُ بِالْفَتْحِ بَطَالَةً ، أى تَعَطَّلَ
فهو بَطَالٌ .

(١) لعبد الله بن رواحة رضى الله عنه .

(٢) ويروى : « سَقَى نَخْلٍ » . قوله نخل
سقى ولا بعل ، رواه فى مادة (أتى) : « نخل
بعل ولا سقى » وعبارته : والإيتاء : الغلة ، وحمل
النخل ، تقول منه : أتت النخلة تأتو . وأنشد
ابن السكيت ، وساق البيت على ما قلنا .

(١) أنشد ابن الأعرابي :

لقد بَسَمَلْتُ لَيْلَى غَدَاةً لَقِيَتْهَا

فَيَا بَائِي ذَاكَ الْغَزَالُ الْمُبْسَمِلُ

(٢) صدره :

* فَخَمَّةٌ ذَفَرَاءُ تُرْتَى بِالْعُرَى *

فهو البَقْلُ نفسه .

والتَّبْقِيلُ : مشى فيه اختلافٌ بين العَنَقِ
والهَمْلَجَةِ .

[بقل]

البَقْلُ معروف ، الواحدة بَقْلَةٌ . والبَقْلَةُ
أيضاً : الرِّجْلَةُ ، وهى البَقْلَةُ الحَقَاءُ .
والمَبْقَلَةُ : موضع البَقْلِ .
ويقال : كلُّ نبات اخضرت له الأرضُ
فهو بَقْلٌ . قال الشاعر ^(١) :

قومٌ إذا نَبَتَ الربيعُ لهم
نَبَتَتْ عَدَاوَتُهُمْ مع البَقْلِ

وبَقَلَ وجهُ الغلامِ يَبْقَلُ بَقُولًا : خرجتْ
لحيته . ولا تقل بَقَلًا بالتشديد .

قال ابن السكيت : بَقَلَ نابُ البعير ، أى
طلع . وأَبْقَلَ الرِمْتُ ، وذلك إذا أدبى وظهرتْ
خُضْرَةُ ورقِهِ ، فهو بَاقِلٌ . ولم يقولوا مُبْقِلٌ ؛
كما قالوا أُورَسَ فهو وَارِسٌ ، ولم يقولوا مُورِسٌ .
وهو من النوادر .

وَأَبْقَلَتِ الأرضُ : خرج بَقْلُهَا . قال عامرُ
ابن جُوَيْنٍ الطائى :

(١) هو دَوْسُ الإيَادَى ، يخاطب المنذر

ابن ماء السماء ،

وَبَعْلَبِكَ : اسم بلد . والقول فيه كالتقول
فى سَامٍ أُنْرَصَ ، وقد ذكرناه فى باب الصاد .
وأما قول الشاعر :

* إذا ما علونا ظَهَرَ بَعْلٍ عَرِيضَةٍ ^(١) *

فيقال هى أرضٌ مرتفعةٌ لا يصيبها سَيْحٌ
ولا سيلٌ .

والبَعَالُ : ملاعبَةُ الرجلِ أهله . وفى الحديث :
« أيامُ أَكَلٍ وشَرْبٍ وبِعَالٍ » ^(٢) .

وللمرأة تَبَاعِلُ زوجها ، أى تلاعبه .

وبَعِلَ الرجلُ بالكسر ، أى دهش ، وامرأةٌ
بَعْلَةٌ .

[بقل]

البَقْلُ : واحد البِقَالِ التى تُرَكَّبُ ؛ والأُنثى
بَقْلَةٌ .

والتَّبْقُولَاءُ : جماعة البِقَالِ .

والبِقَالُ : صاحب البَقْلِ .

وأما قول جرير :

* بِمَجَرَّدٍ كَمَجَرَّدِ البِقَالِ ^(٣) *

(١) لسلامة بن جندل ، ومعجزه :

* تَحَالُ عليها قَيْضٌ بَيْضٌ مُفَلَّقٍ *

(٢) حديث أيام التشريق .

(٣) صدره :

* من كُلِّ آلِفَةٍ المَوَاحِرِ تَتَقَى *

فلا مُزَنَّةٌ وَدَقَّتْ وَدَقَّهَا
ولا أَرْضَ أَبْقَلٍ إِبْقَالَهَا
ولم يقل أَبْقَلَتْ^(١) ، لأنَّ تَأْنِيثَ الْأَرْضِ
ليس بِتَأْنِيثِ حَقِيقَةٍ .
وَابْتَقَلَ الْحَارُّ ، أَيْ رَعَى الْبَقْلَ . قَالَ
الْهَذَلِيُّ^(٢) :

تَاللَّهِ يَبْقَى عَلَى الْأَيَّامِ مُبْتَقِلٌ
جَوْنُ السَّرَاقَةِ رِبَاعِ سِنَّهُ غَرْدُ
أَي لَا يَبْقَى . وَتَبَقَّلَ مِثْلُهُ . قَالَ أَبُو النَّجْمِ :
* تَبَقَّلَتْ فِي أَوَّلِ التَّبَقُّلِ^(٣) *
وَالْبَاقِلَا ، إِذَا شَدَّدَتِ اللَّامُ قَصُرَتْ ، وَإِذَا
خَفَّفَتْ مَدَدَتْ^(٤) ؛ الْوَاحِدَةُ بَاقِلَاةٌ عَلَى ذَلِكَ .

(١) قوله ولم يقل أبقلت الخ : هذا فيما أسند
الفعل للظاهر ، نحو طلع الشمس وطلعت الشمس .
وأما إذا أسند للضمير فيستوى فيه الحقيقي والمجازي
فيتعين التأنيث ، نحو الشمس طلعت ، ولا يجوز
الشمس طلعت . وهذا البيت شاذ كما قاله
النحويون .

(٢) هو مالك بن خويلد الخزاعي الهذلي .
(٣) قبله :

* كَوْمُ الدُّرَى مِنْ خَوْلِ الْمُخَوَّلِ *
وبعده :

* بَيْنَ رِمَاحِي مَالِكٍ وَنَهْشَلِ *

(٤) وإذا خففت مددت فقلت الباقلاء = ،

وقولهم في المثل : « أعيان من باقلٍ » هو اسم
رجل من العرب ، وكان اشترى ظبيًا بأحد عشر
درهما ، فقيل له : بكم اشتريته ؟ ففتح كفيه وفرق
أصابعه وأخرج لسانه ، يشير بذلك إلى أحد عشر ،
فأنفقت الظبي ، فضربوا به المثل في العي . قال
حميد^(١) يهجو ضيفًا له :

أَتَانَا وَمَا دَانَاهُ سَحْبَانُ وَائِلٍ
بَيَانًا وَعِلْمًا بِالَّذِي هُوَ قَائِلٍ
فَمَا زَالَ عَنْهُ اللَّقْمُ حَتَّى كَانَهُ
مِنَ الْعِيِّ لَمَّا أَنْ تَكَلَّمَ بِاقِلٍ
وقول الراجز^(٢) :

بَرِيَّةٌ لَمْ تَعْرِفِ الْمُرَقَّأَ^(٣)
وَلَمْ تَذُقْ مِنَ الْبُقُولِ فُسْتَقَا

ظَنَّ هَذَا الْأَعْرَابِيُّ أَنَّ الْفُسْتَقَ مِنَ الْبُقُولِ .
وهكذا يروى بالباء ، وأنا أظنُّه بالنون ؛ لأنَّ
الفستق من النَّقْلِ وليس من الْبُقُولِ .

= واحدته بَاقِلَةٌ وَبَاقِلَاءَةٌ . وحكى أبو حنيفة
الْبَاقِلَى بِالْتَّخْفِيفِ وَالْقَصْرِ . عن اللسان .

(١) في نسخة زيادة « الأرقط » وزيادة بيت
بعد البيت الأول :

تَذَبَّلُ كَفَاهُ وَيَحْدُرُ حَلْفُهُ

إِلَى الْبَطْنِ مَا حَازَتْ إِلَيْهِ الْأَنَامِلُ

(٢) الراجز هو أبو نُحَيْلَةَ .

(٣) في اللسان : « لَمْ تَأْكُلِ » .

[بكل]

قال الأموي : البَكِيلَةُ : السَّمْنُ يُخْلَطُ
بِالْأَقِطِ . وأنشد :

* غَضَبَانُ لَمْ تُؤْدَمْ لَهُ الْبَكِيلَةُ ^(١) *

وكذلك البَكَالَةُ .

وقال أبو زيد : البَكِيلَةُ والبَكَالَةُ جميعاً :
الدقيق يخلط بالسويق ثم تَبْلُهُ بماء أو سمن
أو زيت .

وقال يعقوب : البَكِيلَةُ : السويق والتمر
يُبَكَّلَانِ ^(٢) في إناء واحد وقد بُلَا باللبن . قال :
وقال الكلابي : البَكِيلَةُ : الأقط المطحون
تَبْكُلُهُ بالماء فتزَيُّيه ، كأنك تريد أن تعجنه .

وبَكَلْتُ البَكِيلَةَ أَبْكُلُهَا بَكَلًا ، أي
اتَّخَذْتُهَا . وقد بَكَلْتُ السويقَ بالدقيق ، أي
خَلَطْتُهُ .

وبَكَلَ فلانٌ علينا حديثه ، أي خَلَطَهُ .

وتَبَكَّلَ الرجلُ في الكلام ، أي خَلَطَ .

وتَبَكَّلَ القومُ فلانًا ، إذا عَلَوْهُ بالسُّمِّ
والضرب . قال أبو عبيد : التَّبَكُّلُ : الغنيمةُ .
وأنشد لأوس بن حجر :

(١) قبله :

* هذا غلامٌ شَرِثَ النَّقِيلَةَ *

(٢) قوله « يَبَكَّلَانِ » في بعض النسخ
« يُؤْكَلَانِ » .

على خَيْرٍ مَا أَبْصَرْتَهَا مِنْ بَضَاعَةٍ
لِلْمُتَمَسِّ بَيْعًا بِهَا أَوْ تَبَكُّلًا
أَي تَغْنَمًا .

ويقال : ظَلَّتِ الْغَنَمُ بَكِيلَةً واحدةً ، وَعَبِيثَةً
واحدةً ، إذا اختلط بعضها ببعض .

وبَكِيلٌ : حَيٌّ مِنْ هُمْدَانَ ، ومنه قول
الكميت :

* لَقَدْ شَرِكْتُ فِيهِ بَكِيلٌ وَأَرْحَبُ ^(١) *

وَنَوْفُ الْيَكَايِ كَانَ حَاجِبَ عَلَى رِضْوَانِ
اللَّهِ عَلَيْهِ قَالَ ثَعْلَبُ : هُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى بَكَالَةِ
قَبِيلَةٍ ^(٢) .

[بلل]

رِيحٌ بَلَّةٌ ، أي فِيهَا بَلَلٌ .

وجاءنا فلان فلم يَأْتِنَا بِهِلَّةٌ وَلَا بَلَّةٌ ، قال
ابن السكيت : فَالْهَلَّةُ مِنَ الْفَرْحِ وَالِاسْتِهْلَالِ ،
وَالْبَلَّةُ مِنَ الْبَلَلِ وَالْخَيْرِ .

وقولهم : مَا أَصَابَ هَلَّةٌ وَلَا بَلَّةٌ ، أي شَيْئًا .
وَالْبَلَّةُ بِالضَّمِّ : ابْتِلَالُ الرُّطْبِ . قال الرازي
يصف الحُمْرَ :

(١) صدره :

* يَقُولُونَ لَمْ يُورْثْ وَلَوْلَا ثَرَاؤُهُ *

(٢) عبارة القاموس : وَبَنُو بَكَالٍ كَكِتَابٍ :
بَطْنٌ مِنْ حِمِيرٍ ، مِنْهُمْ نَوْفُ بْنُ فُضَالَةَ التَّابَعِيُّ .

حَتَّى إِذَا أَهْرَأْنَ بِالْأَصَانِلِ
وَفَارَقَتْهَا بُلَّةُ الْأَوَابِلِ

يقول : سِرْنَ فِي بَرْدِ الرِّوَا ح إِلَى الْمَاءِ بَعْدَ مَا يَبْسُ الْكَلَاءُ . وَالْأَوَابِلُ : الْوَحُوشُ الَّتِي اجْتَرَأَتْ بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ .
وَالْبُلَّةُ ، بِالْكَسْرِ : النَّدَاوَةُ .

وَالْبِلُّ : الْمَبَاحُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْعَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ الْمَطْلَبِ (١) رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي زَمْرٍ : « لَا أُحِلُّهَا لِمُغْتَسِلٍ ، وَهِيَ لِشَارِبٍ حِلٌّ وَبِلٌّ » . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : كُنْتُ أَرَى أَنَّ بِلًّا لِتَبَاعٍ حَتَّى زَعَمَ الْمُعْتَمِرُ بْنُ سُلَيْمَانَ أَنَّ بِلًّا فِي لُغَةِ حَمِيرٍ مَبَاحٌ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : شِفَاءٌ ، مِنْ قَوْلِهِمْ بِلُّ الرَّجُلِ مِنْ مَرَضِهِ وَأَبْلٌ ، إِذَا بَرَأَ .

وَأَمَّا قَوْلُ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ : « أَمَّا وَابْنُ الْخَطَّابِ حَتَّى فَلَا ، وَلَكِنْ ذَاكَ إِذَا كَانَ النَّاسُ بَذَى بِلِّيٍّ وَذَى بِلِّيٍّ » قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ . يَرِيدُ تَفَرُّقَ النَّاسِ وَأَنْ يَكُونُوا طَوَائِفَ مَعَ غَيْرِ إِمَامٍ يَجْمَعُهُمْ ، وَبُعْدَ بَعْضِهِمْ مِنْ بَعْضٍ . قَالَ : وَكَذَلِكَ كُلُّ مَنْ بَعْدَ عَنْكَ حَتَّى لَا تَعْرِفَ مَوْضِعَهُ ، فَهُوَ بَذَى بِلِّيٍّ . قَالَ : وَفِيهِ لُغَةٌ أُخْرَى : بَذَى بِلْيَانٍ ، وَهُوَ فِعْلِيَانٌ ، مِثْلُ صِلْيَانٍ . وَأَنشَدَ الْكَسَاؤِيُّ :

يَنَامُ وَيَذْهَبُ الْأَقْوَامُ حَتَّى

يَقَالَ أَتَوْا عَلَى ذِي بِلْيَانٍ

(١) وَالصَّحِيحُ أَنَّ قَائِلَهُ عَبْدَ الْمَطْلَبِ .

يَقُولُ : إِنَّهُ أَطَالَ النَّوْمَ وَمَضَى أَصْحَابُهُ فِي سَفَرِهِمْ حَتَّى صَارُوا إِلَى مَوْضِعٍ لَا يَعْرِفُ مَكَانَهُمْ مِنْ طُولِ نَوْمِهِ .

وَبِلَالُ بْنُ (١) حَمَامَةَ مُؤَدِّنَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ الْحَبَشَةِ . وَيُقَالُ أَيْضًا : فِي سَفَائِكَ (٢) بِلَالٌ ، أَيْ مَاءٌ .

وَكُلُّ مَا يُبَلُّ بِهِ الْخَلْقُ مِنَ الْمَاءِ وَاللَّبَنِ فَهُوَ بِلَالٌ . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : « انْضَحُوا الرَّحِمَ بِلَالِهَا » أَيْ صُلُوهَا بِصِلَتِهَا وَنَدُّوْهَا . قَالَ أَوْسٌ (٣) :

كَأَنِّي حَلَوْتُ الشِّعْرَ حِينَ مَدَحْتُهُ
عَفَا صَخْرَةَ صَمَاءَ يَبْسُ بِلَالِهَا
وَيُقَالُ : لَا تَبْلُكَ عِنْدِي بَالَةٌ ، أَيْ لَا يَصِيبُكَ مَنَى نَدَى وَلَا خَيْرٌ .

وَيُقَالُ أَيْضًا : لَا تَبْلُكَ عِنْدِي بِلَالٌ ، مِثَالُ قَطَامٍ . قَالَتْ لَيْلَى الْأَخِيلِيَّةُ :

فَلَا وَأَبْيِكَ يَا ابْنَ أَبِي عَقِيلٍ
تَبْلُكَ بَعْدَهَا عِنْدِي بِلَالٌ (٤)

(١) فِي الْقَامُوسِ وَكِتَابِ : بِلَالُ بْنُ رَبَاحِ ابْنِ حَمَامَةَ الْمُؤَدِّنِ . وَحَمَامَةُ أُمُّهُ .

(٢) فِي بَعْضِ النُّسخِ : « مَا فِي سَفَائِكَ » بِزِيَادَةِ مَا النَّافِيَةِ .

(٣) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةِ : « يَهْجُو الْحَكَمَ بْنُ مَرْوَانَ بْنِ زَيْبَاعٍ » .

(٤) قَبْلَهُ :

والبَلَلُ : الندى .

والبَلِيلُ والبَلِيلَةُ : الريحُ فيها ندى .
والجَنُوبُ أَبَلُّ الرِّيحِ .

والبَلْبَلَةُ والبَلْبَالُ : الهمُّ ، ووسواسُ الصدرِ .

والبُلْبُلُ : طائرٌ . والبُلْبُلُ من الرجال :
الخفيفُ . وقال :

* قَلَائِصُ رَسَلَاتٍ وَشَعَثُ بَلَابِلٍ ^(١) *

وَتَبَلْبَلَتِ الْأَلْسُنُ ، أَى اختلطت .

وَتَبَلْبَلَتِ الْإِبِلُ الْكَلَاءُ ، إِذَا تَبَعْتَهُ فَلَمْ تَدْعُ
مِنْهُ شَيْئًا .

وَبَلٌّ مِنْ مَرَضِهِ يَبِيلُ بِالْكَسْرِ بَلًّا ، أَى
صَحَّ . وقال :

إِذَا بَلٌّ مِنْ دَاءٍ بِهِ خَالَ أَنَّهُ

نَجَا وَبِهِ الدَّاءُ الَّذِي هُوَ قَاتِلُهُ

يعنى الهمَّ . وكذلك أَبَلَّ واستَبَلَّ ، أَى
برأ من مرضه . قال الشاعر يصف مجوزاً :

صَحْمَحْمَحَةٌ لَا تَشْتَكِي الدَّهْرَ رَأْسَهَا

وَلَوْ نَكَّرَتْهَا حَيَّةٌ لَأَبَلَّتْ

وَبَلَّةٌ يَبِيلُهُ بِالضَّمِّ : نَدَاهُ . وَبَلَّلَهُ ، شَدَّدَ
لِلْبَالِغَةِ فَاثْبَلَّ .

وَيَقَالُ أَيْضاً : بَلٌّ رَحِمُهُ ، إِذَا وَصَلَهَا .

(١) صدره :

* سَتَدْرِكُ مَا تَحْمِي الْحِمَارَةُ وَابْنَهَا *

فَلَوْ أَسَيْتُهُ لَخَلَاكَ ذَمٌّ

وَفَارَقَكَ ابْنُ عَمِّكَ غَيْرٌ قَالَ

ابنُ أَبِي عَقِيلٍ كَانَ مَعَ تَوْبَةٍ حِينَ قُتِلَ ،
فَفَرَّ عَنْهُ ، وَهُوَ ابْنُ عَمِّهِ .

وَيَقَالُ : طَوَيْتُ فُلَانًا عَلَى بُلَّتِهِ وَبُلَاتِهِ ،
وَبُلُولِهِ وَبُلُولَتِهِ وَبُلَّتِهِ ، إِذَا احْتَمَلْتَهُ عَلَى
مَا فِيهِ مِنَ الْإِسَاءَةِ وَالْعَيْبِ ، وَدَارِيَّتِهِ وَفِيهِ بَقِيَّةٌ
مِنَ الْوَدِّ . قَالَ الشَّاعِرُ :

طَوَيْنَا بَنِي إِسْرٍ عَلَى بُلَاتِهِمْ

وَذَلِكَ خَيْرٌ مِنْ لِقَاءِ بَنِي إِسْرٍ

يعنى باللقاءِ الحربِ ،

وَجَمْعُ الْبَلَّةِ بِلَالٌ ، مِثْلُ بُرْمَةٍ وَهَرَامٍ .

قال الراجز :

وَصَاحِبِ مُرَامِي دَاجِيَّتُهُ ^(١)

عَلَى بِلَالٍ نَفْسُهُ طَوَيْتُهُ

وطويت السقاء على بُلَّتِهِ ^(٢) ، إِذَا طَوَيْتَهُ
وَهُوَ نَدِيٌّ .

= نَسِيتَ وَصَالَهُ وَصَدَرَتْ عَنْهُ

كَأَنَّ صَدَرَ الْأَرْبُ عَنْ الظِّلَالِ

(١) رواه في مادة (رمى) :

وَصَاحِبِ مُرَامِي دَاجِيَّتُهُ

دَهَنَتُهُ بِالذَّهْنِ أَوْ طَلَيْتُهُ

عَلَى بِلَالٍ نَفْسُهُ طَوَيْتُهُ

(٢) الشعر لكثير بن مُزَرِّدٍ ،

وفي الحديث . « بُلُّوا أرحامكم ولو بالسَّلام »
أى تَدُّوها بالصلة .

وقولهم : بَلَّكَ اللهَ بابنٍ ، أى رزقَكَه ،
يدعوله .

وَبَلَّتْ به ، بالكسر ، إذا ظفِرتَ به وصار
في يدك . يقال : لئن بَلَّتْ بك يدي لا تفارقني
أو تودِّى حقِّي . قال ابن أحرر :

وَبَلَّى إِنْ بَلَّتْ بِأَرْيَحِيِّ

من الفتيانِ لا يُضْحِي ^(١) بَطِينَا

ويروى : « قَبِّلِي يَا غَنِيٌّ » .

ورجلٌ أَبْلٌ بَيْنَ الْبَلَلِ ، إذا كان حَلَّاقًا
ظُلُومًا .

وذكر أبو عبيدة أن الأَبْلَّ الفاجر . وأنشد
للسَّيِّبِ بن عَلسٍ :

أَلَا تَتَّقُونَ اللهَ يَا آلَ عَامِرٍ

وهل يَتَّقِي اللهَ الأَبْلُ الْمُصَمَّمُ

وقال الأصمعي : أَبْلٌ الرجلُ يُبِيلُ إِبْلاَلًا ،

إذا امتنع وغَلَبَ .

وقال الكسائي : رجلٌ أَبْلٌ وامرأةٌ بَلَاءٌ ،

وهو الذى لا يُدْرِكُ ما عنده من اللؤم .

وصَفَاءُ بَلَاءٌ ، أى ملساء .

وبَلٌ ، مخفَّفٌ : حرفٌ يعطف بها الحرف

الثاني على الأول فيلزمه مثل إعرابه ، وهو للإضراب

(١) في اللسان : « لا يمشى » .

عن الأول للثاني ، كقولك : ما جاءني زيدٌ بل
عمرو ، وما رأيت زيداً بل عمرو ، وجاءني أخوك
بل أبوك ، تعطف بها بعد النفي والإثبات جميعاً .
وربما وضَعوه موضع رُبٍّ ، كقول الراجز ^(١) :

* بَلٌ مَهْمَةٌ قَطَعْتُ بعد مَهْمَةٍ ^(٢) *

يعنى رُبٌّ مَهْمَةٌ ، كما يوضع الحرف موضع
غيره اتِّساعاً . وقال آخر ^(٣) :

* بَلٌ جَوَزٌ تَيْهَاءُ كَطَهْرٍ الْحِجَفَتِ ^(٤) *

وقوله تعالى : ﴿ ص وَالْقُرْآنِ ذِي الذِّكْرِ .

بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي عِزَّةٍ وَشِقَاقٍ ﴾ قال الأخفش
عن بعضهم : إنَّ بَلٌ هاهنا بمعنى إنَّ ، فذلك
صار الْقَسَمَ عليها . قال : وربما استعملت العربُ
في قطع كلامٍ واستئناف آخر ، فيُنشد الرجل منهم
الشَّعْرَ فيقول بَلٌ :

* ما هَاجَ أَحْزَانًا وَشَجَوًا قَدْ شَجَا *

ويقول بَلٌ :

(١) هو رُوْبَةٌ .

(٢) قبله :

* أَعْمَى الْهَدَى بِالْجَاهِلِينَ الْعُمَّةِ *

(٣) هو سُوْر .

الذَّئْبُ .

(٤) بعده :

* يُنْسِيْ بِهَا وَحُوشَهَا قَدْ جُفِفَتْ *

والبَّالُ : القلبُ . تقول : ما يخطر فلانٌ ببالي .
والبَّالُ : رخاء النفس . يقال : فلانٌ رخيٌّ
البال .

والبَّالُ : الحالُ ، يقال ما بآلِكَ .
وقولهم : ليس هذا من بالي ، أى مما أباليه .
والبَّالُ : الحوتُ العظيم من حيتان البحر ،
وليس بعربيّ .

والبَّالَةُ : وغاء الطيبُ ، فارسى معرَّب ،
وأصله بالفارسية « بيله » . قال أبو ذؤيب :
كَانَ عَلَيْهَا بَالَةٌ لَطْمِيَّةٌ
لَهَا مِنْ خِلَالِ الدَّائِتَيْنِ أَرِيحُ
وقولهم : ما أباليه بآلة ، نذكره فى المعتلّ .

[بهل]

البَّهْلُ : اليسيرُ . قال الأُمويّ : البَّهْلُ من
المال : القليلُ .

والبَّهْلُ : اللعنُ . يقال : عليه بَهْلَةُ الله
وبُهْلَتُهُ ، أى لعنة الله .

وباهِلَةٌ : قبيلةٌ من قيس عيلان ، وهوفى
الأصل اسمُ امرأةٍ من همدان كانت تحت مَعْنِ
ابنِ أَعْصَرِ بنِ سعد بن قيس عيلان ، فنُسِبَ ولدهُ إليها .
وقولهم بَاهِلَةُ بنِ أَعْصَرٍ ، كقولهم تميم بنت
مُرٍّ ، فالتذكير للحى ، والتأنيث للقبيلة ، سواء
كان الاسم فى الأصل لرجلٍ أو لامرأة .

* وَبَلَدَةٌ مَا الْإِنْسُ مِنْ أَهْلِهَا ^(١) *
قوله « بَل » ليست من البيت ولا تُعدُّ فى
وزنه ، ولكن جُعِلَتْ علامة لا نقطاع ما قبله .
قال : وبلٌ نقصانها مجهولٌ ، وكذلك هلٌ
وقَدْ ، إن شئتَ جعلتَ نقصانها واولاً قلت : بلو ،
هَلُو ، قَدْو ؛ وإن شئتَ جعلته ياء . ومنهم من
يجعل نقصانها مثل آخر حرّوفها فيُدغم فيقول : بَلٌّ ،
وهَلٌّ ، وقَدْ بالتشديد .

[بول]

البَّوْلُ : واحدُ الأَبوالِ . وقد بَالَ يَبُولُ .
والاسم البَّيْلَةُ كالْجِلْسَةِ والرَّكْبَةِ .
ويقال : أخذه بُولٌ بالضم ، إذا جعل البَّوْلُ
يعتريه كثيراً .

وكثرةُ الشرابِ مَبُولَةٌ ، بالفتح .
والمَبُولَةُ بالكسر : كوزٌ يَبَالُ فيه .
ويقال : لَتُبَيْلَنَ الخيلُ فى عَرَصَاتِكُمْ .
وقول الفرزدق :

وإنَّ الذى يَسْعَى لِيُفْسِدَ زَوْجَتِي
كَسَاحٍ إِلَى أَسَدِ الشَّرَى يَسْتَبِيلُهَا
أى يأخذ بُولَهَا فى يده .
وَبَوْلَانُ : حىٌّ من طَيِّبٍ .

(١) بعده :

ترى بها العَوْهَقَ من رِئَالِهَا
كالنَّارِ جَرَّتْ طَرَفِي حِبَالِهَا

[بهمل]

البُهْمَلُ بالضم : الجسمُ ، والصادُ غير معجمة .
وحمارُ بُهْمَلٍ ، أى غليظٌ .
والبُهْمَلَةُ من النساء : القصيرة .

[بهدل]

بَهْدَلَةٌ : اسم رجلٍ من تميم .
وعاصمُ بن بَهْدَلَةٍ ، وهو ابن أبي النَجُودِ .
وبَهْدَلَةٌ : اسم أمه .

فصل الشتاء

[نبيل]

التَبِيلُ : التِّرَّةُ والدَّخْلُ . يقال : أصيبَ بِتَبِيلٍ .
والجمع تَبُولٌ . وقد أَتَبَلَهُ إِتْبَالًا . ومنه قول
الأعشى (١) :

* وَدَهْرٌ مُتَبِيلٌ خَبِلٌ *

أى يذهب بالأهل وبالولد . يقال : تَبَلَهُمُ
الدَّهْرُ وَأَتَبَلَهُمُ ، أى أفناهم .

وَتَبَلَهُ الحُبُّ وَأَتَبَلَهُ ، أى أسقمه وأفسده .

(١) فى نسخة : قال الأعشى :

أَنَّ رَأَتْ رَجُلًا أَعْشَى أَضَرَ بِهِ

رَبِيبُ الْمُنُونِ وَدَهْرٌ مُتَبِيلٌ خَبِلٌ

وناقةٌ بَاهِلٌ : لا صِرَارَ عليها . قالت امرأةٌ
من العرب لزوجها : أَتَيْتُكَ بِأَهْلًا غَيْرَ ذَاتِ صِرَارٍ .
وكذلك الناقة التى لا عِرَانَ عليها ، وكذلك التى
لا سِمَةَ عليها . والجمع بُهْلٌ . وقد أَبْهَلْتُهَا ، أى
تركبتها بَاهِلًا ، وهى مُبْهَلَةٌ ، وَمَبَاهِلٌ فى الجمع .
ومنه قيل فى بنى شيبان : اسْتَبْهَلْتَهَا السَّوَاهِلُ ،
لأنهم كانوا نازِلين بشطِّ البحر لا يصل إليهم
السلطان ، يفعلون ما شاءوا .

ويقال : بَهَلْتُهُ وَأَبْهَلْتُهُ ، إذا خَلَّيْتُهُ
وإرادتهُ

والمُبَاهَلَةُ : المَلَاعَةُ .

والإِتْبَالُ . التَضَرُّعُ . ويقال فى قوله تعالى :
(ثُمَّ نَبْتَلِ) أى مُخْلِصٌ فى الدعاء .

والبُهْمُولُ من الرجال : الضحَّاكُ .

والأَبْهَلُ (١) : حَمَلُ شَجَرَةٍ ، وهى العَرَعَرُ .

قال الأحمر : يقال هو الضلال ابن بُهْلَلٍ ، غيرُ
مصرفٍ ، معناه الباطل مثل بُهْلَلٍ .

(١) فى القاموس : والأَبْهَلُ : حَمَلُ شَجَرٍ

كبيرٍ ورقه كالطرفاء وثمره كالنبق ، وليس بالعرعر
كما توهم الجوهري ، دخانه يُسْقَطُ الأجنة سريعا
ويبرىء من داء الثعلب طلاءً يَحْلَى ، وبالعسل
يُنْقَى القروح الخبيثة

والتَّابِلُ والتَّابِلُ^(١) : واحد تَوَابِلِ القِدْرِ ،
يقال منه : تَوَبَّلْتُ القِدْرَ ، حكاه أبو عبيد
في المصنّف .

وتَبَالَةٌ : بلدٌ باليمن خصبةٌ . وفي المثل : « أهونُ
من تَبَالَةٍ على الحِجَّاجِ » وكان عبد الملك ولّاه
إياها فلما أتاها استحققها فلم يدخلها . قال لبيد^(٢) :

..... كأنما

هَبَطًا تَبَالَةٌ مُخَصَّبًا أَهْضَامًا

[نفل]

التَّفَلُّ : شبيهٌ بالْبَرْقِ ، وهو أَقْلٌ منه . أوله
الْبَرْقُ ، ثم التَّفَلُّ ، ثم النَّفْتُ ، ثم النَّفْخُ .
وقد تَفَلَّ يَتَفَلُّ وَيَتَفَلُّ . ومنه قول الشاعر :
* متى يَحْسُ منه مَأْخُ القَوْمِ يَتَفَلُّ *
ومنه تَفَلُّ الرّاقِ .

ورجلٌ تَفَلٌّ ، أى غير متطّيبٍ ، بَيْنُ
التَّفَلِّ . والمرأةٌ مِتْفَالَةٌ . وَأَتَفَلَّهُ غيره . قال الراجز :

(١) يعنى كصاحبٍ وهاجرٍ . ويزاد كجواهرٍ
كما فى القاموس .

(٢) فى نسخة . قال لبيد :

فالضيفُ والجارُ الجَنِيبُ كأنما

هَبَطًا تَبَالَةٌ مُخَصَّبًا أَهْضَامًا

وذكره بتمامه فى مادة (هضم) .

يا ابن التى تَصِيدُ الوِبَارَا

وَتَتَفَلُّ المَنْبَرَ والصُّوَارَا

قال اليزيدى : التَّفَلُّ والتَّتَفَلُّ : ولدٌ

الثعلبِ ، والتاء زائدة .

[تفل]

التَّلُّ : واحد التَّلَالِ .

ورجلٌ ضالٌّ تَالٌ ، وجاءنا بالضلالة

والتَّلَالَةِ ، وهو الضلالُ بن التَّلَالِ . وكلُّ ذلك
إِتباعٌ .

والمِثْلُ : الشديدُ . ويقال : رمحٌ مِثْلٌ :

يُتَلُّ به ، أى يُصْرَعُ به . قال لبيد :

* أعْطِبُ الجَوْنَ بِمَرْبُوعِ مِثْلٍ^(١) *

أى [أعطفه بعنانٍ شديد من أربع قوئ^(٢)]

ومعى رمحٌ مِثْلٌ .

وقولهم : ذهب يُتَالٌ ، أى يطلب لفرسه فحلاً ،

وهو يُفَاعِلُ .

والتَّلِيلُ : المُنْقِ .

(١) فى نسخة أول البيت :

* رابطُ الجأشِ على فَرْجِهِمُ *

والجون : اسم فرسٍ .

(٢) التكملة من المخطوطة .

فصل الشاء

[ثام]

الثَّوْلُولُ : واحد الثَّالِيلِ .

[ثمل]

الثَّيْتَلُ : الوعلُ الْمُسِنَّ . والثَّيْتَلُ : اسمُ جبلٍ .

[ثجل]

الثُّجْلَةُ بِالضَّم : عِظْمُ الْبَطْنِ وَسَمْتُهُ . يقال :
 رَجُلٌ أُنْجِلُ بَيْنَ الثَّجَلِ ، وامْرَأَةٌ مُجْلَاءةٌ .
 وَجُلَّةٌ مُجْلَاءةٌ : عَظِيمَةٌ . قال الشاعر :
 وَبَاتُوا يَعْشُونَ الْقَطِيعَاءَ ضَيْفَهُمْ ^(١)

وعندهم الْبَرْزِيُّ فِي جُلَلٍ مُجْلٍ
 ومزادة مُجْلَاءةٌ أَى واسعةٌ . ومنه قول أبي النجم :
 * مَشَى ^(٢) الرَّوَايَا بِالْمَزَادِ الْأُنْجَلِ *
 وشيءٌ مُنْجَلٌ ، أَى ضَخْمٌ .
 وقولهم : طعن فلانٌ فلاناً الْأُنْجَلَيْنِ ، أَى
 رماه بداهيةٍ من الكلام .

[ثرمل]

الْثَرْمَلَةُ : سُوءُ الْأَكْلِ وَأَنْ لَا يَبَالِيَ الْإِنْسَانُ

(١) فِي بَعْضِ النِّسَخِ : « جَارِهِم » .

(٢) فِي نَسْخَةِ أَوَّلِ الْبَيْتِ :

* تَمْشَى مِنَ الرِّدَّةِ مَشَى الْحَفَلِ *

وهو كذلك فِي مَادَّةِ (رَوَى) إِلَّا أَنَّهُ أُبْدِلَ
 الْأُنْجَلِ بِالْأَنْقَلِ .

وَالْتَلْتَلَةُ : مِشْرَبَةٌ تُتَّخَذُ مِنْ قِيْقَاءَةِ الطَّلَحِ .

وَتَلْتَلَتُهُ ، أَى زَعَزَعَهُ وَأَقْلَقَهُ وَزَلَزَلَهُ .

قال الْأَصْمَعِيُّ : التَّلَاتِلُ : الشَّدَائِدُ ، مِثْلُ

الزَّلَازِلِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاحِي :

وَاخْتَلَّ ذُو الْمَالِ وَالْمُرُونُ قَدْ بَقِيَتْ

عَلَى التَّلَاتِلِ مِنْ أُمُومِهِمْ عُقْدُ

وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ ، أَى صَرَعَهُ ، كَمَا تَقُولُ :

كَبَبُهُ لُوجُهُ .

وقولهم : هُوَ بَيْتَلَةٌ سَوَاءٌ ، إِذَا مَا هُوَ كَقَوْلِهِمْ :

بَيْيْتُهُ سَوَاءٌ ، أَى بِحَالَةٍ سَوَاءٍ .

[تمهل]

قال أَبُو زَيْدٍ : اَتَمَّهَلَ الشَّيْءُ اَتَمَّهَالًا ،

أَى طَالَ ، وَيُقَالُ اعْتَدَلَ . وَكَذَلِكَ اَتَمَّالٌ

وَأَتَمَّارٌ ، أَى طَالَ وَاشْتَدَّ .

[تول]

قال الْفَرَاءُ : التَّوَلَّهَ وَالدَّوَلَّهَ ، مِثَالُ الْهَمْزَةِ :

الدَّاهِيَةُ . يُقَالُ : جَاءَنَا بَتُولَاتِهِ وَدَوُولَاتِهِ ، وَهِيَ

الدَّوَاهِي .

قال الْخَلِيلُ : التَّوَلَّهَ وَالتَّوَلَّهَ ، بِكَسْرِ التَّاءِ

وَضَمِّهَا ، شَبِيهُهُ بِالسَّحَرِ .

قال الْأَصْمَعِيُّ : التَّوَلَّهَ : مَا تَحَبَّبُ بِهِ الْمَرْأَةُ

إِلَى زَوْجِهَا . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : إِنْ فَلَانَا

لَدَوْتُوَلَاتٍ ، إِذَا كَانَ ذَا لُطْفٍ وَتَأْتٍ حَتَّى كَأَنَّهُ

يَسْحَرُ صَاحِبَهُ .

وَنُعَلُ : أَبُو حَيٍّ مِنْ طَيِّئٍ ، وَهُوَ نُعَلُ
 بَنِ عَمْرٍو أَخُو نَبْهَانَ ، وَهُمْ الَّذِينَ عَنَاهُمْ أَمْرُ الْقَيْسِ
 بِقَوْلِهِ :

رُبَّ رَامٍ مِنْ بَنِي نُعَلٍ
 يُخْرِجُ كَفَيْهِ مِنْ سُتْرِهِ^(١)
 [نفل]

النُّفْلُ : مَا سَفَلَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
 وَقَوْلُهُمْ : تَرَكْتُ بَنِي فُلَانٍ مُثَافِلِينَ ، أَيْ
 يَأْكُلُونَ النُّفْلَ ، يَعْنُونَ الْحَبَّ ، وَذَلِكَ إِذَا
 لَمْ يَكُنْ لَهُمْ لَبَنٌ وَكَانَ طَعَامُهُمْ الْحَبَّ ، وَذَلِكَ
 أَشَدُّ مَا يَكُونُ حَالِ الْبَدْوِ^(٢) .

وَجُلٌ ثَقَالٌ بِالْفَتْحِ ، أَيْ بَطِيءٌ .
 وَالثِّقَالُ بِالْكَسْرِ : جَلْدٌ يُبْسَطُ فَيُوضَعُ
 فَوْقَ الرَّحَى فَيُطْحَنُ بِالْيَدِ لِيَسْقَطَ عَلَيْهِ الدَّقِيقُ .
 وَمِنْهُ قَوْلُ زُهَيْرٍ :

* فَتَعَرَّكَكُمْ عَرَكُ الرَّحَى بِثِقَالِهَا^(٣) *
 وَرَبَّمَا سَمَى الْحَجَرَ الْأَسْفَلَ بِذَلِكَ .

كَيْفَ كَانَ أَكْلُهُ ، فَتَرَاهُ يَتَنَازَرُ عَلَى لَحِيَّتِهِ
 وَيَلْطَخُ يَدَيْهِ .

وَالثُّرْمَلَةُ : بِالضَّمِّ : أَثْنَى الثَّعَالِبِ ، وَاسْمُ
 رَجُلٍ . قَالَ الرَّاجِزُ :

ذَهَبَ لَمَّا أَنْ رَأَاهَا ثُرْمَلَةٌ
 وَقَالَ يَا قَوْمُ رَأَيْتُمْ مُنْكَرَةً

[نعل]

النُّعْلُ بِالضَّمِّ : خِلْفٌ زَائِدٌ صَغِيرٌ فِي أَخْلَافِ
 النَّاقَةِ وَفِي ضَرْعِ الشَّاةِ ، يُقَالُ : مَا أَبِينُ نُعْلَ الشَّاةِ .
 وَاجْمَعْ نُعُولٌ . قَالَ ابْنُ هَمَّامٍ السَّكَلَوِيُّ يَهْجُو
 الْعُمَاءَ :

وَذَمُّوا لَنَا الدُّنْيَا وَهُمْ يَرِضُّونَهَا
 أَفَاوِيْقَ حَتَّى مَا يَدِرُّ لَهَا نُعْلُ^(١)
 وَإِنَّمَا ذَكَرَ النُّعْلَ لِلْمَبَاغَةِ فِي الْارْتِضَاعِ ،
 وَالنُّعْلُ لَا يَدِرُّ .

وَالنَّعْلُ بِالتَّحْرِيكِ : زَوَائِدٌ فِي الْأَسْنَانِ
 وَاخْتِلَافٌ فِي مَنْبِطِهَا يَرْكَبُ بَعْضُهَا بَعْضًا . رَجُلٌ
 أَثْعَلٌ وَامْرَأَةٌ ثَعْلَاءٌ .

وَرَبَّمَا قَالُوا : أَثْعَلِ الْقَوْمُ عَلَيْنَا ، إِذَا خَالَفُوا .
 وَثَعْلَالَةٌ : اسْمٌ لِلثَّعْلَبِ ، وَهُوَ مَعْرَفَةٌ .

وَأَرْضٌ مَثْعَلَةٌ بِالْفَتْحِ ، أَيْ كَثِيرَةُ الثَّعَالِبِ ،
 كَمَا قَالُوا مَعْقَرَةٌ لِلأَرْضِ الْكَثِيرَةِ الْعُقَارِبِ .

(١) يُقَالُ : نُعِلْتُ ، وَنُعِلْتُ ، وَثَعَلْتُ .

(١) يَرُوى : « مِنْ قُتْرَةٍ » جَمْعُ قُتْرَةٍ ، وَهِيَ
 بَيْتُ الصَّائِدِ الَّذِي يَكُنْ فِيهِ لِلْوَحْشِ ، لَثَلًا تَرَاهُ
 فَتَنْفِرُ مِنْهُ .

(٢) وَفِي نَسِخَةٍ : « مِنْ حَالِ الْبَدْوِ » .

(٣) مَجْزَاهُ :

* وَتُلْقَحُ كِشَافًا ثُمَّ تُنْتَجُ فَتُنْتَجِمُ *

[نقل]

النِّقْلُ : واحد الأثقال ، مثل حَمْلٍ وأَحَالٍ .
ومنه قولهم : أعطه ثِقْلَهُ ، أى وزنه .

وقوله تعالى : ﴿ وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضُ أَثْقَالَهَا ﴾
قالوا : أجساد بنى آدم .

والتَّحْلُّ : ضد الخَفَّة . تقول منه : ثَقُلَ الشَّيْءُ
ثِقَالًا ، مثل صَفَرٍ صَغِيرًا ، فهو ثَقِيلٌ .

والتَّحْلُّ ، بالتحريك : متاعُ المسافر وحَشَمُهُ .
والتَّحْلَانِ : الإنسانُ والجنُّ .

ويقال أيضا : وجدت ثَقْلَةً فى جسدِ ،
أى ثِقْلًا وفُتُورًا . حكاه الكسائى .

وَتَقْلَةُ القَوْمِ ، بكسر القاف : أثْقَالُهُمْ .
يقال : احتمل القَوْمُ بِثِقَلَتِهِمْ ، أى بأمتعتهم كُلِّهَا .

وَتَقَلَّ الشَّيْءُ ، فى الوزن يَثْقُلُهُ ثِقَالًا .
وَتَقَلَّتْ الشَّاةُ أيضًا ، أى وزنتها ، وذلك إذا

رفعتها لتنظر ما يَثْقُلُهَا من حَفَّتِهَا .

وامرأةٌ ثَقَالٌ بالفتح ، أى رَزَانٌ ذات
مَا كَيْمٍ وَكَفَلٍ .

والتَّثْقِيلُ : ضدُّ التَّخْفِيفِ . وقد أَثْقَلَهُ
الْحَمْلُ .

وَأَثْقَلَتِ الْمَرْأَةُ فِى مُثْقَلٍ ، أى ثَقُلَ
حَمْلُهَا فى بطنها . قال الأخفش : أى صارت

ذات ثِقْلٍ ، كما تقول : أَثْمَرْنَا ، أى صرنا ذوى
تَمَرٍ .

والمِثْقَالُ : واحد مِثَاقِيلِ الذهب .

قال الأصمى : دينارٌ ثَاقِلٌ ، إذا كان
لا ينقص . ودنانيرُ ثَوَاقِلُ .

ومِثْقَالُ الشَّيْءِ : ميزانه من مثله .

وقولهم : ألقى عليه مِثَاقِيلَهُ ، أى مُؤَنَّتَهُ .
حكاه أبو نصر .

[نكل]

النُّكْلُ : فِيقْدَانُ الْمَرْأَةِ وَلَدَهَا . وكذلك
النَّكْلُ بالتحريك . وامرأةٌ نَاكِلٌ وَنَكْلَى .

وَنَكَلَتُهُ أُمَّهُ نُكْلًا ، وَأَنكَلَهُ اللهُ أُمَّهُ .
وَالنَّكُولُ : التى تُنَكِّلُ وَلَدَهَا .

ويقال : رُئِحَتْهُ لِلْوِلْدَانِ مَنَكَلَةً ، كما يقال :
« الْوَلَدُ مَبْنَحْلَةٌ وَنَجْبَنَةٌ » .

وَالْإِنِّكَالُ وَالْأُنُّكُولُ : لغةٌ فى الْعِنِّكَالِ
وَالْعُنُّكُولِ ، وهو الشِّمْرَاخُ الذى عليه البُسْرُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو :

قَدْ أَبْصَرْتُ سُعْدَى بِهَا كَنَانِي^(١)

طَوِيلَةَ الْأَقْنَاءِ وَالْأَنَّاكِيلِ

[نلل]

يقال للضَّانِ الْكَثِيرَةِ : ثَلَّةٌ . قال أبو يوسف :

(١) فى مادة (كتل) زيادة شطر بين
الشطرين :

* مَثَلُ الْعِذَارَى الْحُسْنِ الْعَطَائِلِ *
ويروى « الْحُسْرِ » بالراء .

ويقال للقوم إذا ذهب عزهم : قد ثُلَّ
عرشهم ، ومنه قول زهير :

* تَذَارَكْتُمَا الْأَخْلَافَ قَدْ ثُلَّ عَرْشُهَا ^(١) *

كَأَنَّهُ هُدَمَ وَأَهْلِكَ .

وَأَثَلْتُهُ ، إِذَا أَمَرْتَ بِإِصْلَاحِ مَا ثُلَّ مِنْهُ
وَالثَّلُّ بِالْتَحْرِيكِ : الْهَلَاكُ . تَقُولُ مِنْهُ .
ثَلَلْتُ الرَّجُلَ أَثْلُهُ ثَلًّا وَثَلًّا ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .
قَالَ لَبِيد :

فَصَلَقْنَا فِي مُرَادٍ صَلَقَةً
وَصُدَّاءَ أَخْلَقْتَهُمْ بِالْثَّلِّ

[ثعل]

الْتِمِيلَةُ : الْبَقِيَّةُ مِنَ الْمَاءِ فِي الصَّخْرَةِ وَفِي
الْوَادِي ، وَالْجَمْعُ تَمِيلٌ . وَمِنْهُ قَوْلُ أَبُو ذُوَيْبٍ :
* بِجَرْدَاءٍ يَنْتَابُ التَّمِيلَ حِمَارَهَا ^(٢) *

أَيِ يَرِدُ حِمَارُ هَذِهِ الْمَفَازَةِ بَقَايَا الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ ،
لَأَنَّ مِيَاءَ الْعُدْرَانِ قَدْ نَضَبَتْ .

وَالْتِمِيلَةُ أَيْضًا : الْبَقِيَّةُ تَبْقَى مِنَ الْعَلْفِ
وَالشَّرَابِ فِي بَطْنِ الْبَعِيرِ وَغَيْرِهِ . وَكُلُّ بَقِيَّةٍ تَمِيلَةٌ .
وَقَالَ يُونُسُ : يَقَالُ مَا ثَمَلْتُ شِرَابِي بِشَيْءٍ

(١) فِي نَسْخَةِ بَقِيَّةِ هَذَا الْبَيْتِ :

* وَذُبْيَانٍ إِذْ زَلَّتْ بِأَقْدَامِهَا التَّمِيلُ *

(٢) صَدْرُهُ :

* وَمُدَّعَسٍ فِيهِ الْأَنْيَاضُ اخْتَفَيْتُهُ *

وَلَا يَقَالُ لِلْمَعْرَى الْكَثِيرَةُ ثَلَّةٌ ، وَلَكِنْ حَيْلَةٌ .
وَالْجَمْعُ ثَلَلٌ ، مِثْلُ بَدْرَةٍ وَبَدْرٍ . قَالَ : فَإِذَا اجْتَمَعَتِ
الضَّأْنُ وَالْمَعْرَى فَكَثُرَتْ قِيلَ لَهَا ثَلَّةٌ .

وَالثَّلَّةُ أَيْضًا : الصُّوفُ . يَقَالُ : كَسَاءٌ جَيِّدٌ
الْثَّلَّةُ . وَحِبْلٌ ثَلَّةٌ ، أَيْ صُوفٍ . قَالَ الرَّاجِزُ :

قَدْ قَرَنُونِي بِأَمْرِي قِتْوَلٌ ^(١)

رَثٌ كَحَبْلِ الثَّلَّةِ الْمَبْتَلِ

قَالَ : وَلَا يَقَالُ لِلشَّعْرِ ثَلَّةٌ وَلَا لِلْوَبْرِ ، فَإِذَا
اجْتَمَعَ الصُّوفُ وَالشَّعْرُ وَالْوَبْرُ قِيلَ : عِنْدَ فُلَانٍ
ثَلَّةٌ كَثِيرَةٌ .

وَقَدْ أَثَلَّ الرَّجُلُ فَهُوَ مُثَلٌّ ، إِذَا كَثُرَتْ عِنْدَهُ
الْثَّلَّةُ .

وَتَلَّةُ الْبُئْرِ أَيْضًا : مَا أُخْرِجَ مِنْ تَرَابِهَا .

وَالْتَلَّةُ ، بِالضَّمِّ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ .

وَتَلَّتِ الدَّابَّةُ تَلُّ ، أَيْ رَأَتْ ؛ وَكَذَلِكَ
كُلُّ ذِي حَافِرٍ .

وَتَلَّتِ التَّرَابُ فِي الْبُئْرِ وَغَيْرِهَا ، إِذَا هِلَتْهُ .

وَتَلَّتِ الدِّرَاهِمُ ثَلًّا : صَبَبَتْهَا .

وَتَلَّتِ الْبَيْتُ أَثْلُهُ : هَدَمَتْهُ ، وَهُوَ أَنْ تَحْفِرَ
أَصْلَ الْحَائِطِ ثُمَّ تَدْفَعُ فَيَنْقَاضُ ؛ وَهُوَ أَهْوَلُ الْهَدَمِ .

يَقَالُ : ثُلَّ اللَّهُ عَرْشَهُمْ : أَيْ هَدَمَ مَلِكُهُمْ .

(١) رَوَاهُ فِي مَادَةِ (قَتْل) :

* لَا تَجْعَلْنِي كَقَتَّى قِتْوَلٌ *

من طعام ، ومعناه ما أكلت قبل أن أشرب طعاما ؛ وذلك بِسَمَى الثَّمَلَةِ .

قال أبو عمرو : الثَّمَلَةُ بالتحريك : البقية في أسفل الإناء وغيره ، وكذلك الثَّمَلَةُ بالضم .
والثَّمَلَةُ أيضا بالتحريك : صُوفَةٌ يَهْنَأُ بها البعيرُ . قال الرازي (١) :

مَمْفُوتَةٌ أَغْرَضَهُمْ مُمْرَطَلَةٌ (٢)

كما تُلَاثُ بِالْهِنَاءِ (٣) الثَّمَلَةُ

وهي المِثْمَلَةُ أيضا ، بالكسر .

وَالثَّمَالُ أيضا بالضم : السَّمُّ الْمُنْفَعُ ، وكذلك الْمَمْتَلُ بالتشديد ، كأنه أَثْقِعُ فَبَقِيَ وَثَبَتَ .
وَالثَّمَالُ أيضا : جمع ثَمَلَةٍ ، وهي الرغوة .
وقد أَثْمَلَ اللبنُ ، أى كَثُرَتْ ثَمَلَتُهُ .

وَالثَّمَلَةُ أيضًا مثل الثَّمَلَةِ ، وهي البقية في أسفل الإناء أو الحوض .

وقد أَثْمَلْتُ الشَّيْءَ ، أى أَبْقَيْتُهُ . وَثْمَلْتُهُ تَثْمِيلًا : بَقَيْتُهُ .

(١) في نسخة زيادة : « صخر بن عميرة » .

وفي اللسان : عمير .

(٢) ويروى بينهما :

* في كلِّ ماءٍ آجِنٍ وَسَمَلَةٌ *

(٣) قوله بالهِنَاءِ رواه في مادة (مغث) : « في

الهِنَاءِ » .

وَتَمَلَّةٌ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ .

وَالثَّمَالُ بِالْكَسْرِ : الْغِيَاثُ . يُقَالُ : فُلَانٌ

ثَمَالٌ قَوْمُهُ ، أَيْ غِيَاثٌ لَهُمْ يَقُومُ بِأَمْرِهِمْ .

قال الخليل : الْمَمْتَلُ : الْمَاجَأُ .

وَتَمِلَ الرَّجُلُ بِالْكَسْرِ ثَمَلًا ، إِذَا أَخَذَ

فِيهِ الشَّرَابُ ، فَهُوَ تَمِلٌ ، أَيْ نَشْوَانٌ .

[نول]

التَّوَلُّ : جِاعَةُ النَّحْلِ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ :

لَا وَاحِدَ لَهُ مِنْ لَفْظِهِ .

وقولهم : تَوَلَّيْتُ مِنَ النَّاسِ ، أَيْ جِاعَةٌ جَاءَتْ

مِنْ بَيُوتٍ مُتَفَرِّقَةٍ وَصِبْيَانٍ وَمَالٍ ، حَكَاهُ يَعْقُوبُ عَنْ أَبِي صَاعِدٍ .

ويقال : تَتَوَلَّى عَلَيْهِ الْقَوْمُ ، أَيْ عَوَّاهُ بِالشَّمِّ

وَالضَّرْبِ .

وَالتَّوَلُّ بِالْتَّحْرِيكِ : جُنُونٌ يَصِيبُ الشَّاةَ

فَلَا تَتَّبِعُ الْغَنَمَ وَتَسْتَدِيرُ فِي مَرَاتِعِهَا . وَشَاةٌ تَوَلَّاهُ

وَتَيْسٌ أَتَوَلَّ . قَالَ الشَّاعِرُ (١) :

تَلَقَّى الْأَمَانَ عَلَى حِيَاضِ مُحَمَّدٍ

تَوَلَّاهُ مُخْرِفَةٌ وَذَنْبٌ أَطْلَسُ

وَأَنْشَالَ عَلَيْهِ التَّرَابُ ، أَيْ أَنْصَبَ . يُقَالُ :

أَنْشَالَ عَلَيْهِ النَّاسُ مِنْ كُلِّ وَجْهِ ، أَيْ أَنْصَبُوا .

(١) السَّكَيْتُ .

[نهل]

نَهْلَانُ : اسم جبل . قال الأحرار : يقال هو الضَّلَالُ بنُ نَهْلٍ^(١) مثل نَهْلٍ غير مصروف .
قال أبو عبيد : هو من أسماء الباطل .

[نيل]

النَّيْلُ : وعاء قضيب البعير . والنَّيْلُ : ضرب من النبت .

والأَنْيْلُ : البعير العظيم النَّيْلِ :

فصل الجيم

[جأل]

جَيْالٌ^(٢) : اسم للضبع على فيعل ، وهو معرفة بلا ألف ولام . قال الرازي :

قد زَوَّجُونِي جَيْالًا فيها حَدَبٌ
دقيقة الرُّفْعَيْنِ^(٣) ضخاء الرُّكْبِ

(١) في المخطوطات : نَهْلٌ مثل نَهْلٍ .
وضبط هنا عن اللسان والقاموس .

(٢) في القاموس : جَالٌ : كنع ذهب وجاء ، والصوف : جمعه واجتمع ، لازم متعد ، وكفرج جَاءَ لَنَا محرَّكةٌ : عرج . والاجْتَالُ والجلالُ : الفرع ، وجيالٌ وحيالةٌ ممنوعين وجَيْلٌ بلا همز ، والجيالُ ، كله الضُّعُفُ . وجَيْالَةٌ الجريح : غَثِيثَةٌ .

(٣) قوله دقيقة الرفعين ، رواه في مادة (رفع)
دقيقة الأرفاغ .

قال الكسائي : هي جِيَالَةٌ . وقال أبو علي النحوي : وربما قالوا جَيْلٌ للتخفيف ويتركون الياء مصححة ، لأنَّ الهمزة وإن كانت ملقاة من اللفظ فهي مُبْقَاةٌ في النية ، ومعاملةٌ معاملةُ الثبَتَةِ غير المحذوفة . ألا ترى أنَّهم لم يقلبوا الياء ألفاً كما قلبوها في نابٍ ونحوه ، لأنَّ الياء في نِيَّةٍ سكون .

[جبل]

الْجَبَلُ : واحد الْجِبَالِ .

وَالْجَبَلَانِ : جَبَلَا طَيِّئٌ : أَجَا^(١) وَسَلَّمِي .
وَجَبَلَهُ اللهُ ، أى خلقه .

وَأَجَبَلَ الْقَوْمُ ، إِذَا حَقَرُوا فَبَلَّغُوا الْمَكَانَ الصُّلْبَ .

وَأَجَبَلَ الْقَوْمُ أَيضاً ، أى صاروا إلى الجبل ،
عن ابن السكيت .

وَجَبَلَهُ بَنُ أَيْهَمَ : آخر ملوك عَسَّانٍ^(٢) .

وَالْجَبِلَةُ بالكسر : الْخَلْقَةُ . يقال للرجل

إِذَا كَانَ غَلِيظًا : إِنَّهُ لَذُو جَبِلَةٍ . قال الأعشى :

وَطَالَ السَّنَامُ عَلَى جَبِلَةٍ

كَخَلْقَاءَ مِنْ هَضْبَاتِ الْخَضَنِ

(١) قوله أَجَا ، هو على فَعَلَ .

(٢) من ولد ولده عمرو بن النعمان الجبلي ، وأما محمد

ابن عاصم الجبلي فن جبل الأندلس اه من القاموس .

والتشديد عن أهل المدينة ، و (جُبْلًا) بالضم
والتشديد عن الحسن وابن أبي إسحاق .

وَالْجِبْلَةُ : الْخِلْقَةُ ؛ ومنه قوله تعالى :
﴿ وَالْجِبْلَةُ الْأَوَّلِينَ ﴾ . وقرأها الحسن بالضم ،
والجمع الْجِبَلَاتُ .

وَالْجُنْبُلُ : قَدَحٌ غَلِيظٌ مِنْ خَشَبٍ . وَأَنْشَدَ
أَبُو عَمْرٍو ^(١) :

وَكُلُّ هَنِيئًا ثُمَّ لَا تُزْمَلُ
وَادْعُ هُدَيْتَ بَعْتَادِ جُنْبُلٍ ^(٢)

[جبل]

أَبُو زَيْد : الْجُنْبُلُ : الْكَثِيرُ مِنَ الشَّعْرِ .
وَنَاصِيَةُ جَنْلَةٍ . وَيَسْتَحِبُّ فِي نَوَاصِي الْخَيْلِ
الْجَنْلَةُ ، وَهِيَ الْمَعْتَدَلَةُ فِي السَّكْرَةِ وَالطُّوْلِ ،
وَالْأَسْمُ مِنْهُ الْجُنُولَةُ وَالْجَنْالَةُ .

وَالْجَنْلَةُ : النَّمْلَةُ السُّودَاءُ .
وَشَجَرَةٌ جَنْلَةٌ ، إِذَا كَانَتْ كَثِيرَةً الْوَرَقِ
ضَخْمَةً .

وَأَجْنَلٌ الطَّائِرُ بِالْهَمْزِ ، إِذَا نَفَسَ رِيْشَهُ . قَالَ :
* جَاءَ الشَّتَاءُ وَأَجْنَلُ الْقَنْبَرِ ^(٣) *

(١) لأبي الغريب النصري .

(٢) في المخطوطات : « وكل هنيئًا » بعد قوله

« وادع » ، وما هنا كما في اللسان .

(٣) في اللسان : « القَبْرُ » ، وبعده : =

وقال قيس بن الخطيم :

بَيْنَ شُكُولِ النِّسَاءِ خِلْقَتُهَا

قَصْدٌ فَلَا جِبْلَةَ وَلَا قَصْفُ

وَالشُّكُولُ : الضُّرُوبُ .

وَيُقَالُ أَيْضًا : مَالُ جِبْلٍ ، أَيْ كَثِيرٌ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو :

وَحَاجِبٌ كَرَدَسُهُ فِي الْخَبْلِ

مِنَّا غَلَامٌ كَانَ غَيْرَ وَغَلٍ

حَتَّى افْتَدَى مِنَّا بِمَالِ جِبْلٍ

وَيُقَالُ أَيْضًا : حَى جِبْلٍ ، أَيْ كَثِيرٌ .

ومنه قول أبي ذؤيب :

مَنَآيَا يُقَرِّبُنَ الْخُتُوفَ لِأَهْلِهَا

جِهَارًا وَيَسْتَمْتَعِينَ بِالْأَنْسِ الْجِبْلِ ^(١)

يَقُولُ : النَّاسُ كُلُّهُمْ مُتَعَةٌ لِلْمَوْتِ ،

يَسْتَمْتَعُ بِهِمْ .

وَامْرَأَةٌ مَجْبَالٌ ، أَيْ غَلِيظَةٌ الْخَلْقِ .

وَشَى جَبِلٌ بِكَسْرِ الْبَاءِ ، أَيْ غَلِيظٌ جَافٌ .

وَالْجِبْلَةُ بِالضَّمِّ ^(٢) : السَّنَامُ . وَالْجِبْلُ :

الْجَاعَةُ مِنَ النَّاسِ ، وَفِيهِ لَفَاتٌ قَرِئُ بِهَا قَوْلُهُ تَعَالَى :

﴿ وَلَقَدْ أَضَلَّ مِنْكُمْ جِبِلًّا كَثِيرًا ﴾ عَنْ

أَبِي عَمْرٍو ، وَ (جُبْلًا) عَنِ الْكَسَائِ ، وَ (جِبْلًا)

عَنِ الْأَعْرَجِ وَعِيسَى بْنِ عَمْرٍو ، وَ (جِبْلًا) بِالْكَسْرِ

(١) وَيُرْوَى : « الْجِبْلُ » بِالضَّمِّ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : وَيَفْتَحُ .

* واَقْلَوْنِي عَلَى عُودِهِ الْجَعْلُ ^(١) *

ويقال : الْجَعْلُ : الْجَعْلُ .

وَجَعَلَهُ ^(٢) ، أى صرعه . وجَعَلَهُ شَدَدَ

للمبالغة . قال الكميت :

ومال أبو الشعثاء أَشْعَثَ دَائِمًا

وإنَّ أبا جَعْلٍ قَتِيلٌ مُجَعَّلٌ

وربما قالوا جَعَلَهُ ، إذا صرعه ، وللميم زائدة .

[جعلل]

الْجَعْلَلُ ^(٣) : الْحَادِرُ السَّمِينُ .

وَجَعَلَلَهُ ، أى صرعه .

[جعلفل]

الْجَعْفَلُ : الْجَيْشُ . ورجلٌ جَعْفَلٌ ، أى

عظيم القدر .

وَالْجَعْفَلَةُ لِلْحَافِرِ ، كَالشَّفَةِ لِلْإِنْسَانِ .

وَجَعْفَلَهُ ، أى صرعه ورماه . وربما قالوا :

جَعْفَلَهُ .

وَتَجَعْفَلُ الْقَوْمُ ، أى اجتمعوا .

(١) في نسخة أول البيت :

فلما تَقَضَّتْ حَاجَةً مِنْ تَحْمَلٍ

وَقَلَّصَ

(٢) جَعَلَ مِنْ بَابِ مَنَعَ .

(٣) الْجَعْدَلُ كَجَعْفَرٍ ، وَقُنْفُذٍ .

وَأَجْنَأَلُ الرَّجُلُ ، إِذَا غَضِبَ وَتَهَيَّأَ لِلْقِتَالِ .

أبو زيد : أَجْنَأَلُ النَّبْتُ ، إِذَا اهْتَزَّ وَأَمَكَنَ

لأن يُقْبِضَ عَلَيْهِ . قال : والمُجْنَثِلُ المنتصبُ قائمًا .

[جعل]

الْجَعَالُ بِالضَّمِّ : السَّمُّ . وأنشد الأحرر ^(١) :

* جَرَعَهُ الذِّيفَانُ وَالْجَحَالَا ^(٢) *

وأما الْجَحَالُ بالخاء فلم يعرفه أبو سعيد .

والجَحْلُ : الْعُسُوبُ الْعَظِيمُ ، وَهُوَ فِي خَلْقِ

الجرادة ، إِذَا سَقَطَ لَمْ يَضْمَ جَنَاحِيهِ .

والجَحْلُ أَيْضًا : السِّقَاةُ الضَّخْمُ .

وَالْجَعْلُ : الْحَرْبَاءُ ، وَهُوَ ذَكَرٌ أُمُّ حُبَيْنٍ ،

ومنه قول ذى الرمة :

= * وَطَلَعَتْ شَمْسٌ عَلَيْهَا مِغْفَرٌ *

* وَجَعَلَتْ عَيْنُ الْحُرُورِ تَسْكُرُ *

أى يذهب حرها .

(١) الشعر لشريك بن حيان العنبري ، كما قاله

ابن بري . قال : وصوابه « جَرَعَتْهُ » .

(٢) قبله :

لاقى أبو نخلة منى مالا

يَرُدُّهُ أَوْ يَنْقُلُ الْجِبَالَا

جرعته الذيفان والجحالا

وسلعا أورثه سبالا

وَالْجَحْفَلُ : الغليظُ الشَّغِيحُ ، بزيادة النون .

[جدل]

الْجَدَلُ : العضو ، والجمعُ الْجُدُولُ^(١) .

وَالْأَجْدَلُ : الصقرُ .

وَالْمَجْدَلُ : القصر . ومنه قول الكميت :

* مَجَادِلُ شَدَّ الرَّاصِفُونَ اجْتِدَالَهَا^(٢) *

وقال الأعشى :

فِي مَجْدَلٍ شُدِّدَ بُنْيَانُهُ يَزِلُّ عَنْهُ ظَفَرُ الطَّائِرِ

وَالْجَدَالُ : البَلْحُ إِذَا اخْضَرَ وَاسْتَدَارَ قَبْلَ

أَنْ يَشْتَدَّ ، بُلُغَةُ أَهْلِ نَجْدٍ ، الْوَاحِدَةُ جَدَالَةٌ .

وقال يصف نخلاً^(٣) :

وَسَارَتْ إِلَى يَبْرِينَ خَمْسًا فَأَصْبَحَتْ

يَخِرُّ عَلَى أَيْدِي السُّقَاةِ جَدَالَهَا

وَالْجَدَالَةُ : الْأَرْضُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ :

قَدْ أَزْكَبُ الْآلَةَ بَعْدَ الْآلَةِ

وَأَتْرُكُ الْعَاجِزَ بِالْجَدَالَةِ^(٤)

(١) والأجدال كما في القاموس .

(٢) في نسخة أول البيت :

* كَسَوْتُ الْعِلَافِيَّاتِ هُوجًا كَأَنَّهَا *

(٣) الشعر للمخبل السعدي .

(٤) بعده :

* مُنْعَفِرًا لَيْسَتْ لَهُ مَحَالَةٌ *

يَقَالُ : طَعَنَهُ جَدَالَهُ ، أَيْ رَمَاهُ بِالْأَرْضِ ،
فَانْجَدَلَ ، أَيْ سَقَطَ .

وَجَادَلَهُ ، أَيْ خَاصَمَهُ ، مُجَادَلَةٌ وَجْدَالًا ؛
وَالاسْمُ الْجَدَلُ ، وَهُوَ شِدَّةُ الْجَبُومَةِ .

وَجَدَلْتُ الْحَبْلَ أَجْدُلُهُ^(١) جَدَلًا ، أَيْ
فَتَلْتُهُ فَنَلًّا مُحْكَمًا . وَمِنْهُ جَارِيَةٌ مُجْدُولَةٌ اِخْلَقِي حَسَنَةً
الْجَدْلُ .

وَالْمَجْدُولُ : الْقَضِيفُ لِأَمِنْ هَزَالٍ .

وِغْلَامٌ جَادِلٌ : مُشْتَدٌّ .

وَجَدَلَ الْحَبُّ فِي سُنْبِلِهِ : قَوِيَ .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْجَادِلُ مَنْ وَلَدَ النَّاقَةَ فَوْقَ
الرَّاشِحِ ، وَهُوَ الَّذِي قَوِيَ وَمَشَى مَعَ أُمِّهِ .

وَالْجَدِيلُ : الزَّمَامُ الْمَجْدُولُ مِنْ أَدِيمَ ، وَمِنْهُ
قَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ :

وَكَشَّحَ لَطِيفٍ كَالْجَدِيلِ مُخَصَّرٍ

وَسَاقٍ كَأَنْبُوبِ السَّقِيِّ الْمَذَلِّ

وَرَبَّمَا سَمَّى الْوِشَاحُ جَدِيلًا . قَالَ عَبْدُ اللَّهِ

ابْنُ عَبَّاسٍ النَّهْدِيُّ :

كَأَنَّ دِمَقْسًا أَوْ قُرُوعَ غَمَامَةٍ

عَلَى مَتْنِهَا حَيْثُ اسْتَقَرَّ جَدِيلُهَا^(٢)

(١) مِنْ بَابِ نَصْرٍ وَضَرْبٍ .

(٢) قَبْلَهُ .

جَدِيدَةٌ سِرْبَالِ الشَّبَابِ كَأَنَّهَا

سَقِيَّةٌ بَرْدِيَّةٌ نَمَتْهَا غُيُوبُهَا

ويقال : فلانٌ جَذَلٌ مالٍ ، إذا كان رفيقاً
بسياسته .

وَالْجَذَلُ بالتحريك : الفرح . وقد جَذَلَ
بالكسر يَجْذَلُ فهو جَذَلَانٌ . وَأَجْذَلُهُ غيره ،
أى أفرحه .

واجْتَذَلَ ، أى ابتهج .

[جزل]

الْجَزَلُ ، بالتحريك : الحجارة ، وكذلك
الْجَرْوَلُ ، والواو للإلحاق بجمعٍ .

وَجَرْوَلٌ : لقبُ الخطيئة العنسيِّ الشاعر . قال
الكهيت :

وَمَا ضَرَّهَا أَنَّ كَعْبًا ثَوَى

وَفَوَّزَ مِنْ بَعْدِهِ جَرْوَلٌ

وَأَرْضُ جَرَّةٍ : ذاتُ جَرَاوِلَ . ومكانُ
جَرَلٍ ، والجمع الأجرالُ . ومنه قول الشاعر^(١) :
مِنْ كُلِّ مُشْتَرَفٍ وَإِنْ بَعْدَ الْمَدَى

ضَرِمَ الرِّقَاقِ مُنَاقِلِ الْأَجْرَالِ

وقد يكون جمعُ جَرَلٍ ، مثلُ جَبَلٍ وَأَجْبَالٍ .

وَالْجَرْيَالُ^(٢) : صِبْغٌ أَحْمَرٌ ، عن الأصمعي .

وَجِرْيَالُ الذَّهَبِ : مُحَرَّتُهُ . قال الأعشى :

وَجَدِيلٌ وَشَدَقَمٌ : فحلان من الإبل كانا
للتعنان بن المنذر .

وَالْجَدِيْلَةُ : الشاكلة . وَالْجَدِيْلَةُ :
القبيلةُ والناحيةُ .

وَجَدِيْلَةٌ : حَيٌّ مِنْ طَيِّئٍ ، وهو اسمُ أُمِّهِمْ ،
وهي جَدِيْلَةُ بنتِ سُبَيْعِ بن عمرو ، من حَمِيرَ ،
إليها ينسبون . والنسبة إليهم جَدَلِيٌّ ، مثلُ ثَقَفِيٍّ .
وَالْجَذَلَاءُ من الدروع : المنسوجةُ ، وكذلك
الْمَجْذُولَةُ ، وهي الْمُحْكَمَةُ .

وَالْجَنْدَلُ : الحجارةُ ، ومنه سُمِّيَ الرَّجْلُ .
وَالْجَنْدَلُ بفتح النون وكسر الدال : الموضعُ
فيه حجارة .

وَالْجَذْوَلُ : النهرُ الصغيرُ .

[جذل]

الْجَذَلُ ، واحدُ الْأَجْذَالِ ، وهي أصولُ
الخطَبِ العظامُ ، ومنه قولُ الحُبَابِ بن المنذر ،
« أَنَا جَذِيلُهُا الْمُحَكَّكُ » .

وَالْجَاذِلُ : المنتصبُ مكانه لا يبرح ، شبهَ
بِالْجَذَلِ الذي يُنْصَبُ في المعاطن لتحتك به الإبلُ
الجَرْبَى . قال الشاعر^(١) :

* لَأَقْتِ عَلَى الْمَاءِ جَذِيلاً وَاتِدَا^(٢) *

(١) في نسخة زيادة : « أبو محمد الفقعي » .

(٢) بعده :

* وَلَمْ يَكُنْ يُخْلِفُهَا لِمَوَاعِدَا *

(١) جرير .

(٢) بالكسر ، كما في القاموس .

إذا جُرِّدَتْ يوماً حَسِبْتَ خَمِيصَةً

عليها وجريال النضير الدلامصا^(١)

والجُرِّيَالُ : الخمرُ ، وهو دون السُّلَافِ في الجودة . ويقال : جُرِّيَالُ الخمر : لونها . وينشد للأعشى :

وَسَيِّئَةٌ مِمَّا تُعْتَقُ بِأَيْلٍ

كَدَمِ الذَّيْبِ سَلَبَتْهَا جُرِّيَالُهَا

يقول : شَرِبْتُهَا حمراءَ وَبَلَّتْهَا بَيضاءَ .

[جر دخل]

الْجِرْدَاحِلُ مِنَ الْإِبِلِ : الضَّخْمُ .

[جزل]

الْجَزَلُ : مَا عَظُمَ مِنَ الْحَطَبِ وَيَبَسَ .

وأنشد أحمد بن يحيى :

فَوَيْهَاً لِقَدْرِكَ وَبَيْهَاً لَهَا

إذا اخْتِيرَ فِي الْمَحَلِّ جَزَلُ الْحَطَبِ

وَالْجَزِيلُ : الْعَظِيمُ . وعطاءُ جَزَلٍ وَجَزِيلٍ ،

والجمع جِرَالٌ .

وَأَجَزَلْتُ لَهُ مِنَ الْعَطَاءِ ، أَيْ أَكْثَرْتُ .

وفلانٌ جَزَلُ الرَّأْيِ . وامرأةٌ جَزَلَةٌ^(٢)

بَيِّنَةُ الْجَزَالَةِ ، إِذَا كَانَتْ ذَاتَ رَأْيٍ .

(١) شبه شعرها بالخميصة في سواده وسلوسته ،

وجسدها بالنضير وهو الذهب .

(٢) وزاد المجد : « وَجَزَلَاءُ » .

واللفظ الْجَزَلُ : خلاف الركيك .

وَالْجَزَلُ : الْقَطْعُ . يقال : جَزَلْتُ الشَّيْءَ

جَزَلَتَيْنِ ، أَيْ قَطَعْتَهُ قِطْعَتَيْنِ .

وَالْجَزَلَةُ أَيْضاً بِالْكَسْرِ : الْقِطْعَةُ الْعَظِيمَةُ

من التمر .

وهذا من الْجَزَالِ ، أَيْ مِنْ صِرَامِ النَّخْلِ .

ومنه قول الراجز :

* حَتَّى إِذَا مَا حَانَ مِنْ جَزَالِهَا^(١) *

وَالْجَزَلُ بِالْتَحْرِيكِ : أَنْ تَصِيبَ الْغَارِبَ

دَبْرَةً فَيُخْرِجُ مِنْهُ عَظْمٌ فَيَتَطَاوَنُ مَوْضِعُهُ . يقال :

بَعِيرٌ أَجَزَلُ . قال أبو النجم :

* تَغَادَرِ الصَّمَدَ كَظْهَرِ الْأَجَزَلِ^(٢) *

وَالْجَوْزَلُ : فَرْخُ الْحَمَامِ ؛ وَرَبَّمَا سَمِيَ الشَّابُّ

جَوْزَلًا .

وَالْجَوْزَلُ : السَّمُّ . قال أبو عبيدة : لَمْ يَسْمَعْ

ذَلِكَ إِلَّا فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ يَصِفُ نَاقَةً :

(١) بعده :

* وَحَطَّتِ الْجَرَّامُ مِنْ جَلَالِهَا *

(٢) قبله :

يَأْتِي لَهَا مِنْ أَيْمُنٍ وَأَشْمَلٍ

وَهِيَ حِيَالُ الْفَرَقْدَيْنِ تَعْتَلِي

وَالْجَعْلُ : الْحَرْقَةُ الَّتِي تُنْزَلُ بِهَا الْقِدْرُ عَنِ
النَّارِ ، وَالْجَعْلُ جُعِلَ ، مِثْلُ كِتَابٍ وَكُتِبَ .
وَأَجَعَلْتُ الْقِدْرَ ، أَيْ أَنْزَلْتُهَا بِالْجَعَالِ .
وَأَجَعَلْتُ لِفُلَانٍ مِنَ الْجُعْلِ فِي الْعَطِيَّةِ .
وَأَجَعَلْتُ الْكَلْبَةَ وَاسْتَجَعَلْتُ فَهِيَ مُجَعِلٌ ،
إِذَا أَرَادَتْ السِّفَادَ ، وَكَذَلِكَ سَائِرُ السَّبَاعِ .
وَأَجَعَلَ وَجَعَلَ وَجَعَلَ بِمَعْنَى . قَالَ الشَّاعِرُ
أَبُو زَيْدٍ (١) :

نَاطَ أَمَرَ الضَّعَافِ وَأَجَعَلَ اللَّيْ
لَ كَحَبْلِ الْعَادِيَةِ الْمَمْدُودِ

[جعل]

الْجَعْلُ : السَّحَابُ الَّذِي قَدْ هَرَّاقَ مَاءَهُ ثُمَّ
انْجَعَلَ .

وَالْجُعْلُ بِالضَّمِّ : الصَّوْفُ الْكَثِيرُ . قَالَتْ
الضَّائِنَةُ : أَوْلَدُ رُخَالًا ، وَأَجَزُ جُفَلًا ، وَأَحْلَبُ
كُثْبًا نَقَالًا ، وَلَمْ تَرَ مِثْلِي مَالًا .
قَوْلُهَا : جُفَلًا ، أَيْ أَجَزُ بِمَرَّةٍ وَاحِدَةٍ ،
وَذَلِكَ أَنَّ صَوْفَهَا لَا يَسْقُطُ إِلَى الْأَرْضِ شَيْءٌ مِنْهُ
حَتَّى يُجَزَّ كُلُّهُ .

قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ شَعْرَ الْمَرْأَةِ :

* سَقَتْنِ كَأَسَا مِنْ دُعَافٍ وَجُوزَلَا (١) *

[جعل]

جَعَلْتُ كَذَا أَجَعَلُهُ جَعْلًا (٢) وَجَعَلًا .
وَجَعَلَهُ اللَّهُ نَبِيًّا (٣) ، أَيْ صَيَّرَهُ .
وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ إِنَاثًا ، أَيْ سَمَّوْهُمُ .
وَالْجَعْلُ : النَّخْلُ الْقِصَارُ ، الْوَاحِدَةُ جَعْلَةٌ .
وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ (٤) :

* أَوْ يَسْتَوِي جَنِيْهَا وَجَعَلُهَا (٥) *

وَالْجَعْلُ بِالضَّمِّ : مَا جُعِلَ لِلْإِنْسَانِ مِنْ شَيْءٍ
عَلَى الشَّيْءِ يَفْعَلُهُ . وَكَذَلِكَ الْجَعَالَةُ (٦) بِالْكَسْرِ .
وَالْجَعِيلَةُ مِثْلُهُ .

وَالْجَعْلُ : دَوْبِيَّةٌ . وَقَدْ جَعِلَ الْمَاءُ بِالْكَسْرِ ،
جَعْلًا ، أَيْ كَثُرَ فِيهِ الْجَعْلَانُ .

(١) صدره :

* إِذَا الْمُلَوِّيَّاتُ بِالْمُسُوحِ لَقِيْنَهَا *

(٢) فِي الْقَامُوسِ : جَعْلًا وَتَضَمُّ ، وَجَعَالَةً
وَيَكْسُرُ .

(٣) فِي بَعْضِ النُّسخِ : وَقَوْلُهُ تَعَالَى : « وَجَعَلَنِي
نَبِيًّا » أَيْ صَيَّرَنِي .

(٤) فِي نُسْخَةٍ : « قَالَ الرَّاجِزُ » .

(٥) قَبْلَهُ :

* أَقْسَمْتُ لَا يَذْهَبُ عَنِّي بَعْلُهَا *

(٦) الْجَعَالَةُ مِثْلُهَا وَكَتَابُ ، وَقُفْلٌ وَسَفِينَةٌ .

قَامُوسُ .

(١) فِي اللِّسَانِ : وَقَالَ يَرْتِي اللَّجْلَاجُ ابْنَ أُخْتِهِ .

وقال بعضهم : الأَجْفَلُ والأَزْفَلُ : الجماعة من كلِّ شيء .

وَجَفَل ، أى أسرع . والجَافِلُ : المنزعج . قال الشاعر (١) :

مُرَاجِعٌ تَجْدُ بعدَ فِرْكَهِ وبِغَضَةٍ
مُطَلَّقٌ بُصْرَى أَصَمُّ القَلْبِ جَافِلُهُ
والإِجْفِيلُ : الجبان . وظَلِيمٌ إِجْفِيلٌ .
يهرُب من كلِّ شيء .

وَأَجْفَلَ القومُ ، أى هربوا مسرعين .
والجُفَالَةُ من الناس : الجماعة .

وَأَجْفَلَتِ الرِّيحُ فهِىُ مُجْفِلٌ ، أى أسرعَتْ ،
وَجَافِلَةٌ أيضاً .

وَأَجْفَلَتِ الرِّيحُ بالتراب ، أى أذهبَتْه
وطَيَّرَتْه . وأنشد الأَصْمَعِيُّ (٢) :

وَهَابِ كُجْمَانِ الحَمَامَةِ أَجْفَلَتْ
به رِيحُ تُرُجٍ والصَّبَا كلُّ مُجْفَلٍ
وَأُجْفَلَ القومُ ، أى انقلعوا كلُّهم ففضوا .

[جلل]

الْجَلُّ ، بالفتح : الشِّرَاعُ ؛ والجمع جُلُولٌ .
قال القطامي :

(١) أبو الرُّبَيْسِ الثعلبي .

(٢) لمزاحم العقيلي .

وَأَسْوَدَ كَالْأَسَاوِدِ مُسَبِّكًا
على اللَّتَيْنِ مُنْسَدِلًا جُفَلًا (١)

ولا يوصف بالجُفَالِ إلا وفيه كثرة .
والجُفَالُ أيضاً : مانفاه السيل .

وَجُفَالَةُ القدر : ما أخذته من رأسها بالمِعْرِفَةِ .
وأخذتُ جُفَلَةً من صوفٍ ، أى جُزَّةً ،
وهو اسم مفعولٍ مثل قوله تعالى : ﴿ إِلَّا مَنْ
اِغْتَرَفَ غُرْفَةً بِيده ﴾ .

قال أبو زيد : يقال دعوتهم الجَفْلَى والأَجْفَلَى .
والأَصْمَعِيُّ لم يعرف الأَجْفَلَى . وهو أن تدعو
الناس إلى طعامك عامَّةً . قال طرفة :

نحن في المَشْتَاةِ نَدْعُو الجَفْلَى

لا تَرَى الآدِبَ فِينَا يَنْتَقِرُ

قال الأخفش : يقال : دُعِيَ فلان في النَقَرَى
لا في الجَفْلَى ، أى دُعِيَ في الخاصة لا في العامة .
وقال الفراء : جاء القومُ أَجْفَلَةً وَأَزْفَلَةً ،
أى جماعة . وجاءوا بأَجْفَلَتِهِمْ وَأَزْفَلَتِهِمْ ، أى
بجاعتهم .

(١) قال ابن بري : قوله وأَسْوَدَ معطوف على

منصوب قبل البيت ، وهو :

تُرِيكَ بَيَاضَ لَبَتَيْهَا ووجْهًا

كقَرْنِ الشَّمْسِ أَفْتَقَ ثُمَّ زَالَ

فِي ذِي جُلُولٍ يُقَضَّى الْمَوْتَ صَاحِبُهُ

إِذَا الصَّرَارِيُّ مِنْ أَهْوَالِهِ ارْتَسَمَا
وَالْجَلَّةُ : الْبَعْرُ . يُقَالُ : إِنَّ بَنِي فُلَانٍ وَقُودَهُم
الْجَلَّةُ ، وَوَقُودُهُم الْوَالَّةُ . وَهُمْ يَجْتَلُونَ الْجَلَّةَ ، أَيْ
يَلْقَطُونَ الْبَعْرَ .

وَالْجُلُّ بِالضَّمِّ : وَاحِدٌ جِلَالٍ الدُّوَابِّ . وَجَمْعُ
الْجِلَالِ أَجِلَّةٌ .

وَالْجُلُّ الَّذِي فِي قَوْلِ الْأَعَشَى :

وَشَاهِدُنَا الْجُلُّ وَالْيَا

تَمِينٌ^(١)

هُوَ الْوَرْدُ ، فَارْسَى مَعْرَبٌ .

وَجُلُّ الشَّيْءِ : مَعْظَمُهُ .

وَالْجُلَّى : الْأَمْرُ الْعَظِيمُ ؛ وَجَمْعُهَا جُلُلٌ ، مِثْلُ
كُبْرَى وَكُبْرٍ . وَمِنْهُ قَوْلُ طَرَفَةَ :

* مَتَى أَدْعَ فِي الْجُلَّى أَكُنْ مِنْ مُحَاتِبِهَا^(٢) *
وَقَالَ آخِرُ^(٣) :

وَإِنْ دَعَوْتَ إِلَى جُلَّى وَمَكْرَمَةٍ

يَوْمًا كَرَامًا مِنَ الْأَقْوَامِ فَادْعِينَا

وَالْجَلَّةُ : وَِعَاءُ التَّمْرِ .

وَالْجِلُّ بِالْكَسْرِ : قَصْبُ الزَّرْعِ إِذَا حُصِدَ .

وَيُقَالُ أَيْضًا : مَالُهُ دِقٌّ وَلَا جِلٌّ ، أَيْ دَقِيقٌ
وَلَا جَلِيلٌ .

وَالْجَلَّةُ مِنَ الْإِبِلِ : الْمَسَانُ ، وَهُوَ جَمْعُ جَلِيلٍ ،
مِثْلُ صَبِيٍّ وَصَبِيَّةٍ . قَالَ النَّمْرُ :

أَزْمَانٌ لَمْ تَأْخُذْ إِلَى سِلَاحِهَا

إِلَى بِحِلَّتِهَا وَلَا أَبْكَارِهَا

وَمَشِيخَةٌ جِلَّةٌ ، أَيْ مَسَانٌ .

وَالْمَجَلَّةُ : الصَّحِيفَةُ فِيهَا الْحِكْمَةُ . قَالَ

أَبُو عُبَيْدٍ : كُلُّ كِتَابٍ عِنْدَ الْعَرَبِ مَجَلَّةٌ . وَقَوْلُ النَّابِغَةِ :

تَجَلَّتْهُمْ ذَاتُ الْإِلَهِ وَدِينُهُمْ

قَوِيْمٌ فَمَا يَرْجُونَ غَيْرَ الْعَوَاقِبِ

فَنِ رَوَاهُ بِالْجِيمِ فَهُوَ مِنْ هَذَا ، وَمَنْ رَوَاهُ بِالْهَاءِ
فَعَنَاهُ أَنَّهُمْ يَحْجُونَ فَيَحْلُونَ مَوَاضِعَ مُقَدَّسَةً .

وَجَلَالُ اللَّهِ : عَظَمَتُهُ .

وَقَوْلُهُ : فَعَلْتُهُ مِنْ جَلَالِكَ ، أَيْ مِنْ أَجْلِكَ .
وَأَنشَدَ الْكَسَاؤِي :

* وَإِذَا كَرَّاهِيَ الْقَوْمَ الْعِدَا مِنْ جَلَالِهَا^(١) *

وَالْجَلَالَةُ : الْبَقَرَةُ الَّتِي تَتَّبِعُ النَّجَاسَاتِ . وَفِي
الْحَدِيثِ : « نَهَى عَنْ لَبَنِ الْجَلَالَةِ » .

(١) صدره :

* حَيَاتِي مِنْ أَسْمَاءٍ وَالْخَرْقُ بَيْنَنَا *

(١) تَكْمَلَةُ بَيْتِ الْأَعَشَى :

* وَلُئْسِمَعَاتُ بُقْصَابِهَا *

(٢) فِي نَسْخَةِ بَقِيَّةِ الْبَيْتِ :

* وَإِنْ يَأْتِكَ الْأَعْدَاءُ بِالْجَهْدِ أَجْهَدِ *

(٣) هُوَ بَشَّامَةُ بْنُ حَزْنٍ النَّهْشَلِيُّ .

وَالْجَلَّالُ بِالْضَمِّ : الْعَظِيمُ . وَالْجَلَّالَةُ : الناقةُ العظيمةُ .

وَالْجَلَلُ : الْأَمْرُ الْعَظِيمُ . قَالَ وَعَلَةُ ابْنُ الْحَارِثِ :

قَوْمِي هُمْ قَتَلُوا أُمِّمِ أَخِي
فَإِذَا رَمَيْتُ يُصِيبُنِي سَهْمِي
فَلَنْ عَمَوْتُ لِأَعْمُونَ جَلَّالًا
وَلَنْ سَطَوْتُ لِأَوْهِنَ عَظْمِي

وَالْجَلُّ أَيْضًا : الْهَيْئُ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .
قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ لَمَّا قُتِلَ أَبُوهُ :

* أَلَا كُلُّ شَيْءٍ سِوَاهُ جَلَلٌ ^(١) *
أَيُّ هَيْئٍ يَسِيرُ .

وَفَعَلْتُ ذَلِكَ مِنْ جَلَلِكِ أَيُّ مِنْ أَجَلِكِ . قَالَ جَمِيلُ :

رَسَمُ دَارٍ وَقَفْتُ فِي طَلَلِهِ
كَذْتُ أَقْضَى الْغَدَاةَ ^(٢) مِنْ جَلَلِهِ
أَيُّ مِنْ أَجَلِهِ ، وَيُقَالُ مِنْ عَظْمِهِ فِي عَيْنِي .

وَالْجَلِيلُ : الْعَظِيمُ . وَالْجَلِيلُ : الثَّمَامُ ، وَهُوَ

(١) صدره :

* يَقْتُلُ بَنِي أَسَدٍ رَبِّهِمْ *

(٢) رَوَاهُ النَّحْوِيُّونَ : « أَقْضَى الْحَيَاةَ » .

نَبْتُ ضَعِيفٌ يُحْشَى بِهِ خُصَاصُ الْبُيُوتِ . وَقَالَ ^(١) :

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَيْتَنَ لَيْلَةً

بِمَكَّةَ حَوْلِي ^(٢) إِذْ خِرْتُ وَجَلِيلُ ^(٣)
الوَاحِدَةُ جَلِيلَةٌ ، وَالْجَمْعُ جَلَّالٌ .
قَالَ الشَّاعِرُ :

* يَلُودُ بِجَنْبِي مَرْخَةٌ وَجَلَّالٌ *

وَالْجَلُّجُلُ : وَاحِدُ الْجَلَّالِ ، وَصَوْتُهُ
الْجَلَّالَةُ ، وَصَوْتُ الرَّدِّ أَيْضًا .

وَالْمَجْلُجُلُ : السَّحَابُ الَّذِي فِيهِ صَوْتُ الرَّدِّ .
وَجَلَّجْتُ الشَّيْءَ ، إِذَا حَرَكْتَهُ بِيَدِكَ .

وَتَجَلَّجَلَ فِي الْأَرْضِ ، أَيُّ سَاخَ فِيهَا وَدَخَلَ .
يُقَالُ : تَجَلَّجَتِ قَوَاعِدُ الْبَيْتِ ، أَيُّ تَصَعَّصَتِ .

وَفِي الْحَدِيثِ « إِنَّ قَارُونَ خَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ يَتَبَخَّرُ
فِي حُلَّةٍ لَهُ ، فَأَمَرَ اللَّهُ الْأَرْضَ فَأَخَذَتْهُ ، فَهُوَ
يَتَجَلَّجَلُ فِيهَا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ » .

وَحَارٌّ جَلَّالٌ بِالضَمِّ ، أَيُّ صَافِي النَّهْيِ .
وَجَلَّالٌ بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :
أَيَّا ظَلِيَّةَ الْوُعَسَاءِ بَيْنَ جَلَّالِ
وَبَيْنَ النَّفَقِ أَأَنْتِ أَمْ أُمُّ سَالِمٍ

(١) فِي اللِّسَانِ : « بَفَجٍّ وَحَوْلِي » .

(٢) بِلَالٍ .

(٣) بَعْدَهُ :

وَهَلْ أَرَدَنْ يَوْمًا مِيَاءَ بَحْنَةٍ
وَهَلْ يَبْدُونُ لِي شَامَةً وَطَفِيلُ

ويروى بالخاء مضمومة .

وَالْجُلْجُلَانُ : ثمرة الكزبرة . قال أبو الفوث :

هو السمس في قشره قبل أن يُحصد .

وَالْجُلْجُلَانُ . حَبَّةُ الْقَلْب . يقال . أصبتُ

جُلْجُلَانَ قَلْبِهِ .

وَجَلَّ الْقَوْمُ مِنَ الْبَلَدِ يَجْلُونَ بِالضَّمِّ جُلُولًا ،

أَيَّ سَجَلُوا وَخَرَجُوا إِلَى بَلَدٍ آخَرَ ، فَهِيَ جَالَّةٌ .

يقال : اسْتَعْمِلَ فُلَانٌ عَلَى الْجَالَةِ ، كَمَا يَقَالُ عَلَى

الْجَالِيَةِ ، وَهِيَ بِمَعْنَى . وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ (١) :

* عُفْرٌ وَصِيرَانُ الصَّرِيمِ جَلَّتِ (٢) *

ويقال أيضا : جَلَّ الْبَعْرُ يَجْلُهُ جَلًّا ، أَيَّ

التَّقَطُّ ، وَمِنْهُ سَمِيَّتِ الدَّابَّةُ الَّتِي تَأْكُلُ الْعَذِرَةَ

الْجَلَالَةَ . وَكَذَلِكَ اجْتَلَّتْ الْبَعْرُ .

وَجَلَّ فُلَانٌ يَجِلُّ بِالْكَسْرِ جَلَالَةً ، أَيَّ

عَظُمَ قَدْرُهُ ، فَهُوَ جَلِيلٌ .

وقول لبيد :

* وَآخَرُهَا بِالْبَرِّ لِلَّهِ الْأَجَلُ (٣) *

يعنى الأعظم . وقول الراجز (٤) :

(١) في نسخة زيادة : « للعجاج » .

(٢) قبله :

* كَأَنَّهَا نُجُومُهَا إِذْ وَلَّتِ *

(٣) صدره :

* غَيْرَ أَنْ لَا تَكْذِبْنَهَا فِي التَّقَى *

(٤) هو أبو النجم .

* الْحَمْدُ لِلَّهِ الْعَلِيِّ الْأَجَلِ (١) *

يريد الْأَجَلَ ، فَأُظْهِرَ التَّضْعِيفَ ضَرْوَةً .

وقول ابن أحرر :

يَا جَلَّ مَا بَعَدَتْ عَلَيْكَ بِلَادُنَا

وطلابُنَا فابْرُقْ بِأَرْضِكَ وَارْعُدْ

يعنى مَا أَجَلَ مَا بَعَدَتْ .

وَجَلَّ الرَّجُلُ أَبْضًا ، أَيَّ أَسَنَّ . يقال جَلَّتْ

النَّاقَةُ ، إِذَا أَسَنَّتْ . عَنْ أَبِي نَصْرٍ .

وَجَلَّتِ الْهَاجِرَةُ عَنِ الْوَلَدِ ، أَيَّ صَغُرَتْ .

وَأَجَلَّتُهُ فِي الْمُرَبَّةِ .

وَأَتَيْتُ فُلَانًا فَمَا أَجَلَّنِي وَمَا أَحْشَانِي ، أَيَّ

مَا أَعْطَانِي جَلِيلَةً وَلَا حَاشِيَةً . فَالْجَلِيلَةُ : الَّتِي

نُتِجَتْ بَطْنًا وَاحِدًا . وَالْحَاشِي : صِفَارُ الْإِبِلِ .

ويقال : مَا أَجَلَّنِي وَمَا أَدَقَّنِي ، أَيَّ مَا أَعْطَانِي

كَثِيرًا وَلَا قَلِيلًا .

ويقال : مَالُهُ جَلِيلَةٌ وَلَا دَقِيقَةٌ ، أَيَّ مَالُهُ

نَاقَةٌ وَلَا شَاةٌ .

وقول الشاعر :

* بَكَتْ فَأَدَقَّتْ فِي الْبُكَاءِ وَأَجَلَّتْ *

أَيَّ أَنْتَ بِقَلِيلِ الْبُكَاءِ وَكَثِيرِهِ .

وَجَلَّلَ الشَّيْءَ تَجْلِيلًا ، أَيَّ عَمَّ .

(١) بعده :

* أَعْطَى فَلَمْ يَبْخَلْ وَلَمْ يُبَخَّلْ *

قال : وتقول : اسْتَجْمَلَ البعيرُ ، أى صار
جملاً . وإِنَّمَا يسمي جملاً ، إذا أُرْبِعَ .
والجَمَّالَةُ : أصحاب الجمال ، مثل الخيالة
والحمارة . قال الهذلي^(١) :

حتى إذا أسلَّكُوهمُ في قُتَائِدَةٍ
شَلَّا كما تَطْرُدُ الجَمَّالَةَ الشُّرْدَا
والجمالُ : الحُسنُ . وقد جَمَلَ الرجلُ بالضم
جملاً فهو جَمِيلٌ ، والمرأةُ جميلةٌ وجملاءُ أيضاً ،
عن الكسائي . وأنشد :

فَهِيَ جَمَلَاءُ كَبْدَرٍ طَالِعٍ
بَدَتْ ائْتَلَقَ جَمِيعًا بِالْجَمَالِ
وقول أبي ذؤيب :

* جَمَالَكَ أَيُّهَا الْقَلْبُ الْقَرِيحُ^(٢) *
يريد : الزَّمَّ تَجَمَّلَكَ وحياءك ، ولا تجزعُ
جزعاً قبيحاً .
والجَمَّالُ بالضم والتشديد : أَجْمَلُ مِنَ
الْجَمِيلِ .

ويقال للشحم المذاب : جَمِيلٌ .
وَجَمِيلٌ : طائرٌ جاء مصغراً ، والجمع جَمَلَانٌ
مثال كُمَيْتٍ وَكَيْتَانٍ .
وَجَلٌ : أبو حنيفة من مَذْحِجٍ ، وهو جَمَلٌ

وَالْمَجَلَّلُ : السحابُ الذى يُجَلَّلُ الأرضَ
بالمطر ، أى يَغْمُ .
وتَجَلَّلُ الفرسُ ، أن تلبسه الجُلَّةُ .
وتَجَلَّلَهُ ، أى علاه . وتَجَلَّلَهُ ، أى أخذ
جَلَّالَهُ .

والتَّجَالُّ : التعاضُّمُ . يقال : فلان يَتَجَالُّ
عن ذلك ، أى يترفع عنه .
وَجُلُولَاءُ بالمدَّة : قريةٌ بناحية فارس ، والنسبة
إليها جُلُولِيٌّ على غير قياس ، مثل حَرُورِيٍّ فى
النسبة إلى حَرُورَاءَ .

[جل]

الْجَمَلُ من الإبل . قال الفراء : الْجَمَلُ :
زوج الناقة ، والجمع جَمَالٌ وَأَجْمَالٌ وَجَمَالَاتٌ
وَجَمَائِلٌ .

والجَمِيلُ : القطيع من الإبل مع رُعَاتِهِ
وأربابه . قال الشاعر^(١) :

* لَهْمُ جَامِلٌ مَا يَهْدُ اللَّيْلَ سَامِرُهُ^(٢) *

قال ابن السكيت : يقال للإبل إذا كانت
ذُكُورَةً ولم يكن فيها أنثى : هذه جَمَالَةٌ بَنِي
فلانٍ . وقرئ : ﴿ كَأَنَّهُ جَمَانَةٌ صُفْرٌ ﴾ .

(١) هو الخطيئة .

(٢) صدره :

(١) هو عبد مناف بن ربيع الهذلي .

(٢) بقية البيت :

* سَتَلَقَى مِنْ تُحِبُّ فَتَسْتَرْحُ *

* فَإِنْ تَكَ ذَا مَالٍ كَثِيرٍ فَإِنَّهُمْ *

وحسابُ الجَلِّ بتشديد الميم .

وَالْجَلُّ أَيْضًا : حبل السفينة الذي يقال له
الْقَلَسُ ، وهو حبالُ مجموعة . وبه قرأ ابن عباس
رضي الله عنهما : ﴿ حَتَّى يَلِجَ الْجَلُّ فِي
سَمِّ الْخِلَاطِ ﴾ .

وَجَمَلُهُ ، أَيْ زِينَتُهُ .

وَالْتَجَمُّ : تَكَثُّفُ الْجَمِيلِ . وَتَجَمَّلَ ، أَيْ
أَكَلَ الْجَمِيلَ ، وهو الشحمُ المذاب . قالت امرأة
لأبنتها : « تَجَمَّلِي وَتَعَفِّفِي » أَيْ كُلِّي الشحم واشربي
العفافة ، وهي ما بقي في الضرع من اللبن .

[جول]

جَالٌ يُجُولُ جَوْلًا وَجَوْلَانًا . وكذلك اجْتَالَ
وَأَنْجَالَ . قال الشاعر :^(١)

وَأَبِي الَّذِي وَرَدَ السَّكَلَابَ مُسَوِّمًا

بِالْخِيلِ تَحْتَ مَحَاجِيهَا الْمُنْجَالِ

وَجَوْلَانُ الْمَالِ أَيْضًا بِالتَّحْرِيكِ : صِفَارُهُ
وَرَدِيئُهُ ، عَنْ الْفَرَاءِ .

وَالْجَوْلَانُ بِالتَّسْكِينِ : جَبَلٌ بِالشَّامِ . وَمِنْهُ
قَوْلُ الشَّاعِرِ^(٢) :

(١) الْفَرَزْدَقُ .

(٢) فِي نَسْخَةٍ زِيَادَةُ : « النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِي » .

بَنِ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ ، مِنْهُمْ هَنْدُ بْنُ عَمْرِو الْجَمَلِيُّ ،
وَكَانَ مَعَ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَقُتِلَ ، فَقَالَ قَاتِلُهُ^(١) :

* قَتَلْتُ عِلْبَاءَ وَهَنْدَ الْجَمَلِيَّ^(٢) *

وَجَلُّ : اسْمُ امْرَأَةٍ .

وَالْجُمْلَةُ : وَاحِدَةُ الْجُمَلِ .

وَقَدْ أَجْمَلْتُ الْحَسَابَ ، إِذَا رَدَدْتَهُ إِلَى الْجُمْلَةِ .

وَأَجْمَلْتُ الصَّنِيعَةَ عِنْدَ فُلَانٍ ، وَأَجْمَلُ فِي

صَنِيعِهِ .

وَجَمَلْتُ الشَّحْمَ أَجْمَلُهُ جَمَادًا وَاجْتَمَعْتُهُ ،

إِذَا أَذْبَنْتُهُ . وَرَبَّمَا قَالُوا : أَجْمَلْتُ الشَّحْمَ . حَكَاهُ

أَبُو عُبَيْدٍ .

وَأَجْمَلَ الْقَوْمُ ، أَيْ كَثُرَتْ جِمَالُهُمْ ، عَنْ

الْكِسَائِيِّ .

وَالْمُجَامَلَةُ : الْعَامَلَةُ بِالْجَمِيلِ .

وَرَجُلٌ جَمَالِيٌّ بِالضَّمِّ وَالْيَاءِ مُشَدَّدَةٌ ، أَيْ

عَظِيمُ الْخَلْقِ . وَنَاقَةٌ جَمَالِيَّةٌ : تُشَبَّهُ بِالْفَعْلِ مِنْ

الْإِبِلِ فِي عِظَمِ الْخَلْقِ . قَالَ الْأَعَشَى يَصِفُ نَاقَتَهُ :

جَمَالِيَّةٌ تَفْتَلِي بِالرِدَافِ

إِذَا كَذَّبَ الْآثِمَاتُ الْهَجِيرَا

(١) قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : هُوَ لَعْمَرُو بْنُ يَثْرَبِ

الضُّبِيِّ ، وَكَانَ فَارِسُ بَنِي ضُبَةَ يَوْمَ الْجَلِّ ، قَتَلَهُ

عِمَارُ بْنُ يَاسِرٍ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ .

(٢) بَعْدَهُ :

* وَابْنًا لَصُوحَانَ عَلَى دِينَ عَلِيٍّ *

* بَسَكِي حَارِثُ الْجَوْلَانِ مِنْ فَقْدِ رَبِّهِ ^(١) *

وحارث : قُلَّةٌ مِنْ قِلَالِهِ .

والإجالة : الإدارة . يقال في الميسر :

أَجِلِ السِّهَامَ .

والتَّجَوَّلُ : التَّطَوُّفُ .

وجَوَّلَ في البلاد ، أَى طَوَّفَ .

قال أبو عمرو : جُلْتُ هذا من هذا ، أَى

اختبرته منه .

واجْتَلْتُ مِنْهُمْ جَوْلًا ، أَى اخترت . قال

الكميت يمدح رجلاً :

وَكَاثِنٌ وَكَمْ مِنْ ذَى أَوَاصِرَ حَوْلَهُ

أَفَادَ رَغِيْبَاتِ اللَّهِ وَجَزَاهَا

وَأَخَرَ مُجْتَالٍ بَغِيرَ قَرَابَةٍ

هُنَيْدَةً لَمْ يَمْنَنْ عَلَيْهِ اجْتِيَاهَا

وَتَجَاوَلُوا فِي الْحَرْبِ ، أَى جَالَ بَعْضُهُمْ عَلَى

بعض ؛ وكانت بينهم مُجَاوَلَاتٌ .

والجَوْلُ : ثوب صغير تَجُولُ فِيهِ الجارية .

ومنه قول امرئ القيس :

* إِذَا مَا اسْبَكْرَتِ بَيْنَ دِرْعٍ وَجِجُولٍ ^(٢) *

(١) بقية البيت :

* وَحَوْرَانُ مِنْهُ خَائِفٌ مُتَضَائِلٌ *

(٢) صدره :

* إِلَى مِثْلِهَا يَرْتَوُوا الْحَلِيمُ صَبَابَةً *

وَرَبَّمَا سَمَّوَا التَّرْسَ مَجْوَلًا .

والجَوْلُ بالضم : جدار البئر . قال أبو عبيد :

وهو كُلُّ نَاحِيَةٍ مِنْ نَوَاحِي الْبُئْرِ إِلَى أَعْلَاهَا مِنْ

أَسْفَلِهَا . وأنشد :

رَمَانِي بِأَمْرِ كُنْتُ مِنْهُ وَوَالِدِي

بَرِيًّا وَمِنْ جَوْلِ الطَّوِيِّ رَمَانِي

والجَالُ مثله . قال الشاعر ^(١) :

رُدَّتْ مَعَاوِلُهُ خُفْمًا مُقْلَلَةً

وَصَادَقَتْ أَخْضَرَ الْجَالَيْنِ صَلَلاً

والجمع أَجْوَالٌ .

ويقال للرجل : ماله جَوْلٌ ، أَى عقلٌ وعزيمةٌ ،

مثل جَوْلِ البئرِ .

[جهل]

الْجَهْلُ : خِلَافُ الْعِلْمِ . وَقَدْ جَهِلَ فُلَانٌ جَهْلًا

وَجَهَالَةً .

وَتَجَاهَلَ ، أَى أَرَى مِنْ نَفْسِهِ ذَلِكَ وَلَيْسَ بِهِ .

وَأَسْتَجْهَلُهُ : عَدَّةٌ جَاهِلًا ، وَأَسْتَخْفُهُ أَيْضًا .

قال الشاعر ^(٢) :

* نَزَوُ الْفُرَارِ اسْتَجْهَلَ الْفُرَارَا *

وَالْتَجْهِيلُ : أَنْ تَنْسِبَهُ إِلَى الْجَهْلِ .

(١) في نسخة زيادة : « النابغة الجعدي » .

(٢) في اللسان : « فنه مَثَلٌ للعرب » . وفي

المخطوطة : « يُقَالُ نَزَوُ » الخ .

والجَهْلَةُ : الأمر الذي يحمك على الجهل .
ومنه قولهم : « الولد مجَهَلَةٌ » .

والجَهْلُ : المفازة لا أعلام فيها . يقال :
ركبتها على مجَهُولِها . قال الشاعر سُوَيْد بن
أبي كاهل :

فركنها على مجَهُولِها

بِصِلَابِ الْأَرْضِ فَمِنْ شَجَعٍ

وقولهم : كان ذلك في الجَاهِلِيَّةِ الجَهْلَاءِ ، هو
توكيد للأَوَّلِ يُشْتَقُّ له من اسمه ما يُؤَكِّدُ به ، كما
يقال : وَتَدَّ وَاتَدَّ ، وَهَجَّ هَامِجٌ ، وَلَيْلَةٌ لَيْلَاءُ
ويومٌ أَيَوْمٌ .

[جبل]

جِبِلٌّ من الناس ، أى صنفٌ . التركُ جِبِلٌّ ،
والرومُ جِبِلٌّ .

وجِبِلَانٌ ، بالكسر : قومٌ رَتَّبَهُمْ كِسْرَى
مَالْبَحْرَيْنِ شِبْهَ الْأَكْرَةِ .

وجِبِلَانٌ ، بفتح الجيم : حَيٌّ من عبد القيس .
وجِبِلَانُ الحصى : ما أَجَالَتْهُ الرِّيحُ منه .

فصل الحاء

[جبل]

الجَبَلُ : الرَّسَنُ ؛ ويجمع على جِبَالٍ
وَأَجْبَلٍ ^(١) . وقال ^(٢) :

(١) وزاد القاموس : وَأَجْبَالٍ وَحُبُولٍ .

(٢) في نسخة زيادة : « الشاعر أبو طالب » .

أَمِنْ أَجْلِ حَبْلٍ لَا أَبَاكَ ضَرَبَتْهُ

بِمَنْسَأَةٍ قَدْ جَرَّ حَبْلُكَ أَجْبَلًا

والْحَبْلُ : الْعَهْدُ . وَالْحَبْلُ : الْأَمَانُ ، وهو
مثل الجَوَارِ . قال الأعشى ^(١) :

وَإِذَا تَجَوَّزَهَا حِبَالُ قَبِيلَةٍ

أَخَذَتْ مِنَ الْأُخْرَى إِلَيْكَ حِبَالَهَا

والْحَبْلُ : الْوَصَالُ . ويقال للرمل يستطيل
حَبْلٌ . وَحَبْلُ الْعَاتِقِ : عَصَبٌ . وَحَبْلُ الْوَرِيدِ :
عِرْقٌ فِي الْعُنُقِ . وَحَبْلُ الذَّرَاعِ فِي الْيَدِ . وفي
المثل : « هو على حَبْلٍ ذَرَاعِكَ » ، أى في
القُرْبِ مِنْكَ .

وَالْحَبْلَةُ ، بالضم : ثَمَرُ الْعِصَاهِ . وفي حديث
سعدٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

« لَقَدْ رَأَيْتُنَا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
وَمَا لَنَا طَعَامٌ إِلَّا الْحَبْلَةُ وَوَرَقُ السَّمْرِ » .

ويقال : ضَبُّ حَابِلٌ : يَرعى الْحَبْلَةَ .

وَالْحَبْلَةُ أَيْضًا : حَلًى يُجْعَلُ فِي الْقَلَائِدِ .
قال الشاعر ^(٢) :

(١) يذكر مَسِيرًا لَهُ .

(٢) في نسخة زيادة : « عبد الله بن مسلم ، من

بنى ثعلبة بن الدُّوَلِ » .

وَيَزِينُهَا فِي النَّخْرِ حَتَّىٰ وَاضِحٌ

وَقَلَانْدٌ مِنْ حُبْلَةٍ وَسَلُوسٍ^(١)

وَالْحَبْلُ بِالْكَسْرِ : الداهية ، والجمع الحُبُولُ .
قال كثير :

فَلَا تَمَجِّلِي يَا عَزُّ أَنْ تَتَفَهَّمِي

بِنُصْحِ أَتَى الْوَاشُونَ أَمْ بِجُبُولٍ

وَيَقَالُ لِلوَاقِفِ مَكَانَهُ كَالْأَسَدِ لَا يَفِرُّ :

حَبِيلُ بَرَّاجٍ .

وَالْحَبِيلُ : الْحَمْلُ ، وَقَدْ حَبِلَتِ الْمَرْأَةُ فَهِيَ

حُبْلَى ، وَنِسْوَةٌ حَبَالَى وَحَبَالِيَّاتٌ ، لِأَنَّهُ لَيْسَ لَهَا

أَفْعَلُ فَقَارَقَ جَمَعَ الصَّغْرَى . وَالْأَصْلُ حَبَالِي

بِكَسْرِ اللَّامِ ، لِأَنَّ كُلَّ جَمْعٍ ثَالِثُهُ أَلْفٌ انْكَسَرَ

الْحَرْفُ الَّذِي بَعْدَهَا نَحْوَ مَسَاجِدَ وَجَعَاوِرَ ، ثُمَّ

أَبْدَلُوا مِنَ الْيَاءِ الْمُنْقَلِبَةَ مِنْ أَلْفٍ التَّائِيثَ أَلْفًا فَقَالُوا :

حَبَالَى بِفَتْحِ اللَّامِ ، لِيَفْرَقُوا بَيْنَ الْأَلْفَيْنِ ، كَمَا قُلْنَا

فِي الصَّحَارَى ، وَلِيَكُونَ الْحَبَالَى كَحُبْلَى فِي تَرْكٍ

صَرَفَهَا ؛ لِأَنَّهُمْ لَوْ لَمْ يَبْدَلُوا السَّقَطَتِ الْيَاءُ لِدخولِ

التَّنْوِينِ ، كَمَا تَسْقُطُ فِي جَوَارٍ .

وَالنِّسْبَةُ إِلَى حُبْلَى حُبْلِيٌّ وَحُبْلَوِيٌّ وَحُبْلَاوِيٌّ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يَقَالُ حُبْلَى فِي كُلِّ ذَاتِ ظُفْرِ .

وَأَنشَدَ :

(١) قبله :

وَلَقَدْ لَهَوْتُ وَكُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ

بِنَقَاةِ جَيْبِ الدَّرْعِ غَيْرِ عَبُوسٍ

* أَوْ ذِيحَّةٌ حُبْلَى مُحِجٌّ مُقَرَّبٌ *

وَيَقَالُ : كَانَ ذَلِكَ فِي مُحْبَلٍ فَلَانٍ ، أَيْ فِي
وَقْتُ حَبَلٍ أُمَّ بِهِ .

وَحَبْلُ الْحَبْلَةِ : نِتَاجُ النَّتَاجِ وَوَلَدُ الْجَنِينِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « نَهَى عَنْ حَبَلِ الْحَبْلَةِ » .

وَأَحْبَلَهُ ، أَيْ أَفْقَحَهُ .

وَالْحَبْلَةُ أَيْضًا بِالْتَحْرِيكِ : الْقَضِيبُ مِنْ

الْكُرْمِ ؛ وَرَبَّمَا جَاءَ بِالتَّسْكِينِ .

وَالْحَبَالَةُ : الَّتِي يَصَادُ بِهَا .

وَالْحَابِلُ : الَّذِي يَنْصِبُ الْحَبَالَةَ لِلصَّيْدِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « اخْتَلَطَ الْحَابِلُ بِالنَّابِلِ » . وَيَقَالُ

الْحَابِلُ : السَّدَى فِي هَذَا الْمَوْضِعِ ، وَالنَّابِلُ : اللَّحْمَةُ .

وَالْحَبُولُ : الْوَحْشِيُّ الَّذِي نَشِبَ فِي الْحَبَالَةِ .

وَالْحَابُولُ : الْكُرُّ ، وَهُوَ الْحَبْلُ الَّذِي

يُصْعَدُ بِهِ النَّخْلُ .

وَاحْتَبَلَهُ ، أَيْ اصْطَادَهُ بِالْحَبَالَةِ .

وَمُحْتَبَلُ الْفَرَسِ : أَرْسَاعُهُ ؛ وَمِنْهُ

قَوْلُ لَبِيدٍ :

وَلَقَدْ أَغْدُو وَمَا يَعْدِمُنِي

صَاحِبُ غَيْرِ طَوِيلِ الْمُحْتَبَلِ

وَحِبَالٌ : اسْمُ رَجُلٍ مِنْ أَصْحَابِ طُلَيْحَةَ

ابْنِ خُوَيْلِدٍ الْأَسَدِيِّ ، أَصَابَهُ الْمَسَامُونُ فِي الرِّدَّةِ

فَقَالَ فِيهِ :

فَإِنْ تَكُ أَذْوَادُ أُصْبِنَ وَنِسْوَةٌ

فَلَنْ تَذْهَبُوا فِرْعَاغًا بِقَتْلِ حِبَالٍ

والْحَنْبَلُ : الرجلُ القصيرُ ، والفروُ أيضا ،
واسم رجلٍ .

[حنل]

يقال : ما أجد منه حُنْتَالًا ، أى بُدًا . وقال
أبو زيد : مالى عنه حُنْتَالٌ مِأَى بُدٍّ .

[حنل]

أبو عبيد : الحَنْبَلُ ، مثالُ المِصْبَعِ : ضربٌ
من شجر الجبال ، وربما سُمِّيَ الرجلُ القصيرُ بذلك .
والْحُنَالَةُ : ما يسقط من قشر الشعير والأرز
والتمر وكلِّ ذى قُشَارَةٍ إِذَا نُتِّقَ .
وحُنَالَةُ الدُّهْنِ : ثِقَلُهُ ، فكأنه الردىء من
كلِّ شَيْءٍ .

وأَحْنَلْتُ الصَّبِيَّ ، إِذَا أَسَاتَ غِذَاءَهُ .
قال الشاعر^(١) :

بِهَا الذُّبُّ مَحْرُوثًا كَأَنَّ عَوَاءَهُ

عَوَاءُ فَصِيلٍ آخِرَ اللَّيْلِ مُحْتَلٍ

[حجل]

الحِجْلُ : القيدُ . . والحِجْلُ : التخلخلُ .
والْحِجْلُ بالكسر لغةٌ فيهما .

والتَّحْجِيلُ : بياضٌ فى قوائمِ الفرس ، أوفى
ثلاثٍ منها ، أوفى رجله قلٌّ أو كثر ، بعد أن

يجاوز الأرساغ ، ولا يجاوز الركبتين والعُرقوبين ؛
لأنَّها مواضع الأحبالِ ، وهى الخلاخيلُ والقيود .

يقال : فرسٌ مُحَجَّلٌ ، وقد حُجِّلَتْ قوائمُه
تَحْجِيلًا ، وإنَّها لَذَاتُ أَحْجَالٍ ، الواحدُ حِجْلٌ
عن الأصمعيِّ . فإذا كان البياضُ فى قوائمِه الأربعِ
فهو مُحَجَّلٌ أربعٍ ، وإن كان فى الرجلين جميعا
فهو مُحَجَّلٌ الرجلين ، فإن كان بإحدى رجليه
وجاوز الأرساغ فهو مُحَجَّلُ الرجلِ اليمنى أو اليسرى ،
فإن كان البياضُ فى ثلاثِ قوائمٍ دون رجلٍ
أو دون يديهِ فهو مُحَجَّلٌ ثلاثٍ مطلقٌ يدٍ أو رجلٍ .
ولا يكون التَّحْجِيلُ واقعًا بيدٍ أو يدينِ ما لم
يكن معها أو معهما رجلٌ أو رجلان . فإن كان
مُحَجَّلٌ يدٍ ورجلٍ من شِقٍّ فهو مُمَسَّكُ الأيمنِ
مُطْلَقُ الأيسرِ ، أو مُمَسَّكُ الأيسرِ مُطْلَقُ الأيمنِ .
وإن كان من خلافٍ قلٌّ أو كثر فهو مشكولٌ .

والْحَجَلَانُ : مِشْيَةُ المقيِّدِ . يقال : حَجَلَ
الطائرُ يَحْجِلُ وَيَحْجِلُ . وكذلك إِذَا نَزَا فى مِشْيَتِهِ
كما يَحْجِلُ البعيرُ المقيِّدُ على ثلاثٍ ، والغلامُ على
رجلٍ واحدةٍ أو على رجلين . قال الشاعر^(١) :

فقد بَهَّاتَ بالحاجِلَاتِ إِفَالُهَا

وسيفُ كَرِيمٍ لا يزَالُ يَصُوعُهَا

(١) فى نسخة زيادة : « عبد الله بن الحجاج

الشعبي ، وقيل للحطيئة » .

(١) فى نسخة زيادة : « ذو الرمة » .

لكثرة ما يسيل عليها من لبنها وتشعلب أمهاتها
عليها ؛

لها حَجَلٌ قد قُرِعَتْ من رءوسها
لها فوقها مما تَحَلَّبَ واشِلٌ
والحَجَلَاءُ : الشاةُ التي ابيضت أوفطتها .
والحَوَجَلَةُ : قارورةٌ صغيرة واسعة الرأس .

قال العجاج :

كَأَنَّ عَيْنَيْهِ مِنَ الْفُؤُورِ
قَلَتَانِ أَوْ حَوَجَلَتَا قَارُورِ
وَحَجَلَتْ عَيْنُهُ تَحْجِيلًا ، أَى غارت . عن
الأصمعي .

وتَحْجَلُ : اسمُ فرسٍ ، وهو في شعر لبيد^(٢) .

[حد]

حَدَلٌ عليه يَحْدِلُ حَدَلًا ، إذا مال عليه
بالظلم . يقال : رجلٌ حَدَلٌ غيرُ عدلٍ .
ورجلٌ أَحْدَلُ بَيْنَ الْحَدَلِ ، إذا كان مائلًا
الشِقُّ . قال الشيباني : الْأَحْدَلُ الذي في مَنْكبيه
ورقبته إقبالٌ على صدره .

(١) قال لبيد :

تَكَاثَرَ قُرُزُلٌ وَالْجُونُ فِيهَا
وَتَحْجَلُ وَالنَّعَامَةُ وَالْخَبَالُ

يقول : قد أَنَسْتُ صغارُ الإبل بالحاجِلَاتِ ،
وهي التي ضُرِبَتْ سَوْفُهَا فمَشَتْ على بعض قوائمها ،
وبسيفٍ كريمٍ لكثرة ما شاهدت ذلك ،
لأنه يعرقها .

وَأَحْجَلْتُ البعيرَ ، إذا أطلت قيده من يده
اليسرى وشددته في اليمنى .

والحَجَلَةُ بالتحريك : واحدة حِجَالٍ
العروس ، وهي بيتٌ يُزَيَّنُ بالثياب والأُسرة
والسُتور .

والحَجَلَةُ أيضًا : القَبَجَةُ ، والجمع حَجَلٌ
وَحِجَالَانٌ وَحِجَلَى . ولم يَجِ الجمعُ على فِعْلَى بكسر
الفاء إلا حرفان : الظَّرْبَى جمع ظَرْبَانٍ وهي دُويبة
منتنة الريح ، وَحِجَلَى جمع حَجَلٍ . قال الشاعر^(١) :

ارْزَحَمْ أَصْدِيغِي الَّذِينَ كَانَهُمْ

حِجَلَى تَدْرَجُ فِي الشَّرْبَةِ وَفَعٌ^(٢)

والْحَجَلُ : صغار أولاد الإبل وحشوها ،
الواحدة حَجَلَةٌ . قال لبيدٌ يصف إبلاً بكثرة
اللبن وأن رءوس أولادها صارت قُرْعًا ، أَى صُلْعًا ،

(١) هو عبد الله بن الحجاج الثعلبي .

(٢) بعده :

أَدْنُو لَتَرَحْنِي وَتَقْبَلْ تَوْبِي
وَأَرَاكَ تَدْفَعُنِي فَأَيْنَ الْمَدْفَعُ

[حزل]

احْزَأَلٌ، أى ارتفع . قال الشاعر ^(١) يصف ناقة:
ذَاتَ انْتِبَازٍ عَنِ الْحَادَى إِذَا بَرَكَتْ
خَوَّتْ عَلَى ثَفِينَاتٍ مُخْزَلَاتٍ ^(٢)
يقال : احْزَأَلَتِ الْإِبِلُ فِي السَّيْرِ : ارتفعت .
واحْزَأَلَتِ الْجِبَلُ : ارتفع فوق السراب .

[حزل]

الْحَزَنَبَلُ : القصيرُ الموثقُ الخلقِ .

[حل]

قال أبو زيد : يقال لفرخ الضب حين يخرج
من بيضته حَسْلٌ ، والجمع حُسُولٌ . وَيُكْنَى
الضَّبُّ أَبَا الْحَسْلِ .

وقولهم في المثل : « لَا آتِيكَ سِنَّ الْحَسْلِ »
أى أبدأ ؛ لأنَّ سَنَهَا لَا تَسْقُطُ أَبَدًا حَتَّى تَمُوتَ .
وَالْحَسِيلُ : وَلَدُ الْبَقَرَةِ ، لَا وَاحِدَ لَهُ مِنْ
لَفْظِهِ . ومنه قول الشاعر ^(٣) :

* وَهْنٌ كَأَذْنَابِ الْحَسِيلِ صَوَادِرٍ ^(٤) *

(١) هو أبو دُوَادٍ الْإِيَادَى .

(٢) قبله :

أَعَدَدْتُ لِلْحَاجَةِ الْقُصْوَى يَمَانِيَةً

بَيْنَ الْمَهَارَى وَبَيْنَ الْأَرْحَبِيَّاتِ

(٣) الشنفرى الأزدي .

(٤) معجزة :

* وَقَدْ نَهَيْتُ مِنَ الدِّمَاءِ وَعَلَّتِ *

ويقال : قَوْسٌ حَذَلَاءٌ ، لِتِلْكَ تَطَامَنْتُ سَيْتِهَا .
[حذل]

الْحَذَلُ : حَاشِيَةُ الْإِزَارِ أَوِ الْقَمِيصِ . وَفِي
الْحَدِيثِ : « هَاتِي حَذْلَكَ » ، فِجْعَلٍ فِيهِ الْمَاءُ .
وَحَذَلْتُ عَيْنَهُ بِالْكَسْرِ تَحَذَلُ حَذَلًا ، أَيْ
سَقَطَ هُدْبُهَا مِنْ بَثْرَةٍ تَكُونُ فِي أَشْفَارِهَا . وَمِنْهُ
قَوْلُ مَعْقَرِ بْنِ حَمَارٍ الْبَارِقِيِّ :

* وَمَأْقَى عَيْنَيْهَا حَذَلٌ نَطُوفٌ ^(١) *

وَالْحَذَلُ أَيْضًا : شَيْءٌ مِنَ الْحَبِّ يُخْتَبَرُ .

قال الراجز :

إِنَّ بَوَاءَ زَادِهِمْ لَمَّا أُكِلَ

أَنْ يُحَذَلُوا فَيُكْثَرُوا مِنَ الْحَذَلِ

ويقال الْحَذَالُ : شَيْءٌ يَخْرُجُ مِنْ أَصُولِ
السَّكَمِ يُنْقَعُ فِي اللَّبَنِ فَيُؤْكَلُ .

قال أبو عبيد : الدُّودِمُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنَ السَّمْرِ
هُوَ الْحَذَالُ .

[حزجل]

الْحَرْجُلُ بِالضَّمِّ : الطَّوِيلُ .

[حرمل]

الْحَرْمَلُ : هَذَا الْحَبُّ الَّذِي يُدَخَّنُ بِهِ .

(١) صدره :

* فَأَخْلَفْنَا مَوَدَّتَهَا فَقَاطَتْ *

أى قامت في القَيْظِ تَبْكِي عَلَيْهِمْ .

وَالْحَصْلَةُ : المرأةُ التي تُحَصِّلُ ترابَ المعدنِ
قال الشاعر^(١) :

أَلَا رَجُلٌ جَزَاهُ اللهُ خَيْرَ
يَدُلُّ عَلَى مُحَصِّلَةٍ تَبَيَّتْ^(٢)
أَي تَبَيَّتْ تَفْعَلُ كَذَا ، وَالْبَيْتُ مُضْمَنٌ .
ويروى : « أَلَا رَجُلًا » بمعنى هَاتِي لِي
رَجُلًا . ويروى : « أَلَا رَجُلٍ » بمعنى
أَمَّا مِنْ رَجُلٍ .

وَتَحْصِيلُ الْكَلَامِ : رَدُّهُ إِلَى مَحْصُولِهِ .
وَالْحَصِيلُ : نَبْتُ .

وَقَدْ حَصَلَ الْفَرَسُ حَصَلًا ، إِذَا اشْتَكَى بَطْنَهُ
مِنْ أَكْلِ تَرَابِ النَّبْتِ .

وَالْحَصْلُ أَيْضًا : الْبَلْحُ قَبْلَ أَنْ يَشْتَدَّ وَتُظْهِرَ
تَفَارِيقُهُ ، الْوَاحِدَةُ حَصَلَةٌ . قال الشاعر :
* يَنْحَتُّ مِنْهُنَّ السَّدَى وَالْحَصْلُ^(٣) *
وَقَدْ أَحْصَلَ النَّحْلُ .

(١) عمرو بن قِعَاسٍ أَوْ قِنْعَاسٍ الْمُرَادِي .

(٢) بعده :

رَجُلٌ جُحَّتِي وَتَقُمُّ بَيْتِي
وَأَعْطَاهَا الْإِنَاوَةَ إِنْ رَضِيَتْ
(٣) قبله :

* مُكَمَّمٌ جَبَّارُهَا وَالْجَعْلُ *
وَسَكَنَ الْحَصْلَ ضَرُورَةً .

وَالْأُنْثَى حَصِيلَةٌ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .

وَالْحَسَالَةُ ، مِثْلُ الْخَنَالَةِ .

وَالْمَخْسُولُ مِثْلُ الْمَخْسُولِ ، وَهُوَ الْمُرْذُولُ ،
وَقَدْ حَصَلَهُ ، أَيْ رَذَلَهُ :

وَحَصَلَ بِهِ ، أَيْ أَخْسَ حَظَّهُ .

وَفَلَاهُوَ يُحْصَلُ بِنَفْسِهِ ، أَيْ يَقْصُرُ وَيَرْكَبُ
بِهَا الدَّمَاءَ .

وَالْحَصِيلَةُ : حَشَفُ النَّخْلِ الَّذِي لَمْ يَكُنْ حَلَا
بُسْرَهُ ، فَيُبَسِّسُ وَيُودِنُ بِاللَّبَنِ أَوْ بِالْمَاءِ ، وَيُمَرَّسُ
لَهُ تَمْرٌ حَتَّى يَحْلِيَهُ فَيُؤْكَلُ لَقِيْمًا . يُقَالُ : بُلُّوا لَنَا
أَمِنْ تِلْكَ الْحَصِيلَةِ . عَنِ الْكِسَائِيِّ .

[حـ]

الْحِسْكِلُ ، بِالْكَسْرِ : الصَّغِيرُ مِنْ وَلَدِ كُلِّ
شَيْءٍ ، وَالْجَمْعُ حَسَاكِلُ وَحِسْكَلَةٌ . وَأَنْشَدَ
الْأَصْمَعِيُّ :

أَنْتِ سَقِيَتِ الصَّبِيَّةَ الْعِيَامَا

الدَّرْدَقَ الْحَسِكَلَةَ الْهِيَامَا

خَنَاجِرًا تَحْسِبُهَا خِيَامَا

[حـ]

حَصَلْتُ الشَّيْءَ تَحْصِيلًا .

وَحَاصِلُ الشَّيْءِ وَتَحْصُولُهُ : بَقِيَّتُهُ .

وَالْحَصَائِلُ : الْبَقَايَا ، الْوَاحِدَةُ حَصِيلَةٌ .

وَالْحَصَالَةُ بِالضَّمِّ : مَا يَبْقَى فِي الْأَنْدَرِ مِنَ
الْحَبِّ بَعْدَ مَا يُرْفَعُ الْحَبُّ ؛ وَهُوَ الْكُنَاسَةُ .
وَالْحَوْصَلَةُ : وَاحِدَةُ حَوَاصِلِ الطَّيْرِ . وَقَدْ
حَوَّصَلَ ، أَيْ مَلَأَ حَوْصَلَتَهُ . يُقَالُ : « حَوَّصِلِي
وَطَيْرِي » .

[حظال]

الْحَظَلُ : النِّعَمُ مِنَ التَّصَرُّفِ وَالْحَرَكَةِ . وَقَدْ
حَظَلَ عَلَيْهِ يَحْظُلُ بِالضَّمِّ .
قَالَ الشَّاعِرُ (١) :

فَا يُعَدِّمُكَ لَا يُعَدِّمُكَ مِنْهُ

طَبَانِيَّةٌ فَيَحْظُلُ أَوْ يَفَارُ (٢)

وَيُقَالُ : رَجُلٌ حَظَلٌ وَحَظَّالٌ ، لِلْمُقْتَرِ
الَّذِي يَحْسَابُ أَهْلَهُ بِمَا يَنْفَقُ عَلَيْهِمْ . وَالْأَسْمُ
الْحِظَّالَانُ بِكَسْرِ الْحَاءِ . قَالَ الشَّاعِرُ (٣) :

(١) هُوَ الْبَخْتَرِيُّ الْجَعْدِيُّ .

(٢) قَبْلَهُ :

أَلَا يَا لَيْلٍ إِنْ خُيِّرْتَ فِينَا

بِنَفْسِي فَانْظُرِي أَيْنَ الْخِيَارُ

وَلَا تَسْتَبْدِلِي مَنِّي دَنِيًّا

وَلَا بَرَمًا إِذَا حُبُّ الْقُتَارُ

فَمَا يَحْطُكُ لَا يَحْطُكُ مِنْهُ

... ..

(٣) مَنْظُورُ الدُّبَيْرِيِّ .

تُعَيِّرُنِي الْحِظَّالَانَ أُمُّ مُغَلَّسٍ

فَقُلْتُ لَهَا لَمْ تَقْذِفِيْنِي بِدَائِيَا (١)

وَالْحِظَّالَانُ بِالتَّحْرِيكِ : مَشْيُ الْغَضْبَانِ ، وَقَدْ

حَظَّلَ الْمَشْيَ يَحْظُلُ ، إِذَا كَفَّ بَعْضَ مَشْيِهِ .

وَأَنشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ لِلرَّارِ الْعَدَوِيِّ :

وَحَشَوْتُ الْغِيْظَ فِي أَضْلَاعِهِ

فَهُوَ يَمْشِي حَظَّالًا نَا كَالنَّقَرِ

وَالْحَنْظَلُ : الشَّرْمِيُّ ، الْوَاحِدَةُ حَنْظَلَةٌ .

وَقَدْ حَظَلَ الْبَعِيرُ بِالْكَسْرِ ، إِذَا أَكْثَرَ مِنْ

أَكْلِ الْحَنْظَلِ ، فَهُوَ حَظَلٌ وَإِبِلٌ حَظَّالِي .

وَحَنْظَلَةٌ : أَكْرَمُ قَبِيلَةٍ مِنْ تَمِيمٍ ، يُقَالُ لَهُمْ

حَنْظَلَةُ الْأَكْرَمُونَ . وَأَبُوهُمْ حَنْظَلَةُ بْنُ مَالِكِ

ابْنِ عَمْرِو بْنِ تَمِيمٍ .

[حفل]

حَفَلَ الْقَوْمُ وَأَحْتَفَلُوا ، أَيْ اجْتَمَعُوا

وَاحْتَشَدُوا .

(١) بَعْدَهُ :

فَإِنِّي رَأَيْتُ الْبَاخِلِينَ مَتَاعُهُمْ

يَذُمُّ وَيَفْنَى فَاَرْضَخِي مِنْ وَعَائِيَا

فَلَنْ تَجِدَنِي فِي الْمَبِيشَةِ عَاجِزًا

وَلَا حِضْرَمًا خَبًّا شَدِيدًا وَكَأْتِيَا

وَيُرْوَى : « أُمُّ مُحْكَمٍ » بَدَلَ « أُمِّ مُغَلَّسٍ » .

وعنده حَفْلٌ من الناس ، أى جَمْعٌ ، وهو فى الأصل مصدرٌ .

وَحَفْلُ القومِ وَمُحَفَّلُهُمْ : مُجْتَمَعُهُمْ .

وَضَرَعَ حَافِلٌ ، أى مَمْلَى لَبَنًا .

وَشُعْبَةُ حَافِلٍ وَوَادٍ حَافِلٌ ، إِذَا كَثُرَتْ سَيْلُهُمَا .

وَحَفَلَتِ السَّمَاءُ حَفَلًا ، أى جَدَّ وَقَعُهَا .

وَحَفَلْتُهُ ، أى جَلَوْتُهُ ، فَتَحَفَّلَ وَاحْتَفَلَ .

قال بشرٌ يصف امرأة :

رَأَى دُرَّةً بِيضَاءَ يَحْفِلُ لَوْنَهَا

سُخَامٌ كَغِرْبَانِ الْبَرِيرِ مُتَقَصِّبٌ

وَحَفَلْتُ كَذَا ، أى بَالَيْتُ بِهِ ، يُقَالُ :

لَا تَحْفِلْ بِهِ . قال الكميت :

أَهْذَى بِظَبْيَةٍ^(١) لَوْ تَسَاعَفُ دَارُهَا

كَلَفًا وَأَحْفِلُ صُرْمَهَا وَأَبَالِي

وَالْحَفَالَةُ مِثْلُ الْحَنَالَةِ . قال الأصمعى : يُقَالُ

هُوَ مِنْ حُفَا لَتِهِمْ وَحُثَا لَتِهِمْ ، أى مَنَّ لآخر فيه

منهم . قال : وهو الرَّذْلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

ورجلٌ ذُو حَفَلَةٍ ، إِذَا كَانَ مِبَالِغًا فِيهَا أَخَذَ

فيه . وجاءوا بِحَفَلَتِهِمْ ، أى بِأَجْمَعِهِمْ . وأخذ للأمر

حَفَلْتُهُ ، إِذَا جَدَّ فِيهِ .

ويقال . احْتَفَلَ الْوَادِي بِالسَّيْلِ ، أى امْتَلَأَ .

(١) ظبية : اسم صاحبتها .

وَالْتَحْفِيلُ مِثْلُ التَّصْرِيةِ ، وهو أن لَا تُحْلَبَ الشاةُ أَيْامًا لِيَجْتَمَعَ اللَّبَنُ فِي ضَرْعِهَا لِلْبَيْعِ . والشاةُ مُحْفَلَةٌ وَمُصَرَّاةٌ . ونهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن التصرية والتحفيلِ .

[حفل]

الحَقْلُ : الزَّرْعُ إِذَا تَشَعَّبَ وَرَقُهُ قَبْلَ أَنْ تَغْلُظَ سُوْقُهُ ، تقول منه أَحَقَلَ الزَّرْعُ .

والْحَقْلُ : الْقَرَّاحُ الطَّيِّبُ ، الْوَاحِدَةُ حَقْلَةٌ .

وفى اللث : « لَا تُنْبِتُ الْبَقْلَةَ إِلَّا الْحَقْلَةُ » .

قال الأصمعى : الْحَقْلَةُ وَجْعٌ يَكُونُ فِي الْبَطْنِ .

وقال أبو عبيد : مَنْ أَكَلَ التُّرَابَ مَعَ الْبَقْلِ .

وقد حَقَلَتِ الْإِبِلُ حَقْلَةً ، مِثْلَ رَحِمِ رَحْمَةٍ ،

وَالْجَمْعُ أَحْقَالٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْعَبَّاسِ :

* ذَاكَ وَنَشِئِ حَقْلَةَ الْأَمْرَاضِ^(١) *

وَالْحَقِيلَةُ : مَاءُ الرُّطْبِ فِي الْأَمْعَاءِ . وَأَمَّا قَوْلُ

الشاعر الراعى :

* مِنْ ذِي الْأَبَارِقِ إِذْ رَعَيْنَ حَقِيلًا^(٢) *

(١) قبله :

* يَبْرِقُ بَرَقَ الْعَارِضِ النَّفَاضِ *

(٢) صدره .

* وَأَفْضَنَ بَعْدَ كُظُومِهِنَّ مَجْرَّةً *

قال ابن برى : كُظُومُهُنَّ : إِمْسَاكُهُنَّ عَنْ

الْجَرَّةِ . وَقِيلَ : حَقِيلًا : نَبْتُ ، وَقِيلَ إِنَّهُ جَبَلٌ .

فهو اسم موضع .

والمُحَاوَلَةُ : بيع الزرع وهو في سنبله بالبر ،

وقد نهي عنه .

وحَوَّلَ الشيخ حَوْقَلَةً وحيقَالًا ، إذا كَبِرَ

وفتر عن الجامع ، قال الرازي :

يا قوم قد حَوَّقَلْتُ أودنوتُ

وبعد حيقَالِ الرجالِ الموتُ

ويروى : « وبعد حَوَّقَلِ » ، وأراد المصدرَ

فلما استوحش من أن يصير الواو ياءً فتحه .

والْحَوْقَلَةُ : الغُرْمُولُ اللَّيِّن . وفي المتأخرين

من بقوله بالفاء ، ويزعم أنه الكَمَرَةُ الضخمة ،

ويجعله مأخوذاً من الحَقْل ، وما أظنّه مسموعاً .

وقلت لأبي العوث : ما الحَوْقَلَةُ ؟ قال :

هَنُ الشيخِ المَحْوَقِلِ .

[حكل]

الحَكْلُ : ما لا يُسْمَعُ له صوت . وقال (١) :

لو كنتُ قد أُوتيتُ عِلْمَ الحَكْلِ (٢)

عِلْمُ سُلَيْمَانَ كَلَامُ النَّمْلِ

(١) في نسخة زيادة : « العجاج بن روبة » .

(٢) قال ابن بري صوابه « أوكنتُ » . وقبلة :

فقلتُ لو عُمِرْتُ عُمرَ الحِجْلِ

وقد أتاه زمنُ الفِطْحِ

والصخرُ مُبْتَلًى كطينِ الوَحْلِ

كنتُ رَهينَ هَرَمٍ أوقُتِلَ

ويقال : في لسانه حُكْلَةٌ ، أي عجمةٌ

لا يُبين الكلامَ .

قال الفراء : قد أَحْكَلَ على الخبرِ أي

أشكَلَ . واحْتَكَلَ ، أي اشتكل .

والجُنْكَلُ : القصيرُ اللثيمُ . قال الأخطل :

فكيف تُساميني وأنت مُعْلَهَجٌ

هَذَارِمَةٌ جَعْدُ الأناملِ حَنَكَلُ

[حلل]

جَلَلْتُ العُقْدَةَ أَجْلَهَا حَلًّا : فتحتها ، فأنحلت .

يقال : « يا عاقِدُ اذْكُرْ حَلًّا » .

وحَلَّ بالمكان حَلًّا وحُلُولًا وحَلًّا .

والمَحَلُّ أيضاً : المكان الذي تَحُلُّه .

وحَلَّتْ القومَ وحَلَّتْ بهم بمعنى .

والحَلُّ : دهنُ السِسمِ .

والحَلُّ بالكسر : الحلالُ ، وهو ضدُّ الحرام .

وأما الحَلَالُ في قول الراعي :

وعَيرَني (١) تلكَ الحَلَالُ ولم يكن

ليجعاها لابن الخبيثة خالِقُهُ

فهو لقبُ رجلٍ من بني مُمْشِرٍ .

(١) قوله : « وعيرني تلك » ، في بعض النسخ :

« وعيرني الإبل » .

ورجلٌ حِلٌّ من الإحرام ، أى حَلالٌ .
 يقال : أنت حِلٌّ ، وأنت حِرْمٌ ^(١) .
 والحِلُّ أيضاً : ما جاوز الحَرَمَ .
 ويقال أيضاً : حِلًّا ، أى استثنى . و « يَحَالِفُ »
 اذكر حِلًّا » .
 وقومٌ حِلَّةٌ ، أى نُزولٌ وفيهم كثرة . قال
 الشاعر ^(٢) :

لقد كان في شَيْبَانَ لو كنتَ عالمًا
 قِبابٌ وَحَى حِلَّةٌ وَدَرَاهِمُ ^(٣)
 وكذلك حَى حِلَالٌ . قال زهير :
 لَيْحَى حِلَالٍ يَعْصِمُ النَّاسَ أَمْرَهُمْ
 إِذَا طَرَقَتْ إِحْدَى اللَّيَالِي بِمَعْظَمِ

(١) قال في المختار : قلت لم يذكر الجوهرى
 في حرم : أن الحَرَمَ بمعنى المُحَرَّم . وذكر الأزهري
 في حل أنه يقال رجلٌ حِلٌّ وَحَلَالٌ ، وَحِرْمٌ
 وَحَرَامٌ ، وَحِلٌّ وَحَرْمٌ .

(٢) في نسخة زيادة : « الأعشى » .

(٣) قال ابن برى : وصوابه « وقبائل » لأن
 القصيدة لامية وأولها :

أَقَيْسَ بن مسعود بن قيس بن خالد
 وأنت امرؤٌ يرجو شَبَابَكَ وَائِلُ
 وللأعشى قصيدة ميمية يقول فيها :
 طِعَامُ الْعِرَاقِ الْمُسْتَفِيزُ الَّذِي تَرَى
 وَفِي كُلِّ عَامٍ حِلَّةٌ وَدَرَاهِمُ
 وَحِلَّةٌ هُنَا مَضْمُومَةُ الْحَاءِ .

وأما قول الأعشى :
 وَكَأَنَّهَا لَمْ تَلَقَ سِتَّةَ أَشْهُرٍ
 ضُرًّا إِذَا وَضَعْتُ إِلَيْكَ حِلَالَهَا
 فيقال : هو متاع رَحْلِ البعير ، ويروى بالجيم .
 والحِلَّةُ أيضاً : مصدر قولك حَلَّ الهَدْيُ .
 ويقال أيضاً : هو في حِلَّةِ صَدَقٍ ، أى بِمَحَلَّةٍ
 صدق .

والمَحَلَّةُ : منزلُ القومِ .
 ومكانٌ مَحْلَلٌ ، أى يَحْلُ به الناس كثيراً .
 وقوله تعالى : ﴿ حَتَّى يَبْلُغَ الْهَدْيُ مَحَلَّهُ ﴾ هو
 الموضع الذى يُنَحَرُ فيه .
 ومَحِلُّ الدين أيضاً : أَجَلُهُ .
 قال أبو عبيد : الحُلُلُ : بُرودُ اليمين . والحِلَّةُ :
 إِزَارٌ وَرِدَاءٌ ، لَا تَسْمَى حِلَّةً حَتَّى تَكُونَ ثَوْبَيْنِ .
 والحَلِيلُ : الزَوْجُ . والحَلِيلَةُ : الزَوْجَةُ . قال
 عنترة ،

وَجَلِيلٍ غَانِيَةٍ تَرَكْتُ مُجَدَّلًا
 تَمَكُّو فَرِيصَتَهُ كَشِدْقِ الْأَعْلَمِ ^(١)

(١) الغانية : ذات الزوج من النساء ، لأنها
 غنيت بزوجها عن الرجال ، وقيل البارة الجلال
 المستغنية بكمال جمالها عن التزين ، وقيل غير ذلك .
 مجدلا : ساقطاً على الأرض . تمكو : تصفر .
 والفريصة : واحدة فَرِيصٍ العنق ، أوداجه . تقول
 منه : فَرِصَتُهُ ، أى أصبت فريسته ، وهو مقتل .

أراد حُلَّ على ما لم يُسمَّ فاعله فطرح كسرة اللام الأولى على الحاء . قال الأخفش : سمعنا من يُنشد كذا . قال : وبعضهم لا يكسر الحاء ولكن يُسمُّها الكسر ، كما يروم في قيل الضم . وكذلك لغتهم في المضعف ، مثل رُدَّ وشُدَّ .

وأَحَلَّتُهُ ، أى أنزلته .

قال أبو يوسف : الْمُحِلَّتَانِ : الْقِدْرُ وَالرَّحَى . قال : فإذا قيل الْمُحِلَّاتُ فهي الْقِدْرُ ، وَالرَّحَى ، والدلو ، والشفرة ، والفأس ، والقذاحة ، والقربة . أى مَنْ كان عنده هذه الأدوات حَلَّ حيث شاء ، وإلا فلا بدَّ له من أن يجاورَ الناس ليستعيرَ منهم بعضَ هذه الأشياء . وأنشد :

لَا يُعَدِّلَنَّ أَتَاوِيُونَ تَضَرِّبُهُمْ

نَكْبَاهُ صِرٌّ بِأَصْحَابِ الْمُحِلَّاتِ

أى لَا يُعَدِّلَنَّ أَتَاوِيُونَ أَحَدًا بِأَصْحَابِ الْمُحِلَّاتِ ، فحذف المفعول وهو مُرَادٌّ . ويروى : « لَا يُعَدِّلَنَّ » على ما لم يُسمَّ فاعله ، أى لَا يَنْبَغِي لِمَنْ يُعَدِّلُ .

وَأَحَلَّتْ لَهُ الشَّيْءَ ، أى جعلته له حَلَالًا .

يُقَالُ أَحَلَّتْ الْمَرْأَةُ لَزَوْجِهَا .

وَأَحَلَّ الْمُحْرِمُ : لغة في حَلَّ .

وَأَحَلَّ ، أى خرج إلى الحِلِّ ، أو من ميثاق

كان عليه . ومنه قول زهير :

وَيُقَالُ أَيْضًا : هَذَا حَلِيلُهُ وَهَذِهِ حَلِيلَتُهُ ، لِمَنْ يُحَالُّهُ فِي دَارٍ وَاحِدَةٍ . وَقَالَ :

وَلَسْتُ بِأَطْلَسِ الثَّوْبِينَ يُضَيِّ

حَلِيلَتُهُ إِذَا هَدَأَ النِّيَامُ

يعنى جارتَه .

وَالْإِخْلِيلُ : مَخْرَجُ الْبَوْلِ ، وَمَخْرَجُ اللَّبَنِ مِنَ الضَّرْعِ وَالتَّدْيِ .

وَحَلَّ لَكَ الشَّيْءُ يَحِلُّ حِلًّا وَحَالًا ، وَهُوَ حِلٌّ بِلِأَى طَلْقُ .

وَحَلَّ الْمُحْرِمُ يَحِلُّ حَالًا ، وَأَحَلَّ بِمَعْنَى .

وَحَلَّ الْهَدْيُ يَحِلُّ حِلَّةً وَحُلُولًا ، أَى بَلَغَ الْمَوْضِعَ الَّذِي يَحِلُّ فِيهِ نَحْرُهُ .

وَحَلَّ الْعَذَابُ يَحِلُّ بِالْكَسْرِ ، أَى وَجَبَ .

وَيَحِلُّ بِالضَّمِّ ، أَى نَزَلَ . وَقَرَأَ بِهِمَا قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ فَيَحِلُّ عَلَيْكُمْ غَضَبِي ﴾ .

وَأَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ أَوْ تَحِلُّ قَرِيبًا مِنْ دَارِهِمْ ﴾

فَبِالضَّمِّ ، أَى تَنَزَّلَ .

وَحَلَّ الدِّينُ يَحِلُّ حُلُولًا .

وَحَلَّتِ الْمَرْأَةُ ، أَى خَرَجَتْ مِنْ عِدَّتِهَا .

وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ (١) :

فَمَا حِلٌّ مِنْ جَهْلٍ حُبِّي حُلْمَانِنَا

وَلَا قَائِلُ الْمَعْرُوفِ فِينَا يُعْتَفُ

(١) فِي نَسْخَةٍ زِيَادَةٍ : « الْفَرَزْدَق » .

* وَكُم بِالْقَنَانِ مِنْ مُحِلٍّ وَمُحْرَمٍ ^(١) *

أى مَنْ لَهُ ذِمَّةٌ وَمَنْ لَا ذِمَّةَ لَهُ .

وَأَحْلَلْنَا ، أى دَخَلْنَا فِي شَهْوَرِ الْحِلِّ .

وَأَحْرَمْنَا ، أى دَخَلْنَا فِي شَهْوَرِ الْحُرْمِ .

وَأَحَلَّتِ الشَّاةُ ، إِذَا نَزَلَ اللَّبَنُ فِي ضَرْعِهَا مِنْ

غَيْرِ نِتَاجٍ . قَالَ الثَّقَفِيُّ ^(٢) :

* تُحِلُّ بِهَا الطَّرُوقَةُ وَاللِّجَابُ ^(٣) *

وَالْمُحَلَّلُ فِي السَّبْقِ : الدَّخَلُ بَيْنَ الْمُتَرَاهِنَيْنِ

إِنْ سَبَقَ أَخَذَ ، وَإِنْ سَبِقَ لَمْ يَغْرَمَ .

وَالْمُحَلَّلُ فِي النِّكَاحِ ، هُوَ الَّذِى يَتَزَوَّجُ الْمَطْلُوقَةَ

ثَلَاثًا حَتَّى تَحِلَّ لِلزَّوْجِ الْأَوَّلِ .

وَأَحَلَّ بِنَفْسِهِ ، أى اسْتَوْجِبَ الْعُقُوبَةَ .

وَمَكَانٌ مُحَلَّلٌ ، إِذَا أَكْثَرَ النَّاسُ بِهِ الْحُلُولَ .

قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ يَصِفُ جَارِيَةً :

كَيْكِرِ الْمُقَانَاةِ الْبَيَاضَ بَصْفَرَةٍ

غَذَاهَا تَمِيرُ الْمَاءِ غَيْرَ مُحَلَّلٍ

لَأَنَّهُمْ إِذَا أَكْتَرَوْا بِهِ الْحُلُولَ كَذَّبُوهُ .

وَعْنَى بِالْبَيْكِرِ دُرَّةٌ غَيْرُ مَثْقُوبَةٍ .

وَاحْتَلَّ ، أى نَزَلَ .

وَتَحَلَّلَ فِي يَمِينِهِ ، أى اسْتَنْقَى .

وَاسْتَحَلَّ الشَّيْءَ ، أى عَدَّهُ حَلَالًا .

وَحَلَّحْتُ الْقَوْمَ ، أى أَرْجَعْتُهُمْ عَنْ مَوْضِعِهِمْ .

وَحَلَّحْتُ بِالنَّاقَةِ ، إِذَا قَلَّتْ لَهَا : حَلٌّ

بِالتَّسْكِينِ ، وَهُوَ زَجْرُ النَّاقَةِ . وَحَوْبٌ : زَجْرٌ

لِلْبَعِيرِ ، وَحَلٌّ أَيْضًا بِالتَّنْوِينِ فِي الْوَصْلِ . قَالَ رُوَيْبَةُ :

* وَطُولُ زَجْرِ بِحَلٍّ وَعَارِجٍ ^(١) *

وَتَحَلَّلَ عَنْ مَكَانِهِ ، أى زَالَ . قَالَ الشَّاعِرُ ^(٢) :

* مَهْلَانُ ذُو الْمَضَبَاتِ لَا يَتَحَلَّلُ ^(٣) *

وَالْحَلَّانُ : الْجَدِيُّ ، نَذَرَهُ فِي بَابِ النُّونِ .

وَالْتَحْلِيلُ : ضِدُّ التَّحْرِيمِ . تَقُولُ : حَلَّلْتُهُ

تَحْلِيلًا وَتَحِلَّةً ، كَمَا تَقُولُ غَرَّرَ تَغْرِيرًا وَتَفَرَّةً .

وَقَوْلُهُمْ : مَا فَعَلْتُهُ إِلَّا تَحِلَّةَ الْقَسَمِ ، أى لَمْ أَفْعَلْ

إِلَّا بِقَدَرٍ مَا حَلَّلْتُ بِهِ يَمِينِي وَلَمْ أَبَالِغْ . وَفِي الْحَدِيثِ :

« لَا يَمُوتُ لِلْمُؤْمِنِ ثَلَاثَةُ أَوْلَادٍ فَتَمَسَّهُ النَّارُ »

(١) قبله :

* مَا زَالَ طُولُ الرَّغْيِ وَالتَّنَاجَى *

(٢) هُوَ الْفَرَزْدَقُ .

(٣) صدره :

* فَارْفَعْ بِكَفِّكَ إِنْ أُرِدْتَ بِنَاءً نَا *

وَقَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : صَوَابُهُ : « مَهْلَانُ ذَا الْمَضَبَاتِ » ،

بِالنَّصْبِ .

(١) صدره :

* جَعَلَنَّ الْقَنَانُ عَنْ يَمِينٍ وَحَزَنَهُ *

وَقَوْلُهُ « بِالْقَنَانِ » هُوَ جَبَلُ ابْنِ أَسَدٍ .

(٢) الثَّقَفِيُّ ، يَعْنِي أُمَيَّةَ بْنَ أَبِي الصَّلْتِ الثَّقَفِيِّ .

(١) صدره :

* غِيُوثٌ تَلْتَقِي الْأَرْحَامَ فِيهَا *

إِلَّا تَحِلَّةَ الْقَسَمِ « أَى قَدْرَ مَا يَبْرُ اللَّهُ تَعَالَى قَسَمَهُ فِيهِ بِقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَإِنْ مِنْكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا كَانَ عَلَى رَبِّكَ حَتْمًا مَقْضِيًّا ﴾ ، ثُمَّ قِيلَ لِكُلِّ شَيْءٍ لَمْ يُبَالِغْ فِيهِ تَحْلِيلٌ . يُقَالُ : ضَرَبْتَهُ تَحْلِيلًا . وَمِنْهُ قَوْلُ كَعْبِ بْنِ زُهَيْرٍ ^(١) :

* . بِأَرْبَعٍ وَقَعُهُنَّ الْأَرْضَ تَحْلِيلٌ ^(٢) * .

يُرِيدُ وَقَعَ مَنَاسِمَ النَّاقَةِ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ غَيْرِ مَبَالِغَةٍ . وَقَالَ الْآخَرُ :

أَرَى إِبِلِي عَافَتْ جَدُودَ فَلَمْ تَذُقْ

بِهَا قَطْرَةً إِلَّا تَحِلَّةً مُقْسِمٍ .

قَالَ الْفَرَاءُ : الْحَلَلُ فِي الْبَعِيرِ : ضَعْفٌ فِي

عَرْقُوهُ ، فَهُوَ أَحَلُّ بَيْنَ الْحَلَلِ . فَإِنْ كَانَ فِي الرِّكْبَةِ فَهُوَ الطَّرْقُ .

وَالْأَحْلُ : الَّذِي فِي رِجْلِهِ اسْتِرْخَاءٌ ، وَهُوَ

مَذْمُومٌ فِي كُلِّ شَيْءٍ إِلَّا فِي الذُّبِّ . قَالَ الشَّامِخُ ^(٣) :

(١) فِي اللِّسَانِ : قَالَ ابْنُ بَرَى : وَمِثْلُهُ لِعَبْدَةَ

بْنِ الطَّبِيبِ .

(٢) هُوَ بَتَامُهُ .

تُخْفِي التُّرَابَ بِأُظْلَافٍ ثَمَانِيَةٍ

فِي أَرْبَعٍ مَسْنُونٍ الْأَرْضَ تَحْلِيلٌ

(٣) فِي اللِّسَانِ : « قَالَ الطَّرِمَاحُ » . وَفِي دِيْوَانِ

الشَّامِخِ لَمْ أَجِدْ هَذَا الْبَيْتَ .

يُحِيلُ بِهِ الذُّبُّ الْأَحْلُ وَقُوَّتُهُ

ذَوَاتُ الْهُوَادِي مِنْ مَنَاقٍ وَرُزَّحٍ ^(١)

يُحِيلُ ، أَى يَقِيمُ حَوْلًا .

وَالْحَلَّاحِلُ : السَّيِّدُ الرِّكْنُ ، وَالْجَمْعُ

الْحَلَّاحِلُ بِالْفَتْحِ .

[حل]

حَمَلْتُ الشَّيْءَ عَلَى ظَهْرِي أَحْمِلُهُ حَمْلًا . وَمِنْهُ

قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ فَإِنَّهُ يَحْمِلُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وِزْرًا .

خَالِدِينَ فِيهِ وَسَاءَ لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ حِمْلًا ﴾ ،

أَى وِزْرًا .

وَحَمَلَتِ الْمَرْأَةُ وَالشَّجَرَةُ حَمْلًا . وَمِنْهُ قَوْلُهُ

تَعَالَى : ﴿ حَمَلَتْ حَمْلًا خَفِيفًا ﴾ .

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : الْحَمْلُ مَا كَانَ فِي بَطْنٍ

أَوْ عَلَى رَأْسِ شَجَرَةٍ . وَالْحَمْلُ بِالْكَسْرِ : مَا كَانَ

عَلَى ظَهْرِ أَوْ رَأْسٍ . يُقَالُ : امْرَأَةٌ حَامِلٌ وَحَامِلَةٌ ،

إِذَا كَانَتْ حُبْلَى . فَمَنْ قَالَ حَامِلٌ قَالَ هَذَا نَعْتُ

لَا يَكُونُ إِلَّا لِلْإِنَاثِ . وَمَنْ قَالَ حَامِلَةً بَنَاهُ عَلَى

حَمَلَتْ فَهِيَ حَامِلَةٌ . وَأَنْشَدَ الشَّيْبَانِيُّ لِعَمْرُو بْنِ

حَسَّانَ :

تَمَحَّضَتِ الْمَنُونُ لَهُ بِيَوْمٍ

أَنَّى وَلِكُلِّ حَامِلَةٍ تَمَامٌ ^(٢)

(١) فِي اللِّسَانِ : « ذَوَاتُ الْمَرَادِي » . وَالْهُوَادِي :

الْأَعْنَاقُ .

(٢) قَبْلَهُ :

فإذا حملت شيئاً على ظهرها أو على رأسها
فهي حاملّة لا غير ؛ لأن الهاء إنما تلحق للفرق ،
فإنّما مالا يكون للذكر فقد استغنى فيه عن علامة
التأنيث ، فإن أتى بها فإنّما هو على الأصل .
هذا قول أهل الكوفة ، وإنّما أهل البصرة فإنّهم
يقولون هذا غير مستمر ؛ لأنّ العرب تقول رجل
أيّم وامرأة أيّم ، ورجل عانس وامرأة
عانس ، مع الاشتراك ، وقالوا امرأة مُصْبِيّة
وكلبة مُجْرِيّة ، مع غير الاشتراك . قالوا : والصواب
أن يقال : قولهم حاملٌ وطالقٌ وحائضٌ وأشباه
ذلك من الصفات التي لا علامة فيها للتأنيث
فإنّما هي أوصافٌ مذكرةٌ وُصِفَ بها الإناث ،
كما أن الرُبْعَةَ والراوِيَةَ والخِجَاءَ أوصافٌ مؤنثةٌ
وُصِفَ بها الذكّران .

وذكر ابن دريد أن حملَ الشجر فيه لغتان :
الفتح والكسر .

والْحِمْلَةُ بالتحريك : جمع الحاملِ ، يقال
هم حَمَلَةُ العرش وحَمَلَةُ القرآن .

= أَلَا يَا أُمَّ قَيْسٍ لَا تَلْوِي

وَأَبْقِي إِنَّمَا ذَا النَّاسِ هَامٌ

أَجِدْكَ هَلْ رَأَيْتِ أَيَا قَبِيْسٍ

أَطَالَ حَيَاتَهُ النَّعْمُ الرُّكَّامُ

وَكَسْرَى إِذْ تَقَسَّمَهُ بَنُوهُ

بَأْسِيَّافٍ كَمَا اقْتَسَمَ اللَّحَامُ

وَحَمَلَ عَلَيْهِ فِي الْحَرْبِ حَمَلَةً .

قال أبو زيد : يقال حَمَلْتُ عَلَى بَنِي فُلَانٍ ،
إِذَا ارْتَشَتْ بَيْنَهُمْ . وَحَمَلَ عَلَى نَفْسِهِ فِي السَّيْرِ ،
أَي جَهَّدهَا فِيهِ .

وَحَمَلْتُ بِهِ حَمَلَةً بِالْفَتْحِ ، أَي كَفَلْتُ .

وَحَمَلْتُ إِدْلَالَهُ وَاحْتَمَلْتُ ، بِمَعْنَى .
قال الشاعر :

أَدَلَّتْ فَلَمْ أَحِلْ وَقَالَتْ فَلَمْ أُجِبْ

لَعَمْرُؤُا أَيُّهَا إِنِّنِي لَطَلُومٌ

وَالْحَمَلُ : الْبَرْقُ ، وَالْجَمْعُ الْحُمَلَانُ . وَالْحَمَلُ :
أَوَّلُ الْبُرُوجِ . قال الشاعر (١) :

كَالسُّحْلِ الْبَيْضِ جَلًّا لَوْنَهَا .

سَحٌّ نَجَاءُ الْحَمَلِ الْأُسُولِ

وَالنَّجَاءُ : السَّحَابُ نَشَأَ فِي نَوَى الْحَمَلِ .

وَأَحْمَلْتُهُ ، أَي أَغْنَيْتُهُ عَلَى الْحَمَلِ .

وَأَحْمَلَتِ النَّاقَةُ فِيهِ مُحْمِلٌ ، إِذَا نَزَلَ لِبْنُهَا
مِنْ غَيْرِ حَبْلٍ ، وَكَذَلِكَ لِلْمَرْأَةِ .

وَأَسْتَحْمَلْتُهُ ، أَي سَأَلْتَهُ أَنْ يَحْمِلَنِي .

وَحَمَلْتُهُ الرِّسَالَةَ ، أَي كَلَّفْتُهُ حَمَلَهَا .

وَتَحَمَّلَ الْحَمَالَةَ ، أَي حَمَلَهَا .

وَتَحَمَّلُوا وَاحْتَمَلُوا بِمَعْنَى ، أَي ارْتَحَلُوا .

وَتَحَامَلَ عَلَيْهِ ، أَي مَالَ .

(١) المتنخل الهذلي .

وَتَحَامَلْتُ عَلَى نَفْسِي ، إِذَا تَكَلَّفْتَ الشَّيْءَ عَلَى مَشَقَّةٍ .

وَالْمُتَحَامِلُ قَدْ يَكُونُ مُوضَعًا وَمَصْدَرًا . تَقُولُ فِي الْمَكَانِ : هَذَا مُتَحَامِلُنَا ، وَتَقُولُ فِي الْمَصْدَرِ : مَا فِي فَلَانٍ مُتَحَامِلٌ ، أَيْ تَحَامِلٌ .

وَيَقَالُ : مَا عَلَى فَلَانٍ تَحْمِيلٌ ، مِثَالُ مَجْلِسٍ ، أَيْ مُعْتَمَدٌ .

وَالْمَحْمِلُ أَيْضًا : وَاحِدٌ تَحَامِلِ الْحَاجِّ . وَالْمَحْمَلُ ، مِثَالُ الْمِرْجَلِ : عِلَاقَةُ السِّيفِ ، وَهُوَ السَّيْرُ الَّذِي يَقْلُدُهُ الْمُتَقَلِّدُ . وَقَدْ سَمِيَ ذُو الرِّمَّةِ عِرْقَ الشَّجَرِ بِذَلِكَ ، وَهُوَ عَلَى التَّشْبِيهِ ، فَقَالَ :

* يُبْزَنَ الْكِبَابُ الْجَعْدَ عَنْ مَتْنٍ يَحْمَلُ ^(١) *
وَالْحِمَالَةُ بِالْفَتْحِ : مَا تَتَحَمَّلُهُ عَنِ الْقَوْمِ مِنَ الدِّيةِ أَوْ الْغَرَامَةِ .

وَالْحِمَالَةُ بِالْكَسْرِ : اسْمُ فَرَسٍ لَطِيلِيحَةٍ الْأَسَدَى . وَقَالَ يَذْكُرُهَا :

عَوَيْتُ لَهُمْ صَدْرَ الْحِمَالَةِ إِنَّهَا
مُعَاوِدَةٌ قِيلَ الْكُمَاةِ نَزَالٍ ^(٢)

(١) صدره :

* تَوَخَّاهُ بِالْأُظْلَافِ حَتَّى كَأَنَّمَا *

الْكِبَابُ بِالضَّمِّ : مَا تَكْبِبُ مِنَ الرَّمْلِ ، أَيْ تَجْعَدُ .

(٢) بعده :

=

وَالْحِمَالَةُ أَيْضًا : عِلَاقَةُ السِّيفِ ، مِثَالُ الْمَحْمِلِ ، وَالْجَمْعُ الْحِمَائِلُ ، هَذَا قَوْلُ الْخَلِيلِ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : حِمَائِلُ السِّيفِ لَا وَاحِدَ لَهَا مِنْ لَفْظِهَا ، وَإِنَّمَا وَاحِدُهَا يَحْمِلٌ .

وَالْحُمُولَةُ بِالْفَتْحِ : الْإِبِلُ الَّتِي تَحْمِلُ ، وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا احْتَمَلَ عَلَيْهِ الْحَيُّ مِنْ حِمَارٍ أَوْ غَيْرِهِ ، سِوَاهُ كَانَتْ عَلَيْهِ الْأَحْمَالُ أَوْ لَمْ تَكُنْ . وَفَعُولٌ تَدْخُلُهُ الْهَاءُ إِذَا كَانَ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ بِهِ .

وَالْحُمُولَةُ بِالضَّمِّ : الْأَنْحَالُ . وَأَمَّا الْحَوْلُ بِالضَّمِّ بِلَا هَاءٍ ، فَهِيَ الْإِبِلُ الَّتِي عَلَيْهَا الْهُوَادِجُ كَانَ فِيهَا نِسَاءٌ أَوْ لَمْ يَكُنَّ . عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَالْأَحْمَالُ فِي قَوْلِ جَرِيرٍ :

* أُمٌّ مَنِ يَقُومُ لِشِدَّةِ الْأَحْمَالِ ^(١) *
قَوْمٌ مِنْ بَنِي يَرْبُوعَ ، هُمْ ثَعْلَبَةٌ وَعَمْرُو وَالْحَارِثُ .

وَالْحَمِيلُ : الَّذِي يُحْمَلُ مِنْ بَلَدِهِ صَغِيرًا وَلَمْ يُولَدْ فِي الْإِسْلَامِ . وَالْحَمِيلُ : مَا حَمَلَهُ السَّيْلُ مِنَ الْفُتَاءِ . وَالْحَمِيلُ : الْكَفِيلُ . وَالْحَمِيلُ : الدَّعِيُّ . قَالَ الْكُمَيْتُ يِعَاتِبُ قِضَاعَةَ فِي تَحْوِيلِهِمْ إِلَى الْإِيمَنِ :

= فَيَوْمًا تَرَاهَا فِي الْجِلَالِ مَصُونَةً

وَيَوْمًا تَرَاهَا غَيْرَ ذَاتِ جِلَالٍ

(١) صدره :

* أَبْنَى قَفِيرَةً مِنْ يُوَدِّعُ وَرَدَنَا *

عَلَامَ نَزَلْتُمْ مِنْ غَيْرِ فَقَرِّ
وَلَا ضَرَاءَ مَزَلَّةَ الْحَمِيلِ

[حول]

الْحَوْلُ: الحيلة والقوة أيضا.
والْحَوْلُ: السنة.

وَكُلُّ ذِي حَافِرٍ أَوَّلَ سَنَةِ حَوْلِيٍّ، وَالْأُنْثَى
حَوْلِيَّةٌ، وَالْجَمْعُ حَوْلِيَّاتٌ.

وَحَالَ عَلَيْهِ الْحَوْلُ، أَيْ مَرَّ.

وَحَالَتْ الدَّارُ، وَحَالَ الْغَلَامُ، أَيْ أَتَى
عَلَيْهِ حَوْلٌ.

وَحَالَتْ الْقَوْسُ وَاسْتَحَالَتْ بِمَعْنَى، أَيْ
انْقَلَبَتْ عَنْ حَالِهَا الَّتِي تُعْمَزَتْ عَلَيْهَا وَحَصَلَتْ فِي قَائِمِهَا
اعوجاجٌ. قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ:

وَحَالَتْ كَحَوْلِ الْقَوْسِ طَلْتُ وَعُطِلْتُ

ثَلَاثًا فَأَعْيَا تَجَمُّسُهَا وَظَهَرَهَا

يَقُولُ: تَغَيَّرَتْ هَذِهِ الْمَرْأَةُ، كَالْقَوْسِ الَّتِي
أَصَابَهَا الطَّلُّ فَتَدِيدُ وَتُزْعَ عَنْهَا الْوَتْرُ ثَلَاثَ سَنِينَ
فَزَاغَ تَجَمُّسُهَا وَاعْوَجَّ.

وَحَالَ فِي مَتْنٍ فَرَسُهُ حَوْلًا، إِذَا وَثَبَ وَرَكَبَ.

وَحَالَتْ النَّاقَةُ حَيَالًا، إِذَا ضَرَبَهَا الْفَحْلُ
فَلَمْ تَحْمِلْ؛ وَكَذَلِكَ النَّخْلُ. وَهِيَ إِبِلٌ حَيَالٌ.

وَحَالَ عَنِ الْعَهْدِ حَوْلًا: انْقَلَبَ. وَحَالَ

لَوْنُهُ، أَيْ تَغَيَّرَ وَاسْوَدَّ. عَنْ أَبِي نَصْرٍ.

وَحَالَ الشَّيْءُ بَيْنِي وَبَيْنَكَ، أَيْ حَبَزَ.

وَحَالَ إِلَى مَكَانٍ آخَرَ، أَيْ تَحَوَّلَ.

وَحَالَ الشَّخْصُ، أَيْ تَحَرَّكَ. وَكَذَلِكَ كُلُّ

مُتَحَوِّلٍ عَنْ مَخَالِهِ.

وَيُقَالُ: قَعَدُوا حَوْلَهُ وَحَوَالَهُ، وَحَوْلِيَهُ

وَحَوَالِيَهُ، وَلَا تَقُلْ حَوَالِيَهُ بِكسر اللام.

وَقَعَدَ حَيَالَهُ وَحِيَالَهُ، أَيْ بِإِزَائِهِ، وَأَصْلُهُ

الْوَاوُ.

وَالْحَوْلُ بِالضَّمِّ: الْحَيَالُ. قَالَ الشَّاعِرُ^(١):

لَقَحْنٌ عَلَى حَوْلٍ وَصَادَفَنَ سَلَوَةً

مِنَ الْعَيْشِ حَتَّى كَلَّهْنُ مُمْتَعٌ

وَيُرْوَى «مُمْتَعٌ» بِالنُّونِ.

وَالْحَوْلُ أَيْضًا: جَمْعُ حَائِلٍ مِنَ النَّوْقِ. يُقَالُ

حَائِلٌ حَوْلٍ وَحَوْلٍ، وَقَدْ فَسَّرْنَاهُ فِي عَائِطٍ عُوطٌ.

وَيُقَالُ أَيْضًا: حَوْلَةٌ مِنَ الْحَوْلِ، أَيْ دَاهِيَةٌ

مِنَ الدَّوَاهِيِ.

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ: الْحَوْلَاءُ: الْجِلْدَةُ الَّتِي تَخْرُجُ

مَعَ الْوَلَدِ، فِيهَا أَغْرَاسٌ وَفِيهَا خُطُوطٌ تُخَرُّ وَخُضْرٌ.

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: الْحَوْلَاءُ: الْمَاءُ الَّذِي يَخْرُجُ عَلَى رَأْسِ

الْوَلَدِ إِذَا وُلِدَ. وَفِيهَا لَغَةٌ أُخْرَى الْحَوْلَاءُ. قَالَ

الْخَلِيلُ: لَيْسَ فِي الْكَلَامِ فِعَالَةٌ بِالْكَسْرِ مَمْدُودَةٌ

إِلَّا حَوْلَاءُ وَعِنَبَاءُ وَسِيرَاءُ.

(١) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ: «ابْنُ أَحْمَرَ».

والْحَالَةُ : واحدةٌ حَالِ الإنسانِ وأحوَالِهِ .
والْحَالُ : الطَّيْنُ الْأَسْوَدُ . وفي الحديث أن
جبريل عليه السلام قال : « أخذت من حَالِ
البحرِ فخشوتُ فَمَهُ » ، يعنى فرعون .

والْحَالُ : الدَّرَجَةُ التي يذرجُ عليها الصَّبِيُّ إذا مشى ،
وهي كالْعَجَلَةِ الصَّغِيرَةِ . قال عبد الرحمن بن حسان :
مَا زَالَ يَنْمِي جَدُّهُ صَاعِدًا
مُنْذُ لَدُنْ فَارَقَهُ . الحَالُ

والْحَالُ : الكَارَةُ التي يَحْمِلُهَا الرجلُ على ظهره .
وَحَالُ مَتَنِ الْفَرَسِ : وسطُ ظهره موضع
الْبَيْدِ .

والْحَائِلُ : الأُنثى من ولد الناقة لأنه إذا نُتِجَ
ووقع عليه اسمُ تذكيرٍ وتأنيثٍ فإنَّ الذَّكَرَ سَقُبٌ ،
والأُنثى حَائِلٌ . يقال : نُتِجَتِ الناقةُ حَائِلًا حسنَةً ،
ولا أفعل ذاك ما أرزمت أم حَائِلٍ .

والتَّحَوُّلُ : التَّنْقِلُ من موضعٍ إلى موضعٍ ،
والاسمُ الحَوْلُ . ومنه قوله تعالى : ﴿ خَالِدِينَ فِيهَا
لَا يَبْغُونَ عَنْهَا حِوَلًا ﴾ .

ويقال أيضا : تَحَوَّلَ الرجلُ ، إذا حَلَّ
السَّكَارَةَ على ظهره ، وتَحَوَّلَ أيضا ، أى احتال
من الحيلة . عن يعقوب .

وأَحَالَ الرجلُ : أتى بِالْحَالِ وتكلَّم به .
وأَحَالَ فى متن فرسه ، مثل حَالَ ، أى وثَبَ .
وأَحَالَ الرجلُ ، إذا حَالَتْ إِبِلُهُ فلم تحمِل .

وأَحَالَ عليه بالسوط يضربه ، أى أَقْبَلَ .
قال الشاعر (١) :

وَكُنْتُ كَذُوبَ السَّوْءِ لَمَّا رَأَى
دَمًا بِصَاحِبِهِ يَوْمًا أَحَالَ عَلَى الدَّمِ
أى أَقْبَلَ عليه .

وفى المثل : « تَجَنَّبَ رَوْضَةً وَأَحَالَ يَعْدُو » ،
أى تَرَكَ الْخِصْبَ واختار عليه الشَّقاء .

وأَحَالَ عليه الحَوْلُ : حَالَ .
وَأَحَالَتِ الدَّارُ وَأَحْوَلَتْ : أتى عليها حَوْلٌ ،
وكذلك الطعام وغيره ، فهو مُحْيِلٌ . قال الكُمَيْتُ :
* أَلَمْ تُنَلِّمْ عَلَى الطَّلَلِ الْمُحِيلِ (٢) *

وقال فى المَحْوَلِ :

أَبْنَكَكَ بِالْعُرْفِ الْمِنْزِلُ
وما أنت والطَّلَلُ المَحْوَلُ
وقال آخر (٣) :

من القاصِرَاتِ الطَّرَفِ لَوَدَبَ مُحْوَلٌ
من الذَّرِّ فوق الإِتْبِ منها لَأَثَرَا

(١) هو الفرزدق .

(٢) وأنشد ابن برى لعمر بن لجأ التيمي
(لا للكيت) :

أَلَمْ تُنَلِّمْ عَلَى الطَّلَلِ الْمُحِيلِ
بِغَرَبِي الْأَبَارِقِ مِنْ حَقِيلِ

(٣) فى نسخة زيادة : « امرؤ القيس » .

وَالْحَالَّةُ : الْحِيلَةُ . يقال : « المرء يَعِجِزُ
لَا الْمَحَالَّةُ » .

وقولهم : لَا مَحَالَّةَ ، أى لَا بُدَّ . يقال : الموتُ
آتٍ لَا مَحَالَّةَ .

ورجلٌ حَوْلَةٌ ، مثال هُمْزَةٍ ، أى محتالٌ .
قال الفراء : يقال : هو أَحْوَلُ منك ، أى أكثر
حيلةً . وما أَحْوَلُهُ .

ورجلٌ حَوْلٌ ، بتشديد الواو ، أى بصيرٌ
بتحويل الأمور . وهو حَوْلِيٌّ قَلْبٌ .
واحتالَ من الحيلة .

واحتالَ عليه بالدين ، من الحَوَالَةِ .
ورجلٌ أَحْوَلُ بَيْنِ الحَوَالِ . وقد حَوَلَتْ
عَيْنُهُ واحْوَلَتْ أيضاً ، بتشديد اللام . وأَحْوَلْتُهَا
أنا . حكاها الكسائي .

واستَحَلَّتْ الشخصَ ، أى نظرت هل يتحرك .
واستَحَالَ الكلامُ لما أَحَالَهُ ، أى صار
مُحَالاً .

والأَرْضُ المُسْتَحِيلَةُ التى فى حديث مجاهدٍ ، هى
التي ليست بمستويةٍ ، لأنها استَحَالَتْ عن
الاستواء إلى العِوَجِ . وكذلك القوس .

[حيل]

الحَيْلَةُ بالفتح : المِعْزَى الكثيرة .
والحَيْلَةُ بالكسر : الاسمُ من الاحتيال ؛
(٢١٢ — صحاح — ٤)

وَأَحَالَ عَلَيْهِ يَدَيْنِهِ ، وَالاسْمُ الْحَوَالَةُ .
وَأَحَالَ الرَّجُلَ بِالْمَكَانِ وَأَحْوَلَ ، أى أقام
به حَوْلًا . عن الكسائي .
وَأَحَالَ الْمَاءُ مِنَ الدَّلْوِ ، أى صَبَّهُ وَقَلَبَهَا . ومنه
قول لبيد :

* يُحِيلُونَ السِّجَالَ عَلَى السِّجَالِ ^(١) *
وَحَاوَلْتُ الشَّيْءَ ، أى أُرِدْتُهُ . وَالاسْمُ
الْحَوِيلُ . قال الكميت :

وَذَاتِ اسْمَيْنِ وَالْأَلْوَانُ شَتَّى
تُحْمَقُ وَهِيَ كَيْسَةُ الْحَوِيلِ
بَعْنَى الرَّخَةِ .

وَحَوْلُهُ فَتَحَوَّلَ ، وَحَوْلٌ أَيْضًا بِنَفْسِهِ ،
يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى . قال ذو الرمة يصف الحرباء :

إِذَا حَوَّلَ الظِّلُّ الْعَشِيَّ رَأَيْتَهُ
حَنِيفًا وَفِي قَرْنِ الضَّحَى يَنْتَصِرُ ^(٢)

بَعْنَى تَحَوَّلَ . هذا إِذَا رَفَعْتَ « الظِّلُّ » عَلَى
أَنَّهُ الْفَاعِلُ وَفَتَحْتَ « الْعَشِيَّ » عَلَى الظَّرْفِ .
وَيُرْوَى : « الظِّلُّ الْعَشِيُّ » عَلَى أَن يَكُونَ الْعَشِيُّ
هُوَ الْفَاعِلُ وَالظِّلُّ مَفْعُولٌ بِهِ .

(١) فى نسخة أول البيت :
* كَانَ دُمُوعُهُ غَرَبًا سُنَافٍ *
(٢) قبله :

يَظْلُ بِهَا الْحَرْبَاءُ لِلشَّمْسِ مَائِلًا
عَلَى الْجِذْلِ إِلَّا أَنَّهُ لَا يُكَبَّرُ

وهو من الواو ، وكذلك الحَيْلُ والحَوْلُ . يقال :
لا حَيْلَ ولا قُوَّةَ ، لغة في حَوْلَ .

قال الفراء : يقال هو أَحْيَلُ منك ، أى أكثر
حَيْلَةً . وما أَحْيَلُهُ لغة في ما أَحْوَلُهُ .

قال أبو زيد : يقال ماله حَيْلَةٌ ولا مَحَاةٌ
ولا احتِيَالٌ ولا مَحَالٌ ، بمعنى واحد .

فصل الخاء

[خبل]

الخَبْلُ بالتسكين : الفسادُ ، والجمع خُبُولٌ .
يقال : لنا فى بنى فلان دِماءٌ وخُبُولٌ . فالخُبُولُ :
قطع الأيدي والأرجل .

والخَبْلُ ، بالتحريك : الجنُّ . يقال : به
خَبْلٌ ، أى شىء من أهل الأرض .

وقد خَبَلَهُ وخَبَلَهُ واختَبَلَهُ ، إذا أفسد عقله
أو عضوه .

ورجلٌ مُخَبَّلٌ ، كأنه قد قُطِعَتْ أطرافه .

ومُخَبَّلٌ : اسمٌ شاعرٍ من بنى سعد .

ودهرٌ خَبِلٌ ، أى ملئ على أهله .

ومُخَبَّلٌ ، بكسر الباء : اسمٌ للدهر . قال

الحارث بن حلزة :

فَضَمِي قِنَاعَكَ إِنْ رِئِىَ بَ مُخَبِّلٍ أَفْنَى مَعَدًّا

ويقال : فلان خَبَالٌ على أهله ، أى عناء

والخَبَالُ أيضا : الفساد .

وأما الذى فى الحديث : « مَنْ قَفَا مُؤْمِنًا بما
ليس فيه وقفه الله تعالى فى رَدْعَةِ الْخَبَالِ حَتَّى
يُحْيَىءَ بِالْخُرْجِ مِنْهُ » فيقال : هو صديدُ أهل النار .
قوله « قَفَا » أى قَذَفَ . والرَدْعَةُ : الطينةُ .

وَالْخَبَالُ الذى فى شعر لبيد^(١) : اسمُ فرسٍ .
وَأَخْبَلْتُهُ المَالَ ، إذا أَعْرَتْهُ نَاقَةً لِيَنْتَفِعَ بِأَلْبَانِهَا
وأو بارها ، أو فرسًا يَفْرُو عليه ، وهو مثل الإكفاء .
ومنه قول زهير :

* هُنَالِكَ إِنْ يُسْتَخْبَلُوا المَالَ يُخْبِلُوا^(٢) *

[ختل]

خَتَلَهُ^(٣) وخَاتَلَهُ ، أى خدعه .

والتَّخَاتُلُ : التَّخَادُعُ .

[ختل]

خَثَلَةُ البَطْنِ : ما بين السُرَّةِ والعانةِ ، وكذلك
الْخَثَلَةُ بالتحريك .

[خبل]

الْخَبْلُ : التَّخْيِيرُ والدَّهْسُ من الاستحياء .

وقد خَجَلَ حَجَلًا وأَخَجَلَهُ غيره .

(١) وهو قوله :

تَكَاثَرَ قُرُزُلٌ وَالجَوْنُ فِيهَا

وَتَحَجَّلُ وَالنَّعَامَةُ وَالْخَبَالُ

(٢) فى نسخة بقية البيت :

* وَإِنْ يُسْأَلُوا يُعْطُوا وَإِنْ يَدْسِرُوا يُفْلُوا *

(٣) خَتَلَهُ من باب ضَرَبَ .

وَالْحَجَلُ أَيْضًا : سَوْءُ احْتِمَالِ الْغَنَى . وَفِي الْحَدِيثِ : « إِذَا شَبِعْتَنَّ خَجِلْتَنَّ » ، أَيْ أَشْرَتْنِ وَبَطِرْتْنِ .

وَرَجُلٌ خَجِلٌ وَبِهِ خَجَلَةٌ ، أَيْ حِيَلًا .
وَالْحَجِلُ : الْمَكَانُ الْكَثِيرُ الْعُشْبِ الْمَلْتَفِّ ،
وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « أَنَّ رَجُلًا ضَلَّتْ لَهُ أَيْتَقُ فَأَتَى عَلَى وَادٍ خَجِلٍ مُعِينٍ مُغْسِبٍ فَوَجَدَ أَيْتَقَهُ فِيهِ ^(١) .

[خذل]

امْرَأَةٌ خَذَلَتْ بَيْنَهُ الْخَذَلِ وَالْخَذَالَةَ ، وَهِيَ الْمَمْتَلِكَةُ السَّاقِينَ وَالذَّرَاعِينَ . وَكَذَلِكَ الْخَذَلِيمُ بِالْكَسْرِ ، وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ . قَالَ الرَّاجِزُ :
لَيْسَتْ بِكَرْوَاءَ وَلَكِنْ خَذَلِيمُ
وَلَا بَرْلَاءَ وَلَكِنْ سُهُمُ
وَيَقَالُ : مُخْلَخِلَهَا خَذَلٌ ، أَيْ ضَخْمٌ .

[خذل]

خَذَلَهُ ^(٢) خِذْلَانًا ، إِذَا تَرَكَ عَوْنَهُ وَنُصْرَتَهُ .
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا تَخَلَّفَ الظُّبِيُّ عَنِ الْقَطِيعِ قِيلَ : خَذَلَ . قَالَ الشَّاعِرُ ^(٣) يَصِفُ فَرَسًا :

(١) فِي نَسْخَةٍ بَعْدَهُ : « وَالْحَجَلُ مِنَ النِّسَاءِ : الْبَذِيَّةُ الصَّخَابَةُ » . وَلَمْ يَذْكُرْ فِي الْقَامُوسِ .

(٢) خَذَلَ يَخْذُلُ .

(٣) عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ .

فَهُوَ كَالَّذِي بَكَفَ الْمُسْتَقَى
خَذَلَتْ عَنْهُ الْعِرَاقِي فَأَتَجَدَّمُ
أَيْ بَايَنْتُهُ الْعِرَاقِي .

وَيَقَالُ : خَذَلَتِ الْوَحْشِيَّةُ ، إِذَا قَامَتْ عَلَى وَلَدِهَا . وَيَقَالُ هُوَ مَقْلُوبٌ ، لِأَنَّهَا هِيَ الْمَتْرُوكَةُ . وَتَخَذَلَتْ مِثْلَهُ .

وَتَخَذَلَتْ رِجْلَاهُ ، أَيْ ضَعُفَتَا . قَالَ الْأَعْشَى :

* وَخَذُولِ الرَّجُلِ مِنْ غَيْرِ كَسَحٍ ^(١) *

وَخَذَلَ عَنْهُ أَصْحَابُهُ تَخْذِيلًا ، أَيْ حَمَلَهُمْ عَلَى خِذْلَانِهِ .

وَتَخَذَلُوا ، أَيْ خَذَلَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وَرَجُلٌ خَذَلَةٌ ، مِثَالُ مُهْمَزَةٍ ، أَيْ خَاذِلٌ لَا يَزَالُ يَخْذُلُ .

[خذعل]

الْخِذْعِلُ ، بِالْكَسْرِ : الْمَرَأَةُ الْحَقَاءُ .

(١) صَدْرُهُ :

* بَيْنَ مَغْلُوبٍ نَبِيلٍ جَذْدُهُ *

وَيُرْوَى : « كَرِيمُ جَذْدِهِ » .

وَقَبْلَهُ :

فَتَرَى الْقَوْمَ نَشَاوَى كُلَّهُمْ

مِثْلَ مَا مَدَّتْ نِصَاحَاتُ الرَّبِّخِ

[مخردل]

الْخَرْدَلُ معروفٌ ، الواحدة خَرْدَلَةٌ .

وخرَدَلْتُ اللحمَ ، أى قطعته صفاراً ، بالدال والذال جميعاً .

[خرمل]

الْخَرْمِلُ بالكسر : المرأة الحقةاء ، مثل الْخِلْدَعِلِ .

[خزل]

الْخَزَلَ الشيء ، أى انقطع .

والاخْتِزَالُ : الاقتطاعُ . يقال : اخْتَزَلَهُ عن القوم ، مثل اخْتَزَعَهُ .

والخَوْزَلَى والخِيزَلَى : مشيةٌ فيها تفكُّكٌ ، مثل الْخَوْزَرَى والْخِيزَرَى .

[خزعل]

خَزَعَلَ في مشيته ، أى عَرَجَ . وقال يصف ناقته :

* متى أَرِدُ شِدَّتْهَا تُخْزِعِلُ ^(١) *

وناقةٌ بها خَزَعَالٌ ، أى ظَلَعٌ . قال الفراء :

وليس في الكلام فَعْلَالٌ مفتوح الفاء من غير ذوات التضعيف إلا حرف واحد ، يقال : ناقةٌ بها

(١) قبله :

* ورجُلٌ سَوٌّ من ضِعَافِ الْأَرْجُلِ *

خَزَعَالٌ ، إذا كان بها ظَلَعٌ . وزاد ثعلبٌ « قَهْقَارٌ » ، وخالفه الناس وقالوا : هو قَهْقَرٌ . وزاد أبو مالك « قَسْطَالٌ ^(١) » ، وهو الغُبار . فأثما في المضاعف ففعْلَالٌ فيه كثير ، نحو الزَّلْزَالِ والقَلْقَالِ .

[خزعل]

قال الجرميُّ : الْخَزَعِيلُ : الْأَبَاطِيلُ . وَالْخَزَعِيْلَةُ : مَا أَضْحَكَتْ به القومَ . يقال : هَاتِ بعضَ خَزَعِيْلَاتِكَ .

[خسل]

الْمَخْسُولُ : المردولُ ، بالخاء والحاء جميعاً . ورجلٌ مُحْصَلٌ بالتشديد ، أى مردولٌ . ورجالٌ خُسَلٌ وخُسَالٌ ، أى ضعفاءٌ ، وقال : ونحنُ الثُّرَيَّا وجَوَزَاؤُهَا

ونحنُ الذِّراعَانِ والمِرْزَمُ وأتم كواكبُ مُحْصُولَةٌ

تُرَى في السماء ولا تُعْلَمُ ويروى : « مَسْخُولَةٌ » .

[خشل]

الْخِشْلُ : الْمُقْلُ الْيَاسُ ، ويقال نَوَى الْمُقْلُ . وكذلك الْخِشْلُ بِالضَّحْرِيكِ . قال الكهيت : يَسْمَخِرُجُ الْحِشْرَاتِ الْخِشْنَ رِيْقَهَا كَأَنَّ أَرْوُسَهَا في مَوْجِدِ الْخِشْلِ

(١) وزاد في القاموس : « خَرَطَالٌ » .

الواحدة خَشَلَةٌ وَخَشَلَةٌ .

ويقال لرؤس الأسورة والخلاخيل :
خَشَلٌ وَخَشَلٌ .

وقال بعضهم : الخَشَلُ : الردى من كل
شئ . وقد تَخَشَل .

قال أبو عمرو : الخَشَلِيلُ : الماضى .

[خصل]

الخَصْلُ في النِصال : الخَطَرُ الذى يُخَاطَرُ
عليه .

وتَخَصَّلَ القومُ ، أى تراهنوا فى الرى .
يقال : أحرز فلان خَصْلَةً وأصاب خَصْلَةً ،
إذا غلبه .

وَحَصَلَتُ القومُ خَصْلًا وَخِصَالًا : فَصَلْتُهُمْ .
قال السكيت يمدح رجلا :

سَبَقْتُ إِلَى الْخَيْرَاتِ كُلِّ مُنَاصِلٍ
وَأُخَوِّزُ بِالْعَشْرِ الْوِلَاءَ خِصَالَهَا
وَالْخَصْلَةَ : الْخَلَّةُ .

وَالْخَصْلَةُ بالضم : لَفِيفَةٌ مِنْ شَعَرٍ .

وَالْخَصْلُ : أَطْرَافُ الشَّجَرِ لِلتَّدْلِيَةِ

وَالْخَصِيلَةُ : كُلُّ لَحْمَةٍ عَلَى حَيْزِهَا مِنْ لَحْمِ الْفَخْذَيْنِ
وَالْعَصْدَيْنِ .

وَالْمِخْصَلُ : السِّيفُ الْقَاطِعُ ، لَغَةً فِي
الْمِقْصَلِ .

[خفل]

أَخْضَلْتُ الشَّيْءَ فَهُوَ مُخْضَلٌ ، إِذَا بَلَّغْتَهُ .
وشئٌ خَصِلٌ ، أى رَطْبٌ .
وَالْخَصِيلُ : النَّبَاتُ النَّامُ .
وَالْخَصِيلَةُ : الرُّوْضَةُ .
وَأَخْضَلَ الشَّيْءَ أَخْضِلًا ، وَأَخْضَوَضَلَ
أى ابْتَلَّ .

وَأَخْضَلَّتِ الشَّجَرَةُ أَخْضِيلًا ، إِذَا كَثُرَتْ
أَغْصَانُهَا وَأَوْرَاقُهَا . وقول مرداس الدُّيُّمِيُّ :
إِذَا قُلْتُ إِنَّ الْيَوْمَ يَوْمٌ خُصْلَةٌ
وَلَا شَرَزَ لَا قَيْتُ الْأُمُورِ الْبَجَارِيَا ^(١)
يعنى الخُصْبَ وَنَضَارَةَ الْعَيْشِ .

[خطل]

أَذُنٌ خَطْلَاءٌ بَيْنَهُ الْخَطْلُ ، أى مُسْتَرْخِيَةٌ .
وَتَلَّةٌ خَطْلٌ ، وهى الغنم المسترخية الأذانِ ،
وكذلك الكلابُ ، ومنه سُمِّيَ الْأَخْطَلُ .
وَرُئِخَ خَطِلٌ ، أى مُضْطَرَبٌ .

وَرَجُلٌ جَوَادٌ خَطِلٌ ، أى سَرِيعُ الْإِعْطَاءِ .
وَالْخَطْلُ : الْمَنْطِقُ الْفَاسِدُ الْمُضْطَرَبُ . وَقَدْ خَطِلَ

(١) قبله :

أَدَاوِرُهَا كَيْمَا تَلِينَ وَإِنِّى

لَأَلْقَى عَلَى الْعِلَاتِ مِنْهَا التَّمَاسِيَا
الشَّرَزُ : الْفِلَظُ . وَالتَّمَاسِي : الدَّوَاهِي .

في كلامه بالكسر خَطَلًا وأَخْطَلَ ، أى أَفْحَشَ .
وَالْخَيْطَلُ : السِنُورُ .

وَالْخَنْطُولُ : الدَّكْرُ الطَّوِيلُ ، وَالْقَرْنُ الطَّوِيلُ .

وَالْخَنْطُولَةُ : واحدة الْخَنْطِيلِ ، وهى قُطْعَان

البَقَر . قال ذو الرمة :

دَعَتْ مَيَّةَ الْأَعْدَادُ وَاسْتَبَدَّتْ بِهَا

خَنْطِيلَ آجَالٍ مِنَ الْعَيْنِ خَذَلِ

استبدلت بها ، يعنى منازلها التى تركتها .

وَالْأَعْدَادُ : المياه التى لا تنقطع . وكذلك

الْخَنْطِيلُ من الإبل . قال سعد بن زيد مناة

يخاطب أخاه مالك بن زيد مناة^(١) :

تَظَلُّ يَوْمَ وَرْدِهَا مَرْغَفَرًا

وهى خَنْطِيلُ تَجُوسُ الْخَضِرَا

[خمل]

الْخَيْعَلُ : قَيْصٌ لَا كَمِّيَّ لَهُ ، وَإِنَّمَا أَسْقَطَ

النون من كَمَيْنٍ لِلإضافة ، لأن اللام كَالْمَقْحَمَةِ

لَا يُعْتَدُّ بِهَا فى مثل هذا الموضع ، كقولهم :

لَا أَبَالِكَ ، وأصله لَا أَبَاكَ . ألا ترى إلى قول

الشاعر^(٢) :

أَبَالُوتِ الذِّى لَا بُدَّ أُنِّى

مُلَاقٍ لَا أَبَاكَ مُخَوِّفِنِى

وكقولك : لَا عَبْدَى لَكَ ، لأنه بمنزلة
لَا عَبْدَيْكَ . وَلَا تُحَذَفُ النونُ فى مثل هذا إلاَّ
عند اللام دون سائر حروف الخفض ، لأنها لا تأتى
بمعنى الإضافة .

وتقول : خَيْعَلَتُهُ فَتَخَيَّعَلَ ، أى ألبسته
الْخَيْعَلَ فليس .

[خلل]

الْخَلُّ معروفٌ . وَالْخَلُّ : طريق فى الرمل ،

يذكر ويؤنث . يقال حَيَّةٌ خَلٌّ ، كما يقال أُنْعَى
صَرِيمةٌ .

وَالْخَلُّ : الرجلُ النَحِيفُ الْمُخْتَلُّ الجِسم ،

ومنه قول الشاعر^(١) :

* إِنَّ جِسْمِي بَعْدَ خَالِي تَخَلُّ^(٢) *

وَالْخَلُّ : التَّوْبُ الْهَالِى .

قال أبو عبيد : ما فلان بِخَلٍّ وَلَا خَيْرٍ ، أى

لَا خَيْرَ فِيهِ وَلَا شَرَّ . وأنشد للنمر بن ثولب :

هَلَّا سَأَلْتُ بِعَادِيَاءَ وَبَيْتِهِ

وَالْخَلُّ وَالْخَرُّ التى لم يُمنع

ويروى : « الذى لم يُمنع » .

(١) فى نسخة زيادة : « الشنفرى ابن أخت

تأبط شراً » .

(٢) أول البيت :

* فَاسْقِنِيهَا يَا سَوَادَ بْنَ عَمْرٍو *

(١) وكان مالك قد أعرسَ بالنوار .

(٢) أبى حَيَّةَ النُمَيْرِى .

وَالْخَلَّةُ : الْخُلَّةُ . وَالْخَلَّةُ : الْحَاجَةُ وَالْفَقْرُ .
وَالْخَلَّةُ : ابْنُ مُخَاضٍ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ . يُقَالُ : أَتَاهُمْ
بَقْرُصٌ كَأَنَّهُ فِرْسِنُ خَلَّةٍ ؛ وَالْأُنْثَى خَلَّةٌ أَيْضًا .
وَيُقَالُ لِلْمَيْتِ : اللَّهُمَّ اسْدُدْ خَلَّتَهُ ، أَيْ
النُّلْمَةَ الَّتِي تَرَكَ .

وَالْخَلَّةُ : الْحَمْرُ الْحَامِضَةُ . قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :
عَقَارُ كَمَاةٍ النَّيِّ لَيْسَتْ بِخَمْطَةٍ

وَالْخَلَّةُ يَكُونُ الشَّرُّوبُ شَهَابَهَا

يَقُولُ : هِيَ فِي لَوْنِ مَاءِ اللَّحْمِ النَّيِّ ، وَلَيْسَتْ
كَالْخَمْطَةِ الَّتِي لَمْ تُدْرِكْ بَعْدَ ، وَلَا كَالْخَلَّةِ الَّتِي
جَاوَزَتْ الْقَدْرَ حَتَّى كَادَتْ تَصِيرُ خَلًّا .

وَالْخَلَّةُ بِالضَّمِّ : مَا حَلَا مِنَ النَّبْتِ . يُقَالُ :
الْخَلَّةُ خُبْزُ الْإِبِلِ وَالْحُمْصُ فَكَهْتَهَا ، وَيُقَالُ لَهَا .
وَإِذَا نَسَبْتَ إِلَيْهَا قُلْتَ بَعِيرٌ خُلِّيٌّ وَإِبِلٌ خُلِّيَّةٌ ،
عَنْ يَعْقُوبٍ .

قَالَ : وَأَرْضٌ مُخِلَّةٌ : كَثِيرَةُ الْخَلَّةِ لَيْسَ بِهَا
حُمْصٌ .

وَالْخَلَّةُ : الْخَلِيلُ ، يَسْتَوِي فِيهِ الْمَذَكَّرُ
وَالْمُؤَنَّثُ ، لِأَنَّهُ فِي الْأَصْلِ مَصْدَرُ قَوْلِكَ خَلِيلٌ
بَيْنَ الْخَلَّةِ وَالْخُلُولَةِ . وَقَالَ (١) :

أَلَا أُبْلَغَا خُلَّتِي جَابِرًا
بَأَنَّ خَلِيلَكَ لَمْ يَقْتُلْ (١)

وَقَدْ جُمِعَ عَلَى خِلَالٍ ، مِثْلُ قُلَّةٍ وَقِلَالٍ .

وَالْخِلَّةُ بِالْكَسْرِ : وَاحِدَةُ خِلَلِ السِّيفِ ،
وَهِيَ بَطَانٌ كَانَتْ تُغَشَّى بِهَا أَجْفَانُ السِّيفِ
مَنْقُوشَةٌ بِالذَّهَبِ وَغَيْرِهِ . وَهِيَ أَيْضًا سَيُورٌ تُلْبَسُ
ظُهُورَ سَيْتَى الْقَوْسِ .

وَالْخِلَّةُ أَيْضًا : مَا يَبْقَى بَيْنَ الْأَسْنَانِ .

وَالْخِلُّ : الْوُدُّ وَالصَّدِيقُ .

وَالْخِلَلُ بِالْتَّحْرِيكِ : الْفُرْجَةُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ ؛
وَالْجَمْعُ الْخِلَالُ ، مِثْلُ جَبَلٍ وَجِبَالٍ . وَقُرِئَ بِهِمَا
جَمِيعًا قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ
خِلَالِهِ ﴾ وَ ﴿ خَلِيلِهِ ﴾ ، وَهِيَ فُرْجٌ فِي السَّحَابِ
يَخْرُجُ مِنْهَا الْمَطَرُ .

وَالْخِلَلُ أَيْضًا : فَسَادٌ فِي الْأَمْرِ .

وَالْخِلَالُ : الْعُودُ الَّذِي يُتَخَلَّلُ بِهِ ، وَمَا يُخَلُّ
بِهِ الثُّوبُ أَيْضًا ؛ وَالْجَمْعُ الْأَخِلَّةُ . وَفِي الْحَدِيثِ :
« أَذَا الْخِلَالِ نَبَأٌ بَعُ » .

(١) بعده :

تَخَطَّاتِ النَّبْلُ أَحْشَاءُهُ

وَأَخَّرَ يَوْمِي فَلَمْ يَعْجَلِ

رَاجِعْ ذَيْلَ الْأَمَالِيِّ ص ٩١ . وَفِيهَا « تَخَطَّاتِ »

(١) أَوْفَى بْنِ مَطَرٍ الْمَازَنِيِّ .

وَالْخِلَالُ أَيْضًا : الْمُخَالَاةُ وَالْمَصَادَقَةُ ، وَمِنْهُ
قَوْلُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ :

* وَلَسْتُ بِمَقْلِي الْخِلَالِ وَلَا قَالِي ^(١) *

وَالْخِلَالُ ، بِالْفَتْحِ : الْبَلَحُ .

وَالْخِلِيلُ : الصَّدِيقُ ، وَالْأَنْثَى خَلِيلَةٌ .

وَالْخِلِيلُ : الْفَقِيرُ الْمُخْتَلُّ الْحَالِ . قَالَ زُهَيْرُ :

وَأِنْ أَتَاهُ خَلِيلٌ يَوْمَ مَسْغَبَةٍ

يَقُولُ لَا غَائِبٌ مَالِي وَلَا حَرَمٌ

وَالْخِلَالَةُ بِالضَّمِّ : مَا يَقَعُ مِنَ التَّخَلُّلِ . يُقَالُ :

فُلَانٌ يَا كُلُّ خِلَالَتِهِ وَخِلَلَهُ وَخِلَلَهُ ، أَيْ

مَا يَخْرُجُهُ مِنْ بَيْنِ أَسْنَانِهِ إِذَا تَخَلَّلَ . وَهُوَ مَثَلٌ .

وَالْخِلَالَةُ وَالْخِلَالَةُ وَالْخِلَالَةُ : الصَّدَاقَةُ

وَالْمُودَّةُ وَقَالَ ^(٢) :

وَكَيْفَ تُوَاصِلُ مِنْ أَصْبَحَتْ

خِلَالَتُهُ كَأَبِي مَرْحَبٍ

وَأَبُو مَرْحَبٍ : كُنْيَةُ الظَّلِّ ، وَيُقَالُ هُوَ كُنْيَةُ

عُرْقُوبٍ الَّذِي قِيلَ فِيهِ : « مُوَاعِيدُ عُرْقُوبٍ » .

قَالَ الْكِسَائِيُّ : خَلَّ لَحْمُهُ يَخِلُّ خَلًّا

وُخُولًا ، أَيْ قَلَّ وَنَحَفَ .

وَذَكَرَ اللَّحْيَانِيُّ فِي نَوَادِرِهِ : عَمَّ فُلَانٌ فِي دَعَائِهِ
وَحَلَّ وَخَلَّلَ ، أَيْ خَصَّ . وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ ^(١) :

* أَبْلَغُ كِلَابًا وَخَلَّلَ فِي سَرَائِهِمْ ^(٢) *

وَقَالَ أَوْسُ :

فَقَرَّبْتُ حُرُجُوجًا وَجَدْتُ مَعَشَرًا

تَخَيَّرْتُهُمْ فِيمَا أَطُوفُ وَأَسْأَلُ

بَنِي مَالِكٍ أَعْنَى بِسَعْدِ بْنِ مَالِكٍ

أَعْمُ بِخَيْرِ ضَالِحٍ وَأُخَلِّلُ

وَحَلَّلْتُ لِسَانَ الْفَصِيلِ أَخْلُهُ ، إِذَا شَقَّقْتَهُ لَثَلًا

يَرْتَضِعُ وَلَا يَقْدِرُ عَلَى الْمَصِّ . قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

فَكَرَّ إِلَيْهِ بِمِثْرَاتِهِ

كَأَخْلَ ظَهَرَ اللِّسَانِ الْمُجْبَرِّ

وَفَصِيلٌ تَخْلُولُ ، أَيْ مَهْرُؤٌ . وَفِي الْحَدِيثِ :

« أَنْ مُصَدِّقًا أَتَاهُ بِفَصِيلٍ تَخْلُولٍ » . وَيُقَالُ :

أَصْلُهُ أَتَهُمْ كَانُوا يَخْلُونُ الْفَصِيلَ لَثَلًا يَرْتَضِعُ

فِيَهْزَلُ لَذَلِكَ .

وَالْخَلُّ : خَلَّ الْكِسَاءُ عَلَى نَفْسِكَ بِالْخِلَالِ .

وَقَالَ ^(٣) :

(١) هُوَ أَفْنُونُ التَّغْلَبِيِّ .

(٢) عَجْزُهُ :

* أَنْ الْفُؤَادَ انْطَوَى مِنْهُمْ عَلَى دَخْنٍ *

قَالَ ابْنُ بَرِّ : وَالَّذِي فِي شَعْرِهِ « أَبْلَغُ حَبِيبًا » .

(٣) أَنَشَدَهُ بُنْدَارٌ .

(١) فِي نَسْخَةِ أَوَّلِ الْبَيْتِ :

* صَرَفْتُ الْهَوَى عَنْهُمْ مِنْ خَشْيَةِ الرَّدَى *

(٢) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ : « النَّابِغَةُ الْجَعْدِيَّةُ » .

سَأَلْتُكَ إِذْ خَبَأْتُكَ فَوْقَ تَلٍّ

وَأَنْتَ تَخَلُّهُ بِأَخْلٍ خَلًّا

وَأَخْلَ الرَّجُلُ : افْتَقَرَ وَذَهَبَ مَالُهُ . وَكَذَلِكَ

أَخْلَ بِهِ . يُقَالُ : مَا أَخْلَكَ إِلَى هَذَا ، أَيْ مَا أَحْوَجَكَ .

وَأَخْلَّتْ الْإِبِلُ ، أَيْ رَعِيَتْهَا فِي الْخُلَّةِ .

وَأَخْلَتِ النَّخْلَةَ ، إِذَا أَسَاءَتِ الْجَمَلَ ، حَكَاهُ

أَبُو عُبَيْدٍ . وَأَنَا أَظُنُّهُ مِنَ الْخَلَالِ ، كَمَا يُقَالُ أَيْلَحَ النَّخْلُ وَأَرْطَبَ .

وَأَخْلَ الرَّجُلُ بِمَرْكَزِهِ ، أَيْ تَرَكَهُ .

وَأَخْتَلَّ إِلَى الشَّيْءِ ، أَيْ احْتَجَّ إِلَيْهِ . وَمِنْهُ

قَوْلُ ابْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « عَلَيْكُمْ بِالْعِلْمِ فَإِنَّ أَحَدَكُمْ لَا يَدْرِي مَتَى يُخْتَلُّ إِلَيْهِ » أَيْ مَتَى يَحْتَاجُ النَّاسُ إِلَى مَا عِنْدَهُ .

وَأَخْتَلَّ جَسْمُهُ ، أَيْ هَزَلَ .

وَأَخْتَلَّهُ بِسَهْمٍ ، أَيْ انْتَظَمَهُ .

وَتَخَلَّلَ بِالْخَلَالِ بَعْدَ الْأَكْلِ .

وَتَخَلَّلَ الشَّيْءُ ، أَيْ نَفَذَ .

وَتَخَلَّلَ الْمَطَرُ ، إِذَا خَصَّ وَلَمْ يَكُنْ عَامًّا .

وَتَخَلَّلَتِ الْقَوْمَ ، إِذَا دَخَلَتْ بَيْنَ خَلَلِهِمْ

وَحِلَالِهِمْ .

وَالْخُلْخَالُ : وَاحِدُ خَلَاخِيلِ النِّسَاءِ .

وَالْخُلْخُلُ لُغَةٌ فِيهِ ، أَوْ مَقْصُورٌ مِنْهُ . وَقَالَ :

* بَرَأَقَةُ الْجِيدِ صَمُوتُ الْخُلْخُلِ *

وَالْتَخْلِيلُ : اتِّخَاذُ الْخَلِّ ، وَتَخْلِيلُ اللَّحْيَةِ

وَالْأَصَابِعِ فِي الْوَضُوءِ . فَإِذَا فَعَلَ ذَلِكَ قَالَ : تَخَلَّلْتُ (١) .

وَالْخَلُّ : عِرْقٌ فِي الْعُنُقِ . قَالَ :

* ثُمَّ إِلَى صُلْبٍ شَدِيدِ الْخَلِّ (٢) *

[مَجْل]

الْخُلُيْلُ : الْهَدْبُ . وَالْخُمْلُ : الطَّنْفَسَةُ . وَمِنْهُ

قَوْلُ عَمْرِو بْنِ شَاسٍ :

* ظَبْيَاهُ السُّلَى وَكِتَابَاتٍ عَلَى الْخُمْلِ (٣) *

أَيْ جَالَسَاتٍ عَلَى الطَّنَافِسِ .

قَالَ أَبُو صَاعِدٍ : الْخَمِيلَةُ : الشَّجَرُ الْمُجْتَمِعُ

الْكَشِيفُ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْخَمِيلَةُ : رَمْلَةٌ تُنْبِتُ الشَّجَرَ

(١) فِي الْخِتَارِ : قُلْتُ لَمْ يَذْكُرْ اخْتَلَّ الْأَمْرُ

بِمَعْنَى وَقَعَ فِيهِ الْخَلْلُ .

(٢) بَعْدَهُ :

* وَعُنُقِي فِي الْجَذْعِ مُتَمَهِّلٌ *

وَفِي اللِّسَانِ : « ثُمَّ إِلَى هَادٍ » .

(٣) صَدْرُهُ :

* وَمَنْ ظُنَّ كَالدَّوْمِ أَشْرَفَ فَوْقَهَا *

وَتَحَوَّلْتُ فِي فَلَانٍ خَالًا مِنْ الْخَيْرِ ، أَى أَخْلْتُ
وَتَوَسَّمت .

وَعَوَّلُ الرَّجُلِ : حَشْمُهُ ، الْوَاحِدُ خَائِلٌ .
وَقَدْ يَكُونُ الْخَوَّلُ وَاحِدًا ، وَهُوَ اسْمٌ يَقَعُ عَلَى الْعَبْدِ
وَالْأَمَةِ . قَالَ الْفَرَّاءُ : هُوَ جَمْعُ خَائِلٍ ، وَهُوَ
الرَّاعِي . وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ مَأْخُودٌ مِنَ التَّخْوِيلِ ،
وَهُوَ التَّمْلِيكُ .

وَالْخَالُ : أَخُو الْأُمِّ ، وَالْخَالَةُ أُخْتُهَا . يُقَالُ :
خَالٌ بَيْنَ الْخَوَّلَةِ . وَبَيْنِي وَبَيْنَ فَلَانٍ خُوُولَةٌ .
وَتَقُولُ : اسْتَخِلْ خَالًا غَيْرَ خَالِكَ ،
وَاسْتَخُولْ خَالًا غَيْرَ خَالِكَ ، أَى اتَّخِذْ .
وَالِاسْتِخْوَالُ أَيْضًا : مِثْلُ الْاسْتِخْيَالِ . وَكَانَ
أَبُو عُبَيْدَةَ يَرُوى قَوْلُ زُهَيْرٍ :

* هُنَا لِكَ إِنْ يُسْتَخْوَلُوا الْمَالُ يُخَوَّلُوا ^(١) *

وَالْخَالُ : لَوَاءُ الْجَيْشِ . وَالْخَالُ : نَوْعٌ مِنَ
الْبُرودِ : قَالَ الشَّامِيُّ :

وَبُرْدَانٍ مِنْ خَالٍ وَسَبْعُونَ ^(٢) دَرَاهِمًا
عَلَى ذَاكَ مَقْرُوظٌ مِنَ الْقَدِّ ^(٣) مَا عَزَزَ
وَعَوَّلَةُ : اسْمُ امْرَأَةٍ مِنْ كَلْبٍ ، شَبَّ بِهَا
طَرَفُهُ .

(١) عَجْزُهُ :

* وَإِنْ يُسْتَلَوْا يُفْطَوُا وَإِنْ يَكْسِرُوا يُفْلَوُا *

(٢) فِي دِيَوَانِهِ : « وَتَسْعُونَ » .

(٣) فِي دِيَوَانِهِ : « مِنْ الْجَلْدِ » .

وَالْخِمَالُ ^(١) : الْعَرَجُ . قَالَ السَّكَيْتُ :

* إِذَا نَسِيتُ عُرْجَ الضَّبَاعِ خِمَالَهَا *

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : هُوَ طَلْعٌ يَكُونُ فِي قَوَائِمِ
الْإِبِلِ ، فَيُدَاوَى بِقَطْعِ الْعِرْقِ . وَأَنشَدَ لِلْأَعَشَى :

لَمْ تَعْطَفْ عَلَى حَوَارٍ وَلَمْ يَتَّ

طَعُ عُبَيْدٌ عُرُوقَهَا مِنْ خِمَالِ

وَالْخَامِلُ : السَّاقِطُ الَّذِي لَا نَبَاهَةَ لَهُ . وَقَدْ

خَمَلَ ^(٢) يَخْمَلُ خُمُولًا . وَأَخْمَلْتُهُ أَنَا .

[خول]

الْخَائِلُ : الْخَافِظُ لِلشَّيْءِ . يُقَالُ : فَلَانٌ يَخُولُ

عَلَى أَهْلِهِ ، أَى يَرْعَى عَلَيْهِمْ .

وَعَوَّلَةُ اللَّهِ الشَّيْءَ ، أَى مَلَكَهُ إِيَّاهُ .

وَقَدْ خُلْتُ الْمَالَ أَخُوْلُهُ ، إِذَا أَحْسَنْتَ الْقِيَامَ

عَلَيْهِ . يُقَالُ : هُوَ خَالٌ مَالٍ وَخَائِلٌ مَالٍ وَخَوِّلٌ

مَالٍ ، أَى حَسَنَ الْقِيَامَ عَلَيْهِ .

وَالْتَخَوَّلُ : التَّعَهُدُ . وَفِي الْحَدِيثِ : « كَانَ

النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَتَخَوَّلُنَا بِالْمَوْعِظَةِ مَخَافَةَ

السَّامَةِ » . وَكَانَ الْأَصْمَعِيُّ يَقُولُ : « يَتَخَوَّلُنَا »

بِالنُّونِ ، أَى يَتَعَهَّدُنَا . وَرَبَّمَا قَالُوا : تَحَوَّلْتَ الرِّيحَ

الْأَرْضَ ، إِذَا تَعَهَّدْتَهَا .

(١) فِي الْقَامُوسِ : وَكَفْرَابٍ : دَاءٌ فِي مَفَاصِلِ

الْإِنْسَانِ وَقَوَائِمِ الْحَيَوَانِ يَظْلَعُ مِنْهُ . وَقَدْ خَلَّ كُنْفِي .

(٢) خَمَلَ يَخْمَلُ مِنْ بَابِ دَخَلَ .

وَحَوْلَانُ: قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَيْنِ .

ويقال: تَطَايَرَ الشَّرَرُ أَخْوَلَ أَخْوَلَ ، أَيْ
مَتَفَرِّقًا ، وَهُوَ الشَّرَرُ الَّذِي يَتَطَايَرُ مِنَ الْحَدِيدِ الْحَارِّ
إِذَا ضُرِبَ . قَالَ ضَابِي^(١) :

يُسَاقِطُ عَنْهُ رَوْقُهُ ضَارِيَاتِهَا

سِقَاطُ حَدِيدِ الْقَيْنِ أَخْوَلَ أَخْوَلًا

وَذَهَبَ الْقَوْمُ أَخْوَلَ أَخْوَلَ ، إِذَا تَفَرَّقُوا
شَتَّى . وَهِيَ اسْمَانِ جُعِلَا وَاحِدًا وَبُنِيَ عَلَى الْفَتْحِ .

[خيل]

الْخَيْالُ وَالْخَيْالَةُ: الشَّخْصُ، وَالطَّيْفُ أَيْضًا .

قال الشاعر:

وَلَسْتُ بِنَازِلٍ إِلَّا أَلَمْتُ

بِرَخْلِي أَوْ خَيَّالَتَهَا السَّكُودُ

وَالْخَيْالُ: خَشْبَةٌ عَلَيْهَا ثِيَابٌ سَوْدٌ يُنْصَبُ

لِلطَّيْرِ وَالْبَهَائِمِ فَيُظَنُّهُ إِنْسَانًا . وَقَالَ :

أَخِي لَا أَخَالِي بَعْدَهُ غَيْرَ أَنِّي

كَرَّاعِي خَيْالٍ يَسْتَطِيفُ بِلَا فِكْرٍ^(٢)

وَالْخَيْالُ: أَرْضُ بَنِي تَغْلِبَ . قَالَ الشَّاعِرُ^(٣) :

(١) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ: «بِصَفِ الثَّوْرِ» .

(٢) قَالَ ابْنُ بَرِي: أَنْشَدَهُ ابْنُ قَتَيْبَةَ «بِلا

فَكْرٍ» بِفَتْحِ الْفَاءِ . يَقُولُ: لِي فِي هَذَا الْأَمْرِ

فَكْرٌ، بِمَعْنَى تَفَكُّرٍ .

(٣) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ: «بِلَيْدٍ» .

لِمَنْ طَلَّ تَضَمَّنَهُ أَنْثَالُ

فَسَرَحَهُ فَلَمَرَانَةٌ فَالْخَيْالُ

وَالْخَيْلُ: الْفَرَسَانُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى :

﴿وَأَجْلِبْ عَلَيْهِم بِخَيْلِكَ وَرَجِلِكَ﴾ أَيْ بِفُرْسَانِكَ
وَرَجَالَتِكَ .

وَالْخَيْلُ أَيْضًا: الْخَيُْولُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى :

﴿وَالْخَيْلَ وَالْبِغَالَ وَالْحَمِيرَ لِتَرْكَبُوهَا﴾ .

وَالْخَيْالَةُ: أَصْحَابُ الْخَيُْولِ^(١) .

وَالْخَالُ: الَّذِي يَكُونُ فِي الْجَسَدِ ، وَيَجْمَعُ

عَلَى خَيْلَانٍ .

وَالْخَالُ: أَخُو الْأُمِّ ، يَجْمَعُ عَلَى أَخْوَالٍ .

وَرَجُلٌ أَخِيلٌ ، أَيْ كَثِيرُ الْخَيْلَانِ .

وَكَذَلِكَ تَخِيلٌ وَتَخْيُولُ ، مِثْلُ مَسْكِيلٍ

وَمَسْكِيُولٍ . وَيَقَالُ أَيْضًا: تَحْوُلٌ مِثْلُ مَقُولٍ .

وَتَصْغِيرُ الْخَالِ خَيْيلٌ فَيَمْنُ قَالَ تَخِيلُ

وَتَحْيُولُ ، وَخَوِيلٌ فَيَمْنُ قَالَ تَحْوُلُ .

وَالْخَالُ وَالْخَيْلَاءُ وَالْخَيْالَةُ: الْكِبَرُ . تَقُولُ

مِنْهُ: اخْتَالَ فَهُوَ ذُو خَيْلَاءَ ، وَذُو خَالٍ ، وَذُو

تَخْيِلَةٍ ، أَيْ ذُو كِبَرٍ . قَالَ الْعَبَّاسُ :

* وَالْخَالُ ثَوْبٌ مِنْ ثِيَابِ الْجَهَّالِ^(٢) *

(١) وَفِي الْحَكَمِ: جَمَاعَةُ الْأَفْرَاسِ ، لَا وَاحِدَ لَهُ

مِنْ لَفْظِهِ .

(٢) بَعْدَهُ :

* وَالذَّهْرُ فِيهِ غَفْلَةٌ لِلْغَفَّالِ *

* سَرَى ثَوْبُهُ عَنْكَ الصِّبَا الْمُتَخَايِلُ *

وقال آخر :

تَأَزَّرَ فِيهِ النَّيْبُ حَتَّى تَخَايَلْتُ^(١)

رُبَاهُ وَحَتَّى مَا تَرَى الشَّاءَ نُومًا

وَأَخَلْتُ فِيهِ خَالًا مِنَ الْخَيْرِ وَتَحَوَّلَتْ فِيهِ

خَالًا ، أَيْ رَأَيْتُ فِيهِ تَخْيِيلَتُهُ ، عَنْ يَعْقُوبَ .

وَحَلَّتْ الشَّيْءَ خَيَالًا ، وَخِيَلَةً ، وَتَخْيِيلَةً ،

وَحَيُولَةً ، أَيْ ظَنَنَتْهُ . وَفِي الْمَثَلِ : « مِنْ يَسْمَعُ

يَخْلُ » وَهُوَ مِنْ بَابِ ظَنَنْتُ وَأَخَوَاتِهَا ، الَّتِي تَدْخُلُ

عَلَى الْمَبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ ، فَإِنْ ابْتَدَأْتَ بِهَا أَعْمَلْتَ ،

وَإِنْ وَسَّطْتَهَا أَوْ أَخَّرْتَ فَأَنْتَ بِالْخِيَارِ بَيْنَ الْإِعْمَالِ

وَالْإِلْقَاءِ . قَالَ الشَّاعِرُ^(٢) فِي الْإِلْقَاءِ :

أَبَا الْأَرَاجِيزِ يَا ابْنَ الْوُؤْمِ تَوَعَّدَنِي

وَفِي الْأَرَاجِيزِ خَلْتُ الْوُؤْمَ وَالْخَوْرُ

وَتَقُولُ فِي مُسْتَقْبَلِهِ : إِخَالُ بِكْسَرِ الْأَلْفِ ،

وَهُوَ الْأَفْصَحُ . وَبَنُو أَسَدٍ يَقُولُ : أَخَالُ بِالْفَتْحِ

وَهُوَ الْقِيَاسُ .

وَأَخَالُ الشَّيْءَ ، أَيْ اشْتَبَهَهُ . يَقَالُ : هَذَا

أَمْرٌ لَا يُخَيَّلُ .

وَحَيَّيْتُ لِلنَّاقَةِ وَأَخَيَّيْتُ أَيْضًا ، إِذَا وَضَعْتَ

قُرْبَ وَلَدِهَا خَيَالًا لِيَفْزَعَ مِنْهُ الذَّنْبُ فَلَا يَقْرَبَهُ .

وَقَدْ خَالَ الرَّجُلُ فَهُوَ خَائِلٌ ، أَيْ مُخْتَالٌ .

قَالَ الشَّاعِرُ^(١) :

فَإِنْ كُنْتَ سَيِّدَنَا سُدُنَنَا

وَإِنْ كُنْتَ لِلْخَالِ فَادْهَبْ فَخَلْ

وَجَمْعُ الْخَائِلِ خَالَةٌ ، مِثْلُ بَائِعٍ وَبَاعَةٍ .

وَكَذَلِكَ رَجُلٌ أَخَائِلٌ ، أَيْ مُخْتَالٌ ؛ قَالُوا

أَبَايَرُ وَأُدَايَرُ .

وَالْخَالُ : اسْمُ جَبَلٍ تَلَقَّاهُ الدَّيْنَةُ^(٢) . قَالَ

الشَّاعِرُ :

أَهَاجَكَ بِالْخَالِ الْحُمُولُ الدَّوَائِعُ

وَأَنْتَ لِيَمُوهَا مِنَ الْأَرْضِ نَازِعُ

وَالْخَالُ : الْغَيْمُ . وَقَدْ أَخَالَتِ السَّحَابُ

وَأَخَيَّيْتُ وَخَايَيْتُ ، إِذَا كَانَتْ تُرْجَى الْمَطَرِ .

وَقَدْ أَخَلَّتْ السَّحَابَةُ وَأَخَيَّيْتُهَا ، إِذَا رَأَيْتَهَا

تَخْيِيلَةً لِلْمَطَرِ . يَقَالُ : مَا أَحْسَنَ تَخْيِيلَتَهَا وَخَالَهَا ،

أَيْ خَلَّاقَتَهَا لِلْمَطَرِ .

وَفَلَانٌ مُخَيِّلٌ لِلْمَخِيرِ ، أَيْ خَلِيقٌ لَهُ .

وَتَخَيَّيْتُ السَّمَاءَ ، أَيْ تَقَيَّيْتُ وَتَهَيَّيْتُ لِلْمَطَرِ .

وَوَجَدْتُ أَرْضًا مُتَخَيِّلَةً وَمُتَخَايِلَةً ، إِذَا

بَلَغَ نَبْتُهَا الْمَدَى وَخَرَجَ زَهْرُهَا . وَمِنْهُ قَوْلُ

ابْنِ هَرْمَةَ :

(١) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ : « رَجُلٌ مِنْ بَنِي

عَبْدِ الْقَيْسِ » .

(٢) فِي اللِّسَانِ : « الْمَدِينَةُ » .

(١) فِي اللِّسَانِ : « حَتَّى تَخَيَّيْتُ » .

(٢) هُوَ جَرِيرٌ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وهو ينصرف في النكرة إذا سميت به ،
ومنهم من لا يصرف في المعرفة ولا في النكرة ،
ويجعله في الأصل صفةً من التخيّل ، ويحتج
بقول حسان بن ثابت رضي الله عنه :

ذَرِينِي وَعَلِمِي بِالْأُنُورِ وَشِيمَتِي

فما طأري فيها عليك بأخيلاً

وبنو الأخيل : حتى من بني عقيل ، رهط
لبنى الأخيلية . وقولها :

نحن الأخيل ما يزال غلامنا

حتى يدب على العصا مذكورا

فإنما جمعت القبيل باسم الأخيل بن معاوية
العقيلي .

فصل الدال

[دال]

الدال : الختل . وقد دال يدال دالاً
ودالاً لانا . قال أبو زيد : هي مشية شبيهة بالختل
ومشي المثلل .

وذكر الأصمعي في صفة مشى الخليل :
الدالان : مشى يُقارب فيه الخطو ويبغي فيه ،

= « إذا قطناً » بالرفع والنصب . والممدوح قطن
ابن مُدرك الكلابي . ومن رفع جملة نعتاً لقطن ،
ومن نصبه جملة بدلا من الهاء في بلفتيه ، أو بدلا
من قطن إذا نصبته .

وفلان يمضي على المُخِيل ، أي على ماخيلت
أي شبهت ، يعني على غرر من غير يقين .

وخيل إليه أنه كذا ، على ما لم يُسم
فعله ، من التخييل والوهم . قال أبو زيد : يقال :
خيلتُ على الرجل ، إذا وجهت التهمة إليه .
قال : وخيلت علينا السماء ، إذا رعدت
وبرقت وتهيات للمطر . فإذا وقع المطر ذهب اسمُ
التخييل .

قال : وتخيّلتُ على الرجل ، إذا اخترته
وتفرست فيه الخير .

وتخيّل له أنه كذا ، أي تشبّه وتخيّل .
يقال : تخيّلته فتخيّل لي ، كما يقال : تصوّره
فتصوّر لي ، وتبينته فتبين لي ، وتحقّقه فتحقق .
والمُخَايَلَةُ : المبراة . قال الكمي :

أقول لهم يومَ أيمانهم

تُخَايِلُها في الددى الأشمل .

والأخيل : طائر ، قال الفراء : هو الشِّقْرَاقُ
عند العرب ، تتشاءم به . قال الفرزدق :

إذا قطنَ بلفتيه ابنُ مُدْرِكٍ

فلاقيت من طائرِ الأخيلِ أخيلاً^(١)

(١) في اللسان :

* فلقيت من طير اليعاقب أخيلاً *

أي ما يُعزّ قبك . يخاطب ناقته ، ويروي =

قال : واسمه ظالم بن عمرو بن حلس بن ثفانة بن
عدى بن الدليل بن بكر بن كنانة .
قال الأصمعي : أخبرني عيسى بن عمر قال :
الدليل بن بكر الكناني إنما هو الدئل ، فترك أهل
الحجاز الهمز .

[دبل]

دَبَلْتُ الشيء : جمعته ، كما تجمع اللقمة
بأصابعك .

والدُبْلَةُ مثل الكتلة من الصمغ وغيره . تقول
منه : دَبَلْتُ الشيء . قال مَزْرَدٌ :

وَدَبَلْتُ أمثالَ الأثافي كأنها

رءوسُ نِقَادٍ قُطِّعَتْ يومَ يُجْمَعُ

وَدَبَلُ الأرض : إصلاحها بالسرجين ونحوه .
وأرضٌ مَدْبُوءَةٌ . وكلُّ شيءٍ أصلحته فقد دَبَلْتُهُ
وَدَمَلْتُهُ . ومنه سُمِّيَتِ الجداولُ الدُّبُولُ ، لأنها
تُدَبَلُ ، أي تُنْقَى وتُصَلَحُ .

والدَّيْلُ : الداهية . يقال : دَيْلاً دَيْلاً ، كما
يقال تُكَلَّلاً ثَأْ كَلَّلاً . قال الشاعر ^(١) :

طِمَآنَ الكُمَاةِ وَضَرْبَ الجِيَادِ

وقولَ الخَوَاضِرِ دَيْبَلاً دَيْبَلاً ^(٢)

والدُّبَيْلَةُ : الداهية ، وهي مصغرةٌ للتكبير .

كَأَنَّهُ مُنْقَلَبٌ مِنْ جَحْلٍ .
والدُّوْلُولُ : الداهية ، والجمعُ الدَّالِيلُ . يقال :
وقع القومُ في دُوْلُولٍ ، أي في اختلاطٍ من أمرهم .
والدَّيْلُ : دويبةٌ شبيهةٌ بابن عريسٍ . قال
كعب بن مالك :

جاءوا بجيشٍ لو قيسَ مُعْرَسُهُ

ما كان إِلَّا كَمُعْرَسِ الدَّيْلِ ^(١)

قال أحمد بن يحيى : لا نعلم اسماً جاء على فُعِلٍ
غير هذا ^(٢) . قال الأخفش : وإلى المسمى بهذا
الاسم نُسِبَ أبو الأسود الدُّوْلِيُّ ، إِلَّا أَنَّهُمْ فَتَحُوا
الهمزة على مذهبهم في النسبة ، استنقلاً لتوالي
الكسرتين مع ياء النسب ، كما يُنْسَبُ إلى نَمِرٍ
نَمْرِيٌّ . وربما قالوا أبو الأسود الدُّوْلِيُّ فقلبوا الهمزة
واوًا ، لأنَّ الهمزة إذا انفتحت وكانت قبلها ضمة
فتخفيفها أن تقلبها واوًا محضةً ، كما قالوا في جُوْنٍ
جُوْنٌ ، وفي مُوْنٍ مُوْنٌ .

وقال الكلبي : هو أبو الأسود الدَّيْلِيُّ فقلب
الهمزة ياءً حين انكسرت ، فإذا انقلبت ياءً
كسرت الدال لتسلم الياء ، كما تقول قِيلَ وبيِعَ .

(١) الدئل بضم الدال وكسر الهمزة ، كما

في القاموس .

(٢) قال ابن بري : « قد جاء رُئِمٌ في اسم

الاست » .

(١) بشامة بن الغدير النهشلي .

(٢) ويقال « ذِبَالاً ذَيْبَلاً » . وبالمهمله أجود .

يقال : دَبَلْتَهُمُ الدَّبِيلَةَ ، أى أصابتهم
الداهية ، حكاها أبو عبيد .

والدَّوْبِلُ : الحمار الصغير لا يَكْبَرُ . وكان
الأخطل يلقَّبُ به . ومنه قول جرير :

* بَكَى دَوْبِلٌ لَا يُرْقِي اللَّهُ دَمْعَهُ ^(١) *

[دجل]

الدَّجَالُ والدَّجَالَةُ : الرُّفْقَةُ العظيمة . قال
الشاعر :

* دَجَالَةٌ مِنْ أَعْظَمِ الرِّفَاقِ *

والدَّجَالُ : المسيحُ الكَذَّابُ .

ودِجْلَةٌ ^(٢) : نهر بغداد . قال ثعلب : تقول :
عبرت دجلة بغير ألف ولا م .

والبعير المُدَّجَلُ : المهنوء بالقطران . قال
أبو عبيد : فإذا هُنِيَّ جسدُ البعير أجمعُ فذلك
التدجيلُ ، فإذا جعلته على المشاعر فذلك الدَّسُّ .

[دحل]

قال الأصمعي : الدَّحْلُ ^(٣) : هُوَّةٌ تكون
في الأرض وفي أسافل الأودية ، فيها ضيقٌ ثم

تَتَّسِعُ . والجمع دُحُولٌ ودِحَالٌ وأدَحَالٌ
ودُحَالَانٌ ^(١) .

وقد دَحَلْتُ فيه أدَحَلُ ، أى دخلتُ
في الدَّحْلِ .

وبئرٌ دَحُولٌ ، أى ذات تَلَجْفٍ ، إذا أكل
الماء جرابها .

ودَحَلْتُ ^(٢) البئرَ أدَحَلُها ، إذا حَفَرْتَ في
جوانبها . ومنه قول أبي هريرة رضى الله عنه لرجل
سأله فقال : « إني رجلٌ مِصْرَادٌ ^(٣) أفأَدْخِلُ المَبْوَلَةَ
معى في البيت ؟ » قال : « نعم وأَدْخِلْ في
الكِسر » . قال أبو عبيد : هو مأخوذ من الدَّحْلِ
أى صِرَ في جانب الخباء كالذى يصير في الدَّحْلِ .
والدَّاحُولُ : ما ينصبه صائد الطباء من
الخشب .

والدَّحِلُ : الخُبُّ الخبيث ، عن أبي عمرو .

قال أبو زيد : هو الخداع أيضاً .

ورجلٌ دَحِلٌ بَيْنَ الدَّحَلِ ، أى سمينٌ قصيرٌ
مُندَلِقُ البطن .

(١) وزاد في القاموس : « ودُحُولٌ » .

(٢) دَحَلَ من باب مَنَعَ : حفر في جوانب
البئر . ودَحِلَ كغِرَحَ .

(٣) رجلٌ مِصْرَادٌ : يجرد البردَ سريعاً .

(١) في نسخة بقية البيت :

* أَلَا إِنَّمَا يَبْكِي مِنَ الدَّلِّ دَوْبِلٌ *

(٢) دَجَلَةٌ بالفتح والكسر ، كما في القاموس .

(٣) الدَّحْلُ بالفتح وَيُضَمُّ .

[دخل]

دَخَلَ دُخُولًا^(١). يقال: دَخَلْتُ البيت. والصحيح فيه أن تريد دَخَلْتُ إلى البيت وحذفت حرف الجر فانتصب انتصاب المفعول به، لأنَّ الأمانة على ضربين: مبهمٌ ومحدودٌ، فالمراد بنحو جهات الجسم الست خلفٌ وقُدَّامٌ، ويمينٌ وشمالٌ، وفوقٌ وتحت، وما جرى مجرى ذلك من أسماء هذه الجهات، نحو أمامٍ ووراء، وأعلى وأسفل، وعندٍ ولَدُنْ، ووَسْطٌ بمعنى بَيْنَ، وقَبَالَةٌ. فهذا وما أشبهه من الأمانة يكون ظرفًا؛ لأنه غير محدود. ألا ترى أن خلفك قد يكون قُدَّامًا لغيرك. فأما المحدود الذي له خِلَقَةٌ وشخصٌ وأقطارٌ تحُوزُه، نحو الجبل والوادي والسوق والدار والمسجد، فلا يكون ظرفًا، لأنَّك لا تقول قَعَدْتُ الدارَ، ولا صَلَّيتُ المسجدَ، ولا نِمْتُ الجبلَ، ولا قُمْتُ الوادي. وما جاء من ذلك فإِنَّمَا هو بحذف حرف الجر، نحو دخلت البيت، ونزلت الوادي، وصعدت الجبل.

وَادْخَلَ على افتعل، مثل دَخَلَ. وقد جاء في الشعر ائْدَخَلَ، وليس بالفصح. قال السكيت:

(١) وزاد في المختار: «مَدْخَلًا» بفتح الميم.

وهو مصدر ميمي.

* ولا يَدِي فِي حِمِيَّتِ السَّكَنِ تَنْدَخِلُ^(١) *
ويقال: تَدَخَّلَ الشيء، أى دَخَلَ قليلًا قليلًا. وقد تَدَاخَلَنِي منه شيء.

وَالدَّخْلُ: خلاف الخُرُوج. والدَّخْلُ: العيبُ والريبةُ. ومن كلامهم:

تَرَى الْفَتَيَانَ كَالْتَّخَلِّ وَمَا يُدْرِيكَ بِالدَّخْلِ
وكذلك الدَّخْلُ بالتحريك. يقال: هذا الأمرُ فِيهِ دَخْلٌ ودَغْلٌ، بمعنى. وقوله تعالى: ﴿وَلَا تَتَّخِذُوا أَيْمَانَكُمْ دَخَلًا بَيْنَكُمْ﴾ أى مَكْرًا وخديعةً.

وَم دَخَلَ فِي بَنِي فُلَانٍ، إِذَا انْتَسَبُوا مَعَهُمْ
وليسوا منهم.

وَالْمَدْخَلُ بِالْفَتْحِ: الدُّخُولُ، ومَوْضِعُ الدُّخُولِ أَيْضًا. تقول: دَخَلْتُ مَدْخَلًا حَسَنًا، ودَخَلْتُ مَدْخَلًا صَدِيقًا.

وَالْمُدْخَلُ بِضَمِّ الْمِيمِ: الْإِدْخَالُ. والمفعول من أَدْخَلَهُ، تقول: أَدْخَلْتُهُ مُدْخَلًا صَدِيقًا.

وَدَاخِلَةٌ الْإِزَارِ: أَحَدُ طَرَفَيْهِ الَّذِي يَلِي الْجِسَدَ. ودَاخِلَةُ الرَّجُلِ أَيْضًا: بَاطِنُ أَمْرِهِ. وكذلك الدُّخْلَةُ بِالضَّمِّ. يقال: هُوَ عَالِمٌ بِدُخْلَتِهِ.

(١) صدر البيت:

* لَا سَطَوَاتِي تَعَاطِي غَيْرَ مَوْضِعِهَا *

وفي اللسان: «لَا خَطَوَاتِي».

[درقل]

الدِّرْقَلُ مثال السِّبْحَلِ : ضربٌ من الثياب^(١)
حكاه أبو عبيد .

[دركل]

الدِرْكَلَةُ ، بالكسر : لعبةٌ للعجم . قال
أبو عمرو : وضربٌ من الرقص . وفي الحديث أنه
مرَّ على أصحابِ الدِرْكَلَةِ فقال : « جِدُّوا يا بني
أَرْفَدَةَ حَتَّى تَعْلَمَ اليهود والنصارى أَنَّ في ديننا
فُسْحَةٌ » .

[دعبل]

الدِّعْبِلُ : الناقةُ الشارفةُ ، واسمُ شاعرٍ
من خزاعة .

[دغل]

الدَّغْلُ بالتحريك : الفسادُ ، مثل الدَّخْلِ .
يقال : قد أَدْغَلَ في الأمر ، إذا أَدْخَلَ فيه
ما يخالفه ويُفسده .
والدَّغْلُ أيضاً : الشجرُ الكثير الملتفُّ .
وقد أَدْغَلَتِ الأرضُ إِدْغَالاً .
والدَّوَاغِلُ : الدواهي ، عن أبي عبيد .

[دغفل]

الدَّغْفَلُ : ولدٌ القيل ، واسمُ رجلٍ ، وهو
دَغْفَلُ بن حنظلة النَّسَّابَةُ ، أحد بني شَيْبَانَ .

(١) في نسخة « النبات » . وفي القاموس :
الدِّرْقَلُ كسبج : ثيابٌ كالأرمينية .

(٢١٤ - صحاح - ٤)

وَدَخِيلُ الرجل ودُخْلُهُ : الذي يَدْخِلُهُ
في أموره ويختصُّ به .

والدُّخْلُ : طائرٌ صغيرٌ ، والجمع الدَّخَائِلُ .
والدُّخْلُ من الكَلأ : ما دخل منه في
أصول الشجر . قال الشاعر :

* تَبَاشِيرُ أَخَوَى دُخْلٍ وَجِيمِ *

والدِّخَالُ في الوِزْدِ : أن يشرب البعير ثم
يُرَدَّ من العَطَانِ إلى الحوضِ ويدْخُلَ بين بعيرين
عطشانين ليشرب منه ما عساه لم يكن شَرِبَ
منه . ومنه قول الشاعر^(١) :

* وَتَوُفِّي الدُّفُوفَ بِشَرْبِ دِخَالِ^(٢) *

ودُخِلَ فلانٌ فهو مَدْخُولٌ ، أى في عقله
دَخَلٌ .

وَنَحْلَةٌ مَدْخُولَةٌ ، أى عِفْنَةُ الجوفِ .
والمَدْخُولُ : المَهْزُولُ .

والدَّوْخَلَةُ : هذا المنسوج من الخوص
يُجْمَعُ فيه الرُّطْبُ ، يشدَّد ويخفَّف . عن يعقوب .
والدَّخُولُ : اسمُ موضع .

[د.بل]

الدَّرَبْلَةُ : ضربٌ من المشي .

(١) هو أمية بن أبي عائذ الهذلي . ديوان
الهذليين ٢ : ١٨٣ .

(٢) صدره :

* وَتُلْقِي الْبَلَاعِيمَ فِي بَرْدِهِ *

وهو ارتفاع الإنسان في نفسه . ومنه قول الراجز :

* عَلَىَّ بِالْدهْنَا تَدَكَّلِينَا ^(١) *

والأصمعي مثله . وأنشد :

* قومٌ لهم عَزَازَةٌ التَّدَكَّلِ *

وأنشد أبو عمرو ^(٢) :

تَدَكَّلْتُ بعدى وألَهَتْهَا الطُّبَنُ

ونحن نَعْدُو في الخَبَارِ والجَرَنُ

يعنى « الجَرَل » فأبدل من اللام نوناً .

والدَّكَلَةُ بالتحريك : الطين الرقيق .

والدَّكَلَةُ أيضاً : القوم الذين لا يُحِبُّون

السُّلْطَانَ من عِزِّهم . يقال : هم يَتَدَكَّلُونَ عَلَى

السُّلْطَانَ ، أى يتدَلَّلُونَ .

[دال]

الدَّلِيلُ : ما يُسْتَدَلُّ به .

والدَّلِيلُ : الدَّالُّ . وقد دَلَّهُ على الطريق

يَدُلُّهُ دَلَالَةً وَدِلَالَةً وَدُولَةً ، والفتح أعلى .

وأنشد أبو عبيد :

* إِنِّى امرؤٌ بالطَّرْفِ ذُو دَلَالَاتٍ *

والدِّلِيلِي : الدَّلِيلُ ^(٣) .

(١) قبله :

* يا نَاقِى مَالِكٍ تَدَأْلِينَا *

(٢) لأبى حُصَيْنَةَ الشَّيْبَانِي .

(٣) فى القاموس : والدِّلِيلِي كحَلِيفِي . =

وعيشٌ دَغَفَلٌ ، أى واسعٌ ، عن الأصمعي .

وعامٌ دَغَفَلٌ ، أى مُخَصَّبٌ ، عن ابن الأعرابي .

وأنشد للعجاج :

* وإِذْ زَمَانُ النَّاسِ دَغَفَلِي ^(١) *

[دقل]

الدِّقْلُ : نبتٌ مرٌّ ، يكون واحداً وجمعاً

يُنَوَّنُ ولا يَنْوَنُ . فمن جعل الألف للإلحاق نَوَّنَهُ

فى النكرة ، ومن جعلها للتأنيث لم يَنْوَنَهُ .

[دقل]

الدَّقْلُ : الخِصَابُ ^(٢) ، الواحدة دَقْلَةٌ .

والدَّقْلُ : سَهْمُ السفينة ^(٣) ، وأصله الأولُ .

والدَّقْلُ : أردأُ التمر . وقد أدْقَلَ النخلُ .

ويقال دَوَقَلَ فلانٌ ، إذا اخْتُصَّ بشيء

من مأْكول .

[دكل]

أبو زيد : تَدَكَّلَ الرَّجُلُ ، أى تَدَلَّلَ ،

(١) فى نسخة قبله :

* وقد ترى إِذْ الْجَنَى جَنِيَّ *

وبعده :

* يا نَاقِى مَالِكٍ تَدَأْلِينَا *

(٢) فى المطبوعة الأولى : « الخِصَاب » تصحيف .

والخِصَابُ بالصاد المهملة : نخلة الدقل ، تمر هاردى .

(٣) تسميه البحرية الصارى .

والدَلُّ : الغُنْجُ والشِّكْلُ . وقد دَلَّتِ المرأةُ
تَدِلُّ بالكسر ، وتَدَلَّتْ ، وهى حسنة الدَلِّ
والدَلَالِ .

ويقال أدَلَّ فأمَلَّ ، والاسمُ الدَّالَّةُ .

وفلان يُدِلُّ على أقرانه فى الحرب ، كاللبازى
يُدِلُّ على صيده . وهو يُدِلُّ بفلانٍ ، أى
ينق به .

قال أبو عبيد : الدَّالُّ قريب المعنى من الهدى ؛
وهما من السكينة والوقار فى الهيئة والنظر والشماثل
وغير ذلك . وفى الحديث : « كان أصحابُ عبد الله
يرحلون إلى عمر رضى الله عنه فينظرون إلى سمته
وهديه ودلّه فيتشبهون به » .

وتدَلَّلُ الشئ ، أى تحرك متدلياً .

والدَلْدَالُ . الاضطراب .

والدُّدُلُّ : عظيمُ القنافة . وقول أبى معدان
الباهلى :

جاء الحزائمُ والزبائنُ دُدُلًا

لا سابقين ولا مع القطانِ

= الدلالة ، أو علم الدليل بها ورسوخه . وقول
الجوهري : الدَّلِيلُ : الدليل ، سهو ، لأنه من المصادر .
قال المرتضى : والمصدر يستعمل بمعنى اسم الفاعل
كأن يكون قياساً ، كاستعماله بمعنى اسم المفعول .

أى يتدَلَّلُونَ مع الناس لا إلى هؤلاء ولا إلى
هؤلاء .

[دمل]

الدِّمَالُ بالفتح : السَّرَجِينُ^(١) . وقد دَمَلْتُ
الأرض .

ودَمَلْتُ بين القوم : أصلحت . قال السكيت :
رأى إبرةً منها تُحَسُّ لِفِتْنَةٍ

وإيقادٍ رَاجٍ أن يكون دِمَالها

يقول : يرجو أن يكون سبب هذه الحرب ،
كما أن الدِّمَالَ يكون سبباً لإشعال النار .

والدِّمَالُ أيضاً : التمرُ العَفِنُ .

والمُدَامَلَةُ كالمداجاة . يقال : اذْمُلِ القومَ ،
أى اطوهم على ما فيهم .

واندَمَلَّ الجرحُ ، أى تماثل .

والدُّمْلُ : واحد دَمَامِيلِ القروج ، ويخففُ
أيضاً .

[دول]

الدَّوْلَةُ فى الحرب : أن تدال إحدى
الفتنتين على الأخرى . يقال : كانت لنا عليهم
الدَّوْلَةُ . والجمع الدِّوَلُ .

والدَّوْلَةُ بالضم ، فى المال . يقال : صار

(١) ويقال سِرْقِينٌ بالقاف ، وهو معرب .

التي دولة بينهم يتداولونه ، يكون مرة لهذا
ومرة لهذا ، والجمع دولات ودول .

وقال أبو عبيد : الدولة بالضم : اسم الشيء
الذي يتداول به بعينه .

والدولة بالفتح : الفعل .

وقال بعضهم : الدولة والدولة اختلف
بمعنى .

وقال محمد بن سلام الجعفي : سألت يونس
عن قول الله تعالى : ﴿ كَيْ لَا يَكُونَ دَوْلَةً ﴾
بين الأغنياء منكم فقال : قال أبو عمرو بن
الغلاء : الدولة بالضم في المال ، والدولة
بالفتح في الحرب . قال عيسى بن عمر : كلتاها
تكون في المال والحرب سواء . قال يونس :
أما أنا فوالله ما أدري ما بينهما .

وأدنا الله من عدونا من الدولة .

والإدالة : الغلبة . يقال : اللهم أدلني على
فلان وانصرني عليه .

ودالت الأيام ، أي دارت . والله يداولها
بين الناس .

وتداولته الأيدي ، أي أخذته هذه مرة
وهذه مرة .

وقولهم : دواليك ، أي تداول بعد تداول ،
قال عبد بن الحساس :

إذا شق برود شق بالبرود مثله

دواليك حتى ليس للبرود لابس^(١)

أنوزيد : دال الثوب يدول ، أي يبل .
وقد جعل وده يدول ، أي يبل .

واندال بطنه ، أي استرخى . واندال القوم :
تحولوا من مكان إلى مكان .

قال ابن السكيت : الدول في حنيقة ينسب
إليهم الدولي ، والدليل في عبد القيس ينسب
إليهم الديلي . وما ديالان : أحدهما الدليل بن
شن بن أفضى بن عبد القيس بن أفضى ، والآخر
الدليل بن عمرو بن وديعة بن أفضى بن عبد القيس ،
منهم أهل عمان .

وأما الدليل بهمة مكسورة فهم حي من
كنانة ، وقد ذكرناه من قبل ، وينسب إليهم
أبو الأسود الدولي فتفتح الهمة ، استيحاشا
لتوالي الكسرات .

والدويل : التبت الذي أتى عليه عام .
وهو فعيل .

(١) في اللسان :

... شق بروداك مثله

دواليك حتى مالذا الثوب لابس

قال : هذا رجل شق ثياب امرأة لينظر إلى
جسدها فشقت هي أيضاً عليه ثوبه .

وَذَبِلَ الْبَقْلُ يَذْبُلُ ذَبْلًا وَذُبُولًا ، أَيْ ذَوَى .
وكذلك ذَبُلَ بالضم . وأَذْبَلَهُ الْحَرْثُ
وَذَبِلَ الْفَرَسُ : ضَمَرَ . ومنه قول امرئ
القيس :

على الذَّبَلِ جِيَّاشٌ كَانَ اهْتِرَامُهُ
إِذَا جَاشَ فِيهِ حَمِيهِ عَلَى مِرْجَلٍ
وَيَذْبُلُ : اسمُ جَبَلٍ .

[ذحل]

الذَّحْلُ : الْحِقْدُ وَالْعَدَاوَةُ . يقال : طلب
بَذْحِلَهُ ، أَيْ بَثَّارَهُ . والجمع ذُحُولٌ .

[ذل]

الذُّلُّ : ضِدُّ الْعِزِّ .
ورجلٌ ذَلِيلٌ بَيْنَ الذِّلِّ وَالذِّلَّةِ وَالْمَذَلَّةِ ،
من قوم أذِلَاءٍ وَأَذِلَّةٍ .

والذِّلُّ بالكسر : اللين ، وهو ضِدُّ الصَّعُوبَةِ .
يقال : دابةٌ ذَلُولٌ بَيِّنَةُ الذِّلِّ ، من دَوَابٍّ ذُلِّلِ .
ومنهم قولهم : « بعضُ الذِّلِّ أَبَقَى لِلأَهْلِ وَالْمَالِ » .
وغيرُ الْمَذَلَّةِ : الْوَتْدُ ، لِأَنَّهُ يُشَجُّ رَأْسُهُ .
وَذَاذِلُّ الْقَمِيصِ : مَا يَلِي الْأَرْضَ مِنْ أَسَافِهِ ،
الوَاحِدُ ذُلْدُلٌ ، مِثْلُ مَقِيمٍ وَمَقَامٍ . قال الرَّفِيعَانِ (١) :
* مُشْمَرًا قَدْ رَفَعَ الذَّلَاذِلَا (٢) *

(١) يَنْعَتُ ضَرْغَامَةً .

(٢) قَبْلَهُ :

وَالدُّوْلَةُ : لَفْعَةٌ فِي التَّوَلَّى . يقال : جاء
بِدُولَاتِهِ ، أَيْ بِدَوَاهِيهِ .

فصل الذال

[ذان]

الذَّالَانُ : اللَّشَى الْخَفِيفُ .
ذَالَتِ النَّاقَةُ تَذَالُ ذَالًا وَذَالَانًا . وأنشد
أبو زيد :

* مَرَّتْ بِأَعْلَى السَّحَرَيْنِ تَذَالُ *
قال أبو عبيد : ومنه سَمِيَ الذُّبُّ ذُوَالَةً .
وهي معرفة ، يقال : « خَشَّ ذُوَالَةً بِالْحَبَالَةِ » .
قال ابن السكيت : ذَالَانُ الذُّبِّ يَجْمَعُ عَلَى
ذَالِيلٍ ، بِاللَّامِ .

[ذبل]

الذَّبْلُ : شَيْءٌ كَالْعَاجِ ، وَهُوَ ظَهْرُ السُّلْحَفَةِ
الْبَحْرِيَّةِ ، يُتَّخَذُ مِنْهُ السِّوَارُ . ومنه قول جرير
يصف امرأة :

تَرَى الْعَبَسَ الْحَوْلِيَّ جَوْنًا بِكُوعِهَا .
لَهَا مَسْكًا مِنْ غَيْرِ عَاجٍ وَلَا ذَبْلٍ (١)
وَالذُّبَالَةُ : الْفَتِيلَةُ ، وَالْجَمْعُ الذُّبَالُ .

(١) الْعَبَسُ : مَا جَفَّ مِنْ بَوْلِ الْبَعِيرِ عَلَى
ذَنْبِهِ وَخَذْيِهِ . وَالْمَسْكُ : أَسُورَةٌ مِنْ عَاجٍ ، وَمِنْ
قُرُونٍ ، وَمِنْ ذَبْلٍ ، يَلْبَسُهَا الْأَعْرَابُ . وَيُرْوَى :
« جَوْنًا تَشُوفُهُ » وَيُرْوَى « لَهَا مَسْكٌ » بِالرَّفْعِ .

[ذمل]

ذَهَلْتُ عَنْ الشَّيْءِ أَذْهَلُ ذَهَالًا : نَسِيْتَهُ
وَعَفَلْتُ عَنْهُ . وَأَذْهَلَنِي عَنْهُ كَذَا . وفيه لغة
أخرى : ذَهَلْتُ بالكسر ذُهُولًا .

وذُهَلُ : حَيٌّ مِنْ بَكْرٍ ، وَهِيَ ذُهْلَانٍ كِلَاهُمَا
مِنْ رِبْعَةٍ : أَحَدُهُمَا ذُهْلُ بْنُ شَيْبَانَ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ
عُكَابَةَ ، وَالْآخَرُ ذُهْلُ بْنُ ثَعْلَبَةَ بْنِ عُكَابَةَ .
قال اللحياني : يقال : جاء بعد ذَهْلٍ مِنَ اللَّيْلِ
وَذَهْلٍ ، أَيْ بَعْدَ هَذِهِ .

[ذيل]

الذَّيْلُ : وَاحِدُ أَذْيَالِ الْقَمِيصِ وَذُيُولِهِ .
وَذَيْلُ الرِّيحِ : مَا انْسَحَبَ مِنْهَا عَلَى الْأَرْضِ .
وَذَالَتِ الْمَرْأَةُ تَذِيلُ ، أَيْ جَرَّتْ ذَيْلَهَا عَلَى
الْأَرْضِ وَتَبَخْتَرَتْ . وَمِنْهُ قَوْلُ طَرْفَةٍ :

فَذَالَتْ كَمَا ذَالَتْ وَلَيْدَةُ مُجَلْسٍ

تُرَى رَبَّهَا أَذْيَالُ سَحْلِ مُمَدَّدٍ
وَمُلَاءَ مُدَّيْلٍ ، أَيْ طَوِيلِ الذَّيْلِ .
وَأَذَالَتِ الْمَرْأَةُ قِنَاعَهَا ، أَيْ أَرْسَلَتْهُ .
وَالْإِذَالَةُ : الْإِهَانَةُ . يقال : أَذَالَ فَرَسُهُ .
وَعِلَامَتُهُ . وفي الحديث : « نَهَى عَنْ إِذَالَةِ الْخَيْلِ » ،
وَهُوَ امْتِهَانُهَا بِالْعَمَلِ وَالْحُلِيِّ عَلَيْهَا .

وَيُقَالُ فِي الْمَثَلِ : « أُخْيِلُ مِنْ مُذَالَةٍ » ،
وَهِيَ الْأَمَةُ ، لِأَنَّهَا تُهَانُ وَهِيَ تَتَبَخْتَرُ .
وَفَرَسٌ ذَائِلٌ ، أَيْ طَوِيلُ الذَّنَبِ . وَالْأُنْثَى

وَكَذَلِكَ ذَلِيلُ الْقَمِيصِ ، وَهُوَ قَصْرُ الذَّلَاذِلِ .
وَأَذَلَّهُ وَذَلَّلَهُ وَاسْتَذَلَّهُ ، كُلُّهُ بِمَعْنَى .
وقوله تعالى : ﴿ وَذَلَّلْتَ قُطُوفُهَا تَذِيلًا ﴾ ،
أَيْ سَوَّيْتَ عَنَاقِيدَهَا وَذَلَّلْتَ .
وَتَذَلَّلَ لَهُ ، أَيْ خَضَعَ .
وَأَذَلَّ الرَّجُلُ ، أَيْ صَارَ أَصْحَابُهُ أَذِلَاءً .
وقولهم : جاء على أَذْلَالِهِ ، أَيْ عَلَى وَجْهِهِ .
يُقَالُ : دَعَا عَلَى أَذْلَالِهِ ، أَيْ عَلَى حَالِهِ .

وَأُمُورُ اللَّهِ جَارِيَةٌ عَلَى أَذْلَالِهَا ، أَيْ عَلَى
تَجَارِيهَا وَطُرُقِهَا . وَأَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو لِلْخَنَسَاءِ :
لِتَجْرِيَ الْمَنِيَّةُ بَعْدَ الْفَتَى الـ
مُقَادِرِ بِالْمَحْوِ أَذْلَالَهَا
أَيْ فَلَسْتُ أَسَى بَعْدَهُ عَلَى شَيْءٍ .

[ذمل]

الذَّمِيلُ : ضَرْبٌ مِنَ سِيرِ الْإِبِلِ .

قال أبو عبيد : فإذا ارتفع السيرُ عن العنقِ
قليلاً فهو التَزِيدُ ، فإذا ارتفع عن ذلك فهو الذَّمِيلُ
ثم الرِّسِيمُ . يقال : ذَمَلَ يَذْمُلُ وَيَذْمِلُ ذَمِيلًا .
قال الأصمعي : وَلَا يَذْمُلُ بَعِيرٌ يَوْمًا وَلَيْلَةً
إِلَّا مَهْرِيٌّ .

= * إِنْ لَنَا ضِرْغَامَةٌ جُنَادِلًا *
وبعده :

* وَكَانَ يَوْمًا قَطْرِيًّا بِأَسِيلًا *

وَأَسْتَرَأَلَ النَّبَاتُ ، إِذَا طَالَ : شَبَّهَ بَعْنَقِ
الرَّأْلِ .

ومرّ فلان مُرّاًئلاً ، إِذَا أَسْرَعَ .

[ربل]

الرَّبْلُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ ، إِذَا بَرَدَ
الزَّمَانُ عَلَيْهَا وَأَدْبَرَ الصَّيْفُ تَقَطَّرَتْ بَوْرَقٍ أَخْضَرَ
مِنْ غَيْرِ مَطَرٍ . وَالْجَمْعُ رُبُولٌ . قَالَ السَّكْمِيْتُ يَصِفُ
فِرَاحَ النَّعَامِ :

أَوَيْنَ إِلَى مَلَاطِفَةٍ خَضُودٍ

لِمَا كَلِهْنَ أَطْرَافَ الرُّبُولِ

يَقُولُ : يَأْوِنَ إِلَى أَمٍّ مَلَاطِفَةٍ تَكْسِرُ لَهَا

أَطْرَافَ هَذَا الشَّجَرِ لِيَأْكُلْنَ .

وَالرَّبْلَةُ : بَاطِنُ الْفَخْدِ ، يَسْكُنُ وَيَحْرُكُ .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : التَّحْرِيكُ أَفْصَحُ . وَالْجَمْعُ رَبَلَاتٌ .

قَالَ الشَّاعِرُ ^(١) يَصِفُ فَرَساً عَرِقَتْ :

يَنْشُ الْمَاءَ فِي الرَّبَلَاتِ مِنْهَا

نَشِيشَ الرِّضْفِ فِي اللَّبَنِ الْوَغِيرِ

وَالرَّبَالُ : الْأَسَدُ ، وَهُوَ مَهْمُوزٌ ، وَالْجَمْعُ

الرَّابِيلُ .

وَفُلَانٌ يَتَرَأَّبِلُ ، أَيُّ يُغَيِّرُ عَلَى النَّاسِ

ذَائِلَةً . وَكَذَلِكَ فَرَسٌ ذَيْلٌ طَوِيلٌ الذَّنْبِ .
فَإِنْ كَانَ قَصِيراً وَذَنْبُهُ طَوِيلاً قَالُوا : ذَيْلُ الذَّنْبِ ،
فَيَذْكُرُونَ الذَّنْبَ .

وَالذَّائِلُ : الدَّرْعُ الطَّوِيلَةُ الذَّيْلِ . قَالَ

النَّابِغَةُ :

* وَنَسَجُ سُلَيْمٍ كُلُّ قَصَاءِ ذَائِلٍ ^(١) *

يَعْنِي سُلَيْمَانَ بْنَ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ .

وَيُقَالُ : ذَيْلُ ذَائِلٍ ، وَهُوَ الْمَوَانِ وَالْخَزَى .

وَقَوْلُهُمْ : جَاءَ أَذْيَالٌ مِنَ النَّاسِ ، أَيُّ أَوَاخِرُ
مِنْهُمْ قَلِيلٌ .

فصل الزاء

[رأى]

الرَّأْلُ : وَلَدُ النَّعَامِ ، وَالْأُنْثَى رَأْلَةٌ ، وَالْجَمْعُ
رِثَالٌ وَرِثَالَانٌ ^(٢) .

وَذَاتُ الرِّثَالِ : رَوْضَةٌ .

وَالرِّثَالُ : كَوَاكِبٌ .

وَأَسْتَرَأَتِ الرِّثَالَانُ : كَثُرَتْ .

(١) فِي نَسْخَةِ أَوَّلِ الْبَيْتِ :

* وَكُلُّ صَمُوتٍ نَثْلَةٍ تَبْعِيَّةٍ *

وَالصَّمُوتُ : الدَّرْعُ الَّتِي إِذَا صُبَّتْ لَمْ يَسْمَعْ لَهَا

صَوْتٌ .

(٢) وَزَادَ الْجَدُّ : أَرُولُ ، وَرِثَالَةٌ . وَنَعَامَةٌ

مُرِثَلَةٌ : ذَاتُ رِثَالٍ :

(١) هُوَ الْمُسْتَوَغِرُ بْنُ رُبَيْعَةَ . وَبِهَذَا الْبَيْتِ سَمِيَ

الْمُسْتَوَغِرُ .

وكلامٌ رَتَلٌ بالتحريك ، أى مُرَتِّلٌ .
 وثغرٌ رَتَلٌ أيضاً ، إذا كان مستوى النبات ^(١) .
 ورجلٌ رَتَلٌ ، مثال تَعِبٍ ، بين الرَتَلِ ،
 أى مُفَلِّجُ الأسنان .
 والرَتِيلُ : جنس من الهوام ؛ ويُمدُّ أيضاً .

[رجل]

الرِجْلُ : واحدة الأَرْجُلِ .
 وقولهم : كان ذلك على رِجْلِ فلان ، أى فى
 عهده وزمانه .

والرِجْلُ أيضاً : الجماعة الكثيرة من الجراد
 خاصّةً ، وهو جمعٌ على غير لفظ الواحد ، ومثله
 كثيرٌ فى كلامهم كقولهم لجماعة البقر : صَوَارٌ ،
 ولجماعة النعام : خَيْطٌ ، ولجماعة الحمير : عانةٌ . قال
 أبو النجم يصف الحُرَّ فى غَدْوِها وتَطَايُرِ الحصى
 عن حوافرها :

كَأَنَّمَا الْمَعْرَازُ مِنْ نِصَايِهَا

رِجْلُ جَرَادٍ طَارَ عَنْ خُذَائِهَا

قال الخليل : رِجْلُ القَوْسِ : سَيْمَتُهَا السُّفْلَى .
 وَيَدُهَا : سَيْمَتُهَا الْعُلْيَا .

ورِجْلُ الطائرِ : مِيسَمٌ .

ورِجْلُ الغرابِ : ضربٌ من صِرَارِ الإبل ،

(١) فى نسخة : « الثنيات » . وفى القاموس : الرتل
 محرّكةٌ : حسن تناسق الشيء ، وبياض الأسنان
 وكثرة ماؤها .

وَيَفْعَلُ فِعْلَ الأسد . قال أبو سعيد : يجوز فيه
 ترك الهمز . وأنشد جرير :

رَبَابِيلُ الْبِلَادِ يَخْفَنَ مَنَى

وَحَيَّةُ أَرْيَحَاءٍ لِي اسْتَجَابَا ^(١)

وَذَنْبُ رِثَالٍ ، وَلِصُّ رِثَالٍ .

ورِثَلُ القَوْمِ يَرُبُّونَ ، أى تَمَوُّوا وكَثُرُوا .

وترَبَلَّتِ الأرضُ ، أى اخضرت بعد اليأس
 عند إقبال الخريف .

وترَبَلَّتِ المرأةُ ، أى كثر لُحْمُها .

ورجلٌ رِبَلٌ : كثير اللحم . عن أبي عبيد .
 والاسم الرِبَالَةُ .

والرَبِيلَةُ : السِّمْنُ . ومنه قول الشاعر ^(٢) :

* أَضَاعَ الشَّبَابَ فِي الرَبِيلَةِ وَالْخَفْضِ ^(٣) *

[رجيل]

جارية رِبْمَلَةٌ ، أى ضخمةٌ ، مثل سِبْحَلَةٍ .

[رتل]

الترتيلُ فى القراءة : التَّرْسُلُ فيها والتبيينُ
 بغير بُغْيٍ .

(١) أريحاء : مدينة بيت المقدس .

(٢) فى نسخة زيادة : « أبى خراش الهذلى » .

(٣) أول البيت :

* وَلَمْ يَكُ مَثْلُوجَ الْفَوَادِ مُهَبَّجًا *

وَالْمُهَبَّجُ : الْمُتَشَفِّعُ .

لا يقدر الفصيل على أن يرضع معه ، ولا ينحل .
قال الكمي :

صُرَّ رَجُلُ الْغَرَابِ مُلْكُكَ فِي النَّاسِ
سِ عَلَى مَنْ أَرَادَ فِيهِ الْفُجُورَا
وَالرَّجُلَةُ : بَقْلَةٌ ، وَتُسَمَّى الْحَقَاءُ ؛ لِأَنَّهَا
لَا تَنْبِت إِلَّا فِي مَسِيلٍ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ : « هُوَ أَحَقُّ
مِنْ رَجُلَةٍ » . وَالْعَامَّةُ تَقُولُ : مِنْ رَجُلِهِ .
وَالرَّجُلَةُ أَيْضًا : وَاحِدَةُ الرَّجْلِ ، وَهِيَ
مَسَايِلُ الْمَاءِ . قَالَ لَبِيدُ :

يَلْمُجُ^(١) الْبَارِضَ لَمَجَّافِي النَّدَى

مِنْ مَرَايِجِ رِيَاضٍ وَرَجُلٍ
وَالرَّجُلُ بِالْتَحْرِيكِ : مَصْدَرُ قَوْلِكَ رَجُلَ
بِالْكَسْرِ ، أَيْ بَقِي رَاجِلًا . وَأَرْجَلُهُ غَيْرُهُ .
وَأَرْجَلُهُ أَيْضًا ، بِمَعْنَى أُمِّهِلَهُ .
وَالرَّجُلُ : أَنْ تُرْسِلَ الْبَهْمَةَ مَعَ أُمِّهَا تَرْضَعُهَا
مَتَى شَاءَتْ . يَقَالُ : بَهْمَةُ رَجُلٍ وَبِهِمْ أَرْجَالُ .
قَالَ الشَّاعِرُ^(٢) :

وَصَافَ غُلَامُنَا رَجَلًا عَلَيْهَا

إِرَادَةً أَنْ يُفَوِّقَهَا رَضَاعًا
تَقُولُ مِنْهُ : أَرْجَلْتُ الْفَصِيلَ . وَقَدْ رَجَلَ
الْفَصِيلُ أُمَّهُ يَرْجُلُهَا رَجَلًا ، أَيْ رَضَعَهَا .

(١) اللَّمَجُ : الْأَكْلُ بِأَطْرَافِ الْفَمِ .

(٢) الْقَطَامِيُّ .

وَرَجَلْتُ الشَّاةَ : عَلَّقْتُهَا بِرَجْلِهَا .
وَالْأَرْجَلُ مِنَ الْخَيْلِ : الَّذِي فِي إِحْدَى
رِجْلَيْهِ بَيَاضٌ ، وَيُسَكَّرُهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ بِهِ وَضَحٌ
غَيْرُهُ . قَالَ الشَّاعِرُ^(١) :

أَسِيلٌ نَبِيلٌ لَيْسَ فِيهِ مَعَابَةٌ
كَمَيْتٌ كَلَوْنِ الصَّرْفِ أَرْجَلُ أَقْرَحُ
فَمَدَحَ بِالرَّجْلِ لَمَّا كَانَ أَقْرَحَ .
وَشَاءَ رَجَلًا كَذَلِكَ .

وَالْأَرْجَلُ أَيْضًا مِنَ النَّاسِ : الْعَظِيمُ الرَّجْلِ .
وَالْمِرْجَلُ : قِدْرٌ مِنْ نُحَاسٍ .

وَالرَّاجِلُ : خِلَافُ الْفَارَسِ ؛ وَالْجَمْعُ رَجَلٌ ،
مِثْلُ صَاحِبٍ وَصَحْبٍ ، وَرَجَالَةٌ وَرَجَالٌ .
وَالرَّجْلَانُ أَيْضًا : الرَّاجِلُ ، وَالْجَمْعُ رَجَلِي
وَرِجَالٌ ، مِثْلُ عَجْلَانٍ وَعَجَلَى وَعِجَالٍ .

وَيَقَالُ أَيْضًا : رَجِلٌ وَرَجَالِي ، مِثْلُ عَجِيلٍ
وَعَجَالِي .

وَامْرَأَةٌ رَجَلِي مِثْلُ عَجَلِي ، وَنِسْوَةٌ رِجَالٌ
مِثْلُ عِجَالٍ ، وَرَجَالِي مِثْلُ عَجَالِي .

وَالرَّجُلُ : خِلَافُ الْمَرْأَةِ ، وَالْجَمْعُ رِجَالٌ
وَرِجَالَاتٌ ، مِثْلُ جِمَالٍ وَجِمَالَاتٍ ، وَأَرْاجِلُ . قَالَ
أَبُو ذُؤَيْبُ :

أَهْمَ بَنِيهِ صَنِفُهُمْ وَشِتَاؤُهُمْ
وَقَالُوا نَعْدًا وَاغْزُ وَسَطَ الْأَرَاكِيلِ

(١) الْمَرْقَشُ الْأَصْفَرُ .

وَحَرَّةٌ رَجُلَاءٌ ، أَى مُسْتَوِيَةٌ كَثِيرَةٌ
الحجارةِ يَصْعُبُ الْمَشَى فِيهَا .

قال ابن السكيت : شَعَرُ رَجُلٍ ، وَرَجُلٍ ،
إذا لم يكن شديد العودة ولا سَبِطًا . تقول منه :
رَجُلٌ شَعْرُهُ تَرَجِيلًا .

أبو عمرو : اُرْتَجَلْتُ الرَّجُلَ ، إِذَا أَخَذْتَهُ
بِرِجْلِهِ .

وارْتَجَلُ الخطبة والشعر : ابتداءه من غير
تهيئة قبل ذلك .

وارْتَجَلَ الفرسُ ، إِذَا خَلَطَ الْعَقَقَ بِشَىْءٍ
مِنَ الْهَمْلِجَةِ فَرَاوَحَ بَيْنَ شَيْءٍ مِنْ هَذَا وَشَيْءٍ
مِنْ هَذَا .

وارْتَجَلَ فلانٌ ، أَى جَمَعَ قِطْعَةً مِنَ الْجِرَادِ
لِيَسْوِيَهَا . ومنه قول لبيد :

* كَدُّخَانَ مَرْتَجِلٍ يَسْبُبُ ضِرَامُهَا ^(١) *
وَتَرَجَّلَ فِي الْبُئْرِ ، أَى نَزَلَ فِيهَا مِنْ غَيْرِ أَنْ
يَدُلَّ . وَتَرَجَّلَ النَّهَارُ ، أَى ارْتَفَعَ . قال الشاعر :

وَهَاجَ بِهِ لَمَّا تَرَجَّلَتِ الضُّحَى

عَصَائِبُ شَيْءٍ مِنْ كِلَابٍ وَنَابِلٍ

[رجل]

الرَّحْلُ : مَسْكَنُ الرَّجُلِ وَمَا يَسْتَصْحَبُهُ مِنَ
الْأَنْثَاءِ .

يقول : أَهْمَهُمْ نَفَقَةُ صَيْفِهِمْ وَشَتَائِهِمْ وَقَالُوا
لَأَبِيهِمْ : تَعَدَّ ، أَى انصرفت عنا .

ويقال للمرأة رَجُلَةٌ . وقال :

مَزَقُوا جَيْبَ فِتْنَتِهِمْ

لَمْ يُبَالُوا حُرْمَةَ الرَّجُلَةِ ^(١)

ويقال : كَانَتْ عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا رَجُلَةً
الرَأْيِ .

وتصغير الرجلِ رُجَيْلٌ وَرُؤُجِلٌ أَيْضًا
عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ رَاجِلٍ .

وَالرُّجْلَةُ بِالضَّمِّ : مَصْدَرُ الرَّجْلِ . وَالرَّاجِلِ
وَالْأَرْجَلِ ؛ يُقَالُ رَجُلٌ بَيْنَ الرُّجْلَةِ
وَالرُّجُولَةِ وَالرُّجُولِيَّةِ .

وَرَاجِلٌ : جَيْدُ الرُّجْلَةِ . وَفَرَسٌ أَرْجَلُ
بَيْنَ الرَّجْلِ وَالرُّجْلَةِ .

قال الأُمَوِيُّ : إِذَا وَلَدَتِ الْغَنَمُ بَعْضُهَا بَعْضًا
قِيلَ : وَلَدَتْهَا الرُّجَيْلَاءُ ، مِثَالُ الْغَمِيضَاءِ .

قال أبو زيد : يُقَالُ رَجِلْتُ بِالْكَسْرِ رَجَلًا ،
أَى بَقِيتُ رَاجِلًا . وَالْكَسَاءُ مِثْلُهُ .

وَالرَّجِيلُ مِنَ الْخَلِيلِ : الَّذِي لَا يَخْفَى .
وَرَجُلٌ رَجِيلٌ ، أَى قَوِيٌّ عَلَى الْمَشَى .

(١) قبله :

كُلُّ جَارٍ ظَلَّ مَغْتَبَطًا

غَيْرَ جَسِيرَانَ بَنِي جَبَلَةَ

(١) فِي نَسْخَةِ أَوَّلِ الْبَيْتِ :

* فَتَنَّا زَعَا سَبِطًا يَطِيرُ ظِلَالُهُ *

يقال : أتم رُحَلِي ، أى الذين أَرْتَحِلُ إليهم .
والرِحْلَةُ بالكسر : الارتحالُ ، يقال : دَنَتْ
رِحْلَتُنَا .

وَأَرَحَلَتِ الإِبِلُ ، إذا سمعتُ بعد هُزال
فأطاعت الرِحْلَةَ .

وَرَحَلْتُ فَلَانًا ، إذا عاودته على رِحْلَتِهِ .
وَأَرَحَلْتُهُ ، إذا أعطيته رَاحِلَةً . وَرَحَلْتُهُ بالتشديد ،
إذا أظعنته من مكانه وأرسلته .

ورجلٌ مُرَحِلٌ ، أى له رَوَاحِلٌ كثيرة ، كما
يقال مُعَرِّبٌ ، إذا كان له خيلٌ عَرَابٌ . عن
أبي عبيد .

وناقةٌ رَحِيْلَةٌ ، أى شديدة قُوَّةٌ على السير ،
وكذلك جملٌ رَحِيْلٌ . عن أبي عمرو .

قال : وإنما لذات رُحْلَةٍ ، بالضم .
والراحِلَةُ : الناقةُ التى تَصْلُحُ لأن تُرَحَلَ .
وكذلك الرحوْلُ . ويقال : الراحِلَةُ : المَرَكَبُ من
الإبل ، ذكرًا كان أو أُنثى .

والأَرَحَلُ من الخيل : الأبيض الظهر ،
ومن الغنم : الأسود الظهر .

قال أبو الفوْث : الرَّحْلَاءُ من الشاء : التى
ايضَّ ظهرُها واسودَّ سائرُها . قال : وكذلك
إذا اسودَّ ظهرُها وايضَّ سائرُها . قال : ومن الخيل
التي ايضَّ ظهرُها لا غير .

والرِاحَالَةُ : سَرَجٌ من جلود ليس فيه خشبٌ ،

والرَّحْلُ أيضًا : رَحْلُ البعير ، وهو أصغر من
الْقَتَب . والجمع الرِّحَالُ ، وثلاثة أَرَحِلٍ . ومنه
قولهم فى القذف : يا ابنِ مُلَقَى أَرَحِلِ الرُّكْبَانِ !
والرِّحَالُ أيضًا : الطنافسُ الحِيرِيَّةُ ، ومنه
قول الشاعر (١) :

* نَشَرْتُ عَلَيْهِ بُرُودَهَا وَرِحَالَهَا (٢) *

وَمِرْطُ مُرَحِّلٍ : إِزَارُ خَزَفٍ فِيهِ عِلْمٌ .
وَرَحَلْتُ البعيرَ أَرَحْلَهُ رَحْلًا ، إذا شددت
على ظهره الرَّحْلَ . قال الأعشى :

رَحَلْتُ سُمِيَّةً غُدُوَّةً أَجْمَلًا

غَضَبِي عَلَيْكَ فَمَا تَقُولُ بَدَا لَهَا

وقال المثنبى العبدى :

إِذَا مَا قَتُّ أَرَحْلَهَا بَلِيلٌ

تَأَوَّهَ آهَةً الرَّجُلِ الْحَزِينِ

ويقال : رَحَلْتُ لَهُ نَفْسِي ، إذا صَبَرْتُ
على أذاه .

وَرَحَلَ فُلَانٌ وَارْتَحَلَ وَتَرَحَّلَ بِمَعْنَى ؛ وَالاسْمُ
الرَّحِيلُ .

وَاسْتَرَحَلَهُ ، أى سَأَلَهُ أَنْ يَرَحَلَ لَهُ .

أبو عمرو : الرُّحْلَةُ بالضم : الوجهُ الذى تريده .

(١) فى نسخة زيادة : « الأعشى » .

(٢) أول البيت :

* وَمَصَابٍ عَادِيَةٍ كَأَنَّ تَجَارَهَا *

كانوا يتخذونه للركض الشديد . والجمع الرَحائلُ .
قال عامر بن الطفيل :

وَمُقَطَّعٍ حَلَقَ الرِّحَالَةِ سَابِحٍ
بَادٍ نَوَاجِدُهُ عَنِ الْأَطْرَابِ^(١)
وقال عنتره :

إِذَا لَا أَزَالَ عَلَى رِحَالَةٍ سَابِحٍ
نَهْدٍ تَعَاوَرُهُ الْكَمَاءُ مُكَلِّمٍ
وَإِذَا تَحَجَّلَ الرَّجُلُ إِلَى صَاحِبِهِ بِالْشَّرِّ قِيلَ :
اسْتَقْدَمَتْ رِحَالُكَ .
وَأَمَّا قَوْلُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ يَخَاطِبُ امْرَأَةً :

فَإِنَّمَا تَرَيْنِي فِي رِحَالَةِ جَابِرٍ
عَلَى حَرْجٍ^(٢) كَالْقَرِّ تَخْفِقُ أَكْفَانِي
فَيَقَالُ : إِنَّمَا أَرَادَ بِهِ الْحَرْجَ ، وَلَيْسَ ثَمَّ
رِحَالَةٌ فِي الْحَقِيقَةِ . وَهَذَا كَمَا يَقَالُ : جَاءَ فُلَانٌ عَلَى
نَاقَةِ الْحَذَاءِ ، يَعْمُونَ بِهِ النَعْلَ . وَجَابِرٌ : اسْمُ
رَجُلٍ نَجَّارٍ .

وَالرَّحَلَةُ : وَاحِدَةُ الْمَرَاكِيلِ ؛ يَقَالُ : بَيْنَهُ
وَبَيْنَ كَذَا مَرَحَلَةٌ أَوْ مَرَحَلَتَانِ .

(١) الأظراب : أسنخ الأسنان .

(٢) الحرج : خشب يشدّ بعضه إلى بعض
يحمل فيه الموتى ، عن الأصمعي ، وهو المراد في هذا
البيت . والقَرّ ، قال أبو عبيد : هو مركب للرجال
بين الرجل والسرّج . وقال غيره : القَرّ : الهودج .

[رخن]

الرَّخِلُ بِكَسْرِ الْخَاءِ : الْأَثْنُ مِنْ أَوْلَادِ الضَّانِ ،
وَالَّذِي كَرَّ حَمْلُهُ ، وَالْجَمْعُ رِخَالٌ وَرُخَالٌ أَيْضًا بِالضَّمِّ .
وقول الكميّ :

* مَا دَعَدَعَ الْمُتَرَخِّلُ^(١) *
يريد صاحب الرِّخَالِ الَّذِي يَرْبِّيْهَا .

[رذل]

الرَّذْلُ : الدُّوْنُ الْحَسِيسُ . وَقَدْ رَذَلَ فُلَانٌ
بِالضَّمِّ يَرْذُلُ رَذَالَةً وَرَذُولَةً ، فَهُوَ رَذْلٌ وَرُذَالٌ
بِالضَّمِّ ، مِنْ قَوْمِ رُذُولٍ وَأَرْذَالٍ وَرُذَلَاءَ ،
عَنْ يَمْقُوبَ .

وَأَرْذَلَهُ غَيْرُهُ وَرَذَلَهُ أَيْضًا ، فَهُوَ مَرْذُولٌ .
وَرُذَالٌ كُلُّ شَيْءٍ رَذِيْثُهُ .

[رسل]

شَعْرٌ رَسْلٌ ، أَيْ مُسْتَرْسِلٌ .
وَبَعِيرٌ رَسْلٌ ، أَيْ سَهْلُ السَّيْرِ . وَنَاقَةٌ
رَسَلَةٌ .

وَقَوْلُهُمْ : افْعَلْ كَذَا وَكَذَا عَلَى رَسْلِكَ
بِالْكَسْرِ ، أَيْ اتَّبِدْ فِيهِ ، كَمَا يَقَالُ : عَلَى هَيْئَتِكَ .
وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « إِلَّا مَنْ أُعْطِيَ فِي نَجْدَتِهَا
وَرِسْلُهَا » ، يَرِيدُ الشَّدَّةَ وَالرَّخَاءَ . يَقُولُ : يُعْطَى

(١) البيت بتمامه كما في نسخة :

وَلَوْ وَلِيَّ الْهُوجِ السَّوْأَحُ بِالَّذِي

وَلَيْنَا بِهِ مَا دَعَدَعَ الْمُتَرَخِّلُ

وَالرَّسُولُ أَيْضًا : الرِّسَالَةُ . وَقَالَ (١) :

أَلَا أُبَلِّغُ أَبَا عَمْرٍو رَسُولًا

بِأَنِّي عَنْ فَتَاخَتِكُمْ غَنِيٌّ

ومنه قول كثير :

لَقَدْ كَذَبَ الْوَاشُونَ مَا بَحُثَ عَنْهُمْ

بِسِرِّي وَلَا أَرْسَلْتُهُمْ بِرَسُولٍ

وقوله تعالى : ﴿ إِنَّا رَسُولُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾

ولم يقل : رُسُلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، لِأَن فَعُولًا وَقَعِيلاً

يَسْتَوِي فِيهِمَا الْمَذْكُورُ وَالْمُؤَنَّثُ وَالوَاحِدُ وَالْجَمْعُ ، مِثْلُ

عَدُوٍّ وَصَدِيقٍ .

وَالرِّسَالُ : سَهْمٌ قَصِيرٌ . وَالرِّسَالُ : النَّاقَةُ

السَّهْلَةُ السَّيْرُ ، وَإِبِلُ مَرَّاسِيلٍ .

وَرَسِيلُ الرَّجُلِ : الَّذِي يُرَاسِلُهُ فِي نِضَالٍ

أَوْ غَيْرِهِ .

وَقَوَائِمُ الْبَعِيرِ رِسَالٌ .

وَأَسْتَرْسَلَ الشَّعْرُ ، أَي صَارَ سَبْطًا . وَأَسْتَرْسَلَ

إِلَيْهِ ، أَي انْبَسَطَ وَأَسْتَأْنَسَ .

وَتَرَسَّلَ فِي قِرَاءَتِهِ ، أَي اتَّأَدَّ فِيهَا .

[رطل]

الرَّطْلُ ، بِالْفَتْحِ : الرَّجُلُ الرِّخْوُ . وَالرَّطْلُ

وَالرَّطْلُ : نِصْفُ مَنَّا .

وَتَرَطَّلَ الشَّعْرُ : تَدَهَيْنُهُ وَتَكْسِيرُهُ .

(١) الْأَسْعَرُ الْجَفْعِيُّ .

وَهِيَ سَمَانٌ حَسَنٌ يَشْتَدُّ عَلَى مَالِكِهَا إِخْرَاجُهَا ،

فَتَلِكُ تَجْدَتُهَا ، وَيُعْطَى فِي رِسْلِهَا وَهِيَ مَهَازِيلُ مُقَارِبَةٍ .

وَالرِّسْلُ أَيْضًا : اللَّبَنُ . وَقَدْ أُرْسِلَ الْقَوْمُ ،

أَي صَارَ لَهُمُ اللَّبَنُ مِنْ مَوَاشِيهِمْ .

وَالرَّسْلُ بِالتَّحْرِيكِ : الْقَطِيعُ مِنَ الْإِبِلِ

وَالْغَنَمِ . قَالَ الرَّاجِزُ :

أَقُولُ لِلذَّائِدِ خَوْصَ رِيسَلٍ

إِنِّي أَخَافُ النَّائِبَاتِ بِالْأَوَّلِ

وَالْجَمْعُ الْأَرْسَالُ . قَالَ الرَّاجِزُ :

يَا ذَائِدِيهَا خَوْصًا بِأَرْسَالٍ

وَلَا تَذَوْدَاهَا ذِيَادَ الضَّلَالِ

وَيَقَالُ : جَاءَتِ الْخَيْلُ أَرْسَالًا ، أَي قَطِيعًا

قَطِيعًا .

وَرَسَالَةُ مَرَّاسِلَةٍ فَهِيَ مَرَّاسِيلُ وَرَسِيلٌ .

وَامْرَأَةٌ مَرَّاسِيلٌ ، وَهِيَ الَّتِي يَمُوتُ زَوْجُهَا

أَوْ أَحْسَنَتْ مِنْهُ أَنَّهُ يَرِيدُ تَطْلِيقَهَا ، فَهِيَ تَزِينُ

لَاخِرَ وَتَرَاثِلَهُ . وَمِنْهُ قَوْلُ جَرِيرٍ :

يَمْشِي هُبَيْرَةُ بَعْدَ مَقْتَلِ شَيْخِهِ

مَشَى الْمَرَّاسِيلِ أَوْذَنْتَ بَطْلَاقِي

يَقُولُ : لَيْسَ يَطْلُبُ بَدْمَ أَبِيهِ .

وَأَرْسَلْتُ فَلَانًا فِي رِسَالَةٍ ، فَهِيَ مَرَّسَلٌ

وَرَسُولٌ ، وَالْجَمْعُ رُسُلٌ وَرُسُلٌ .

وَالْمُرْسَلَاتُ : الرِّيحُ ، وَيَقَالُ الْمَلَايِكَةُ .

[رعل]

الرَّعْلَةُ : القطعة من الخيل ، وكذلك الرَّعِيلُ ،
والجمع الرَّعَالُ^(١) . قال طرفة :

ذُلُقْ فِي غَابَةِ مَسْفُوحَةٍ

كَرِعَالِ الطَّيْرِ أَسْرَابًا تَمُرُّ

وَأَسْتَرْعَلَتِ الْغَنَمُ ، أَيْ تَتَابَعَتْ فِي السَّيْرِ .

وَأَسْتَرْعَلَ ، أَيْ خَرَجَ فِي أَوَّلِ الرَّعِيلِ .

وَأَرَاعِيلُ الرِّيحِ : أَوَائِلُهَا .

وَالرَّعْلَةُ وَالرَّعْلُ : مَا يَقْطَعُ مِنْ أُذُنِ الشَّاةِ
وَيُتْرَكُ معلقًا لَا يَبِينُ ، كَأَنَّهُ زَمَّةٌ . وَالشَّاةُ

رَعْلَاءٌ . وَنَاقَةٌ رَعْلَاءٌ ، وَالْجَمْعُ رُعْلٌ . قَالَ

الْفَنَدُ^(٢) :

رَأَيْتُ الْفَتِيَّةَ الْأَعْرَا

لَ مِثْلَ الْأَيْنُقِ الرُّعْلِ

وَأَرَعَلَتِ الْعَوْسَجَةُ : خَرَجَتْ رَعْلَتُهَا .

وَيَقَالُ أَيْضًا لِلشَّاةِ الطَّوِيلَةِ الْأُذُنِ : رَعْلَاءٌ .

وَالْإِرْعَالُ : سُرْعَةُ الطَّعْنِ وَشِدَّتُهُ .

وَالرَّعْلَةُ أَيْضًا : وَاحِدَةُ الرِّعَالِ ، وَهِيَ

الطَّوَالُ مِنَ الذَّخْلِ .

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يَقَالُ مَرَّ فُلَانٌ بِحَرِّ رَعْلَةٍ ،

أَيْ ثِيَابَهُ .

(١) وَزَادَ الْمَجْدُ : « أَرْعَالٌ وَأَرَاعِيلٌ » .

(٢) الرِّمَانِيُّ .

قَالَ : وَتَرَكْتُ عِيَالًا رَعْلَةً ، أَيْ كَثِيرًا .

وَيَقَالُ لِمَا تَهْدَلُ مِنَ النَّبَاتِ : أَرْعَلُ .

وَالرَّاعِلُ : الدَّقْلُ .

وَالْمُرْعَلُ : خِيَارُ الْمَالِ . قَالَ الشَّاعِرُ :

أَبَانًا بِقَتْلَانَا وَسُقْنًا بِسَبِينَا

نِسَاءً وَجُنًّا بِالْهَيْجَانِ الْمُرْعَلِ

وَالرُّعْلُولُ : بَقْلٌ ، وَيَقَالُ هُوَ الطَّرْحُونُ .

وَرِعْلٌ وَذَكَوَانُ : قَبِيلَتَانِ مِنْ سُلَيْمٍ .

[رعبل]

رَعْبَلْتُ اللَّحْمَ : قَطَعْتُهُ . وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ :

* تَرَى الْمُلُوكَ حَوْلَهُ مُرْعَبَلَةً^(١) *

وَيُرْوَى : « مُعْرَبَلَةٌ » .

وَتُوبُ مُرْعَبِلٌ ، أَيْ مَزَّقٌ .

وَيَقَالُ : جَاءَ فُلَانٌ فِي رَعَابِيلٍ ، أَيْ فِي

أَطْطَارٍ وَأَفْلَاقٍ .

وَأَبُو ذُبْيَانَ بْنُ الرَّعْبَلِ .

[رعل]

الرُّعْلُ بِالضَّمِّ : ضَرْبٌ مِنَ الْحُمْضِ تَسْمِيهِ

الْفَرْسُ « السَّرْمَقُ » . وَالْجَمْعُ أَرْعَالٌ . وَقَدْ

أَرْعَلَتِ الْأَرْضُ ، إِذَا أَنْبَتَتْ .

(١) بَعْدَهُ :

* يَقْتُلُ ذَا الذَّنْبِ وَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ *

يقول : إِنَّهُ يَبَادِرُ بِالْعَشِيِّ إِلَى الشَّاةِ يَرْغُلُهَا
دُونَ وَلَدِهَا . يَصْفُهُ بِاللُّؤْم .

قال أبو زيد : يقال : فلان رَمَّ رَغُولُ ،
إذا اغتنم كلَّ شَيْءٍ وأَكَلَهُ . قال أبو وَجْزَةَ
السَّعْدِيُّ :

رَمَّ رَغُولُ إِذَا اغْتَبَرَتْ مَوَارِدُهُ

ولا ينام له جارٌّ إِذَا اخْتَرَقَا
يقول : إِذَا أَجْدَبَ لَمْ يَحْقِرْ شَيْئًا وَشَرَّهَ إِلَيْهِ ،
وإن أَخْصَبَ لَمْ يَتَمَّ جَارُهُ خَوْفًا مِنْ غَائِلَتِهِ .
[رغل]

رَفَلَ فِي ثِيَابِهِ يَرْفُلُ^(١) ، إِذَا أَطَالَهَا وَجَرَّهَا
مُتَبَخَّرًا ، فَهُوَ رَافِلٌ .

وَرَفَلَ بِالْكَسْرِ رَفْلًا : خَرُقَ فِي لِبْسَتِهِ ،
فَهُوَ رَفِلٌ . الْأَصْمَعِيُّ :

* فِي الرِّكْبِ وَشَوَّاشٌ فِي الْحَيِّ رَفِلٌ *
وَكَذَلِكَ أَرْفَلَ فِي ثِيَابِهِ .

وَأَمْرَأَةٌ رَفْلَةٌ : تَتَرَفَّلُ فِي مِشْيَتِهَا خُرْقًا ،
فَإِنْ لَمْ تُحَسِّنِ الْمَشْيَ فِي ثِيَابِهَا قِيلَ رَفْلَاءٌ .
وَالرَّفِلُ أَيْضًا : الْأَحْقُ .

وَمَعِيشَةٌ رَفْلَةٌ ، أَيْ وَاسِعَةٌ .

وَتُوبٌ رَفْلٌ ، مِثَالُ هِجَفٍ .

وَفَرَسٌ رَفِلٌ ، أَيْ طَوِيلُ الذَّنَبِ ، وَكَذَلِكَ
الْبَعِيرُ . قَالَ الْجَعْدِيُّ :

وَأَرْغَلَتِ الْمَرْأَةُ ، أَيْ أَرْضَعَتْ ، بِالزَّاءِ
وَالزَّاءِ جَمِيعًا .

وَأَرْغَلَتِ الْإِبِلُ عَنْ خِرَاتِعِهَا ، أَيْ ضَلَّتْ .
وَعِيشٌ أَرْغَلُ وَأَغْرَلُ ، أَيْ وَاسِعٌ .
وَعِلَامٌ أَرْغَلُ بَيْنَ الرِّغَلِ ، أَيْ أَغْرَلُ ،
وَهُوَ الْأَقْلَفُ .

وَأَبُورِغَالٍ^(١) يَرْجُمُ قَبْرَهُ ، وَكَانَ دَلِيلًا
لِلْحَبْشَةِ حِينَ تَوَجَّهُوا إِلَى مَكَّةَ فَمَاتَ فِي الطَّرِيقِ .
وَالرَّغْلَةُ : رَضَاعَةٌ فِي غَفْلَةٍ . يَقَالُ : رَغَلَ
الْجَدْيُ أُمَّهُ^(٢) : رَضَعَهَا . قَالَ الشَّاعِرُ :

يَسْبِقُ فِيهَا الْحَمَلَ الْعَجِيًّا
رَغَلًا إِذَا مَا آتَسَ الْعَشِيًّا

(١) فِي الْقَامُوسِ : وَأَبُورِغَالٍ ، كَكِتَابِ .
فِي سَنَنِ أَبِي دَاوُدَ وَدَلَائِلِ النُّبُوَّةِ وَغَيْرِهَا عَنْ أَنَسٍ ،
سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حِينَ خَرَجْنَا
مَعَهُ إِلَى الطَّائِفِ فَمَرَرْنَا بِقَبْرِ فَقَالَ : هَذَا قَبْرُ أَبِي رِغَالٍ
وَهُوَ أَبُو ثَقِيفٍ ، وَكَانَ مِنْ ثُمُودَ ، وَكَانَ بِهَذَا الْحَرَمِ
يُدْفَعُ عَنْهُ ، فَلَمَّا خَرَجَ مِنْهُ أَصَابَتْهُ النِّقْمَةُ الَّتِي
أَصَابَتْ قَوْمَهُ بِهَذَا الْمَكَانِ فَدُفِنَ فِيهِ . الْحَدِيثُ .
وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ كَانَ دَلِيلًا لِلْحَبْشَةِ حِينَ تَوَجَّهُوا
إِلَى مَكَّةَ فَمَاتَ فِي الطَّرِيقِ ، غَيْرَ جَيِّدٍ . وَكَذَا
قَوْلُ ابْنِ سَيِّدِهِ : كَانَ عَبْدًا لَشُعَيْبٍ ، وَكَانَ
عُشَارًا جَانِرًا .

(٢) رَغَلَ أُمَّهُ كَمَنْعَ : رَضَعَهَا .

(١) رغل كنصر ، وفرح .

والإِرْقَالُ : ضربٌ من الخَبَبِ . وقد أَرَقَلَ
البعيرُ .

وناقةٌ مُرْقِلٌ ومِرْقَالٌ ، إذا كانت كثيرة
الإِرْقَالِ .

والمِرْقَالُ : لقب هاشم بن عتبة الزُهْرِيُّ ؛
لأنَّ عليّاً عليه السلام دفعَ إليه الرايةَ يوم صفينَ
فكان يُرْقِلُ بها إِرْقَالاً .

والرَّاقُولُ : جبلٌ يُصْعَدُ به النخل ، وهو
الحابُولُ ، والكُرُّ .

[ركل]

الرَّكَلُ : الضربُ بالرجلِ الواحدةِ . وقد
رَكَلَهُ يَرَكَلُهُ وتَرَكَلَ القومُ .
والمَرَكَلُ : الطريقُ .

ومَرَاكِلُ الدابةِ : حيث يَرَكُلُها الفارسُ
برجله إذا حرَّكه للركض ، وهما مَرَكَلَانِ .
قال عنتره :

وَحَشِيَّتِي سَرَجٌ عَلَى عَبْلِ الشَّوَى

نَهْدٍ مَرَاكِلُهُ نَدِيلِ الْمُخْزِمِ

أى أنه واسعُ الجوفِ عظيمُ المراكِلِ .

وأرضٌ مُرَكَّلَةٌ ، إذا كُدَّتْ بمخافر الدوابِ ،

ومنه قول امرئ القيس يصف الخيل :

* أَثَرْنَ الْعُبَارَ بِالْكَدِيدِ الْمَرَكَلِ ^(١) *

(١) صدره :

* مَسَحَ إِذَا مَا السَّابِحَاتُ عَلَى الْوَتَى *

فَعَرَفْنَا هِرَّةً تَأْخُذُهُ

فَقَرَّ نَاهُ بَرَضْرَاضٍ رِقْلٌ

أَيْدٍ الْكَاهِلِ جَلْدٍ بَازِلٍ

أَخْلَفَ الْبَازِلَ عَامًّا أَوْ بَزَلٍ

وربما وُصِفَ به إذا كان واسعَ الجلدِ .

ومنه قول الراجز ^(١) :

* جَعَدُ الدَّرَانِيكِ رِقْلُ الْأَجْلَادِ ^(٢) *

والتَّرْفِيلُ : التعظيمُ . قال ذو الرمة :

إِذَا نَحْنُ رَقَلْنَا امْرَأً سَادَ قَوْمُهُ

وإن لم يكن من قبل ذلك يُذَكَّرُ

وَرَفِيلُ الرِّكِيَّةِ : إجماعها .

[رفل]

الرَّقْلَةُ مثل الرِّعْلَةِ ، والجمع ^(٣) الرِّقَالُ ،

وهى الطِّوَالُ من النخل ^(٤) .

(١) فى نسخة زيادة : « روبة » .

(٢) بقية البيت :

* كَأَنَّهُ مُخَضَّبٌ فِى أَجْسَادِ *

(٣) فى اللسان : رَقْلٌ وَرِقَالٌ .

(٤) فى المخطوطة زيادة : وأنشد :

كَأَنَّ فَوْقَ الْحَائِطِ الْمُحِيطِ

مِنْهَا وَتَحْتَ الرَّقْلَةِ الشُّوْطِ

رَعْنًا مِنَ الْحَرَّةِ ذَا خُطُوطِ

وَتَرَكَلَ الرَّجُلَ بِمِسْحَاتِهِ^(١) ، إِذَا ضَرَبَهَا
بِرَجْلِهِ لَتَدْخُلَ فِي الْأَرْضِ . قَالَ الْأَخْطَلُ^(٢) :

رَبَّتْ وَرَبًّا فِي كَرَمِهَا ابْنُ مَدِينَةٍ
يَبْطُلُ عَلَى مِسْحَاتِهِ يَتَرَكَلُ

[رمل]

الرَّمْلُ : وَاحِدُ الرِّمَالِ ، وَالرَّمْلَةُ أَخْصٌ
مِنْهُ .

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ لِلضَّبْعِ : أُمُّ رِمَالٍ .
وَرَمْلَةٌ : مَدِينَةٌ بِالشَّامِ .

وَالرَّمْلُ ، بِالنَّحْرِ يَكُ : الْهَرُولَةُ .

وَرَمَلْتُ بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ رَمْلًا وَرَمَلَانًا .

وَالرَّمْلُ : جَنْسٌ مِنَ الْعَرُوضِ .

وَالرَّمْلُ : الْقَلِيلُ مِنَ الْمَطَرِ ، وَالْجَمْعُ أُرْمَالٌ .

وَالرَّمْلُ أَيْضًا : خُطُوطٌ تَكُونُ فِي قَوَائِمِ

الْبَقَرَةِ الْوَحْشِيَّةِ تَخَالِفُ سَائِرَ لَوْنِهَا .

قَالَ أَبُو عِيْدٍ : الْأُرْمَلُ مِنَ الشَّاءِ : الَّذِي

اسْوَدَّتْ قَوَائِمُهُ كُلُّهَا ؛ وَالْأَثَى رَمْلَاءٌ .

وَالْأُرْمَلُ : الرَّجُلُ الَّذِي لَا امْرَأَةَ لَهُ

وَالْأُرْمَلَةُ : الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا زَوْجَ لَهَا . وَقَدْ أُرْمِلَتْ

الْمَرْأَةُ ، إِذَا مَاتَ عَنْهَا زَوْجُهَا . قَالَ الشَّاعِرُ^(٣) :

(١) تَرَكَلَ الرَّجُلَ ، بِمِسْحَاتِهِ ، إِذَا ضَرَبَهَا

بِرَجْلِهِ لَتَدْخُلَ فِي الْفَأْسِ .

(٢) يَصِفُ الْحُمْرَ .

(٣) جَرِيرٌ .

هَذِي الْأَرَامِلُ قَدْ قَضَيْتَ حَاجَتَهَا

فَمِنْ لِحَاجَةٍ هَذَا الْأَرْمَلُ الذَّكَرُ

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : الْأَرَامِلُ : الْمَسَاكِينُ مِنْ

رِجَالٍ وَنِسَاءٍ . قَالَ : وَيُقَالُ لَهُمْ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِيهِمْ
نِسَاءٌ .

وَيُقَالُ : قَدْ جَاءَتْ أَرْمَلَةٌ مِنْ نِسَاءٍ وَرِجَالٍ

مُحْتَاجِينَ .

قَالَ : وَيُقَالُ لِلرِّجَالِ الْمُحْتَاجِينَ الضَّعْفَاءُ :

أَرْمَلَةٌ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِيهِمْ نِسَاءٌ .

وَرَمَلْتُ الْحَصِيرَ ، أَيْ سَفَفْتُهُ . وَأَرْمَلْتُهُ مِثْلَهُ .

قَالَ الشَّاعِرُ :

إِذَا لَا يَزَالُ عَلَى طَرِيقٍ لَا حَبِّ

وَكُنَّ صَفْحَتُهُ حَصِيرٌ مُرْمَلٌ

وَقَدْ رَمَلَ سَرِيرَهُ وَأَرْمَلُهُ ، إِذَا رَمَلَ

شَرِيطًا أَوْ غَيْرَهُ لَجَعَلَهُ ظَهْرًا لَهُ .

وَيُقَالُ أَرْمَلَ الْقَوْمُ ، إِذَا نَقَدَ زَادَهُمْ .

وَعَامُّ أُرْمَلُ ، أَيْ قَلِيلُ الْمَطَرِ . وَسَنَةُ رَمْلَاءٌ ،

عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَرَمْلَةٌ بِالْدَمِ فَتَرْمَلُ وَارْتَمَلَ ، أَيْ تَلَطَّخَ .

وَقَالَ^(١) :

إِنَّ بَنِي رَمْلُونِي بِالْدَمِ

شَيْنَشَنَةً^(٢) أَعْرِفُهَا مِنْ أَخْزَمِ

(١) أَبُو أَخْزَمِ الطَّائِي .

(٢) الشَّنَشَنَةُ : الْخَلْقُ وَالطَّبِيعَةُ .

[رمعل]

ارْمَعْلُ الصَّبِيُّ ارْمَعْلًا لَا : سألَ لعبابه .
وارْمَعْلُ الدمعُ ، أى تتابع قطراته ، بالعين
والغين جميعاً . قال الزَّفَيَان :

يقول نَوَزٌ صُبْحُ لو يَفْعَلُ
والْفَطْرُ عَنْ مَتْنِيهِ مُرْمَعْلُ
كَنْظُمِ اللُّوْلُو مُرْمَعْلُ
تَلْفُهُ نَكْبَاهُ أَوْ شَمَالُ

وارْمَعْلُ الشِّوَاءُ ، أى سألَ دَسْمَهُ . وأنشد
أبو عمرو :

وانصِبْ لَنَا الدِّهَاءَ طَاهِي وَعَجَلَنُ
لَنَا بَشَوَاةٍ مُرْمَعْلٍ ذُهُوبُهَا

قال الفراء : ارْمَعْلُ الرجل ، أى شَقِ .
والأصمعيّ مثله ، وأنشد^(١) :

بكى جزعاً من أن يموتَ وأجهشتُ

إليه الجُرَشَى وارْمَعْلُ خَنِينُهَا^(٢)

وقولهم : اذْرَنْفِقْ مُرْمَعْلًا ، أى امضِ رَاشِدًا .

(١) لمدرِك بن حصن الأسدي .

(٢) قبله :

ولما رآني صاحبي رابطاً الحشاً

مُوطَنَ نَفْسٍ قد أراها يَقِينُهَا

ويروى « حنينها » بالمهملة بدل « خنينها »

بالمعجمة ، وكلاهما بمعنى البكاء .

[رول]

رَوَّلْتُ الحَبْزَةَ بالسَّمنِ تَرْوِيلاً ، إذا دلكتها
به دلكاً شديداً .

ورَوَّلَ الفرسُ ، إذا أدلى ليبول .

والرَّوَالُ على فُعَالٍ بالضم : اللُعَابُ .

يقال : فلان يسيل رُوَالُهُ . والفرسُ يَرْوُلُ
في مَخَلاتِهِ تَرْوِيلاً .

والرَّاوُولُ مثله ، والعرب لا تهمز فاعولاً .

وزعم قومٌ أن الرَّاوُولَ سِنَّ زائدة في الإنسان
والفرس ، وأنكره الأصمعيّ .

قال ابن السكيت : الرَّوَالُ والمرغُ واللُعَابُ
والبَصْقُ ، كله بمعنى .

[رمل]

رَهْلَ لَحْمُهُ بالكسر ، أى اضطرب واسترخى .

وفرسٌ رَهْلُ الصدر . قال الشاعر^(١) :

فَتَى قَدْ قَدَّ السِّيفُ لَا مُتَّازِفٌ

وَلَا رَهْلٌ لَبَّاتُهُ وَبَادِلُهُ

وَرَهْلُهُ اللَّحْمُ تَرْهِيلاً .

[رهيل]

الرَّهْبَلَةُ : ضربٌ من المشي . يقال : جاء

يَتَرَهَيْلُ .

(١) العُجَيْرُ السَّوْلِيُّ .

فصل الزاي

[ذبل]

الزَيْبُلُ بالكسر : السَّرَجِينُ ، وموضعه
مَرْبَلَةٌ وَمَرْبَلَةٌ أَيْضًا بضم الباء .

يقال : زَبَلْتُ الأرضَ ، إذا سَمَدْتَهَا .

والزَّأْبُلُ : القصير . وقال :

* حَزَنَيْلُ الْحَصَنِينِ قَدَمُ زَأْبُلٍ *

الزَّيْبِلُ معروفٌ ، فإذا كسرتَه شَدَدَتْ

فقلت زَيْبِلٌ أَوْ زَيْبِيلٌ ، لَأَنَّهُ لَيْسَ فِي الْكَلَامِ
فَعْلِيلٌ بِالْفَتْحِ .

وَزُبَالَةٌ : موضعٌ .

ويقال أَيْضًا : ما فِي الْإِنَاءِ زُبَالَةٌ ، أَيْ شَيْءٌ .

وَالزَّيْبَالُ بالكسر : ما تَحْمَلُهُ الْفَلَةُ بِفِيهَا .

يقال : ما رَزَأْتُهُ زَيْبَالًا ، أَيْ شَيْئًا ، وَأَصْلُهُ
ما ذَكَرْنَاهُ . قال ابنُ مقبلٍ يَصِفُ فَحْلًا :

كَرِيمُ النَّجَّارِ حَمَى ظَهْرَهُ

فَلَمْ يُرْزَأْ بِرُكُوبِ زَيْبَالَا

[زجل]

الزُّجْلَةُ بالضم : الطائفةُ مِنَ النَّاسِ ، وَجَمْعُهَا

زُجْلٌ .

وَزَجَلٌ ^(١) بِهِ زَجَلًا ، أَيْ رَمَى بِهِ . يقال :

لَعَنَ اللَّهُ أُمَّا زَجَلَتْ بِهِ .

(١) زَجَلَ الشَّيْءُ يَزْجَلُهُ زَجَلًا ، وَزَجَلَ

بِهِ زَجَلًا مِنْ بَابِ نَصَرَ .

وَالزَّجَلُ أَيْضًا : إِرسال الحمام الهادى .

وَالزَّرَاقُ : الزَّرَاقُ .

وَالزَّاجِلُ : عودٌ يَكُونُ فِي طَرَفِ الْحَبْلِ

يُشَدُّ بِهِ الْوُطْبُ ؛ وَجَمْعُ زَوَاجِلٍ . قال الأعشى :

فَهَانَ عَلَيْهِ أَنْ تَحِفَّ وَطَابُكُمْ

إِذَا حُنِيَتْ ^(١) فِيمَا لَدَيْهِ الزَّوَاكِيلُ

وَأَمَّا مَنِيَّ الظَّالِمِ فَهُوَ الزَّاجِلُ بِفَتْحِ الْجِيمِ ،

يَهْمَزُ وَلَا يَهْمَزُ . قال ابنُ أحرر :

وَمَا بَيَّضَاتُ ذِي لِبَدٍ هَجَفَ

سُقَيْنَ بَرَّاجِلٍ حَتَّى رَوَيْنَا

وَالزَّجَلُ بالتحريك : الصَّوْتُ . يقال :

سَحَابٌ زَجِلٌ ، أَيْ ذَوْرَعِدٌ .

وَالزَّنْجَمِيلُ معروفٌ ، وَالزَّنْجَمِيلُ : الْحَرُّ .

وَالزَّنْجَمِيلُ بِالْهَمْزِ : الرَّجُلُ الضَّعِيفُ الْبَدَنُ ،

عَنِ الْفَرَاءِ . وَيُقَالُ الزَّنْجَمِيلُ بِالنُّونِ . قال أبو عبيد :

الَّذِي قَالَهُ الْفَرَاءُ هُوَ الْحَفُوظُ عِنْدَنَا . قال الراجز :

لَمَّا رَأَتْ زَوْيَجَهَا زُنْجَمِيلًا

طَفَيْشًا لَا يَمْلِكُ الْفَصِيلَا

وَالطَّفَيْشُ : الضَّعِيفُ ، وَلَسْتُ أَرُويهِ ، وَإِنَّمَا

نَقَلْتُهُ مِنْ كِتَابٍ .

[زحل]

زَحَلَ عَنْ مَكَانِهِ زُحُولًا ، وَتَزَحَلَ : تَنَحَّى

وَتَبَاعَدَ ، فَهُوَ زَحِلٌ وَزَحِيلٌ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « إِذَا تُنِيَتْ » .

[زغل]

الرُّغْلَةُ بالضم : الدُّفْعَةُ من البول وغيره .
تقول : أَرْغَلْتُ الناقَةَ ببولها ، أَيْ رَمَتُ بِهِ
وَقَطَعْتُهُ رُغْلَةً رُغْلَةً .

وَأَرْغَلَتِ الطَّعْنَةُ بِالْدمِ ، مِثْلُ أَوْزَعَتْ .
وَأَرْغَلَ الطائرُ قَرْنَهُ ، إِذَا زَقَّهُ . قال ابن أحرر
وذكر القطاةَ وفَرَحَهَا ، وَأَنَّهُ سَقَتْهُ مِمَّا شَرَبَتْ :
فَأَرْغَلَتْ فِي حَلْقِهِ رُغْلَةً .

لم تَظْلِمُ الجيدَ^(١) ولم تَشْفَرِ
ويقال : أَرْغَلَ لِي رُغْلَةً مِنْ سَقَاتِكَ ، أَيْ
صَبَّ لِي شَيْئًا مِنْ لبنٍ .

والرُّغْلُولُ : الخفيفُ وهو الطِفْلُ أَيْضًا .

[زفل]

الأَرْفَلَةُ : الجماعةُ ؛ يقال جاءوا بأَرْفَلَتِهِمْ ،
أَيْ بِجَمَاعَتِهِمْ . وقال :

إِنِّي لَأَعْلَمُ مَا قَوْمُ بَارْفَلَةٍ

جاءوا لأَخْبَرَ مِنْ لَيْلَى بِأَكْيَاسِ

== وبعده :

* يَبْنِي مِنَ الشَّجَرَاءِ بَيْتًا وَاعِلًا *

قال : وَنَمَطًا بَدَلًا مِنَ الضَّأْبِلِ ، وَهُوَ جَمْعُ
ضَبْلٍ لِلدَّاهِيَةِ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « لَمْ تَخْطِ الْجَيْدَ » وَكَذَلِكَ

فِي الْخَطُوطَاتِ بِالرَّوَايَتَيْنِ .

وَالْمَزْحَلُ : الْمَوْضِعُ يُزْحَلُ إِلَيْهِ . وَقَدْ يَكُونُ
مصدرًا ، يَقَالُ : إِنَّ لِي عَنْكَ لَمَزْحَلًا ،
أَيْ مُنْتَدَحًا .

وَزَحَلُ : نَجَمُ مِنَ الْخُنْسِ ، لَا يَنْصَرَفُ ،
مِثْلُ عُمَرَ .

[زعل]

الزَّعَلُ : النَّشَاطُ . وَقَدْ زَعَلَ بِالْكَسْرِ فَهُوَ
زَعِلٌ ، وَأَزَعَلَهُ غَيْرُهُ . قال أبو ذؤيب :

أَكَلَ الْجَمِيمَ وَطَاوَعْتُهُ سَمَحَجٌ

مِثْلُ الْقَنَاءِ وَأَزَعَلْتُهُ الْأَمْرُغُ^(١)

وَالزَّعِلُ : الْمَتَضَوِّرُ جَوْعًا .

[زعل]

زَعْبِلُ : اسْمٌ . يَقَالُ : هَبِلْتُهُ الزَّعْبِلُ ،
أَيْ ثَكَلْتُهُ أُمَّهُ الْحَقَاءُ .

وَالزَّعْبِلُ أَيْضًا : الصَّبِيُّ لَا يَنْجَعُ فِيهِ الْغِذَاءُ
فَعَظَمَ بَطْنُهُ وَدَقَّ عُنُقُهُ . قال العجاج^(٢) :

* سَمَطًا يُرَبِّيْ وَوَلَدَةً زَعَابِلًا^(٣) *

وَالسِّمَطُ : الْفَقِيرُ .

(١) وَيُرْوَى : « وَأَسْعَلْتُهُ » أَيْ أَنْشَطْتُهُ .
وَالزَّعَلُ : النَّشَاطُ .

(٢) قال ابن بري : الصَّحِيحُ أَنَّهُ لِرُؤْبَةٍ .

(٣) قَبْلَهُ :

* جَاءَتْ فَلَاقَتْ عِنْدَهُ الضَّأْبِلَا * =

جاءوا لِأَخْبَرِ مَنْ لَيْلَى فَقُلْتُ لَهُمْ
لَيْلَى مِنَ الْجِنِّ أَمْ لَيْلَى مِنَ النَّاسِ
وقال سيبويه : أَخَذَتْهُ إِزْفِلَةٌ بِكَسْرِ الهمز
وتشديد اللام ، أَى خَفَّةٌ .

وَالْأَزْفَلَى مِثْلُ الْأَجْفَلَى

[زكل]

الزَوْنَكَلُ : القصيرُ .

[زال]

تقول : زَلَّتْ يَا فُلَانٌ بِالْفَتْحِ تَزِلُّ زَلِيلًا ،
إِذَا زَلَّ فِي طِينٍ أَوْ مَنْطِقٍ .

وقال الفراء : زَلَّتْ بِالْكَسْرِ تَزَلُّ زَلَلًا ،
وَالْإِسْمُ الزَّلَّةُ وَالزَّلِيلَى .

وَأَسْتَزَلَّهُ غَيْرُهُ . وقول الراجز^(١) :

* وَزَلَّ النَّيَّةُ وَالتَّصْفِيقُ^(٢) *

يعنى أَنَّهُ يَزِلُّ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ لَطَلَبِ
الْكَلَا . وَالنَّيَّةُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يَنْوُونَ الْمَسِيرَ إِلَيْهِ .

وَزُحْلُوقَةُ زُلُّ ، أَى زَلَقٌ . قال الراجز :

لَمِنْ زُحْلُوقَةٍ زُلُّ

بِهَا الْعَيْنَانُ تَنْجَلُ^(١)

وكذلك زُحْلُوقَةُ زَلُّ . قال الكمي :

* وَفِي مَقَامِ الصَّبَا زُحْلُوقَةُ زَلُّ^(٢) *

وَزَلَّتِ الدَّرَاهِمُ تَزِلُّ زُلُولًا ، أَى نَقَصَتْ
فِي الْوِزْنِ . يقال : دَرَاهِمُ زَالٌ .

وَزَلَزَلَ اللَّهُ الْأَرْضَ زَلَزَلَةً وَزَلَزَالًا ،
بِالْكَسْرِ ، فَتَزَلَزَلَتْ هِيَ . وَالزَّلَزَالُ بِالْفَتْحِ
الْإِسْمُ .

وَالزَّلَزَلُ : الشَّدَاثَةُ .

وَالزَّلَزَلُ : الْأَثَاثُ وَالْمَتَاعُ ، عَلَى فَعْلَالٍ بِفَتْحِ
الْعَيْنِ وَكَسْرِ اللَّامِ .

وَالْمَزَلَّةُ وَالْمَزَلَّةُ ، بِكَسْرِ الزَّيِّ وَفَتْحِهَا :
الْمَكَانُ الدَّخْضُ ، وَهُوَ مَوْضِعُ الزَّلَلِ .

قال أبو عمرو : الْأَزَلُّ : الْخَفِيفُ الْوَرَكِينُ .
وَامْرَأَةٌ زَلَاءٌ ، أَى رَسَجَاءُ بَيْنَةَ الزَّلَلِ . وقال :

* وَلَا يَزَلَاءُ وَلَكِنْ سَهْمٌ^(٣) *

(١) فِي بَعْضِ النُّسخِ « تَهْلُ » . وَيُرْوَى :
« زُحْلُوقَةُ » بِالْفَاءِ .

(٢) فِي نُسْخَةِ أَوَّلِ الْبَيْتِ :

* وَوَضَلُهُنَّ الصَّبَا إِنْ كُنْتَ فَاعِلُهُ *

(٣) قَبْلَهُ :

* لَيْسَتْ بِكَرْوَاءٍ وَلَكِنْ خِذْلُمُ *

(١) فِي نُسْخَةِ زِيَادَةَ : « أَبِي مُحَمَّدٍ » .

(٢) قَبْلَهُ :

* إِنَّهَا فِي الْعَامِ ذِي الْفُتُوقِ *

وَبَعْدَهُ :

* رَغِيَّةَ مَوْلَى نَاصِحٍ شَفِيقِ *

والسَمْعُ الْأَرْلُ : الذَّبُّ الْأَرْسَحُ ، يتوَلَّدُ
بين الذَّبِّ والضَّبْعِ ، وهذه الصفة لازمة له ، كما
يقال الضَّبْعُ العرجاء . وفي المثل : « هو أسمعُ من
الذَّبِّ الْأَرْلِ » .

وماء زَلَالٌ^(١) ، أى عَذْبٌ .

وَأَزَلَّتْ إِلَيْهِ نِعْمَةٌ ، أى أَسَدِيَّتُهَا . وفي الحديث :
« من أَزَلَّتْ إِلَيْهِ نِعْمَةٌ فَلْيَشْكُرْهَا » .
وَأَزَلَّتْ إِلَيْهِ مِنْ حَقِّهِ شَيْئًا ، أى أُعْطِيَتْ .
وَالزَّلِيَّةُ : واحدة الزَّلَالِ .

[زمل]

الْأَزْمَلُ : الصوتُ . وأنشد الأخفش :

تَضِبُّ لِنَاثُ الْخَيْلِ فِي حَجَرَاتِهَا
وَتَسْمَعُ مِنْ تَحْتِ الْعَجَاجِ لَهَا أَزْمَلًا

يريد « أَزْمَلًا » فحذف الهمزة ، كما قالوا
وَيْلُ امَّةٍ .

ويقال : أَخَذْتُ الشَّيْءَ بِأَزْمَلِهِ ، أى كُلِّهِ .

ويقال : عِيَالَاتُ أَزْمَلَةٍ ، أى كثيرة .

== وبعده :

* وَلَا بَكَحْلَاءَ وَلَكِنْ زُرْقُمْ *

(٢) في القاموس : وماء زَلَالٌ كعزابٍ ،
وَأَمِيرٍ ، وَصَبُورٍ ، وَعُلَاطٍ : سَرِيعُ الْمَرِّ فِي الْخَلْقِ
بَارِدٌ عَذْبٌ صَافٍ سَهْلٌ سَلِسٌ .

أَبُو عَمْرٍو : الْأَزْمُولَةُ بِالضَّمِّ : الْمَصَوْتُ مِنْ
الْوَعُولِ وَغَيْرِهَا . وَقَالَ يَصِفُ وَعِلًا مَسِينًا :
عَوْدًا أَحْمَرًا الْقَرَأَ أَزْمُولَةً وَقَلَا
عَلَى ثُرَاثٍ أَبِيهِ يَتْبَعُ الْقَذْفَا^(١)

ويقال : هُوَ إِزْمُولٌ وَإِزْمُولَةٌ ، بِكسر
الْأَلْفِ وَفَتْحِ الْمِيمِ .

وَالْإِزْمِيلُ : شَفْرَةُ الْحِذَاءِ .

وَالزُّمْلُ ، وَالزُّمَيْلُ ، وَالزُّمَالُ بِمَعْنَى ، وَهُوَ
الْجَبَانُ الضَّعِيفُ . قَالَ أُحَيْحَةُ :

قَلَا وَأَبِيكَ مَا يُعْنِي غَنَائِي

مِنْ الْفَتَيَانِ زُمَيْلٌ كَسُولٌ

وقالت أُمُّ تَابُطُ شَرًّا : وَابْنَاهُ وَابْنُ اللَّيْلِ ،
لَيْسَ بِزُمَيْلٍ شَرُوبٌ لِلْقَيْلِ ، يَضْرِبُ بِالذَّيْلِ
كَمُقَرَّبِ الْخَيْلِ .

وَالزُّمَيْلَةُ : الضَّعِيفَةُ .

وَالزَّامِلَةُ : بَعِيرٌ يَسْتَظْهِرُ بِهِ الرَّجُلُ ، يَحْمِلُ
مَتَاعَهُ وَطَعَامَهُ عَلَيْهِ .

وَالْمُزَامِلَةُ : الْمَعَادَلَةُ عَلَى الْبَعِيرِ .

وَزَمَلَهُ فِي ثَوْبِهِ ، أى لَفَّه .

وَتَزَمَلَ بَنِيَابِهِ ، أى تَدَثَّرَ .

وَأَزْدَمَلَهُ ، أى احْتَمَلَهُ .

(١) الشعر لابن مقبل . وزاد في اللسان :
الْإِزْمُولَةُ بِالْكَسْرِ .

والزَمِيلُ : الرديف .

[زول]

الزَوْلُ : العجبُ . قال السكيت :

فقد صِرْتُ عَمَّا لَهَا بِالْمَشِيدِ

سَبِ زَوْلًا لَدَيْهَا هُوَ الْأَزْوَلُ

والجمع الْأَزْوَالُ .

والزَوْلُ : الرجلُ الخفيفُ الظريف . قال

ابن السكيت : يُعْجَبُ مِنْ ظَرْفِهِ . والمرأةُ زَوْلَةٌ .

ويقال : هِيَ الْفَطْنَةُ الدَاهِيَةُ .

والزَوَالُ : الذى يتحرك فى مشيته كثيراً

وما يقطعه من المسافة قليل ^(١) . وأنشد أبو عمرو :

(١) فى القاموس : وأما الزَوَاكُ الذى يتحرك

فى مشيته كثيراً وما يقطعه قليل من المسافة فليكن

بالكاف لا باللام ، وغلط الجوهري فى اللغة

والرجز ، وإنما الأرجوزة كافية ، وأولها :

تَعَرَّضْتُ مَرِيئَةً الْحَيَاكِ

لِنَاشِي دَمَكِ نِيَاكِ

الْبُحْتَرِ الْمُجْدَرِ الزَوَاكِ

فَارَّهَا بِقَاسِحِ بَكَالِكِ

فَاوْرَكْتَ لَطْفَنِ الدِّرَاكِ

عِنْدَ الْخِلَاطِ أَيْمًا إِبْرَاكِ

فَدَاكَا بِصَلَمِ دَوَاكِ

يَذُلُّكُمَا فِى ذَلِكَ الْعَرَاكِ

بِالْقَنْفَرِيشِ أَيْمًا تَذَلَاكِ =

* الْبُحْتَرِ الْمُجْدَرِ الزَوَالِ ^(١) *

وَالزَّائِلَةُ : كلُّ شَيْءٍ يَتَحَرَّكُ .

وَكُنْتُ أَمْرًا أَرْمِي الزَّوَائِلَ مَرَّةً

فَأَصْبَحْتُ قَدْ وَدَّعْتُ رَمِيَّ الزَّوَائِلِ ^(٢)

وَالْأَزْدِيَالُ : الإزالة . وقال :

* يَمَنْ أَرَادَ أَزْدِيَالَهَا ^(٣) *

وَالْمَزَاوِلَةُ ، مثل المحاولة والمعالجة . وقال رجل

لآخر عَيْرُهُ بِالْجَبَنِ : وَاللهُ مَا كُنْتُ جَبَانًا وَلَسَكُنِّي

زَاوِلْتُ مُلْكًا مُؤَجَّلًا . وقال زهير :

فَيْتَنَّا وَقُوقًا عِنْدَ رَأْسِ جَوَادِنَا

يُزَاوِلُنَا عَنْ نَفْسِهِ وَنُزَاوِلُهُ

وَتَزَاوَلُوا : تعالجوا .

= ورواه المصنف أيضاً فى جذر : « والبحتَر » ،

وباللام أيضاً .

(١) قال ابن برى : الرجز لأبى الأسود العجلى .

قال : وهو مغير كله . والذى أنشده أبو عمرو :

* الْبُحْتَرِ الْمُجْدَرِ الزَوَاكِ *

(٢) بعده :

وَعَطَّلْتُ قَوْسَ الْجَهْلِ عَنْ شَرَعَاتِهَا

وَعَادَتْ سِهَامِي بَيْنَ رَثٍّ وَنَاصِلٍ

(٣) الشعر لكثير ، وهو قوله :

أَحَاطَتْ يَدَاهُ بِالْخِلَافَةِ بَعْدَ مَا

أَرَادَ رِجَالُ آخَرُونَ أَزْدِيَالَهَا

هَكَذَا فِى السَّانِ .

وَزَالَ الشَّيْءُ مِنْ مَكَانِهِ يَزُولُ زَوَالًا ،
وَأَزَالَهُ غَيْرُهُ وَزَوَّلَهُ ، فَانْزَالَ . وَمَا زَالَ فُلَانٌ
يَفْعَلُ كَذَا . وَحَكَى أَبُو الْخَطَّابِ : مَا زِيلَ يَفْعَلُ
كَذَا ، وَقَدْ فُسِّرْنَاهُ فِي (كَاد) .

[زهل]

الرُّهُلُولُ : الْأَمْلَسُ . وَرُهُلُولٌ : جَبِلٌ .

[زيل]

زَلْتُ الشَّيْءَ مِنْ مَكَانِهِ أَزِيلُهُ زَيْلًا : لَفَةً
فِي أَزْلَتُهُ . يُقَالُ : زَالَ اللَّهُ زَوَالَهُ وَأَزَالَ اللَّهُ
زَوَالَهُ بِمَعْنَى ، إِذَا دَعَا عَلَيْهِ بِالْبَلَاءِ وَالْهَلَاكِ .
قَالَ الْأَعَشَى :

هَذَا النَّهَارُ بَدَأَ لَهَا مِنْ هَمِّهَا

مَا بَالُهَا بِاللَّيْلِ زَالَ زَوَالُهَا^(١)

وَيُقَالُ أَيْضًا : زِيلَ زَوِيلُهُ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

(١) زيادة في المخطوطة : أَرَادَ زَالَتْ زَوَالًا

الليل فقلب ، وقيل معناه هذا خيالها جاءنا نهارا
فما بال طيفها يزول كزوالها ، وقيل معناه أزال الله
زوالها ، وقيل معناه زال انخيل زوالها .

انتهى الجزء الرابع من الصحاح

* إِذَا مَا رَأَتْنا زِيلَ مِنَّا زَوِيلُهَا^(١) *

أَي زِيلَ قَلْبُهَا مِنَ الْفَرْعِ .

وَزَلْتُ الشَّيْءَ أَزِيلُهُ زَيْلًا ، أَي مَزَيْتُهُ
وَفَرَّقْتُهُ . يُقَالُ زِلَ ضَأْنَكَ مِنْ مِغْزَاكَ . وَزِلْتُهُ مِنْهُ
فَلَمْ يَنْزَلْ ، وَمَزَيْتُهُ فَلَمْ يَنْمَزْ .

وَزَيْلَتُهُ فَتَزِيلُ ، أَي فَرَّقْتُهُ فَتَفَرَّقَ ، وَمَنْهُ
قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ فَزَيَّلْنَا بَيْنَهُمْ ﴾ ، وَهُوَ فَعَّلْتُ
لَأَنَّكَ تَقُولُ فِي مَصْدَرِهِ تَزْيِيلًا ، وَلَوْ كَانَ فَيَعْلَتُ
لَقُلْتُ زَيْلَةً .

وَالْمَزَايِلَةُ : الْمَفَارِقَةُ . يُقَالُ زَايَلَهُ مَزَايِلَةً
وَزِيَالًا ، إِذَا فَارَقَهُ

وَالزَّيَالُ : التَّبَايُنُ .

وَالزَّيْلُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ الْفَخْذَيْنِ
كَالْفَحْجِ .

(١) صدره :

* وَبَيْضَاءُ لَا تَنْحَاشُ مِنَّا وَأُمُّهَا *

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فصل السنين

[سأل]

السُّؤْلُ: ما يسأله الإنسان . وقرئ ﴿ أوتيت ﴾
سُؤْلَكَ يا موسى ﴿ بالهمز وبغير الهمز .

وَسَأَلْتُهُ الشَّيْءَ وَسَأَلْتُهُ عَنِ الشَّيْءِ سُؤْلاً
وَمَسْأَلاً .

وقوله تعالى : ﴿ سَأَلَ سَائِلٌ بِعَذَابٍ وَاقِعٍ ﴾
أى عن عذاب . قال الأخفش : يقال خرجنا نسأل
عن فلان وبفلان .

وقد تخفف همزته فيقال : سَالَ يَسَالُ . وقال :
ومُرْهَقٍ سَالَ إِمْتِنَاعًا بِأُصْدَتِهِ

لَمْ يَسْتَعِنْ وَحَوَامِي الْمَوْتِ تَغْشَاهُ

والأمر منه سَلْ بحركة الحرف الثانى من
المستقبل ، ومن الأول : اسأل .

ورجلٌ سُؤْلَةٌ : كثيرُ السؤال .

وتَسَاءَلُوا ، أى سأل بعضهم بعضاً .

وَأَسْأَلْتُهُ سُؤْلَتَهُ وَمَسْأَلَتَهُ ، أى قضيتُ
حاجته .

[سبل]

السَّبَلُ بالتحريك : المطر . والسَّبَلُ أيضا :
السُّبُلُ

وقد أُسْبِلَ الزرعُ ، أى خرج سُبُلُهُ .
وقولُ الشاعر (١) :

وَحَيْلٍ كَأَسْرَابِ الْقَطَا قَدْ وَزَعَتْهَا
لَهَا سَبَلٌ فِيهِ الْمَنِيَّةُ تَلْعَعُ
يعنى به الريح .

وَأُسْبِلَ المطرُ والدمعُ ، إذا هطل .

وقال أبو زيد : أُسْبِلَتِ السماءُ ؛ والاسمُ
السَّبَلُ ، وهو المطر بين السحاب والأرض حين
يخرج من السحاب ولم يصل إلى الأرض .
وَأُسْبِلَ إزاره ، أى أرخاه .

وَسَبَلٌ : اسمُ فرسٍ نجيبٍ فى العرب . قال
الأصمعيّ : هى أمُّ أعوج ، كانت لغنيّ . وَأَعَوْجُ
لبنى آكل المَرَارِ ، ثم صار لبني هلال بن عامر .
وقال :

* هو الجَوَادُ ابنُ الجَوَادِ ابنُ سَبَلٍ (٢) *

(١) فى نسخة زيادة: «مجمع بن هلال البكرى» .

وفى اللسان : « محمد بن هلال البكرى » .

(٢) قال ابن برى : فثبت بهذا أن سَبَلًا اسم
رجل ، وليس باسم فرس كما ذكر الجوهري . قال
ابن برى : الشعر لجهنم بن سَبَل ، وقال أبو زياد
الكلابى : وهو من بنى كعب بن بكر ، وكان
شاعراً لم يُسَمَّعْ فى الجاهلية والإسلام من بنى =

إِذْ أَرْسَلْنِي مَائِحًا بَدَلًا لَهُمْ
فَلَا تُهَيِّئْ لَهَا عِلْقًا إِلَى أَشْيَاهَا
يقول : بعثوني طالبًا لِتَرَاتِيهِمْ فَأَكْثَرْتُ مِنَ
الْقَتْلِ .
وَالْعَلَقُ : الدَّمُ .

وَالْمُسْبِلُ : السَّادِسُ مِنْ مَهَامِ الْمَيْسَرِ ، وَهُوَ
الْمُضْفَعُ أَيْضًا .
وَالسَّبْلَةُ : الشَّارِبُ ؛ وَالْجَمْعُ السِّبَالُ .
وَالسُّبْلَةُ : وَاحِدَةُ سَنَابِلِ الزَّرْعِ . وَقَدْ
سُنْبِلَ الزَّرْعُ ، إِذَا خَرَجَ سُنْبُلُهُ .
وَالسُّبْلَةُ : بَرَجٌ فِي السَّمَاءِ .

وَسَلْسَبِيلُ : اسْمُ عَيْنٍ فِي الْجَنَّةِ . قَالَ
تَعَالَى : ﴿ عَيْنًا فِيهَا تُسَمَّى سَلْسَبِيلًا ﴾ . قَالَ
الْأَخْفَشُ : هِيَ مَعْرِفَةٌ ، وَلَكِنْ لَمَّا كَانَ رَأْسُ
آيَةٍ وَكَانَ مَفْتُوحًا زِيدَتْ فِيهِ الْأَلْفُ ، كَمَا قَالَ :
﴿ كَانَتْ قَوَارِيرًا . قَوَارِيرًا ﴾ .

[سبل]

السَّبْحَلُ ، عَلَى وَزْنِ الْهَجَفِ : الضَّخْمُ مِنَ
الضَّبِّ ، وَالْبَعِيرِ ، وَالسِّقَاءِ ، وَالْجَارِيَةِ . وَالْأُنْثَى
سَبْحَلَةٌ ، مِثْلُ رِبْحَلَةٍ .

يَقَالُ : سِقَاءُ سَبْحَلٍ وَسَبْحَلٌ أَيْضًا عَنْ
ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَسَبْحَلُ الرَّجُلِ ، إِذَا قَالَ سُبْحَانَ اللَّهِ !

وَالسَّبْلُ أَيْضًا . دَاءٌ فِي الْعَيْنِ شَبِهُ غِشَاوَةٍ
كَأَنَّهَا نَسَجَ الْعَنْكَبُوتُ بِعُرْقٍ حَمْرٍ .
وَالسَّبِيلُ : الطَّرِيقُ ، يَذْكُرُ وَيُؤَنِّثُ . قَالَ اللَّهُ
تَعَالَى : ﴿ قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي ﴾ . فَأَنَّثَ . وَقَالَ :
﴿ وَإِنْ يَرَوْا سَبِيلَ الرُّشْدِ لَا يَتَّخِذُوهُ سَبِيلًا ﴾
فَذَكَرَ .

وَسَبَّلَ ضَيْعَتَهُ ، أَيْ جَعَلَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ .
وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ يَا لَيْتَنِي اتَّخَذْتُ مَعَ الرَّسُولِ
سَبِيلًا ﴾ أَيْ سَبِيًّا وَوُضْلَةً . وَأَنشَدَ أَبُو عُبَيْدَةَ الْجَرِيرُ :
أَفْبَعْدَ^(١) مَقْتَلِكُمْ خَلِيلَ مُحَمَّدٍ
يَرْجُو^(٢) الْقِيُونَ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا
أَيْ سَبِيًّا وَوُضْلَةً .

وَالسَّابِلَةُ : أَبْنَاءُ السَّبِيلِ الْخَتَلَفَةُ فِي الطَّرِيقَاتِ .
وَأَسْبَالُ الدَّلْوِ : شِفَاهُهَا . قَالَ الشَّاعِرُ^(٣) :

= بَكَرَ أَشْعَرُ مِنْهُ . قَالَ : وَأَدْرَكَتْهُ يَرْعَدُ رَأْسُهُ
وَهُوَ يَقُولُ :

أَنَا الْجَوَادُ ابْنُ الْجَوَادِ ابْنِ سَبْلٍ
إِنْ دَيْتُمَا جَادًا وَإِنْ جَادُوا وَبَلَّ
(١) فِي دِيْوَانِهِ : « أَفْبَعْدَ مَتَرِكِهِمْ » .
(٢) فِي دِيْوَانِهِ : « تَرَجُّوْا » .

(٣) فِي نَسْخَةِ « بَاعِثُ بْنُ رِيْمٍ الْيَشْكُرِيُّ » هـ .
صَوَابُهُ بَاعِثُ بْنُ صُرَيْمٍ . رَاجِعِ اللَّائِلَى ص ٤٧٦
وَالْحَاسَةِ ص ٢١٢ .

[سبغل]

اسْبَغَلَ الثَّوبُ اسْبِغَالًا ، إِذَا ابْتَلَّ بِالماءِ .
وَارْبَغَلَ مثله .

[سبجل]

أبو زيد : هو الضَّلَالُ بن السَّبْهَلِ ، يعنى
الباطل .

قال الأصمعيّ : جاء الرجل يمشي سَبْهَلًا ،
إذا جاء وذَهَبَ في غير شيء . وقال عمر رضي الله
عنه : « إني لأكره أن أرى أحدا سَبْهَلًا ،
لا في عمل دُنْيَا ولا في عمل آخرة » .

قال الكسائي : جاءنا فلان سَبْهَلًا ، أي
ليس معه شيء . وأنشد :

إذا الجارُ لم يعلم مُجْبِرًا يُجْبِرُهُ

فصار حَرِيْبًا في الديار سَبْهَلًا

قَطَعْنَا له من عَفْوَةِ المالِ عَيْشَةً

فَأَثَرِي فلا يَبْقَى سِوَانَا مُحَوَّلًا ^(١)

[سبجل]

السَّجْلُ مذكّر ، وهو الدلو إذا كان فيه ماء ،
قَلٌّ أو كَثْرٌ . ولا يقال لها وهي فارغة : سَجْلٌ
ولا ذَنْوبٌ ؛ والجمع السِّجَالُ .

والسَّجِيلَةُ : الدَّلْوُ الضَّخْمَةُ . قال الراجز :
خُذْهَا وَاغْطِ عَمَّكَ السَّجِيلَةَ

إن لم يكن عَمَّكَ ذَا حَلِيلَةٍ

وَسَجَلْتُ الماءَ فَانْسَجَلَ ، أي صببته فانصب .

وَأَسَجَلْتُ الحَوْضَ : مَلَأْتُهُ . وقال :

وَعَادَرَ الْأَخْذَ وَالْأَوْجَادَ مُتْرَعَةً

تَطْفُو وَأَسَجَلَ أَنْهَاءَ وَغُذْرَانَا

وَالسَّجِيلُ من الضروع : الطويل . يقال :
نَاقَةٌ سَجْلَاءُ .

وَالسَّجِلُ : الصَّكُّ . وقد سَجَلَ الحاكمُ
تَسْجِيلًا .

وقوله تعالى : ﴿ حِجَابَةٌ مِنْ سِجِّيلٍ ^(١) ﴾ .

قالوا : هي حِجَابَةٌ من طين طُبِخَتْ بنار جهنم
مكتوبٌ عليها أسماء القوم ، لقوله تعالى : ﴿ لَنُرْسِلَنَّ
عليهم حِجَابَةً مِنْ طِينٍ ﴾ .

وَالْمُسَاجَلَةُ : المفاخرة ، بأن تصنع مثل صنعه
في جَرَمٍ أو سَقِيٍّ . وأصله من الدَّلْو . وقال الفضل
ابن عباس بن عُتْبَةَ بن أبي لهب :

مَنْ يُسَاجِلُنِي يُسَاجِلُ مَا حِدًّا

يَمْلَأُ الدَّلْوَ إِلَى عَقْدِ الْكَرْبِ

ومنه قولهم : « الحربُ سِجَالٌ » .

وَتَسَاجَلُوا ، أي تفاخروا .

(١) الآية ٨٠ من سورة هود : « وأمطرنا عليها

حجارة من سجيل منضود » . والآية ٧٤ من سورة
الحجر : « وأمطرنا عليهم حجارة من سجيل » .

(١) بعده في المخطوطة زيادة :

(ستل) : ستل القوم ستلا : جاء بعضهم

في إثر بعض .

شبه الطريق بثوب أبيض . والجمع سُحُولٌ ،
ويجمع أيضاً على سُحُلٍ ، مثل سَقْفٍ وَسُقْفٍ .
وقال (١) :

كالسُّحُلِ البِيضِ جَلًّا لَوْنَهَا
سَحٌّ نَحَاءَ الحَمَلِ الْأَسْوَلِ
وَكُنَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم في ثلاثة
أثوابٍ سُحُولِيَّةٍ كُرْسُفٍ . ويقال : سَحُولٌ :
موضع باليمن ، وهى تنسب إليه .

والسُّحُلُ : التَّقْدُّمُ من الدراهم . وقال أبو ذؤيب :
فَبَاتَ يَجْمَعُ ثُمَّ آتَى إِلَى مَنَى
فَأَصْبَحَ رَاذًا يَبْتَغِي الْمَرْجَ (٢) بِالسُّحُلِ
وَالسُّحْلَةَ ، مثال الهَمْزَةِ : الْأَرْنبُ الصَّغِيرَةُ
الَّتِي قَدْ ارْتَفَعَتْ عَنِ الْخَرْنِقِ وَفَارَقَتْ أُمَهَا .

وَالسُّحْلُ : الْمِبْرَدُ . وَالسُّحْلُ : اللِّسَانُ
الْخَطِيبُ (٣) . وَالسُّحْلُ : الْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ .
وَالسُّحْلَانِ : حَلَقَتَانِ فِي طَرَفَيْ شَكِيمِ اللِّجَامِ ،
إِحْدَاهُمَا مُدْخَلَةٌ فِي الْأُخْرَى .

وَمِسْحَلٌ : اسْمُ تَابَعَةِ الْأَعْشَى ، وَقَالَ فِيهِ :

(١) الْمِتَخَلُّ الْمَذَلَى .

(٢) الْمَرْجُ : الْعَسَلُ .

(٣) قوله : وَالسُّحْلُ اللِّسَانُ الْخَطِيبُ ، فِي
الْقَامُوسِ : « وَكِنْبَرِ الْمِنْحَتِ وَالْمِبْرَدُ وَاللِّسَانُ
مَا كَانَ . وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ : اللِّسَانُ الْخَطِيبُ بِغَيْرِ
وَاوٍ ، سَهْوٌ ، وَالصَّوَابُ وَالْخَطِيبُ بِحَرْفِ عَطْفٍ » .

وَالسُّجْلُ : الْمَبْدُولُ الْمَبَاحُ الَّذِي لَا يُنْمَعُ
مِنْ أَحَدٍ . وَأَنشَدَ الضَّبِّي :

أَنَحْتُ قُلُوصِي بِالْمُرَيْرِ وَرَحَلُهَا
لَمَّا نَابَهُ مِنْ طَارِقِ اللَّيْلِ مُسْجَلُ
أَرَادَ بِالرَّحْلِ الْمَنْزَلَ .

وقوله تعالى : ﴿ هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا
الْإِحْسَانُ ﴾ قَالَ فِيهِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَنَفِيَّةِ : هِيَ مُسْجَلَةٌ
لِلْبَرِّ وَالْفَاجِرِ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَيْ مَرْسَلَةٌ لَمْ
يُشْتَرَطْ فِيهَا بَرٌّ دُونَ فَاجِرٍ .

يَقَالُ أُسْجَلْتُ الْكَلَامَ ، أَيْ أُرْسَلْتَهُ .
وَالسَّجَنْجَلُ : الْمِرَاةُ ، وَهُوَ رُومَى مَعْرَبٌ .
قَالَ امرؤ القيس :

* تَرَانِبُهَا مَصْقُولَةٌ كَالسَّجَنْجَلِ (١) *

[سجل]

السُّحْلُ : الثَّوْبُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْكُرْسُفِ ،
مِنْ ثِيَابِ الْيَمَنِ . قَالَ الْمُسَيْبُ بْنُ عَلْسٍ
يَذْكُرُ ظُعْنًا :

فِي الْأَلِ يَخْفِضُهَا وَيَرْفَعُهَا
رَبْعٌ يَلُوحُ كَأَنَّهُ سَحْلٌ (٢)

(١) صدره :

* مَهْمَلَةٌ بِيضَاءُ غَيْرُ مُفَاضَةٍ *

(٢) قبله :

وَلَقَدْ أَرَى ظُعْنًا أَبْيَنُهَا
تُحْدَى كَأَنَّ زُهَاءَهَا الْأَنْثَلُ

ويقال للخطيب : انسَحَلَ بالكلام ، إذا جَرَى به .

ورَكِبَ مِسْحَلَهُ ، إذا مَضَى في خُطْبَتِهِ .

والسَّحِيلُ والسَّحَالُ بالضم : الصوت ^(١) الذي يدور في صدر الحمار . وقد سَحَلَ بِسَجِلٍ بالكسر . ومنه قيل لَعَبْرِ الْفَلَاةِ : مِسْحَلٌ .

والسُّحَالَةُ : ما سَقَطَ من الذهب والفضة ونحوهما كالبرادة .

والسَّاحِلُ : شاطئ البحر . قال ابن دريد : هو مقلوبٌ ، وإنما الماء سَحَلُهُ ^(٢) .

وقد سَاحَلَ القَوْمُ ، إذا أخذوا على السَّاحِلِ . والإسْجِلُ بالكسر : شجرٌ . وقال ^(٣) :
* أَسَارِيعُ ظُبِيٍّ أَوْ مَسَاوِيكُ إِسْجِلٍ * ^(٤)

[سجل]

السَّحْبَلُ من الأودية : الواسع ، ومن الضبِّ والسِّقَاءِ : الضخم . وهو فَعْلَلٌ .

(١) في المطبوعة الأولى : « السوط » . صوابه من اللسان والقاموس .

(٢) في المختار : سَحَلُهُ أى قَشَرَهُ وَكَشَطَهُ .

(٣) امرؤ القيس .

(٤) صدره :

* وَتَنْطَوُّ بِرَخْصٍ غَيْرِ شَتْنٍ كَأَنَّهُ *

دَعَوْتُ حَلِيلِي مِسْحَلًا وَدَعَوَا لَهُ

جِهَنَّمَ جَدْعًا لِلْهَجِينِ الْمَذْمُومِ

أبو نصر : السَّحِيلُ : الخيطُ غير مفتول .
والسَّحِيلُ من الثياب : ما كان غَزْلُهُ طَاقًا واحدًا . والمُتَبَرِّمُ : المفتولُ الغَزْلِ طَاقِينَ . والمِتَّامُ : ما كان سَدَاهُ وَلَحْمُهُ طَاقِينَ طَاقِينَ ، ليس بِمُتَبَرِّمٍ ولا مُسْحَلٍ . والسَّحِيلُ من الحبل : الذي يُفْتَلُ فِتْلًا واحدًا ، كما يفتل الخياطُ سِلَكَهُ . والمُتَبَرِّمُ : أن يجمع بين نَسِيجَتَيْنِ فَيُفْتَلُ حَبْلًا واحدًا ^(١) .

وقد سَحَلَتْ الحبلُ فهو مَسْحُولٌ ، ويقال مُسْحَلٌ لأجل المُتَبَرِّمِ .

وسَحَلْتُ الشَّيْءَ : سَحَقْتُهُ . وسَحَلْتُ الدِّرَاهِمَ فَاَنْسَحَلَتْ ، إذا امْلَأَتْ .

وسَحَلْتُهُ مائةَ درهمٍ ، إذا عَجَلْتَ له نَقْدَهَا . قال ابن السكيت : سَحَلْتُ الدِّرَاهِمَ : صَبَيْتُهَا ، كَأَنَّكَ حَكَمْتَ بَعْضَهَا بِبَعْضٍ . وسَحَلَهُ مائة سوطٍ ، أى ضربه . وأصل السَّحْلِ القَشْرُ ، كَأَنَّهُ قَشَرَ جِلْدَهُ .

وسَحَلَتْ الرِّيحُ الْأَرْضَ : كَشَطَتْ أَدَمَتَهَا . الْأَصْمَعِيُّ : بَاتَتْ السَّمَاءُ تَسْحَلُ لَيْلَتَهَا ، أَيْ تَصْبُبُ .

(١) زيادة عن المخطوطة : « والسَّحْلُ : الشَّمُّ . وقد سَحَلَهُ سَحْلًا : شَتَمَهُ » .

ويقال أيضاً : سَخَلْتُ الرجلَ ، إذا عَيْبْتَهُ
وَضَعَفْتَهُ ؛ وهي لغة هذيل .

وكواكبُ مَسْخُولَةٌ ، أى مجهولةٌ . وقال :
وأتم كواكبُ مَسْخُولَةٌ
تُرَى في السماء ولا تُعَلَمُ^(١)
ويروى : « مَخْسُولَةٌ » .

[سدل]

سَدَلٌ ثوبه يَسْدُلُهُ^(٢) بالضم سَدَلًا
أى أرخاه .
وشَعَرٌ مُسْدِلٌ .

والسَدِيلُ : ما أُشْبِلَ على المودج ؛ والجمع
السُدُولُ والسَدَائِلُ والأسْدَالُ .
والسِدْلُ : السِّمْطُ من الجوهر ، والجمع سُدُولٌ .
وقال^(٣) :

* وَزَيْنُ الْأَشِلَّةِ بِالسُدُولِ^(٤) *

(١) قبله :

ونحنُ الثريّا وجوزاؤها

ونحنُ الذراعانِ والمِرْزَمُ

(٢) وَيَسْدِلُهُ . يقال : سَدَلٌ ، من باب

نصر وضرب .

(٣) في نسخة زيادة : « الشاعر حاجبُ المازني » .

وفي اللسان : « حاجبُ المزي » تحريف .

(٤) أول البيت :

* كَسَوْنَ الْفَارِسِيَّةَ كُلَّ قَرْنِ *

ويروى : « كسون القادسية » .

وَسَخَبَلُ أيضا : اسمٌ وادٍ بَعَيْنِهِ .
قال الشاعر^(١) :

أَلْهَمَنِي بِقُرَى سَخَبَلٍ حِينَ أَجَلَبْتُ
علينا الولايا والعدو المباسلُ
وَقُرَى^(٢) : اسمُ ماء .

[سغل]

أبو زيد : يقال لأولاد الغنم ساعة تضعه من
الضأن والمعر جميعاً ، ذكرراً كان أو أنثى : سَخَلَةٌ ،
وجمه سَخْلٌ وسِخَالٌ^(٣) .

والسِخَالُ أيضاً في قول الشاعر^(٤) :

* وَحَلَّتْ غُلُوبَةٌ بِالسِخَالِ^(٥) *

اسم موضع :

والسَخْلُ : الضُعفاء من الرجال ، لا واحد
له . وأهل المدينة يسمّون الشيص من التمر : السُخْلُ .
وقد سَخَلَتِ النخلةُ تَسْخِيلاً .

(١) في نسخة : « زيادة جعفر بن علبة » . وهو
جعفر بن علبة الحارثي .

(٢) قوله وقرى ، يعنى على فعلى بالضم .

(٣) وزاد المجد : « سُخْلَانٌ ، وَسِخْلَةٌ كعنبه
نادرة » .

(٤) الأعشى .

(٥) البيت بتمامه :

حَلَّ أَهْلِي مَايِنِ دُرْنِي فَبَادَوْ

لِي وَحَلَّتْ غُلُوبَةٌ بِالسِخَالِ

وَالسِّدْلَى عَلَى فِعْلٍ ، مَعْرَبٌ وَأَصْلُهُ
بِالْفَارْسِيَةِ « سِدْلَه » ، كَأَنَّهُ ثَلَاثَةُ بَيُوتٍ فِي بَيْتٍ
كَالْحَارِيِّ بَكْتَيْنِ .

وَالسَّنْدَلُ : طَائِرٌ يَأْكُلُ الْبَيْشَ^(١) . عَنْ
الْجَاهِظِ .

[سربل]

السِّرْبَالُ : الْقَمِيصُ . وَسَرَبَلْتُهُ فَتَسَرَّبَلْ ،
أَيُّ أَلْبَسْتُهُ السِّرْبَالَ .

[سربل]

السَّرَاوِيلُ مَعْرُوفٌ ، يَذْكُرُ وَيُؤَنِّتُ ،
وَالْجَمْعُ السَّرَاوِيلَاتُ . قَالَ سِيبُويه : سَرَاوِيلٌ
وَاحِدَةٌ ، وَهِيَ أَجْمِيَّةٌ أُعْرِبَتْ فَأُشْبِهَتْ مِنْ كَلَامِهِمْ
مَا لَا يَنْصَرَفُ فِي مَعْرِفَةٍ وَلَا نَكْرَةٍ ، فَهِيَ
مَصْرُوفَةٌ فِي النِّكَرَةِ^(٢) . قَالَ : وَإِنْ سَمَّيْتَ بِهَا
رَجُلًا لَمْ تَصْرِفْهَا ، وَكَذَلِكَ إِنْ حَقَّرْتَهَا اسْمَ
رَجُلٍ ، لِأَنَّهَا مُؤَنَّثٌ عَلَى أَكْثَرِ مِنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ ،
مِثْلَ عَنَاقٍ . وَفِي النِّحْوِيِّينَ مَنْ لَا يَصْرِفُهَا أَيْضًا
فِي النِّكَرَةِ ، وَيَزْعُمُ أَنَّهُ جَمْعُ سِرْوَالٍ وَسِرْوَالَةٍ ،
وَيَنْشُدُ :

(١) الْبَيْشُ ، بِالْكَسْرِ : نَبْتٌ سَامٌ .

(٢) قَوْلُهُ : « فَهِيَ مَصْرُوفَةٌ فِي النِّكَرَةِ » لَيْسَ

مِنْ قَوْلِ سِيبُويه كَمَا قَالَ الْكُعْبَرِيُّ فِي شَرْحِ
دِيْوَانِ الْمُتَنَبِّىِّ فِي الْمَوْضِعِ الَّتِي شَرَحَ فِيهِ :
« وَأَعْنُ عَمَّا فِي سَرَاوِيلَاتِهَا » ، وَكَأَنَّ نَصَّ عَلَيْهِ
ابْنُ بَرِّى .

* عَلَيْهِ مِنَ اللَّؤْمِ سِرْوَالَةٌ^(١) *

وَيَحْتِجُّ فِي تَرْكِ صَرْفِهِ بِقَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ :

* فَتَى فَارِسِيٌّ فِي سَرَاوِيلِ رَامِشٍ^(٢)

وَالْعَمَلُ عَلَى الْقَوْلِ الْأَوَّلِ ، وَالثَّانِي أَقْوَى .

وَسَرَوَلْتُهُ : أَلْبَسْتُهُ السَّرَاوِيلَ ، فَتَسَرَوَلْ .

وَحَمَامَةٌ مُسَرَوَلَةٌ : فِي رِجْلَيْهَا رِيشٌ .

وَيُقَالُ : فَرَسٌ أَبْلَقُ مُسَرَوَلٌ ، لِلَّذِي يَجَاوِزُ

بَيَاضُ تَحْيِيلِهِ إِلَى الْعَصُودِينَ وَالْفَخْذِينَ .

[سطل]

السَّطْلُ مَعْرُوفٌ^(٣) ، وَالسَّيْطَلُ مِثْلُهُ .

[سعل]

سَعَلَ يَسْعَلُ سَعْلًا^(٤) . وَالْمَسْعَلُ : مَوْضِعُهُ

مِنْ الْخَلْقِ .

وَالسَّعْلَاءُ : أَخْبَثُ الْغِيلَانِ ، وَكَذَلِكَ

السَّعْلَاءُ ، يَمْدٌ وَيَقْصُرُ ؛ وَالْجَمْعُ السَّعَالِي^(٥) .

وَأَسْتَسَعَلَتِ الْمَرْأَةُ : صَارَتْ سَعْلَاءً ، إِذَا

صَارَتْ صَخَّابَةً بَذِيَّةً .

(١) عَجَزَهُ :

* فَلَيْسَ يَرِقُّ لِمُسْتَعْطِفٍ *

(٢) صَدْرُهُ :

* أَتَى دُونَهَا ذَبُّ الرِّيَادِ كَأَنَّهُ *

(٣) وَهُوَ الطُّسْتُ .

(٤) وَسُعْلَةٌ وَبِهِ سُعْلَةٌ .

(٥) وَالسَّعْلِيَّاتُ .

[سفل]

السَّفَلُ : المضطربُ الأعضاء السيئُ الخلقُ
والغذاء . يقال : صبيٌّ بين السَّفَلِ . قال سلامة
ابن جندبٍ يصف فرساً :

ليس بأَسْفَى ولا أَفْقَى ولا سَفَلٍ

يُسْقَى دواءَ قَفِي السَّكَنِ مَرْبُوبٍ

ويقال : هو المتخدد المهرزل .

والمُسْفَلَةُ زيادة الميم : الناقة الطويلة .

[سفل]^(١)

سَفَبَلَ الطعامَ ، إذا أَدَمَهُ بالإهالة
أو بالسمن .

وسَفَبَلَ رأسه بالدهن ، أي رَوَّاهُ .

[سفل]

السُّفْلُ ، والسِّفْلُ ، والسُّفُولُ ، والسَّفَالُ ،
وَالسُّفَالَةُ بالضم : نقيضُ الْعُلُوِّ ، وَالْعِلْوِ ، وَالْعُلُوِّ ،
وَالْعَلَاءِ ، وَالْعَلَاوَةِ .

يقال : قعدتُ بسُفَالَةِ الرِّيحِ وَعُلَاوَتِهَا .
وَالْعُلَاوَةُ : حيثُ تَهْبُ ، وَالسُّفَالَةُ بإزاء ذلك .

وَالسَّافِلُ : نقيضُ العالی .

وَالسَّفَالَةُ بالفتح : النَّذَالَةُ ، وقد سَفَلُ بالضم .

(١) سفل ، المناسب تقديمه على (سفل)

كما فعل المجد . وكذلك يقال في سفرجل
مع سفل .

وَالسَّافِلَةُ : الْمَقْعَدَةُ وَالْذُبُرُ .

وَالسَّفِلَةُ بكسر الفاء : قوائم البعير . وَالسَّفِلَةُ
أيضا : السُّقَاطُ من الناس . يقال : هو من
السَّفِلَةِ ، ولا تَقُلْ هو سَفِلَةٌ ، لأنها جمع . والعامة
تقول : رجالٌ سَفِلَةٌ من قوم سَفِلٍ .

قال ابن السكيت : وبعض العرب يخفّف
فيقول فلان من سِفْلَةٍ الناس فينقلُ كسرة الفاء
إلى السين .

والتَّسْفِيلُ : التصويبُ . والتَّسْفُلُ : التصوُّبُ .
وَالْأَسْفَالُ : صغار الإبل . وأنشد الأصبغي :
تَوَاكَلَمَا الْأَزْمَانُ حَتَّى أَجَانَهَا
إِلَى جَلَدٍ مِنْهَا قَلِيلِ الْأَسْفَالِ

[سفرجل]

السَّفَرَجَلُ معروفٌ ، والجمع سَفَارِجُ .

[سفل]

سَلَّتْ الشيءَ أسْلُهُ سَلًّا . يقال : سَلَّتْ
السيفُ واستَلَّتْهُ بمعنى .
وأَتَيْنَاهُمْ عِنْدَ السَّلَةِ ، أي عند استِلَالِ
السيوف .

قال الراجز^(١) :

هَذَا سِلَاحٌ كَامِلٌ وَأَلَّةٌ

وَذُو غِرَارَيْنِ بَرِيعُ السَّلَةِ

(١) هو حِمَاسُ بْنُ قَيْسِ بْنِ خَالِدِ الْكِنَانِيِّ .

وَالسَّلَّةُ : السَّرِقَةُ . يقال : لى فى بنى فلان سَلَّةٌ .

وفرسٌ شديدُ السَّلَّةِ ، وهى دَفَعَتُهُ فى سَبَاقِهِ . يقال : خَرَجَتْ سَلَّتُهُ عَلَى الْخَيْلِ .
وَسَلَّةُ الْخُبْزِ مَعْرُوفَةٌ .

وَالسَّالُّ : الْمَسِيلُ الضَّيِّقُ فى الْوَادِى ، وَجَمْعُهُ سَلَّانٌ ، مِثْلُ حَائِرٍ وَحُورَانٍ .

وَالْمَسَلَّةُ بِالْكَسْرِ : وَاحِدَةُ الْمَسَالِّ ، وهى الْإِبْرَةُ الْعِظَامُ .

وَسَلُولٌ : قَبِيلَةٌ مِنْ هَوَازِنَ ، وَهُمْ بَنُو مُرَّةَ ابْنِ صَمْعَصَعَةَ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ بَكْرِ بْنِ هَوَازِنَ .
وَسَلُولٌ اسْمُ أُمِّهِمْ نُسِبُوا إِلَيْهَا ، مِنْهُمْ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ هَامٍ الشَّاعِرُ السَّلُولِيُّ .

وَالسَّلِيلُ : الْوَلَدُ ؛ وَالْأُنْثَى سَلِيلَةٌ . وَقَالَ (١) :
* سَلِيلَةٌ أَفْرَاسٍ تَحْلَلُهَا بَغْلٌ *

(١) قَوْلُهُ وَقَالَ ، فى نَسْخَةٍ : « وَقَالَتْ هِنْدُ بِنْتُ النِّعْمَانِ :

* وَهَلْ هِنْدُ إِلَّا مَهْرَةٌ عَرَبِيَّةٌ *

وَقَوْلُهُ تَحْلَلُهَا فى نَسْخَةٍ « تَحْلَلُهَا » بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ وَفى أُخْرَى بِالْجِيمِ . وَفى اللِّسَانِ : « وَمَا هِنْدُ » .
قَالَ ابْنُ بَرِّى : وَذَكَرَ بَعْضُهُمْ أَنَّهَا تَصْغِيرٌ وَأَنَّ صَوَابَهُ (نَفَلٌ) بِالنُّونِ ، وَهُوَ الْخُسَيْسُ مِنَ النَّاسِ وَالِدَوَابِّ ؛ لِأَنَّ الْبَغْلَ لَا يُنْسَلُ .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا وَضَعْتَ النَّاقَةَ فَوَلَدَهَا سَاعَةً تَضُمُّهُ سَلِيلٌ قَبْلَ أَنْ يُعْلَمَ أَذَكَرٌ هُوَ أَمْ أُنْثَى .
وَالسَّلِيلُ : الْوَادِى الْوَاسِعُ يُنْبِتُ السَّلْمَ وَالسَّمَرُ . يُقَالُ سَلِيلٌ مِنْ سَمَرٍ ، كَمَا يُقَالُ : غَالٌ مِنْ سَلَمٍ . قَالَ زَهِيرٌ :

كَأَنَّ عَيْنِي وَقَدْ سَالَ السَّلِيلُ بِهِمْ

وَجِرَّةٌ مَا هُمْ لَوْ أَنَّهُمْ أُمَمٌ

وَيُقَالُ : سَلِيلَةٌ مِنْ شَعَرٍ ، لِمَا اسْتَلَّ مِنْ ضَرْبَيْتِهِ ، وَهُوَ شَيْءٌ يُنْفَسُ مِنْهُ ثُمَّ يُطَوَّى وَيُدْمَجُ طَوَالًا ، طُولُ كُلِّ وَاحِدَةٍ نَحْوُ مِنْ ذِرَاعٍ ، فى غِلْظِ أَسَلَةِ الذِّرَاعِ ، وَيُسَدُّ ثُمَّ تَسَلُّ مِنْهُ الْمَرَأَةُ الشَّيْءَ بَعْدَ الشَّيْءِ فَتَغْزِلُهُ .

وَالسَّلَالُ ، بِالضَّمِّ : السِّلُّ . يُقَالُ : أَسَلَهُ اللَّهُ ، فَهُوَ مَسْلُولٌ ؛ وَهُوَ مِنَ الشَّوَاذِ .

وَسَلَالَةُ الشَّيْءِ : مَا اسْتَلَّ مِنْهُ . وَالنُّظْفَةُ سَلَالَةُ الْإِنْسَانِ .

وَأَسَلُ يُسَلُّ إِسْلَالًا ، أَيْ سَرَقَ . وَالْإِسْلَالُ : الرِّشْوَةُ وَالسَّرِقَةُ . وَفى الْحَدِيثِ : « لَا إِغْلَالَ وَلَا إِسْلَالَ » وَهَذَا يَحْتَمِلُ الرِّشْوَةَ وَالسَّرِقَةَ جَمِيعًا .
وَأَنْسَلَ مِنْ بَيْنِهِمْ ، أَيْ خَرَجَ . وَفى الْمَثَلِ : « رَمَتْنِي بِدَائِهَا وَأَنْسَلْتُ » . وَتَسَلَّلَ مِثْلُهُ .

وَتَسَلَّلَ الْمَاءُ فى الْخَلْقِ : جَرَى . وَتَسَلَّلَتْهُ أَنَا : صَبَبْتُهُ فِيهِ .

وماء سَلْسَلٌ وسَلْسَالٌ : سهلُ الدُّخُولِ في
الخلق ؛ لعدو بته وصفائه . والسَّلَاسِلُ بالضم مثله .
ويقال : معنى يَتَسَلَّسَلُ ، أَنَّهُ إِذَا جَرَى
أَوْضَرَبَتْهُ الرِّيحُ يَصِيرُ كَالسِّلْسِلَةِ . قال أَوْسُ :
* غديرُ جَرَتْ في مَتْنِهِ الرِّيحُ سَلْسَلٌ ^(١) *
وشئٌ مُسَلْسَلٌ : متَّصِلٌ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ .
ومنه سِلْسِلَةُ الحديد . وسِلْسِلَةُ البرق :
ما استطال منه في عَرَضِ السحاب .
قال أَبُو عُبَيْدٍ : السَّلَاسِلُ : رَمَلٌ يُنْعَقِدُ بَعْضُهُ
عَلَى بَعْضٍ وَيَنْقَادُ .

[سهل]

السَّمَلُ : ائْتَلَقَ مِنَ الثَّيَابِ . يقال : ثَوْبٌ
أَسْمَلٌ ، كَمَا قَالُوا : رَمَحَ أَقْصَادٌ ، وَبُرْمَةٌ أَغْشَارٌ .
وَالسَّمَلَةُ أَيْضًا : الْمَاءُ الْقَلِيلُ يَبْقَى فِي أَسْفَلِ
الْإِنَاءِ وَغَيْرِهِ ، مِثْلُ الذَّمِيلَةِ ، وَالْجَمْعُ سَمَلٌ .
قال ابنُ أَحْمَرَ :

* مِثْلُ الْوَقَائِعِ فِي أَنْصَافِهَا السَّمَلُ ^(٢) *
وَسُمُولٌ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ . قال ذو الرمة :

عَلَى حَبِيرَيَاتٍ كَأَنَّ عَيْنَهَا
قَلَاتٌ ^(١) الصَّقَا لَمْ يَبْقَ إِلَّا سُمُولُهَا
وَأَسْمَلٌ عَنْ أَبِي عَمْرٍو . وَأَنشَدَ :
* يَتَرُكُ أَسْمَالَ الْحَيَاضِ يُدْبَسَا *
وَالسُّمْلَةُ بِالضَّمِّ مِثْلُ السَّمَلَةِ .
وَأَبُو سَمَالٍ : كُنْيَةُ رَجُلٍ مِنْ بَنِي أَسَدٍ .
وَسَمَلُ الْعَيْنِ : قَقْوُهَا . يقال : سَمَلَتْ عَيْنُهُ
تُسَمَلُ ، إِذَا قَفَّتْ بِحَدِيدَةٍ مُخْمَقَةٍ . قال أَعْرَابِي :
« فَقَا جَدُّنَا عَيْنَ رَجُلٍ فَسُمِينَا بِبَنِي سَمَالٍ » .
وَسَمَلْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ سَمَلًا وَأَسَمَلْتُ ، إِذَا
أَصْلَحْتَ بَيْنَهُمْ . قال الكُمَيْتُ :

وَتَنَأَى قَعُودُهُمْ ^(٢) فِي الْأُمُورِ
عَنْ مَنْ يَسُمُّ وَمَنْ يُسْمَلُ
أَيُّ تَبَعْدَ غَايَاتِهِمْ عَنْ يَدَارِي وَيُدَاهِنِ .
وَالسَّامِلُ : السَّاعِي فِي صَلَاحِ مَعَاشِهِ .
وَسَمَلْتُ الْحَوْضَ ، إِذَا نَقَيْتَهُ مِنَ الْحَمَاءِ
وَالطَّيْنِ .
وَسَمَلُ الثَّوْبِ سُمُولًا وَأَسْمَلٌ ، إِذَا أَخْلَقَ .
وَالسُّوْمَلَةُ : الْفَنَجَانَةُ الصَّغِيرَةُ .

(١) في المطبوعة : « قلاص » ، صوابه من
المخطوطات واللسان .

(٢) قال ابنُ بَرِّي : « والذي في شعره : وتَنَأَى
قَعُورُهُمْ ، بِالرَّاءِ » .

(١) صدره :

* وَأَشْبَرْنِيهِ الْهَالِكِيُّ كَأَنَّهُ *

(٢) صدره :

* الزَّاجِرُ الْعِيسَ فِي الْإِمْلِيسِ أَغْيَبُهَا *

والسَّوْلُ : استرخاء ما تحت السُّرَّة من البطن .
ورجلٌ أَسْوَلٌ وامرأةٌ سَوَّلَاءٌ ، وقومٌ سُوْلٌ .
وسحابٌ أَسْوَلٌ ، أى مسترخٍ بَيْنَ السَّوْلِ .
وقال (١) :

* سَحَّ نَجَاءَ الْحَمَلِ الْأَسْوَلِ (٢) *

[سيل]

السَّيْلُ : واحد السُّيُولِ . وسَالَ الماءُ وغيره
سَيْلًا وَسَيْلَانًا ، وأسَالَهُ غيره وَسَيْلَهُ أيضًا .
ومَسَيْلُ الماءِ : موضع سَيْلِهِ ، والجمع مَسَايِلُ ،
ويجمع أيضًا على مُسَلٍ وَأَسَيْلَةٍ وَمُسْلَانٍ ، على غير
قياس ، لأنَّ مَسِيْلًا إنما هو مَفْعِلٌ ، ومَفْعِلٌ
لا يُجمع على ذلك ، ولكنَّهم شبهوه بفعيلٍ ، كما
قالوا : رَغِيفٌ ورُغْفٌ ورُغْفَةٌ ورُغْفَانٌ .

ويقال للسَّيْلِ أيضًا مَسَلٌ بالتحريك .
والسَّائِلَةُ : الغُرَّةُ التي عَرُضَتْ في الجهة
وقصبة الأنف . وقد سَالَتِ الغُرَّةُ ، أى استطالت
وعَرُضَتْ . فإن دَقَّتْ فهي الشِّمْرَاخُ .
وتَسَايَلَتِ الكتائبُ ، إذا سَالَتْ من
كلِّ وجه .

والسَّيْلَانُ بالكسر : ما يُدْخَلُ من السيف

وَأَسْمَالٌ أَسْمَالًا بِالْهَمْزِ ، أى ضمر . وقول
الشاعر (١) :

* وَرَدَ الْقَطَاةُ إِذَا أَسْمَالٌ التَّبَعُ (٢) *

أى رجع الظلُّ إلى أصل العود .
وسَمَوَالُ بن عَادِيَاءٍ مَهْمُوزٌ ، وهو فَعَوَّعٌ .

[سهل]

السَّهْلُ : تقيض الجبل . وأَرْضٌ سَهْلَةٌ ،
والنسبة إليه سَهْلِيٌّ بالضم على غير قياس .
وَأَسْهَلَ القَوْمُ : صاروا إلى السَّهْلِ .
ورجلٌ سَهْلٌ اُخْلُقِي .
والسَّهْلَةُ ، بكسر السين : رملٌ ليس بالدَّقَاقِ .
ونَهْرٌ سَهْلٌ : ذو سَهْلَةٍ .
والسَّهْوَةُ : ضُدُّ الحَزْنَةِ . وقد سَهَلَ الموضع
بالضم .

وَأَسْهَلَ الدَّوَاءُ الطَّبِيعَةَ .
والتَّسْهِيلُ : التَّيسِيرُ . والتَّسَاهُلُ : التَّسَامُحُ .
وَأَسْتَسْهَلَ الشَّيْءُ : عَدَّ سَهْلًا .
وسُهَيْلٌ : نجمٌ .

[سول]

سَوَّلَتْ لَهُ نَفْسُهُ أَمْرًا ، أى زَيَّنَتْهُ لَهُ .

(١) هى سلمى الجهنمية ترى أخاها أسعد .

(٢) فى نسخة أول البيت :

* يَرِدُ الْمِيَاءَ حَصِيرَةً وَنَفِيضَةً *

(١) الشعر للمتنخل الهذلى .

(٢) أول البيت كما فى نسخة :

* كَالسُّحْلِ الْبَيْضِ جَلًّا لَوْنَهَا *

وَالسَّكِينِ فِي النَّصَابِ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : قَدْ سَمِعْتُهُ ،
وَلَمْ أَسْمَعْ مِنْ عَالِمٍ .

وَمُسَالَا الرَّجُلَ : جَانِبًا لِحَيْتِهِ ، الْوَاحِدُ مُسَالٌ .
وَقَالَ :

فَلَوْ كَانَ فِي الْحَيِّ النَّجِيُّ سَوَادُهُ

لَمَّا مَسَحَتْ تِلْكَ الْمَسَالَاتِ عَاصِرُ
وَمُسَالَاهُ أَيْضًا : عِطْفَاهُ . قَالَ أَبُو حَيَّةَ :

إِذَا مَا نَعَسْنَاهُ عَلَى الرَّحْلِ يَنْثَنِي

مُسَالِيوُ عَنْهُ مِنْ وَرَاءِ وَمُقَدِّمُ
إِنَّمَا نَصَبَهُ عَلَى الظَّرْفِ .

وَالسِّيَالُ بِالْفَتْحِ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ لَهُ شَوْكٌ ،
وَهُوَ مِنَ الْعَصَا . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ الْأَجَالَ :

* مِثْلَ صَوَارِي النَّخْلِ وَالسِّيَالِ ^(١) *

فصل الشين

[شبل]

الشَّبِلُ : وَلَدُ الْأَسَدِ ، وَالْجَمْعُ أَشْبِلٌ
وَأَشْبَالٌ ^(٢) .

وَلِبْوَةٌ مُشْبِلٌ : مَعَهَا أَوْلَادُهَا .

أَبُو زَيْدٍ : يَقَالُ لِلنَّاقَةِ مُشْبِلٌ ، إِذَا قَوِيَ وَلَدُهَا

(١) قبله :

* مَا هِجَنَ إِذْ بَكَرَنَ بِالْأَجْمَالِ *

(٢) وزاد المجد : « وَشُبُولٌ ، وَشِبَالٌ » .

وَمَشَى مَعَهَا . وَأَشْبَلَتِ الْمَرْأَةُ بَعْدَ بَعْلِهَا : صَبَرَتْ
عَلَى أَوْلَادِهَا فَلَمْ تَتَزَوَّجَ .

الْكَسَائِيُّ : شَبَلْتُ فِي بَنِي فُلَانٍ ، إِذَا نَشَأَتْ
فِيهِمْ . وَقَدْ كَسَبَلَ الْعَلَامُ أَحْسَنَ شُبُولٍ ، إِذَا نَشَأَ .
وَأَشْبَلَ عَلَيْهِ ، أَيْ عَظَفَ .

[شعل]

رَجُلٌ شَتْلُ الْأَصَابِعِ ، إِذَا كَانَ غَلِيظَهَا . وَهُوَ
إِبْدَالٌ مِنْ شَتْنٍ .

[شرحل]

شَرَاحِيلُ : اسْمُ رَجُلٍ لَا يَنْصَرِفُ عِنْدَ
سَيَبُوبِهِ فِي مَعْرِفَةٍ وَلَا نَكْرَةٍ ، لِأَنَّهُ بَزَنَةُ جَمْعِ الْجَمْعِ .
وَيَنْصَرِفُ عِنْدَ الْأَخْفَشِ فِي النُّكْرَةِ ، فَإِنْ حَقَّرْتَهُ
انْصَرَفَ عِنْدَهُمَا ، لِأَنَّهُ عَرَبِيٌّ ، وَفَارَقَ السَّرَاوِيلَ
لِأَنَّهَا أَعْجَمِيَّةٌ . وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ :

* أَمْسَلِمْنِي إِلَى قَوْمِ شَرَاحِي ^(١) *

قَالَ الْفَرَاءُ : أَرَادَ شَرَاحِيلَ فَرَخَمَ فِي غَيْرِ
النَّدَاءِ وَقَالَ : أَمْسَلِمْنِي ، وَوَجْهَ الْكَلَامِ أَنَّ يَقُولُ
أَمْسَلِمِي ، بِحَذْفِ النُّونِ ، كَمَا يَقَالُ : هُوَ ضَارِبِي .

[شعل]

الشُّعْلَةُ مِنَ النَّارِ : وَاحِدَةُ الشُّعْلِ .
وَالشَّيْلَةُ : الْفَتِيلَةُ فِيهَا نَارٌ ، وَالْجَمْعُ شُعْلٌ
مِثْلُ حَبِيبَةٍ وَصُحُفٍ .

(١) صدره :

* وَمَا ظَنِّي وَظَنِّي كُلُّ ظَنٍّ *

والمُسْعَلَةُ : واحدة المشاعل .

والمُسْعَلُ بكسر الميم : شيء يتخذُه أهل البادية من آدم ، يُخَرَزُ بعضه إلى بعض كالنِطْع ، ثم يُشَدُّ إلى أربع قوائم من خشب ، فيصير كالحوض ، يُنْبَذُ فيه ، لأنه ليس لهم حِثَابٌ ^(١) .

قال ذو الرمة :

أَضَعَنْ مَوَاقِيتَ الصَّلَواتِ عَمْدًا

وَحَالَفَنْ المشاعِلَ والجِرَارَا

ورجلٌ شاعِلٌ ، أى ذو إشعالٍ ، مثل تَأَمِصٍ ولَآئِنٍ ، وليس له فعلٌ . قال عمرو بن الإطنابة :

ليسوا بأنسكاسٍ ولا ميلٍ إذا

ما الحربُ شَبَّتْ أَشْعَلُوا بالشاعِلِ ^(٢)

وَأَشْعَلَتِ الغارةُ ، إذا تفرقت . يقال : كَتَبَتِ مُسْعِلَةً ، بكسر العين ، إذا انتشرت . قال جريرٌ يخاطب رجلاً :

عَايَنْتَ مُسْعِلَةَ الرِّعَالِ كَأَنَّهَا

طَيْرٌ تُعَاوِلُ فِي سَمَائِمٍ وَوُكُورَا

وكذلك جرادٌ مُسْعِلٌ ، إذا انتشر وجرى

(١) جمع حُبَّة : الخايبة ، فارسيّ معرّب .

(٢) قبله :

لَمَّا مِنَ الْقَوْمِ الَّذِينَ إِذَا ابْتَدَوْا

بَدَّوْا بِحَقِّ اللَّهِ ثُمَّ السَّائِلِ

الْمَانِعِينَ مِنَ الْخَلْقِ جَارِيهِمْ

وَالْحَاشِدِينَ عَلَى طَعَامِ النَّازِلِ

فِي كُلِّ وَجْهِ . يقال : جَاءُوا كَالْجِرَادِ الْمُشْعِلِ . وَأَمَّا قَوْلُهُمْ : جَاءَ فُلَانٌ كَالْحَرِيقِ الْمُشْعِلِ فمفتوحة العين ؛ لأنه من أَشْعَلَ النَّارَ فِي الْحَطَبِ ، أَيْ أَضْرَمَهَا . وكذلك أَشْعَلَ إِبْلهَ بِالْقَطِرَانِ ، أَيْ طَلَاها بِهِ وَأَكْثَرَ .

وَأَشْعَلَتِ القربةُ والمِرْزاةُ ، إِذَا سَالَ مَآوُهَا مَتَفَرِّقًا . وَأَشْعَلَتِ الطعنةُ ، أَيْ خَرَجَ دَمُهَا مَتَفَرِّقًا . وَاشْتَعَلَتِ النَّارُ ، أَيْ اضْطَرَمَتْ ، وَاشْتَعَلَ رَأْسُهُ شَيْئًا .

وَالشَّعْلُ بالتحريك : بَيَاضٌ فِي عُرْضِ الذَّنْبِ . قال الأصمعيّ : إِذَا خَالَطَ الْبَيَاضُ الذَّنْبَ فِي أَيْ لَوْنٍ كَانَ فَذَلِكَ الشُّعْلَةُ . وَالْفَرَسُ أَشْعَلُ بَيْنَ الشَّعْلِ ، وَالْأَثْنَى شَعْلَاءٌ ، وَقَدْ اشْعَلَ اشْعَالًا . فَإِنْ ابْيَضَّ الذَّنْبُ كُلُّهُ أَوْ أَطْرَافُهُ فَهُوَ أَصْبَغُ .

وَشَعْلٌ : اسم رجلٍ ، ولقب ثابت بن جابر تَابَطَ شَرًّا .

وذهب القوم شَعَالِيلَ ، مثل شَعَارِيرَ ، إِذَا تَفَرَّقُوا .

[شغل]

الشُّغْلُ فِيهِ أَرْبَعُ لُغَاتٍ : شُغْلٌ وَشُغْلٌ ، وَشُغْلٌ وَشُغْلٌ . وَالْجَمْعُ أَشْغَالٌ .

وَقَدْ شَغَلْتُ فُلَانًا فَأَنَا شَاغِلٌ ، وَلَا تَقُلْ أَشْغَلْتُهُ ، لِأَنَّهَا لُغَةٌ رَدِيئَةٌ .

دريد : أَنَّمَا سُمِّيَ الدَّمُ أَشْكَلَ لِلْحَمْرَةِ وَالْبَيَاضِ
الْمُحْتَاطَيْنِ فِيهِ .

وَالْأَشْكَالُ : السِّدْرُ الْجَبَلِيُّ . وقال ^(١) :

* عَوْجًا كَمَا عَوَجَتْ قِيَاسُ الْأَشْكَالِ ^(٢) *

وقال آخر :

* أَوْ وَجْبَةً مِنْ جَنَاحٍ أَشْكَالَةٍ *

يعنى سدرَةً جبليَّةً .

وَالشَّائِكَلَةُ : الْخَاصِرَةُ ، وَهِيَ الطِّفْطِفَةُ .

و (كُلُّ شَيْءٍ يَعْمَلُ عَلَى شَائِكَلَتِهِ) أى عَلَى
جَدِيلَتِهِ ، وَطَرِيقَتِهِ ، وَجِهَتِهِ .

قال قُطْرُبٌ : الشَّائِكَلُ : مَا بَيْنَ الْعِذَارِ
وَالْأُذُنِ مِنَ الْبَيَاضِ .

وَالشِّكَالُ : الْعَقَالُ ، وَالْجَمْعُ شُكْلٌ .

الْأَصْمَعِيُّ : الشِّكَالُ حَبْلٌ يُجْعَلُ بَيْنَ التَّصْدِيرِ

وَالْحَقَبِ ، كَيْ لَا يَدْنُو الْحَقَبُ مِنَ الشِّيلِ .
وهو الزَّوَارُ أَيْضًا عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

(١) فى نسخة زيادة : « العجاج » .

(٢) قبله :

* يَغْلُو بِهَا رُكْبَانُهَا وَتَفْتَلِي *

والذى فى ديوانه :

ميسُ عُمانَ وَرَحَالَ الْإِسْجَلِ

يَغْلُو بِهَا رُكْبَانُهَا وَتَفْتَلِي

مَعَجَّ الْمَرَامِيِّ عَنْ قِيَاسِ الْأَشْكَالِ

مِنْ قُلُقَاتٍ وَطُوالٍ قَلْقُلِ

وَشُغْلٌ شَاغِلٌ : تَوَكَّدَهُ ، مِثْلَ لَيْلٍ لَائِلٍ .

ويقال : شُغِلْتُ بِكَذَا ، عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ ،

وَأَشْتَفَلْتُ .

وقد قالوا : مَا أَشْفَلَهُ وَهُوَ شَاذٌ ؛ لِأَنَّهُ

لَا يَتَعَجَّبُ مِمَّا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ ^(١) .

[شكل]

الشَّكْلُ بِالْفَتْحِ ^(٢) : الْمِثْلُ ، وَالْجَمْعُ أَشْكَالٌ

وَشُكُولٌ . يقال : هَذَا أَشْكَالٌ بِكَذَا ،

أَيْ أَشْبَهُ .

وَالشِّكْلُ بِالْكَسْرِ : الدَّلُّ . يقال : امْرَأَةٌ

ذَاتُ شِكْلٍ .

وَالْأَشْكَالُ مِنَ الشَّاءِ : الْأَبْيَضُ الشَّائِكَلَةُ ؛

وَالْأَثْنَى شَكْلَاءَ بَيْنَةَ الشَّكْلِ .

وَالشَّكْلَاءُ : الْحَاجَةُ ، وَكَذَلِكَ الْأَشْكَالَةُ .

يقال : لَنَا قَبْلَكَ أَشْكَالَةٌ ، أَيْ حَاجَةٌ .

وَالشُّكْلَةُ : كَهَيْئَةِ الْحُمْرَةِ تَكُونُ فِي بَيَاضِ

الْعَيْنِ ، كَالشُّهْلَةِ فِي سَوَادِهَا . وَعَيْنُ شَكْلَاءَ

بَيْنَةُ الشَّكْلِ ، وَرَجْلُ أَشْكَالٍ الْعَيْنِ . وَدُمُّ

أَشْكَالٍ ، إِذَا كَانَ فِيهِ بَيَاضٌ وَحُمْرَةٌ . قال ابن

(١) فى المختار : قلت : تعليله يوهم أنه إذا سُمِّيَ

فاعله يجوز ، وليس كذلك ، فإنك لو قلت : ضرب

زيدٌ عمرًا وقلت : مَا أَضْرَبَ عَمْرًا لَمْ يَجْزِ ؛ لِأَنَّ

التعجب إنما يجوز من الفاعل لا من المفعول .

(٢) ويكسر أَيْضًا كما فى القاموس .

ويقال أيضاً : بالفِرس شِكَالٌ ، وهو أن تكون ثلاث قوائم مُحَجَّلَةً وواحدة مُطْلَقَةً ؛ شَيْبَةً بِالشِّكَالِ ، وهو العقال . أو تكون الثلاث مُطْلَقَةً ورجلٌ مُحَجَّلَةٌ .

قال أبو عبيد : وليس يكون الشِّكَالُ إلا في الرجل ، ولا يكون في اليد . والفِرسُ مَشْكُولٌ ، وهو يُكْرَهُ . وفي الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم « كَرِهَ الشِّكَالَ في الخيل » .

وَأَشْكَلَ الأمرُ ، أى التَّبَسُّ . قال الكسائي : أَشْكَلَ النخلُ ، أى طاب رُطْبُهُ وأدرك .

وَتَشَكَّلَ العنبُ : أَيْنَعَ بَعْضُهُ .
وَشَكَلْتُ الطائرَ ، وَشَكَلْتُ الفرسَ بِالشِّكَالِ .
وَشَكَلْتُ عن البعير ، إذا شددت شِكَاْلَهُ بين التصدير والحقب ، أَشْكَلُ شَكْلًا .

وَشَكَلْتُ الكتابَ أيضاً ، أى قَيَّدْتَهُ بِالْإِعْرَابِ . ويقال أيضاً : أَشْكَلْتُ الكتابَ بِالْأَلْفِ ، كأنَّكَ أزلت به عنه الإِشْكَالَ والالتباسَ وهذا نقلته من غير سماع .

وَالْمُشَاكَلَةُ : الْمَوَاقِفَةُ : وَالتَّشَاكُلُ مثله .
وَشَكَلْتُ ، بِالتَّحْرِيكِ : بَطَنُ مِنَ الْعَرَبِ .

[شَل]

شَلَلْتُ الْإِبِلَ أَشْلَاهَا شَلًّا ، إِذَا طَرَدْتُهَا فَانْشَلَّتْ ؛ وَالْأَسْمُ الشَّلْلُ بِالتَّحْرِيكِ .

وَمَرَّ فُلَانٌ يَشْلُهُمْ بِالسَّيْفِ ، أَيْ يَكْسُوهُمْ وَيَطْرُدُهُمْ .

وَجَاءُوا شِلَالًا ، إِذَا جَاءُوا يَطْرُدُونَ الْإِبِلَ ، وَالشَّلَالُ الْقَوْمُ الْمُتَفَرِّقُونَ . قَالَ (١) :

أَمَّا وَالَّذِي حَجَّتْ قَرِيشُ قَطِينَةً (٢)

شِلَالًا وَمَوَّلَى كُلِّ بَاقٍ وَهَالِكٍ
وَالْقَطِينَةُ : سَكْنُ الدَّارِ .

وَشَكَلْتُ الثَّوْبَ ، إِذَا خِطَّتْهُ خِيَاطَةٌ خَفِيفَةٌ .

وَالشَّلْلُ : أَثَرُ يَصِيبُ الثَّوْبَ لَا يَذْهَبُ بِالْفَسْلِ .

يَقَالُ : مَا هَذَا الشَّلْلُ فِي ثَوْبِكَ ؟

وَالشَّلْلُ : فَسَادٌ فِي الْيَدِ . شَلَّتْ يَمِينُهُ تَشَلُّ

بِالْفَتْحِ ، وَأَشْلَاهَا اللَّهُ . يَقَالُ فِي الدُّعَاءِ : لَا تَشَلَّنْ يَدُكَ وَلَا تَكَلَّنْ ! وَقَدْ شَلَّتْ يَا رَجُلُ بِالْكَسْرِ تَشَلُّ شَلًّا ، أَيْ صَرْتُ أَشَلَّ . وَالْمَرَأَةُ شَلَاءٌ .

وَيَقَالُ لِمَنْ أَجَادَ الرِّمَى أَوْ الطَّعْنَ : لَا شَلًّا

وَلَا سَعَمَى ! وَلَا شَلَّ عَشْرُكَ ! أَيْ أَصَابُكَ .

قَالَ الرَّاجِزُ (٣) :

* مُهَرَّأَبِي الْجَنْجَابِ لَا تَشَلِّي (٤) *

(١) ابْنُ الدُّمَيْنَةِ .

(٢) فِي بَعْضِ الْمَخْطُوطَاتِ : « حَجَّتْ قَرِيشُ

قَطِينَةً » .

(٣) هُوَ أَبُو الْخَضِرَى الْيَرْبُوعِيُّ .

(٤) فِي التَّسْكِلَةِ : وَالرَّوَايَةُ : « مُهَرَّأَبِي

الْحَارِثُ » . وَبَعْدَهُ :

* بَارَكَ فِيكَ اللَّهُ مِنْ ذِي أَلٍ *

حرّكه للقافية ، والياء من صلة الكسر ، وهو
كما قال ^(١) :

* ألا أيها الليل الطويل ألا انجلي ^(٢) *
وشكّشت الماء ، أى قطرته ، فهو مُشكّشَل .
قال ذو الرمة :

* مُشكّشَلٌ ضيّعته بينها الكتب ^(٣) *
وماء ذو شكّشَلٍ وشكّشالٍ ، أى ذو قطرانٍ .
وأنشد الأصمعي :

فاهتمت النفس اهتيام ذى السّم
ووافيت الليل بشكّشالٍ شخم ^(٤)
والصبيّ يشكّشِلُ بيوله .

والمشكّشَلُ : الذى قد تحدّد لحمه . قال ^(٥) :
* وأنضو الفلا بالشاحب المشكّشَل ^(٦) *

(١) هو امرؤ القيس .

(٢) مجزّه :

* يصبح وما الإصباح منك بأمثل *

(٣) صدره :

* وفراء غرّية أنأى حوّارِها *

(٤) صوابه « سخم » كما فى اللسان ومرتضى .

وفى المخطوطات « شخم » و « شخم » .

(٥) فى نسخة زيادة : « الشاعر تأبط شراً » .

ومثله فى اللسان .

(٦) أول البيت :

* ولكنتى أروى من الخمر هاتى *

ورجلٌ شكّشَلٌ بالضم ، أى خفيفٌ .
قال أبو عبيدة : الشكّشَلُ : الغلالة التى تحت
الدرع من ثوبٍ أو غيره . قال : وربما كانت درعاً
قصيرةً تحت العليا ؛ والجمع الأشلّة . قال أوس :
وجئنا بها شهباء ذات أشلّة
لها عارضٌ فيه المنية تلمعُ
والشكّشَلُ : الحِلْسُ الذى يكون على عجز
البعير . وقال ^(١) :

كسّون القادسية ^(٢) كلّ قرن ^(٣)
وزين الأشلّة بالسُدُولِ
والشكّشَلُ من الوادى : وسطه ، حيث يسيل
معظم الماء .
والشلّة بالضم : النية ، والأمرُ البعيد . قال
أبو ذؤيب :

وقلتُ تجنّبن سخط ابن عمّ
ومطلّب شلّة وهى الطرّوح ^(٤)
[شمل]
شملهم الأمر يشملهم ^(٥) ، إذا عمهم .

(١) حاجب المازنى ، كما فى اللسان .

(٢) ويروى « الفارسية » بالقاء .

(٣) القرن : قرن الهودج .

(٤) قبله :

نهيتك عن طلابك أم عمرو

بعاقبه وأنت إذ صحیح

(٥) شمل من باب فرح ، وشمل من باب نصر .

قال أبو عمر الجرمي : ما سمعته بالتحريك إلا في هذا البيت .

والشَّمْلَةُ : كساء يُشْتَمَلُ به . قال ابن السكيت : يقال اشتريت شَمْلَةً تَشْمُلُنِي .

ويقال : أصابنا شَمْلٌ من مطرٍ ، بالتحريك وأخطأنا صَوْبَهُ وَوَابِلُهُ ، أي أصابنا منه شيء قليل .

ورأيت شَمْلًا من الناس والإبل ، أي قليلًا . وما على النخلة إلا شَمْلَةٌ وشَمْلٌ ، وما عليها إلا شَمَالِيلٌ ، وهو الشيء القليل يبقى عليها من حُلِيِّهَا .

والشَمَالِيلُ أيضًا : ما تفرَّقَ من شُعْبِ الأغصان في رؤوسها ، كمنحوشماريخ العِذْقِ . قال العجاج :

وقد تَرَدَّى من أَرَاطٍ مِلْحَمًا
منها شَمَالِيلٌ وما تَلَفَّقًا

وذهب القوم شَمَالِيلَ ، إذا تفرَّقوا . وثوب شَمَالِيلٌ ، مثل شَمَاطِيظَ .

والمِشْمَلُ : سيفٌ قصير يشتمل عليه الرجلُ ، أي يغطيه بثوبه .

والمِشْمَلَةُ : كساء يُشْتَمَلُ به دون القَطِيفَةِ . والشَمَالُ : الريحُ التي تهبُّ من ناحية القطب .

وفيها خمس لغات : شَمْلٌ بالتسكين ، وشَمَلٌ بالتحريك ، وشَمَالٌ ، وشَمَالٌ مهموزٌ ، وشَمْلٌ

وشَمْلَهُمْ بالفتح يَشْمَلُهُمْ لغةٌ ، ولم يعرفها الأصمعي . وأنشد لابن قيس الرقيّات :

كيف نَوَمِي على الفِرَاشِ وَلَمَّا
تَشْمَلُ الشَّامَ غَارَةٌ شَعْوَاهُ^(١)
أى متفرقةٌ . وأمرٌ شَامِلٌ .

وجمع الله شَمْلَهُمْ ، أي ما تَشَتَّتَ من أمرهم . وفَرَّقَ الله شَمْلَهُ ، أي ما اجتمع من أمره .

والشَمْلُ بالتحريك : مصدر قولك شَمِلْتَ ناقنًا لقاحًا من حل فلان ، تَشْمَلُ شَمْلًا ، إذا لَقِحتْ . والشَمْلُ أيضًا : لغةٌ في الشَمَلِ ، وأنشد أبو زيد في نوادره للبيّث :

قد يَنْعَشُ الله النقي بعد عَثْرَةٍ

وقد يجمع الله الشَّتِيتَ من الشَمَلِ^(٢)

(١) بعده :

تُذْهِلُ الشَّيْخَ عَنْ بَنِيهِ وَتُبْدِي

عَنْ خِدَامِ الْعَقِيلَةِ الْعِذْرَةَ

أراد عن خِدَامٍ ، فأسقط التنوين . الخِدَامُ ككتاب : جمع خَدَمَةٍ ، وهو الخلل والساقي .

(٢) بعده :

لعمري لقد جاءت رسالةُ مالكٍ

إلى جَسَدٍ بين العوائد مُحْتَمِلٍ

على غير قياس . قال الله تعالى : ﴿ عَنْ يَمِينِهِ وَالشَّامِلِ ^(١) ﴾ .

وَالشَّامِلُ أَيضاً : اُخْلُقُ . قال جرير :

* وَمَا لَوْ بِي أَخِي مِنْ شِمَالِيَا ^(٢) *

والجمع الشَّامِلُ .

وطيرُ شِمَالٍ : كلُّ طيرٍ يُتَشَاءَمُ بِهِ .

وَالشِّمَالُ أَيضاً كَالْكَيْسِ يُجْعَلُ فِيهِ صَرَعُ الشَّاةِ ، وكذلك النَّخْلَةُ إِذَا شَدَّتْ أَغْذَاقُهَا بِقَطْعِ الْأَكْسِيَةِ لثَلَا تَنْفُضَ . تقول منه : شَمَلْتُ الشَّاةَ أَشْمُلُهَا شَمْلًا .

وَشَمَلْتُ الرِّيحُ أَيضاً تَشْمَلُ شُمُولًا ، أَيْ تَحَوَّلَتْ شَمَالًا .

وَنَاقَةُ شِمْلَةٍ بِالتَّشْدِيدِ ، أَيْ خَفِيفَةٌ . وَشِمْلَالٌ وَشِمْلِيلٌ مِثْلُهُ .

وَقَدْ شَمَلَّ شِمْلَلَةً ، إِذَا أَسْرَعَ . وَمِنْهُ قَوْلُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ بِصَفِ فَرَسٍ :

كَأَنِّي بِفَتْخَاءِ الْجَسَانَحِينَ لَقَوَّةٍ

دَقُوفٍ مِنَ الْعِقْبَانِ طَاطَاتُ شِمْلَالِي

قال أبو عمرو : شِمْلَالِي : أَرَادَ يَدَهُ الشِّمَالِ .

قال : وَالشِّمْلَالُ وَالشِّمَالُ سَوَاءٌ .

(١) الآية ٤٨ من سورة النحل .

(٢) البيت بتمامه :

أَلَمْ تَعْلَمَا أَنَّ الْمَلَامَةَ نَفَعُهَا

قَلِيلٌ وَمَا لَوْ بِي أَخِي مِنْ شِمَالِيَا

مَقْلُوبٌ مِنْهُ . وَرَبَّمَا جَاءَ بِتَشْدِيدِ اللَّامِ ^(١) . قال الزَّفَيَانُ :

* تَلَفَهُ نَكْبَاهُ أَوْ شَمَالُ ^(٢) *

وَالْجَمْعُ شَمَالَاتٌ . قال جَزْذِيمَةُ الْأَبْرَشِ :

رَبَّمَا أَوْفَيْتُ فِي عِلْمٍ

تَرَفَعَنْ ثَوْبِي شَمَالَاتٌ

فَادْخُلِ النَّونَ الْخَفِيفَةَ فِي الْوَاجِبِ ضَرْوَةً .

وَشَمَائِلُ أَيضًا عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، كَأَنَّهُمْ جَمَعُوا

شِمَالَةً ، مِثْلَ حِمَالَةٍ وَحَمَائِلَ . قال أَبُو خِرَاشٍ :

تَكَادَ يَدَاهُ تُسَلِمَانِ رِدَاءَهُ

مِنْ الْجُودِ لَمَّا اسْتَقْبَلَتْهُ الشَّمَائِلُ

وَعْدِيرُ مَشْمُولٌ : تَضْرِبُهُ رِيحُ الشَّمَالِ

حَتَّى يَبْرُدَ . وَمِنْهُ قِيلَ لِلْخَمَرِ مَشْمُولَةٌ ، إِذَا

كَانَتْ بَارِدَةً الطَّعْمِ . وَالنَّارُ مَشْمُولَةٌ ، إِذَا هَبَّتْ

عَلَيْهَا رِيحُ الشَّمَالِ .

وَالشُّمُولُ : الْحُمْرُ .

وَالْيَدُ الشَّمَالِ : خِلَافُ الْيَمِينِ ، وَالْجَمْعُ الشَّمَالُ

مِثْلُ أَغْنَقٍ وَأَذْرُجٍ ، لِأَنَّهَا مُؤَنَّثَةٌ ، وَشَمَائِلُ أَيضًا

(١) أَيْ شَمَالٌ . وَيُقَالُ أَيضًا « شَمَالٌ »

بِالْكَسْرِ . وَشُومَلٌ ، كَجَوْهَرٍ ، وَكَصَبُورٍ وَكَأَمِيرٍ .

كَمَا فِي الْقَامُوسِ .

(٢) فِي نَسْخَةٍ قَبْلَهُ :

* وَالْقَطَرُ عَنْ مَتْنِفِهِ مُرْمَعِلٌ *

وَأَشْمَلُ الْقَوْمِ ، إِذَا دَخَلُوا فِي رِيحِ الشَّمَالِ .
فَإِنْ أَرَدْتَ أَنَّهُمَا أَصَابَتْهُمُ قُلْتُ : شَمِلُوا ، فَهَمَّ
مَشْمُولُونَ .

قَالَ أَبُو زَيْدٍ : أَشْمَلُ الْفَحْلِ شَوْلُهُ إِشْمَالًا ، إِذَا
أَلْقَحَ النِّصْفَ مِنْهَا إِلَى الثَّلَاثِينَ ، فَإِذَا أَلْقَحَهَا كُلَّهَا
قِيلَ أَقَمَّهَا :

وَأَشْمَلُ فَلَانٌ خَرَاتِقُهُ ، إِذَا لَقِطَ مَا عَلَيْهَا مِنْ
الرُّطْبِ إِلَّا قَلِيلًا .

وَأَشْمَلُ بِشُوبِهِ ، إِذَا تَلَفَّفَ .

وَأَشْتَمَالَ الصَّمَاءُ : أَنْ يَحِلَّ جَسَدَهُ كُلَّهُ
بِالْكِسَاءِ أَوْ بِالْإِزَارِ .

[شردل]

الشَّمْرُ دَلٌّ بِالْدَالِ غَيْرُ مَعْجَمَةٍ : السَّرِيعُ مِنَ
الْإِبِلِ وَغَيْرِهِ . قَالَ الشَّاعِرُ الْمَسَاوِرُ بْنُ هَنْدٍ :
إِذَا قُلْتُ عُودُوا عَادَ كُلُّ شَمْرٍ دَلٍّ
أَشْمٌ مِنَ الْفَتَيَانِ جَزَلٍ مَوَاهِبُهُ
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ الْكَلَابِيُّ : الشَّمْرُ دَلَّةٌ : النَّاقَةُ
الْحَسَنَةُ الْجَمِيلَةُ الْخَلْقُ ، حَكَاهُ عَنْهُ أَبُو عُبَيْدٍ .

[شعمل]

أَشْمَعَلُ الْقَوْمُ فِي الطَّلَبِ أَشْمَعَلًا ، إِذَا
بَادَرُوا فِيهِ وَتَفَرَّقُوا . وَقَالَ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ :
لَهُ دَاعٍ بِمَكَّةَ مُشْمَعِلٌ
وَأَخْرُ فَوْقَ دَارَتِهِ يُنَادِي
وَشَمْعَلَةُ الْيَهُودِ : قِرَاءَتُهُمْ .

وَالْمُشْمَعِلُ أَيْضًا : النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ ، وَقَدْ
أَشْمَعَلَتِ النَّاقَةُ فِيهِ مُشْمَعَلَةً . قَالَ رِبْعَةُ
ابْنُ مَضْرُوسٍ الضَّبِّيُّ ^(١) :

كَأَنَّ هَوِيَّهَا لَمَّا أَشْمَعَلَتْ

هُوًى الطَّيْرِ تَبْتَدِرُ الْإِيَابَ ^(٢)

قَالَ الْخَلِيلُ : أَشْمَعَلَتِ الْإِبِلُ ، إِذَا مَضَتْ
وَتَفَرَّقَتْ مَرَحًا وَنَشَاطًا . قَالَ : وَأَشْمَعَلَتِ الْغَارَةُ
فِي الْعَدُوِّ كَذَلِكَ . قَالَ أَوْسُ بْنُ مَفْرَاءَ التَّمِيمِيُّ :

وَمِنْ عِنْدِ الْحُرُوبِ إِذَا أَشْمَعَلَتْ

بَنُوهَا نَمَّ وَلِلتَّأَوُّبِ نَا

[شول]

شَلْتُ بِالْجَرَّةِ أَشُولُ بِهَا شَوْلًا : رَفَعْتُهَا .
وَلَا تَقُلْ شِلْتُ . وَيُقَالُ أَيْضًا : أَشَلْتُ الْجَرَّةَ ،
فَانْشَلَتْ هِيَ . وَقَالَ الرَّاجِزُ الْأَسَدِيُّ :
أَلْبَلِي تَأْ كُلَّهَا مُصْنَا ^(٣)
خَافِضَ سِنِّ وَمُشِيلًا سِنَا

(١) قَوْلُهُ «مَضْرُوسٌ» فِي بَعْضِ النُّسخِ «مَقْرُوسٌ»
كَأَنَّ فِي اللِّسَانِ .

(٢) بَعْدَهُ :

وَزَعْتُ بِكَاهِرَاوَةَ أَعُوجِي

إِذَا وَنَتِ الْمِطْلُ جَرَى وَثَابَا

(٣) قَوْلُهُ «مُصْنَا» يُقَالُ أَصَنَّ ، إِذَا شَمَخَ
بَأَنَّهُ تَكَبَّرَا .

والشَوْلُ أيضا : النُوقُ التي خَفَّ لُبُّهَا
وارتفعَ صَرْعُهَا وأتى عليها من نِتَاجِهَا سبعة أشهر
أو ثمانية ، الواحدة شَائِلَةٌ ، وهو جمع على غير القياس .
يقال منه : شَوَّلَتِ الناقةُ بالثَّشْدِ ، أى صارت
شَائِلَةً . وقول الشاعر ^(١) :

* حَتَّى إِذَا مَا الْعَشْرُ عَنْهَا شَوَّلَا *

يعنى ذهب وتصرَّم .

وأما الشَائِلُ بلا هاء فهى الناقةُ التي تَشُولُ
بذَنبِهَا للَفَّاح ولا لبن لها أصلا ؛ والجمع شَوْلٌ مثل
را كع ورُكَّع . قال أبو النجم :

* كَأَنَّ فِي أَذْنَابِهِنَّ الشَّوْلَ ^(٢) *

وشَوَّلَةُ العَقْرَبِ : ما تَشُولُ من ذَنبِهَا .
وتسمى العَقْرَبُ شَوَّالَةً ^(٣) .

والشَوَّلَةُ : كوكبان نيران متقاربان يترهلها
القمر ، يقال لها حُمَةُ خُفِّ العَقْرَبِ ^(٤) .
والمِشْوَلُ : مِنْجَلٌ صغيرٌ .

= حَتَّى إِذَا لَمَعَ الرَّبِيُّ بِشَوْبِهِ

سُقَيْتُ وَصَبَّ رَوَاتُهَا أَشْوَالُهَا

(١) هو أبو النجم .

(٢) بعده :

* مِنْ عَبَسَ الصَّيْفُ قُرُونِ الْإِيلِ *

(٣) شَوَّالَةٌ وشَوَّلَةٌ : علمان للعَقْرَبِ .

(٤) فى اللسان والقاموس « حمة العَقْرَبِ » فقط .

أى يأخذ بنت لَبُونٍ فيقول : هذه بنت
مخاضٍ ، فقد خَفَّضُهَا . عن سِنِّهَا التى هى فيها .
وتكون له بنتٌ مخاضٍ فيقول لى بنتٌ لَبُونٍ ،
فقد رفعَ السنَّ التى هى له إلى سنٍّ أخرى أعلى
منها . وتكون له بنتٌ لبونٍ فيأخذ حِقَّةً .

وشَالَ المِيزَانُ ، إذا ارتفعت إحدى كِفَّتَيْهِ .

وشَالَتِ الناقةُ بذَنبِهَا تَشُولُهُ وأشَالَتْهُ ، أى
رفَعَتْهُ . قال النمر بن تولبٍ يصف فرساً :

جَمُومُ الشَّدِّ شَائِلَةٌ الدُّنَابَى

تَحَالُ بِياضَ غُرَّتَيْهَا سِرَاجَا

وشَالَ ذَنبُهَا ، أى ارتفع . قال الراجز ^(١) :

تَأَبَّرِى يَا خَيْرَةَ الْفَسِيلِ

تَأَبَّرِى مِنْ حَنْدٍ ^(٢) فَشَوْلِ

أى اَرْتَفِعِى .

أبو زيد : تَشَاوَلَ القَوْمُ : تناول بعضهم
بعضاً فى القتال بالرمح . والمِشَاوَلَةُ مثله .

والشَوْلُ : الماء القليلُ فى أسفل القِرْبَةِ ؛
والجمع أَشْوَالٌ . قال الأعشى :

* وَصَبَّ رَوَاتُهَا أَشْوَالُهَا ^(٣) *

(١) فى نسخة زيادة : « أَحْيَحَةُ بْنُ الْجَلَّاحِ » .

(٢) الحَنْدُ بالتحريك : موضع قريب من المدينة

وهو المراد فى هذا البيت . قاله المؤلف .

(٣) البيت بتمامه :

=

وشَوَّالٌ : أول أشهر الحج ، والجمع شَوَّالَاتٌ
وشَوَّائِلٌ .

ورجلٌ شَوِّلٌ ، أى خفيفٌ فى العمل والخدمة
مثل شَلْشَلٍ .

وقولهم فى المثل للإنسان ينصح القوم :
« أَنْتَ شَوَّلَةٌ النَّاصِحَةُ » ، قال ابن السكيت : كانت
شَوَّلَةٌ أُمَّةً لَهْدَوَانَ رَعْنَاءَ ، وكانت تنصح مواليتها
فتعود نصيحتها وبالأعلى عليهم ، لمحقها .

[شهل]

الشُّهْلَةُ فى العين : أن يشوب سوادها زُرْقَةٌ .
وعينٌ شُهْلَاءُ ، ورجلٌ مُشْهَلٌ العين بين الشَّهْلِ .
وأنشد الفراء :

ولا عَيْبَ فيها غَيْرَ شُهْلَةٍ عَيْنِهَا
كذلك عِتَاقُ الطَّيْرِ شُهْلًا عَيْنُونَهَا ^(١)

قال : وبعض بنى أسد وقصاعه ينصبون
غَيْرَ إذا كان فى معنى إلَّا ، تَمَّ الكلام قبلها
أو لم يَتَمَّ .

والشُّهْلَاءُ : الحاجة .

وامرأَةٌ شُهْلَةٌ ، إذا كانت نَصَفًا عَاقِلَةً ،
وذلك اسمٌ لها خاصة لا يوصف به الرجل . قال :

بَاتَ يُنْزَى دَلْوُهُ تَنْزِيًّا ^(٢)
كَمَا تُنْزَى شُهْلَةٌ صَبِيًّا

(١) فى اللسان : « شُهْلٌ عَيْنُونَهَا » .

(٢) بروى :

=

وشَهْلٌ بن شَيْبَانَ الرِّمَانِيُّ الملقَّب بفِنْدٍ .
والمُشَاهَلَةُ ، المُشَارَةُ والمقارعة ومراجعةُ
الكلام . قال الراجز ^(١) :

قد كان فيما بيننا مُشَاهَلَةً
فأدبرتُ غَضْبَى تَمْشَى البَادِلَةَ ^(٢)

فصل الصاد

[صحل]

يقال : فى صوته صَحَلٌ ، أى بُحْوَحَةٌ .
وقد صَحَلَ الرجل بالكسر يَصْحَلُ صَحْلًا ، أى
صار أَبَجَّ ، فهو صَحْلُ الصوت وأصل . قال الراجز :
فلم يَزَلْ مُلَبِّيًا ولم يَزَلْ
حَتَّى عَلَا الصوتُ بُحُوحٌ وَصَحَلٌ
وكما أَوْفَى على نَشْرِ أَهْلٍ
[صندل]

الصَّنْدَلُ : البعير الضخمُ الرأس : قال الراجز :
رَأَتْ لِعَمْرٍو وابْنِ الشَّرِيسِ
عَنَادِلًا صَنَادِلَ الرُّهُوسِ
والصَّنْدَلُ : شجرٌ طيبُ الرائحة .
والصَّنْدَلَانِي : لغةٌ فى الصَّيْدَانِي .

= * بَاتَتْ تُنْزَى دَلْوَهَا تَنْزِيًّا *

(١) هو أبو الأسود العجلي .

(٢) فى اللسان : ثم تولت وهى تَمْشَى البَادِلَةَ .

قال ابن برى صوابه : تَمْشَى البَاذِلَةَ بِالزَّيْ ،
مَشِيَّةٌ سَرِيعَةٌ .

[صعل]

الصَّعْلُ : الصغيرُ الرأسِ من الرجال والنعام .
ورجلٌ صَعْلٌ وامرأةٌ صَعْلَاءُ .

والصَّعْلَةُ من النخل : العوجاء الجرداء أصولِ
السَّعْفِ . وسمارٌ صَعْلٌ : ذاهبُ الوبرِ . قال
ذو الرمة :

* بها كُلُّ خَوَّارٍ إِلَى كُلِّ صَفَلَةٍ ^(١) *
والصَّعْلُ : الدِّقَّةُ . قال البكيت :
* رَهْطٌ مِنَ الْهِنْدِ فِي أَيْدِيهِمْ صَعْلٌ *

[صفصل]

الصِّفْصِلُ بالكسر : نبتٌ . قال الرازي :
رَغَيْتُهَا أَكْرَمَ عُودٍ عُودًا
الصِّلَ والصِّفْصِلَ واليَمْضِيدَا

[صقل]

الصُّقْلُ بالضم : الخاصرةُ . والصُّقْلَةُ مثله . وقُلْمَا
طالت صُقْلَةُ فرسٍ إِلَّا قَصَرَ جَنْبَاهُ ؛ وذلك
عيب .

ويقال فرسٌ صَقِلٌ بَيْنَ الصَّقَلِ ، إذا كان
طويل الصُّقْلَيْنِ .

وصَقَلَ السيفَ وسَقَلَهُ أَيضاً صَقْلًا وصِقَالًا ،

(١) بحوزه :

* ضَمُولٌ وَرَفُضٌ الْمَذْرَعَاتِ الْقَرَاهِبِ *

أَي جَلَّاهُ ، فهو صَاقِلٌ ، والجمع صَقَلَةٌ . وقال ^(١) :

* لَمْ تَعُدْ أَنْ أَفْرَشَ عَنْهَا الصَّقَلَةَ ^(٢) *
والصانعُ صَقِيلٌ ، والجمع الصِّيَاقِلَةُ .
والصَّقِيلُ : السيفُ .

والمَصَقْلَةُ : مَا يُصَقَّلُ بِهِ السيفُ ونحوه .
وَمَصَقْلَةٌ بِالْفَتْحِ : اسمُ رجلٍ .

ويقال : الفرس في صِقَالِهِ ، أَي في صَوَانِهِ
وصنْعته .

[صقل]

الصِّقْعُلُ ، على وزن السَّبِخُلِ . التمرُّ اليابس
يُنْقَعُ فِي اللَّبَنِ الحَلِيبِ . حكاه أبو عبيد .

[صال]

الصَّلَّةُ : الأرضُ اليابسةُ . والصَّلَّةُ : الجِلْدُ .
يقال خُفٌّ جَيِّدُ الصَّلَّةِ . وقد صَلَّتْ أَخْفَ .

والصَّلَّةُ أَيضاً : واحدة الصِّلَالِ ، وهى القطع
من الأمطار المنفردة ، يقع منها الشيء بعد الشيء .

(١) فى نسخة زيادة « الراجز » . وهو ليزيد
ابن عمرو بن الصَّعِقِ .

(٢) قبله :

* نَعْلُومُ بِقُضْبٍ مُنْتَخَلَةٍ *

وقبله :

نحنُ رُؤوسُ القومِ يومَ جَبَلَةٍ
يومِ أَتَقْنَا أَسَدًا وَحَنَظَلَةٍ

وَالصَّلَالُ أَيْضًا : الْعُشْبُ ، سَمِّيَ بِاسْمِ الْمَطَرِ
الْمُتَفَرِّقِ .

وَالصِّلُ بِالْكَسْرِ : الْحَيَّةُ الَّتِي لَا تَنْفَعُ مِنْهَا^(١)
الرُّقِيَّةُ . يُقَالُ : إِنَّهَا لَصِلُّ صَفًا ، إِذَا كَانَتْ
مُنْكَرَةً مِثْلَ الْأَفْعَى .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ دَاهِيًا مُنْكَرًا : إِنَّهُ
لَصِلُّ أَصْلَالٍ ، أَيْ حَيَّةٌ مِنَ الْحَيَّاتِ شَبَّهَ الرَّجُلُ
بِهَا . قَالَ النَّابِغَةُ الذِّبْيَانِيُّ :

مَاذَا رَزَيْنَا بِهِ مِنْ حَيَّةٍ ذَكْرٍ
نَضْنَا صَيَّةً بِالرَّزَايَا صِلُّ أَصْلَالٍ
وَالصِّلُ أَيْضًا : نَبْتُ . قَالَ الرَّاجِزُ :

* الصِّلُ وَالصِّفِيلُ وَالْيَمِضِيدُ^(٢) *
وَالصِّلِيَّانُ : بَقْلَةٌ ، وَهُوَ فَيْدِيَّانُ ، الْوَاحِدَةُ
صِلْيَانَةٌ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا أَسْرَعَ الْخَلْفَ وَلَمْ يَتَمَتَّعْ :
جَذَّهَا جَذَّ الْعَيْرِ الصِّلْيَانَةِ . وَذَلِكَ أَنَّ الْعَيْرَ رُبَّمَا
اقْتَلَعَ الصِّلْيَانَةَ مِنْ أَصْلِهَا إِذَا ارْتَعَاهَا .

وَالصُّلُّ بِالضَّمِّ : الْفَاحِشَةُ . وَالصُّلُّ
أَيْضًا : نَاصِيَةُ الْفَرَسِ . وَالصُّلُّ أَيْضًا : بَقِيَّةُ
الْمَاءِ فِي الْإِدَاوَةِ وَفِي أَصْفَلِ الْعَدِيرِ . قَالَ الْعِجَّاجُ :

(١) فِي اللِّسَانِ : « فِيهَا » .

(٢) قَبْلَهُ :

* رَعِيَتْهَا أَكْرَمَ عُودٍ عُودًا *

* صَلَّصِلَ الزَّيْتُ إِلَى الشُّطُورِ^(١) *
شَبَّهَ أَعْيُنَهَا حَيْثُ غَارَتْ بِالْجِرَارِ فِيهَا الزَّيْتُ
إِلَى أَنْصَافِهَا .

وَالصَّلَصَالُ : الْعِلِينُ الْخَرُّ خَلَطَ بِالرَّمْلِ فَصَارَ
يَتَصَلَّصَلُ إِذَا جَفَّ ؛ فَإِذَا طَبَخَ بِالنَّارِ فَهُوَ الْفَخَّارُ .
عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ .

وَصَلَّصَتُ اللَّجَامَ : صَوْتُهُ إِذَا ضَوْعِفَ .
وَتَصَلَّصَلَ الْحَلِيُّ ، أَيْ صَوَّتَ .

وَصَلَّ الْأَحْمُ يُصِلُّ بِالْكَسْرِ صُلُولًا ، أَيْ
أَنْتَنَ ، مَطْبُوحًا كَانَ أَوْ نَيْثًا . قَالَ الْحَلِثِيَّةُ :

ذَاكَ فَتَى يَبْدُلُ ذَا قَدْرِهِ
لَا يُفْسِدُ الْهَمَّ لَدَيْهِ الصُّلُولُ
وَأَصَلَ مِثْلَهُ .

وَصَلَّتِ اللَّحَامُ^(٢) أَيْضًا ، شَدَّدَ لِكثْرَةِ .
وَصَلَ السَّارُ وَغَيْرُهُ بِصِلٍ صَلِيلًا ، أَيْ
صَوَّتَ قَالَ لَبِيدُ :

(١) قَبْلَهُ :

كَأَنَّ عَيْنِيهِ مِنَ النُّوْرِ
قَلَّتَانِ فِي لَحْدَيَّ صَفًا مَنَقُورِ
صِفْرَانِ أَوْ حَوْجَلَتَا قَارُورِ
غَيْرَتَا بِالنُّضْجِ وَالتَّصْبِيرِ

(٢) بِالْحَاءِ : جَمْعُ لَحْمٍ .

ورجلٌ صُمْلٌ ؛ بتشديد اللام ، أى شديد الخلق^(١) .

وصَمَلَ الشجرُ ، إذا لم يجد رِياً فحَسُنَ .

والصامِلُ : الياسُ . وقال^(١) :

ترى جازِريه يُرْعَدَانِ ونارُه

عليها عَدَامِيلُ الهشيمِ وصَامِلُهُ

والعُدْمُولُ : القديمُ . يقول : على النار

حطبُ يابسٍ .

واصْمَالَ الشئِ : اصْمِنَ لَلاً بالهمز ، أى اشتدَّ .

واصْمَالَ النباتِ ، إذا التَفَّ .

والمُصْمِئَةُ : الداهيةُ . قال الكُميت :

* ولا مُصْمِئَتُهَا الضَّئِيلُ^(٢) *

[مول]

صَالَ عليه ، إذا استَطَالَ . وصَالَ عليه : وثب

صَوَلاً وصَوَلةً . يقال : « رَبَّ قولٍ أَشدُّ من صَوْلٍ » .

والمُصَاوَلَةُ : الموائمةُ ، وكذلك الصِّيَالُ

والصِّيَالَةُ .

والفَحْلَانِ يَتَصَاوَلَانِ ، أى يتوآبِئَانِ .

(١) وكذلك هو من الرجال والجمال .

(٢) للمُعْجِزِ السُّلُوى ، ويروى لزَيْنَبِ أختِ

يزيد بن الطَّيْزِيَّةِ .

(٣) صدره :

* ولم تَتَكَادُهُمُ المِضِلَاتُ *

* كَلَّ حِرْبَاءُ إِذَا أُكْرِهَ صَلَّ^(١) *

وطِينٌ صَلَالٌ ومِضَالٌ ، أى بصوتٍ كما

يَصُوتُ الفَخَّارُ الجديد . وقال الجعدي :

* وَصَادَفَتْ أَخْضَرَ الْجَالَيْنِ صِلَالاً^(٢) *

يقول : صادفتُ ناقتي الحوضَ يابساً^(٣) .

وجاءت الخليلُ تَصِلُّ عطشاً ، وذلك إذا

سمعتُ لأجوافها صِلِيلاً ، أى صوتاً .

ويقال : صَلَّيْتُهُمُ الصَّلَاةَ تَصَلَّهُمُ بالضم ، أى

أصابتهم الداهيةُ .

[صل]

صَمَلَ الشئُ : يَصْمُلُ صُمُولاً : صَلَبَ واشتدَّ .

(١) صدره :

* أَحْكَمَ الْجُنَيْيُ مِنْ عَوْرَاتِهَا *

ويروى « من صنعتها » . الجنى بالرفع

والنصب ، فمن رفع جعله الحدَّادَ والزَّرَادَ ، أى

أحكم صنعة هذه الدرعِ . ومن نَصَبَ جعله

السيفَ ، وأحكم هنا رَدَّ .

(٢) قبله :

فإنَّ صَخْرَتَنَا أَعْيَتْ أَبَاكَ فَلَ

يَأْلُو لَهَا مَا اسْتَطَاعَ الدَّهْرَ إِحْبَالاً

وصدره :

* رَدَّتْ مَعَاوِلُهُ خُمًا مُضَلَّةً *

(٣) فى التَّسْكِلَةِ : والضَّمِيرُ فى « صادفتُ »

للمَعَاوِلِ لا لِلنَّاقَةِ ، وتفسير الجوهري خطأ .

وصال العير، إذا حمل على العانة .

أبو زيد : صَوْلَ البعير بالهمز يَصْوُلُ صَالَةً ،
إذا صار يقتل الناس ويَعْدُو عليهم ، فهو جَلٌّ^١
صَوْلٌ .

وصيل لهم كذا ، أى أتيح لهم . قال خُفَاف
ابن نُدْبَة :

فَصِيلَ لَهُمْ قَرَمٌ كَانَ بِكَفِّهِ

شِهَابًا بَدَا فِي ظِلْمَةِ اللَّيْلِ يَلْمَعُ

أبو زيد : المِصْوَلُ : شَيْءٌ يُنْقَعُ فِيهِ الْخَنْظَلُ
لتذهب مرارته .

والصِيلَةُ بالكسر : عُقْدَةُ الْعَذْبَةِ .

وصُولٌ : اسمٌ مَوْضِع . وقال :^(١)

لِسَاهِرٍ طَالَ فِي صَوْلٍ تَمَلُّمُهُ

كَأَنَّهُ حَيَّةٌ بِالسَّوْطِ مَقْتُولٌ^(٢)

[صهل]

الصَّهِيلُ والصَّهَالُ : صوت الفرس ، مثل
النَّهْيَقِ والنَّهَاقِ . وقد صَهَلَ الفرسُ يَصْهِلُ بالكسر
صَهِيلًا ، فهو فرسٌ صَهَالٌ^(٣) .

(١) حُنْدُجُ بْنُ حُنْدُجِ الْمُرِّي .

(٢) قبله :

فِي لَيْلٍ صَوْلٍ تَنَاهَى الْعَرْضُ وَالطُّولُ

كَأَنَّمَا لَيْلُهُ بِاللَّيْلِ مَوْصُولٌ

(٣) وصَاهِلٌ .

فصل الضاد

[ضاد]

رجلٌ ضَّئِيلُ الجسم ، إذا كان صغير الجسم
نحيفًا . وقد صَوِّلَ ضَالَةً .

أبو زيد : صَوْلَ رَأْيَهُ ضَالَةً ، إذا صَغُرَ
وقال رَأْيُهُ .

ورجلٌ مُتَضَائِلٌ ، أى شَخِثٌ . وقال :^(١)

فَتَى قَدْ قَدَّ السِّيفُ لَا مُتَضَائِلُ

وَلَا رَهْلٌ لَبَّاتِهِ وَبَادِلُهُ

ورجلٌ ضَوْعَةٌ ، أى نحيفٌ .

والضَّئِيلَةُ : الْحَيَّةُ الدَّقِيقَةُ .

[ضبل]

الضَّئِيلُ بالكسر والهمز ، مثال الزَّئِيرِ :
الدَّاهِيَةُ . وربما جاء ضمُّ الباءَ فيهما .

قال ثعلب : لا نعلم فى الكلام فَعْلُلٌ ، فإن

كان هذان الحرفان مسموعين ، بضم الباءَ فيهما ،

فهو من النوادر . وقال ابن كَيْسَانَ : هذا إذا جاء

على هذا المثال شَهِدَ للهمزة بأنها زائدة ، وإذا وقعت

حروف الزيادة فى الكلمة جاز أن تخرج عن بناء

الأصول ، فلهذا ما جاءت هكذا . قال الكُمَيْت :

وَلَمْ تَتَكَادَهُمُ الْمَفْضَلَاتُ

وَلَا مُصَمِّمَاتُهَا الضَّئِيلُ

(١) العَجِيرُ ، أَوْ زَيْنَبُ أُخْتُ يَزِيدَ بْنِ الطُّغْرَيْنَةِ .

[ضعل]

الصَّعْلُ : الماء القليل ، وهو الضَّخْضَاحُ .
ومنه أَتَانُ الصَّعْلِ ؛ لِأَنَّهُ لَا يَغْرِهَا قَلَّتُهُ .

واضمحلَّ الشيء ، أى ذهب . وفى لغة
الكلايين : امضَحَلَ الشيء ، بتقديم الميم ، حكاه
أبو زيد .

واضمحلَّ السحابُ : تقشَّع .

[ضعل]

الضَّيْكَالُ : الرجلُ العريانُ من الفقر . وقال :
فَأَمَّا آلُ ضَيْالٍ ^(١) فَإِنَّا
تَرْكَنَاهُمْ ضَيَّاكَةً عِيَامَى

[ضلل]

ضَلَّ الشيءُ يَضِلُّ ضَلَالًا ، أى ضاع وهلك .
والاسم الضَّلُّ بالضم . ومنه قولهم : هو ضُلُّ بن
ضُلٍّ ^(٢) ، إِذَا كَانَ لَا يُعْرَفُ وَلَا يُعْرَفُ أَبُوهُ .
وكذلك : هو الضَّلَالُ بن التَّلَالِ ^(٣) .
والضَّلَاةُ : ما ضَلَّ من البهيمة للذكر والأنثى .

(١) قوله « ضيال » فى بعض النسخ « زِيَالٍ » .
وفى اللسان « ذِيَال » .

(٢) بكسر الضادين وضمهما .

(٣) فى اللسان : « ابن الألال » . وفى مادة
(ألل) من اللسان : « ابن سيده : وهو الضلال
بن الألال بن التلال » .

وأَرْضٌ مَّضَلَّةٌ بالفتح : يَضِلُّ فيها الطريقُ .
وكذلك أَرْضٌ مِضَلَّةٌ ، بفتح الميم وكسر الضاد .
وفلان يُلْومُنِي ضَلَّةً ، إِذَا لَمْ يُوقِّقْ لِلرَّشَادِ
فِي عَذْلِهِ .

ورجلٌ ضَلِيلٌ ومُضَلِّلٌ ، أى ضالٌّ جدًّا ،
وهو الكثير التَّبَجُّعِ لِلضَّلَالِ .

وكان يقال لامرئ القيس : الملكُ الضَّلِيلُ .
والضَّلْضِلُ والضَّلْضِلَةُ : الأرضُ الخفيفةُ ، عن
الأصمعي ، كأنَّه قصر الضَّلَاضِلَ .

والضَّلْضِلَةُ بضم الضاد وفتح اللام وكسر الضاد
الثانية : حجرٌ قَدَرُ مَا يُقْلَهُ الرَّجُلُ . وليس فى
الكلام المضاعف غيره . وأنشد الأصمعي ^(١) :

* وَبَعْدُ إِذْ نَحْنُ عَلَى الضَّلْضِلَةِ ^(٢) *

والضَّلَالُ والضَّلَالَةُ : ضدُّ الرشاد . وقد
ضَلَّتْ أَضِلُّ . قال تعالى : ﴿ قُلْ إِنْ ضَلَلْتُ فَإِنَّمَا
أُضِلُّ عَلَى نَفْسِي ﴾ . فهذه لغة نجد ، وهى الفصيحة .
وأهلُ العاليةِ يقولون : ضَلَّتْ بالكسر أَضِلُّ .
وهو ضالٌّ تالٌّ ، وهى الضَّلَالَةُ والتَّلَالَةُ .

وأُضِلَّةٌ ، أى أَضَاعَهُ وأهلكه . يقال أَضِلُّ
المَيْتَ ، إِذَا دُفِنَ . وقال النابغة :

(١) لصخر النعى .

(٢) قبله :

* أَلَسْتُ أَيَّامَ حَضَرْنَا الْأَعْرَافَةَ *

وقول أبي ذؤيب :

* رَأَاهَا الْفَوَادُ فَاسْتُضِلَّ ضَلَالَةً ^(١) *

بمعنى : طَلِبَ منه أَنْ يَضِلَّ فَضَلَّ ، كما يقال جُنَّ جنونه .

وَمُضِلٌّ بفتح اللام : اسمُ رجلٍ من بني أسد . وقال ^(٢) :

فَقَبِلِي ^(٣) مَاتَ الْخَالِدَانِ كَلَاهَا

عَمِيدُ بَنِي جَعْفَرٍ وَابْنُ الْمُضَلَّلِ

[ضهل]

الأصمى : ضَهَلَ إليه ، أى رَجَعَ على غير وجه المقاتلة والمغالبة .

وَضَهَلَهُ ، أى دَفَعَ إليه قليلاً قليلاً .

وَأَعْطَيْتَهُ ضَهْلَةً مِنْ مَالٍ ، أى نَزْرًا .

وَعُطِيَتْ ضَهْلَةٌ ، أى نَزْرَةٌ .

وَضَهَلَ الشَّرَابُ : قَلَّ وَرَقَ .

ويقال : هَلَّ ضَهْلَ إِلَيْكُمْ خَيْرٌ ؟ أى وَقَعَ .

وَالضَّهْلُ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ ، مِثْلُ الضَّحْلِ .

وَبُئِرَ ضَهُولٌ ، إِذَا كَانَ يُخْرِجُ مَاوَهَا

(١) فى نسخة بقية البيت :

* نِيَافًا مِنَ الْبَيْضِ الْحَسَنِ الْعَطَائِلِ *

(٢) فى نسخة زيادة : «الشاعر الأسود بن بصرى» .

(٣) فى المخطوطات : «وقبلى» .

وَأَبَ مُضْلُوهُ بَعِينَ جَلِيَّةٍ

وَعُودِرَ بِالْجَوْلَانِ حَزْمٌ وَنَائِلُ

ابن السكيت : أَضَلْتُ بعيرى ، إِذَا ذَهَبَ

مِنْكَ . وَضَلْتُ الْمَسْجِدَ وَالْدارَ ، إِذَا لَمْ تَعْرِفْ

مَوْضِعَهُمَا . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ مُقِيمٍ لَا يَهْتَدِي لَهُ .

وفى الحديث عن الرجل الذى قال : «لَعَلِّي أَضِلُّ

اللَّهِ ^(١)» ، يَرِيدُ أَضِلُّ عَنْهُ ، أَيْ أَخْفَى عَلَيْهِ وَأَغْيَبُ .

من قوله تعالى : ﴿ أَتَذَرُنَا ضَلَالَنَا فِي الْأَرْضِ ﴾ أى

خَفِينَا وَغَيَّبَنَا .

وَأَضَلَّهُ اللَّهُ فَضَلَّ .

تقول : إِنَّكَ تَهْدِي الضَّالَّ وَلَا تَهْدِي

الْمُضْضَالَ .

وَتَضْلِيلُ الرَّجُلِ : أَنْ تَنْسُبَهُ إِلَى الضَّلَالِ .

وقوله تعالى : ﴿ إِنَّ الْمَجْرِمِينَ فِي ضَلَالٍ

وَسُورٍ ﴾ ، أَيْ فِي هَلَاكِ .

الْكِسَاى : وَقَعَ فِي وَادِي تَضَلَّلَ ، مَعْنَاهُ

الْبَاطِلُ ، مِثْلُ تُخَيَّبَ وَتُهْلِكَ ، كُلُّهُ لَا يَنْصَرِفُ .

ويقال للباطل : ضُلٌّ بِتَضَالٍ . قال عمرو

ابن شاسٍ الأَسَدِي :

تَذَكَّرْتُ لَيْلَى لَا تَحِينَ إِذَا كَارَهَا

وقد حُيِيَ الْأَضْلَاعُ ضُلٌّ بِتَضَالٍ

(١) الحديث بتمامه : «ذَرُونِي فِي الرَّيْحِ لَعَلِّي

أُضِلُّ اللَّهَ» .

قليلاً قليلاً . وشاةٌ صَهُولٌ : قليلةُ اللبن ،
وقد صَهَلَتْ .

وجَمَّةٌ ضَاهِلَةٌ : قليلةُ الماء .

وأَضَهَلَتِ النخلةُ ، أى أرطبت . وقد قالوا :
أَضَهَلَ البسرُ إذا بدا فيه الإرتاب .

[ضيل]

الضَالُ : السِدْرُ البرِّيُّ ، الواحدة ضَالَةٌ .

وقول ابن ميادة :

قَطَعْتُ بِمِضَالِ الخِشَاشِ يَرُدُّهَا

على الكَرِه منها ضَالَةٌ وَجَدِيلٌ^(١)

يريد الخِشَاشَةَ المتَّخَذَةَ من الضالِ .

قال الفراء : أَضْيَلَتِ الأرضُ وَأَضَالَتْ ،
إذا صار فيها الضالُّ . مثل أَغْيَلَتِ المرأةُ وَأَغَالَتْ .

فصل الطاء

[طبل]

الطَبْلُ^(٢) : الذى يُضْرَبُ به . وطَبْلُ الدِراهم
وغيرها معروف . والطَبْلُ : الخَلْقُ . يقال : ما أدرى
أىُّ الطَبْلِ هو ؟ أىُّ الناسِ هو ؟ قال كبيد :

(١) قال فى التكملة : هى تصحيف ، والرواية :
ضَانَةٌ بالنون ، وهى البُرَّةُ يُبْرَى بها البعير .
والجدِيلُ : الزمامُ المجدول من أَدَمِ .

(٢) فى اللسان والقاموس أن الطبل الخراج ،
ومنه هو يحب الطبلية ، أى دراهم الخراج بلا تعب .

* سَتَعْمُونَ مَنْ خِيَارُ الطَّبْلِ^(١) *

والطُّوبَالَةُ : النعجةُ ، وجمعها طُوبَالَاتٌ .

ولا يقال للسكس طُوبَالٌ . قال طرفة :

نَعَانِي حَنَانَةٌ طُوبَالَةٌ

تُسَفُّ يَدَيْسًا مِنَ العِشْرِ

[طحل]

الطُّحْلَةُ : لونٌ بين الغُبرةِ والبياض .

ورمادٌ أَطْحَلُ ، وشرابٌ أَطْحَلُ ، إذا لم
يكن صافياً .

ويقال : فَرَسٌ أَخْضَرُ أَطْحَلُ ، للذى يعلو
خضرته قليلٌ صُفْرَةٌ .

وَأَطْحَلُ : جبلٌ بمكةٍ يضاف إليه ثورٌ بن
عبد مناة بن أد بن طابخة . يقال ثورٌ أَطْحَلٌ ،
لأنه نَزَلَهُ .

والطِّحَالُ معروفٌ . يقال : إنَّ الفرسَ

لا طِيحَالَ لَهُ . وهو مثلٌ تُسْرِعُهُ وَجْرِيهِ ، كما
يقال : البعير لا مرارةَ لَهُ ، أى لا جَسَارَةَ لَهُ .

وطَحَلْتُهُ ، أى أَصَبْتُ طِيحَالَهُ ، فهو مَطْحُولٌ .

وطَحِلَ بالكسر طَحَلًا : اشْتَكَى طِيحَالَهُ .

وطَحِلَ الماءُ ، إذا فَسَدَ وتَغَيَّرَتِ رَائِحَتُهُ .

وطَهَلَ بالهاء مثله .

(١) فى نسخة قبله :

* ثُمَّ جَرَيْتُ لَانْطِلَاقِ رِسْلِي *

[طربل]

الطَّرْبَالُ : القطعةُ العاليةُ من الجدار ،
والصخرةُ العظيمةُ المشرفةُ من الجبل .
وَطَرَّابِيلُ الشَّامِ : صوامعُها .
ويقال : طَرَّ بِلَ بَوَّالَه ، إذا مدَّه إلى فوق .

[طرجهل]

الطَّرْجِهَالَةُ كالْفِنْجَانَةِ معروفة . وربما قالوا
طِرْجِهَارَةً بالراء . قال الأعشى :
ولقد شربت الخمر أَسَدَ
حَقِي فِي إِنْاءٍ ^(١) الطَّرْجِهَارَةَ

[طفل]

مَاءٌ طَيْسَلٌ ، ونَعَمْ طَيْسَلٌ ، أى كثيرٌ .
والطَّيْسَلُ : الغبارُ .
والطَّسَلُ : اضطرابُ السراب .

[طفل]

الطِّفْلُ : المولود . وولدُ كلِّ وحشيةٍ أيضا
طِفْلٌ ، والجمعُ أَطْفَالٌ . وقد يكون الطِّفْلُ واحداً
وجمعا ، مثل الجُنُبِ . قال تعالى : ﴿ أَوْ الطِّفْلِ
الَّذِينَ لَمْ يَظْهَرُوا ﴾ . يقال منه : أَطْفَلَتِ المرأةُ .
والمُطْفِلُ : الظبيةُ معها طِفْلُها وهى قريبة
عهدٍ بالنتاج ، وكذلك الناقة . والجمعُ مَطَافِلُ
ومَطَافِيلُ . قال أبو ذؤيب :

(١) فى اللسان : « من إناء » .

وإنَّ حديثاً منك لو تبدَّله

جَنَى النحلِ فى ألبانِ عُوذٍ مَطَافِلِ

مَطَافِيلُ أَبْكَارٍ حديثُ نَتَاجِها

تَشَابُ بَءاءِ مِثْلِ ماءِ المَفَاصِلِ

وَالطَّفْلُ بِالْفَتْحِ : النائمُ . يقال : جاريةٌ

طَفْلَةٌ ، أى نائمةٌ . وبنانُ طَفْلٍ . وإِنَّمَا جاز

أن يوصف البنان وهو جمعٌ بالطَّفْلِ وهو واحد ،

لأنَّ كلَّ جمعٍ ليس بينه وبين واحدٍ إلَّا الهاء

فإنه يوحد ويذكر . فلهذا قال حميد :

فلما كَشَفْنَ اللَّيْسَ عَنْهُ مَسَحْنَهُ

بأَطْرافِ طَفْلٍ زَانَ غَيْلاً مُوَشَّماً

أراد بأطرافِ بنانِ طَفْلٍ فجعله بدلاً عنه .

وتَطْفِيلُ الشمسِ : ميلُها للغروب .

وقد طَفَلَ الليلُ ، إذا أقبل ظلامُه .

وَالطَّفْلُ بالتحريك : بَعْدُ العصر ، إذا

طَفَلَتِ الشمسُ للغروب ، يقال : أَتَيْتُهُ طَفْلاً .

وَالطَّفْلُ أيضا : مَطَرٌ . وقال :

* لَوْهَدِ جَادَهُ طَفْلُ الثُّرَيَّا *

وطَفَلَتُ الإبلُ تَطْفِيلاً ، وذلك إذا كان

معها أولادُها فرقَّتْ بها فى السيرِ حتَّى تلتحقَها

الأطفال .

وطَفِيلٌ بفتحِ الطاء ، اسمُ جبل . قال الشاعر :

وهل أَرَدَنْ يَوْمًا مِيَاهَ مَجَنَّةٍ

وهل يَبْدُونُ لى شامةٍ وطَفِيلُ

وقولهم : طُفَيْلٌ ، للذى يدخل وليمة لم يُدْعَ إليها ، وقد تَطَفَّلَ . قال يعقوب : هو منسوب إلى طُفَيْلٍ : رجلٍ من أهل الكوفة من بنى عبد الله ابن غطفان ، وكان يأتى الولائم من غير أن يُدعى إليها ، فكان يقال له ، طُفَيْلُ الأعراس ، وطُفَيْلُ العرائس . وكان يقول : « وددت أن الكوفة بركة مُصَهَّرَجَةٌ فلا يخفى على منها شيء » .

والعرب تسمى الطُفَيْلِيَّ الوَارِثَ .

[طلال]

الطَّلُّ : أضعفُ المطرِ ، والجمع الطَّلَالُ^(١) . تقول منه : طَلَّتِ الأرضُ وطلَّها الندى ، فهي مَطْلُولَةٌ .

وطَلَّةُ الرجلِ : امرأته . قال عمرو بن حُثَّان بن هانئ بن مسعود بن قيس بن خالد :
أَفِي نَائِبِينَ نَالَهَا إِسَافٌ

تَأَوَّهَ طَلَّتِي مَا إِن تَنَامَ
والنابُ ؛ الشارفُ من النوق . وإِسَافٌ اسم رجل .

وَحَرُّ طَلَّةٍ ، أى لذينة . قال حميد بن ثور :

(١) وزاد المجد ، « وطلل كمنب » وهذا جمع شاذ ، لا نظير له سوى حَرْفٍ جمع حَرْفٍ . انظر القاموس (حرف) .

رَكُودِ الحُمَيَّا طَلَّةٍ شَابَ مَاءُهَا

بها من عَقَارَاءِ الكُرُومِ زَبِيبٌ^(١)

والطَّلُّ : ما شخص من آثار الدار ، والجمع أَطْلَالٌ وَطُلُولٌ .

وطَلَّلُ السفينة : جِلَالُهَا .

ويقال : حَيَّا الله طَلْلَكَ وَطَلَّاتَكَ بمعنى ، أى شَخَّصَكَ .

قال يعقوب : وحكى عن أبي عمرو : وما بالاقة طُلٌّ بالضم ، أى ما بها لبنٌ .

ويقال : رماه الله بالطَّلَاطِلَةِ ، وهو الداء الذى لا دواء له ، والداهيةُ .

أبو زيد : طُلٌّ دَمُهُ فهو مَطْلُولٌ . وقال :
دماؤهم ليس لها طَالِبٌ

مَطْلُولَةٌ مثل دم المذرة
وأَطْلُ دَمُهُ ، وَطَلَّةُ الله وَأَطْلُهُ ، أهدره . قال : ولا يقال طُلٌّ دَمُهُ بالفتح ، وأبو عبيدة والكسائى يقولانه .

وقال أبو عبيدة : فيه ثلاث لغات : طُلٌّ دَمُهُ ، وَطُلٌّ دَمُهُ ، وَأَطْلٌ دَمُهُ .

وَأَطَلَّ عليه ، أى أَشْرَفَ . وقال جرير :

(١) قبله :

أَطْلُ كَأَنِّي شاربٌ لمدامةٍ
لها فى عظام الشاربين دَبِيبٌ
وأراد من كروم العقاراء قلب .

والمِطْمَلَةُ : ما تَوَسَّعَ بِهِ الْخُبْزَةُ .
 وَطَمَلْتُ الْخُبْزَةَ : وَسَعْتُهَا .
 وَطَمَلْتُ النَّاقَةَ طَمَلًا : سَرَّيْتُهَا^(١) سِرًّا فَسِيحًا .

[طول]

الطُّولُ : خِلَافُ الْعَرْضِ .
 وَطَالَ الشَّيْءُ ، أَيْ امْتَدَّ .
 وَطُلْتُ ، أَصْلُهُ طَوَّلْتُ بِضَمِّ الْوَاوِ ، لِأَنَّكَ
 تَقُولُ طَوِيلٌ ، فَتَقْلُتُ الضَّمَّةَ إِلَى الطَّاءِ وَتَسْقُطُ
 الْوَاوُ لِاجْتِمَاعِ السَّاكِنِينَ . وَلَا يَجُوزُ أَنْ تَقُولَ مِنْهُ
 طُلْتُهُ ، لِأَنَّ فَعَلْتُ لَا يَتَعَدَّى فَإِنْ أَرَدْتَ أَنْ
 تَعْدِيَهُ قُلْتَ طَوَّلْتُهُ أَوْ أَطَلْتُهُ .
 وَأَمَّا قَوْلُكَ طَاوَلَنِي فَلَانَ فَطُلْتُهُ ، فَإِنَّمَا تَعْنِي
 بِذَلِكَ كُنْتَ أَطْوَلَ مِنْهُ ، مِنَ الطَّوْلِ وَالطَّوْلِ
 جَمِيعًا .

وَطَالَ طَوَالُكَ وَطِيلُكَ ، أَيْ مُعْرَكَ ، وَيُقَالُ
 غَيْبَتُكَ . قَالَ الْقَطَامِيُّ :

إِنَّا مُحِبُّوكَ فَاسْلَمْ أَهْيَا الطَّلَلُ
 وَإِنْ بَلَيْتَ وَإِنْ طَالَتْ بِكَ الطَّوْلُ
 وَيُرْوَى « الطَّيْلُ » .

وَيُقَالُ أَيْضًا طَالَ طَيْلُكَ وَطَوَّلُكَ ، سَاكِنَةً

= * أَطَاعُوا فِي الْفَوَايَةِ كُلِّ طِمْلٍ *
 (١) فِي اللِّسَانِ : « سَرَّيْتُهَا » . يُقَالُ سَارَهُ غَيْرُهُ ،
 وَأَسَارَهُ ، وَسَارَبَهُ ، وَسَيَّرَهُ أَيْضًا .

* أَنَا الْبَاذِي الْمَطْلُ عَلَى تَمِيرٍ^(١) *
 وَتَقُولُ : هَذَا أَمْرٌ مَطْلٌ ، أَيْ لَيْسَ بِمُسْفِرٍ .
 وَتَطَالَ ، أَيْ مَدَّ عُنُقَهُ يَنْظُرُ إِلَى الشَّيْءِ
 يَبْعُدُ عَنْهُ . وَقَالَ^(٢) :

كَفَى حَزَنًا أَنِّي تَطَالَلْتُ كَى أَرَى
 ذُرَى قُلَّتِي دَمْنَحٍ فَمَا تَرِيَانٍ^(٣)

[طمل]

الطَّمْلَةُ وَالطَّمْلَةُ بِالْتَحْرِيكِ : الْحُمَامَةُ وَالطِّينُ
 يَبْقَى فِي أَسْفَلِ الْحَوْضِ . يُقَالُ ، صَارَ الْمَاءُ طَمْلَةً
 وَاحِدَةً ، كَمَا يُقَالُ دَكَلَةً .

وَاطْمَلَّ مَا فِي الْحَوْضِ فَلَمْ يُتْرَكْ فِيهِ قَطْرَةٌ ،
 وَهُوَ افْتَعَلَ مِنْهُ .

وَالطِّمْلُ بِالْكَسْرِ ، اللَّصَّ . قَالَ لَبِيدٌ :
 وَأَسْرَعَ فِي الْفَوَاحِشِ كُلِّ طِمْلٍ^(٤)
 يَجْرُ الْمَخْزِيَّاتِ وَلَا يُبَالِي

(١) فِي نَسْخَةِ بَقِيَةِ الْبَيْتِ :

* أَتَبَّحَ مِنَ السَّمَاءِ لَهَا انْصِبَابًا *
 (٢) طَهْمَانُ بْنُ عَمْرٍو .

(٣) بَعْدَهُ :

أَلَا حَبِذَا وَاللَّهِ لَوْ تَعَلَّمَانِي
 ظِلَالُكُمَا يَا أَيُّهَا الْعَلَمَانِ

وَمَاؤُكَمَا الْعَذْبُ الَّذِي لَوْ شَرَبْتَهُ
 وَبَى نَافِضُ الْحَمَى إِذَا لَشَفَانِي
 (٤) فِي اللِّسَانِ :

=

* قُطْنَةٌ من أجود القُطُنِ ^(١) *

ويقال أيضاً: طَوَّلُ فرسك، أى أَرْخَطَ طويلته
في المَرعى .

والطَّوَالُ بالضم: الطَّوِيلُ . يقال: طَوَّيْلُ
وطَّوَالٌ . فإذا أفرط في الطُّولِ قيل طُوءَالٌ بالتشديد .

والطَّوَالُ بالكسر: جمع طَوَّيْلٍ . والطَّوَالُ
بالفتح، من قولك: لا أكلمه طَّوَالِ الدهر وطَّوَلِ
الدهر، بمعنى:

ويقال قلائسُ طَيَّالٍ وطَّوَالٍ، بمعنى .
والرِّجَالُ الْأَطْوَالُ: جمع الْأَطْوَلِ .
والطُّوَلَى: تأنيث الْأَطْوَلِ، والجمع الطُّوَلُ، مثل
الكُبْرَى والكَبِيرِ .

والطَّوِيلُ: جنسٌ من العَرُوضِ . وهى
كلمة مولدة .

وجملُ أَطْوَلُ، إذا طَالَتْ شَفْتُهُ العليا ^(٢) .
وطَّوَلَتْنِي فُطْلَتُهُ، يقال ذلك من الطُّولِ والطَّوَلِ جميعاً .
ويقال: هذا أمرٌ لا طَائِلَ فيه، إذا لم يكن

(١) فى نسخة قبله :

* كَأَنَّ سَجْرَى دَمْعِهَا الْمُسْتَنُّ *

وفى اللسان: « قُطْنَةٌ » و « الْقُطْنُ » .

(٢) قوله شفته العليا، فى القاموس: « والطول

محركة: طولٌ فى مشفر البعير الأعلى . وقولُ

الجوهريّ فى شَفَةِ البعير، وهم .

الياء والواو، وطَّالَ طَوَّلُكَ بضم الطاء وفتح الواو،
وطَّالَ طَوَّلُكَ بالفتح، وطَيَّالُكَ بالكسر . كلُّ
ذلك حكاية ابن السكيت . قال: فأما الحبل فلم
فلم نسمعه إلا بكسر الأول وفتح الثانى . يقال: أَرْخَطَ
للفرس من طَوَّلِهِ، وهو الحبل الذى يُطَوَّلُ للدابة
فترعى فيه . قال طرفة:

أَمْرُكَ إِنِّ الْمَوْتَ مَا أَخْطَأَ الْفَتَى

لَكَاطِطٍ طَوَّلِ الْمُرْخَى وَثِنْيَاهُ بِالْيَدِ

وهى الطويلةُ أيضاً . وقوله « ما أخطأ الفتى »

أى فى إخطائِهِ الفتى . وقد شدَّده الراجز ^(١)
للضرورة، فقال:

تَعَرَّضْتُ لِي بِمَكَانٍ حِلٍّ

تَعَرَّضَ الْمُهْرَةِ فِى الطَّوَلِ ^(٢)

وقد يفعلون مثل ذلك فى الشعر كثيراً،
ويزيدون فى الحرف من بعض حروفه . قال
الراجز ^(٣):

(١) فى نسخة زيادة « منظور بن مرثد الأسدي » .

(٢) بين الشطرين :

* تَعَرَّضْتُ لِم تَأَلُّ عَنْ قَتْلِي *

فى المخطوطة: عَنْ قَتْلِي لِي .

(٣) هو ذهل بن قريع . ويقال قارب بن سالم

المري .

[طهل]

ما على السماء طِهْلَةٌ ، أى شئ من غيم ، وهو
فِعْلَةٌ ، وهمزته زائدة كهجرة الكِرْفَةِ والغَرِقِ .

[طهمل]

الطَهْمَلُ : الجسم القبيح الخِلقة . والمرأة
طَهْمَلَةٌ . وقال :

يُصْبِحَنَّ عَنْ ^(١) قَسِّ الْأَذَى غَوَافِلَا
لَا جَعْبَرِيَّاتٍ وَلَا طَهَامِيَلَا

فصل الظاء

[ظلل]

الظِلُّ معروف ، والجمع ظِلَالٌ . والظِلَالُ
أيضاً : ما أَظْلَكَ من سحب ونحوه .

وظِلُّ الليل : سَوَادُه . يقال : أَتَانَا فِي ظِلِّ
الليل . قال ذو الرمة :

قَدْ أَعْيَفُ النَّازِحَ الْمَجْهُولَ مَعْسِفُهُ

فِي ظِلِّ أَخْضَرَ يَدْعُو هَامَهُ الْبُومُ
وهو استعارة ، لأنَّ الظِّلَّ فِي الْحَقِيقَةِ إِنَّمَا هُوَ
ضَوْءُ شُعَاعِ الشَّمْسِ دُونَ الشُّعَاعِ ، فَإِذَا لَمْ يَكُنْ
ضَوْءٌ فَهُوَ ظُلْمَةٌ وَلَيْسَ بِظِلٍّ .

وقولهم : « تَرَكَ الظُّلْبِي ظِلَّهُ » ، يُضْرَبُ

(١) فِي اللِّسَانِ : « يُمَسِّينَ عَنْ » .

فِيهِ غَنَاءٌ وَمَزِيَّةٌ . يُقَالُ ذَلِكَ فِي التَّنْذِيرِ وَالتَّأْنِيثِ .
وَلَمْ يَحَلَّ مِنْهُ بَطَائِلٌ ، لَا يَتَكَلَّمُ بِهِ إِلَّا فِي الْجَمْدِ .
وَبَيْنَهُمْ طَائِلَةٌ ، أَيْ عِدَاوَةٌ وَرِيَّةٌ .

وَالطَّوْلُ بِالْفَتْحِ : الْمَنُّ . يُقَالُ مِنْهُ : طَالَ عَلَيْهِ
وَتَطَوَّلَ عَلَيْهِ ، إِذَا امْتَنَّ عَلَيْهِ .

وَطَاوَلْتُهُ فِي الْأَمْرِ ، أَيْ مَا طَلَلْتُهُ .

وَأَطَلْتُ الشَّيْءَ وَأَطَوَلْتُ ، عَلَى النِّقْصَانِ
وَالْتِمَامِ ، بِمَعْنَى . وَأَنْشَدَ سَيِّبِيُّهُ ^(١) :

صَدَدْتُ فَأَطَوَلْتُ الصُّدُودَ وَقَلَّمَا

وَصَالَ عَلَى طُولِ الصُّدُودِ يَدُومُ

وَأَطَالَتْ الْمَرْأَةُ ، إِذَا وَلَدَتْ وَلَدًا طَوِيلاً .
وَفِي الْحَدِيثِ : « إِنَّ الْقَصِيرَةَ قَدْ تُطِيلُ » ^(٢) .

وَطَوَّلَ لَهُ تَطْوِيلاً ، أَيْ أَهْمَلَهُ .

وَأَسْتَطَالَ عَلَيْهِ أَيْ تَطَوَّلَ . يُقَالُ : اسْتَطَالُوا
عَلَيْهِمْ ، أَيْ قَتَلُوا مِنْهُمْ أَكْثَرَ مِمَّا كَانُوا قَتَلُوا .
وَقَدْ يَكُونُ اسْتَطَالٌ بِمَعْنَى طَالَ .

وَتَطَاوَلْتُ مِثْلَ تَطَالَلْتُ .

وَالطَّوْلُ بِالتَّشْدِيدِ : طَائِرٌ .

وَطَيْلَةُ الرِّيحِ : نَيْحَتُهَا .

(١) لِلْمَرْأَةِ الْفَقْعَسَى .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : « وَفِي الْمَثَلِ إِنَّ الْقَصِيرَةَ

قَدْ تُطِيلُ . وَلَيْسَ بِمَحْدِثٍ كَمَا وَهَمَ الْجَوْهَرِيُّ .

مثلاً للرجل النفور ؛ لأن الظبي إذا نفر من شيء لا يعود إليه أبداً .

وظل ظليل ، أى دائم الظل .

وفلان يعيش في ظل فلان ، أى في كنفه .

والظلة بالضم ، كهيئة الصفة . وقرئ :

(في ظل على الأرائك متكئون) . والظلة

أيضاً : أول سحابة تظل ، عن أبي زيد .

و (عذاب يوم الظلة) ، قالوا : غيم تحت سموم .

والمظلة بالكسر : البيت الكبير من

الشمر . وقال :

* وسكن توقد في مظلة ^(١) *

وعرش مظلل من الظل . وفي المثل : « لكن

على الأنثى لح لا يظلل » ، قاله يئس في إخوته

المقتولين لما قالوا : ظللوا لح جزوركم

والأظل : ما تحت منسج البعير . وقال ^(٢) :

* تشكو الوجي من أظلل وأظلل ^(٣) *

(١) قبله :

الجانى الليل وريح بلة

إلى سواد إبل وثله

(٢) في نسخة زيادة : « الراجز العجاج » .

(٣) بعده :

* من طول آمال وظهير أمثل *

وفي اللسان : « من طول إملال » .

إنما أظهر التضعيف للضرورة .

وأظل يومنا ، إذا كان ذا ظل . وأظلتني

الشجرة وغيرها . وأظلك فلان إذا دنا منك كأنه ألقى

عليك ظله . ثم قيل : أظلك أمر وأظلك شهر

كذا ، أى دنا منك .

واستظل بالشجرة : استذرى بها .

وظللتُ أعمل كذا بالكسر طوولاً ، إذا عملته

بالنهار دون الليل ومنه قوله تعالى : ﴿ فظلمتم

تفكّهون ﴾ وهو من شواذ التخفيف وقد فسرناه في

(مسس) . وقول عنترة :

* ولقد أبيت على الطوى وأظله ^(١) *

أراد وأظل عليه .

والظلل : الماء تحت الشجر لا تصيبه الشمس .

فصل العين

[عبل]

رجل عبل الذراعين ، أى ضخمهما .

وفرس عبل الشوى ، أى غليظ القوائم .

وقد عبل ^(١) بالضم عبالة .

وامرأة عبلة : تامة الخلق ، والجمع عبلات

وعبال ، مثل ضخمات وضخام .

(١) في نسخة بقية البيت :

* حتى أنال به كريم التأكل *

(٢) عبل من باب ظرف ونصر : ضخم ،

وكفرح فهو عبل .

وَعَبْلَةٌ : اسمٌ جاريةٌ ، وأُمِّيَّةُ الصُّغْرَى وهم من قريش ، ويقال لهم الْعَبَلَاتُ بالتحريك ، والنسبة إليهم عَبْلِيٌّ تَرَدُّه إلى الواحد ، لأنَّ أُمَّه اسمها عَبْلَةٌ . وَعَبَلْتُ الْحَبْلَ عَبْلًا : فتكلته .

وَالْعَبْلُ بالتحريك : الْهَدَبُ ، وهو كلُّ ورقٍ مفتولٍ ، مثل ورق الأُرْطَى والأَنْثُلِ والطَّرَفَاءِ ونحو ذلك .

قال ابن السكيت : يقال أَغْبَلَ الأُرْطَى ، إذا غُلِظَ هَدَبُهُ في القَيْظِ واحمرَّ ، وصُلِحَ أن يُذْبَغَ به . قال ذو الرمة :

إذا ذَابَتْ (١) الشَّمْسُ اتَّقَى صَقَرَاتِهَا

بِأَفْنَانِ مَرْبُوعِ الصَّرِيمَةِ مُعْبِلٍ
وَعَبَلْتُ (٢) الشَّجَرَةَ أَغْبِلُهَا عَبْلًا ، إذا حَتَّتْ وَرَقَهَا .

الأصمعيُّ : أَغْبَلَتِ الشَّجَرَةُ : سقط ورقها . وفي الحديث في شجرة : « سُرَّ تحتها سبعون نبيًّا ، فهي لا تُسْرَفُ ولا تَعْبَلُ ولا تُجْرَدُ » أي لا تقع فيها سُرْقَةٌ ، ولا يسقط ورقها ، ولا يأكلها الجراد .

والأَعْبَلُ : حجارةٌ بيضٌ . وصخرةٌ عَبْلَاءُ أي بيضاء ، والجمع عَبَالٌ مثل بَطَحَاءٍ وبَطَاحٍ .

(١) ذابت الشمس : اشتد حرُّها .

(٢) ، من باب ضَرَبَ .

وَالْمِعْبَلَةُ : نَصْلٌ عريضٌ طويلٌ . قال الكسائي : عَبَلْتُ السَّهْمَ : جعلت فيه مِعْبَلَةً . وَالْعَبَالُ مُخَفَّفٌ : الوردُ الجَبَلِيُّ . ويقال أُلْقِيَ عليه عَبَالَتُهُ ، بتشديد اللام (١) ، أي ثِقَلَهُ .

وَالْعُنْبُلُ وَالْعُنْبَلَةُ : الْبَطْرُ .

وَالْعُنَابِلُ : الْغَلِيظُ . وقال (٢) :

والقوسُ فيها وَرَرٌ عُنَابِلٌ (٣)

تَرَلُّ عن صفحته الْمَعَابِلُ

[عجل]

عَبَلَّ الإِبِلَ ، أي أهلها مثل أُنْهَلَهَا ، والعينُ مُبْدَلَةٌ من الهزَّةِ . وإِبِلٌ مُعْبَلَةٌ : لا راعي لها ولا حافظ . وقال (٤) :

* عَبَاهِلُ عُنْهَلَهَا الْوُرَادُ *

وَعَبَاهِلَةُ الْيَمِينِ : مُلُوكُهُم الَّذِينَ أَقْرَبُوا عَلَى مُلْكِهِمْ لَا يُزَالُونَ عَنْهُ .

(١) وَتُخَفَّفُ كما في القاموس .

(٢) عاصم بن ثابت .

(٣) قبله .

ما حُجِّجْتِي وأنا جَدُّ نَابِلُ

وبعده :

الموتُ حَقٌّ والحياةُ بَاطِلُ

(٤) أبو وَجْزَةَ .

[عتل]

الْعَتْلَةُ : يَرْمُ النَّجَارِ وَالْمُجْتَابُ . وَالْعَتْلَةُ :
الْمَرَاوَةُ الْغَلِيظَةُ . وَالْعَتْلَةُ : النَّاقَةُ الَّتِي لَا تَلْقَحُ ،
فَهِ قَوِيَّةٌ أَبَدًا . وَالْعَتْلَةُ : وَاحِدَةُ الْقَتْلِ ، وَهِيَ
الْقِسِيُّ الْفَارَسِيَّةُ . قَالَ أَبُو الصَّلْتِ التَّفَنِّيُّ (١) :

يَرْمُونَ عَنْ عَتْلٍ كَأَنَّهَا عُطُطٌ

يَزْنَحْخِرُ يُعْجِلُ الْمَرْمِيَّ إِعْجَالًا

وَجَدِيلَةٌ طَيِّبٌ يَقُولُ لِلْأَجِيرِ : عَتِيلٌ ،

وَالْجَمْعُ عُتْلَاءٌ .

وَعَتَلْتُ الرَّجُلَ أَعْتَلُهُ وَأَعْتَلُهُ ، إِذَا جَذَبْتَهُ

جَذْبًا عَنِيفًا . وَرَجُلٌ مِعْتَلٌ بِالْكَسْرِ . وَقَالَ
يَصِفُ (٢) فَرَسًا :

* نَفَرَعُهُ فَرَعًا وَلَسْنَا نَعْتَلُهُ (٣) *

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : عَتْلُهُ وَعَتْنُهُ ، بِاللَّامِ

وَالنُّونِ جَمِيعًا .

وَالْعُتْلُ : الْغَلِيظُ الْجَلْفِيُّ . وَقَالَ تَعَالَى :

﴿ عَتِلَ بَعْدَ ذَلِكَ زَيْبُهُ ﴾ . وَالْعُتْلُ أَيْضًا :

الرَّمْحُ الْغَلِيظُ .

(١) هُوَ أَمِيدُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ .

(٢) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ « الرَّاجِزُ أَبُو النَّجْمِ » .

(٣) قَبْلَهُ :

ظَارَ عَنِ الْمَهْرِ نَسِيلٌ بَنَسُلُهُ

عَنْ مُفَرَّجِ السَّكَنِفَيْنِ حُرٍّ عَطْلُهُ

وَرَجُلٌ عَتِلٌ بِالْكَسْرِ يَنْ الْقَتْلِ . أَيْ سَرِيعٌ
إِلَى الشَّرِّ .

وَيَقَالُ : لَا أُنْعَتِلُ (١) مَعَكَ أَيْ لَا أَبْرَحُ مَكَانِي .

[عتل]

رَجُلٌ عَتُولٌ ، أَيْ قَدَمٌ مُسْتَرِيخٌ ، مِثْلُ
الْقَتُولِ . وَفِي كِتَابِ سَبِيوِيَّةٍ : عَتُولٌ وَعَتُولٌ مِثْلُهُ .

وَيَقَالُ لِلضَّبْعِ : أُمٌّ عَتِيلٌ .

[عتجل]

أَبُو عَبِيدٍ : الْعَتَجَلُ مِثْلُ الْأَتَجَلِ ، وَهُوَ

الْعَظِيمُ الْبَطْنُ .

[عتكل]

الْمُتَكَوِّلُ وَالْمِتْكَالُ : الشَّمْرَاخُ ، وَهُوَ

مَاعِلِيهِ الْبُسْرُ مِنْ عِيدَانِ الْكِبَاةِ . وَهُوَ فِي

النَّخْلِ بِمَنْزِلَةِ الْعَنْقُودِ فِي الْكَرْمِ . وَقَوْلُ الرَّاجِزِ :

لَوْ أَبْصَرْتُ سَعْدَى بِهَا كَتَائِلِي

طَوِيلَةَ الْأَقْنَاءِ وَالْأَثَائِكِلِ (٢)

أَرَادَ الْقَتَائِكِلَ ، قَلْبَ الْعَيْنِ هَمَزَةً .

وَتَمَثَّلَ الْعِذْقُ ، إِذَا كَثُرَتْ شَمَارِيخُهُ .

وَعُتْكَالَ الْهُودُجِ ، أَيْ زَيْنٌ .

(١) لَا أُنْعَتِلُ مَعَكَ وَلَا أُنْعَتِلُ مَعَكَ شَبْرًا ،

أَيْ لَا أَبْرَحُ مَكَانِي وَلَا أَجِيءُ مَعَكَ . عَنْ اللِّسَانِ .

فِي الْمَخْطُوطَاتِ : « أُنْعَتِلُ » وَفِي وَاحِدَةٍ « أُنْعَتِلُ » .

(٢) بَعْدَهُ :

* مِثْلَ الْعَذَارَى الْخَسْرِ الْعَطَائِلِ *

وَفِي الْمَخْطُوطَاتِ : « قَدْ أَبْصَرْتُ سَعْدَى » .

[عجل]

العِجْلُ : ولدُ البقرة ، والعِجُولُ مثله ،
والجمع العِجَالُ ، والأثني عِجْلَةٌ ، عن
أبي الجراح .

وبقرةٌ مُعْجَلٌ : ذات عِجْلٍ .

وعِجْلٌ : قبيلةٌ من ربيعة ، وهو عِجْلُ بن لُجَيْمِ
ابن صعب بن علي بن بكر بن وائل . وقول الشاعر :

عَلَّمَنَا أَخَوَانَا بَنُو عِجْلٍ

شُرْبَ النَبِيدِ واعتِقَالًا بِالرَّجْلِ

إنما حرك الجيم فيها ضرورةً ، لأنه يجوز
تحريك الساكن في القافية بحركة ما قبله ، كما
قال ^(١) :

* ضرباً ألياً سَبَتِ يَلْمِجُ الْجِلْدَ ^(٢) *

والعِجْلَةُ أيضاً : السِّقَاءُ ، والجمع عِجَلٌ ، مثل
قِرْبَةٍ وَقِرْبٍ . قال يصف فرساً :

فَأَنَّى لَهُ فِي الصَّيْفِ ظِلٌّ بَارِدٌ

وَنَصِيٌّ نَاعِجَةٌ وَمَحْضٌ مُنْفَعٌ

حَتَّى إِذَا نَبَحَ الظِّبَاءُ بَدَأَ لَهُ

عِجْلٌ كَأَحْمَرَةِ الصَّرِيمَةِ أَرْبَعُ

فَأَنَّى لَهُ ، أي دام له . وقوله « نَبَحَ الظِّبَاءُ »

لأنَّ الظبي إذا أَسَنَّ وِبدَتْ في قرنه عُقْدٌ وَحِيودٌ
نَبَحَ عند طلوع الفجر كما ينبح السكب . وقوله
« كَأَحْمَرَةِ الصَّرِيمَةِ » يعني الصخورَ المُلسَّ ،
لأنَّ الصخرة المُلَمَّمةَ يقال لها أَتَانٌ ، فإذا كانت
في الماء الضحضاح فهي أَتَانُ الضَّخْلِ ، فلما لم يمكنه
أن يقول كَأَتْنِ الصَّرِيمَةِ وضع الأَحْمَرَةَ موضعها ، إذ
كان معناها واحداً . يقول : هذا الفرس كريمٌ
على صاحبه ، فهو يسقيه اللبن ، وقد أعدَّ له أربعةَ
أَسْقِيَةٍ مملوءةٍ لبناً ، كالصخور المُلسِّ في اكتنازها ،
تَقَدَّمُ إليه في أوَّل الصبح .

وقد تجمع على عِجَالٍ ، مثل رَهْمَةٍ وَرِهَامٍ ،
وَذَهْمَةٍ وَذِهَابٍ . قال الشاعر ^(١) :

* على أنَّ مكتوبَ العِجَالِ وَكَيْعٌ ^(٢) *

والعِجْلَةُ أيضاً : ضرب من النيت . وقال :

عليك سِرْدَاحاً من السِرْدَاكِ

ذَا عِجْلَةٍ وَذَا نَصِيٍّ ضَاكِ

وَالْعِجْلَةُ بالتحريك : التي يجرُّها الثور ،

والجمع عِجَلٌ وَأَعْجَالٌ .

وَالْعِجْلَةُ : المَنْجُونُ يُسْتَقَى عليها ، والجمع

(١) الطرماح .

(٢) صدره :

* تُنَشَّفُ أَوْشَالُ النِّطَافِ بِطَبْخِهَا *

(١) الشعر لعبد مناف بن ربيع المَذَلِّي .

(٢) صدره :

* إِذَا تَجَاوَبَ نَوْحُ قَامَتَا مَعَهُ *

وَالْإِعْجَالَةُ : مَا يُعَجَّلُهُ الرَّاعِي مِنَ اللَّبَنِ إِلَى أَهْلِهِ قَبْلَ الْحَلَبِ . وَقَالَ ^(١) يَصِفُ سِيلَانَ الدَّمْعِ :

كَأَنَّهُمَا مَزَادَتَا مُتَعَجِّلٍ
فَرِيَّانٍ لَمَّا يَدْهَنَانِ ^(٢) بِيَدِهِمَا
وَأَسْتَعَجَلْتُهُ : طَلَبْتُ عَجَلَتَهُ ؛ وَكَذَلِكَ إِذَا
تَقَدَّمَتْهُ . قَالَ الْقَطَامِيُّ :

وَأَسْتَعَجَلُونَا وَكَانُوا مِنْ صَحَابَتِنَا
كَأَنَّ تَعَجَّلَ فَرَّاطٌ لُورَادٍ

[عدل]

الْعَدْلُ : خِلَافُ الْجَوْرِ . يُقَالُ : عَدَلَ عَلَيْهِ
فِي الْقَضِيَّةِ فَهُوَ عَادِلٌ .

وَبَسَطَ الْوَالِي عَدْلَهُ وَمَعْدِلَتَهُ وَمَعْدَلَتَهُ .
وَفُلَانٌ مِنْ أَهْلِ الْمَعْدَلَةِ ، أَيْ مِنْ أَهْلِ الْعَدْلِ .
وَرَجُلٌ عَدْلٌ ، أَيْ رِضًا وَمَقْنَعٌ فِي الشَّهَادَةِ .
وَهُوَ فِي الْأَصْلِ مُصَدَّرٌ . وَقَوْمٌ عَدْلٌ وَعُدُولٌ
أَيْضًا ، وَهُوَ جَمْعُ عَدْلٍ . وَقَدْ عَدَلَ الرَّجُلُ بِالضَّمِّ
عَدَالَةً .

قَالَ الْأَخْفَشُ : الْعِدْلُ بِالْكَسْرِ : الْمِثْلُ .

(١) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةِ « الشَّاعِرُ أَمْرُو الْقَيْسِ » .
(٢) فِي اللِّسَانِ : « لَمَّا تُسْلَقَا » ؛ وَكَذَلِكَ فِي
دِيَوَانِهِ . تُسْلَقَا : تُدَهَّنَا بِدِهَانٍ يَسُدُّ مَوَاضِعَ
الْخَرْزِ مِنْهَا .

عَجَلٌ . قَالَ الْكَلَابِيُّ : الْعَجَلَةُ خَشَبَةٌ مُعْتَرِضَةٌ
عَلَى نَعَامَةِ الْبُئْرِ وَالْغَرْبِ مُعَلَّقَةٌ بِهَا .

وَالْعَجَلُ وَالْعَجَلَةُ : خِلَافُ الْبُطْءِ ؛ وَقَدْ
عَجَلَ بِالْكَسْرِ . وَرَجُلٌ عَجِلٌ وَعَجُلٌ ،
وَعَجُولٌ ، وَعَجَلَانُ بَيْنَ الْعَجَلَةِ ، وَامْرَأَةٌ عَجَلَى
مِثْلُ رَجُلٍ ، وَنِسْوَةٌ عَجَالَى كَمَا قَالُوا رَجَالَى ،
وَعِجَالٌ أَيْضًا كَمَا قَالُوا رِجَالٌ .

وَالْعَاجِلُ وَالْعَاجِلَةُ : نَقِضُ الْآجِلِ وَالْآجِلَةِ .
وَعَاجَلَهُ بِذَنْبِهِ ، إِذَا أَخَذَهُ بِهِ وَلَمْ يَمْهَلْ .
وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ أَعْجَلْتُمْ أَمْرَ رَبِّكُمْ ﴾ أَيْ
أَسْبَقْتُمْ . وَأَعْجَلَهُ .

وَالْعَجُولُ مِنَ الْإِبِلِ : الْوَالِهُ الَّتِي فَقَدَتْ
وَلَدَهَا .

وَالْمُجَالَةُ بِالضَّمِّ : مَا تَعَجَّلْتُهُ مِنْ شَيْءٍ .
وَالْتَمَرُ عُجَالَةُ الرَّاكِبِ . يُقَالُ عَجَلْتُمْ ، كَمَا يُقَالُ
لَهْنْتُمْ . وَفِي الْمَثَلِ : « الثَّيْبُ عُجَالَةُ الرَّاكِبِ » .
وَعَجَلَانٌ : اسْمُ رَجُلٍ . وَأُمُّ عَجَلَانَ : طَائِرٌ .
وَأَعْجَلَهُ ^(١) وَعَجَلَهُ تَعْجِيلًا ، إِذَا اسْتَحْتَهُ .
وَتَعَجَّلْتُ مِنَ الْكَرَاءِ كَذَا ، وَعَجَّلْتُ لَهُ
مِنَ الثَّمَنِ كَذَا ، أَيْ قَدَّمْتُ .

وَعَجَّلْتُ اللَّحْمَ : طَبَخْتُهُ عَلَى عَجَلَةٍ .
وَالْمُعَجَّلُ وَالْمُتَعَجِّلُ : الَّذِي يَأْتِي أَهْلَهُ
بِالْإِعْجَالَةِ .

(١) فِي نَسْخَةِ : « وَتَعَجَّلَهُ » .

وَالْعَدْلُ بِالْفَتْحِ ، أَصْلُهُ مَصْدَرُ قَوْلِكَ : عَدَلْتُ بِهِذَا
عَدْلًا حَسَنًا ، تَجْعَلُهُ اسْمًا لِلْمِثْلِ ؛ لِتَفَرُّقِ بَيْنِهِ وَبَيْنَ
عِدْلِ الْمُتَاعِ ؛ كَمَا قَالُوا : امْرَأَةٌ رَزَانٌ وَعَجَزٌ
رَزِينٌ ، لِلْفَرَقِ .

وَقَالَ الْفَرَاءُ : الْعَدْلُ بِالْفَتْحِ مَا عَادَلَ الشَّيْءُ
مِنْ غَيْرِ جَنْسِهِ . وَالْعِدْلُ بِالْكَسْرِ : الْمِثْلُ . تَقُولُ :
عِنْدِي عِدْلُ غِلَامِكَ وَعِدْلُ شَاتِكَ ، إِذَا كَانَ غِلَامًا
يَعْدِلُ غِلَامًا وَشَاةٌ تَعْدِلُ شَاةً . فَإِذَا أُرِدَتْ قِيَمَتُهُ مِنْ
غَيْرِ جَنْسِهِ نَصَبْتَ الْعَيْنَ ، وَرَبَّمَا كَسَرَهَا بَعْضُ الْعَرَبِ
وَكُنَّ مِنْهُمْ غَلْطٌ . قَالَ : وَقَدْ أَجْمَعُوا عَلَى وَاحِدِ
الْأَعْدِلِ أَنَّهُ عِدْلٌ بِالْكَسْرِ .

وَالْعَدِيلُ : الَّذِي يُعَادِلُكَ فِي الْوِزْنِ وَالْقَدْرِ .
يَقَالُ : فَلَانٌ يُعَادِلُ أَمْرَهُ عِدَالًا وَيُقَسَّمُهُ ، أَيْ
يُمِيزُهُ بَيْنَ أَمْرَيْنِ أُيِّيهُمَا يَأْتِي . قَالَ ابْنُ الرِّقَاعِ :
فَإِنْ يَكُ فِي مَنَاسِمِهِمَا رَجَاءٌ

فَقَدْ لَقِيتَ مَنَاسِمَهُمَا الْعِدَالَا ^(١)

وَالْعِدَالُ : أَنْ يَقُولَ وَاحِدٌ فِيهَا بَقِيَّةٌ ، وَيَقُولُ
الْآخَرُ : لَيْسَ فِيهَا بَقِيَّةٌ .

وَعَدَلَ عَنِ الطَّرِيقِ : بَجَرَ . وَانْعَدَلَ عَنْهُ

مِثْلُهُ .

وَعَدَلَ الْفَعْلُ عَنْ الْإِبْلِ ، إِذَا تَرَكَ الضَّرَابَ .
وَعَادَلْتُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ .
وَعَدَلْتُ فَلَانًا بِفُلَانٍ ، إِذَا سَوَّيْتَ بَيْنَهُمَا .
وَتَعَدَّلْتُ الشَّيْءَ : تَقَوَّيْتُهُ . يُقَالُ عَدَلْتُهُ
فَاعْتَدَلَ ، أَيْ قَوَّيْتُهُ فَاسْتَقَامَ . وَكُلُّ مُتَقَبِّ
مُعْتَدِلٌ .

وَتَعَدَّلْتُ الشُّهُودَ : أَنْ تَقُولَ لِإِنِّهِمْ عُدُولٌ .
وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا صَرْفٌ وَلَا عَدْلٌ . فَالْصَّرْفُ
التَّوْبَةُ ، وَالْعَدْلُ : الْقَدِيَّةُ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى :
﴿ وَإِنْ تَعَدَّلَ كُلُّ عَدْلٍ لَا يُؤْخَذُ مِنْهَا ﴾ أَيْ
تَقْدِرُ كُلُّ فِدَاءٍ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ أَوْ عَدْلُ ذَلِكَ
صِيَامًا ﴾ أَيْ فِدَاءُ ذَلِكَ .

وَالْعَادِلُ : الْمَشْرُكُ الَّذِي يَعْدِلُ بَرَبَهُ ، وَمِنْهُ
قَوْلُ تِلْكَ الْمَرْأَةِ لِلْحِجَابِ : « إِنَّكَ لَقَاسِطُ عَادِلٍ » .
وَقَوْلُهُمْ : « وَضِعَ فَلَانٌ عَلَى يَدَيِ عَدْلٍ » ،
قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : هُوَ الْعَدْلُ بْنُ جَزءَ بْنِ سَعْدِ
الْعُسَيْرَةِ ، وَكَانَ وَلِيَّ شَرْطٍ تَبِيعَ ، وَكَانَ تَبِعَ إِذَا
أَرَادَ قَتْلَ رَجُلٍ دَفَعَهُ إِلَيْهِ ، فَقَالَ النَّاسُ : « وَضِعَ
عَلَى يَدَيِ عَدْلٍ » ، ثُمَّ قِيلَ ذَلِكَ لِسُكَلِّ شَيْءٍ
يُبَيِّنُ مِنْهُ .

وَالْعَدُولِيَّةُ فِي شِعْرِ طَرْفَةٍ ^(١) : سَفِينَةٌ مَنْسُوبَةٌ

(١) وَهُوَ قَوْلُهُ :

عَدُولِيَّةٌ أَوْ مِنْ سَفِينِ ابْنِ يَأْمِنٍ

يَجُورُ بِهَا الْمَلَأُخُ طَوْرًا وَيَهْتَدِي

(١) بَعْدَهُ :

أَتَتْ عَمْرًا فَلَاقَتْ مِنْ نَدَاهُ

سِجَالُ الْخَيْرِ إِنْ لَهُ سِجَالَا

وَالْعَنْدَلِيبُ^(١) : طائرٌ يُقالُ له الْهَزَارُ .

[عندل]

الْعَدْلُ : الملامةُ . وَقَدْ عَدَلْتُهُ^(٢) . وَالاسْمُ الْعَدْلُ بِالضَّرِيكِ .

يُقالُ : عَدَلْتُ فُلَانًا فَأَعْتَدَلَّ ، أَيْ لَمْ يَنْفَسْ وَأَعْتَبَ .

وَرَجُلٌ عُدْلَةٌ ، أَيْ يَعْدِلُ النَّاسَ كَثِيرًا ، مِثْلُ ضُحَكَةٍ وَهَرَاةٍ .

وَالْعَادِلُ : اسْمٌ لِلرَّقِي الَّذِي يَسِيلُ مِنْهُ دُمُ الْاسْتِحَاضَةِ . وَسُئِلَ ابْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنْ دَمِ الْاسْتِحَاضَةِ فَقَالَ : « ذَاكَ الْعَادِلُ يَغْذُو ، لَتَسْتَنْفِرُ بِشَوْبٍ وَلَتُصَلَّ » . قَوْلُهُ يَغْذُو ، أَيْ يَسِيلُ .

وَأَيَّامٌ مُعْتَدِلَاتٌ : شَدِيدَاتُ الْحَرِّ .
وَرَجُلٌ مُعْدَلٌ ، أَيْ يُعْدَلُ لِإِفْرَاطِ فِي الْجُودِ ، شُدُّدٌ لِلْكُفْرِ .

[عرجل]

الْعَرَجَلَةُ : الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى أَقْدَامِهِمْ . وَلَا يُقالُ عَرَجَلَةٌ حَتَّى يَكُونُوا جَمَاعَةً مُشَاةً . وَقَالَ :

إِلَى قَرْيَةٍ بِالْبَحْرَيْنِ ، يُقالُ لَهَا عَدُولِي .
وَالْعَدُولِيُّ : اللَّاحِ .

[عندل]

الْعُدْمُلُ : الْقَدِيمُ ، وَكَذَلِكَ الْعُدْمُولُ .
وَقَالَ^(١) :

تَرَى جَازِرِيَهُ بُرْعَدَانٍ وَنَارُهُ
عَلَيْهَا عَدَامِيلُ الْهَشِيمِ وَصَامِلَةٌ

[عندل]

الْعَنْدَلُ : الْبَعِيرُ الضَّخْمُ الرَّأْسِ ، يَسْتَوِي فِيهِ الْمَذْكُورُ وَالْمَوْثُ . قَالَ الرَّاجِزُ :

كَيْفَ تَرَى فِئْلَ طَلَّاحِيَّاتِهَا
عَنَادِلِ الْهَامَاتِ صَنْدَلَاتِهَا
شَدَاقِمِ الْأَشْدَاقِ شَدَقَاتِهَا

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْعَنْدَلُ : الطَّوِيلُ ؛ وَالْأَنْثَى عَنَدَلَةٌ . وَأَنشَدَ :

لَيْسَتْ بِعَصْلَاءَ تَذِي^(٢) الْكَلْبَ نَكْهَتَهَا
وَلَا بِعَنْدَلَةٍ يَصْطَكُّ تَذِيَّاهَا
وَالْبَلْبَلُ يُعَنْدِلُ ، أَيْ بِصَوْتٍ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : « وَالْعَنْدَلِيلُ عَصْفُورٌ .
وَأَمْرَأَةٌ عَنْدَلَةٌ : ضَخْمَةُ التَّدْيِينِ . وَالْعَنْدَلِيبُ : الْهَزَارُ
وَذَكَرَ فِي الْبَاءِ » .

(٢) عَدَلَّ مِنْ بَابِ نَصَرَ .

(١) فِي نَسْخَةٍ زِيَادَةَ « الشَّاعِرُ هِيَ زَيْنَبُ بِنْتُ
الطَّرِيقَةِ » .

(٢) فِي اللِّسَانِ : « يَذِي الْكَلْبَ » .

وَالْأَعْرَلُ : الذى لاسلّاح معه . وقومٌ عُرُلٌ ،
وعُرُلَانٌ ، وعُرُلٌ بالتشديد^(١) . وسمى أحدُ
السيّاكِينِ الْأَعْرَلُ كَأَنَّهُ لاسلّاح معه ، كما كان
مع الرامح .

وَالْأَعْرَلُ مِنَ الْخَلِيلِ : الذى يقع ذَنَبُهُ فِي
جَانِبٍ ، وذلك عادةٌ لَا خِلْفَةَ ، وهو عيبٌ .
وَالْأَعْرَلُ : سحابٌ لَا مطر فيه .
وَالْأَعْرَلَةُ : موضعٌ .

وَالْعَزَلَاءُ : فَمُ الْمَزَادَةِ الْأَسْفَلِ ، والجمع الْعَزَالِي
بكسر اللام ، وإن شئت فتحت مثل الصَّحَارِي
وَالصَّحَارِي ، وَالْعَذَارَى وَالْعَذَارِي . قال السكيت :
مَرَّتُهُ الْجَنُوبُ فَلَمَّا اكْتَفَى

رَّحَلَتْ عَزَالِيَهُ الشَّمَالُ
وَعَزَلَةٌ ، أَيْ أَفْرَزَةٌ . يقال : أنا عن هذا
الأمْرِ بِمَعْرَلٍ . وقال^(٢) :
وَلَسْتُ بِجُلْبٍ جُلْبٍ رِيحٍ وَفِرَّةٍ
وَلَا بِصَفَا صَلْدٍ عَنِ الْخَيْرِ مَعْرَلٍ
وَعَزَلَةٌ عَنِ الْعَمَلِ ، أَيْ نَحَاهُ عَنْهُ فَعْرَلٌ .
وَعَزَلٌ عَنْ أُمَّتِهِ .

وَالْمَعْرَالُ : الذى يَفْعَزِلُ بِمَاشِيَتِهِ وَيَرعَاها
بِمَعْرَلٍ مِنَ النَّاسِ . وَأَشَدُّ الْأَصْمَعِيِّ :

(١) وزاد المجد : « وَمَعَارِيلُ » .

(٢) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةِ : « الشّاعِرُ تَأْبِطُ شَرًّا » .

وَعَرَجَلَةٌ شُعْثُ الرُّؤُسِ كَأَنَّهُمْ
بَنُو الْجَنِّ لَمْ تُطْبَخْ بَنَارُ قُدُورِهَا^(١)
وقال الخليل : الْعَرَجَلَةُ : الْقَطِيعُ مِنَ الْخَلِيلِ .
قال : وهى بِلغةِ تميم : الْحَرَجَلَةُ .

[عرزل]

الْعِرْزَالُ : مَوْضِعٌ يَتَّخِذُهُ النَّاطُورُ فَوْقَ
أَطْرَافِ الشَّجَرِ ؛ فِرَاراً مِنَ الْأَسَدِ . وَالْعِرْزَالُ :
مَا يَجْمَعُهُ الصَّائِدُ فِي الْقُتْرَةِ مِنَ الْقَدِيدِ .

[عرطل]

الْعَرَطَلُ : الضَّمْعُ^(٢) .

[عرقل]

الْعَرَّاقِيلُ : الدَّوَاهِي . وَعَرَّاقِيلُ الْأُمُورِ
وَعَرَّاقِيْبُهَا : صِعَابُهَا .

[عرل]

اعْتَزَلَهُ وَتَعَزَّلَهُ بِمَعْنَى . وقال الأحموس :
يَا بَيْتَ عَانِكَةِ الذى أَنْعَزَلُ
حَذَرَ الْعِدَا وَبِكَ الْفَوَادُ^(٣) مُوَكَّلُ
وَالاسْمُ الْعَزْلَةُ . يقال : « الْعَزْلَةُ عِبَادَةٌ » .

(١) قال ابن برى : الذى وقع فى الشعر ، « لَمْ
تُطْبَخْ بِقَدْرِ جَزْوَرها » .

(٢) وَالْفَاحِشُ الطَّوْلُ ، وَالشَّابُّ الْحَسَنُ .

(٣) فِي اللِّسَانِ : « وَبِهِ الْفَوَادُ » . وَكَذَلِكَ

فِي الْمَخْطُوطَاتِ .

وَالْعَاسِلُ : الذی یأخذ العسل من بیت النحل .
وقال لبيد :

* وَأَرَى دُبُورَ شَارَةِ النَّحْلِ عَاسِلٌ ^(١) *

أى من النحل .

وَحِلْيَةُ عَاسِلَةٍ . والنحل عَسَلَةٌ .

ويقال : ما لفلان مَضْرِبُ عَسَلَةٍ ، يعنى من
النسب . وما أعرف له مَضْرِبُ عَسَلَةٍ ، يعنى
أَعْرَاقُهُ .

وعَسَلِيَّ اليهود : علامتهم .

وفى الجماع العُسَيْلَةُ ، شُبُهَتْ تلك اللذة
بالعسل ، وصُغِرَتْ بالماء ، لأنَّ الغالب على العسل
التأنيث . ويقال إنما أَنْتَ لأنه أريد به العسَلَةُ ،
وهى القطعة منه ، كما يقال للقطعة من الذهب ذَهَبَةٌ .

وَالْعَسِيلُ : مَكْنَسَةُ الطَّارِ التى يجمع بها
العطر . وقال :

فَرَشَنِي بِخَيْرٍ لَا أَكُونُ ^(٢) وَمِدْحَتِي

كَتَنَاحَتِ يَوْمًا صَخْرَةً بِعَسِيلِ
أراد : كَتَنَاحَتِ صَخْرَةً يَوْمًا ، فحال بين
المضاف والمضاف إليه ؛ لأنَّ الوقت عندهم كالفضل
فى الكلام .

(١) صدره :

* بِأَشْهَبَ مِنْ أَبْكَارِ مُزْنِ سَحَابَةٍ *

(٢) فى اللسان : « لَا أَكُونُ » .

إِذَا الْهَدَفُ الْمِعْزَالُ ^(١) صَوَّبَ رَأْسَهُ

وَأَعْجَبَهُ ضَفَوُ مِنَ الثَّلَاةِ الْخَطْلِ

وَالْجَمْعُ الْمَعَازِيلُ . وقال آخر ^(٢) :

إِذَا أَشْرَفَ الدِّيكُ يَدْعُو بَعْضَ أَشْرَتِهِ

إلى الصبح وهم قومُ مَعَازِيلُ

وَالْمَعَازِيلُ أَيْضًا : القوم الذين لا رماح معهم .

قال الكهيت :

وَلَسْكَنْكُمْ حَيٌّ مَعَازِيلُ حِشْوَةٌ

وَلَا يُمْنَعُ الْجِيرَانُ بِاللَّوْمِ وَالْعَدْلِ

وَالْمِعْزَالُ : الضعيف الأحمق . والمِعْزَالُ :

الذى يَعْتَزِلُ أهل الميسر لَوْمًا .

[عزهل]

الْعَزَاهِيلُ : الإبل المهملة ، الواحد عَزْهُولٌ .

وَالْعِزْهِيلُ ^(٣) : الذكر من الحمام .

[عسل]

العسلُ يذكر ويؤنث . تقول منه : عَسَلْتُ

الطعامَ أَغْسَلُهُ وَأَغْسَلُهُ ^(٤) ، أى عَمِلْتَهُ بالعسل .

وزنجبيلٌ مَعْسَلٌ ، أى معمولٌ بالعسل .

(١) ويروى : « الْمِعْزَابُ » وهو الذى

قد عَزَبَ بِإِبله .

(٢) عَبْدَةُ بن الطَّيِّب .

(٣) هو كَزْبَرِيح وجعفر ، كما فى القاموس .

(٤) عَسَلَ من باب نصر وضرب .

والعَسِيلُ : قَضِيبُ الْغِيلِ .

ويقال : جاءوا يَسْتَعْسِلُونَ ، أى يطلبون العَسَلَ .

وعَسَلْتُهُمْ تَعْسِيلًا ، أى زودتهم العَسَلَ .

والعَسَلُ والعَسَلَانُ : الخَبَبُ . يقال : عَسَلَ الذئبُ يَعْسِلُ عَسَلًا وَعَسَلَانًا ، إذا أغتق وأسرع ؛ وكذلك الإنسان .

وفي الحديث : « كَذِبَ عَلَيْكَ الْعَسَلُ »^(١) ، أى عليك بسرعة المشى . وقال النابغة الجعدي^(٢) :

عَسَلَانَ الذئبِ أَمْسَى قَارِبًا

بَرَدَ اللَّيْلُ عَلَيْهِ فَتَنَسَلَ

وَالذَّئْبُ عَاسِلٌ ، والجمع العَسَلُ والعَوَاسِلُ .

وعَسَلَ الرمحُ عَسَلَانًا : اهتز واضطرب .

قال أوس :

تَقَاكَ بَكْنَبٍ وَاحِدٍ وَتَلَذُّهُ

يَدَاكَ إِذَا مَاهَزَ بِالْكَفِّ يَعْسِلُ

وَالرَّمْحُ عَسَالٌ . وقال :

* بِكَلِّ عَسَالٍ إِذَا هُرَّ عَتَرٌ *

وعَسَلَ بالشئ عُسُولًا : لزمه .

والعَسَلُ : الشديدُ الضربُ السريعُ رفعِ اليدِ .

والعَسَلُ : الناقةُ السريعةُ . قال الأعشى :

وقد أقطعُ الْجَوَزَ جَوَزَ الْقَلَا

ة بِالْحُرَّةِ الْبَازِلِ الْعَنْسَلِ

والنون زائدة .

[عقل]

العَسَقَلَةُ : تَرِيْعُ الْعَسَاقِيلِ ، وهى السرابُ ،

ولم أسمع بواحدِهِ . وقال كعب^(١) :

عَيْرَانَةٌ كَأَتَانِ الضَّحْلِ نَاجِيَةٌ

إِذَا تَرَقَّصَ بِالْقُورِ الْعَسَاقِيلُ

وَالْعَسَاقِيلُ : ضرب من الكدأة ، الواحدة

عُسْقُولٌ . وقال :

وَلَقَدْ جَنَيْتُكَ أَكْمُوًا وَعَسَاقِلًا

وَلَقَدْ نَهَيْتُكَ عَنْ بَنَاتِ الْأَوْبَرِ

وهى الكدأة الكبارُ البيضُ ، يقال لها

شَحْمَةُ الْأَرْضِ . وقال :

وَأَغْبَرَ فَلٍ مُنِيفِ الرُّبَا

عليه الْعَسَاقِيلُ مِثْلُ الشَّحَمِ

وَعَسَقَلَانُ : مدينةٌ ، وهى عروس الشام .

[عمل]

العَصَلُ : واحدُ الْأَعْصَالِ ، وهى الْأَغْفَاجُ^(٢) ،

عن الأصمعي . وأنشد لأبي النجم :

(١) وزاد فى القاموس : « عَسَقَلٌ » .

(٢) الْأَغْفَاجُ من الناس ، ومن الحافر ، والسباع

كلُّها : ما يصير الطعام إليه بعد المَعِدَةِ .

(١) برفع العسل ونصبه ، كما فى القاموس .

(٢) فى اللسان : « لبيد » وهو الصواب .

وَالْمُنْصَلَّاهُ مِثْلُهُ . وَالْجَمْعُ الْعُنَاصِلُ ، وَهُوَ الَّذِي
يُسَمِّيهِ الْأَطْبَاءُ الْإِنْشِقَالَ ، وَيَكُونُ مِنْهُ خَلٌّ . عَنْ
ابْنِ إِسْرَافِيُونَ .

وَالْمُنْصَلُّ : مَوْضِعٌ .

وَيَقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا ضَلَّ : أَخَذَ فِي طَرِيقِ
الْعُنْصَلَيْنِ .

وَطَرِيقُ الْعُنْصَلِ ، هُوَ طَرِيقٌ مِنَ الْيَمَامَةِ إِلَى
الْبَصْرَةِ .

[عضل]

الْعُضْلَةُ بِالضَمِّ : الدَاهِيَةُ . يَقَالُ : إِنَّهُ لَعُضْلَةٌ
مِنَ الْعُضَلِ ، أَيْ دَاهِيَةٌ مِنَ الدَوَاهِي .

وَالْعُضَلُ : الْجُرْدُ . قَالَ أَبُو نَصْرٍ : الْعِضْلَانُ :
الْجُرْدَانُ .

وَالْعُضَلُ بِالْتَحْرِيكِ : جَمْعُ عَضْلَةٍ السَّاقِ .
وَكُلُّ لَحْمَةٍ مَجْتَمِعَةٍ مَكْتَنَزَةٍ فِي عَصَبَةٍ فَهِيَ عَضْلَةٌ .
وَقَدْ عَضَلَ الرَّجُلُ بِالْكَسْرِ فَهُوَ عَضِلٌ بَيْنَ
الْعُضَلِ ، إِذَا كَانَ كَثِيرَ الْعُضَلِ .

وَعَضَلٌ : قَبِيلَةٌ ، وَهُوَ عَضَلُ بْنُ الْهُوْنِ
ابْنُ خَزِيمَةَ أَخُو الدِّيشِ ، وَهِيَ الْقَارَةُ .

وَدَلَا عَضَالٌ وَأَمْرٌ عُضَالٌ ، أَيْ شَدِيدٌ أَعْيَا
الْأَطْبَاءُ .

وَأَعْضَلَنِي فَلَانٌ ، أَيْ أَعْيَانِي أَمْرُهُ . وَقَدْ
أَعْضَلَ الْأَمْرُ ، أَيْ اشْتَدَّ وَاسْتَغْلَقَ . وَأَمْرٌ مُعْضِلٌ :
لَا يُهْتَدَى لَوَجْهِهِ .

* يَرْزِي بِهِ الْجَرْعُ إِلَى أَغْصَالِهَا *

وَالْعَصَلُ : التَّوَالَا فِي عَيْبِ الذَّنْبِ حَتَّى
يَبْدُو بِمَعْصُ بَاطِنِهِ الَّذِي لَا شَعْرَ عَلَيْهِ .

وَالْعَصَلُ : جَمْعُ عَصَلَةٍ ، وَهِيَ شَجَرَةٌ إِذَا
أَكَلَ الْبَعِيرُ مِنْهَا سَلَحَتْهُ نَسْلِحًا . وَقَالَ (١) :

* كَلَّاحِ النَّيْبِ يَا كَلْنَ الْعَصَلِ (٢) *

وَقَالَ لَبِيدٌ :

وَقَبِيلٌ مِنْ عَقِيلٍ صَادِقٌ

كَلْيُوثٌ بَيْنَ غَابٍ وَعَصَلٍ

وَنَابٌ أَعْصَلُ بَيْنَ الْعَصَلِ ، أَيْ مُعَوِّجٌ
شَدِيدٌ .

وَيَقَالُ لِلرَّجُلِ الْمُعَوِّجِ السَّاقِ : أَعْصَلُ .

وَشَجَرَةٌ عَصَلَةٌ : عَوْجَاهُ . وَسَهَامٌ عَصَلٌ
مُعَوِّجَةٌ .

وَالْمُعْصَلُ (٣) بِالتَّشْدِيدِ : السَّهْمُ الَّذِي يَلْتَوِي
إِذَا رُمِيَ بِهِ .

وَالْمُنْصَلُّ : الْبَصَلُ الْبَرِيُّ . وَالْمُنْصَلَّاهُ

(١) الشَّعْرُ لِحَانٌ .

(٢) صَدْرُهُ :

* تَخْرُجُ الْأَضْيَاحُ مِنْ أَسْتَاهِمِهِمْ *

الْأَضْيَاحُ : الْأَبْهَانُ الْمَذْقُوقَةُ ، أَيْ الْحَلُوقَةُ .

(٣) وَحَكَى ابْنُ بَرِيٍّ عَنْ عَلِيِّ بْنِ حَمْزَةَ قَالَ :

هُوَ الْمُعْضَلُ بِالضَّادِ لِلْحُجَّةِ ، مِنْ عَضَلَتْ الدَّجَاجَةُ ،
إِذَا تَوَتَّ الْبَيْضَةُ فِي جَوْفِهَا .

والمُعْضَلَاتُ : الشدائدُ .

الأصمى : يقال : عَضَلَ الرجلُ أَيْمَهُ ، إذا منعها من التزويج ، يَعْضُلُ وَيَعْضِلُ عَضْلًا .

وعَضَّاتُ عليه تَعْضِيلًا ، إذا ضَيِّقَتْ عليه في أمره وحُلَّتْ بينه وبين ما يريد .

وعَضَّاتِ الشاةُ تَعْضِيلًا ، إذا نَشِبَ الولدُ فلم يَسْهَلْ مَخْرَجُهُ ، وكذلك للمرأة ؛ وهى شاةٌ مُعْضَلَةٌ ومُعْضَلٌ أيضاً بلاهاء ، وغنمٌ مَقَاضِيلٌ .

وعَضَّاتِ الأرضُ بأهلها : غَضَّتْ . قال أوس : تَرَى الأرضَ مِنَّا بالفضاء مريضَةً

مُعْضَلَةٌ مِنَّا بجيشٍ ^(١) عَرَمَرَمٍ ^(٢)

وقول الشاعر :

كَانَ زَمَامَهَا أَيْمٌ شَجَاعٌ

تَرَأَى ^(٣) فى غَضُونٍ مُنْضَلَةٍ

من قولهم : اغْضَلَّتِ الشجرةُ بالهمز ، إذا كثرت أغصانُها والتفتت .

(١) فى اللسان : « يَجْمَعُ » .

(٢) بعده فى المخطوطة زيادة :

« أى كأنها مريضة من كثرة من عليها » .

(٣) فى اللسان : « تَرَأَدَّ » ، ويروى

« تَرَأَدَّ » .

[عطل]

العَطَلُ : الشخصُ ، مثل الطَّلَل . يقال : ما أحسن عَطَلَهُ ، أى شَطَاطَهُ وتمامه .

والعَطَلُ : السِمْرَاحُ من شमारِخِ النخلة .

والعَطَلُ أيضاً : مصدر عَطَلَتِ المرأةُ

وَتَمَطَّلَتْ ، إذا خلا جِيدُها من القلائد ، فهى عَطَلٌ بالضم ، وعَاطِلٌ ، ومِعْطَالٌ .

وقد يستعمل العَطَلُ فى الخلوِّ من الشيء وإن

كان أصله فى الحُلَى ، يقال عَطِلَ الرجلُ من

المال والأدب فهو عَطُلٌ وعُطُلٌ ، مثل عُسرٍ وعُسْرٍ .

وقوسٌ عَطُلٌ أيضاً : لا وترَ عليها .

والأعْطَالُ من الإبل : التى لا أرسانَ عليها .

وناقةٌ عَطِلَةٌ بالكسر ، ونوقٌ عَطِلَاتٌ ،

أى حسانٌ .

وَتَمَطَّلَ الرجلُ ، إذا بقى لآعمل له . والاسمُ

العُطْلَةُ .

والأعْطَالُ : الرجالُ الذين لا سلاحَ معهم .

والتعطيلُ : التفريغُ . وبثُرَ مُعْطَلَةٌ ، لِبَيُودِ

أهلها ^(١) . وفى الحديث عن عائشة رضى الله عنها

(١) أى لذهاب أهلها . باد ببيد يدا وبيادا

وبيودا وبوادا وبيدودة ، أى ذهب .

في امرأة توفيت ، فقالت : « عَطَّلُوهَا » أى انزعوا
حليتها .

والمُعْطَلُ : الموات من الأرض . وإبل
مُعْطَلَةٌ : لاراعى لها .

وعَطَّالَةٌ : جبل لبنى تميم .

والمُعِطَلُ من النساء : الطويلة العنق ،
وكذلك من النوق والفرس . وقال عمرو
ابن كلثوم :

* ذِرَاعِي عَيْطَلٍ أَدْمَاءُ بَكْرٍ ^(١) *
وأما قول الراجز :

بَاتَ يُبَارِي شَعَشَعَاتٍ ذُبْلًا
فَهِيَ تُسَمَّى بَيْرَمًا وَعَيْطَلًا ^(٢)
وقد حَدَوْنَاهَا مِهْيَذٍ وَهَلَا
فهما اسمان لناقاة واحدة .

[عطل]

المُعْطُولُ من النساء : الحسنه التامة . وقال ^(٣) :

(١) عجزه :

* تَرَبَّعَتِ الْأَمَاعِزَ وَالْمَتُونَا *

ويروى :

* هَجَانِ اللَّوْنِ لَمْ تَقْرَأْ جَنِينَا *

(٢) في اللسان : « زَمْزَمًا وَعَيْطَلًا » .

(٣) عمر بن أبي ربيعة .

إِنَّ مِنْ أَعْجَبِ الْعَجَائِبِ عِنْدِي

قَتْلَ بِيضَاءِ حُرَّةٍ عَطْبُولٍ

والجمع العَطَائِيلُ والعَطَائِلُ . وأنشد
أبو عمرو :

* مِثْلَ الْعَذَارَى الْحَسْرِ الْعَطَائِلِ ^(١) *

[عطل]

عَاطَلَتِ الْكَلَابُ مُعَاطَلَةً وَعِظَالًا ،
وتعاطَلَت ، إذا لزم بعضها بعضاً في السفاد .
وكذلك الجراد وكل ما يَنْشِبُ . وجرادٌ عَاطِلٌ
وعَظْلَى . قال أبو زخرف الكلابي :

تَمْشَى الْكَلْبُ دَنَاً لِلْكَلْبَةِ

يَنْفِي الْعِظَالَ مُضْجِرًا بِالسَّوَاةِ

ويومُ الْعُظَالِي ^(٢) : يومٌ للعرب ، سُمِّيَ بذلك
لأنَّ الناسَ رَكِبَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا فِيهِ . ويقال :
لأنَّه رَكِبَ الْاِثْنَانِ وَالثَلَاثَةُ الدَّابَّةَ الْوَاحِدَةَ .
قال الشاعر ^(٣) :

فَإِنْ تَكَ ^(٤) فِي يَوْمِ الْعُظَالِي مَلَامَةٌ

فَيَوْمُ الْقَبِيضِ كَانَ أَخْزَى وَأَلْوَمًا

(١) قبله :

* لَوْ أَبْصَرْتُ سَعْدَى بِهَا كَتَائِلِي *

(٢) بضم العين وفتحها أيضا .

(٣) العوام بن شاذب الشيباني .

(٤) في اللسان : « فَإِنْ يَلِكُ » .

وَتَعَطَّلَ الْقَوْمُ عَلَى فُلَانٍ : اجتمعوا عليه .

وَالْعِظَالُ فِي الْقَوَافِي : التَّصْمِينُ . يُقَالُ :
فُلَانٌ لَا يَمَاطِلُ بَيْنَ الْقَوَافِي .

[غفل]

الْعَفْلُ : مَجَسُّ الشَّاةِ بَيْنَ رَجُلَيْهَا ، إِذَا أَرَدَتْ
أَنْ تَعْرِفَ سِمَتَهَا مِنْ هُزْأِهَا . قَالَ بَشَرٌ يَهْجُو
رَجُلًا :

جَزِيرُ الْمَقَا شَبْعَانِ يَرِيضُ حَجْرَةً

حَدِيثُ الْخِصَاءِ وَارِمِ الْعَقْلِ مُغْبَرٌ
وَالْعَقْلُ وَالْعَقْلَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ فِيهِمَا : شَيْءٌ
يَخْرُجُ مِنْ قَبْلِ النِّسَاءِ وَحَيَاءِ النَّاقَةِ شَبِيهٌ بِالْأَذَرَةِ
الَّتِي لِلرِّجَالِ ، وَالْمَرْأَةُ عَقْلَاءُ .

[عفل]

الْعَفْشِيلُ : الرَّجُلُ الْخَافِيُّ الثَّقِيلُ . وَعَجُوزُ
عَفْشِيلٍ : مُسْتَرْحِيَةُ الْحَمْرِ .
وَقَالَ الْجَرْمِيُّ : الْعَفْشِيلُ : الْكِنْسَاءُ الْخَافِيُّ .

[عقل]

الْعَقْلُ : الْخَيْضُ وَالنَّهْيُ . وَرَجُلٌ عَاقِلٌ
وَعَقُولٌ . وَقَدْ عَقَلَ عَقْلًا وَمَعْقُولًا أَيْضًا ،
وَهُوَ مُصَدَّرٌ ، وَقَالَ سَيِّدِيوَيْهٌ : هُوَ مُصَفَّقٌ وَكَانَ
يَقُولُ : إِنَّ الْمَصْدَرَ لَا يَأْتِي عَلَى وَزْنِ مَفْعُولِ الْبِنَةِ ،
وَيَأْتِي الْمَفْعُولُ فَيَقُولُ : كَأَنَّهُ عَقَلَ لَهُ شَيْءٌ
أَيْ خَالِصٌ وَأَيْدٍ وَشَدَادٌ . قَالَ : وَيُسْتَقْبَلُ بِهَذَا
عَنْ الْمَفْعَلِ الَّذِي يَكُونُ مُصَدَّرًا .

وَالْعَقْلُ : الدِّيَّةُ .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ
الْإِبِلَ كَانَتْ تَعْقَلُ بِقَنَاءِ وَلِيِّ الْقَتُولِ ، ثُمَّ كَثُرَ
اسْتِعْلَامُ هَذَا الْحَرْفِ ، حَتَّى قَالُوا : عَقَلْتُ الْقَتُولَ ،
إِذَا أُعْطِيَ دِيَّتُهُ دِرَاهِمٌ أَوْ دَنَانِيرٌ .

وَالْعَقْلُ : ثَوْبٌ أَحْمَرٌ . قَالَ عَلْقَمَةُ :

عَقْلًا وَرَقًا تَكَادُ الطَّيْرُ تَخْطِفُهُ

كَأَنَّهُمْ مِنْ دَمِ الْأَجَوَافِ مَذْمُومٌ

وَيُقَالُ : هُمَا ضَرْبَانِ مِنَ الْبُرُودِ .
وَالْعَقْلُ : الْمَلْجَأُ ، وَالْجَمْعُ الْعُقُولُ . قَالَ
أَحِبَّةٌ :
لَوْ أَنَّ أُعِدَّتْ لِلْحَدَثَانِ صَفِيًّا (١)

لَوْ أَنَّ الْمَرْءَ تَنَفَّعَهُ الْعُقُولُ
وَالْعُقُولُ بِالْفَتْحِ : الدِّوَانُ الَّذِي يُمَسِّكُ الْبَطْنَ .
وَلِفُلَانٍ عُقْلَةٌ يَعْتَقِلُ النَّاسَ ، إِذَا صَارَ خَ .
وَيُقَالُ أَيْضًا : بِهِ عُقْلَةٌ مِنَ السَّجَرِ ، وَقَدْ
عَمَلَتْ لَهُ نُشْرَةٌ .

وَالْمَعْقِلُ : الْمَلْجَأُ ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ

وَمَعْقِلٌ بِنِيسَارٍ مِنَ الصَّحَابَةِ ، وَهُوَ مِنْ
مُزَيْنَةٍ مُضَرَّ يَنْسَبُ إِلَيْهِ نَهْرٌ بِالْبَصْرَةِ ، وَالرُّطْبُ
الْمَعْقِلِيُّ :

(١) فِي اللِّسَانِ : « عَقْلًا » ، وَهُوَ الْمَعْقِلُ .
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَرَاهُ أَرَادَ بِالْعُقُولِ التَّحَصُّنَ فِي الْجَبَلِ .
يُقَالُ : وَعَلَ عَاقِلٌ ، إِذَا تَحَصَّنَ بِوَزَرِهِ عَنِ الصِّيَادِ .

وَأَمَّا مَعْقِلُ بْنُ سِنَانٍ مِنَ الصَّحَابَةِ فَهُوَ مِنْ أَشْجَعِ .
وَبِالدَّهْنَاءِ خَبْرَاهُ يُقَالُ لَهَا مَعْقَلَةٌ ، بَضْمُ الْقَافِ ،
سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تُنْسِكُ الْمَاءَ كَمَا يَعْقِلُ الدَّوَاهُ
الْبَطْنَ . قَالَ ذُو الرِّمَةِ :

حُزَاوِيَّةٌ أَوْ عَوْهَجٍ مَعْقِلِيَّةٌ

تَرُودُ بِأَعْطَافِ الرِّمَالِ الْحَرَارِ

وَالْمَعْقَلَةُ : الدِّبَّةُ . يُقَالُ : لَنَا عِنْدَ فُلَانٍ
صَمَدٌ مِنْ مَعْقَلَةٍ ، أَيْ بَقِيَّةٌ مِنْ دِيبَةٍ كَانَتْ عَلَيْهِ .
وَصَارِدُمْ فُلَانٍ مَعْقَلَةً ، إِذَا صَارُوا يُدَوِّنُونَهُ ،
أَيْ صَارُوا غُرْمًا يُدَوِّنُونَهُ مِنْ أُمُومِهِمْ . وَمَتَّهِ قِيلَ :
الْقَوْمُ عَلَى مَعَاقِلِهِمْ الْأُولَى ، أَيْ عَلَى مَا كَانُوا
يَتَعَاقَلُونَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ كَذَا يَتَعَاقَلُونَ فِي الْإِسْلَامِ .
وَالْعُقَالُ : ظُلْمٌ يَأْخُذُ فِي قَوَائِمِ الدَّابَّةِ .
وَقَالَ (١) :

يَا بَنِي التُّخُومِ لَا تَظْلُمُوهَا

إِنَّ ظُلْمَ التُّخُومِ ذُو عُقَالٍ

وَذُو عُقَالٍ أَيْضًا : اسْمُ فَرَسٍ .

وَالْعَاقُولُ مِنَ النَّهْرِ وَالْوَادِي وَالرَّمْلِ : الْمَعُوجُ

مِنْهُ .

وَعَوَاقِلُ الْأُمُورِ : مَا التَّبَسَّ مِنْهَا .

(١) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ « الشَّاعِرِ أَحِيحَةَ

ابْنِ الْجَلَّاحِ » .

وَعُقَيْلٌ مُصَغَّرٌ : قَبِيلَةٌ .

وَعُقَيْلٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَالْعُقَيْلَةُ : كَرِيمَةُ الْحَيِّ ، وَكَرِيمَةُ الْإِبِلِ .

وَعُقَيْلَةُ كُلِّ شَيْءٍ : أَكْرَمُهُ . وَالدَّرَّةُ عُقَيْلَةُ الْبَحْرِ .

وَالْعُقَالُ : صَدَقَةٌ عَامٌ . وَقَالَ (١) :

سَعَى عِقَالًا فَلَمْ يَتْرِكْ لَنَا سَبَدًا

فَكَيْفَ لَوْ قَدْ سَعَى عَمْرُو عِقَالَيْنِ (٢)

وَعَلَى بَنِي فُلَانٍ عِقَالَانِ ، أَيْ صَدَقَتَانِ سَنَتَيْنِ .

وَيُكْرَهُ أَنْ تُشْتَرَى الصَّدَقَةُ حَتَّى يَعْقِلَهَا السَّاعِي (٣) .

وَعَقَلْتُ الْقَتِيلَ : أَعْطَيْتُ دَيْنَهُ . وَعَقَلْتُ لَهُ

دَيْنَ فُلَانٍ ، إِذَا تَرَكْتَ الْقَوْدَ لِلدَّيَّةِ . قَالَتْ كَبْشَةُ

أَخْتُ عَمْرُو بْنِ مَعْدٍ يَكْرَبُ :

وَأَرْسَلَ عَبْدُ اللَّهِ إِذَا جَانَ يَوْمُهُ

إِلَى قَوْمِهِ لَا تَعْقِلُوا لَهُمْ دَيْمِي

وَعَقَلْتُ عَنْ فُلَانٍ ، أَيْ غَرَمْتُ عَنْهُ جَنَابَتَهُ ،

وَذَلِكَ إِذَا لَزِمَتْهُ دِيَّةٌ فَأَدَيْتَهَا عَنْهُ . فَهَذَا هُوَ الْفَرْقُ

بَيْنَ عَقَلْتُهُ وَعَقَلْتُ عَنْهُ وَعَقَلْتُ لَهُ .

(١) عَمْرُو بْنُ الْعَدَاءِ الْكَلْبِيِّ .

(٢) بَعْدَهُ :

لَأَصْبِحَ الْحَيُّ أَوْ بَادَاً وَلَمْ يَجِدُوا

عِنْدَ التَّفَرُّقِ فِي الْهَيْجَا جَمَالَيْنِ

(٣) أَيْ يَقْبِضُهَا .

قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : نَصَبَ عِقَالًا عَلَى الظَّرْفِ ،

أَرَادَ مُدَّةَ عِقَالٍ .

وفي الحديث^(١) : « لا تَعْقِلُ الْعَاقِلَةُ عَمْدًا وَلَا عَبْدًا » قال أبو حنيفة رحمه الله : وهو أن يجنى العبدُ على حرٍّ . وقال ابن أبي ليلى : هو أن يجنى الحرُّ على عبدٍ . وصوّبه الأصمعي وقال : لو كان المعنى على ما قال أبو حنيفة لكان الكلام لا تَعْقِلُ الْعَاقِلَةُ عَنْ عَبْدٍ ، ولم يكن ولا تَعْقِلُ عَبْدًا . وقال : كَلِمَتُ أَبِي يُوسُفَ الْقَاضِي فِي ذَلِكَ بِحَضْرَةِ الرَّشِيدِ فَلَمْ يَفَرِّقْ بَيْنَ عَقَلْتُهُ وَعَقَلْتُ عَنْهُ ، حَتَّى فَهِمْتُهُ .

الأصمعي : عَقَلْتُ الْبَعِيرَ أَعْقَلُهُ عَقْلًا ، وهو أَنْ تَذْنِي وَظِيفَهُ مَعَ ذِرَاعِهِ فَتَشْدُوهُمَا جَمِيعًا فِي وَسْطِ الذِّرَاعِ ، وَذَلِكَ الْجَبَلُ هُوَ الْعِقَالُ ، وَاجْمَعُ عُقُلًا .

وَعَقَلَ الْوَعْلُ ، أَيِ امْتَنَعَ فِي الْجَبَلِ الْعَالِي ، يَعْقِلُ عُقُولًا . وَبِهِ سُمِّيَ الْوَعْلُ عَاقِلًا .

وَعَاقِلٌ : اسْمُ جَبَلٍ بَعِينٍ ، وَهُوَ فِي شَعْرِ زَهِيرٍ^(٢) .

(١) قوله وفي الحديث الخ . في القاموس : وقول الشعبي لا تعقل العاقلة عمداً ولا عبداً ، وليس بحديث كما توهم الجوهري .

(٢) وهو قوله :

لِمَنْ طَلَّلَ كَالْوَحْيِ عَافٍ مَنَازِلُهُ

عَفَا الرَّسُّ مِنْهُ فَالرُّسُوسُ فَعَاقِلُهُ

وَعَاقِلَةُ الرَّجُلِ : عَصَبَتُهُ ، وَهِيَ الْقِرَابَةُ مِنْ قَبْلِ الْأَبِ الَّذِينَ يُعْطُونَ دِيَّةَ مَنْ قَتَلَهُ خَطَأً . وَقَالَ أَهْلُ الْعِرَاقِ : هُمُ أَصْحَابُ الدَّوَاوِينِ .

وَالْمَرْأَةُ تَعَاقِلُ^(١) الرَّجُلَ إِلَى ثُلُثِ دِيَّتِهَا ، أَيْ تَوَازِيهِ ، فَإِذَا بَلَغَ ثُلُثَ الدِّيَةِ صَارَتْ دِيَّةُ الْمَرْأَةِ عَلَى النِّصْفِ مِنْ دِيَةِ الرَّجُلِ .

وَعَقَلَ الدَّوَاءَ بَطْنَهُ ، أَيْ أَمْسَكَهُ .

وَعَقَلَ الظِّلَّ ، أَيْ قَامَ قَائِمُ الظَّهِيرَةِ .

وَعَاقَلْتُهُ فَعَقَلْتُهُ أَعْقَلُهُ بِالضَّمِّ ، أَيْ غَلَبْتُهُ

بِالْعَقْلِ .

وَبَعِيرٌ أَعْقَلٌ وَنَاقَةٌ عَقْلَاءُ بَيْنَةُ الْعَقْلِ ، وَهُوَ التَّوَلَّى فِي رَجْلِ الْبَعِيرِ وَاتَّسَاعُ كَثِيرٍ . قَالَ

ابْنُ السَّكَيْتِ : هُوَ أَنْ يَفْرُطَ الرُّوحُ حَتَّى يَصْطَلِكَ الْعَرَقُوبَانِ ، وَهُوَ مَذْمُومٌ . قَالَ الْجَعْدِيُّ يَصِفُ نَاقَةً :

* مَقْرُوشَةُ الرَّجْلِ فَرَشًا لَمْ يَكُنْ عَقْلًا^(٢) *

(١) قوله والمرأة تعاقل الخ . يعني موضحته وموضحتها سواء . وقوله فإذا بلغ ، يعني العقل المفهوم من تعاقل ، كما في القاموس .

(٢) صدره :

* مَطْوِيَّةِ الزُّورِ طَيِّ الْبَيْرِدِ وَسِرَّةِ *

وقبله :

وَحَاجَةٌ مِثْلُ حَرِّ النَّارِ دَاخِلَةٌ

سَلَيْتُهَا بِأَمُونٍ ذُمَرْتُ بِجَمَلَا

وَأَعْقَلَ الْقَوْمَ ، إِذَا عَقَلَ بِهِمُ الظُّلْمُ ، أَيْ لَجَأَ
وَقَلَصَ ، عِنْدَ انْتِصَافِ النَّهَارِ .

وَعَقَلْتُ الْإِبِلَ ، مِنْ الْعِقَالِ ، شِدَّةُ الْكَثْرَةِ

وَقَالَ ^(١) :

* يَعْقِلُونُ جَعْدًا شَيْطَمِي ^(٢) *

وَأَعْتَقَلْتُ الشَّاةَ ، إِذَا وَضَعْتَ رِجْلَهَا بَيْنَ

خَذْيِكَ أَوْ سَاقَيْكَ لِتَحْلُبَهَا .

وَأَعْتَقَلَ رَجُلٌ ، إِذَا وَضَعَهُ بَيْنَ سَاقَيْهِ وَرِكَابِهِ .

وَأَعْتَقَلَ الرَّجُلُ : جُبَسَ ، وَأَعْتَقَلَ لِسَانَهُ ،

إِذَا لَمْ يَقْدِرْ عَلَى الْكَلَامِ .

وَصَارَعَهُ فَأَعْتَقَلَهُ الشَّغَرُ بِيَةً ، وَهُوَ أَنْ يَلْوِي

رِجْلَهُ عَلَى رِجْلِهِ .

وَتَعَقَّلَ : تَكَلَّفَ الْعَقْلَ ، كَمَا يُقَالُ : تَحَلَّمَ

وَتَسَكَّيَسَ .

وَتَعَاقَلَ : أَرَى مِنْ نَفْسِهِ ذَلِكَ وَلَيْسَ بِهِ .

وَعَقَلَتِ الْمَرَأَةُ شَعْرَهَا : مَشَطَتْهُ . وَالْعَاقِلَةُ :

الْمَاشِطَةُ .

وَقَوْلُهُمْ : « مَا أَعْقَلُهُ عَنْكَ شَيْئًا ^(٣) » أَيْ دَعَى

(١) بَقِيْلَةُ الْأَكْبَرِ ، وَكُنْيَتُهُ أَبُو الْمُهَالِ .

(٢) عَجَزَهُ :

* وَبَيْتُ مَعْقِلِ الدَّوْدِ الظُّوَارِ *

(٣) فِي الْقَامُوسِ : وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ « مَا أَعْقَلَهُ

عَنْكَ شَيْئًا أَيْ دَعَى عَنْكَ الشَّكَّ تَصْخِيفَ وَالصُّوَابَ

مَا أَغْفَلَهُ بِالْعَيْنِ وَالْفَاءِ » .

عَنْكَ الشَّكَّ . وَهَذَا حَرْفٌ رَوَاهُ سِيبَوَيْهٌ فِي بَابِ

الْإِبْتِدَاءِ يُضَمُّ فِيهِ مَا بَنِيَ عَلَى الْإِبْتِدَاءِ . كَأَنَّهُ قَالَ :

مَا أَعْلَمُ شَيْئًا مِمَّا تَقُولُ فَدَعَى عَنْكَ الشَّكَّ . وَيُسْتَدَلُّ

بِهَذَا عَلَى صِحَّةِ الْإِضْمَارِ فِي كَلَامِهِمْ لِلْإِخْتِصَارِ .

وَكَذَلِكَ قَوْلُهُمْ : خُذْ عَنْكَ ، وَسِرْ عَنْكَ .

وَقَالَ بَكْرُ الْمَازِنِيِّ : سَأَلْتُ أَبَا زَيْدَ وَالْأَصْمَعِيَّ

وَأَنَا مَالِكُ وَالْأَخْفَشُ عَنْ هَذَا الْحَرْفِ فَقَالُوا جَمِيعًا :

مَا نَدْرِي مَا هُوَ ؟ وَقَالَ الْأَخْفَشُ : أَنَا مَذْخُلْتُ

أَسْأَلُ عَنْ هَذَا .

وَالْمَعْقُولُ : الْكَثِيبُ الْعَظِيمُ الْمُنْتَاحِلُ

الرَّمْلِ ، وَالْجَمْعُ عَقَاقِلُ ^(١) . وَرَجُلٌ سَمَّوْا مَصَارِيحَ

الضَّبِّ عَقَنْقَلًا .

[عقل]

الْعُقْبُولَةُ وَالْعُقْبُولُ : الْحَلَاءُ ، وَهُوَ قُرُوحٌ صَغِيرٌ

تَخْرُجُ بِالشَّيْءِ مِنْ بَقَايَا الرُّضِّ . وَالْجَمْعُ الْعُقَابِيلُ .

[عقل]

عَكَكْتُ الْمَتَاعَ أَعْكَكُهُ بِالضَّمِّ ، إِذَا انْصَدَّتْ

بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .

وَعَكَكُهُ : جَبَسَ . يُقَالُ : عَكَكُوهُمْ

مَعَكَالَ اسْوَاءَ .

وَعَكَكُهُ : صَرَعَهُ . وَعَكَكَلُ فِي الْأَمْرِ : حَدَّ .

وَعَكَلَ فُلَانٌ : مَاتَ . وَعَكَكُهُ ، أَيْ سَاقَهُ .

أَوْ عَمَرُوهُ : وَعَكَكْتُ الْبَعِيرَ أَعْكَكُهُ عَكَكًا ،

وَهُوَ أَنْ تَعْقِلَهُ بِحَبْلِ ، وَذَلِكَ الْحَبْلُ هُوَ الْعَكَالُ .

(١) وَعَقَنْقَلَاتٌ أَيْضًا .

قال الفراء: أَعْكَلَ عَلَى الْخَبِرِ وَاعْتَكَلَ ،
أى أَشْكَل ، مثل أَحْكَلَ .

وَاحْتَكَلَ وَاعْتَكَلَ الثَّوْرَانِ : تَنَاطَحَا .
وَعَكَلَ بَرَايَهُ ، أى حَدَسَ بِهِ .
وَعَكَلَتِ الْمِسْرَجَةُ بِالْكَسْرِ ، أى اجْتَمَعَ فِيهَا
الدُّرْدِيُّ مِثْلَ عَكِرَتِ .

وَعُكَلُ : قَبِيلَةٌ ، وَبَلَدٌ أَيْضًا .
وَالْمَوْكَلُ مِنَ النِّسَاءِ : الْجَقَاءُ . وَالْمَوْكَلُ :
الْكُتَيْبُ الْعَظِيمُ إِلَّا أَنَّهُ دُونَ الْمَقْنَلِ .
وَالْمَوْكَلَةُ : الرَّمْلَةُ الْعَظِيمَةُ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :
* وَقَدْ قَابَلْتُهُ عَوَاكِلَاتُ عَوَانِكَ ^(١) * .

[علل]

الْعَلُّ : الْقَرَادُ الْمَهْزُولُ . وَالْقَلُّ : الرَّجُلُ
الْمُسِنَّ الصَّغِيرُ الْجَسَدُ ، يُشَبَّهُ بِالْقَرَادِ .
وَبَنُو الْعَلَّاتِ ^(٢) ، هُمُ أَوْلَادُ الرَّجُلِ مِنَ النِّسْوَةِ

(١) مجزؤه :

* رُكَّامٌ نَفَيْنَ النَّبْتِ غَيْرَ الْمَازِرِ *
أى لَيْسَ بِهَا نَبْتُ إِلَّا مَا حَوْلَهَا .

(٢) وَأَنْبَاءُ عِلَّاتٍ يَسْتَعْمَلُ فِي الْجَمَاعَةِ الْمُخْتَلِفِينَ .

قال عبد المسيح :

وَالنَّاسُ أَنْبَاءُ عِلَّاتٍ فَمَنْ عَلِمُوا

أَنْ قَدْ أَقْلَ فَيَجْفَوُ وَتَحْمُورُ

وَهُمْ بَنُو أُمٍّ مِّنْ أُمْسَى لَهُ نَسَبٌ

فَذَاكَ بِالْغَيْبِ مَحْفُوظٌ وَمَنْصُورٌ

شَقَى ، سَمَّيْتُ بِذَلِكَ لِأَنَّ الَّذِي تَزَوَّجَهَا عَلَى أُولَى
قَدْ كَانَتْ قَبْلَهَا ^(١) نَمَّ عَلٌّ مِنْ هَذِهِ .

وَالْعَلُّ : الشَّرْبُ الثَّانِي . يُقَالُ : عَلَّ
يَعْلُو .

وَعَلَّةٌ يَعْلُو وَيَعْلُو ، إِذَا سَقَاهُ السَّقِيَّةَ الثَّانِيَةَ .
وَعَلَّ بِنَفْسِهِ ، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى .

وَأَعَلَ الْقَوْمُ : شَرِبَتْ إِلَيْهِمُ الْعَلَّةُ .
وَالْتَعْلِيلُ : سَقَى بَعْدَ سَقَى ، وَجَبَّ الثَّمَرَةُ مَرَّةً
بَعْدَ أُخْرَى .

وَعَلَّ الضَّارِبُ الْمَضْرُوبَ ، إِذَا تَابَعَ عَلَيْهِ
الضَّرْبَ . وَفِي الثَّلِّ : « عَرَضَ عَلَى سَوْمِ
عَالَةٍ » ، أى لَمْ يَبَالِغْ ؛ لِأَنَّ الْعَالَةَ لَا يُعَرَّضُ عَلَيْهَا
الشَّرْبُ عَرَضًا يُبَالِغُ فِيهِ كَالْعَرَضِ عَلَى النَّاهِلَةِ .
وَأَعْلَتُ الْإِبِلَ ، إِذَا أَصْدَرْتَهَا قَبْلَ رِيحِهَا .
وَفِي أَصْحَابِ الْإِسْتِقْلَاقِ يَقُولُ : هُوَ بِالْفَيْنِ الْمَعْجَمَةُ ،
كَأَنَّهُ مِنَ الْعَطَشِ ، وَالْأَوَّلُ هُوَ الْمَسْمُوعُ .

وَالْعِلَّةُ : الْمَرَضُ ، وَحَدَّثَ يَشْفُلُ صَاحِبَهُ عَنْ
وَجْهِهِ ، كَأَنَّ تِلْكَ الْعِلَّةَ صَارَتْ شَفْلًا ثَانِيًا مِّنْعَهُ
شَفْلُهُ الْأَوَّلُ .

وَاعْتَلَّ ، أى مَرَضَ ، فَهُوَ عَلِيلٌ .

(١) فِي الْمُخْتَارِ : « قَدْ كَانَتْ قَبْلَهَا نَاهِلٌ ثُمَّ
عَلَّ مِنْ هَذِهِ » . وَبِعَارَةِ الْقَامُوسِ : « لِأَنَّ التَّيَّ
تَزَوَّجَهَا عَلَى أُولَى قَدْ كَانَتْ قَبْلَهَا نَاهِلٌ » .

وَالْعِلَّةُ بِالْكَسْرِ: الْغُرْفَةُ؛ وَالْجَمْعُ الْعِلَالِيُّ،
وقد ذكرناه في المعتل.

وَعَلَّ وَلَعَلَّ لَفْتَانِ بَعْنَى. يُقَالُ: عَلَّكَ تَفْعَلْ
وَعَلَّيْ أَفْعَلْ وَلَعَلَّيْ أَفْعَلْ. وَرَبَّمَا قَالُوا: عَلَّيْ
وَلَعَلَّيْ. وَأَشْدَّ أَبُو زَيْدٍ لِحَاتِمٍ:

أَرَيْنِي جَوَادًا مَاتَ هُزْلًا لَعَلَّيْ
أَرَى مَا تَرَيْنَ أَوْ بِخِيَلًا مُخَلَّدًا^(١)

وَيُقَالُ أَصْلُهُ عَلَّ. وَإِنَّمَا زِيدَتْ اللَّامُ تَوْكِيدًا
وَمَعْنَاهُ التَّوَقُّعُ لِمَرْجُوءٍ أَوْ مَخُوفٍ، وَفِيهِ طَمَعٌ
وَإِشْفَاقٌ. وَهُوَ حَرْفٌ مِثْلُ إِنَّ وَلَيْتَ وَكَأَنَّ
وَلَكِنَّ، إِلَّا أَنَّهَا تَعْمَلُ عَمَلَ الْفِعْلِ لِشَبْهِهِنَّ بِهِ،
فَتَنْصَبُ الْأَسْمَ وَتَرْفَعُ الْخَبَرَ، كَمَا تَعْمَلُ كَانَ وَأَخَوَاتُهَا
مِنَ الْأَفْعَالِ. وَبَعْضُهُمْ يَخْفِضُ مَا بَعْدَهَا فَيَقُولُ لَعَلَّ
زَيْدٌ قَائِمٌ، وَعَلَّ زَيْدٌ قَائِمٌ. سَمِعَهُ أَبُو زَيْدٍ مِنْ
بَنِي عُقَيْلٍ.

وَالْعُمْلُ بِالضَّمِّ^(٢): الرِّهَابَةُ الَّتِي تُشْرِفُ
عَلَى الْبَطْنِ مِنَ الْعَظْمِ كَأَنَّهُ لِسَانٌ.
وَالْعُمْلُ: الذِّكْرُ مِنَ الْقَنَابَرِ. وَالْعُمْلُ:
عَضْوُ الرَّجْلِ إِذَا أَنْعَطَ.

(١) قَالَ ابْنُ بَرِّي: ذَكَرَ أَبُو عُبَيْدَةَ أَنَّ هَذَا
الْبَيْتَ لِحَطَّائِطِ بْنِ يَعْفَرٍ: وَذَكَرَ الْحَوْفِيُّ أَنَّهُ لِدْرِيدٍ.
وَهَذَا الْبَيْتُ فِي قَصِيدَةِ لِحَاتِمٍ مَشْهُورَةٌ.

(٢) فِي الْقَامُوسِ: وَالْعُمْلُ كَهَذَا، وَفَذَذِ.

وَلَا أَعْلَكَ اللَّهُ، أَيْ لَا أَصَابَكَ بَعْلَةٌ.

وَاعْتَلَّ عَلَيْهِ بَعْلَةٌ وَاعْتَلَّهُ، إِذَا اعْتَقَهُ عَنْ أَمْرٍ.
وَاعْتَلَّهُ: تَجَنَّى عَلَيْهِ.

وَقَوْلُهُمْ: عَلَى عِلَاتِهِ، أَيْ عَلَى كُلِّ
حَالٍ. وَقَالَ:

وَإِنْ ضُرِبَتْ عَلَى الْعِلَاتِ أَجَّتْ
أَجِيجَ الْهَقْلُ مِنْ خَيْطِ النَّعَامِ
وَقَالَ زَهِيرٌ:

إِنَّ الْبَخِيلَ مَلُومٌ حَيْثُ كَانَ وَلَدٌ
كِنَّ الْجَوَادَ عَلَى عِلَاتِهِ هَرِمٌ
وَعَلَّهُ بِالشَّيْءِ، أَيْ لَهَامَهُ بِهِ كَمَا يُعْلَلُ الصَّبِيُّ
بَشْيءً مِنَ الطَّعَامِ يَتَجَرَّأُ بِهِ عَنِ اللَّبَنِ. يُقَالُ: فَلَانٌ
يُعْلَلُ نَفْسَهُ بِتَعْلَلَةٍ.

وَتَعْلَلَهُ بِهِ، أَيْ تَلَهَّى بِهِ وَتَجَرَّأَ.

وَعُلَّ الشَّيْءُ فَهُوَ مَعْلُولٌ.

وَالْمُعْلَلُ: يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْعَجُوزِ، لِأَنَّهُ يُعْلَلُ
النَّاسَ بِشَيْءٍ مِنْ تَخْفِيفِ الْبَرْدِ.

وَالْعَلَالَةُ بِالضَّمِّ: مَا تَعَلَّلَتْ بِهِ. وَالْعَلَالَةُ:
بَقِيَّةُ اللَّبَنِ، وَالْحَلْبَةُ بَيْنَ الْحَلْبَتَيْنِ، وَبَقِيَّةُ جَرَى

الْفَرَسِ، وَبَقِيَّةُ كُلِّ شَيْءٍ.

يُقَالُ تَعَالَلْتُ النَّاقَةَ^(٢)، إِذَا اسْتَخْرَجْتَ مَا عِنْدَهَا
مِنَ السَّيْرِ. وَقَالَ:

* وَقَدْ تَعَالَلْتُ ذَمِيلَ الْعَنْسِ *

وَالْيَعَالِيلُ : سَحَابٌ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ ،
الوَاحِدُ يَعْأُولُ . قَالَ السَّكَيْتُ :

كَأَنَّ جُبَانًا وَاهِمًا السِّلَكِ فَوْقَ

كَأَنَّهَا مِنْ بَيْضِ يَعَالِيلٍ تَسْكُبُ

وَيُقَالُ : الْيَعَالِيلُ نَفَاحَاتُ تَكُونُ فَوْقَ الْمَاءِ .

[عمل]

عَمِلَ عَمَلًا . وَأَعْمَلَهُ غَيْرَهُ وَاسْتَعْمَلَهُ بِمَعْنَى .
وَاسْتَعْمَلَهُ أَيْضًا ، أَيْ طَلَبَ إِلَيْهِ الْعَمَلَ .

وَاعْتَمَلَ : اضْطَرَبَ فِي الْعَمَلِ . وَقَالَ :

إِنَّ الْكَرِيمَ وَأَيْبَكَ يَعْتَمِلُ

إِنْ لَمْ يَجِدْ يَوْمًا عَلَى مَنْ يَتَّكِلُ ^(١)

وَعَمِلَ : اسْمُ رَجُلٍ . وَقَالَتْ امْرَأَةٌ تَرْقُصُ

وَلَدَهَا ^(٢) :

(١) بعده :

* فَيَكْتَسِي مِنْ بَعْدِهَا وَيَكْتَحِلُ *

أَرَادَ مِنْ يَتَّكِلُ عَلَيْهِ فُحِذَ عَلَيْهِ .

(٢) قَالَ ابْنُ بَرِي : قَالَ أَبُو زَيْدٍ : الَّذِي رَقَصَهُ

هُوَ أَبُوهُ ، وَهُوَ قَيْسُ بْنُ عَاصِمٍ ، وَاسْمُ الْوَلَدِ حَكِيمٌ ،

وَاسْمُ أُمِّهِ مَغْفُوسَةٌ بِنْتُ زَيْدِ الْخَيْلِ . وَأَمَّا الَّذِي

قَالَتْهُ أُمُّهُ فِيهِ فُهِو :

أَشْبَهُ أَخِي أَوْ أَشْبَهَنَ أَبَاكَ

أَمَّا أَبِي فَلَنْ تَنَالَ ذَاكَ

تَقْصُرُ أَنْ تَنَالَ يَدَاكَ

أَشْبَهُ أَبَا أُمِّكَ أَوْ أَشْبَهُ عَمَلٍ

وَلَا تَكُونَنَّ كَهَلُوفٍ وَكَزَنٍ

وَارْتَقَ إِلَى الْخِيَرَاتِ زَنَانًا فِي الْجَبَلِ

وَرَجُلٌ عَمِلَ بِكُسْرِ الْمِيمِ ، أَيْ مَطْبُوعٌ عَلَى

الْعَمَلِ . وَرَجُلٌ عَمُولٌ .

وَالْيَعْمَلَةُ ^(١) : النَّاقَةُ النَّجِيبَةُ الْمَطْبُوعَةُ عَلَى

الْعَمَلِ .

وَطَرِيقٌ مُعْمَلٌ ، أَيْ خَلَبٌ مُسَلَّوْكٌ .

وَعَامِلُ الرِّمَحِ : مَا يَلِي السِّنَانَ ، وَهُوَ دُونَ

الثَّلَبِ .

وَعَامِلَةٌ : حَيٌّ مِنَ الْيَمِينِ ، وَهُوَ عَامِلَةُ بْنُ سَبَأٍ .

وَيَزْعَمُ نَسَابُ مُضَرَ أَنَّهُمْ مِنْ وَلَدِ قَاسِطٍ . قَالَ

الْأَعَشَى :

أَعَامِلَ حَتَّى مَتَى تَذْهَبِينَ

إِلَى غَيْرِ وَالِدِكَ الْأَكْرَمِ

وَوَالِدُكُمْ قَاسِطٌ فَارْجِعُوا

إِلَى النَّسَبِ الْأَثْلَدِ الْأَقْدَمِ

وَتَعْمَلُ فُلَانٌ لَكَذَا .

وَالْتَعْمِيلُ : تَوَلِيَةُ الْعَمَلِ . يُقَالُ : عَمَلْتُ فُلَانًا

عَلَى الْبَصَرَةِ .

وَالْعَمَالَةُ ^(٢) بِالضَّمِّ : رِزْقُ الْعَامِلِ .

(١) وَجَمْعُهَا يَعْمَلَاتٌ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : الْعَمَالَةُ مِثْلُثَةٌ .

[عمل]

قال الأصمعي : العَمَيْثَلُ : الذِيَالُ بذَنْبِهِ .
وقال الخليل : العَمَيْثَلُ البطيُّ الذي يُسِيلُ ثِيَابَهُ
كالوادع الذي يُكْفِي العمل ولا يحتاج إلى التسمير .
وأنشد لأبي النجم :

* ليس بملثاث ولا عَمَيْثَلٍ ^(١) *

وقال أبو زيد في كتاب الإبل : العَمَيْثَلَةُ :
الناقَةُ الجسيمة . والعَمَيْثَلُ : الأسدُ .

[عند]

أبو عمرو : العَنْدَلُ : الطويلُ . وقال أبو زيد :
هو العظيم الرأس ، مثل العَنْدَلِ .

وأما العَنْدَلُ جمع العَنْدَلِيبِ ، فمحذوف منه ،
لأنَّ كلَّ اسم جاوز أربعة أحرف ولم يكن الرابعُ
من حروف المدِّ واللين ، فإنه يردُّ إلى الرابعي ثم
يبنى منه الجمع والتصغير . فإن كان الحرف الرابع
من حروف المدِّ واللين فإنها لا تَرُدُّ إلى الرابعي ^(٢)
وتُبنَى منه .

(١) قبله وبعده :

يَهْدِي بِهَا كُلُّ نِيَافٍ عَنْدَلٍ
رُكْبٌ فِي صَخْمِ الذَّفَارِيِّ قَنْدَلٍ
ليس بملثاث ولا عَمَيْثَلٍ

وليس باليَّادَةِ الْمُقْصِلِ

(٢) في القاموس : « وَيُبنَى منه الجمع » .

[عول]

العَوْلُ والعَوْلَةُ : رَفْعُ الصَّوتِ بالبكاء ،
وكذلك العَوِيلُ . تقول منه : أَعْوَلَ . وفي
الحديث : « الْمُعْوَلُ عَلَيْهِ يُعَذَّبُ » .
وَأَعْوَلَتِ القوسُ : صَوَّتَتْ .

أبو زيد : عَوَّلْتُ عَلَيْهِ : أَدَلْتُ عَلَيْهِ دَلَّةً
وحملت عليه . يقال : عَوَّلَ عَلَى بَاشَتْ ، أَى
استعين بى ، كأنه يقول : ائْجِلْ عَلَى مَا أَحْبَبْتَ .
وماله فى القوم من مُعْوَلٍ ، والاسم العَوْلُ .
قال تأبط شراً :

لَكِنَّمَا عَوَّلِي إِنْ كُنْتُ ذَا عَوْلٍ

على بَصِيرٍ بِكَسْبِ الحَدِّ ^(١) سَبَاقٍ ^(٢)

(١) قوله بكسب الحد في بعض النسخ « الحمد »
كما فى اللسان .

(٢) بعده :

حَمَالٍ أَلْوِيَةِ شَهَادِ أَنْذِيَةِ

قَوَالٍ مُحْكَمَةِ جَوَابِ آفَاقٍ

وفى المفضليات : « جَوَالِ آفَاقٍ » . وقبله :

سَبَاقٍ غَايَاتِ مَجْدٍ فى عَشِيرَتِهِ

مُرْجِعِ الصَّوتِ هَذَا بَيْنَ أَرْفَاقِ

عَارَى الظَّنَّائِبِ مُشْتَدِّ نَوَاشِرُهُ

مِذْلَاجِ أَذْهَمِ وَاهِى الْمَاءِ غَسَاقِ

يريد بمرجع الصوت رجلاً يصيح برفاقه آمراً =

والعالة : شبه الظلة يُسْتَتَرُ بها من المطر ،
مخففة اللام . تقول منه عَوَّلْتُ عَالَةً ، أى بَنَيْتُهَا .
قال عبد مناف بن ربيع الهذلي :

فَالطَّعْنُ شَفْشَفَةٌ وَالضَّرْبُ هَيْقَعَةٌ

ضَرْبَ الْمُعْوَلِ تَحْتَ الدِّيمَةِ الْعَصْدَا

وعَالَ عِيَالَهُ يَمُوتُهُمْ عَوَلًا وَعِيَالَةً ، أى

قَاتَهُمْ وَأَنْفَقَ عَلَيْهِمْ . يقال : غُلَّتُهُ شَهْرًا ، إذا
كَفَيْتَهُ مَعَاشَهُ . قال الكهيت :

كَمَا خَامَرَتْ فِي حِضْنِهَا أُمَّ عَامِرٍ

لِذِي الْحَبْلِ حَتَّى عَالَ أَوْسٌ عِيَالَهَا

لأن الضبع إذا صِيدَتْ ولها ولدٌ من الذئب

لم يزل الذئب يُطْعِمُ ولدها إلى أن يكبر . ويروى :
« غَالَ » بالغين المعجمة ، أى أخذ جِراءَهَا .

وقوله « لِذِي الْحَبْلِ » أى للصائد الذى يعلق
الحبلَ فى عرقوبها .

وعَالَ الميزانُ فهو عَائِلٌ ، أى مَائِلٌ . قال

الشاعر :

قَالُوا اتَّبِعْنَا^(١) رَسُولَ اللَّهِ وَاطَّرَحُوا

قَوْلَ الرَّسُولِ وَعَالُوا فِي الْمَوَازِينِ

= ونهاياً : والهدُّ : الصوت الغليظ . الظنبوب :

حَرْفُ عَظْمِ السَّاقِ . والعرب تمدح الهزال ، وتهجو

السَّمَنَ . والنواشر : عروق ظاهر الذراع . والأدم :

الليل . وواهى الماء : المنفتح بالمطر .

(١) فى اللسان : « إِنَّا تَبِعْنَا رَسُولَ اللَّهِ » .

وقال أبو طالب :

بِمِيزَانٍ صَدَقٍ لَا يُفْلُ شَعِيرَةً

له شاهدٌ مِنْ نَفْسِهِ غَيْرُ عَائِلٍ^(١)

ومنه قوله تعالى : ﴿ ذَلِكَ أَذْنَىٰ أَلَّا تَقُولُوا ﴾ .

قال مجاهد : لا تميلوا ولا تجوروا . يقال : عَالَ فى

الحكم ، أى جار ومال .

وعَالَئِي الشئ : أى غلبنى وثقل على . وعَالَ

الأمر ، أى اشتد وتفاقم .

وعِيلَ صبرى ، أى غَلِبَ . وقولهم : « عِيلَ

ما هو عَائِلُهُ » ، أى غَلِبَ ما هو غالبه . يُضْرَبُ

للرجل الذى يُعْجَبُ من كلامه أو غير ذلك ،

وهو على مذهب الدعاء . قال النمر بن تولب :

وَأَحْبَبُ حَبِيبِكَ حَبًّا رُوَيْدًا

فَلَيْسَ يَمُوتُكَ أَنْ تَضُرَّ مَا

وقول الشاعر^(٢) :

* وَعَالَتِ الْبَيْقُورَا^(٣) *

(١) أورده صاحب اللسان فى مادة (عيل) .

(٢) فى نسخة زيادة « أمية بن أبى الصلت » .

(٣) البيت بتمامه كما سيأتى :

سَلَعٌ مَا وَمِثْلُهُ عَشْرٌ مَا

عَائِلٌ مَا وَعَالَتِ الْبَيْقُورَا

أى إنَّ السَّنةَ الْجَذْبَةَ أَثْقَلَتْ الْبَقْرَ بِمَا حُمِلَتْ
من السَّلْعِ والعُشْرِ . وإِنَّمَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ذَلِكَ
فِي السَّنةِ الْجَذْبَةِ ، فَيَعْمِدُونَ إِلَى الْبَقْرِ فَيَعْقِدُونَ
فِي أُذُنَيْهَا السَّلْعَ والعُشْرَ ، ثُمَّ يُضْرِمُونَ فِيهَا
النَّارَ وَهُمْ يُصْعِدُونَهَا فِي الْجَبَلِ ، فَيَمْطَرُونَ لَوْقَتِهِمْ
كَأَزْعَمَاءَ . قَالَ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ يَذْكُرُ ذَلِكَ :
سَنَةٌ أَزْمَةٌ تَحْيَلُ بِالنَّارِ

سِ تَرَى لِلْعِضَاءِ فِيهَا صَرِيرًا
لَا عَلَى كَوَكِبٍ يَنْوُو وَلَا رِيْدَ
سَحْ جَنُوبٍ وَلَا تَرَى طُخْرُورًا
وَيَسُوقُونَ بِأَقْرِ السَّهْلِ لِلطَّوْ
دِ مَهَارِيلَ خَشِيَّةً أَنْ تَبُورًا
عَاقِدِينَ النِّيرَانَ فِي ثُكْنِ الْأَذَى

نَابٍ مِنْهَا لِكِي تَهْبِجَ الْبُحُورًا
سَلْعٌ مَا وَمِثْلُهُ عُسْرٌ مَا
عَائِلٌ مَا وَعَالَتِ الْبَيْتُورَا

وَالْعَوَلُ أَيْضًا : عَوَلُ الْفَرِيضَةِ . وَقَدْ
عَالَتْ ، أَيْ ارْتَفَعَتْ ، وَهُوَ أَنْ تَزِيدَ سَهَامًا
فَيَدْخُلُ النِّقْصَانُ عَلَى أَهْلِ الْفَرَايِضِ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ :
أُظْنُهُ مَاخُودًا مِنَ اللَّيْلِ ، وَذَلِكَ أَنَّ الْفَرِيضَةَ
إِذَا عَالَتْ فَهِيَ تَمِيلُ عَلَى أَهْلِ الْفَرِيضَةِ جَمِيعًا
فَتَنْقُصُهُمْ .

وَيَقَالُ أَيْضًا : عَالَ زَيْدٌ الْفَرَايِضَ وَأَعَالَهَا
بَعَثَى ، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى .

وَعَوَالٌ بِالضَّمِّ : حَتَّى مِنْ بَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
غَطَفَانَ . وَقَالَ :

* وَجَمْعُ عَوَالٍ مَا أَدَقَّ وَالْأَمَّا ^(١) *
وَالْمِعْوَلُ : الْفَأْسُ الْعَظِيمَةُ الَّتِي يُنْقَرُّ بِهَا
الصَّخْرُ ، وَالْجَمْعُ الْمَعَاوِلُ . وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ فِي
وَصْفِ الْحَمَامِ :

فَإِذَا دَخَلَتْ سَمِعْتَ فِيهَا رَنَةً
لَفَطَ الْمَعَاوِلَ فِي بَيْوتِ هَدَادٍ
فَإِنَّ مَعَاوِلَ وَهَدَادًا : حَيَّانٍ مِنَ الْأَزْدِ .
وَعَوَلٌ : كَلِمَةٌ مِثْلُ وَيَبٍ ، يَقَالُ عَوَلَكَ ،
وَعَوَلٌ زَيْدٌ ، وَعَوَلٌ لَزِيدٌ . وَقَدْ ذَكَرْتُ فِي (وَيْبِ) .

[عهل]

الْعَيْهَلُ مِنَ النُّوقِ : السَّرِيعَةُ . قَالَ
أَبُو حَاتِمٍ : وَلَا يَقَالُ جَلُّ عَيْهَلٍ . وَقَالَ :
* زَجَرْتُ فِيهَا عَيْهَلًا رَسُومًا ^(٢) *
وَكَذَلِكَ الْعَيْهَلَةُ . قَالَ الشَّاعِرُ :

نَاشُوا الرِّجَالَ فَسَالَتْ كُلُّ عَيْهَلَةٍ
عُبْرِ السِّفَارِ مَلُوسِ اللَّيْلِ بِالْكُورِ

(١) أَوَّلُ الْبَيْتِ :

* أَتَذْنِي تَمِيمٌ قَضَاهَا بِقَضِيضِهَا *

(٢) قَبْلَهُ :

* وَبَلَدَةٌ تَجْهَمُ الْجَاهُومَا *

وربما قالوا عَيْهَلٌ ، مشدداً في ضرورة الشعر . وقال ^(١) :

إِنْ تَبَخَّلِي يَا جُهْلُ أَوْ تَعْتَلِي

أَوْ تُصْبِحِي فِي الظَّاعِنِ الْمُؤَلَّى ^(٢)

يَبَاذِلُ وَجَنَاءُ أَوْ عَيْهَلٌ

وامرأة عَيْهَلٌ وَعَيْهَلَةٌ أيضاً : لا تستقر نزقاً .

وريحٌ عَيْهَلٌ : شديدة .

والعاهِلُ : الملكُ الأعظمُ ، كالخليفة .

أبو عبيدة : يقال للمرأة التي لا زوج لها : عَاهِلٌ .

[عيل]

عَالَ الفرسُ يَعِيلُ عَيْلاً ، إذا ماتَ كَفّاً في مِشْبَتِهِ وتَمَائِلَ ، فهو فرسٌ عَيْالٌ ، وذلك لكرمِهِ . وكذلك الرجلُ إذا تبَخَّرَ في مِشْبَتِهِ وتَمَائِلَ . قال أوسٌ في صفة الفرس :

* كَلَمَرُ زُبَانِي عَيْالٌ بِأَوْصَالٍ ^(٣) *

ويروى : « عِيَارٌ » .

(١) منظور بن مرثد الأسدي .

(٢) بعده :

* نُسْلٌ وَجَدَ الهائمُ الْمُعْتَلَّ *

(٣) صدره :

* لَيْثٌ عَلَيْهِ مِنَ الْبَرْدِ هَبْرِيَةٌ *

والتَّعْيِيلُ : سوءُ الغِذاءِ .

وعَيْلَ الرجلِ فرسُهُ ، إذا سَبَّهَ في المفاضة .

ويقال لإلياس بن مضر بن نزار : قيسُ

عَيْلانَ ، وليس في العرب عَيْلانٌ غيره ، وهو

في الأصل اسمُ فرسه ، ويقال : هو لَقَبُ مضر ،

لأنَّهُ يقال قيسُ بن عَيْلانَ . قال زُفر بن

الحارث ^(١) :

أَلَا إِنَّمَا قَيْسُ بْنُ عَيْلانَ بَقَّةٌ

إِذَا وَجَدَتْ رِيحَ الْعُصَيْرِ تَفَنَّتِ

والتَّيْلَانُ : الذَّكَرُ مِنَ الضِّبَاعِ .

والعَيْلَةُ والعَالَةُ : الفاقةُ ، يقال : عَالَ

يَعِيلُ عَيْلَةً وَعُيُولاً ، إذا افتقر . قال تعالى :

﴿ وَإِنْ خِفْتُمْ عَيْلَةً ﴾ ، وقال أحبيبة :

وما يدرى الفقيرُ متى غِنَاهُ

وما يدرى الغنيُّ متى يَعِيلُ ^(٢)

(١) الكلابي .

(٢) قبله :

فهل من كاهن أو ذى إله

إذا كان مَنْ رَبِّي قُفُولُ

أَرَاهِنُهُ فَيَرَهَنَنِي بَيْنَهُ

وَأَرَاهِنُهُ بَنِيَّ بِمَا أَقُولُ

وبعده :

وما تدرى إذا أزمعتَ أمراً

بأى الأرضِ يَذِرُكَ المَقِيلُ

وقال الأصمعي : هو أن يأتي السيلُ فيلبث
على وجه الأرض ثم ينضب فيرى طينًا رقيقًا قد
جفَّ على وجه الأرض .
وقال أبو زيد في كتاب المطر : هو الطين يحمل
السيل فيبقى على وجه الأرض رطبًا كان أو يابسًا .
[غرمل]

الغرملُ معروف .
وغيرَ بَلْتِ الدقيق وغيره . ويقال : غرملته ،
إذا قطعه .
أبو عبيد : المغرملُ : المقتول المنتفخ . وأنشد :
ترى الملكَ حوله مغرمله^(١)
يقتل ذا الذنب ومن لا ذنب له .
[غرمل]

غرملت البيضة ، أي مذررت .

[غرمل]

الغرملول : الذكركر .

(١) قبله :

أحياناً أباه هاشم بن حرملة
يوم الهبات ويوم اليعملة
ترى الملك حوله مغرمله
ورمحه للوالدات منككله

وهو عائل وقوم عيلة .

وترك أولاده يتامى عائل ، أي فقراء .

وعيال الرجل : من يموله . وواحد العيال
عائل ، والجمع عيائل ، مثل جيد وجياد
وجيائد .
وأعال الرجل ، أي كثرت عياله ، فهو
مُعيلُ والمرأة مُعيلة . قال الأخفش : أي صار
ذا عيال .

أبو زيد : عِلْتُ الصَّالَةَ أَعِيلُ عِيلاً
وعيلاً ، فانا عائل ، إذا لم تدر أي وجه تبغيها .
وقال الأحرر : عائلني الشيء يعيلني عيلاً
ومعياً ، إذا أعجزك .
قال أبو زيد : أعال الرجل وأعول ،
إعوالاً ، أي حرص .

فصل الفين

[غرل]

عيش أغرل ، أي واسع . وغلأم أغرل ،
أي أقلف . والغرلة : القلفة .

• ورجل غرل : مسترخي الخلق .

أبو عمرو : الغريل والغرين : ما يبقى من الماء
في الحوض ، والغدير تبقى فيه الدعاميص لا يُقدَّر
على شربه ، وكذلك ما يبقى في أسفل القارورة
من النخل .

[غزل]

الغَزَالُ: الشَّابُّونَ حِينَ يَتَحَرَّكُونَ وَيُجْمَعُونَ عَلَى
غَزَلَةٍ وَغَزْلَانٍ، مِثْلُ غِلْمَةٍ وَغِلْمَانٍ. وَقَدْ أَغَزَلَتِ
الطَّبِيبَةُ بِجَسَدِ الرَّجُلِ وَغَزَلَتْهُ رَجُلًا خَلِيفًا
وَمُعَاذَلَةً لِلنِّسَاءِ: مَحَادَثَتُهُنَّ وَتَمَرُّدُهُنَّ
تَقُولُ: غَاظَلْتُهَا وَغَاظَلْتُ. وَالاسْمُ الْغَزَالُ: الرَّجُلُ
يُغَزَلُ، أَيْ يُكَلِّفُ الْغَزَلَ، وَتَفَاوَزُوا.

وَالْغَزَالَةُ: الصُّبْحِيُّ، أَوْ نَحْوُهَا، يُقَالُ: أَجَاءَنَا فُلَانٌ
فِي غَزَالَةِ الصُّبْحِيِّ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ: لَيْلًا نَدِمْنَا
فَأَشْرَفْتُ الْغَزَالَةَ رَأْسُ حُرُوزِي تَتَغَنَّى
بِغَنَى الْأَطْفَانِ وَتُصَبِّحُ «الْغَزَالَةَ» عَلَى
الْطَّرَفِ بِأَلْفِ قَوْلٍ. وَنَحْوُهُ: أَرْقَى الْغَزَالَ
وَيُقَالُ: الْغَزَالَةُ: الشَّمْسُ أَيْضًا وَتَقَالُ
وَوَزَلَتِ الْمَرْأَةُ الْقَطْنَ تَغْزِلُهُ غَزْلًا وَغَزْلَةً
بِمَعْنَى .

[غزل]

وَالْغَزَالُ أَيْضًا: الْغَزْلُ وَالْغَزْلُ: شَالَهُ (١)
وَالْمُغْزَلُ وَالْمُغْزَلُ: مَا يُغْزَلُ بِهِ. قَالَ الْفَرَّاهُ:
وَالْأَصْلُ الضَّمُّ، وَإِنَّمَا هُوَ مِنْ أَغْزَلَ، أَيْ
أَدْبَرَ وَفَتَلَ. قَوْلُهُ دَارِيٌّ: رَأَيْتُ بَعْدَ الْغَزَالِ سَالِيَةً
وَأَغْزَلَتِ الْمَرْأَةُ: أَدَارَتِ الْمُغْزَلَ. وَنَحْوُهَا
كَلِمَةُ وَغَزَلَ الْكَلْبُ بِالْكَسْرِ، أَيْ قَتَلَ، وَهُوَ
أَنْ يَطْلُبَ الْغَزَالَ حَتَّى إِذَا أَدْرَكَهُ وَثَقَا مِنْ فِرَاقِهِ
انصرفت عنه وَلَهِيَ. وَنَحْوُهَا: (٢)

وَرَجُلٌ غَزَلٌ، أَيْ صَاحِبُ غَزَلٍ، وَقَدْ غَزَلَ
غَزْلًا. وَيُقَالُ فِي الْمَثَلِ: «هُوَ أَغْزَلُ مِنْ
أَمْرِ الْقَيْسِ».

وَالْغَزْلُ: الْغَزْلُ، وَنَحْوُهُ: «غَزَلْتُهَا» وَنَحْوُهُ:
«غَسَلْتُ السُّبْحَةَ غَسْلًا بِالْفَتْحِ» (١)، وَالْاسْمُ
الْغُسْلُ بِالضَّمِّ. يُقَالُ: غُسِلْتُ وَغُسِلْتُ قَالَ الْكَلْبُ
يُصْبَغُ حَمْرًا وَخَضِرًا وَغَسْلًا غِلًّا: رَأْسُهُ

يُغْتَسَلُ الْأَلْوَانُ فِي تَوَعُّنٍ مِنَ الْغُسْلِ. وَنَحْوُهُ:
«غَسَلْتُ بَابًا كَلَامًا عَلَيْهِ غَسْلًا بِجَلَالِ» وَتَقَالُ:
«غَسَلْتُ بِسَبِيلِ» عَلَيْهِ مَا عَلَى الشَّجَرَةِ مِنَ الْمَاءِ
وَمَرَّةً مِنَ الْمَطَرِ.

وَالْغُسْلُ بِالْكَسْرِ: مَا يُغْسَلُ بِهِ الرَّأْسُ مِنْ
خِطْمِيٍّ وَغَيْرِهِ. وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ (٢):
«غَسَلْتُ لَيْلًا لَأَنَّ الْغُسْلَ مَا دُمْتُ أَيْمَانًا حَتَّى

عَلَى حَمْرًا» وَمَا يُغْسَلُ بِهِ الْغُسْلُ لَهُ
أَيُّ لَا أَجَامِعُ غَيْرَهَا فَأَحْتَاجُ إِلَى الْغُسْلِ طَعْمًا
فِي تَرْوِجِهَا (٣).

وَالْغُسْلُ: الْغُسْلُ، وَنَحْوُهُ: «غَسَلْتُ السُّبْحَةَ

- (١) غَسَلَ الشَّيْءُ: أَعْنَى بَابُ مُجَرَّبٍ بِهَيْشَمٍ
- (٢) لَعَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ دَارَةَ.

(٣) فِي الْخَطِوْطِ زِيَادَةٌ: «وَقِيلَ أَرَادَ أَنْ إِذَا
أَتَيْتُكَ أَعْرِضْ لِرُؤْيَيْكَ وَأَنَا أَسْعَيْتُ مُغْبِرًا لَا تَطْفُئُ
بِي أُنْفَى صَاحِبِ لَيْلِيَّةٍ» وَرَاجِعُ صَفْحَةِ ٩٧٥ مِنْ
تَكْمَلَةِ الصَّفَايَ.

[غفل]

أَغْضَلَّتِ الشَّجَرَةُ : لغةٌ في اخْضَلَّتِ .

[غطل]

الغَيْطَلُ : جمع غَيْطَلَةٍ ، وهى الشجر الكثير

الملتف . وقال امرؤ القيس :

فَطَلَّ يَرْنَحُ فِي غَيْطَلٍ

كما يستديرُ الحجارُ النعرِ

والغَيْطَلَةُ : واحدة الغَيْاطِلِ ، وهى ذوات

اللبن من الظباء والبقر . وأما قول زهير :

كما استغاثَ بَسَى^(١) قَرْزُ غَيْطَلَةٍ

خَافَ العيونَ ولم يُنْظَرْ به الحشكُ

فيقال : هى الشجر الملتف ، أى ولبته أمه

فى غَيْطَلَةٍ . وقال أبو عبيدة : هى البقرة الوحشية .

والغَيْطَلَةُ : جلبة القوم . وغَيْطَلَةُ الليل :

التجّاجُ سواده^(٢) .

[غفل]

غَفَلَ^(٣) عن الشيء يَغْفُلُ غَفْلَةً وَغُفُولًا ، وَأَغْفَلَهُ

عنه غيره .

قال الأخفش : ومنه الغَسْلَيْنِ ، وهو ما انْفَسَلَ
من لحوم أهل النار ودمائهم ، وزَيْدٌ فيه الياء والنون
كما زيد فى عِفْرَيْنِ .

ويقال : غَسَلَةُ مُطَرَّاةٌ ، وهى آسٌ يُطْرَى
بأفوايه الطيب ويَمْتَشِطُ به . ولا تَقُلْ غَسَلَةً .
وَأَغْتَسَلْتُ بِالماءِ .

والغُسُولُ : الماء الذى يُغْتَسَلُ به ، وكذلك
الْمُغْتَسَلُ . قال الله تعالى : ﴿ هَذَا مُعْتَسَلٌ بَارِدٌ
وَشَرَابٌ ﴾ . والمُغْتَسَلُ أيضاً : الذى يُغْتَسَلُ فيه .
والمَغْسِلُ ، بكسر السين وفتحها : مَغْسِلٌ
الموتى ، والجمع المَغاسِلُ .

والغُسَالَةُ : ما غَسَلْتَ به الشيء . وشيء
غَسِيلٌ وَمَغْسُولٌ .

وملحفة غَسِيلٌ ؛ وربما قالوا غَسِيلَةً ، يُذْهَبُ
بها مذهب النعوت ، نحو النَطِيجَةِ^(١) .

وغُلٌّ غُسْلَةٌ ، مثال هُمَزَةٍ : الذى يُكَثِّرُ
الضراب ولا يُنْقِحُ .

ويقال لحنظلة بن الراهب : غَسِيلُ الملائكة ،
لأنه استشهد يوم أُحُدٍ فغسلته الملائكة .

(١) فى القاموس : وغُلٌّ غَسْلٌ بالكسر ،
وكعُردٍ ، وأميرٍ ، وهُمَزَةٌ ، ومنهريٌّ ، وسَكَّيتٍ :
كثير الضراب ، أو يُكَثِّرُ الضراب ولا يلقح .
وكذا الرجل .

(١) السَّيِّءُ بفتح السين المهملة : اللبن يكون فى
أطراف الأخلاف قبل نزول الدَّرَّةِ . والفَرْزُ : ولد
البقرة . الجمع أَفْرَازُ .

(٢) فى المخطوطة زيادة : « والغَيْطَلَةُ غلبة
النَّعَاسِ » .

(٣) من باب دَخَلَ .

جَرِيَّةٌ ، وإِنَّمَا يَظْهَرُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ظَهْورًا قَلِيلًا ، فَيَخْفَى مَرَّةً وَيَظْهَرُ مَرَّةً .

وَالْغَلَلُ : الْمِصْفَاةُ . قَالَ لَبِيدُ :

لَهَا غَلَلٌ مِنْ رَازِقِي وَكَرْسُفٍ

بَأَيِّمَانِ مُجْمٍ يَنْصُفُونَ الْمُقَاوِلَا

يعنى الْقِدَامَ الَّذِي عَلَى رَأْسِ الْأَبَارِيقِ .

وَبَعْضُهُمْ يَرَوِيهِ : « غُلِّلٌ » جَمْعُ غُلَّةٍ .

وَالْغُلَّةُ : سُرْعَةُ السَّيْرِ .

وَالْمُغْلَغَلَةُ : الرِّسَالَةُ الْمَحْمُولَةُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ .

وَالْغَالُ : أَرْضٌ مُطَامِنَةٌ ذَاتُ شَجَرٍ ، وَمُنَابِتٌ

السَّلْمِ وَالطَّلَحِ . يَقَالُ : غَالٌ مِنْ سَلَمٍ ، كَمَا يَقَالُ

عَيْصٌ مِنْ سِدْرٍ ، وَقَصِيمَةٌ مِنْ غَضَى .

وَالْغَالُ أَيْضًا : نَبْتُ ، وَالْجَمْعُ غَلَانٌ بِالضَّمِّ .

وَبَعِيرٌ غَلَانٌ بِالْفَتْحِ : شَدِيدُ الْعَطَشِ ؛

وَكَذَلِكَ الْمُغْتَلُّ .

وَيَقَالُ : نَعِمَ غُلُولُ الشَّيْخِ هَذَا ، أَيْ الطَّعَامُ

الَّذِي يُدْخِلُهُ جَوْفَهُ ، عَلَى فَعُولٍ بَفَتْحِ الْفَاءِ .

وَالْفَلَالَةُ : شِعَارٌ يَلْبَسُ تَحْتَ الثَّوْبِ وَتَحْتَ

الدِّرْعِ أَيْضًا .

وَالْفُلُّ بِالْكَسْرِ : الْغَشُّ وَالْحِقْدُ أَيْضًا . وَقَدْ

غَلَّ صَدْرُهُ يَغْلُ بِالْكَسْرِ غِلًّا ، إِذَا كَانَ ذَا غَشٍّ

أَوْ ضِغْنٍ وَحَقْدٍ .

وَالْغُلُّ بِالضَّمِّ : وَاحِدُ الْأَغْلَالِ . . . يَقَالُ

فِي رَقَبَتِهِ غُلٌّ مِنْ حَدِيدٍ . وَمِنْهُ قِيلَ لِلْمَرْأَةِ السَّيِّئَةِ

وَأَغْفَلْتُ الشَّيْءَ ، إِذَا تَرَكْتَهُ عَلَى ذِكْرٍ مِنْكَ .

وَتَغَافَلْتُ عَنْهُ وَتَغَفَّلْتُهُ ، إِذَا اهْتَبَلْتَ غَفْلَتَهُ .

وَالْأَغْفَالُ : الْمَوَاتُ . يَقَالُ : أَرْضٌ غُفْلٌ :

لَا عِلْمَ بِهَا وَلَا أَثَرَ عِمَارَةٍ . وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : أَرْضٌ

غُفْلٌ : لَمْ تَطْرُقْ . وَدَابَّةٌ غُفْلٌ : لَا سِمَةَ عَلَيْهَا . وَقَدْ

أَغْفَلْتَهَا ، إِذَا لَمْ تَسِمَهَا .

وَرَجُلٌ غُفْلٌ : لَمْ يَجْرُبْ الْأُمُورَ .

وَالْمَغْفَلَةُ الَّتِي فِي الْحَدِيثِ ^(١) : جَانِبَا

الْعَنْقَقَةِ ^(٢) .

[غلل]

الْفَلَّةُ : وَاحِدَةُ الْفَلَّاتِ .

وَالْغَلَلُ الْمَاءُ بَيْنَ الْأَشْجَارِ وَالْجَمْعُ الْأَغْلَالُ .

قَالَ الرَّاجِزُ ذُكَيْنٌ :

يُنَجِّيهِ مِنْ مِثْلِ حَمَامِ الْأَغْلَالِ

وَقَعُ يَدِ عَجَلَى وَرِجْلِ شِمَالٍ ^(٣)

يَقُولُ : يُنَجِّي هَذَا الْفَرَسَ مِنْ خَيْلِ سَرَايَ

فِي الْغَارَةِ كَالْحَامِ الْوَارِدَةِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْغَلُّ : الْمَاءُ الَّذِي لَيْسَ لَهُ

(١) هُوَ حَدِيثُ أَبِي بَكْرٍ ، رَأَى رَجُلًا

يَتَوَضَّأُ ، فَقَالَ : « عَلَيْكَ بِالْمَغْفَلَةِ » .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : « وَكَمْحَلَةٌ : الْعَنْقَقَةُ ،

لَا جَانِبَاهَا ، وَوَمِ الْجَوْهَرِيُّ » .

(٣) بَعْدَهُ :

* فَلَمَّا نَزَلَ النَّسَاءُ مِنْ تَحْتِ رَبِيٍّ مِنْ عَالٍ *

الخلق : غُلّ قَبِلَ . وأصله أن الغُلَّ كان يكون من قِدَرٍ ، وعليه شعرٌ ، فيَقْمَلُ .

وغللت يده إلى عنقه ، وقد غُلّ فهو مَفْعُولٌ . يقال : ماله أُلّ وغُلّ (١) .

والغُلّ أيضا والغلة : حرارة العطش ، وكذلك الغليل . تقول منه : غُلّ الرجل يُغْلُ غَلًّا ، فهو مَفْعُولٌ ، على ما لم يسم فاعله . والغليل : الضغن والحقد ، مثل الغُلّ .

والغليل : النوى يَحْلُطُ بالقت ، تُغْلِقُ الفاقة . قال علقمة :

..... غُلّ لها (٢)
ذو فيئة من نوى قرآن معجوم

وغلّه فانغلّ ، أى أدخله فدخل . قال بعض العرب : « ومنها ما يُغْل » ، أى من الكباش ، أى يدخل قضيبه من غير أن يرفع الآية .

وغُلّ أيضا : دخل ، يتعدى ولا يتعدى . يقال : غُلّ فلان المفاور ، أى دخلها وتوسطها . وغُلّ من اللغم غُلولا ، أى خان . وأغلّ مثله .

(١) في اللسان : « أُلّ : دفع في قضاء . وغُلّ : جُنّ فوضع في عنقه الغُلّ » .

(٢) تمامه :
* سلاة كعضا الهدى غُلّ لها *

وغُلّ الماء بين الأشجار ، إذا جرى فيها ، يُغْلُ بالضم في جميع ذلك .

وتغفلّ الماء في الشجر ، إذا تحلّلها . قال ابن السكيت : لم نسمع في اللغم إلا غُلّ غُلولا ، وقرأ : « ما كان لدي أن يُغْل » و « يُغْل » قال : فعنى يُغْلُ يخون . ومعنى يُغْلُ يحتمل معنيين : أحدهما يُخَانُ ، أى أن يؤخذ من غنيمة والآخر يُخَوِّنُ ، أى يُنْسِبُ إلى الغلول .

قال أبو عبيد : الغلول في اللغم خاصة ، ولا نزاه من الحياة ولا من الحقد . ومما يبين ذلك أنه يقال من الحياة أغلّ يُغْلُ ، ومن الحقد غُلّ يُغْلُ بالكسر ، ومن الغلول غُلّ يُغْلُ بالضم .

وغُلّ البعير أيضا ، إذا لم يقض ربه . وأغلّ الرجل : خان . قال النمر :

جزى الله عنا حمزة ابنة نوفل
جزاء مُغْلٍ بالأمانة كاذب

وفي الحديث : « لا إغلال ولا إسلال » ، أى لا خيانة ولا سرقة ، ويقال لا رشوة .

وقال شريح : « ليس على المستجير غير المغلّ ضمان » . وقال النبي صلى الله عليه وسلم :

« ثلاث لا يُغْلُ عليهن قلب مؤمن » ومن رواه « يُغْل » فهو من الضغن . (٣)

وأغلّت الضياع ، من الغلّ . قال الرازي :

وَعَمِلَى نَصِيٍّ بِالْمِثَانِ كَأَنَّهَا
تَعَالَبُ مَوْتِي جِلْدُهَا قَدْ تَزَلَّعًا^(١)
وَالْعَمَلُ : موضعٌ . وقال^(٢) :
* بِالْعَمَلِ لَيْلًا وَالرَّجَالُ تُنْفِضُ^(٣) *
أى تتحرك .

وَالْعُمُولُ : الوادى ذو الشجر والنبات
الملتحف ، وكذلك كل ما اجتمع من شجر أو غمام
أو ظلمة ، حتى تسمى الزاوية عُمُولًا .

[غول]

غَالَهُ الشَّيْءُ وَاعْتَالَهُ ، إِذَا أَخَذَهُ مِنْ حَيْثُ
لَمْ يَدْرٍ .

وَالْعَوْلُ : التراب الكثير ؛ ومنه قول لبيد
يصف ثورا يحفر رملاً فى أصل أُرطاة :
* يَرَى دُونَهَا غَوْلًا مِنَ الرَّمْلِ غَائِلًا^(٤) *
وَأَمَّا قَوْلُهُ^(٥) :

(١) ويروى « تَسْلَعًا » . قال الأصمعى :
تَسْلَعُ جِلْدُهُ وَتَزَلَّعَ ، إِذَا تَشَقَّقَ .
(٢) فى نسخة زيادة « الراجز » .
(٣) قبله :

* كَيْفَ تَرَاهَا وَالْحِدَاةُ تَقْبِضُ *

(٤) فى نسخة أول البيت :

* وَيَبْرَى عَصِيًّا دُونَهَا مُنْثَبَّةً *

(٥) هو لبيد .

أَقْبَلَ سَيْلٌ جَاءَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ
يَحْرِدُ حَرْدَ الْجَنَّةِ الْمُطَهَّةِ
وَأَغْلَ الْقَوْمُ ، إِذَا بَلَغَتْ غَلَّتْهُمْ . وفلان
يُغِلُّ عَلَى عِيَالِهِ ، أَى يَأْتِيهِمْ بِالغَلَّةِ .

وَأَغْلَ الْجَازِرُ فى الإهاب ، إِذَا سَلَخَ فَتَرَكَ
مِنَ اللَّحْمِ مَلْزَقًا بِالإِهَابِ .

وَأَغْلَ الْوَادِى ، إِذَا أَنْبَتَ الْغُلَّانَ .

وَأَغْلَ الرَّجُلُ بَصْرَهُ ، إِذَا شَدَّدَ النَّظَرَ .

وَاسْتَفَلَ عَبْدَهُ ، أَى كَلَّفَهُ أَنْ يُغِلَّ عَلَيْهِ .

وَاسْتِغْلَالُ الْمُسْتَعْلَاتِ : أَخَذُ غَلَّتِهَا .

أَبُو نَصْرٍ قَالَ : سَأَلْتُ الْأَصْمَعِيَّ : هَلْ يَحْجُوزُ
تَغَلَّتْ مِنَ الْغَالِيَةِ ؟ فَقَالَ : إِنْ أَرَدْتَ أَنْ تَكَّ أَدْخَلْتَهُ
فِي لَحْيَتِكَ وَشَارِبِكَ فَجَازَتْ . وَكَذَلِكَ غَلَّتْ بِهَا
لَحْيَتِي ، شَدَّدَ لِلْكَثْرَةِ .

[غمل]

عَمِلْتُ الْجِلْدَ أَغْمَلُهُ غَمْلًا ، فَهُوَ غَمِيلٌ ،
وَهُوَ أَنْ تَلَفَ الْإِهَابَ وَتَدَفِنَهُ لِيَسْتَرْخِيَ وَيُسَمَحَ
إِذَا جُذِبَ صَوْفُهُ ، فَإِنْ غَفَلَ عَنْهُ سَاعَةً فَسَدَ ؛
وَهُوَ غَمِيلٌ وَغَمِينٌ . وَكَذَلِكَ التَّمْرُ إِذَا فَعَلْتَ
بِهِ ذَلِكَ لِيَدْرِكَ .

وَرَجُلٌ مَغْمُولٌ : أَتَقَى عَلَيْهِ الثِّيَابُ لِيَعْرِقَ ،
وَكَذَلِكَ النَّبَاتُ إِذَا رَكَبَ بَعْضُهُ بَعْضًا . قَالَ
الرَّاعِي :

وهذه أرضٌ تَغْتَالُ المشى ، أى لا يستبين
فيها المشى ، من بُعْدِهَا وَسَعَمِهَا . قال العجاج :
وبلدةٍ بعيدةٍ النياطِ
مجهولةٍ تَغْتَالُ خطوَ الخاطي
وقول زهير يصف صقراً :

* حُجْنُ الخالبِ لَا يَغْتَالُهُ الشَّيْعُ ^(١) *
أى لا يذهب بقوة الشَّيْعِ .
والتغولُ : التلونُ . يقال : تَغَوَّلَتِ المرأةُ ،
إذا تلونت . قال ذو الرمة :

إذا ذاتُ أهوالٍ تُكُولُ تَغَوَّلَتِ
بها الرُّبْدُ فوضى والنعامُ السَّوارِحُ
والمُعَاوَلَةُ : المبادأةُ . قال جرير ^(٢) يذكر
رجلاً أغارت عليه الخيل :
عَايَنْتَ مُشْعِلَةَ الرِّعَالِ كَأَنَّهَا
طَيْرٌ تُغَاوِلُ فِي شَمَامٍ وَكُورٍ ^(٣)
واغتناله : قتله غيلةً ، والأصل الواو .
والمِغْوَلُ : سيفٌ دقيقٌ له قفأٌ يكون غمده
كالسوط .

(١) فى نسخة أول البيت :
* من مَرَقَبٍ فى ذَرَى خَلْقَاءِ رَاسِيَةٍ *
(٢) قال ابن برى : « البيت للأخطل
لا لجرير » .
(٣) المُشْعَلَةُ : المنفرقة . والرِّعَالُ : قِطْعُ
الخيل . رشمام : جبلٌ بالعالية .

* بِمَعْنَى تَابَدَ غَوْلُهُمَا فَرَجَاهُمَا ^(١) *
فهما موضعان .
والغَوْلُ : بُعْدُ المفازة ؛ لأنه يَغْتَالُ مَنْ يَمُرُّ
به . وقال ^(٢) :

* به تَمَطَّتْ غَوْلٌ كُلِّ مَيْلَةٍ ^(٣) *
وقوله تعالى : ﴿ لَا فِيهَا غَوْلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا
يُنْزِفُونَ ﴾ أى ليس فيها غَائِلَةُ الصُّدَاعِ ؛ لأنه
قال عز وجل فى موضع آخر : ﴿ لَا يُصَدِّعُونَ
عنها ﴾ . وقال أبو عبيدة : الغَوْلُ أن تَغْتَالَ عقولهم .
وأنشد :

وما زالتِ السَّكاسُ ^(٤) تَغْتَالُنَا
وتذهب بالأوَّلِ الأوَّلِ
والغَوْلُ بالصم من السَّعَالِي ، والجمع أَعْوَالٌ
وغيلانٌ . وكلُّ ما اغْتَالَ الإنسانُ فأهلكه فهو
غَوْلٌ . يقال غَالَتْهُ غَوْلٌ ، إذا وقع فى مَهْلَكَةٍ .
و « الغضبُ غَوْلُ الحِلْمِ » ، لأنه يَغْتَالُهُ
ويذهب به . يقال : أَيْةٌ غَوْلٍ أَعْوَلٌ من
الغضب .

(١) فى نسخة أول البيت :
* عَفَّتِ الدِّيارُ حَمْلَهَا فَمُقَامُهَا *
(٢) فى نسخة زيادة : « الراجز رؤبة » .
(٣) بعده :
* بنا حَرَاجِيحُ المطايا الذَّفَّةِ *
(٤) يروى : « وما زالت الحمر » .

وَمِغُولٌ : اسم رجل .
وَالْفَوَلَانُ بِالْفَتْحِ : نيت من الخُمُض ، عن

أبي عبيد .

[غيل]

الغَيْلُ بالكسر : الأجمة . وموضعُ الأسد
غَيْلٌ ، مثل خَيْسٍ ؛ ولا تدخلها الهاء ، والجمع
غُيُولٌ . وقال (١) :

جديدةُ سِرْبَالِ الشَّبَابِ كَأَنَّهَا

سَقِيَّةٌ بَرْدِيٍّ نَمَتْهَا غُيُولُهَا (٢)

قال الأصمعي : الغَيْلُ : الشجرُ الملتف .

يقال منه : تَغَيَّلَ الشجرُ .

وَالغَيْلَةُ بِالْفَتْحِ : المرأةُ السمينة .

اغْتَالَ الغلامُ ، أى غلظَ وسمِنَ .

وَالغَيْلَةُ بالكسر : الاغتيالُ . يقال : قتله

غَيْلَةً ، وهو أن يخدعه فيذهب به إلى موضع ،
فإذا صار إليه قتله .

ويقال أيضاً : أَضَرَّتِ الْغَيْلَةُ بولدِ فلانٍ ،

إذا أتيت أمُّه وهي تُرضعه ، وكذلك إذا حملت .

(١) عبد الله بن عجلان النهدي .

(٢) قبله :

وَحَقَّةٌ مِسْكٍ مِنْ نَسَاءٍ لَيْسَتْهَا

شبابي وكأسٍ بَاكَرَتْني شَمُولُهَا

أُمُّهُ وهي ترضعه . وفي الحديث : « لقد هممت أن
أنهى عن الغَيْلَةِ » .

وَالغَيْلُ بِالْفَتْحِ : اسم ذلك اللبن . قالت أمُّ
تأبط شراً : « ولا أرضعته غَيْلًا » .

وقد أَغَالَتِ المرأةُ وَلَدَهَا ، فهي مُغَيِّلٌ .
وَأَغْيَلَتْ أيضاً ، إذا سقت ولدها الغَيْلَ ، فهي
مُغَيِّلٌ . والأصمعي يروى بيت امرئ القيس :

* فَأَلْهَمَتْهَا عَنْ ذِي تَمَامٍ مُغَيِّلٌ (١) *

على هذا .

وَأَغَالَ فلانٌ وَلَدَهُ ، إذا غشي أمُّه وهي
تُرضعه .

وَالغَيْلُ أيضاً : الماء الذي يجري على وجه
الأرض . وفي الحديث : « ماسقٍ بالغَيْلِ ففيه
العُشْرُ ، وما سقَى بالدَّلْوِ ففيه نصفُ العُشْرِ » .
وَالغَيْلُ أيضاً : الساعدُ الرَيَّانُ الممتلئُ .
قال الرازي :

لَكَاعِبٌ مَائِلَةٌ فِي الْعِطْفَيْنِ

بِيضَاهُ ذَاتُ سَاعِدَيْنِ غَيْلَيْنِ (٢)

(١) في نسخة أول البيت :

* فَمَنْكَ حُبْلَى قَدْ طَرَقَتْ وَمُرْضِعٌ *

(٢) بعده :

أَهْوَنُ مِنْ لَيْلِي وَلَيْلِ الزَيْدَيْنِ

وَعُقْبِ الْعِيسِ إِذَا تَمَطَّيْنِ

[فأل]

الْفَتِيلَةُ : الذبالة . وَذُبَالٌ مُقْتَلٌ ، شَدَدُ
لِلكَثَرَةِ .

وَالْفَتِيلُ : مَا يَكُونُ فِي شَقِّ النَّوَاةِ . وَيُقَالُ :
هُوَ مَا يُقْتَلُ بَيْنَ الإصْبَعَيْنِ مِنَ الْوَسَخِ .

وَفَتَلْتُ الْحَبْلَ وَغَيْرَهُ . وَ « مَا زَالَ فُلَانٌ
يُقْتَلُ مِنْ فُلَانٍ فِي الذَّرْوَةِ وَالْغَارِبِ » ، أَيْ يَدُورُ
مِنْ وَرَاءِ خَدَيْعَتِهِ .

وَفَتَلَهُ عَنْ وَجْهِهِ فَأَنْفَتَلَ ، أَيْ صَرَفَهُ
فَانْصَرَفَ ، وَهُوَ قَلْبٌ لَفَتَ .

وَالْفَتَلُ ، بِالْتَحْرِيكِ : تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ الْمَرْفُوقَيْنِ
عَنْ جَنْبَيْ الْبَعِيرِ . يُقَالُ مَرْفُوقٌ أَفْتَلُ بَيْنَ الْفَتْلِ ،
وَقَوْمٌ قُتِلُوا الْأَيْدَى . قَالَ طَرَفَةُ :

لَهَا مَرْفَقَانِ أَفْتَلَانِ كَأَنَّمَا
تَمَرُّ^(١) بَسَلَتِي دَالِجٍ مُتَشَدِّدٍ

[فأل]

الْفُجْلُ مُعْرُوفٌ ، وَالْوَاحِدَةُ فُجْلَةٌ .

وَالْفَنْجَلَةُ : مِشْيَةٌ فِيهَا اسْتِرْخَاءٌ ، كَمِشْيَةِ
الشَّيْخِ . وَقَالَ^(٢) :

(١) قَالَ الْخَطِيبُ : الرَّوَايَةُ الْجَيِّدَةُ « كَأَنَّمَا
تَمَرُّ » بَفَتْحِ التَّاءِ ، وَيُرْوَى : « تَمَرُّ » بِضَمِّ التَّاءِ
وَكَسْرِ الْمِيمِ . وَرَوَايَةُ الْأَعْلَمِ « كَأَنَّمَا أَمَرًا » بِالتَّثْنِيَةِ ،
وَالضَّمِيرُ لِلْمَرْفُوقَيْنِ .

(٢) الرَّجَزُ لَصَخْرَ بْنِ عَمِيرٍ .

وَفُلَانٌ قَلِيلُ الْغَائِلَةِ وَالْمَغَالَةِ ، أَيْ الشَّرِّ .

الْكَسَائِيُّ : الْغَوَائِلُ : الدَّوَاهِي .

وَأُمُّ غَيْلَانَ : شَجَرُ السَّمْرِ .

وَأَسْمُ ذِي الرِّمَّةِ غَيْلَانُ بْنُ عُقْبَةَ .

فصل الفاء

[فأل]

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : الْقَالُ أَنْ يَكُونَ الرَّجُلُ
مَرِيضًا فَيَسْمَعُ آخِرَ يَقُولِ يَأْسَأُ ، أَوْ يَكُونُ طَالِبًا
فَيَسْمَعُ آخِرَ يَقُولِ يَا وَاجِدٌ ، يُقَالُ تَفَاءَلْتُ بِكَذَا .
وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ « كَانَ يُحِبُّ
الْقَالَ وَيَكْرَهُ الطَّيْرَةَ » .

وَالْإِفْتِنَالُ : إِفْتَعَالٌ مِنْهُ . قَالَ السَّكَيْتُ
يَصِفُ خَيْلًا :

إِذَا مَا بَدَتْ تَحْتَ الْخَوَافِقِ صُدَّقَتْ

بِأَيْمَنِ قَالِ الزَّاجِرِينَ افْتِنَالَهَا

وَالْجَمْعُ أَفْوُلٌ . قَالَ السَّكَيْتُ :

وَلَا أَسْأَلُ الطَّيْرَ عَمَّا تَقُولُ

وَلَا تَتَخَالَجْنِي الْأَفْوُلُ

وَالْقَالَ : لُعْبَةٌ لِلصَّبِيَّانِ ، يُحِبُّونَ الشَّيْءَ فِي

الْتَّرَابِ ثُمَّ يَقْسِمُونَهُ وَيَقُولُونَ : فِي أَيِّهِمَا هُوَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو لَطَرَفَةَ :

* كَمَا قَسَمَ التُّرْبُ الْمُفَائِلُ بِالْيَدِ^(١) *

(١) فِي نَسْخَةِ أَوَّلِ الْبَيْتِ :

* يَسْقُ حَبَابَ الْمَاءِ حَيْرَ وَمُهَا بِهَا *

* فصرتُ أمشي القَعُولَى والفَنَجَلَةَ (١) *

[نخل]

الفَعْلُ معروف ، والجمع الفُعُولُ ، والفِجَالُ ،
والفِجَالَةُ أيضاً مثل الجمالة (٢) . وقال :

* فِجَالَةٌ تُطَرَّدُ عَنْ أَشْوَإِهَا *

والمصدر الفِجَالَةُ بالكسر .

والعرب تسمي سُهَيْلاً الفَعْلَ ، تشبيها له
بفعل الإبل ، لا عزاله النجوم ؛ وذلك أَنَّ الفَعْلَ
إذا قرَعَ الإبلَ اعتزلها .

ويسمى علقمة الشاعرُ الفَعْلَ ؛ لأنه تزوج
بأمٍّ جُنْدُبٍ حين طلقها امرؤ القيس ، لما غلبته
عليه في الشعر .

وَأَفْحَلْتُهُ ، إذا أعطيته فَحْلاً يضرب في إبله .
وَفَحَلْتُ إِبِلِي ، إذا أرسلتَ فيها فَحْلاً . وقال (٣) :

(١) قبله :

* فَإِنْ تَرَيْنِي فِي الْمَشِيبِ وَالْعَلَّةِ *

وبعده :

* وَتَارَةً أَنْبُثُ نَبْثًا نَقْلَةً *

النقطة : مشية الشيخ يثير التراب إذا مشى .

(٢) في المطبوعة الأولى « الجمالة » بالحاء

المهمله ، صوابه في اللسان .

(٣) أبو محمد الفقعسي .

نَفَحَلَهَا الْبَيْضَ الْقَلِيلَاتِ الطَّمَعِ (١)

مِنْ كُلِّ عَرَّاصٍ إِذَا هَزَّ اهْتَزَّغَ (٢)

أَي تَعْرِقُهَا بِالسُّيُوفِ . وَهُوَ مَثَلٌ .

وَالْفَحِيلُ : فَحْلُ الْإِبِلِ إِذَا كَانَ كَرِيماً

مُنْجِباً فِي ضِرَابِهِ . يُقَالُ : فَحْلٌ فَحِيلٌ . قَالَ الرَّاعِي :

كَانَتْ نَجَائِبُ مُنْذِرٍ وَمُحَرِّقِ

أُمَاتَيْنِ وَطَرَقُنَّ فَحِيلاً

وَفُحَّالُ النَّخْلِ ، وَالْجَمْعُ الْفَحَّاحِيلُ ، وَهُوَ

مَا كَانَ مِنْ ذَكَورِهِ فَحْلاً لِإِنَائِهِ . وَقَالَ :

يُطْفَنُ بِفُحَّالٍ كَانَ بُطُونُهُ

بُطُونُ الْمَوَالِي يَوْمَ عِيدِ تَعَدَّتْ

وَقَدْ يُقَالُ فِيهِ فَحْلٌ وَفُحُولٌ . وَلَا يُقَالُ

فُحَّالٌ إِلَّا فِي النَّخْلِ . قَالَ الرَّاجِزُ (٣) :

تَأَبَّرِي يَا خَيْرَةَ الْقَسِيلِ (٤)

إِذْ ضَنَّ أَهْلُ النَّخْلِ بِالْفُحُولِ

وَالْفُحْلُ : حَصِيرٌ يَتَّخِذُ مِنْ فُحَّالِ النَّخْلِ .

(١) قبله :

إِنَّا إِذَا قَلَّتْ طَخَارِيرُ الْقَزَعِ

وَصَدَرَ الشَّارِبُ مِنْهَا عَنْ جُرْعِ

(٢) في نسخة زيادة شطرٍ ثالث وهو :

* مِثْلَ قَدَامَى النَّسْرِ مَا مَسَّ بَضْعُ *

(٣) أحيحة بن الجلاح .

(٤) في نسخة زيادة شطر بين الشطرين :

* تَأَبَّرِي مِنْ حَنْدٍ قَشُولِي *

آخر الخيل . ومنه قيل : رجل فُسِكِلٌ ، إذا كان رَذَلًا . والعامّة تقول فُسِكُلٌ بالضم .

قال أبو الغوث : أولها المُجَلَّى وهو السابق ، ثم المُصَلَّى ، ثم المُسَلَّى ، ثم التَّالِي ، ثم العاطف ، ثم المرتاح ، ثم المؤمل ، ثم الخطي ، ثم اللطيم ، ثم السكيت ، وهو الفسِكِل والقاشور .

[فسل]

الفَسِلُ : الرجل الضعيف الجبان ، والجمع أَفْسَالٌ . وقد فَسِلَ بالكسر فَسَلًا ، إذا جُبِنَ . والفَسِلُ : شئٌ من أداة الهودج .

وتَفَسَّلَ الماء ، أى سال .

والفَيْسَلَةُ : رأس الذكر .

[فصل]

الفَصْلُ : واحد الفُصُولِ .

وفَصَلْتُ الشئ فانفَصَلَ ، أى قطعته فانقطع .

وفَصَلَ من الناحية ، أى خرَجَ .

وفَصَلْتُ الرضيعَ عن أمه فصَالًا وافتَصَلْتُهُ ، إذا فطمته .

وفاصَلْتُ شريكي .

والمَفْصِلُ : واحد مَفَاصِلِ الأَعْضَاءِ . وأما

الذى فى شعر أبى ذؤيب :

* نَشَابُ بَما مِثْلِ ماءِ المَفَاصِلِ ^(١) *

(١) فى نسخة أول البيت :

* مَطَافِيلُ أَبْكَارٍ حَدِيثٍ نَتَاجُهَا *

وفى الحديث أنه عليه السلام « دَخَلَ عَلَى رَجُلٍ مِنَ الْأَنْصَارِ وَفِي نَاحِيَةِ الْبَيْتِ فَحُلٌّ مِنْ تِلْكَ الْفُحُولِ ، فَأَمَرَ بِنَاحِيَةٍ مِنْهُ فَرُشَّتْ ^(١) ثُمَّ صَلَّى عَلَيْهِ » .

واِسْتَفَحَلَ الأمر ، أى تفاقم .

وتَفَحَّلَ ، أى تشبَّه بالفحل .

وامرأة فَحَلَةٌ : سليطةٌ .

[فرعل]

الْفُرْعُلُ : ولدُ الضبع . وفى المثل : « أَغْرُلُ مِنْ فُرْعُلٍ » ، وهو من الْغَرَلِ والمراودة ،

[فسل]

الْفَسْلُ من الرجال : الرَذْلُ . والمَفْسُولُ مثله .

وقد فَسَلَ بالضم فَسَالَةً وَفُسُولَةً ، فهو فَسْلٌ

من قوم فَسَلَاءَ ، وَأَفْسَالٍ وَفِسَالٍ ، وَفُسُولٍ . وقال :

إِذَا مَا عُدَّ أَرْبَعَةً فِيسَالٌ

فَزَوْجُكَ خَامِسٌ وَأَبُوكَ سَادِى

وَفُسَالَةُ الْحَدِيدِ : سَحَالَتُهُ .

والمُفْسَلَةُ : المرأة التى إذا نَشِطَ زَوْجُهَا لَفِيشَانِهَا

اعْتَلَّتْ عَلَيْهِ .

وَالْفَسِيلَةُ وَالْفَسِيلُ : الْوَدِيُّ ، وهو صغار

النخل ، والجمع الْفُسَلَانُ .

[فسكل]

الْفِسْكِلُ بالكسر : الذى يجرى فى الحلبة

(١) فى اللسان : فَكُنْسَ وَرُشَّ .

[فصل]

الْفَضْلُ وَالْفَضِيلَةُ : خلاف النقص والنقيصة .
والإِفْضَالُ : الإحسان . ورجلٌ مِفْضَالٌ
وامرأةٌ مِفْضَالَةٌ على قومها ، إذا كانت ذات
فَضْلٍ سميحةً .

وَأَفْضَلَ عَلَيْهِ وَتَفَضَّلَ ، بمعنى .
وَالْمُتَفَضِّلُ أَيْضاً : الذى يدعى الفَضْلَ على
أقرانه . ومنه قوله تعالى : ﴿ يُرِيدُ أَنْ يُتَفَضَّلَ
عَلَيْكُمْ ﴾ .

وَأَفْضَلْتُ مِنْهُ شَيْئاً وَاسْتَفْضَلْتُ ، بمعنى .
وَفَضَّلْتُهُ عَلَى غَيْرِهِ تَفْضِيلاً ، إذا حكمت له
بذلك ، أى صيرتَه كذلك .

وَفَاضَلْتُهُ فَفَضَّلْتُهُ ، إذا غلبته بالفَضْلِ .
وَالْفَضْلَةُ وَالْفَضَالَةُ : ما فَضَلَ مِنْ شَيْءٍ .
وَفَضَلَ مِنْهُ شَيْءٌ يَفْضُلُ ، مثل دَخَلَ
يَدْخُلُ . وفيه لغة أخرى فَضِلَ يَفْضُلُ ، مثل
حَذَرَ يَحْذَرُ ، حكاها ابن السكيت . وفيه لغة
ثالثة مركبة منهما : فَضِلَ بالكسر يَفْضُلُ بالضم ،
وهو شاذٌّ لا نظير له . قال سيبويه : هذا عند
أصحابنا إنما يجيء على لغتين . قال : وكذلك
نَعِمَ يَنْعَمُ ، وَمِتَّ تَمُوتُ ، وَكِدْتَ
تَكُودُ .

وَتَفَضَّلَتِ الْمَرْأَةُ فِي بَيْتِهَا ، إذا كانت في
ثوبٍ واحد ، كالخَيْمَلِ ونحوه . وذلك الثوب

فهو جمع الْفَضْلِ . قال الأصمعي : هى مُنْفَضِلُ
الْجَبَلِ^(١) من الرملة ، يكون بينهما رَضْرَاضٌ
وحصى صغارٌ يصفو ماؤه وَيَبْرُقُ .
وَالْمِفْضَلُ بالكسر : اللسان .

وَالْفَاصِلَةُ فِي الْعَرُوضِ : الصُّغرى والكبرى .
فَالصُّغرى : ثلاث متحرّكات بعدها ساكنٌ نحو
ضَرَبْتُ . والكبرى : أربع متحرّكات بعدها
ساكنٌ نحو ضَرَبْتَنَّا .

وَالْفَاصِلَةُ الَّتِي فِي الْحَدِيثِ : « مَنْ أَنْفَقَ
نَفَقَةً فَاصِلَةً فَلَهُ مِنَ الْأَجْرِ كَذَا » فتفسيره في
الحديث أنها التي فَصَلَتْ بَيْنَ إِيْمَانِهِ وَكُفْرِهِ .

وَالْفَصِيلُ : حائطٌ قصير دون سور المدينة
وَالْحِصْنِ .

وَالْفَصِيلُ : ولد الناقة إذا فَضِلَ عَنْ أُمِّهِ ،
والجمع فَضْلَانٌ وَفِصَالٌ .

وَفَصِيلَةُ الرَّجُلِ : رهطه الْأَدْنَوْنَ . يقال :
جَاؤَا بِفَصِيلَتِهِمْ ، أى بأجمعهم .

وَعَقْدٌ مُفْصَلٌ ، أى جُعِلَ بَيْنَ كُلِّ لَوْلُوتَيْنِ
خَرَزَةٌ .

وَالْتَفْصِيلُ أَيْضاً : التبيين .
وَفَضَلَ الْقَصَابُ الشاةَ ، أى عَضَّاهَا .
وَالْفَيْضَلُ : الحاكمُ ، ويقال : القضاء بين
الحقِّ والباطل .

(١) فِي اللّسان « الْجَبَلِ » .

[فعل]

الفَعْلُ بالفتح : مصدرُ فَعَلَ يَفْعَلُ^(١)

وقرأ بعضهم : ﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِمْ فَعَلِ الْخَيْرَاتِ ﴾
والفِعْلُ بالكسر الاسمُ ، والجمع الفِعَالُ ، مثل
قَذِجٍ وَقِدَاحٍ ، وَبِئْرٍ وَبِئَارٍ .

والفَعَالُ بالفتح : السَّكْرُمُ . وقال هُذَيْبَةُ .
ضَرُّوبًا بِلَحْيَيْهِ عَلَى عَظْمِ زَوْرِهِ
إِذَا الْقَوْمُ هَشُّوا لِلْفَعَالِ تَقَنَعًا

والفَعَالُ أيضًا ، مصدرٌ ، مثل ذَهَبَ ذَهَابًا .
وكانت منه فَعْلَةٌ حَسَنَةٌ أَوْ قَبِيحَةٌ .
وافتَعَلَ كَذِبًا وَزورًا ، أَى اخْتَلَقَ .
وفَعَلْتُ الشَّيْءَ فأنفَعَلَ ، كقولك : كسرتَه
فأنكسر .

[فكل]

الأَفْكَلُ ، على أَفْعَلٍ ، الرِّعْدَةُ .
ولا يُدْبَنَى مِنْهُ فِعْلٌ . يقال : أَخَذَهُ أَفْكَلٌ ،
إِذَا ارْتَعَدَ مِنْ بَرْدٍ أَوْ خَوْفٍ . وهو يَنْصَرِفُ ،
فَإِنْ سَمَّيْتَ بِهِ رَجُلًا لَمْ تَصْرِفْهُ فِي الْمَعْرِفَةِ لِلتَّعْرِيفِ
ووزن الفِعْلِ ، وصرفته في النكرة .

[فلل]

الْفَلُّ بالفتح : واحدُ فُلُولِ السَّيْفِ ، وهى
كسورٌ فى حَدِّه .

(١) من باب مَنَعَ .

مِفْضَلٌ بكسر الميم ، والمرأةُ فُضْلٌ بالضم مثال
جُنُبٍ ، وكذلك الرجل .

وإنَّه لَحَسَنُ الْفِضْلَةِ ، عن أبى زيد ، مثال
الْجِلْسَةِ وَالرِّكْبَةِ^(١) .

[فطحل]

الْفِطْحَلُ ، على وزن الهَزَبْرِ : زمنٌ لم
يُخْلَقِ النَّاسُ فِيهِ بَعْدُ . قال الجَرْمِيُّ : سألت
أبا عبيدة عنه فقال : الأعرابُ تقول : إنَّه زمنٌ
كانت الحجارة فيه رَطْبَةً . وأنشد للعجاج :
وقد أَتَانَا زَمَنَ الْفِطْحَلِ
وَالصَّخْرُ مُبْتَلًى كَطِينِ الْوَحْلِ^(٢)
وفَطَحَلٌ بفتح الفاء : اسمُ رجلٍ . وقال :
تَبَاعَدَ مِنِّي فِطْحَلٌ إِذْ رَأَيْتُهُ^(٣)
أَمِينٌ فزاد الله ما بيننا بُعْدًا

(١) زيادة فى الخطوطة :

« وامرأةٌ مُتَفَضِّلَةٌ : عليها ثوبٌ فُضْلٌ ، وهو
أن يُخَالَفَ بَيْنَ طَرَفَيْهِ عَلَى عَاتِقِهَا وَتَتَوَشَّحَ بِهِ » .
(٢) فى نسخة :

إِنَّكَ لَوْ عُمِّرْتَ عُمَرَ الْحِجْلِ
أَوْ عُمَرَ نَوْحِ زَمَنِ الْفِطْحَلِ
وَالصَّخْرُ مُبْتَلًى كَطِينِ الْوَحْلِ
كَنتَ رَهينَ هَرَمٍ أَوْ قَتْلٍ

(٣) يروى : « إِذْ سَأَلْتُهُ أَمِينَ » و « إِذْ

دَعَوْتُهُ » .

وسيفُ أَفْلٌ بَيْنَ الْفَلَلِ .

وَنَضِيٌّ مُفْلَلٌ ، إِذَا أَصَابَ الْحَجَارَةَ فَكَسَرَتْهُ .
وَتَفَلَّلَتْ مُضَارِبُهُ ، أَيْ تَكَسَّرَتْ .

وَيُقَالُ أَيْضًا : جَاءَ فُلٌّ الْقَوْمِ ، أَيْ مِنْهُمْ مَوْحَمٌ ،
يَسْتَوِي فِيهِ الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ . يُقَالُ : رَجُلٌ فُلٌّ ،
وَقَوْمٌ فُلٌّ ، وَرَبَّمَا قَالُوا : فُلُولٌ وَفِلَالٌ .

وَقَلَّلْتُ الْجَيْشَ : هَزَمْتُهُ . وَفَلَّهُ يُفْلَهُ بِالضَّمِّ ،
يُقَالُ فَلَّهُ فَانْفَلَّ ، أَيْ كَسَرَهُ فَانْكَسَرَ .

يُقَالُ : مَنْ قَلَّ ذَلٌّ ، وَمَنْ أَمِرٌ (١) فُلٌّ .

وَالْفِلُّ بِالْكَسْرِ : الْأَرْضُ الَّتِي لَمْ تَمْطُرَ
وَلَا نَبَاتَ بِهَا . وَقَالَ (٢) يَصِفُ الْعُرَى ، وَهِيَ
شَجَرَةٌ كَانَتْ تُعْبَدُ :

وَأَنَّ الَّتِي بِالْجَزْعِ مِنْ بَطْنِ نَخْلَةٍ

وَمَنْ دَانَهَا فِلٌّ مِنَ الْخَيْرِ مَعْرَلٌ (٣)

أَيْ خَالَ مِنَ الْخَيْرِ . وَيُرْوَى : « وَمَنْ دُونَهَا »
أَيْ الصَّنَمِ الْمَنْصُوبِ حَوْلَ الْعُرَى . وَقَالَ الرَّاجِزُ
يَصِفُ إِبِلًا :

(١) أَمْرٌ بِكَسْرِ الْمِيمِ ، أَيْ كَثْرَتُهُ قَوْمُهُ .

(٢) عَبْدُ اللَّهِ بْنُ رَوَاحَةَ .

(٣) قَبْلَهُ :

شَهِدْتُ وَلَمْ أَكْذِبْ بِأَنْ مُحَمَّدًا

رَسُولُ الَّذِي فَوْقَ السَّمَاوَاتِ مِنْ عَلٍ

حَرَقَهَا حَمْضُ بِلَادٍ فِلٌّ

وَعَتَمُ نَجْمٍ غَيْرِ مُسْتَقِلٍّ (١)

يُقَالُ : أَفْلَلْنَا ، أَيْ صِرْنَا فِي فِلٍّ مِنَ الْأَرْضِ .

وَأَفْلَّ الرَّجُلُ أَيْضًا ، أَيْ ذَهَبَ مَالُهُ .

وَالْفَلِيلُ وَالْفَلِيلَةُ : الشَّعْرُ الْمُجْتَمِعُ .

وَالْفَلِيلُ : نَابُ الْبَعِيرِ إِذَا انْتَلَمَ .

وَالْفُقْلُ بِالضَّمِّ : حَبٌّ مَعْرُوفٌ .

وَشَرَابٌ مُفْقَلٌ : أَيْ يَلْدَعُ لَدَعِ الْفُقْلِ .

وَتَفْلَقَلُ قَادِمَتَا الضَّرْعِ ، إِذَا اسْوَدَّتْ حَلَتَاهُمَا

قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

* لَهَا تَوَأْبَانِيَانِ لَمْ يَتَفْلَقَلَا (٢) *

وَالْتَوَأْبَانِيَانِ : قَادِمَتَا الضَّرْعِ .

وَقَوْلُهُمُ فِي النَّدَاءِ : يَا فُلٌّ ، مُخَفَّفًا لِأَنَّهُ هُوَ مَحْذُوفٌ

مِنْ يَا فُلَانٌ ، لَا عَلَى سَبِيلِ التَّرْخِيمِ ، وَلَوْ كَانَ

تَرْخِيمًا لَقَالُوا يَا فُلَا . وَرَبَّمَا قِيلَ ذَلِكَ فِي غَيْرِ النَّدَاءِ

لِلضَّرُورَةِ . قَالَ أَبُو النُّجُمِ :

(١) الْعَتَمُ ، بِالْعَيْنِ لِلْمَعْجَمَةِ وَالْمُثَنَاءِ الْفَوْقِيَّةِ :

شِدَّةُ الْحَرِّ الَّتِي يَكَادُ يَأْخُذُ بِالنَّفْسِ . وَقَوْلُهُ :

غَيْرِ مُسْتَقِلٍّ ، أَيْ غَيْرِ مُرْتَفِعٍ لِثَبَاتِ الْحَرِّ الْمَنْسُوبِ

إِلَيْهِ . وَإِنَّمَا يَشْتَدُّ الْحَرُّ عِنْدَ طُلُوعِ الشَّعْرِ الَّتِي

فِي الْجُوزَاءِ . وَفِي نَسْخَةٍ زِيَادَةُ شَطْرٍ ثَالِثٌ وَهُوَ :

* فَمَا تَسْكَادُ نَيْبَهَا تَوَلَّى *

(٢) فِي نَسْخَةٍ أَوَّلِ الْبَيْتِ :

* فَمَرَّتْ عَلَى أَطْرَابِ هِرٍّ عَشِيَّةَ *

* فِي جَلَّةٍ أَمْسِكْ فَلَانًا عَنْ فُلٍ ^(١) *

[فهل]

يقال : هو الضلالُ بنُ فَهْلَلٍ ، غير مصروفٍ
من أسماء الباطل ، مثل شَهْلَلٍ .

[فيل]

الفِيلُ معروف ، والجمع أَفْيَالٌ ، وفُيُولٌ ،
وَفَيْلَةٌ . قال ابن السكيت : ولا تَقُلْ أَفَيْلَةٌ .
وصاحبه فَيَّالٌ .

قال سيبويه : يجوز أن يكون أصل فيل
فُعْلٌ ، فَكُسِرَ من أجل الياء ، كما قالوا أَبْيَضُ
وَبَيْضٌ .

وقال الأخفش : هذا لا يكون في الواحد ، إنما
يكون في الجمع .

ورجلٌ فَيْلٌ الرَّأْيِ ، أى ضعيف الرَّأْيِ .
وقال ^(٢) :

بَنِي رَبِّ الْجَوَادِ فَلَا تَفِيلُوا

فَمَا أَتَمُّ فَنَعَذِرْكُمْ لِفَيْلٍ

والجمع أَفْيَالٌ .

ورجلٌ قَالٌ ، أى ضعيف الرَّأْيِ مَخْطِئٌ
الفِرَاسَةُ . وقال ^(٣) :

(١) قبله :

* تَدَافَعُ الشَّيْبِ وَلَمَّا تَقْتُلِ *

(٢) الكميت .

(٣) جرير .

رَأَيْتَكَ يَا أُحْيِطِلُ إِذْ جَرَيْنَا

وَجُرِبَتِ الْفِرَاسَةُ كُنْتَ قَالًا

وقد قَالَ الرَّأْيُ يُفَيْلُ فَيُؤَلَّةٌ .

وفَيْلٌ رَأْيُهُ تَفْيِيلًا ، أى ضَعْفُهُ فهو قَيْلُ الرَّأْيِ .

أبو عبيد : القَائِلُ : اللحمُ الذى على خربة

الورك . قال : وكان بعضهم يجعل القَائِلَ عِرْقًا
في الفخذ . قال الراجز :

كَأَنَّمَا يَبْجَعُ عِرْقًا أَبْيَضُهُ

وَمُلْتَقَى قَائِلِهِ وَأَبْضُهُ

وهما عِرْقَانِ فِي الْفَخْذِ .

وقال الأصمعي في كتاب الفَرَسِ : وفي الْوَرِكِ

الْخُرْبَةُ ، وهى نقرةٌ فيها لحمٌ لا عظمٌ فيها ، وفي

تلك النقرة القَائِلُ . قال : وليس بين تلك النقرة

وبين الجوف عظمٌ ، إنما هو جِلْدٌ ولحمٌ . وأنشد

للأعشى :

قَدْ تَخْضِبُ الْعَيْدَ فِي مَكْنُونِ قَائِلِهِ

وقد يَسِيطُ عَلَى أَرْمَاحِنَا الْبَطْلُ

قال : ومكْنُونُ القَائِلِ دَمُهُ . يقول : نحن

بُصْرَاءُ بِمَوْضِعِ الطَّعْنِ .

وقول امرئ القيس :

سَلِمَ الشَّطْلَى عَنِ الشَّوْىِ شَنْجِ النَّسَا

لَهُ حَجَبَاتٌ مُشْرِفَاتٌ عَلَى الْغَالِ

أراد على القَائِلِ ، فقلبه .

والقَوْلُ : الْبَاقِلَى .

فصل القاف

[قبل]

قَبْلُ : نَقِضُ بَعْدُ .

وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ : نَقِضُ الدُّبْرِ وَالِدُّبْرِ .

وَوَقَعَ السَّهْمُ بِقَبْلِ الْمَدْفِ وَبَدُرِهِ .

وَقَدْ قَيَّصَهُ مِنْ قَبْلِ وَمِنْ دُبُرٍ ، بِالتَّثْقِيلِ ،

أَيَّ مِنْ مَقْدَمِهِ وَمِنْ مُؤَخَّرِهِ .

وَيُقَالُ أَنْزِلْ بِقَبْلِ هَذَا الْجَبَلِ ، أَيَّ بَسْفَحِهِ .

وَكَانَ ذَلِكَ فِي قَبْلِ الشِّتَاءِ وَفِي قَبْلِ الصَّيْفِ ،
أَيَّ فِي أَوَّلِهِ .

وَقَوْلُهُمْ إِذَنْ أَقْبِلْ قُبْلَكَ ، أَيَّ أَقْصِدْ قَصْدَكَ

وَأَتَوَجَّهُ نَحْوَكَ .

وَالْقِبْلَةُ مِنَ التَّثْقِيلِ مَعْرُوفَةٌ .

وَالْقِبْلَةُ : الَّتِي يُصَلِّي نَحْوَهَا .

وَيُقَالُ أَيْضًا : مَالَهُ قِبْلَةٌ وَلَا دِبْرَةٌ ، إِذَا

لَمْ يَهْتَدِ لجهة أمره . وَمَا لِكَلَامِهِ قِبْلَةٌ ، أَيَّ جِهَةٌ .

وَمِنْ أَيْنَ قِبَلْتُكَ ، أَيَّ مِنْ أَيْنَ جِهَتِكَ .

وَيُقَالُ : فَلَانٌ جَلَسَ قِبَالَتَهُ بِالضَّمِّ ، أَيَّ

تَجَاهَهُ ، وَهُوَ اسْمٌ يَكُونُ ظَرْفًا .

وَقِبَالُ النَعْلِ بِالْكَسْرِ : الزَّمَامُ الَّذِي يَكُونُ

بَيْنَ الْإِصْبَعِ الْوَسْطِيِّ وَالَّتِي تَلِيهَا . يُقَالُ : قَابَلْتُ

النَّعْلَ وَأَقْبَلْتَهَا ، إِذَا جَعَلْتَ لَهَا قِبَالَيْنِ .

وَأَخَذْتُ الْأَمْرَ بِقَوَائِلِهِ أَيَّ بِأَوَائِلِهِ وَحِدَّثَانِهِ .

وَالْقَابِلَةُ : اللَّيْلَةُ الْمُقْبِلَةُ . وَقَدْ قَبِلَ وَأَقْبَلَ

بِمَعْنَى ، يُقَالُ عَامٌ قَابِلٌ أَيَّ مُقْبِلٌ . وَقَبَّحَ اللَّهُ مِنْهُ

مَا قَبَلَ وَمَا دَبَرَ . وَبَعْضُهُمْ لَا يَقُولُ مِنْهُ فَعَلَ .

وَتَقَبَّلْتُ الشَّيْءَ وَقَبِلْتُهُ قَبُولًا بِفَتْحِ الْقَافِ ،

وَهُوَ مُصْدَرُ شَاذٍ ، وَحَكَى الْيَزِيدِيُّ عَنْ أَبِي عَمْرٍو

ابْنِ الْعَلَاءِ : الْقَبُولُ بِالْفَتْحِ مُصْدَرٌ ، وَلَمْ أَسْمَعْ غَيْرَهُ .

وَيُقَالُ : عَلَى فَلَانٍ قَبُولٌ ، إِذَا قَبِلْتَهُ النَّفْسُ .

وَالْقَبُولُ أَيْضًا : الصَّبَا ، وَهِيَ زَيْجٌ تَقَابِلُ

الدُّبُورِ . وَقَالَ (١) :

* فَإِنَّ الرِّيحَ طَيِّبَةٌ قَبُولٌ (٢) *

وَقَدْ قَبَلْتُ الرِّيحَ بِالْفَتْحِ تَقَبُّلٌ قَبُولًا بِالضَّمِّ ،

وَالْأَسْمُ مِنْ هَذَا مَفْتُوحٌ ، وَالْمُصْدَرُ مَضْمُومٌ .

وَالْقَبْلُ بِالتَّحْرِيكِ : نَشْرٌ مِنَ الْأَرْضِ

يَسْتَقْبِلُكَ . يُقَالُ : رَأَيْتُ بِذَلِكَ الْقَبْلَ شَخْصًا .

قَالَ الْجَعْدِيُّ :

* إِنَّمَا ذِكْرِي كَنَارٍ يَقْبَلُ (٣) *

(١) الأخطل .

(٢) صدره :

* فَإِنَّ تَبَخُّلَ سَدُوسٍ بِدِرْهَمَيْنِهَا *

(٣) صدره :

* خَشْيَةُ اللَّهِ وَأَتَى رَجُلٌ *

وقبله :

مَنْعَ الْغَدْرِ فَلَمْ أَهْمُهُ بِهِ

وَأَخُو الْغَدْرِ إِذَا مَمَّ فَعَلْ

وَالْقَبْلُ أَيْضًا : جَمْعُ قَبْلَةٍ ، وَهِيَ الْقُلُكَةُ ،
وَهِيَ أَيْضًا ضَرْبٌ مِنَ الْخَرَزِ يُؤْخَذُ بِهَا . وَتَقُولُ
السَّاحِرَةُ : يَا قَبْلَةُ أَقْبَلِيهِ . وَرَبَّمَا عَلَّقَتْ فِي
عُنُقِ الدَّابَّةِ تُدْفَعُ بِهَا الْعَيْنُ .

وَرَأَيْتُهُ قَبْلًا وَقَبُلًا بِالضَّمِّ ، أَيْ مُقَابَلَةً وَعِيَانًا .
وَرَأَيْتُهُ قَبْلًا بِكسر القاف . قَالَ تَعَالَى :
﴿ أَوْ يَأْتِيهِمُ الْعَذَابُ قَبْلًا ﴾ ، أَيْ عِيَانًا .
وَلِي قَبْلَ فُلَانٍ حَقٌّ ، أَيْ عِنْدَهُ .

وَلَا أَكَلِكْ إِلَى عَشْرِ مِنْ ذِي قَبْلَ ، أَيْ
فِيمَا اسْتَأْنَفُ .

وَمَالِي بِهِ قَبْلٌ ، أَيْ طَاقَةٌ .
وَالْقَابِلَةُ مِنَ النِّسَاءِ مَعْرُوفَةٌ . يُقَالُ : قَبِلَتْ
الْقَابِلَةُ الْمَرَأَةَ تَقْبَلُهَا قِبَالَةً ، إِذَا قَبِلَتْ الْوَلَدَ ،
أَيْ تَلَقَّيْتُهُ عِنْدَ الْوِلَادَةِ ، وَكَذَلِكَ قَبِلَ الرَّجُلُ
الدَّلْوَ مِنَ الْمُسْتَقْبَلِ قَبُولًا ، فَهُوَ قَابِلٌ .
وَالْقَبِيلُ وَالْقَبُولُ : الْقَابِلَةُ . قَالَ الْأَعْشَى :
* كَصَرْخَةِ حُبْلَى أَسْلَمَتْهَا قَبِيلُهَا *^(١)

(١) قبله :

وَأَيُّ وَرَبِّ السَّاجِدِينَ عَشِيَّةً
وَمَا صَكَ نَاقُوسَ النَّصَارَى أَيْلُهَا
أَصَالِحُكُمْ حَتَّى تَبُوءُوا بِمِثْلِهَا
كَصَرْخَةِ حُبْلَى أَسْلَمَتْهَا قَبِيلُهَا
يَقُولُ : لَا أَصَالِحُكُمْ حَتَّى تَعْتَرِفُوا بِمِثْلِ الْحَرْبِ
الَّتِي أَوْقَعْتُمُوهَا وَتَصْرُخُوا مِنْ شِدَّتِهَا كَصُرَاخِ
الْمَرَأَةِ الْحَامِلِ الَّتِي ضَرَبَهَا الْخَاضُ .

وَالْقَبْلُ أَيْضًا : فَحْجٌ ، وَهُوَ أَنْ يَتَدَانِيَ
صَدْرُ الْقَدَمِينَ وَيَتَبَاعَدَ عَقِبَاهُمَا .

وَيُقَالُ أَيْضًا : رَأَيْنَا الْهَلَالَ قَبْلًا ، إِذَا لَمْ يَكُنْ
رُئِيَ قَبْلَ ذَلِكَ .

وَالْقَبْلُ فِي الْعَيْنِ : إِقْبَالُ السَّوَادِ عَلَى
الْأَنْفِ ، وَقَدْ قَبِلَتْ عَيْنُهُ ، وَأَقْبَلْتُهَا أَنَا . وَرَجُلٌ
أَقْبَلُ بَيْنَ الْقَبْلِ ، وَهُوَ الَّذِي كَأَنَّهُ يَنْظُرُ إِلَى
ظَرْفِ أَنْفِهِ . قَالَتِ الْخَنَسَاءُ^(١) :

وَلَمَّا أَنْ رَأَيْتُ الْخَيْلَ قُبْلًا

تُبَارِي بِالْخُدُودِ شَبَابَ الْعَوَالِي
وَشَاةَ قُبْلَاءَ بَيْنَةَ الْقَبْلِ ، وَهِيَ الَّتِي
أَقْبَلَ قَرْنَاهَا عَلَى وَجْهِهَا .

وَالْقَبْلُ أَيْضًا : أَنْ تَشْرَبَ الْإِبِلُ الْمَاءَ وَهُوَ
يُصَبُّ عَلَى رُؤُوسِهَا وَلَمْ يَكُنْ لَهَا قَبْلَ ذَلِكَ شَيْءٌ .
وَتَكَلَّمَ فُلَانٌ قَبْلًا فَأَجَادَ ، وَهُوَ أَنْ يَتَكَلَّمَ
وَلَمْ يَسْتَعِدَّ لَهُ .

الْأَصْمَعِيُّ : رَجَزَتْهُ قَبْلًا ، إِذَا أَنْشَدَتْهُ رَجَزًا
لَمْ تَكُنْ أَعَدَدْتَهُ .

(١) قَالَ ابْنُ بَرِي : الشُّعْرُ لِلْإِبِلِ الْأَخْيَلِيَّةِ ، قَالَتْهُ
فِي فَائِضِ بْنِ أَبِي عَقِيلٍ ، وَكَانَ قَدْ فَرَغَ مِنْ تَوْبَةِ يَوْمِ
قَتْلِ . وَالصَّوَابُ فِي إِنْشَادِهِ : « وَلَمَّا أَنْ رَأَيْتُ » فَفَتَحَ
النَّاءَ لِأَنَّ بَعْدَ الْبَيْتِ :

نَسِيتَ وَصَالَهُ وَصَدَدْتَ عَنْهُ

كَمَا صَدَّ الْأَرْبُ عَنْ الظَّلَالِ

يقال : أَقْبَلْنَا الرِّمَاحَ نَحْوَ الْقَوْمِ ، وَأَقْبَلْتُ الْإِبِلَ أَقْوَاهُ الْوَادِي .

وَالْمُقَابَلَةُ : الْمُوَاجَهَةُ . وَالتَّقَابُلُ مُثْلُهُ .

وَرَجُلٌ مُقَابِلٌ ، أَيْ كَرِيمُ النَّسَبِ مِنْ قَبْلِ آبَوَيْهِ . وَقَدْ قُوِلَ . وَقَالَ :

إِنْ كُنْتُ فِي بَكْرٍ تَمَتْ خَوْلَةٌ

فَأَنَا الْمُقَابِلُ مِنْ ذَوِي الْأَعْلَامِ

وَأَقْتَبَلَ أَمْرُهُ ، أَيْ اسْتَأْنَفَهُ .

وَرَجُلٌ مُقْتَبِلُ الشَّبَابِ ، إِذَا لَمْ يَبْنِ فِيهِ أَثَرٌ كَبِيرٌ .

وَأَقْتَبَلَ الْخُطْبَةَ ، أَيْ ارْتَجَحَهَا .

وَالِاسْتِقْبَالُ : ضِدُّ الْاسْتِدْبَارِ .

وَمُقَابَلَةُ الْكِتَابِ : مَعَارَضَتُهُ .

وَشَاةٌ مُقَابَلَةٌ : قُطِعَتْ مِنْ أُذُنِهَا قِطْعَةٌ لَمْ

تَبْنِ وَتُرِكَتْ مُعَلَّقَةً مِنْ قُدَمٍ . فَإِنْ كَانَتْ مِنْ أُخْرِ فَهِيَ مُدَابَرَةٌ .

[قتل]

الْقَتْلُ مَعْرُوفٌ . وَقَتْلُهُ قَتْلًا وَتَقْتُلًا . وَقَتْلُهُ قِتْلَةً سَوْءٌ ، بِالْكَسْرِ .

وَمُقَاتِلُ الْإِنْسَانِ : الْمَوَاضِعُ الَّتِي إِذَا أُصِيبَتْ قَتَلَتْهُ . يَقَالُ : « مَقْتَلُ الرَّجُلِ بَيْنَ فِكْنِهِ » .

وَقَتَلْتُ الشَّيْءَ خُبْرًا . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :

وَيُرْوَى « قَبُولُهَا » أَيْ يَنْسَتُ مِنْهَا .

وَالْقَبِيلُ : الْكَفِيلُ وَالْعَرِيفُ . وَقَدْ قَبَّلَ بِهِ يَقْبَلُ وَيَقْبِلُ قَبَالَةً .

وَنَحْنُ فِي قَبَالَتِهِ ، أَيْ فِي عِرَافَتِهِ .

وَالْقَبِيلُ : الْجَمَاعَةُ تَكُونُ مِنَ الثَّلَاثَةِ فِصَاعِدًا مِنْ قَوْمٍ شَتَّى ، مِثْلُ الرُّومِ وَالزُّنْجِ وَالْعَرَبِ : وَاجْمَعُ قُبُلًا .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ قُبُلًا ﴾ قَالَ الْأَخْفَشُ : أَيْ قَبِيلًا . وَقَالَ الْحَسَنُ : عِيَانًا .

وَالْقَبِيلَةُ : وَاحِدُ قَبَائِلِ الرَّأْسِ ، وَهِيَ الْقِطْعُ الْمَشْعُوبُ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ ، تَصِلُ بِهَا الشُّوُونُ . وَبِهَا سَمِيَتْ قَبَائِلُ الْعَرَبِ . وَالْوَاحدةُ قَبِيلَةٌ ، وَهِيَ بَنُو أَبٍ وَاحِدٍ .

وَالْقَبِيلُ : مَا أَقْبَلَتْ بِهِ الْمَرْأَةُ مِنْ غَزَلِهَا حِينَ تَقْتُلُهُ . وَمِنْهُ قِيلَ : « مَا يَعْرِفُ قَبِيلًا مِنْ دَيْرٍ » .

وَأَقْبَلَ : نَقِضُ أَذْبَرَ . يَقَالُ : أَقْبَلَ مُقْبِلًا ، مِثْلُ ﴿ أَذْخِلْنِي مُدْخَلَ صِدْقٍ ﴾ . وَفِي الْحَدِيثِ : « سُلِّ الْحَسَنُ عَنْ مُقْبَلِهِ مِنَ الْعِرَاقِ » . وَأَقْبَلَ عَلَيْهِ بَوَجْهِهِ .

وَأَقْبَلْتُ النِّعْلَ ، مِثْلَ قَابَلْتُهَا ، أَيْ جَعَلْتُ لَهَا قِبَالًا ، وَأَقْبَلْتُهُ الشَّيْءَ ، أَيْ جَعَلْتُهُ يَلِي قِبَالَتِهِ .

قَتِيلٌ ، وَرِجَالٌ وَنِسْوَةٌ قَتَلَى . فَإِنْ لَمْ تَذْكُرِ
الْمَرْأَةَ قُلْتَ هَذِهِ قَتِيلَةٌ بَنَى فُلَانٌ ، وَكَذَلِكَ
مَرَرْتُ بِقَتِيلَةٍ ، لِأَنَّكَ تَسْلُكُ بِهِ طَرِيقَةَ الْأَسْمِ .
وَامْرَأَةٌ قَتُولٌ ، أَيْ قَاتِلَةٌ . وَقَالَ (١) :

قَتُولٌ بِعَيْنَيْهَا رَمَتْكَ وَإِنَّمَا

سِيَاهُ الْفَوَائِي الْقَاتِلَاتُ عُيُونُهَا
وَالْقَتَالُ ، بِالْفَتْحِ : النَّفْسُ ، وَبَقِيَّةُ الْجِسْمِ .
وَنَاقَةٌ ذَاتُ قَتَالٍ ، إِذَا كَانَتْ وَثِيقَةً . قَالَ
ذُو الرِّمَةِ :

* مَهَاوٍ يَدْعُنَ الْجَلْسَ نَحْلًا قَتَالَهَا (٢) *

تَقُولُ مِنْهُ قَتَلَهُ ، كَمَا تَقُولُ : صَدَرَهُ ،
وَرَأْسَهُ ، وَفَادَهُ .

وَيَقَالُ : قُتِلَ الرَّجُلُ . فَإِنْ كَانَ قَتَلَهُ
الْعِشْقُ أَوْ الْجُنُّ قِيلَ اقْتَتَلَ ، حَكَاهُ الْفَرَّاهُ
عَنِ الْكِسَائِيِّ . قَالَ : وَلَا يَقَالُ فِي هَذَيْنِ
إِلَّا اقْتَتَلَ . قَالَ ذُو الرِّمَةِ :

إِذَا مَا امْرُؤٌ حَاوَلَنَ أَنْ يَفْتَقِلَنَّهُ

بِلَا إِحْنَةٍ بَيْنَ النُّفُوسِ وَلَا دَحْلٍ

(١) مدرك بن حصين .

(٢) صدره :

* أَلَمْ تَعْلَمْ يَا حَيُّ أَنَا وَبَيْنَنَا *

وبعده :

أَحْدَثُ عَنْكَ النَّفْسَ حَتَّى كَانَتْ

أَنَا حَيْكٍ مِنْ قُرْبٍ فَيَنْصَاحُ بِالْهَأْ

﴿ وَمَا قَتَلُوهُ يَقِينًا ﴾ ، أَيْ لَمْ يُحِيطُوا بِهِ عِلْمًا .
وَقَتَلْتُ الشَّرَابَ : مَرَجْتُهُ بِالْمَاءِ . قَالَ حَسَنُ :

إِنَّ الَّتِي نَاوَلْتَنِي فَرَدَدْتُهَا

قَتِلْتُ قَتِلْتُ فَهَاتِيهَا لَمْ تُقْتَلِ

وَالْمُقَاتَلَةُ : الْقِتَالُ . وَقَدْ قَاتَلْتُهُ قِتَالًا

وَقِتَالًا . وَهُوَ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ .

وَالْمُقَاتِلَةُ ، بِكسْرِ النَّاءِ : الْقَوْمُ الَّذِينَ
يَصِلِحُونَ لِلْقِتَالِ .

وَالْقِتْلُ بِالْكَسْرِ : الْعَدُوُّ . وَقَالَ (١) :

وَاعْتَرَانِي عَنْ عَامِرِ بْنِ لُؤْيٍ

فِي بِلَادٍ كَثِيرَةٍ الْأَقْتَالِ

وَيَقَالُ أَيْضًا : مُهَا قِتْلَانٍ ، أَيْ مِثْلَانِ

وَحِثْنَانِ .

وَأَقْتَلْتُ فُلَانًا ، أَيْ عَرَضْتُهُ لِلْقَتْلِ .

عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ .

وَقَتَّلُوا تَقْتِيلًا ، شَدِيدًا لِلْكَثَرَةِ .

وَرَجُلٌ مُقْتَلٌ ، أَيْ مُجَرَّبٌ . وَقَلْبٌ

مُقْتَلٌ ، أَيْ مُذَلَّلٌ قَتَلَهُ الْعِشْقُ .

وَاسْتَقْتَلَ ، أَيْ اسْتَمَاتَ .

وَرَجُلٌ قَتِيلٌ ، أَيْ مَقْتُولٌ . وَامْرَأَةٌ

(١) فِي الْمَخْطُوطَةِ زِيَادَةٌ : « عَبْدُ اللَّهِ بْنُ قَيْسٍ

الرَّقِيَّاتِ » .

وَتَقَتَّلَ الرَّجُلُ بِحَاجَتِهِ : تَأَنَّى لَهَا .
وَتَقَتَّلَتِ الْمَرْأَةُ فِي مِشْيَتِهَا ، إِذَا تَقَلَّبَتْ وَتَنَثَّتْ
وَتَكَسَّرَتْ . وقال :

تَقَتَّلْتُ لِي حَتَّى إِذَا مَا قَتَلْتَنِي

تَنَسَّكَتْ مَا هَذَا بِفَعْلِ النَّوَاسِكِ
وَتَقَاتَلَ الْقَوْمُ وَاقْتَتَلُوا بِمَعْنَى . ولم يُدْغَمْ
لأنَّ التَّاءَ غَيْرَ لازِمَةٍ . ومنهم من يدغم فيقول :
قَتَّلُوا يَقَتَّلُونَ فَيَنْقَلُ حَرَكَةُ التَّاءِ إِلَى الْقَافِ
فِيهِمَا ، وَيُحْذِفُ الْأَلْفَ ، لِأَنَّهَا مُجْتَلِبَةٌ لِلِسُكُونِ .
وتصديق ذلك قراءة الْحَسَنِ : ﴿ إِلَّا مَنْ خَطَفَ
الْخُطْفَةَ ﴾ . ومنهم من يُكْسِرُ الْقَافَ فِيهِمَا لِاتِّقَاءِ
السَّاكِنِ . والفاعلُ مِنَ الْأَوَّلِ مُقَتَّلٌ وَمِنَ
الثَّانِي مُقَتَّلٌ بِكَسْرِ الْقَافِ . وأهل مكة يقولون :
مُقَتَّلٌ ، يُتَّبِعُونَ الضِّمَّةَ الضِّمَّةَ . قال سيدي :
وحدثني الخليلُ وهارونُ ، أَنَّ أَنَسًا يَقُولُونَ
مُرْدُفَيْنَ ، يَرِيدُونَ مُرْتَدِّفَيْنَ ، أَتَبَعُوا الضِّمَّةَ الضِّمَّةَ .
وقول الراجز : (١)

تَعَرَّضْتُ لِي بِمَكَانٍ حِلٍّ

تَعَرَّضَ الْمُهْرَةُ فِي الطَّوْلِ

تَعَرَّضًا لَمْ يَأَلُ عَنْ قَتَلٍ

أَرَادَ عَنْ قَتْلِي ، فَلَمَّا أَدْخَلَ عَلَيْهِ لَامًا مُشَدَّدةً
كَأَنَّ أَدْخَلَ نَوْنًا مُشَدَّدةً فِي قَوْلِهِ (٢) :

(١) منظور بن مرثد الأسدي .

(٢) هو دهلج بن قريع .

* أَحَبُّ مِنْكَ مَوْضِعَ الْقَرْطَنِ* (١)
وصار الإعرابُ عليه ، فَتَحَ اللامَ الْأَوَّلَى
كَأَنَّ تَفْتَحَ فِي قَوْلِكَ : مَرَرْتُ بِقَمَرٍ وَبِقَمَرَةٍ ،
وَبِرَجُلٍ وَبِرَجُلَيْنِ .

[قتل]

أبو زيد : الْقِتْلُ : الْعِيُّ الْمُسْتَرْخِي ، مِثْلُ
الْعِتْلِ . وأنشد :

لَا تَجْعَلْنِي (٢) كَقَتْلَى قِتْلٍ

رَثٍّ كَجَحْلِ الثَّلَّةِ الْمُبْتَلِ

[فعل]

قَحَلَ الشَّيْءُ يَقَحَلُ قُحُولًا : يَبْسُ ،
فَهُوَ قَاحِلٌ .

وَالْمُتَقَحِّلُ : الرَّجُلُ الْيَائِسُ الْجَلْدِ السَّيِّئِ
الْحَالِ ، وَقَحَلَ بِالْكَسْرِ قَحَلًا مِثْلَهُ ، فَهُوَ قَحِلٌ .
وَقَحَلَ الشَّيْخُ قَحَلًا : يَبْسُ جِلْدُهُ عَلَى
عَظْمِهِ .

وَشَيْخٌ قَحِلٌ بِالتَّسْكِينِ ، وَإِنَّمَا قَحِلٌ أَيْضًا
بِكَسْرِ الهمزة ، أَيْ مُسِنٌّ جَدًّا .

(١) قبله :

جاريةٌ ليست من الوخشن

كَأَنَّ سَجْرِي دَمْعِهَا الْمُسْتَنِّ

قُطْنَةٌ مِنْ أَجُودِ الْقُطْنِ

(٢) فِي اللِّسَانِ : « لَا تَحْسَبْنِي » .

وَأَفَحَلْتُ الشَّيْءَ : أَيَبَسْتُهُ .

وَالْقُحَالُ : دَلَالَةٌ يَصِيبُ الْغَنَمَ فَتَجِفُّ جُلُودُهَا .

[قنل]

الْقَذَالُ : جِمَاعُ مُؤَخَّرِ الرَّأْسِ ، وَهُوَ مَعْقِدُ الْعِذَارِ مِنَ الْفَرْسِ خَلْفَ النَّاصِيَةِ .

وَيَقَالُ : الْقَذَالَانِ : مَا اكْتَنَفَ فَأَسَّ الْقَفَا عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ ، وَيَجْمَعُ عَلَى أَقْدَلَةٍ وَقُذْلٍ . وَقَذَلْتُهُ : ضَرَبْتُ قَذَالَهُ .

وَيَقَالُ : الْقَذَلُ : الْمَيْلُ وَالْجَوْرُ .

[قنل]

أَبُو عَمْرٍو : رَجُلٌ قِدْعَلٌ ، مِثَالُ سِبْخَلٍ : هَيْنَ خَسِيسٌ .
وَاقْدَعَلٌ : عَسَرٌ .

[قنعمل]

أَبُو زَيْدٍ : مَا عِنْدَهُ قُدْعِمَلَةٌ ، أَيْ شَيْءٌ .
وَالْقُدْعِمَلَةُ : الْمَرْأَةُ الْقَصِيرَةُ الْخَسِيسَةُ ، وَتَصْغِيرُهَا قُدَيْعٌ .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : الْقُدْعِمِلُ وَالْقُدْعِمَلَةُ : الضَّخْمُ مِنَ الْإِبِلِ .

[قنذل]

الْأَصْمَعِيُّ : الْقَنْدَفِيلُ : الضَّخْمُ . قَالَ الْمَخْرُوعُ السَّعْدِيُّ :

وَتَحَتَّ رَحْلِي حُرَّةٌ ذَمُولُ

* مَائِرَةٌ الضَّبْعَيْنِ قَنْدَفِيلُ *

لِلْمَرْوِ فِي أَخْفَافِهَا صَلِيلُ

وَأَنَا أَظُنُّهُ مُعَرَّبًا ، كَأَنَّهُ شَبَّهَ نَاقَتَهُ بِفِيلٍ

يَقَالُ لَهُ بِالْفَارْسِيَةِ : « كَنْدَهْ فِيل » .

[قرزل]

قُرْزُلٌ بِالضَّمِّ : اسْمُ فَرْسٍ كَانَ لِطُفَيْلٍ ابْنِ مَالِكٍ . وَالْقُرْزُلُ : اللَّيِّمُ ^(١) . قَالَ هُذَيْفَةُ بْنُ الْخَشْرَمِ :

وَلَا قُرْزُلًا وَسَطَ الرِّجَالِ جُنَادِفًا

إِذَا مَا مَشَى أَوْ قَالَ قَوْلًا تَبَلَّتَعَا

[قرطل]

الْقِرْطَالَةُ : وَاحِدُ الْقِرْطَالِ .

[قرعل]

الْقَرَعِبَالَانَةُ : دَوْبِيَّةٌ عَرَبِيَّةٌ مُحْبِطَةٌ عَظِيمَةُ الْبَطْنِ ، وَأَصْلُهُ قَرَعِبَلٌ ، فَزِيدَتْ فِيهِ ثَلَاثَةُ أَحْرُفٍ ؛ لِأَنَّ الْأِسْمَ لَا يَكُونُ عَلَى أَكْثَرِ مِنْ خَمْسَةِ أَحْرُفٍ . وَتَصْغِيرُهُ قُرَيْبِيَّةٌ .

[قرقل]

الْأُمَوِيُّ : الْقَرَاقِلُ : قُصُصُ النِّسَاءِ ، وَاحِدُهَا قَرَقْلٌ ، وَهُوَ الَّذِي تَسْمِيهِ الْعَامَّةُ الْقَرَقَرَّ .

(١) وَالْقُرْزُلُ : الْقَيْدُ ، تَاجُ الْعُرُوسِ .

[قرمل]

الْقَرْمَلُ : شَجَرٌ ضَعِيفٌ لَا شَوْكَ لَهُ .
 وفي المثل : « ذَلِيلٌ عَاذَ بِقَرْمَلَةٍ » ، قال جرير :
 كَانَ الْفَرَزْدَقُ إِذْ يَعُودُ بِحَالِهِ
 مِثْلَ الذَّلِيلِ يَعُودُ تَحْتَ الْقَرْمَلِ
 والقَرْمَلُ بالكسر : وَلَدُ الْبُخْتِ .
 والقَرَامِلُ : الْإِبِلُ ذَوَاتُ السَّنَامَيْنِ .
 والقرامل : مَا أَشَدُّهَا الْمَرَأَةَ فِي شَعْرِهَا .

[قزل]

القَزَلُ ، بِالْتَحْرِيكِ : أَسْوَأُ الْعَرَجِ ، وَقَدْ
 قَزَلَ بِالْكَسْرِ فَهُوَ أَقْزَلُ .
 والقَزْلَانُ : الْعَرَجَانُ ، وَقَدْ قَزَلَ بِالْفَتْحِ
 قَزْلَانًا ، إِذَا مَشَى مِشْيَةَ الْعَرَجَانِ ^(١) .

[قسطل]

الْقَسْطَلُ وَالْقَسْطَلُ ، بِالسِّينِ وَالصَّادِ :
 الْغُبَارُ ، وَالْقَسْطَالُ لَفَةٌ فِيهِ ، كَأَنَّهُ يَمْدُودُ مِنْهُ
 مَعَ قِلْعَةٍ فَعَلَالٍ فِي غَيْرِ الْمُضَاعَفِ . وَأَنشَدَ
 أَبُو مَالِكٍ لَأَوْسَ بْنِ حَجَرٍ يَرَى رَجُلًا :

وَلَنِعْمَ رَفْدُ الْقَوْمِ يَنْتَظِرُونَهُ

وَلَنِعْمَ حَشْوُ الدَّرِيعِ وَالسِّرْبَالِ

وَلَنِعْمَ مَأْوَى الْمُسْتَضِيفِ إِذَا دَعَا

وَأَخْلِيلُ خَارِجَةٌ مِنَ الْقَسْطَالِ

(١) الأقرل : الدقيق الساقين الأعرج ،
 ولا يكون أقزل حتى يجمع هاتين .

وقال آخر :

* كَأَنَّهُ قَسْطَالٌ يُوزِمُ ذِي رَهَجٍ *

وَالْقَسْطَلَانِيَّةُ : قَوْسٌ فَرْحٌ ، وَمُحَرَّةُ الشَّفَقِ

أَيْضًا . قَالَ مَالِكُ بْنُ الرَّيْبِ :

تَرَى جَدَنًا قَدْ جَرَّتِ الرِّيحُ فَوْقَهُ

تُرَابًا كُلُّونِ الْقَسْطَلَانِي هَابِيَا

[قصل]

الْقَصْلُ : الْقَطْعُ ^(١) . وَسَيْفٌ مِقْصَلٌ وَقَصَّالٌ

أَيُّ قِطَاعٍ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ الْقَصِيلُ .

وَقَصَلْتُ الدَّابَّةَ : عَلَقْتُهَا الْقَصِيلَ . أَبُو عَمْرٍو :

الْقَصْلُ بِالْكَسْرِ : الضَّعِيفُ الْفَسْلُ ، وَأَنشَدَ :

لَيْسَ بِقِصْلٍ حَلِسٍ حَلَسَمَ

عِنْدَ الْبَيْوتِ رَاشِنٍ مِقَمِّ

وَالْقُصَالَةُ ^(٢) : مَا يُعْزَلُ مِنَ الْبَرِّ إِذَا نَقِيَ ثَمَّ

يُدَاسُ الثَّانِيَةَ .

وَالْقَصْلُ فِي الطَّعَامِ مِثْلُ الزُّوَانِ ، وَقَالَ ^(٣) :

* قَدْ غُرِبِلَتْ وَكَرُبِلَتْ مِنَ الْقَصْلِ ^(٤) *

(١) قصل ، من باب ضرب .

(٢) في القاموس : والقصل محرّكة بالفتح

وبالكسر وكثامة : ما عَزِلَ مِنَ الْبَرِّ إِذَا نَقِيَ

فَيَرْمَى بِهِ .

(٣) في نسخة زيادة « الراجز » .

(٤) قبله :

* يَحْمِلُنْ حَمَاءَ رُسُوبًا بِالْفَقْلِ *

ويروى : « يَنْسَقَى » .

وَالْمِقْطَلَةُ : حديدة يُقَطَّعُ بِهَا ، والجمع مَقَاطِلُ .

وَالْقَطِيلةُ : القطعةُ من الكِسَاءِ وَالثَوْبِ يُنَشَفُ بِهَا الْمَاءُ .

وَالْقَاطُولُ : موضعٌ على دِجْلَةٍ .

[قطريل]

قُطْرُبْلُ ، بالضم وتشديد الباء : موضعٌ بالعراق .

[قعل]

الْقَعَالُ : نَوْرُ الْعَيْنِ ، يقال أَقْعَلَ الْكَرْمُ ، إِذَا انشَقَّ قُعَالُهُ وَتَنَاقَر .

وَالْقَاعِلَةُ : وَاحِدَةُ الْقَوَاعِلِ ، وهى الطوالُ من الجبال .

وَقَعُولَ الرَّجُلِ ، أى مشى مَشِيَةً من يحشى الترابَ بِأَحْدَى قَدَمَيْهِ عَلَى الْآخَرَى ، لِقَبْلِ فِيهِمَا . وقال :

* فَصِرْتُ أَمْشِي الْقَعُولَى وَالْفَنْجَلَةَ ^(١) *

(١) قبله :

* فَإِنْ تَرَيْنِي فِي الْمَشِيبِ وَالْعَلَةِ *

وبعده :

* وَتَارَةً أَنْبَتُ نَبْثًا نَقْشَلَةً *

وَالْقِصْلَةُ مِنَ الْإِبِلِ ، نَحْوُ الصِّرْمَةِ .

[قصل]

قَصَمَلَهُ أَيْ قَطَعَهُ .

وَالْمُقَصِّمِلُ : الشَّدِيدُ الْعَصَا مِنْ الرِّعَاءِ ، قَالَ أَبُو النِّجَمِ :

* وَلَيْسَ بِالْفِيَادَةِ الْمُقَصِّمِلِ ^(١) *

لِأَنَّ الرَّاعِيَ إِنَّمَا يُوصَفُ بِلَيْنِ الْعَصَا .

[قصل]

الْقُصْعَلُ مِثْلُ الْقُرْزُلِ : اللَّيِّمُ .

[قطل]

الْقَطْلُ : الْقَطْعُ ، يُقَالُ : قَطَلَهُ فَهُوَ مَقْطُولٌ وَقَطِيلٌ .

وَنَحْلَةٌ قَطِيلٌ ، إِذَا قُطِعَتْ مِنْ أَصْلِهَا فَسَقَطَتْ . وَكَانَ أَبُو ذُوَيْبٍ الْهُذَلِيُّ يُلقَّبُ الْقَطِيلَ .

وَجَذَعٌ قُطْلٌ بِالضَّمِّ ^(٢) أَيْ مَقْطُولٌ ، قَالَ الْمُتَنَحِّلُ الْهُذَلِيُّ يَصِفُ قَتِيلًا :

مُجْدَلًا يَتَكَسَّى جِلْدُهُ دَمَهُ

كَمَا تَقْطَلُ ^(٣) جَذَعُ الدَّوْمَةِ الْقَطْلُ

(١) قبله :

* لَيْسَ بِمِلْثَاقٍ وَلَا عَمِيْقٍ *

(٢) فى القاموس : « وَجَذَعٌ قَطِيلٌ وَقُطْلٌ

بضمين » .

(٣) فى اللسان : « كَمَا تَقْطَرُ » .

[قتل]

قال الأصمى : القَعْلَةُ : مِشْيَةٌ مثل القَعْوَلَةِ .
وَالْمُقْتَعِلُ ^(١) من السِّهَامِ : الذى لم يُبَرِّ بِرِيًّا
جيداً . قال ليلى :

فَرَمَيْتُ الْقَوْمَ رِشْقًا صَائِبًا
لَيْسَ بِالْعُضْلِ وَلَا بِالْمُقْتَعِلِ

[قتل]

الْقَتْلُ معروف .

وَالْقَتْلُ ، بِالْفَتْحِ : مَا يَيْسَ مِنَ الشَّجَرِ .
وَالْقَفِيلُ مِثْلُهُ .
وَالْقَفِيلُ أَيْضًا : نَبْتُ . وَالْقَفِيلُ : السَّوْطُ .
قال الراجز ^(٢) :

لَمَّا أَتَاكَ يَا بَسَا قِرْشَبًا
قُمْتَ إِلَيْهِ بِالْقَفِيلِ ضَرْبًا ^(٣)

(١) فى القاموس : وقول الجوهري : المقتعل
من السهام وهم ، وموضعه فى قتل . وتقدم .
والبيت الشاهد أيضاً مصحَّف ، والرواية :

* لَيْسَ بِالْعُضْلِ وَلَا بِالْمُقْتَعِلِ *

بالفاء والمنناة القوية . وجاء فى رواية شاذة
بالقاف والمنناة القوية المفتوحة ، من اقتعل
السهم ، إذا لم يبره جيداً .

(٢) أبو محمد الفقعسى .

(٣) بعده :

* ضَرْبٌ بِعِيرِ السَّوِّ إِذَا أَحْبَبًا *

وَدَرَهُمْ قَفْلَةً : وَازَنَ .

وَالْقُقُولُ : الرُّجُوعُ مِنَ السَّفَرِ . وَقَدْ قَفَلَ
يَقْفُلُ بِالضَّمِّ ^(١) .

وَالْقَافِلَةُ : الرُّفْقَةُ الرَّاجِعَةُ مِنَ السَّفَرِ .

وَالْقُقُولُ : الْيُبُوسُ . وَقَدْ قَفَلَ يَقْفُلُ بِالْكَسْرِ .

قال ليلى :

* غَضَفًا دَوَاجِنَ قَافِلًا أَغْصَامُهَا ^(٢) *

وَحِيلٌ قَوَافِلُ : ضَوَامِرُ .

وَأَقْفَلَهُ ، أَيْ أَيْبَسَهُ .

وَأَقْفَلْتُ الْجَنْدَ مِنْ مَبْعَثِهِمْ .

وَأَقْفَلَ الْبَابَ وَقَفَلَ الْأَبْوَابَ ، مِثْلُ أَغْلَقَ
وَعَلَّقَ .

ويقال للبخيل : هُوَ مُقْفَلُ الْيَدَيْنِ .

وَالْقِفَالُ : عَرَقٌ فِي الْيَدِ يُفْصَدُ ، وَهُوَ مُعَرَّبٌ .

[قتل]

اقْفَعَلْتُ يَدَاهُ اقْفَعْلًا ، أَيْ تَقَبَّضْتُ
وَنَشَجَّتْ .

[قتل]

الْقَفْسَلِيلُ : الْمَغْرَقَةُ ، فَارَسَى مُعَرَّبٌ .

[قتل]

الْقَوَاقِلُ : قَوْمٌ مِنَ الْخَزَرِجِ . وَكَانَ يُقَالُ

(١) قتل من باب نصر ، وضرب ، وعلم .

(٢) فى نسخة أول البيت :

* حَتَّى إِذَا يَثْسِرَ الرُّمَاءُ وَأَرْسَلُوا *

في الجاهلية للرجل إذا استجار بئرب : قَوْلٌ
ثم قد أمنت .

[قل]

شيء قليل وجمعه قُلٌّ ، مثل سرير وسُرُر .
وقوم قليلون وقليل أيضاً . قال تعالى : ﴿وَإِذْ كُرُوا
إِذْ كُنْتُمْ قَلِيلًا فَكَثَرْنَا ﴾ .

وقد قل الشيء يقلُّ قلَّةً : وأقله غيره
وقلته في عينه ، أي أراه إيَّاه قليلاً .

وأقل : افتقر . وأقلَّ الجرة : أطلق حملها .
والقل : القلة . والذل : الذلة . يقال الحمد لله
على القل والكثرة ، وماله قل ولا كثرة . وفي
الحديث : « الربا وإن كثرت فهو إلى قل » .
وأنشد الأصمعي (١) :

قد يقصُرُ القلُّ الفتى دون همه

وقد كان لولا القلُّ طلاعُ أنجد (٢)

ويقال : هو قل بن قل ، إذا كان لا يعرف
هو ولا أبواه .

وقولهم : لم يترك قليلاً ولا كثيراً . قال
أبو عبيدة : فإنهم يبدون بالأدون ، كقولهم :
العمران ، والعمران ، وربيعة ومضر ، وسليم وعامر .

(١) لخالد بن علقمة الدرامي .

(٢) قبله :

ويُلبِّمُ لذاتِ الشبابِ معيشةً .

مع الكثير يُعطاهُ الفتى المتلف الندي

والقلة : أغنى الجبل . وقلة كل شيء :
أغلاه . ورأس الإنسان قلة ، وأنشد سيبويه :

* عجائبُ تبدى الشيب في قلةِ الطفلِ *

والجمع قُلٌّ . ومنه قول ذي الرمة يذكر
فراخ النعام ويُسبِّهُ رُموسها بالبنادق :

أشدَّ ألقها كصدوع النبع في قُلٍّ

مثل الدحاريج لم ينبت لها زغبٌ

والقلة : إناء للعرب ، كالجرة الكبيرة ،
وقد تُجمع على قُلٍّ . وقال (١) :

وظللنا بنعمةٍ واتكأنا

وشربنا الحلال من قلةٍ

وقلال هجر شبيهة بالحباب .

والقل بالكسر : شبه الرعدة ، يقال : أخذه
قل من الغضب .

واستقله : عدّه قليلاً .

واستقلت السماء : ارتفعت . واستقل القوم :
مَضَوْا وارتحلوا .

والقلال بالضم : القليل .

ورجل قُلٌّ ، أي خفيف .

وفرس قُلٌّ : أي سريع .

والقلقلان : طائر كالفاختة .

والقلقلان : نبت .

(١) جميل بن معمر .

وَالْقَلْقُلُ بِالْكَسْرِ : نَبَتْ لَهُ حَبُّ أَسْوَدُ .
قال أبو النجم :

وَأَصَتْ الْبُهْمَى كَنْبَلِ الصَّيْقَلِ
وَحَارَتْ الرِّيحُ يَبِيسَ الْقَلْقَلِ
وفي المثل :

* دَقَّكَ بِالْمِنْحَازِ حَبُّ الْقَلْقَلِ *

والعامية تقول حَبُّ الْقَلْقُلِ . قال الأصمعي :
هو تصحيف إنما هو بالقاف ، وهو أَصْلَبُ ما يكون
من الحبوب حكاة أبو عبيد .

وَقَلْقَلْ أَى صَوْتٌ وَهُوَ حَكَايَةٌ .

وَقَلْقَلَهُ قَلْقَلَةً وَقَلْقَالًا فَتَقَلْقَلْ ، أَى
حرَّكه فتحرَّك واضطرب . فإذا كَسَرْتَهُ فهو
مصدرٌ ، وإذا فَتَحْتَهُ فهو اسمٌ مثل الزَّلْزَالِ
وَالزَّلْزَالِ .

[قل]

الْقَمْلُ معروفٌ ، الواحدة قَمْلَةٌ .

وقد قَمِلَ رَأْسُهُ بِالْكَسْرِ قَلًّا . وقيل بطنه
أي ضَخَمَ .

وأما قول الشاعر :

حَتَّى إِذَا قَمِلَتْ بُطُونُكُمْ
وَرَأَيْتُمْ أَبْنَاءَكُمْ شَبَّوْا^(١)

(١) بعه :

وَقَلْبَتُمْ ظَهَرَ الْمِجَنُّ لَنَا

إِنَّ اللَّيْمَ الْعَاجِزُ الْخَبُّ

فَإِنَّمَا يَعْنِي بِهِ كَثُرَتْ قِبَائِلُكُمْ .

وَالْقَمْلِيُّ ، بِالتَّحْرِيكِ : الرَّجُلُ الْحَقِيرُ .

وَالْقَمْلُ : دَوَّيْبَةٌ مِنْ جِنْسِ الْقِرْدَانِ ، إِلَّا أَنَّهَا
أَصْغَرُ مِنْهَا يَرَكِبُ الْبَعِيرَ عِنْدَ الْهَزَالِ .

وَأَمَّا قَلَّةُ الزَّرْعِ فَدَوَّيْبَةٌ أُخْرَى تَطِيرُ كَالْجُرَادِ
فِي خِلْقَةِ الْحَلَمِ ؛ وَجَمْعُهَا قَمْلٌ .

وَأَقَمَلَ الْعَرَفِيجُ وَالرَّمْثُ ، إِذَا بَدَأَ وَرَقُهُ
صِغَارًا أَوَّلَ مَا يَتَفَطَّرُ .

[قنل]

الْقَمَيْلُ : الْقَبِيحُ الْمَشِيَّةُ .

[قنبل]

الْقَنْبَلَةُ^(١) : طَائِفَةٌ مِنَ الْخَيْلِ مَا بَيْنَ الثَّلَاثِينَ
إِلَى الْأَرْبَعِينَ وَنَحْوِهِ . وَالْجَمْعُ الْقَنْبَالُ . وَكَذَلِكَ
الْقَنْبَلَةُ مِنَ النَّاسِ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ .

[قندل]

أَبُو زَيْدٍ : الْقَنْدَلُ : الْعَظِيمُ الرَّأْسِ ، مِثْلُ
الْعَنْدَلِ . قَالَ أَبُو عَمْرٍو فِي الْقَنْدَلِ : الْعَظِيمُ الرَّأْسِ
مِثْلُهُ . وَالْعَنْدَلُ : الطَّوِيلُ . قَالَ أَبُو النِّجَمِ :

يَهْدِي بِنَا كُلَّ نِيَا فِي عَنْدَلٍ
رُكْبَ فِي صُمِّ الدَّفَارَى قَنْدَلٍ^(٢)

وَالْقَنْدِيلُ معروفٌ ، وَهُوَ فَعِيلٌ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « وَالْقَنْبَلُ » .

(٢) فِي نَسْخَةٍ . « ضَخَمَ الدَّفَارَى » .

[قنقل]

القَنَقَلُ : المِكيَالُ الضَّخْمُ . وقال الراجز :
كَيْلٌ عِدَاءٌ بِالْجِرَافِ القَنَقَلِ
من صُبْرَةٍ مثل الكَنْيَبِ الأَهْيَلِ
وكان لِكِسْرَى تاجٌ يُسَمَّى القَنَقَلِ .

[قول]

قال يقول قولاً ، وقَوْلَةً ، ومَقَالاً ، ومقالةً .
ويقال : كَثُرَ القِيلُ والقَالُ . وفي الحديث :
« نَهَى عن قِيلٍ وَقَالٍ » وهما اسْمَانِ . وفي حرفِ
عبد الله : ﴿ ذَلِكَ عِيسَى بْنُ مَرْيَمَ قَوْلَ الْحَقِّ الَّذِي
فِيهِ يَمْتَرُونَ ﴾ وكذلك القَالَةُ ، يقال : كَثُرَتْ
قَالَةُ النَّاسِ .

وأَصْلُ قُلْتُ قَوْلْتُ بِالْفَتْحِ ، ولا يجوز أن
يكون بالضمِّ ، لِأَنَّهُ يَتَعَدَّى ^(١) .
ورجلٌ قَوْلٌ وقَوْمٌ قَوْلٌ ، مثل صَبُورٍ
وصَبِيرٍ . وإن شِئْتَ سَكَنْتَ الْوَاوَ .

ورجلٌ مِقُولٌ ومِقُولٌ ، وقَوْلَةٌ ، وقَوَالٌ ،
وتِقْوَالَةٌ ، عن الكسائي ، أى لَسِنْ كَثِيرُ
القَوْلِ .

والمِقُولُ : اللِّسَانُ . والمِقُولُ : القَيْلُ بِلُغَةٍ
أهل اليمن ، والجمع المَقَاوِلُ . قال لبيد :

(١) وما كان بالضم فلا يتعدى .

لَهَا غَلْلٌ مِنْ رَازِقِي وَكُرْسُفٍ
بَأَيْمَانٍ عُجْمٍ يَنْصُفُونَ المَقَاوِلَا
والْقَيْلُ : مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ حِمْيَرَ دُونَ الْمَلِكِ
الأَعْظَمِ ، والمرأةُ قَيْلَةٌ ، وأصله قَيْلٌ بالتشديد ،
كَأَنَّهُ الَّذِي لَهُ قَوْلٌ ، أَيْ يَنْفُذُ قَوْلُهُ ، والجمع
أَقْوَالٌ وَأَقْيَالٌ أَيْضاً ، ومن جَمَعَهُ عَلَى أَقْيَالٍ لَمْ
يَجْعَلِ الْوَاحِدَ مِنْهُ مُشَدِّداً .

والقَوْلُ : جمع قَائِلٍ ، مثل رَاكِعٍ وَرُكَّعٍ ،
قال رؤبة :

* وَقَوْلٌ إِلَّا دَهٍ فَلَا دَهٍ ^(١) *

الأَصْمَعِيُّ : القَالُ : الخَشَبَةُ الَّتِي تُضْرَبُ بِهَا
القُلَّةُ . وأنشد :

كَأَنَّ نَزْوً فِرَاحِ المَآمِ بَيْنَهُمْ
نَزْوُ القَلَاتِ قَلَاهَا قَالٌ قَالِينَا
ويقال : قَوْلَتْنِي مَالٌ أَقْلٌ ، وَأَقَوْلَتْنِي مَالٌ
أَقْلٌ ، أى ادَّعَيْتُهُ عَلَى .

(١) قبله :

فاليوم قد نهنتني تنهنني
أول حِلْمٍ ليس بالسفه

وقوله « إِلَّا دَهٍ فَلَا دَهٍ » معناه إن لم يكن هذا
الأمر الآن فلا يكون بعد الآن . قال الكسائي :
ولا أدري ما أصله ، وإني أظنها فارسيّة .
يقول : إن لم تضربه الآن فلا تضربه أبداً .
قاله المؤلف .

وَتَقُولَ عَلَيْهِ ، أَى كَذَبَ عَلَيْهِ .

وَأَقْتَالَ عَلَيْهِ : تَحَكَّمَ . وقال (١) :

وَمَنْزِلَةٌ فِي دَارِ صِدْقٍ وَغِبْطَةٍ

وَمَا أَقْتَالَ مِنْ حُكْمٍ عَلَى طَلِيبٍ

وَقَاوَلْتُهُ فِي أَمْرِهِ وَتَقَاوَلْنَا ، أَى تَفَاوَضْنَا .

وقولُ لبید :

وَإِنَّ اللَّهَ نَافِلَةٌ تَقَاهُ

وَلَا يَقْتَالُهَا إِلَّا السَّعِيدُ

أَى : وَلَا يَقُولُهَا .

وَالْعَرَبُ تُجْرَى تَقُولُ وَحَدَّهَا فِي الِاسْتِفْهَامِ

تُجْرَى تَقْنُ فِي الْعَمَلِ . قال الراجز (٢) :

مَتَى تَقُولُ الْقُلُوصَ الرَّوَاثِمَا

يُدْنِينَ أُمَّ قَاسِمٍ وَقَاسِمَا

فَنَصَبَ الْقُلُوصَ كَمَا تَنْتَصِبُ بِالظَّنِّ . وقال

آخر (٣) :

* عَلَامٌ تَقُولُ الرُّمَحُ يُثْقِلُ عَاتِقِي (٤) *

وقال آخر (٥) :

أَمَّا الرَّحِيلُ فَدُونَ بَعْدَ غَدٍ

فَتَى تَقُولُ الدَّارَ تَجْمَعُنَا

وَبَنُو سُلَيْمٍ يَجْزُونَ مُتَصَرِّفٌ قُلْتُ فِي غَيْرِ

الِاسْتِفْهَامِ أَيْضًا تُجْرَى الظَّنُّ ، فَيَعْدُونَهُ إِلَى

مَفْعُولِينَ . فعلى مذهبهم يجوز فتح إنَّ بعد القول .

[فهل]

قال الكسائي : التَّهْلُ : رَثَامَةُ الْهَيْمَةِ .

وَرَجُلٌ مُتَهْلٌ : يَابِسُ الْجِلْدِ سَيِّئُ الْحَالِ ،

مِثْلُ الْمُتَهَجَّلِ . وقال أبو عمرو : التَّهْلُ ، شَكْوَى

الْحَاجَةِ . وأنشد :

* لَعُوا إِذَا لَا قَيْتَهُ تَهْلًا (١) *

والتَّهْلُ : كُفْرَانُ الْإِحْسَانِ . وقد قَهَلَ

يَقْهَلُ قَهْلًا ، إِذَا أَتَى ثَنَاءً قَبِيحًا .

وَأَقْهَلَ الرَّجُلُ : تَكَلَّفَ مَا لَا يَعْنِيهِ

وَدَنَسَ نَفْسَهُ .

والتَّهْلُ : ضَعْفٌ وَسَقَطٌ (٢) .

(١) قبله :

* فَلَا تَكُونَنَّ رَكِيكًا تَذْتَلًا *

وبعده :

* وَإِنْ حَطَّاتَ كَتَفِيهِ ذَرَمَلًا *

(٢) بعده زيادة في المخطوطة :

وقال بصف غيراً وآتته :

تَضْرَحُهُ ضَرْحًا فَيَنْقَهَلُ

يَرَفَتْ عَنْ مَنْسِمِهِ الْخَشِيلُ

(١) كعب بن سعد الغنوى .

(٢) في اللسان : « هدبة بن خشرم » .

(٣) في نسخة زيادة : « عمرو بن معد يكرب » .

(٤) عجزه :

* إِذَا أَنَا لَمْ أَطْعُنْ إِذَا الْخِيلُ كَرَّتِ *

(٥) هو عمر بن أبي ربيعة .

[قيل]

القائلة : الظهيرة . يُقال : أتانا عندَ القائلة ،
وقد يكون بمعنى القيلة أيضاً ، وهى النومُ فى
الظهيرة . تقول : قال يَقيِلُ قِيلولةً ، وقِيلاً ،
ومَقِيلاً ، وهو شاذٌّ ، فهو قائلٌ وقومٌ قِيلٌ ، مثل
صاحبٍ وصحبٍ ، وقِيَلٌ أيضاً بالتشديد .

وما أَكَلًا قائلتهُ ، أى نومه ؛ ولا يقالُ
ما أَقِيلُهُ . كما قالوا : تَرَكَتُ ولم يقولوا ودَعَتُ ،
لا لِعِلَّةٍ .

والقَيْلُ أيضاً : شُرْبُ نِصْفِ النَّهَارِ . يقال :
قِيلَهُ فَتَقَيَّلَ ، أى سقاهُ نِصْفَ النَّهَارِ فشربَ .
قال الراجز :

يَارُبَّ مُهْرٍ مَزْعُوقٍ

مَقْيَلٍ أَوْ مَغْبُوقٍ

مِنْ لَبَنِ الدُّهْمِ الرُّوقِ

ويقال : هو شُرُوبٌ لِلْقَيْلِ ، إذا كان
مِهْيَافًا دَقِيقَ الْخَصْرِ ، يحتاجُ إلى شُرْبِ نِصْفِ
النَّهَارِ .

وَقِيلٌ : اسم رجلٍ من عادٍ .

وَقِيلَةٌ : أُمُّ الْأَوْسِ وَالْخَزَجِ .

وَأَقْلَتُهُ الْبَيْعُ إِقَالَةً ، وهو فسْخُهُ . وربما قالوا

قِلْتُهُ الْبَيْعَ ، وهى لُغَةٌ قَلِيلَةٌ .

وَأَسْتَقْلَتُهُ الْبَيْعَ فَأَقَالَنى إِيَّاهُ .

وَتَقِيلَ فلانٌ أَبَاهُ ، أى أَشَبَّهُهُ .

وَقِيَالٌ ، بكسر القاف : اسم جَبَلٍ بالبادية
عالٍ .

فصل الكاف

[كائد]

أبو زيد : الْكَوَالُ : القصير . وقد اكْوَأَ
الرَّجُلُ فهو مُكْوِئٌ .

[كبل]

الكَبْلُ : القيد الضخمُ . يقال : كَبَلْتُ
الْأَسِيرَ وَكَبَّاتُهُ ، إذا قَيَّدْتَهُ ، فهو مَكْبُولٌ
ومُكَبَّلٌ .

وَالْكَبْلُ : ما تُثْبِتُ مِنْ شَفَةِ الدَّلْوِ ، وهو
إِبْدَالُ الْكَبَنِ .

وَفَرَوْ كَبِلٌ ، بالتحريك ، أى قصيرٌ .
وَالْمُكَابَلَةُ : التَّأْخِيرُ وَالْجُبْسُ . يقال :
كَبَلْتُكَ دَيْنَكَ .

وَالْمُكَابَلَةُ : أَنْ تُبَاعَ الدَّارُ إِلَى جَنْبِ دَارِكَ
وَأَنْتَ مَحْتَاجٌ إِلَيْهَا فَتَوْخَّرَ شَرَاءُهَا لِشَتْريهَا غَيْرُكَ ،
ثم تأخُذُهَا بِالشُّفْعَةِ . وقد كُرِّهَ ذَلِكَ . وفى حديث
عُثْمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « إِذَا وَقَعَتِ السُّهُمَانُ فَلَا
مُكَابَلَةَ » يقول : إِذَا حَدَّثَ الدُّورُ فَلَا يُجْبَسُ
أَحَدٌ عَنْ حَقِّهِ . كأنَّه كَانَ لَا يَرَى الشُّفْعَةَ لِلْجَارِ .

= شدد لأم فينقهل للضرورة . والخشيل : الحجارة
الخشنة . ويقال قَهْلٌ قَهْلًا ، إذا استقلَّ النعمة .

[كحل]

الكُتْلَةُ : القِطْعَةُ المَجْتَمِعَةُ من الصمغ وغيره .
والمِكْتَلُ : شِبْهُ الزَبِيلِ ، يَسْمَعُ خَمْسَةَ عَشَرَ
صَاعًا .
والمِكْتَلُ ، بِلُتَشْدِيدِ : القَصِيرُ .
أبو عمرو : الكَتِيلَةُ بِلُغَةِ طَيِّ : النَخْلَةُ الَّتِي
فَاتَتْ الِيدَ . وَأَنشَدَ :

قَدْ أَبْصَرْتُ سَعْدِي بِهَا كَفَائِلِي
مِثْلَ الْعَذَارَى الْحُسْنِ الْعَطَائِلِ
طَوِيلَةَ الْأَقْنَاءِ وَالْأَثَائِكِلِ

وَالْعَطَائِلِ : جَمْعُ الْعُطْبُولِ . وَيُرْوَى « الْحُسْرِ »
بِالْراءِ .

وَالْبَكْتُلُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ .

وَالْكُتْنَالُ ، بِالضَمِّ : الْقَصِيرُ ، وَالنُّونُ
زَائِدَةٌ .

[كحل]

الْكُوْتُلُ : مُؤَخَّرُ السَّفِينَةِ ، وَقَدْ يُشَدُّ
فَيَقَالُ كُوْتُلٌ .

[كحل]

يَقَالُ لِلْسِّنَةِ الْمُجْدِبَةِ كَحْلٌ ، وَهِيَ مَعْرِفَةٌ
لَا تَدْخُلُهَا الْأَلْفُ وَاللَّامُ ، تُجْرَى وَلَا تُجْرَى .
يَقَالُ : كَحَلَّتْهُمْ السِّنُونُ ، أَيْ أَصَابَتْهُمْ . وَقَالَ
الْأُمَوِيُّ : كَحْلُ : السَّمَاءُ . قَالَ الْكَمِيتُ :

إِذَا مَا الْمَرَا ضِيعُ الْخِمَاصُ تَأَوَّهَتْ

وَلَمْ تَتَذَمَّنْ أَنْوَاءَ كَحْلٍ جَنُوبَهَا

وَيَقَالُ : صَرَّحَتْ كَحْلٌ ، إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي
السَّمَاءِ غَيْمٌ . قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ :

قَوْمٌ إِذَا صَرَّحَتْ كَحْلٌ بِيُوبِهِمْ

مَأْوَى الضَّرِيكِ وَمَأْوَى كُلِّ قَرْضُوبٍ

وَالْقَرْضُوبُ هَهُنَا : الْفَقِيرُ

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « بَاءَتْ عَرَارِي كَحْلٍ »

إِذَا قُتِلَ الْقَاتِلُ بِمَقْتُولِهِ . يَقَالُ : كَانَتَا بَقَرَتَيْنِ
قُتِلَتْ إِحْدَاهُمَا بِالْأُخْرَى .

وَالْكَحْلُ بِالضَمِّ مَعْرُوفٌ .

أَبُو عُبَيْدٍ : يَقَالُ : مَضَى لِفُلَانٍ كَحْلٌ ، أَيْ
مَالٌ كَثِيرٌ .

وَالْأَكْحَلُ : عِرْقٌ فِي الْيَدِ يُفْصَدُ . وَلَا يَقَالُ
عِرْقُ الْأَكْحَلِ .

وَرَجُلٌ أَكْحَلٌ بَيْنَ الْكَحْلِ ، وَهُوَ الَّذِي
يَعْلُو جَفُونَهُ عَيْنِيهِ سَوَادٌ مِثْلُ الْكَحْلِ مِنْ غَيْرِ
اِكْتِحَالٍ .

وَعَيْنٌ كَحِيلٌ وَامْرَأَةٌ كَحَلَاءٌ .

وَالْمِكْحَلُ وَالْمِكْحَالُ : الْمُلُوءُ الَّذِي
يُكْتَحَلُ بِهِ .

وَالْمِكْحَالَانِ : عَظْمَا الذِّرَاعَيْنِ مِنَ الْفَرَسِ .
وَالْمِكْحَلَةُ : الَّتِي فِيهَا الْكَحْلُ ، وَهُوَ أَحَدُ
مَا جَاءَ عَلَى الضَّمِّ مِنَ الْأَدْوَاتِ .

وَكُرِّبَلَاءُ : مَوْضِعٌ ، بِهَا قَبْرُ الْحُسَيْنِ ^(١)
ابن عليٍّ عليهما السلام .

[كسل]

الكَسَلُ : التَّثَاقُلُ عَنِ الْأَمْرِ . وَقَدْ كَسِلَ
بِالْكَسْرِ ، فَهُوَ كَسْلَانٌ ، وَقَوْمٌ كَسَالَى وَكَسَالَى ^(٢)
وَإِنْ شِئْتَ كَسَرْتَ اللَّامَ كَمَا قُلْنَا فِي الصَّحَارَى .
وَأَمْرَأَةٌ مِكَسَالٌ : لَا تَكَادُ تَبْرَحُ مَجْلِسَهَا ،
وَهُوَ مَذْحُهَا ، مِثْلُ نَوْمِ الضُّحَى .

وَأَكْسَلَ الرَّجُلُ فِي الْجَمَاعِ ، إِذَا خَالَطَ
أَهْلَهُ وَلَمْ يُنْزِلْ . وَيُقَالُ فِي فَحْلِ الْإِبِلِ أَيْضًا .

[كفل]

الْكَفْلُ : الضَّعْفُ . قَالَ تَعَالَى : ﴿ يُؤْتِيكُمْ
كَفْلَيْنِ مِنْ رَحْمَتِي ﴾ . وَيُقَالُ : إِنَّهُ النَّصِيبُ .
وَذُو الْكَفْلِ : اسْمُ نَبِيٍّ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ ،
وَهُوَ مِنَ الْكَفَالَةِ .

وَالْكَفْلُ : الَّذِي لَا يَنْبُتُ عَلَى ظَهْرِ الْخَيْلِ .
وَقَالَ ^(٣) :

* كِفْلُ الْفُرُوسَةِ دَائِمُ الْإِعْصَامِ ^(٤) *

(١) فِي الْقَامُوسِ : « بِهِ قَتَلَ الْحُسَيْنِ » .

(٢) وَيُرْوَى الْكَسَالَى كَمَا فِي الْقَامُوسِ . وَنَقَلَهُ
الصَّغَانِي .

(٣) الْجَحَافُ بْنُ حَكِيمٍ .

(٤) صَدْرُهُ :

* وَالتَّغْلَى عَلَى الْجَوَادِ غَنِيمَةٌ *

وَتَمَكَّحَلَ الرَّجُلُ ، إِذَا أَخَذَ مُكْحَلَةً .
وَكَحَلْتُ عَيْنِي وَتَكَحَّلْتُ وَاكْتَحَلْتُ ^(١) .
الْأَصْمَعِيُّ : الْكُحَيْلُ مَبْنَى عَلَى التَّصْغِيرِ :
الَّذِي تُطْلَى بِهِ الْإِبِلُ لِلْجَرْبِ ، وَهُوَ النَّفْطُ . قَالَ :
وَالْقَطِرَانُ إِذَا مَا يُطْلَى بِهِ لِلدَّبْرِ وَالْقِرْدَانِ
وَأَشْبَاهِ ذَلِكَ .

[كربل]

الْكَرْبَلَةُ : رَحَاوَةٌ فِي الْقَدَمَيْنِ . يُقَالُ :
جَاءَ يَمْشِي مُكْرِبِلًا : أَيْ كَأَنَّهُ يَمْشِي فِي طِينٍ .
أَبُو عَمْرٍو : كَرَّبْتُ الْحِنْطَةَ ، إِذَا هَذَّبْتُهَا ،
مِثْلُ غَرَبْتُهَا . وَأَنشَدَ :

يَحْمِلُنَ سَمَرَاءَ ^(٢) رَسُوبًا بِالنَّقْلِ

قَدْ غَرِبَتْ وَكُرِّبَتْ مِنَ الْقَصْلِ ^(٣)

وَالْكُرْبَالُ : الْمِنْدَفُ الَّذِي يُنْدَفُ بِهِ
الْقُطْنُ . وَأَنشَدَ الشَّيْبَانِيُّ :

تَرْمِي ^(٤) الْأَغَامَ عَلَى هَامَاتِهَا قَزَعًا

كَالْبُرْسِ طَيْرُهُ ضَرْبُ الْكَرَايِلِ

(١) كَحَلْتُ عَيْنِي أَوْ كَحَلْتُ مِنْ بَابِ نَصَرٍ وَمِنْ
بَابِ مَنَعَ ، فَهِيَ مَكْحُولَةٌ ، وَكَحِيلٌ وَكَحِيلَةٌ ، وَكَحِيلٌ
مِنْ أَعْيُنِ كَحَلَى وَكَحَائِلَ . وَكَحِيلٌ مِنْ بَابِ فَرَحٍ
فَهُوَ أَوْ كَحَلٌ .

(٢) فِي نَسْخَةٍ : « حَمْرَاءَ » .

(٣) يَصِفُ حِنْطَةً .

(٤) فِي نَسْخَةٍ : « تَرْمِي الْأَغَامَ » .

والكفَلُ بالتحريك للدابة وغيرها . يقال :
اكتَفَلْتُ بكذا ، إذا وليته كفَلَك .
والكسفلية : اللحية الضخمة .

[كل]

الكلُّ : العيال والنقل . قال الله تعالى :
﴿ وهو كلٌّ عَلَى مَوْلَاهُ ﴾ والجمع الكلُولُ .
والكلُّ : اليتيم . والكلُّ : الذى لا ولد له
ولا والد . يقال منه : كلُّ الرَّجُلِ يَكِلُّ كِلَالَةً .
والعرب تقول : لم يرْثْهُ كِلَالَةً ، أى لم يرْثْهُ عن
عُرُضٍ ، بل عن قُرْبٍ واستحقاقٍ . قال الفرزدق :
وَرِثْتُمْ قَنَاةَ الْمَلِكِ غَيْرَ كِلَالَةٍ

عن ابنِ منَافٍ عبد شمسٍ وهاشمٍ .
قال ابن الأعرابي : الكِلَالَةُ بنسو العمِّ
الأباعد . وحكى عن أعرابي أنه قال : مَالِي كَثِيرٌ
وَيَرِثُنِي كِلَالَةٌ مُتَرَاخٍ نَسْبُهُم .

ويقال : هو مصدرٌ من تَكَلَّلَهُ النَّسَبُ ،
أى تَطَرَّفَهُ ، كأنه أخذ طَرَفِيهِ من جهة الوالدِ
والولدِ وليس له منهما أَحَدٌ ، فسميَ بالمصدر .

والعربُ تقولُ : هو ابن عمِّ الكِلَالَةِ ،
وابن عمِّ كِلَالَةٍ ، إذا لم يكن لِحًا وكان رَجُلًا
من العشيَّة .

وكَلَلْتُ من المشى أَكِلًا كِلَالًا وكِلَالَةً ،
أى أَعْيَيْتُ . وكذلك البعيرُ إذا أَعْيَا .

وكلَّ السيفُ والريحُ والطرفُ واللِّسانُ ،

والجمع أَكْفَالٌ . قال الأعشى يمدح قوما :
غَيْرُ مِيلٍ وَلَا عَوَاوِيرَ فِي الْمَيْتِ

جَا وَلَا عَزْلٍ وَلَا أَكْفَالٍ^(١)

والكِفْلُ أيضًا : ما اكتَفَلَ به الرَّاكِبُ ،
وهو أن يُدار الكِسَاءُ حَوْلَ سَنَامِ البعير ثم
يُرْكَب . ومنه حديث إبراهيم قال : « يُكْرَهُ
الشُّرْبُ مِنْ ثُلَعَةِ الْإِنَاءِ وَمِنْ عُرْوَتِهِ » قال :
يقال إنها كِفْلُ الشَّيْطَانِ لعنه الله .

والكفِيلُ : الضامن . يقال : كفَلْتُ به
كِفَالَةً ، وكفَلْتُ عنه بالمالِ لغيرِهِ .

وكفَلْتُ أيضًا كِفَالًا ، أى واصلتُ الصَّوْمَ .

قال القطامي يصف إبلاً بِقِلَّةِ الشُّرْبِ :

يَلْدُنْ بِأَعْقَارِ الْحِيَاضِ كَأَنَّهَا

نِسَاءُ النَّصَارَى أَصْبَحَتْ وَهِيَ كُفْلٌ
وَأَكْفَلَتْهُ الْمَالُ ، أى ضَمَنْتُهُ إِيَّاهُ .
وكفَلْتُهُ إِيَّاهُ فكفَلَهُ هو به كِفَالًا وكُفُولًا .
والتكفيلُ مثلهُ .

وتكفَلُ بدينه تَكْفُلًا .

والكافِلُ : الذى يَكْفُلُ إِنْسَانًا بِعَوْلِهِ .

ومنه قوله تعالى : ﴿ وَكَفَلَهَا زَكْرِيَّا ﴾ وذكر
الأخفش أنه قرئ أيضًا : ﴿ وَكَفَلَهَا ﴾ بكسر الفاء .

(١) فى نسخة زيادة بيت قبله :

جُنْدُكَ الطَّارِفُ التَّلِيدُ مِنَ السَّاءِ

دَاتِ أَهْلِ الْهِيَاتِ وَالْأَكَالِ

وإِكْلِيلُ الْمَلِكِ : نَبْتُ يَتَدَاوَى بِهِ .
 وَالْكَلْكَلُ وَالْكَلْكَالُ : الصَّدْرُ .
 وربما جاء في ضرورة الشعر مشدداً . وقال (١) :
 كَأَنَّ مَهْوَاهَا عَلَى الْكَلْكَلِ
 مَوْضِعُ كَفِّي رَاهِبٍ يُصَلِّي
 وَرَجُلٌ كَلْكَلٌ بِالضَّمِّ ، وَكَلَاكَلٌ أَيْضاً ،
 أَيْ قَصِيرٌ غَلِيظٌ مَعَ شِدَّةٍ .
 وَأَكَلَّ الرَّجُلُ بَعِيرَهُ ، أَيْ أَغْيَاهُ .
 وَأَكَلَّ الرَّجُلُ أَيْضاً ، أَيْ كَلَّ بَعِيرَهُ .
 وَأَصْبَحْتُ مُكَلَّلاً ، أَيْ ذَا قَرَابَاتٍ وَمِ
 عَلَى عِيَالٍ .
 وَسَحَابٌ مُكَلَّلٌ ، أَيْ مُلَمَّعٌ بِالْبَرْقِ ،
 وَيُقَالُ : هُوَ الَّذِي جَوَلَهُ قِطْعٌ مِنَ السَّحَابِ ، فَهُوَ
 مُكَلَّلٌ بِهِنَ .
 وَاسْتَكَلَّ الْغَمَامُ بِالْبَرْقِ ، أَيْ لَمَعَ .
 وَكَلَّاهُ ، أَيْ أَلْبَسَهُ الْإِكْلِيلَ .
 وَرَوْضَةٌ مُكَلَّلَةٌ ، أَيْ حُفَّتْ بِالنُّورِ .
 وَالْمُكَلَّلُ : الْجَادُّ . يُقَالُ : حَمَلَ فُكَلَّلَ ، أَيْ
 مَضَى قُدَمًا وَلَمْ يَحْجَمْ . وَأَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :
 حَسَمَ عِرْقَ الدَّاءِ عَنْهُ فَقَضَبَ
 تَكْلِيلَةَ اللَّيْثِ إِذَا اللَّيْثُ وَثَبَ
 وَقَدْ يَكُونُ كَلَّالٌ بِمَعْنَى جَبُنٍ . يُقَالُ :
 حَمَلَ فَمَا كَلَّلَ ، أَيْ فَمَا كَذَبَ وَمَا جَبُنَ
 (١) منظور بن مرثد الأسدي .

يَكِيلُ كَلًّا وَكِلَةً وَكَلَالَةً وَكُلُولًا . وَسَيَفُ
 كَلِيلُ الْحَدِّ ، وَرَجُلٌ كَلِيلُ اللِّسَانِ ، وَكَلِيلُ
 الطَّرْفِ .

وَنَاسٌ يَجْعَلُونَ كَلَاءَ الْبَصَرَةِ اسْمًا مِنْ كَلَّ
 عَلَى فَعْلَاءَ وَلَا يَصْرِفُونَهُ . وَالْمَعْنَى أَنَّهُ مَوْضِعُ
 تَكِيلِ الرِّيحِ فِيهِ عَنْ عَمَلِهَا فِي غَيْرِ هَذَا الْمَوْضِعِ .
 قَالَ رُوْبَةُ :

* يَكِيلُ وَفْدُ الرِّيحِ مِنْ حَيْثُ انْحَرَقَ (١) *
 وَالْكِلَّةُ : السِّتْرُ الرَّقِيقُ يُحَاطُ كَالْبَيْتِ ،
 يُتَوَقَّى فِيهِ مِنَ الْبَقَى .

وَكَلَّ لَفْظُهُ وَاحِدٌ وَمَعْنَاهُ جَمْعٌ . فَعَلَى هَذَا
 تَقُولُ : كَلَّ حَضَرَ وَكَلَّ حَضَرُوا ، عَلَى اللفظ
 مَرَّةً وَعَلَى الْمَعْنَى أُخْرَى .

وَكَلَّ وَبَعْضُ مَعْرِفَتَانِ ، وَلَمْ يَجِءْ عَنْ
 الْعَرَبِ بِالْأَنفِ وَاللَّامِ وَهُوَ جَائِزٌ ، لِأَنَّ فِيهِمَا
 مَعْنَى الْإِضَافَةِ أَضَفْتُ أَوْ لَمْ تُضَفْ .

وَالْإِكْلِيلُ : شَيْءٌ عِصَابَةٌ تُرَيَّنُ بِالْجَوْهَرِ .
 وَيُسَمَّى النَّاجُ الْكِلِيلًا .

وَالْإِكْلِيلُ : مَنْزِلَةٌ مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ ، وَهُوَ
 أَرْبَعَةُ أَجْزَامٍ مُصْطَفَاةٍ .

وَالْإِكْلِيلُ : السَّحَابُ الَّذِي تَرَاهُ كَأَنَّهُ غِشَاءُ
 أَلْبَسَهُ .

(١) فِي نَسْخَةٍ قَبْلَهُ :

* مُشْتَبِهٌ الْأَعْلَامِ لِتَمَازِجِ الْخَلْقِ *

وقول حميد :

حَتَّى إِذَا مَا حَاجِبُ الشَّمْسِ دَمَجَ

تَذَكَّرَ الْبَيْضَ بِكُمْلُولٍ فَلَجَ

من نَوْنِ الْكُمْلُولِ قال : هو مَفَازَةٌ . وفَلَجَ

يريد لَجَّ في السَّيْرِ ، وإنما ترك التشديد للقافية .

وقال الخليل : الْكُمْلُولُ : نَبَتٌ ، وهو بالفارسية

بَرْغَسَتْ ، حكاها أبو تراب في كتاب الاعتقَاب .

ومن أضاف قال فَلَجَ : نهر صغير .

[كهل]

الْكَهْلُ من الرِّجَالِ : الذي جَاوَزَ الثَّلَاثِينَ

وَوَخَطَهُ الشَّيْبُ . وامرأة كَهْلَةٌ . قال الرازي :

ولا أَعُودُ بَعْدَهَا كَرِيًّا (١)

أُمَارَسُ الْكَهْلَةِ وَالصَّبِيَّا (٢)

وفي الحديث : « هَلْ فِي أَهْلِكَ مِنْ كَاهِلٍ »

قال أبو عبيد : ويقال « مَنْ كَاهَلٌ » ، أى من

أَسَنَ (٣) وَصَارَ كَهْلًا .

(١) ويروى : « ولن أعود » .

(٢) بعده :

* وَالْعَذَبُ الْمُنْفَى الْأُمِّيَّا *

الأمي : العبي القليل الكلام . والمنفَى : الذي

نفىه السير ، أى أعياه .

(٣) الذى فى القاموس : أى تزوج . قاله لرجل

أراد الجهاد معه صلى الله عليه وسلم .

كأته من الأضداد . وأنشد أبو زيد لجهم

ابن سبل :

ولا أَكَلُّ عن حربٍ مُجَلَّحَةٍ

ولا أَخَذَرُ لِلْمُتَقِينَ بِالسَّلَمِ

وانكَلَّ الرجلُ انكِالًا : تَبَسَّمَ .

قال الأعشى :

وتَفَكَّلُ (١) عن غُرٍّ عَذَابٍ كَانَهَا

جَنَى أَفْجُوَانٍ نَبْتُهُ مُتَنَاعِمٌ

يقال : كَشَرَ وَافْتَرَّ وانكَلَّ ، كلَّ ذلك

تَبَدُّو منه الأسنان .

وانكِالُ الغيمِ بالبرقي ، هو قَدَرٌ ما يُرِيكَ

سَوَادَ الْغَيْمِ من بَيَاضِهِ .

[كل]

الكمالُ : التَّامُّ ، وفيه ثَلَاثُ لُغَاتٍ : كَمَلَ ،

وَكَمِلَ ، وَكَمِلَ . والكسر أَرَدَوْهَا .

وتَكَامَلَ ، وَأَكْمَلْتُهُ أَنَا .

ورجلٌ كَامِلٌ وقومٌ كَمَلَةٌ ، مثل حَافِدٍ

وَحَفْدَةٍ .

ويقال : أُعْطِيَ هَذَا الْمَالُ كَمَلًا ، أى كَلَّةً .

وكَامِلٌ : اسمُ فَرَسٍ زَيْدٍ الْخَيْلِ .

والتَّكْمِيلُ والإِكْمَالُ : الإِتِمَامُ .

وَأَسْتَكْمَلُهُ : اسْتَقْتَمَهُ .

(١) فى اللسان : « وينكل » .

والكَاهِلُ: الخاركُ، وهو ما بينَ الكَتِفَيْنِ.
قال النبي صلى الله عليه وسلم: «تَمِيمٌ كَاهِلٌ مُضَرٌّ، وعليها المِحْمَلُ».

وكَاهِلٌ: أبو قبيلةٍ من أسَدٍ، وهو كَاهِلُ بنِ أسَدِ بنِ خُزَيْمَةَ، وهم قَتَلَةُ أَبِي امْرِئِ الْقَيْسِ.
واكْتَهَلَ، أى صارَ كَهْلاً.

واكْتَهَلَ النَّبَاتُ، أى تَمَّ طُولُهُ وَظَهَرَ نَوْرُهُ.

وَكِنَهْلٌ بالكسر: اسم موضعٍ أو ماءٍ.

[كهل]

الكَهْبَلُ والكَهْبَلُ، بفتح الباء وضمة: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ. قال امرؤ القيس:
فَأَصْحَى يَسْحُ الْمَاءِ مِنْ كُلِّ فَيْقَةٍ
يَكْبُ عَلَى الْأَذْقَانِ دَوْحُ الْكَهْبَلِ
والنون زائدة.

[كول]

الْكَوْلَانُ بالفتح: نَبْتُ، وهو البرْدِيُّ.
وَتَكْوَلُ الْقَوْمُ عَلَى فُلَانٍ: تَجَمَّعُوا عَلَيْهِ.

[كيل]

الْكَيْلُ: الْمِكْيَالُ. والْكَيْلُ: مصدرُ
كَلْتُ الطَّعَامَ كَيْلاً وَمَكَالاً وَمَكَيْلاً أيضاً، وهو شاذٌّ لأنَّ المصدرَ مِنْ فَعَلَ يَفْعِلُ مَفْعِلٌ.

يقال: مَافِي بُرْكٍ مَكَالٌ، وقد قيل مَكِيلٌ
عن الأخفش.

والاسم الكَيْلَةُ، بالكسر. يقال: إِنَّهُ
لَحَسَنُ الكَيْلَةِ، مثَالُ الْجِلْسَةِ والرَّكْبَةِ. وفي المثل:
«أَحْشَفًا وَسَوْءَ كَيْلَةٍ» أى اتَّجَمَعَ أَنْ تَعْطِيَنِي
حَشَفًا وَأَنْ تُسِيءَ لِي الْكَيْلَ.

ويقال: كَلْتُهُ، بمعنى كَلْتُ لَهُ. قال تعالى:
﴿وَإِذَا كَلُّوا﴾ أى كَالُوا لَهُمْ.

واكْتَلْتُ عَلَيْهِ: أَخَذْتُ مِنْهُ. يقال: كَالٌ
المعطى واكْتَالُ الْآخِذِ.

وَكَيْلَ الطَّعَامِ عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ، وَإِنْ
شِئْتَ ضَمَمْتَ الْكَافَ. وَالطَّعَامُ مَكِيلٌ وَمَكْيُولٌ،
مثل مَخِيطٍ وَمَخْيُوطٍ. وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: كَوْلُ
الطَّعَامِ وَبُوعَ الْمَتَاعِ^(١) وَاضْطُودَ الصَّيْدِ،
وَاسْتُوقَ مَالَهُ، بِقَلْبِ الْبَاءِ وَأَوَّ حِينَ ضُمَّ مَا قَبْلَهَا،
لأنَّ الْبَاءَ السَّاكِنَةَ لَا تَكُونُ بَعْدَ حَرْفٍ مَضْمُومٍ.
وَكَائِلَتُهُ وَتَكَايَلْنَا، إِذَا كَالَ لَكَ وَكَلْتَ لَهُ،
فَهُوَ مُكَائِلٌ بِلا هَمْزٍ.

وقولهم: «لَا تَكَايِلُ بِالْدِّمِ» أى لَا يَجُوزُ
أَنْ تَقْتُلَ إِلَّا نَارَكَ، وَلَا تَعْتَبِرُ فِيهِ الْمُسَاوَاةُ فِي
الْفَضْلِ إِذَا لَمْ يَكُنْ غَيْرُهُ.

وَكَالُ الزَّيْتِ يَكِيلُ، إِذَا لَمْ يُخْرِجْ نَاراً.
وَالْكَيْوَلُ^(٢): مُؤَخَّرُ الصُّفُوفِ. وفي

(١) التكملة من المخطوطة.

(٢) مشدد الباء كهيوق.

الحديث أَنَّ رجلاً أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يقاتل العدو فسأله سيفاً يُقاتلُ به ، فقال له : « فلعنك إن أعطيتك أن تقوم في الكيول » فقال : لا . فأعطاه سيفاً ، فجعل يُقاتل به وهو يرتجز ، ويقول :

إِنِّي أَمْرُؤٌ عَاهَدَنِي حَلِيلِي
أَنْ لَا أَقُومَ الدَّهْرَ فِي الْكَيْوَلِ
أَضْرِبُ بِسَيْفِ اللَّهِ وَالرَّسُولِ^(١)

وإنما سكن الباء في أَضْرِبُ لكثرة الحركات .
وتكلى الرجلُ ، أى قامَ في الكيول .
والأصل تكيلُ ، وهو مقلوبٌ منه .

فصل اللام

[لعل]

لَعَلَّ كَلِمَةُ شَكٍّ ، وَأَصْلُهَا عَلٌّ ، وَاللَّامُ فِي
أَوَّلِهَا زَائِدَةٌ . قَالَ الشَّاعِرُ^(٢) :

يَقُولُ أَنَا سُلَّ عَلٌّ مَجْنُونٌ عَامِرٍ
يَرُومُ سُلُوءًا قُلْتُ إِنِّي لِمَا بِيَا
وَيَقَالُ لَعَلِّي أَفْعَلُ وَلَعَلَّنِي أَفْعَلُ ، بِمَعْنَى .

[ليل]

الليلُ واحدٌ بمعنى جَمْعٍ ، وَوَاحِدَتُهُ لَيْلَةٌ مِثْلُ

(١) بعده :

* ضَرَبَ غَلَامٌ مَاجِدٌ بِهُلُولِ *

(٢) هو مجنون بنى عامر .

تَمَرَةٍ وَتَمَرٍ . وَقَدْ جُمِعَ عَلَى لَيْالٍ فزادوا فيها الياءَ
عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ . وَنَظِيرُهُ أَهْلٌ وَأَهَالٌ . وَيَقَالُ :
كَانَ الْأَصْلُ فِيهَا لَيْلَاةٌ فَحُذِفَتْ ، لِأَنَّ تَصْغِيرَهَا
لَيْلِيَّةٌ .

وَلَيْلٌ أَلِيلٌ : شَدِيدُ الظُّلْمَةِ . قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

* وَاللَّيْلُ مُخْتَلِطُ الْغَيَاطِلِ أَلِيلٌ^(١) *

وَلَيْلَةُ لَيْلَاءَ وَلَيْلٌ لَائِلٌ ، مِثْلُ قَوْلِكَ شِعْرٌ
شَاعِرٌ فِي التَّنْكِيدِ .

الْكِسَائِيُّ : عَامِلَتُهُ مُلَايِلَةٌ ، كَمَا تَقُولُ :
مِثْلُ يَوْمَةٍ مِنَ الْيَوْمِ .

وَلَيْلَى : اسْمُ امْرَأَةٍ ؛ وَالْجَمْعُ لَيْالٍ . قَالَ الرَّاجِزُ :

لَمْ أَرَّ فِي صَوَاحِبِ النِّعَالِ
اللَّاسَاتِ الْبُذْنِ الْحَوَالِي
شِبْهًا لِلَّيْلِ خَيْرَةً اللَّيَالِي

وَذَكَرَ قَوْمٌ أَنَّ اللَّيْلَ وَلَدَ الْكَرْوَانِ ،
وَالنَّهَارَ وَلَدَ الْحُبَارَى . وَقَدْ جَاءَ ذَلِكَ فِي بَعْضِ
الْأَشْعَارِ^(٢) :

وَذَكَرَ الْأَصْمَعِيُّ فِي كِتَابِ الْفَرْقِ النَّهَارَ ،
وَلَمْ يَذْكُرِ اللَّيْلَ .

(١) صدره :

* قَالُوا وَخَاثِرُهُ يُرَدُّ عَلَيْهِمْ *

(٢) هو قوله :

أَكَلْتُ النَّهَارَ بِنَصْفِ النَّهَارِ

وَلَيْلًا أَكَلْتُ بَلِيلِ بَيْهَمِ

فصل الميم

[مثل]

مِثْلٌ : كلمة نسوية . يقال : هذا مِثْلُهُ ومِثْلُهُ
كما يقال شِبْهُهُ وشَبَّهَهُ بمعنى .

والعرب تقول : هو مُثِيلٌ هذا ، وهم
أُمِثَالُهُمْ ؛ يريدون أن المشبه به حَقِيرٌ كما أن
هذا حَقِيرٌ .

والمِثْلُ : ما يُضْرَبُ به من الأمثال .

وَمِثْلُ الشَّيْءِ أَيْضاً : صِفَتُهُ .

والمِثَالُ : الفِرَاشُ ؛ والجمع مُثُلٌ ، وإن شئتَ
خَفَّفْتَ .

والمِثَالُ معروفٌ ، والجمع أمثلةٌ ومُثُلٌ .

وَمِثْلَتُهُ له كذا تمثيلاً ، إذا صَوَّرْتَ له مِثَالَهُ
بالكتابةِ وغيرِها .

والتِمثالُ : الصُّورَةُ ، والجمعُ التماثيلُ .

وَمِثْلٌ ^(١) بين يديه مُثُولاً ، أى انتصب قائماً .
ومنه قيل لِمَنَارَةِ الْمِسْرَجَةِ : ماثلةٌ .

وَمِثْلٌ ، أى لَطَأٌ بالأرض ، وهو من الأضداد .
وقال ^(٢) :

* رُسُومٌ فَنَها مُسْتَبِينٌ وَمِثَالٌ ^(٣) *

(١) من باب دخل .

(٢) في نسخة زيادة « زهير »

(٣) صدره :

* تَحَمَّلَ مِنْهَا أَهْلُهَا وَخَلَّتْ لَهَا *

والمُسْتَبِينُ : الأطلالُ . والمِثَالُ : الرُسُومُ .
وَمِثْلٌ به يَمِثُلُ مِثْلًا ، أى نَكَّلَ به . والاسم
المِثْلَةُ بالضم .

وَمِثْلٌ بِالْقَتِيلِ : جَدَعُهُ .

والمِثْلَةُ بفتح الميم وضم الناء : العُقُوبَةُ ،
والجمع المِثْلَاتُ .

وَأَمِثْلُهُ : جعله مُثْلَةً . يقال : أَمِثَلَ السُّلْطَانُ
فُلَانًا ، إذا قَتَلَهُ قَوْدًا . ويقال للحاكم : أَمِثْنِي .
وَأَقْصَنِي ، وَأَقْدَنِي .

وفلانٌ أَمِثْلُ بَنِي فُلَانٍ ، أى أدناهم للخير .
وهؤلاء أَمِثَالُ القومِ ، أى خيَارُهُم .

وقد مِثَلَ الرَّجُلُ بالضم مِثَالَةً ، أى صار
فاضلاً .

والمِثْلَى : تَأْنِيثُ الأَمِثَلِ ، كالتقصوى تَأْنِيثُ
الأقصى .

وَمِثَالٌ مِنْ عِلَّتِهِ ، أى أَقْبَلُ .

وتمثل بهذا البيت وهذا البيت بمعنى .

وامتثل أمره ، أى احتذاه . قال ذو الرمة
يصف الحمار والأُنثى :

رَبَاعٌ لَهَا مِثْلُ أَوْزَقِ الْعُودِ عِنْدَهُ

مُخَاشَاتٌ دَخَلَ مَا يُرَادُ امْتِثَالُهَا

[مجل]

جَلَّتْ يَدُهُ تَمَجُّلٌ مَجَلًا ، أى تَنَفَّطَتْ من
العمل . ويقال أيضاً : جَلَّتْ يَدُهُ بالكسر مَجَلًا .
وَأَمَجَلَ العملُ يَدَهُ .

وجاءت الإبل كأنها المجل ، أى مُمثلة
كامتلاء المجل .

[محل]

المجل : الجذب ، وهو انقطاع المطر وبيس
الأرض من الكلا . يقال : بلدٌ ماحلٌ ، وزمانٌ
ماحلٌ ، وأرضٌ تمحلٌ وأرضٌ تمحولٌ ، كما قالوا : بلدٌ
سبَسبٌ وبلدٌ سَبَسَبٌ ، وأرضٌ جذبةٌ وأرضٌ
جُدوبٌ ، يُرِيدُونَ بالواحد الجمع . وقد
أُمحلت .

قال ابن السكيت : أُمحَلَ البلدُ فهو ماحلٌ ،
ولم يقولوا مُمحلٌ . وربما جاء ذلك في الشعر . قال
حسان بن ثابت :

إِذَا تَرَى رَأْسِي تَفَيَّرَ لَوْنُهُ

شَمَطًا فَأَصْبَحَ كَالنِّقَامِ الْمُحْمَلِ
وَأُمْحَلِ الْقَوْمُ : أَجْدَبُوا .

والمحلُ : المكرُ والكيد . يقال : تمحلٌ ^(١) .

به ، إذا سعى به إلى السلطان ، فهو ماحلٌ وُمَحُولٌ .

(١) محل ، مثلثة الحاء ، محلا ومحالا : كاده
بسعاية إلى السلطان . قاله المجد . وقال : وفي كلام
على رضى الله عنه . « إِنَّ مِنْ وَرَائِكُمْ أُمُورًا
مَتَمَاحِلَةٌ » أى فتناً يطول شرحها . وليس بحديث
كما توهمه الجوهرى . ولا « أُمُورٌ » بالرفع كما غيره .

وفي الدعاء « وَلَا تَجْعَلْهُ مَاحِلًا مُصَدِّقًا ^(١) » .
والمَاحِلَةُ : الماكرة والمكايده .
وتمحلٌ ، أى احتال ، فهو مُتمحلٌ .
ورجلٌ متماحل ، إذا كان طويلا .
وسبَسَبٌ مُتماحل ، أى بعيد ما بين الطرفين .
وفي الحديث « أُمُورٌ مُتَمَاحِلَةٌ » أى فتنٌ
يطول أمرُها .

وقول أبي ذؤيب :

وَأَشَقَّتْ بَوْشِي شَفِينًا أَحَا حَهُ

عَدَاتِي ذِي جَرَدَةٍ مُتَمَاحِلِ

فهو من صفة أشعث .

والمَحَالُ والمَحَالَةُ : البكرة العظيمة التى
تَسْتَقِي بها الإبل . وقال حميد الأرقط ^(٢) :

يَرِدْنَ وَاللَّيْلُ مُرٌّ طَارِرُهُ

مُرْحَى رَوَاقِهِ هُجُودًا سَامِرُهُ ^(٣)

وَرَدَ المَحَالِ قَلَقَتْ مَحَاوِرُهُ

والمَحَالَةُ أَيْضًا : الْفَقَارَةُ .

(١) قال فى المختار : قلت : كَانَ الضمير فى
« تَجْعَلْهُ » للقرآن ؛ فإنه جاء فى الحديث عن ابن
مسعود رضى الله عنه : إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ شَافِعٌ مُشَفَّعٌ ،
وماحل مصدق ، جعله يَمَحُلُ بصاحبه إذا لم يتبع
ما فيه ، أى يسعى به إلى الله تعالى . وقيل معناه :
وخضم مجادل مصدق .

(٢) من المخطوطة .

(٣) من المخطوطة أَيْضًا .

والمُمَحَّلُ ، بفتح الحاء مشدداً : اللبنُ
الذى ذهبَتْ عنه حلاوةُ الحَلَبِ وتغيَّرَ طعمه قليلاً .
وقال :

ما ذقتُ ثَفْلاً منذُ عَيمِ أوَّلِ
إلا من القَارِصِ والمُمَحَّلِ
[مدل]

المِذْلُ ، بكسر الميم : الرجلُ الخَفِيُّ الشخصِ ،
القليلُ اللحمِ ، بالدال والدال جميعاً .
وتمَذَّلَ بالمندِيلِ : لغة في تَنَذَّلَ .
[مدل]

رجلٌ مِذْلٌ ، أى صغيرُ الجُثَّةِ ، مثل مِذْلٍ .
والمِذْلُ : البَازِلُ لما عنده من مال أو سِرٍّ ،
وكذلك إذا لم يقدر على ضبط نفسه . قال الأسود
ابن يعْفَرُ :

ولقد أروحُ إلى التِجَارِ مُرَجَّلاً
مَذِلاً بِمَالِي لَيْناً أَجْيَادِي
يقال : مَذَلْتُ بِسِرِّي ، أَمْذَلُ بالضم ، مَذِلاً ،
أى قَلَقْتُ به وضَجِرْتُ حتَّى أَفْشَيْتُهُ . وكذلك
المَذَلُّ بالتحريك .

وقد مَذَلْتُ بِسِرِّي بالكسر .
ومَذَلْتُ من كلامه : قَلَقْتُ .

ومَذَلْتُ رِجْلِي أيضاً مَذِلاً ، أى خَدِرْتُ .
وأنشد أبو زيد :

وإن مَذَلْتُ رِجْلِي دَعَوْتُكَ أَشْتَفِي
بدعائك من مَذَلٍ بها فيهن^(١)
والامْذَلَالُ : الاسترخاء والفتور . والمَذَلُ
مثله .

والمَذِيلُ : المريضُ الذى لا يَتَقَارُ وهو
ضعيفٌ . قال الراعى :

ما بَالُ دَفَّكَ بِالْفِرَاشِ مَذِياً
أَقْدَى بَعِينِكَ أَمْ أُرَدْتَ رَجِياً
[مرجل]

المُمرَجَلُ : ضربٌ من ثياب الوَشْيِ .
قال المِجَاج :

* بِشِيَةِ كَشِيَةِ الْمُمرَجَلِ *

قال سيديويه : مُرَجِلٌ ميمها من نفس الحرف ،
وهى ثياب الوَشْيِ .

[مرطل]

مَرَطَلُهُ بالطين وغيره ، أى لَطَخَهُ . وقال^(٢) :

* مَمْعُوْنَةٌ أَعْرَاضُهُمْ مُمرَطَلَةٌ *

[مسل]

ابن السكيت : يقال لِمَسِيلِ الماءِ مَسَلٌ
بالتحريك .

(١) فى اللسان :

* بذكرائك من مَذَلٍ بها فيهن^(١) *

(٢) صخر بن عميرة .

[مصل]

المَصْلُ معروفٌ .

وَمَصَلَ الْأَفِطَ : عَمَلَهُ ، وهو أن تجعلهُ في وعاءٍ خُوصٍ أو غيره حتى يَقْطُرَ ماؤه .

والذي يَسِيلُ منه المَصَالَةُ^(١) .

والمَصَالَةُ أيضاً : قُطَارَةُ الْحَبِّ .

وَمَصَلَ الْجَرْحُ ، أى سَالَ منه شَيْءٌ يَسِيرُ .

وحكى الأصمعيّ : مَصَلَتْ اسْتُهُ ، إذا قَطَرَتْ .

وأعطاهُ عَطَاءً مَاصِلاً ، أى قليلاً .

وإنه ليَحْلُبُ من الناقةِ لبناً مَاصِلاً .

وَأَمَصَلَ مَالَهُ ، أى أَفْسَدَهُ وصرفَهُ فيما

لا خير فيه . وقال^(٢) يعاتب امرأته :

لَعَمْرِي لَقَدْ أَمَصَلْتَ مَالِي كُلَّهُ

وما سُنْتُ من شَيْءٍ فَرَبُّكَ مَاحِقُهُ

وَأَمَصَلَتِ الْمَرْأَةُ ، أى أَلْقَتْ ولدها وهو

مُضْغَةٌ .

وَأَمَصَلَ الرَّاعِي الْغَنَمَ ، إذا حلبها واستوعب

ما فيها .

وشاةٌ مُمَصِّلٌ ومُصَالٌ ، وهى التى يصير لبنها

مُتَزَيلاً قبل أن يُجَقَّنَ .

(١) بعده .

* كما ثَلَاثُ فِي الْهِنَاءِ التَّمْلَةِ *

(٢) الكلابى .

[مفل]

مَطَلَتْ الْحَدِيدَةَ أَمْطَلَهَا مَطَلًا^(١) إذا ضربتها ومددتها لِتَطُولَ .

وكلُّ ممدودٍ مَطْوُولٌ ، ومنه اشتقاقُ المَطِيلِ

بالدَّيْنِ ، وهو اللَّيْثَانُ به . يقال : مَطَلَهُ وَمَاطَلَهُ بحقه .

والمُطَاظِلَةُ فى الْمُكَافَآتِ .

[مفل]

مَعَلَّتْ الشَّيْءَ مَعْلًا ، إذا اخْتَلَسَتْهُ .

والمَعْلُ : السَّرعَةُ فى السَّيْرِ .

وَمَعَلَنِي عَنْ حَاجَتِي وَأَمَعَلَنِي ، أى أَعْجَلَنِي .

أبو عمرو : مَعَلَّتْ الْحِجَارَ وَغَيْرَهُ مَعْلًا ، وهو

مَعْمُولٌ ، إذا اسْتُلَّتْ خُصْبَتَاهُ .

وَمَعَلْتُ أَمْرَكَ ، أى عَجَلْتُ به وقطعته

وأفسدته .

ويقال : لا « تُمْعِلُوا رِكَابَكُمْ » أى

لا تَقْطَعُوا بعضها من بعضٍ .

[مفل]

مَفِلَ الدَّابَّةُ بِالسَّكْرِ^(٢) يَمْفِلُ مَفْلًا ، إذا

أَكَلَ التَّرَابَ مع البَقْلِ فاشتكى بطنه . يقال :

(١) من باب نصر . وكذلك مَطَلَهُ وَمَاطَلَهُ

بحقه .

(٢) من باب منع وفرح .

أحد جناحيه سُماً وفي الآخر الشِّفاء ، وإنه يُقدِّم
السُّمَّ ويؤخرُ الشِّفاءَ .

والمَقْلَةُ بالفتح : حصاة القَسَمِ التي تُلقَى
في الماء ليُعرَفُ قدرُ ما يُسْقَى كلُّ واحد منهم ،
وذلك عند قِلَّةِ الماء في المَفَاوِزِ . وقال :

قَدَفُوا سَيِّدَهُمْ فِي وَرْطَةٍ
قَدَفَكَ الْمَقْلَةُ وَسَطَ الْمُعْتَرِكِ

وأما التي في حديث ابن مسعود في مَسْحِ
الْحَصَى ، قال : « مَرَّةً وَتَرَكَهَا خَيْرٌ مِنْ مِائَةِ نَاقَةٍ
لِلْمَقْلَةِ » ، أي من مائة ناقة يختارها الرجلُ على
عينه ونظره كما يريد .

ويقال للرجلين : مُهَامَاتِمَا قِلَانٍ ، إذا تَغَاطَا
في الماء .

[مقل]

مَكَلَّتِ الْبُئْرُ ، أي قلَّ ماؤها واجتمع في
وسطها . فإذا اجتمع فيها قليلاً قليلاً إلى وقتِ
النَّزْحِ الثاني فاسم ذلك الماء مَكْلَةٌ ، ومُكْلَةٌ .
يقال : أعطى مَكْلَةً رَكِيئِكَ ، أي جَمَّةَ رَكِيئِكَ .
والبئرُ مَكُولٌ ، والجمع مُكْلٌ .

[ملل]

مَلَّتِ الشَّيْءَ بالكسر ، ومَلَّتْ منه أيضاً
مَلَلًا ومَلَّةً ومَلَالَةً^(١) ، إذا سَتِمَّتْهُ . واسْتَمَلَّتْهُ
كذلك . وقال :

(١) ومَلَالًا عن القاموس .

به مَقْلَةٌ شديدة . وَيُكْوَى صاحب المَقْلَةِ ثَلَاثَ
لَدَاعَاتٍ بِالْمِيسَمِ خلف السُّرَّةِ .

وَأَمْعَلَ الْقَوْمَ ، أي مَعَلَّتْ إيلهم .
والمَقْلَةُ : النعجةُ أو العنزُ تُذْتَجُجُ في السنة
مرتين .

وقد أَمْعَلَتْ غَمُّ فلانٍ ، إذا كانت تلك
حالها . وهي غَمٌّ مِغَالٌ . قال القطامي :

بِضَاءِ مَخْطُوطَةِ الْمُتَنِينَ بِهَكْنَةٍ

رَبَّيَا الرِّوَادِفِ لَمْ تَمْعَلْ بِأَوْلَادِ
وقال أبو عمرو : المُمْعَلُ : التي تحملُ قبلَ
فِطَامِ الصَّبِيِّ وتلدُ كلَّ سنةٍ .

ويقال : أَمْعَلَ بِي فلانٌ عند السلطان ، أي
وَشَى بِي .

وَمَعَلَ فلانٌ بفلانٍ عند فلانٍ ، إذا وَقَعَ فيه
يَمْعَلٌ مَعَلًا . وإنه لصاحب مَعَالَةٍ .

[مقل]

المَقْلُ : مَرُّ الدَّوْمِ .
والمَقْلَةُ : شَحْمَةُ الْعَيْنِ التي تَجْمَعُ الْبَيَاضَ
وَالسَّوَادَ .

أبو عبيد : المَقْلُ بالفتح : النظر . يقال :
ما مَقَلَّتْهُ عَيْنِي منذَ اليومِ .

أبو عمرو : مَقَلَّتْهُ : نظرتُ إليه بِمُقْلَتِي .
ومَقَلَهُ في الماءِ مَقَلًا : غَمَسَهُ . وفي الحديث :
« إِذَا وَقَعَ الذَّبَابُ فِي الطَّعَامِ فَاثْمُلُوهُ ، فَإِنَّ فِي

لَا يَسْتَمِلُ وَلَا يَكْرَى مُجَالِسَهَا

وَلَا يَمِلُ مِنَ النَّجْوَى مُنَاجِيَهَا

وَرَجُلٌ مَلٌّ وَمُلُولٌ وَمُلَوَّةٌ ^(١) وَذُو مَلَّةٍ .
وَامْرَأَةٌ مُلَوَّةٌ . وَقَالَ :

إِنَّكَ وَاللَّهِ لَذُو مَلَّةٍ

يَطْرِفُكَ الْأَدْنَى عَنِ الْأَبْعَدِ ^(٢)

وَأَمَلٌّ وَأَمَلٌّ عَلَيْهِ ، أَيْ أَسَاءَةٌ . يُقَالُ : أَدَلَّ
فَأَمَلَّ .

وَأَمَلٌّ عَلَيْهِ أَيْضًا ، بِمَعْنَى أَمَلَى . يُقَالُ :
أَمَلْتُ عَلَيْهِ الْكِتَابَ .

وَمَلَّتْ الثُّوبَ بِالْفَتْحِ ، إِذَا خِطَّتْهُ الْخِيَاطَةُ
الْأُولَى قَبْلَ الْكَفِّ .

وَمَلَّتْ الْخُبْزَةَ مَلًّا وَامْتَلَسَتْهَا ، إِذَا عَمِلَتْهَا
فِي الْمَلَّةِ . وَاسْمُ ذَلِكَ الْخُبْزِ التَّلِيلُ وَالْمَمْلُولُ .
وَكَذَلِكَ اللَّحْمُ . يُقَالُ : أَطْعَمْنَا خُبْزَ مَلَّةٍ ، وَأَطْعَمْنَا
خُبْزَةَ مَلِيَلًا ، وَلَا تَقُلْ أَطْعَمْنَا مَلَّةً ؛ لِأَنَّ الْمَلَّةَ
الرَّمَادُ الْحَارُّ . قَالَ الشَّاعِرُ :

(١) وَمَالُوَّةٌ ، وَمَلَالَةٌ . عَنِ الْقَامُوسِ . وَهِيَ
مُلُولٌ .

(٢) قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : الشَّعْرُ لِعَمْرِ بْنِ أَبِي رِيْعَةَ .
وَصَوَابُ إِنْشَادِهِ : « عَنْ الْأَقْدَمِ » . وَبَعْدَهُ :

قُلْتُ لَهَا بَلْ أَنْتِ مَعْتَلَّةٌ

فِي الْوَصْلِ يَا هِنْدُ كَيْ تَصْرِيحِي

أَبَانَتْكَ اللَّهُ فِي آيَاتٍ مُعْتَنِيَةٍ

عَنِ الْمَكَارِمِ لَا عَفٍّ وَلَا قَارٍ ^(١)

صَلَّى النَّدَى زَاهِدٍ فِي كُلِّ مَكْرُمَةٍ

كَأَنَّمَا ضَيْفُهُ فِي مَلَّةٍ النَّارِ

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْمَلَّةُ : الْحُفْرَةُ نَفْسُهَا .

وَالْمَلِيلَةُ : حَرَارَةٌ يُجِدُّهَا الرَّجُلُ ، وَهِيَ تُحْمَى

فِي الْعَظْمِ . يُقَالُ : بِهِ مَلِيلَةٌ وَمُلَالٌ أَيْضًا بِالضَّمِّ .

وَهُوَ يَتَمَلَّمُ عَلَى فَرَّاشِهِ وَيَتَمَلَّلُ ، إِذَا لَمْ يَسْتَقِرَّ
مِنَ الْوَجَعِ ، كَأَنَّهُ عَلَى مَلَّةٍ .

وَمَلَّلٌ : اسْمُ مَوْضِعٍ .

وَطَرِيقٌ مُمَلٌّ ، أَيْ لَحَبٌ مَسْلُوكٌ .

وَمَرٌّ فَلَانٌ يَمْتَلُّ ، إِذَا مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا .

وَالْمَلَّةُ بِالْكَسْرِ : الدِّينُ وَالشَّرِيعَةُ .

وَالْمَمْلُوءُ : الْمَيْلُ الَّذِي يُكْتَحَلُّ بِهِ .

[مول]

الْمَالُ مَعْرُوفٌ ، وَتَصْغِيرُهُ مُوَيْلٌ . وَالْعَامَّةُ

تَقُولُ : مُوَيْلٌ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ .

وَرَجُلٌ مَالٌ ، أَيْ كَثِيرُ الْمَالِ ، وَأَنْشَدَ
أَبُو عَمْرٍو :

(١) فِي نَسْخَةٍ زِيَادَةَ قَبْلَهُ :

لَا أَشْتُمُ الضَّيْفَ إِلَّا أَنْ أَقُولَ لَهُ

أَبَانَتْكَ اللَّهُ فِي آيَاتٍ عَمَّارٍ

إِذَا كَانَ مَالًا كَانَ مَالًا مُرَزًّا

وَنَالَ نَدَاهُ كُلُّ دَانٍ وَجَانِبٍ

وَمَالَ الرَّجُلُ يُمُولُ وَيَمَالُ مَوْلًا وَمَوْلًا

إِذَا صَارَ ذَا مَالٍ . وَتَمُولَ مِثْلَهُ . وَمَوْلَهُ غَيْرَهُ .

وَزَعَمَ قَوْمٌ أَنَّ الْمَوْلَ الْعَنْكَبُوتُ ، الْوَاحِدَةُ

مَوْلَةٌ . وَأُنْشِدَ :

* مَلَأَى مِنَ الْمَاءِ كَعَيْنِ الْمَوْلَةِ ^(١) *

وَلَمْ أَسْمَعْهُ عَنْ ثَقِيَّةٍ .

[مهل]

الْمَهْلُ بِالْتَحْرِيكِ : التَّوَدُّدُ .

وَأَمْهَلُ : أَنْظَرُهُ وَمَهَّلَهُ تَمْهِيلًا . وَالْأَسْمُ الْمُهْلَةُ

بِالضَّمِّ .

وَالِاسْتِمْهَالُ : الْإِسْتِنْظَارُ .

وَتَمْهَلُ فِي أَمْرِهِ ، أَيْ اتَّأَدَ .

وَاتَمْهَلْ أَنْتُمْهَلًا ، أَيْ اعْتَدَلْ وَانْتَصَبَ .

وَالِاتِمْهَالُ أَيْضًا : سَكُونٌ وَفُتُورٌ .

وَقَوْلُهُمْ : مَهْلًا يَا رَجُلُ ، وَكَذَلِكَ لِلْأَثْنَيْنِ

وَالْجَمْعِ وَالْمُؤَنَّثِ . وَهِيَ مَوْحَدَةٌ بِمَعْنَى أَمْهَلٍ . فَإِذَا

قِيلَ لَكَ مَهْلًا قُلْتَ : لَا مَهْلَ وَاللَّهِ . وَتَقُولُ :

مَا مَهْلٌ وَاللَّهِ بِمَعْنَى عَنْكَ شَيْئًا . قَالَ الْكَمِيتُ :

* أَقُولُ لَهُ إِذَا مَا جَاءَ مَهْلًا *

(١) قبله في نسخة :

* حَامِلَةٌ دَلُوكَ لَا مَحْمُولَةٌ *

* وَمَا مَهْلٌ بِوَاعِظَةِ الْجَهُولِ *

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ يَغَاثُوا بِمَاءِ كَالْمُهْلِ ﴾ ،

يُقَالُ : هُوَ النُّحَاسُ الْمَذَابُ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو :

الْمُهْلُ : دُرْدِيُّ الزَّيْتِ . قَالَ : وَالْمُهْلُ أَيْضًا :

الْقَيْحُ وَالصِّدِيدُ .

وَفِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ : « اذْفَنُونِي فِي تَوْبَتِي »

هَذَيْنِ ، فَإِنَّمَا هُمَا لِلْمُهْلِ وَالتُّرَابِ .

[ميل]

الْمَيْلُ : الْمَيْلَانُ . يُقَالُ : مَالَ الشَّيْءُ يَمِيلُ

تَمَائِلًا وَتَمِيْلًا ، مِثْلَ مَعَابٍ وَمَعِيبٍ ، فِي الْأَسْمِ

وَالْمَصْدَرِ .

وَمَالَ عَنِ الْحَقِّ ، وَمَالَ عَلَيْهِ فِي الظُّلْمِ .

وَأَمَالَ الشَّيْءُ ، فَسَالَ .

وَالْمَيْلُ بِالْتَحْرِيكِ : مَا كَانَ خِلْقَةً . يُقَالُ مِنْهُ

رَجُلٌ أَمِيلٌ الْعَاتِقِ ، فِي عُقْبِهِ مَيْلٌ .

وَالْأَمِيلُ : الَّذِي لَا سَيْفَ مَعَهُ ، عَلَى أَفْعَلَ .

وَالْأَمِيلُ : الَّذِي لَا يَسْتَوِي عَلَى السَّرَجِ .

قَالَ جَرِيرٌ :

لَمْ يَرْكَبُوا الْخَيْلَ إِلَّا بَعْدَ مَا هَرَمُوا

فَهُمْ يُقَالُ عَلَى أَكْتَاغِهَا مَيْلٌ

وَالْمَيْلَاءُ مِنَ الرَّمْلِ : الْمُقَدَّةُ الصَّخْمَةُ ،

وَالشَّجَرَةُ الْكَثِيرَةُ الْفُرُوعِ أَيْضًا . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

مَيْلَاءُ مِنْ مَعْدِنِ الصِّيرَانِ قَاصِيَةٍ

أَبْعَارُهُنَّ عَلَى أَهْدَافِهَا كُنْتُبُ

مَيْلًا ، مَوْضِعُهُ خَفِضُ لِأَنَّهُ مِنْ نَعْتِ أَرْطَاةٍ
فِي قَوْلِهِ :

فَبَاتَ ضَيْفًا إِلَى أَرْطَاةٍ مُرْتَكِمٍ
مِنَ الْكَثِيبِ لَهَا دَفٌّ وَمُحْتَجَبٌ^(١)

وَتَمَائِلَ فِي مِشْيَتِهِ تَمَائِلًا .

وَاسْتَمَالَهُ وَاسْتَمَالَ بَقْلُهُ .

وَالْتَمِيلُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ : كَالْتَرْجِيحِ بَيْنَهُمَا .

وَالْمِيلُ مِنَ الْأَرْضِ : مُتَهَيِّئٌ مَدُّ الْبَصَرِ . عَنْ
ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَمِيلُ السَّكْحَلِ ، وَمِيلُ الْجِرَاحَةِ ، وَمِيلُ
الطَّرِيقِ .

وَالْفَرَسُخُ ثَلَاثَةُ أَمْيَالٍ .

فصل النون

[نَاد]

أَبُو عَيْيَدٍ : النَّالَانُ : مَشَى الَّذِي كَأَنَّهُ يَنْهَضُ
رَأْسَهُ إِلَى فَوْقَ ، مِثْلُ الَّذِي يَعْدُو وَعَلَيْهِ حِجْلُ
يَنْهَضُ بِهِ . يُقَالُ رَجُلٌ تَوَوَّلَ وَضَبْعُ تَوَوَّلَ ، إِذَا
فَسَّتْ ذَلِكَ .

[نَبِل]

النَّبِلُ : السَّهَامُ الْعَرَبِيَّةُ . وَهِيَ مَوْثِقَةٌ لَا وَاحِدَ
لَهَا مِنْ لَفْظِهَا . وَقَدْ جُمِعُوا عَلَى نِبَالٍ وَأَنْبَالٍ .
قَالَ الشَّاعِرُ :

(١) فِي جَهْرَةِ أَشْعَارِ الْعَرَبِ : « وَمُرْتَقَبٌ » .

وَكُنْتُ إِذَا رَمَيْتُ ذَوِي سَوَادٍ

بِأَنْبَالٍ مَرَّقَنَ مِنَ السَّوَادِ

وَالنَّبَالُ ، بِالتَّشْدِيدِ : صَاحِبُ النَّبْلِ . قَالَ

أَمْرُو الْقَيْسِ :

* وَلَيْسَ بَذَى سَيْفٍ وَلَيْسَ بِنَبَالٍ^(١) *

يَعْنَى وَلَيْسَ بَذَى نَبْلٍ . وَكَانَ الْوَجْهُ أَنَّهُ يَقُولُ :

وَلَيْسَ بِنَابِلٍ ، مِثْلُ لَابِنٍ وَتَابِرٍ .

وَالنَّابِلُ : الَّذِي يَعْمَلُ النَّبْلَ ، وَكَانَ مِنْ

حَقِّهِ أَنْ يَكُونَ بِالتَّشْدِيدِ . وَالْفِعْلُ النَّبَالَةُ بِالْكَسْرِ .

وَالنَّابِلُ : الْحَاقِظُ بِالْأَمْرِ . يُقَالُ فَلَانٌ نَابِلٌ

وَإِبْنُ نَابِلٍ ، أَيْ حَاقِظٌ وَإِبْنُ حَاقِظٍ . وَأَنْشَدَ

الْأَصْمَعِيُّ :

قَوْمَ أَفْوَاقَهَا وَتَرَّصَهَا^(٢)

أَنْبَلُ عَدُوَانِ كُلِّهَا صَنَعَا

أَيَّ أَعْلَهُمُ بِالنَّبْلِ .

وَيُقَالُ : مَا تَنْبَلُ نَبْلَهُ إِلَّا بِأَخْرَةٍ ، أَيْ مَا تَنْتَبِهَ

لَهُ وَمَا بَالِي بِهِ .

قَالَ يَعْقُوبُ : وَفِيهَا أَرْبَعُ لَفَاتٍ : نَبْلُهُ ، وَنِبَالُهُ ،

وَنِبَالَتُهُ ، وَنُبَالَتُهُ .

(١) فِي نَسْخَةِ أَوَّلِ الْيَتِ :

* وَلَيْسَ بَذَى رِمَحٍ فَيَطْعُمُنِي بِهِ *

(٢) لَذَى الْإِصْبَعِ الْعَدُوَانِي .

(٣) فِي اللِّسَانِ :

* تَرَّصَ أَفْوَاقَهَا وَقَوْمَهَا *

وَالنُّبْلَةُ بِالضَّمِّ : الْعَظِيمَةُ .

وَالنُّبْلُ : النَّبَالَةُ وَالْفَضْلُ . وَقَدْ نُبِّلَ بِالضَّمِّ فَهُوَ نَبِيلٌ ، وَالْجَمْعُ نُبُلٌ بِالتَّحْرِيكِ ، مِثْلُ كَرِيمٍ وَكَرِيمٍ .

وَالنُّبْلُ أَيْضاً : الْكِبَارُ . قَالَ بَشَرُ :

نَبِيلَةُ مَوْضِعِ الْحَجَلَيْنِ خَوْذُ

وَفِي الْكَشْحَيْنِ وَالْبَطْنِ اضْطِمَارُ

وَالنُّبْلُ : الصَّغَارُ أَيْضاً ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَقَالَ :

أَفْرَحُ أَنْ أَرْزَأَ الْكِرَامَ وَأَنْ

أُورَثَ ذَوْدًا شَصَائِصًا نَبَلًا^(١)

يَقُولُ : أَفْرَحُ بِصَغَارِ الْإِبِلِ وَقَدْ رُزِئْتُ بِكِبَارِ

الْكِرَامِ . وَبَعْضُهُمْ يَرْوِيهِ : « شَصَائِصًا نَبَلًا »

بِالضَّمِّ ، يَرِيدُ جَمْعَ نُبْلَةٍ ، وَهِيَ الْعَظِيمَةُ .

وَالنُّبْلُ : حَجَارَةُ الْأَسْتَنْجَاءِ . وَفِي الْحَدِيثِ :

(١) قَبْلَهُ :

إِنْ كُنْتُ أَرْزَنْتَنِي بِهَا كَذِبًا

جَزْءُ فَلَاقِيَتَ مِثْلَهَا مَجْزِئًا

الشَّصَائِصُ : الَّتِي لَا أَلْبَانَ لَهَا . قَالَ ابْنُ بَرِي :

الشَّعْرُ لِحْزَمِيِّ بْنِ عَامِرٍ . وَالنُّبْلُ فِي الشَّعْرِ : صَغَارُ الْأَجْسَامِ .

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : النَّبْلُ . قَالَ

ابْنُ الْأَثِيرِ : وَاحِدَتُهَا نُبْلَةٌ كَقُرْفَةٍ وَغُرْفٍ .

وَالْمُحَدِّثُونَ يَفْتَحُونَ النُّونَ وَالْبَاءَ كَأَنَّهُ جَمْعُ نَبِيلٍ

فِي التَّقْدِيرِ . عَنِ اللِّسَانِ .

« اتَّقُوا الْمَلَاعِينَ وَأَعِدُّوا النَّبْلَ » وَالْمُحَدِّثُونَ يَقُولُونَ

النُّبْلُ بِالْفَتْحِ . يُقَالُ : سُمِّيتُ بِذَلِكَ لِصِغَرِهَا .

وَنَابِلَتُهُ فَنَبِلْتُهُ ، إِذَا كُنْتَ أَجُودَ نَبَلًا مِنْهُ .

وَقَدْ يَكُونُ ذَلِكَ فِي النَّبْلِ أَيْضاً .

وَنَبِلْتُ فَلَانًا أَنْبَلُهُ نَبَلًا بِالْفَتْحِ ، إِذَا رَمَيْتَهُ

بِالنَّبْلِ .

وَنَبِلْتُ الْإِبِلَ ، أَيْ قَتَلْتُ بِمَصْلَحَتِهَا ، وَكَذَلِكَ

إِذَا سَقَطَتْهَا سَوْقًا شَدِيدًا . وَقَالَ الرَّاجِزُ :

لَا تَأْوِي لِلْعَيْسِ وَأَنْبِلَاهَا

فَإِنَّهَا مَاسَلَتْ قُوَاهَا

بَعِيدَةُ الْمُصْبَحِ مِنْ مُنْسَاهَا

وَاسْتَنْبَلَنِي فَنَبِلْتُهُ ، أَيْ نَاولْتُهُ نَبَلًا .

وَيُقَالُ : نَبَّلْنِي حَجَارَةَ الْأَسْتَنْجَاءِ أَيْ أُعْطِينِيهَا .

وَنَبِلْتُ فَلَانًا بِطَعَامِي : نَاولْتُهُ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ .

وَتَقُولُ : هَذَا رَجُلٌ مَتَنَبِّلٌ نَبْلَهُ ، إِذَا كَانَ

مَعَهُ نَبْلٌ .

وَتَنَبَّلُ أَيْضاً ، أَيْ تَكَلَّفَ النَّبْلَ . وَتَنَبَّلُ ،

أَيْ أَخَذَ الْأَنْبِلَ فَالْأَنْبِلُ .

وَتَنَبَّلَ الْبَعِيرُ ، أَيْ مَاتَ .

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَتَنَبَّلَ الْإِنْسَانُ أَيْضاً

وغيره .

وَالنَّبِيلَةُ : الْحَيِيفَةُ .

وَالنَّبِيلُ : الْقَصِيرُ .

[تَل]

اسْتَمْتَلَ مِنَ الصَّف ، إِذَا تَقَدَّمَ أَصْحَابَهُ .
وَاسْتَمْتَلَ لِلْأَمْرِ : اسْتَعَدَّ لَهُ .

وَالْمَتَل : جَذَبُ إِلَى قَدَمٍ . وَالنَّتْلُ أَيْضًا :
بِيضُ النَّعَامِ يَمْلَأُ مَاءً فَيُذْفَنُ فِي الْمَفَارِزِ . وَالنَّتْلُ
بِالتَّحْرِيكِ مِثْلُهُ . قَالَ الْأَعَشَى يَصِفُ مَفَارِزَهُ :

لَا يَتَنَمَّى لَهَا فِي الْقَيْظِ يَهْبُطُهَا

إِلَّا الَّذِينَ لَهُمْ فِيهَا أَتَوْنَا نَتْلُ

وَأَمَّا قَوْلُ أَبِي النَّجْمِ :

* يُطْفَنُ حَوْلَ نَتْلٍ وَزَوَارٍ *

فَيَقَالُ هُوَ الْعَبْدُ الضَّخَمُ :

وَنَاتِلٌ ، بِفَتْحِ التَّاءِ : اسْمُ رَجُلٍ مِنَ الْعَرَبِ .

أَبُو عَمْرٍو : تَنَاتَلَ النَّبْتُ ، أَيْ التَّفَّ وَصَارَ
بَعْضُهُ أَطْوَلَ مِنْ بَعْضٍ .

[تَل]

النَّثْلَةُ : الدَّرْعُ الْوَاسِعَةُ ، مِثْلُ النَّثْرَةِ .

ابْنُ السَّكَيْتِ : يَقَالُ قَدْ نَتَلَ دِرْعَهُ ، أَيْ أَلْقَاهَا
عَنْهُ . وَلَا يُقَالُ نَثَرَهَا .

وَالنَّيْلَةُ مِثْلُ النَّبِيئَةِ ، وَهُوَ تَرَابُ الْبَيْرِ .

وَقَدْ نَثَلْتُ الْبَيْرَ نَثْلًا وَانْتَثَلْتُهَا ، إِذَا
اسْتَخْرَجْتَ تَرَابَهَا .

وَتَقُولُ : حُفِرَتْكَ نَثْلٌ ، بِالتَّحْرِيكِ ، أَيْ
مُحْفُورَةٌ .

وَالنَّيْلُ : الرَّوْثُ . قَالَ الْأَحْمَرُ : يَقَالُ لِكُلِّ

حَافِرٍ ثَلٌّ وَنَثْلٌ ، إِذَا رَأَتْ . وَقَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ
بِرْذَوْنًا :

* مِثْلٌ عَلَى آرِيَةِ الرَّوْثِ مِثْلٌ ^(١) *

وَنَثَلْتُ كِنَانَتِي ، إِذَا اسْتَخْرَجْتَ مَا فِيهَا مِنَ
النَّبْلِ ، وَكَذَلِكَ إِذَا نَفَضْتَ مَا فِي الْجِرَابِ مِنَ الزَّادِ .
وَتَنَاتَلَ النَّاسُ إِلَيْهِ ، أَيْ انْصَبُّوا .

[نَجَل]

النَّجْلُ : النَّسْلُ . وَنَجَلَهُ أَبُوهُ ، أَيْ وَلَدَهُ . يَقَالُ :
قَبَّحَ اللَّهُ نَاجِلِيهِ .

وَفَرَسٌ نَاجِلٌ ، إِذَا كَانَ كَرِيمَ النَّجْلِ .

وَنَجَلَ الشَّيْءُ ^(٢) أَيْ رَمَى بِهِ .

وَالنَّاقَةُ تَنَجُلُ الْحَصَى بِمَنَاسِمِهَا نَجْلًا ، أَيْ تَرْمِي
بِهِ وَتُدْفَعُهُ .

وَنَجَلَهُ ، أَيْ طَعَنَهُ فَأَوْسَعَ شَقَّهُ .

وَنَجَلْتُ الْإِهَابَ ، إِذَا شَقَّقْتَ عَنْ عُقُوبَتَيْهِ
جَمِيعًا ثُمَّ سَلَخْتَهُ ، كَمَا يَسْلُخُ النَّاسُ الْيَوْمَ . وَهُوَ
إِهَابٌ مَنَجُولٌ .

وَنَجَلَتِ الْأَرْضُ : اخْضَرَّتْ .

وَنَجَلْتُ الرَّجُلَ نَجْلَةً ، إِذَا ضَرَبْتَهُ بِمَقْدَمِ رِجْلِكَ

(١) صدره :

* ثَقِيلٌ عَلَى مَنْ سَاسَهُ غَيْرَ أَنَّهُ *

(٢) من باب نصر .

فتدحرج . يقال : « من نَجَلَ الناسَ نَجْلَوْهُ » أى من شارَّهم شارَّوهُ .

ويقال : استنجل الموضع ، أى كثر به النجل ، وهو الماء يظهر من الأرض .

والنجيل : ما تكسَّر من ورق الهرم ، وهو ضرب من الخمض . قال أبو خراش يصف ماء آجنا :

* له عَرْمَضٌ مُسْتَأْسِدٌ وَنَجِيلٌ *

والنواجل من الإبل : التى ترعاه .

والمِنَجَل : ما يُحْصَد به .

والنَجَلُ بالتحريك : سَعَةُ شَقِّ الْعَيْنِ . وَالرَّجْلُ أَنْجَلُ وَالْعَيْنُ نَجْلَاءُ ، وَالْجَمْعُ نَجَلٌ ^(١) .

وطعنة نجلاء ، أى واسعة يدنة النجل .

وسنان منجل ، أى واسع الطعنة .

والصخصحان الأنجل ، هو الواسع .

ونَجَلْتُ الشَّيْءَ ، أى استخرجته .

والإنجيل : كتاب عيسى عليه السلام ، يؤنَّثُ

ويذكر . فمن أنث أراد الصحيفة ، ومن ذكر أراد الكتاب .

[نخل]

النخل والنخلة : الدُّبُرُ ، يقع على الذكر

والأنثى ، حتى تقول يعسوب .

(١) نجل ، كفرح ، فهو أنجل . والجمع نجل

ونجال .

والنخل : الناحل . وقال ذو الرمة :

* فَيَافٍ يَدْعُنُ الْجُلُسَ نَحْلًا قَتَالَهَا ^(١) *

والنخل بالضم : مصدر قولك نخلته من العطية أنخله نحلا .

والنُخْلَى : العطية ، على فُعْلَى .

ونخلت المرأة مهرها عن طيب نفس من غير مطالبة ، أنخلها . ويقال من غير أن تأخذ عوصاً .

يقال : أعطاه مهرها نخله ، بالكسر . وقال

أبو عمرو : هى التسمية أن تقول نخلتها كذا وكذا ، فتحدَّ الصداق وتبينه .

والنخلة أيضاً : الدَّعْوَى .

والنُحُول : الهزال . وقد نخل جسمه

ينخل ^(٢) وأنخله لهم ، ونجل جسمه أيضاً بالكسر نحولاً . والفتح أفصح .

ونجل ناحل : مهزول .

والنواحل : السيوف التى رقت ظبائها من

كثرة الاستعمال .

ونخلته القول أنخله نحلا ، بالفتح ، إذا أضفت إليه قولاً قاله غيره وأدعيته عليه .

(١) رواه فى مادة (قتل) : « مَهَاوٍ يَدْعُنْ » .

وصدره :

* أَلَمْ تَعْلَمْ يَا مَعْ أَنَا وَبَيْنَنَا *

(٢) من باب قطع ، وفرح .

وَاتَّخَلَ فَلَانٌ شِعْرَ غَيْرِهِ ، أَوْ قَوْلَ غَيْرِهِ ،
 إِذَا ادَّعَاهُ لِنَفْسِهِ . قَالَ الْأَعْمَشُ :
 فَكَيْفَ أَنَا وَاتَّخَلَّى الْقَوَا
 فِي بَعْدِ الْمَشِيبِ كَفَى ذَاكَ عَارًا ^(١)
 وَتَخَّلَّهُ مِثْلُهُ . قَالَ الْفَرَزْدَقُ :
 إِذَا مَا قُلْتُ قَافِيَةً شَرُودًا
 تَنْخَلِّهَا ابْنُ حَمْرَاءَ الْعِجَانِ
 وَفَلَانٌ يَنْتَحِلُ مَذْهَبَ كَذَا وَقَبِيلَةَ كَذَا ،
 إِذَا انْتَسَبَ إِلَيْهِ .

[نخل]

النَّخْلُ والنَّخِيلُ بمعنى ، والواحدة نَخْلَةٌ .
 وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :
 رَأَيْتُ بِهَا قَضِيْبًا فَوْقَ دِعْصٍ
 عَلَيْهِ النَّخْلُ أَيْنَعَ وَالْكُرُومُ
 فَالنَّخْلُ قَالُوا : ضَرْبٌ مِنَ الْحَلِيِّ . وَالْكُرُومُ :
 الْقَلَائِدُ .

وَنَخْلٌ الدَّقِيقُ : غَرَبَلَتُهُ . وَالدُّخَالَةُ : مَا يَخْرُجُ
 مِنْهُ . وَالْمُنْخَلُ : مَا يُنْخَلُ بِهِ ، وَهُوَ أَحَدُ مَا جَاءَ مِنَ
 الْأَدَوَاتِ عَلَى مُفْعَلٍ بِالضَّمِّ . وَالْمُنْخَلُ بَفَتْحِ الْخَاءِ :
 لُغَةٌ فِيهِ ، مِثْلُ الْمُنْصَلِ وَالْمُنْصَلِ .

وَاتَّخَلْتُ الشَّيْءَ : اسْتَقْصَيْتُ أَفْضَلَهُ .
 وَتَخَّلَّيْتُهِ : تَخَيَّرْتُهُ .

وَرَجُلٌ نَاحِلُ الصَّدْرِ ، أَيْ نَاصِحٌ ^(١) .
 وَبَطْنُ نَخْلَةٍ : مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالطَّائِفِ .
 وَالْمُنْخَلُ ، بَفَتْحِ الْخَاءِ مُشَدَّدًا : اسْمُ شَاعِرٍ .
 يُقَالُ : « لَا أَقْلُهُ حَتَّى يُوَوِّبَ الْمُنْخَلُ » كَمَا يُقَالُ :
 « لَا أَقْلُهُ حَتَّى يُوَوِّبَ الْقَارِظُ الْعَنْزِيَّ » .
 وَالْمُنْخَلُ : لَقَبُ شَاعِرٍ مِنْ هَذِيلٍ ، وَهُوَ
 مَالِكُ بْنُ عُوَيْمِرٍ ، أَخُو بَنِي إِحْيَانَ بْنِ هُذَيْلٍ .

[ندل]

النَّدَلُ : النَّقْلُ والاختلاس . يُقَالُ : نَدَلْتُ
 الشَّيْءَ وَنَدَلْتُ الدَّلْوَ ، إِذَا أَخْرَجْتَهَا مِنَ الْبُئْرِ .
 وَالرَّجُلُ مِنْدَلٌ بِكَسْرِ الْمِيمِ . وَقَالَ يَصِفُ رَكْبًا وَيَمْدَحُ
 قَوْمَ دَارِينَ بِالْجُودِ :
 يَمْرُونَ بِالْذَّهْنِ خِفَافًا عِيَابُهُمْ

وَيَخْرُجْنَ مِنْ دَارِينَ بِجَرِّ الْحَقَائِبِ
 عَلَى حِينِ أَلْهَى النَّاسَ جُلُّ أُمُورِهِمْ
 فَذَلَا زُرَيْقُ الْمَالِ نَدَلُ الثَّعَالِبِ
 يَقُولُ : انْدَلَى بِأَزْرَيْقُ ، وَهِيَ قَبِيلَةٌ . نَدَلُ

(٤) بعده في المخطوطة . قال الفَرَزْدَقُ :

نَخَلْتُ لَهُ نَفْسِي النَّصِيحَةَ إِنَّهُ
 عِنْدَ الصَّغَائِنِ تَذْهَبُ الْأَحْقَادُ

(١) بعده :

وَقَيْدَتِي الشِّعْرَ فِي بَيْتِهِ
 كَمَا قَيْدَ الْأَسْرَاتِ الْجَمَاوَا

الثعالب ، يريد السُرعة^(١) .

والعربُ تقول : « أَكْسَبُ مِنْ ثَعْلَبٍ » .
والمِنْدِيلُ معروفٌ ، تقولُ منه : تَنْدَلْتُ بالمندِيلِ
وتمندَلْتُ . وأنكرَ الكِسائيُّ تمندَلْتُ .

والمندَلِيّ : عِطْرٌ يُنْسَبُ إِلَى المندَلِ ، وهى من
بلاد الهند . قال الشاعر^(٢) :

إذا مامشتِ نادى بما فى ثيابها

ذِكْىُ الشَّدَا والمندَلِيّ المطِيرُ

والنَيْدَلَانُ ، بفتح الدال وقد تَضَمَّ :
الكابوسُ . تقولُ العربُ : أَنَّهُ لَا يَغْتَرَى إِلَّا
جَبَانًا [مَنْخُوبًا]^(٣) .

والتَّوَدَلَانِ : التَّدْيَانِ .

والمُنَوْدِلُ : الشَّيْخُ المضطربُ من الكِبَرِ .
وقد نوْدَلَتْ خُصِيَاهُ ، أى استرخَتْ .

الأصمى : مَشَى الرجلُ مُنَوْدِلًا ، أى مَشَى
مُسْتَرْخِيًا . وأنشد :

* مُنَوْدِلُ الْخُصْيَيْنِ رِخْوُ الْمَشْرِجِ *

وَأَنْدَالَ بَطْنُ الْإِنْسَانِ وَالِدَابَّةِ ، إِذَا سَالَ .

(١) قال ابن برى : وقيل فى هذا الشاعر :
إنه يصف قومًا لصوصًا يأتون من دارين فيسرقون
ويمثلون حقائبهم ثم يفرغونها ويعودون إلى دارين .
وقيل : يصف تجارًا .

(٢) العجير السلولي .

(٣) التكملة من المخطوطة .

[نذل]

النَّدَالَةُ : السَّفَالَةُ . وقد نَذَلَ بالضم فهو نَذْلٌ
ونذيلٌ ، أى خَسِيسٌ . وقال^(١) :

* أَقِيدِرُ حَمُورُ الْقَطَاعِ نَذِيلُ^(٢) *

[نزل]

النُّزْلُ : مَا يُهَيَّأُ لِلنَّزِيلِ ، والجمع الأَنْزَالُ .
وَالنُّزْلُ أَيْضًا : الرِّيعُ . يقال : طَعَامٌ كَثِيرُ النُّزْلِ
وَالنُّزْلُ بِالْفَحْرِ .

وَأَرْضٌ نَزْلَةٌ وَمَكَانٌ نَزْلٌ ، بَيْنَ النِّزَالَةِ ، إِذَا
كَانَتْ تَسِيلُ مِنْ أَدْنَى مَطَرٍ لَصَلَابَتِهَا . وقد نَزَلَ
بِالْكَسْرِ .

وحظَّ نَزْلٌ ، أى مُجْتَمِعٌ .

ابن الأعرابي : وَجَدْتُ الْقَوْمَ عَلَى نَزْلَاتِهِمْ ،
أى مَنَازِلِهِمْ . وقال الفراء : النَّاسُ عَلَى نَزْلَاتِهِمْ ،
أى عَلَى اسْتِقَامَتِهِمْ ، مِثْلَ سِكَانَتِهِمْ .

وَالْمَنْزِلُ : الصَّهْلُ وَالْدَّارُ . وَالْمَنْزِلَةُ مِثْلُهُ .
قال ذو الرمة :

أَمَنْزِلَتِي حَيَّ سَلَامٌ عَلَيْكَ

هَلِ الْأَزْمُنُ اللَّاتِي مَضَيْنُ رُجُوعُ
وَالْمَنْزِلَةُ : الْمَرْتَبَةُ ، لَا تُجْمَعُ .

(١) أبو خراش الهذلى .

(٢) صدره :

* مُنِيبًا وَقَدْ أَمْسَى يَقْدَمُ وَرَدَهَا *

وَأَسْتَنْزِلُ فَلَانٌ ، أَى حُطٌّ عَنْ مَرْتَبَتِهِ .

وَالْمُنْزَلُ ، بضم الميم وفتح الزاى : الإِنْزَالُ .
تقول : أَنْزَلْنِي مِنْزَلاً مُبَارَكاً .

وَالْمَنْزَلُ بفتح الميم والزاى : النُّزُولُ ، وهو
الْحُلُولُ . تقول نَزَلْتُ نَزْولاً وَمَنْزَلاً . وقال :
إِنَّ ذِكْرَتِكَ الدَّارَ مَنْزَلاً جُمْلُ

بَكَيْتَ فَدَمَعُ الْعَيْنِ مُنْهَدِرٌ سَجْلُ
نصب المنزل لأنه مصدر .

وَأَنْزَلُهُ غَيْرُهُ وَأَسْتَنْزَلُهُ بِمَعْنَى . وَنَزَلَهُ تَنْزِيلاً .
والتنزيلُ أيضاً : الترتيب .

وَنَزَالٍ ، مثل قطامٍ ، بمعنى انْزِلْ . وهو
معدولٌ عن المُنْزَالَةِ ، ولهذا أَنَّهُ الشاعِرُ ^(١) بقوله :

وَلِنِغَمِ حَسْوِ الدَّرْعِ أَنْتَ إِذَا

دُعِيتَ نَزَالٍ وَلُجَّ فِي الدُّغْرِ
وَالنَّزَالُ فِي الْحَرْبِ : أَنْ يَتَنَازَلَ الْفَرِيقَانِ .

وَالتَنْزِيلُ : النُّزُولُ فِي مُهْلَةٍ .

وَالنَّازِلَةُ : الشَّيْءُ مِنْ شِدَائِدِ الدَّهْرِ تَنْزِلُ
بِالنَّاسِ .

وَالنَّزْلَةُ بِالضَّمِّ : مَاءُ الرَّجُلِ . وَقَدْ أَنْزَلَ .

وَنَزَلَ الْقَوْمُ ، إِذَا اتَّوَا مِنْى . قال عامر بن
الطَّغِيلِ :

أَنْزَلَهُ أَسْمَاءُ أُمِّ غَيْرُ نَازِلَةٍ

أَبِينِي لَنَا يَا أَسْمُ مَا أَنْتِ فَاعِلَةٌ
وقال ابن أحر :

وَأَقِيتُ لَمَّا أَتَانِي أَنَّهَا نَزَلَتْ

إِنَّ الْمَنَازِلَ مِمَّا تَجْمَعُ الْعَجَبَا
أَى أَنْتَ مِنى .

وَالنَّزْلَةُ ، كَالزَّكَامِ ، يُقَالُ بِهِ نَزْلَةٌ ، وَقَدْ نُزِلَ .
وقوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ رَأَوْا نَزْلَةَ أُخْرَى ﴾
قالوا : مَرَّةً أُخْرَى .

وَالنَّزِيلُ : الضَّيْفُ . وقال الشاعر :

نَزِيلُ الْقَوْمِ أَعْظَمُهُمْ حَقْوقاً

وَحَقُّ اللَّهِ فِي حَقِّ النَّزِيلِ

وقوله تعالى : ﴿ جَنَّاتُ الْفِرْدَوْسِ نُزُلًا ﴾
قال الأخفش : هو من نزول الناس بعضهم على
بعضٍ . يقال : مَا وَجَدْنَا عِنْدَكُمْ نَزْلاً .

[نزل]

النَّسْلُ : الْوَلَدُ . وَتَنَاسَلُوا ، أَى وَلَدَ بَعْضُهُمْ
مِنْ بَعْضٍ .

وَنَسَلَتِ النَّاقَةُ يُولِدُ كَثِيرٌ تَنْسَلُ بِالضَّمِّ .

وَالنَّسُولَةُ : الَّتِي تُقْتَنَى لِلنَّسْلِ .

وَالنَّسْلُ ، بِالتَّحْرِيكِ : اللَّبَنُ يُخْرَجُ بِنَفْسِهِ مِنْ
الإِجْلِيلِ .

وَالنَّسِيلُ : الْعَسَلُ إِذَا ذَابَ وَفَارَقَ الشَّمْعَ .

(١) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ : « زهير »

وَنَشَلْتُ اللَّحْمَ عَنِ الْقِدْرِ أَنْشَلُهُ بِالضَّمِّ ،
وَانْتَشَلْتُهُ ، إِذَا انْتَزَعْتَهُ مِنْهَا .

وَالْمِنْشَلُ وَالْمِنْشَالُ : حديدَةٌ يُدْشَلُ بِهَا اللَّحْمُ
مِنَ الْقِدْرِ .
وَالْمِنْشَلَةُ بِالْفَتْحِ : مَوْضِعُ الْخَاتَمِ مِنَ الْخَنْصَرِ .
وَهُوَ فِي الْحَدِيثِ ^(١) .

[نصل]

النَّصْلُ : نَصْلُ السَّهْمِ وَالسَّيْفِ وَالسَّكِّينِ
وَالرُّمَحِ . وَالْجَمْعُ نَصُولٌ ، وَنَصَالٌ ^(٢) .
وَالْمَنْصَلُ وَالْمَنْصَلُ : السَّيْفُ .
وَنَصَلَ الْخَافِرُ : خَرَجَ مِنْ مَوْضِعِهِ .
وَنَصَلَ الشَّعْرُ يَنْصُلُ نَصُولًا : زَالَ عَنْهُ
الْخَضَابُ . يُقَالُ : لِحْيَةٌ نَاصِلٌ .

وَنَصَلَ السَّهْمُ ، إِذَا خَرَجَ مِنْهُ النَّصْلُ ، وَمِنْهُ
قَوْلُهُمْ : « رَمَاهُ بِأَفْوَقٍ نَاصِلٍ » .
وَيُقَالُ أَيْضًا : نَصَلَ السَّهْمُ ، إِذَا ثَبَتَ نَصْلُهُ
فِي الشَّيْءِ فَلَمْ يَخْرُجْ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ . وَنَصَلْتُ
السَّهْمَ تَنْصِيلًا : نَزَعْتُ نَصْلَهُ . وَهُوَ كَقَوْلِهِمْ :
قَرَدْتُ الْبَعِيرَ ، وَقَذَيْتُ الْعَيْنَ ، إِذَا نَزَعْتَ مِنْهُ
الْقُرَادَ وَالْقَذَى ، وَكَذَلِكَ إِذَا رَكَّبْتَ عَلَيْهِ النَّصْلَ ؛
وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

(١) هُوَ حَدِيثُ أَبِي بَكْرٍ ، قَالَ لِرَجُلٍ فِي وَضُوئِهِ :
« عَلَيْكَ بِالْمِنْشَلَةِ » ، يَعْنِي مَوْضِعَ الْخَاتَمِ .
(٢) وَزَادَ فِي الْقَامُوسِ « أَنْصَلُ » .

وَالنَّسِيلُ وَالنَّسَالُ بِالضَّمِّ : مَا سَقَطَ مِنْ رِيشِ
الطَّائِرِ وَوَبَرِ الْبَعِيرِ وَغَيْرِهِ .

وَيُقَالُ : نَسَلَ الطَّائِرُ رِيشَهُ يَنْسِلُ وَيَنْسِلُ
نَسْلًا ^(١) . وَنَسَلَ الْوَبْرُ وَرِيشُ الطَّائِرِ بِنَفْسِهِ ،
يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى . وَكَذَلِكَ أَنْسَلَ الطَّائِرُ رِيشَهُ
وَأَنْسَلَ رِيشَ الطَّائِرِ ، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى .

وَأَنْسَلَتِ الْإِبِلُ ، إِذَا حَانَ لَهَا أَنْ تَنْسِلَ
وَبَرَهَا .

وَأَنْسَلْتُ الْقَوْمَ ، إِذَا تَقَدَّمْتُهُمْ .
وَنَسَلَ الثَّوبُ عَنِ الرَّجُلِ : سَقَطَ .
وَنَسَلَ فِي الْعَدُوِّ يَنْسِلُ نَسْلًا وَنَسْلَانًا ، أَيْ
أَسْرَعَ . وَقَالَ تَعَالَى : ﴿ إِلَى رَبِّهِمْ يَنْسِلُونَ ﴾ .

[نشل]

فَخَذَ نَاشِلَةً : قَلِيلَةَ اللَّحْمِ .
وَالنَّشِيلُ : لَحْمٌ يَطْبَخُ بِلا تَوَائِلٍ . قَالَ
الرَّاجِزُ ^(٢) :

* إِنْ الشِّوَاءَ وَالنَّشِيلَ وَالرُّغْفَ ^(٣) *

(١) نَسَلَ الطَّائِرُ رِيشَهُ مِنْ بَابِ ضَرْبٍ وَنَصَرَ .
وَنَسَلَ الرِّيشَ بِنَفْسِهِ مِنْ بَابِ دَخَلَ .
(٢) هُوَ لَقِيطُ بْنُ زُرَّارَةَ .

(٣) بَعْدَهُ :

وَالْقَيْنَةَ الْحَسَنَاءَ وَالْكَاسَ الْأَنْفَ
لِلضَّارِبِينَ الْهَامَ وَالْخَيْلُ قُطْفُ

وَانْتَضَلْتُ رَجُلًا مِنَ الْقَوْمِ ، وَانْتَضَلْتُ سَهْمًا
مِنَ الْكِنَانَةِ ، أَى اخْتَرْتُ .
ونضلة : اسم رجل . وكان هاشمُ بن عبد مناف
يكنى أبا نضلة .

[نمل]

الأصمعي : الناطلُ بالكسر غير مهموز :
كُوْزٌ كان يُكَالُ بِهِ الْخَمْرُ . والجمع النَيَاطِلُ .
قال أبو ذؤيب :

فلو أن ما عند ابن بُجْرَةَ عندها

من الخمر لم تَبْلُلْ لها نِيَّاطِلُ
والنَيَّاطِلُ : والدَلْوُ . وقال الرازي :

* نَاهَبْتُهُمْ نَيْيَطِلَ جَرُوفٍ ^(١) *

والنَيَّاطِلُ : الداهية .

ونظمتُ رأس العليل بالنطُولِ ، وهو أن تجعل
الماء المطبوع بالأدوية في كُوْزٍ ثم تصبهُ عَلَى
رأسه قليلاً قليلاً .

[نمل]

النعلُ : الحذاء ، مُؤَنَّثَةٌ ، وتصغيرها نُعَيْلَةٌ .
تقول : نعلتُ وانتعلتُ ، إذا احتذيت .

(١) بعده :

* بِمَسِكَ عِزٍّ مِنْ مُسُوكِ الرِّيفِ *

وَأَنْصَلْتُ الرُّمَحَ ، إِذَا تَرَعْتَ نَصْلَهُ ^(١) .
وكان يقال لِرَجَبٍ فِي الْجَاهِلِيَّةِ : مُنْصِلُ
الْأَسِنَّةِ وَمُنْصِلُ الْأَلِّ ، لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَنْزِعُونَ الْأَسِنَّةَ
فِيهِ وَلَا يَغْزُونَ وَلَا يُغِيرُ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ .
قال الأعشى :

تَذَارَكُهُ فِي مُنْصِلِ الْأَلِّ بَعْدَمَا

مَضَى غَيْرَ دَأْدَاءٍ وَقَدْ كَادَ يَعْطِبُ ^(٢) .
والنِصْلُ : مَفْصِلُ مَا بَيْنَ الْعُنُقِ وَالرَّأْسِ مِنْ
تَحْتَ اللَّحْيَيْنِ .

وَتَنْصَلُ فُلَانٌ مِنْ ذَنْبِهِ ، أَى تَبَرُّأَ .

وَتَنْصَلْتُ الشَّيْءَ وَاسْتَنْصَلْتُهُ ، إِذَا اسْتَخْرَجْتُهُ .
يقال : اسْتَنْصَلَ الْهَيْفُ السَّفَا ، إِذَا اسْقَطْتُهُ .

[نضل]

ناضلهُ : أَى راماه . يقال : ناضلتُ فُلَانًا
فَنَضَلْتُهُ ، إِذَا غَلَبْتُهُ .

وَانْتَضَلَ الْقَوْمُ وَتَنَاضَلُوا ، أَى رَمَوْا لِلْسَّبْقِ .
ومنه قيل : انتضلوا بالكلام والأشعار .

وَفُلَانٌ يُنَاضِلُ عَنْ فُلَانٍ ، إِذَا تَكَلَّمَ عَنْهُ
بَعْذَرِهِ وَدَفَعَهُ .

وَانْتِضَالُ الْإِبِلِ : رَمْيُهَا بِأَيْدِيهَا فِي السَّيْرِ .

(١) زيادة في المخطوطة : « وَأَنْصَلْتُ اللَّحْمَ ،
إِذَا نَصَلَتْ مَحْه » .

(٢) في اللسان : « يَذْهَبُ » .

ورجلٌ نَاعِلٌ : ذو نَعْلٍ . وفي المثل :
« أَطْرَيْ فَاِنَّكَ نَاعِلَةٌ »^(١) .

ويقال : لحمار الوحش : نَاعِلٌ ، لصلابة حافره .
وَأَنْعَلْتُ خُفِّي وَدَأَبْتِي ، ولا يقال : نَعَلْتُ .
والنَّعْلُ : الأرضُ الغليظةُ ، يَبْرُقُ حِصَاهُ
لَا يُنْبِتُ شَيْئًا .

ونَعْلُ السيف : ما يكونُ في أَشْفَلِ جَفْنِهِ
من حديدٍ أَوْ فِصَّةٍ . وقال ذو الرمة :

إِلَى مَلِكٍ لَا يَنْصُفُ السَّاقَ نَعْلُهُ

أَجَلٌ لَا وَإِنْ كَانَتْ طَوَالًا حَمَائِلُهُ^(٢)

والنَّعْلُ : العَقَبُ الَّذِي يُكْبَسُ ظَهْرِيَّةِ

القوسِ .

والإِنْعَالُ : أَنْ يَكُونَ الْبَيَاضُ فِي مُؤَخَّرِ
الرُّسْفِ مِمَّا يَلِي الْخَافِرَ عَلَى الْأَشْعَرِ ، لَا يَدُوهُ
وَلَا يَسْتَدِيرُ . يقال : فَرَسٌ مُنْعَلٌ يَدٌ كَذَا
وَرَجُلٌ كَذَا ، فَإِذَا سَجَاوَزَ الْأَشَاعِرَ وَبَعْضَ الْأَرْسَاغِ
وَأَسْتَدَارَ فَهُوَ التَّخْدِيمُ .

وَوَدِيَّةٌ مُنْعَلَةٌ ، إِذَا قُلِعَتْ مِنْ أُمِّهَا بِكَرِّهَا .

[نعل]

النَّعْلُ : الذَّكَرُ مِنَ الضَّبَاعِ .

وَنَعْلٌ : اسم رجلٍ كَانَ طَوِيلَ اللَّحْيَةِ ،

وكان عثمان رضى الله عنه إذا نيل منه وعيب شبة
بذلك الرجل لطول لحيته .

وَالنَّمْشَةُ ، مثل النَّمْشَةِ ، وهى مِشْيَةُ الشَّيْخِ .

[نعل]

نَعْلٌ الْأَدِيمُ بِالْكَسْرِ ، أَيْ فَسَدَ ، فَهُوَ
نَعْلٌ . ومنه قولهم : فَلَانٌ نَعْلٌ ، إِذَا كَانَ فَاسِدَ
النَّسَبِ . وَالْعَامَّةُ تَقُولُ : نَعْلٌ .

وَنَعْلَ قَلْبِهِ عَلَى ، أَيْ ضَعْفَ . يُقَالُ : نَعَلْتُ
نِيَّاتُهُمْ ، أَيْ فَسَدْتُ .

وَبَرَأَ الْجُرْحُ وَفِيهِ شَيْءٌ مِنْ نَعْلٍ ، بِالتَّحْرِيكِ
أَيْ فَسَادٍ .

وَالنَّعْلُ أَيْضًا : الْإِفْسَادُ بَيْنَ الْقَوْمِ وَالنِّعْمَةِ .

قال الأعشى يذكر نبات الأرض :

(١) قال ابن السكيت : أَى أَدَلَى فَإِنَّ عَلَيْكَ

نعلين . يضرب للمذكر والمؤنث ، والائنين والجميع
على لفظ التأنيث ؛ لأن أصل المثل خوطبت به
امرأة فيجرى على ذلك . وقال أبو عبيد : معناه
اركب الأمر الشديد فإنك قوى عليه . قال : وأصله
أَنَّ رَجُلًا قَالَ لِرَاعِيَةٍ لَهُ كَانَتْ تَرعى فِي السَّهْوَةِ
وَتَتْرِكُ الْحَزُونَ : أَطْرَيْ ، أَى خَذَى طُرَرَ الْوَادَى ،
وهى نواحيه ، فَإِنَّ عَلَيْكَ نعلين . قال : أحسبه عنى
بالنعلين غلظ جلده قديمها .

(٢) فى اللسان : « لاتنصف الساق » و « طووالا

محامله » .

يَوْمًا تَرَاهَا كَشِبُهُ أُرْدِيَّةٍ ۥ

خَمْسٍ ^(١) وَيَوْمًا أُدِيمُهَا نَفْلًا

[نفل]

النَّفْلُ وَالنَّافِلَةُ : عَطِيَّةُ التَّطَوُّعِ مِنْ حَيْثُ

لَا يَحِبُّ ، وَمِنْهُ نَافِلَةُ الصَّلَاةِ .

وَالنَّافِلَةُ أَيْضًا : وَلَدُ الْوَلَدِ .

وَانْتَفَلَ مِنْ الشَّيْءِ ، أَيْ انْتَفَى مِنْهُ وَتَنَصَّلَ ،

كَأَنَّهُ يُبْدَالُ مِنْهُ . قَالَ الْأَعَشَى :

لَنْ مُنِيتَ بِنَا عَنْ جَدٍّ مَعْرَكَةٍ

لَا تُفْنِيَا عَنْ دِمَاءِ الْقَوْمِ نَذْفِلُ

وَالنَّفْلُ بِالتَّحْرِيكِ : الْغَنِيمَةُ ، وَالْجَمْعُ الْأَنْفَالُ .

قَالَ لَبِيد :

* إِنَّ تَقْوَى رَبِّنَا خَيْرُ نَفْلٍ ^(٢) *

تَقُولُ مِنْهُ : نَفَلْتُكَ تَنْفِيلًا ، أَيْ أَعْطَيْتُكَ

نَفْلًا .

وَالنَّفْلُ : التَّطَوُّعُ .

وَالنَّفْلُ أَيْضًا : نَبَتٌْ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ ^(٣) :

(١) الْخَمْسُ بِالْكَسْرِ : ضَرْبٌ مِنْ بَرْدِ الْيَمَنِ .

وَفِي اللِّسَانِ : « أُرْدِيَةُ الْعَصَبِ » . وَنَفْلٌ وَجْهُ الْأَرْضِ ،

إِذَا تَهَشَّمَتْ مِنَ الْجَدُوبَةِ .

(٢) صَدْرُهُ :

* وَيَا ذَنْ اللَّهَ رَبِّي وَالْعَجَلَ *

(٣) هُوَ الْقَطَامِيُّ .

* بِهِ الْخَوْذَانُ وَالنَّفْلُ ^(١) *

وَيُقَالُ لِمِثْلِ لَيْالٍ مِنَ الشَّهْرِ : نَفْلٌ ،

وَهِيَ بَعْدُ الْغُرُرِ .

وَالنَّوْفَلُ : الْبَحْرُ . وَالنَّوْفَلُ : الرَّجُلُ الْكَثِيرُ

الْعَطَاءِ . وَقَالَ ^(٢) :

* يَا أَبَى الظُّلُمَةِ مِنْهُ النَّوْفَلُ الزُّفَرُ ^(٣) *

وَنَوْفَلٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَالنَّوْفَلَةُ : الْمِلْحَةُ .

[نفل]

نَفْلُ الشَّيْءِ : تَحْوِيلُهُ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ .

وَالنَّفْلُ أَيْضًا : الْخُفُّ الْخَلْقُ ، وَالنَّفْلُ

الْخَلْقُ الْمَرْقَعَةُ .

وَالنِّقْلُ بِالْكَسْرِ مِثْلُهُ يُقَالُ : جَاءَ فِي نَقْدَيْنِ لَهُ

وَفِي نَقْدَيْنِ لَهُ ، وَالْجَمْعُ نِقَالٌ . وَكَذَلِكَ الْمَنْقَلُ

بِالْفَتْحِ ^(٤) . قَالَ الْكَمِيتُ :

(١) الْبَيْتُ بِمَامِهِ :

نَمْ اسْتَمَرَّ بِهَا الْحَادِي وَجَنَّبَهَا

بَطْنُ الْقِي نَبْتُهَا الْخَوْذَانُ وَالنَّفْلُ

(٢) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ : « أَعْشَى بِأَهْلَةٍ » .

(٣) صَدْرُهُ :

* أَخُو رَغَائِبٍ يُعْطِيهَا وَيُسْأَلُهَا *

(٤) فِي الْقَامُوسِ : وَالْمَنْقَلُ فِي بَيْتِ الْكَمِيتِ :

وَصَارَتْ أَبَاطِحُهَا كَالْإِرِينِ

وَسُوَّى بِالْخِفْوَةِ الْمَنْقَلُ =

وَالنَّقْلُ بِالْتَحْرِيكِ : الرِّيشُ يُنْقَلُ مِنْ
سَهْمٍ فَيَجْعَلُ عَلَى سَهْمٍ آخَرَ : قَالَ الْكَمِيتُ :
* لَا نَقْلُ رِيشُهَا وَلَا لَفَبٌ ^(١) *
وَالنَّقْلُ أَيْضًا : الْحِجَارَةُ مَعَ الشَّجَرِ . قَالَ
ابْنُ السَّكَيْتِ : النَّقْلُ : الْحِجَارَةُ مِثْلُ الْأَفْهَارِ .
يُقَالُ : هَذَا مَكَانٌ نَقِيلٌ ، بِالْكَسْرِ .

وَالنَّقْلُ فِي الْبَعِيرِ : دَأَى يُصِيبُ خَفَّهُ
فَيَتَخَرَّقُ .

وَالنَّقْلُ : الْمُنَاقَلَةُ فِي الْمَنْطِقِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ :
رَجُلٌ نَقِيلٌ ، وَهُوَ الْحَاضِرُ الْجَوَابُ . قَالَ لَبِيدُ :
وَلَقَدْ يَعْلَمُ صَحْبِي كُلُّهُمْ

بَعْدَانَ السَّيْفِ صَبْرِي وَنَقْلُ
وَنَاقَلْتُ فَلَانًا الْحَدِيثَ ، إِذَا حَدَّثْتُهُ وَحَدَّثَكَ .
وَالنَّقِيلُ : الطَّرِيقُ . وَكُلُّ طَرِيقٍ نَقِيلٌ .
وَالنَّقِيلُ : ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ ، وَهُوَ الْمَدَاوِمَةُ
عَلَيْهِ .

وَالنَّقِيلَةُ : الْمَرَأَةُ الْغَرِيبَةُ يُقَالُ : هُوَ ابْنُ نَقِيلَةٍ .
ابْنُ السَّكَيْتِ : النَّقِيلَةُ : الرُّقْعَةُ الَّتِي يُرْفَعُ
بِهَا خَفُ الْبَعِيرِ أَوِ النَّعْلِ ؛ وَالْجَمْعُ النَّقَائِلُ .
أَبُو عُبَيْدٍ : يُقَالُ نَقَلْتُ ثَوْبِي نَقْلًا ، إِذَا
رَفَعْتَهُ . وَأَنْقَلْتُ حَفِّي ، إِذَا أَصْلَحْتَهُ . وَكَذَلِكَ
نَقَلْتُهُ تَنْقِيلًا . يُقَالُ : نَعْلٌ مُنْقَلَةٌ .

(١) صدره :

* وَأَفْدَحُ كَالظُّبَاتِ أَنْصُلُهَا *

وَكَانَ الْأَبَاطِيحُ مِثْلَ الْإِرِينِ
وَشُبَّهَ بِالْحَفْوَةِ الْمُنْقَلِ
أَيُّ يَصِيبُ صَاحِبَ الْخَلْفِ مَا يَصِيبُ الْخَافِي
مِنَ الرِّمَاءِ .

وَفِي حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :
« مَا مِنْ مُصَلٍّ لِامْرَأَةٍ أَفْضَلَ مِنْ أَشَدِّ مَكَانٍ ^(١) »
فِي بَيْتِهَا ظُلْمَةٌ ، إِلَّا امْرَأَةٌ قَدْ تَبَسَّتْ مِنَ الْبُعُولَةِ ،
فَهِيَ فِي مَنْقَلَتِهَا » قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : لَوْلَا أَنَّ الرِّوَايَةَ
اتَّفَقَتْ فِي الْحَدِيثِ وَالشَّعْرِ ، مَا كَانَ وَجْهَ الْكَلَامِ
عِنْدِي إِلَّا كَسْرُهَا .

وَالْمُنْقَلُ أَيْضًا : الطَّرِيقُ فِي الْجَبَلِ .
وَالْمُنْقَلَةُ : الْمَرَحَلَةُ مِنْ مَرَاهِلِ السَّفَرِ .
وَالنَّقْلُ بِالضَّمِّ : مَا يَنْتَقَلُ بِهِ عَلَى الشَّرَابِ .
وَالنَّقْلَةُ : الْأَسْمُ مِنَ الْإِتْقَالِ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى
مَوْضِعٍ .

= بضم الميم لا بفتحها كما توهمه الجوهرى ،
وهو الذى يخفف نعله بنقيلة ، أى سوّى الخافى
والمتمتع بأباطح مكة . أو الحفوة : احتفاء القوم
للمرعى . والمُنْقَلُ : النُّجْعة ، ينتقلون من المرعى
إذا احتفوه إلى مرعى آخر . يقول : استوت
المراعى كلها .

(١) قال ابن برى : فى كتاب الرمكى بخط
أبى سهل المروى فى نصّ حديث ابن مسعود :
« من أشدّ مكانٍ بالخفض ، وهو الصحيح .

قَارَبْتُ أَمْشِي الْقَعُولِي وَالْفَنْجَلَةَ
وَنَارَةً أَنْبُثُ نَبْثًا نَقْشَلَهُ (١)

[نكل]

النِّكْلُ بالكسر : القيد (٢).

والنِّكْلُ أيضاً : حديدَةُ اللِّجَامِ . وقال
أبو عبيد : النِّكْلُ لِيَجَامُ الْبَرِيدِ .

ورجل نِكْلٌ وَنَكْلٌ ، مثل شَبِهٍ وَشَبِيهِ ،
كَأَنَّهُ يَنْكَلُ بِهِ أَعْدَاؤُهُ .

ورماه الله يَنْكَلُهُ ، أى بما يُنْكَلُهُ .
ويقال : نَكَلٌ به تَنْكِيلًا ، إِذَا جَعَلَهُ
نَكَالًا وَعِزَّةً لغيرِهِ .

والمَنْكَلُ : الذى يُنْكَلُ بالإنسان . وقال :
* وَارِمْ عَلَى أَقْفَانِهِمُ بِالْمَنْكَلِ * (٣)

وَنَكَلٌ عَنِ الْعَدُوِّ وَعَنِ الْيَمِينِ يَنْكَلُ
بِالضَّمِّ ، أى جَبَنَ .

وَالنَّاكِلُ : الْجَبَانُ الضَّعِيفُ .

وقال أبو عبيدة : نَكِلٌ بالكسر : لُغَةٌ
فِيهِ . وَأَنْكَرَهُ الْأَصَمِيُّ .

وفى الحديث : « إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ النَّكَلَ »

(١) فى اللسان : « نَبْثَ النَّقْشَلَةِ » .

(٢) وجمعه أنكال ، كما فى المختار .

(٣) بعده :

* بِصَخْرَةٍ أَوْ عَرْضِ جَيْشٍ جَعْفَلِ *

وفى اللسان : « فَاَرَمَ » و « بِمَنْكَلٍ » .

وَالْتَنْقَلُ : التَّحَوُّلُ . وَنَقْلَهُ تَنْقِيلًا ،
إِذَا كَثُرَ نَقْلُهُ .

وَالْمُنْقَلَةُ بِكسر القاف : الشَّجَّةُ الَّتِي تُنْقَلُ
الْعَظْمُ ، أَيْ تَكْسِرُهُ حَتَّى يَخْرُجَ مِنْهَا فَرَأْشُ
الْعَظَامِ .

وَمُنَاقَلَةُ الْفَرَسِ : أَنْ يَضَعَ يَدَهُ وَرِجْلَهُ عَلَى
غَيْرِ حَجَرٍ لِحُسْنِ نَقْلِهِ فِي الْحِجَارَةِ . قَالَ جَرِيرٌ :
مَنْ كُلُّ مُشْتَرَفٍ وَإِنْ بَعْدَ الْمَدَى

ضَرِمَ الرِّقَاقِ مُنَاقِلِ الْأَجْرَالِ
وَالنِّقَالِ أَيْضًا : أَنْ تَشْرَبَ الْإِبِلُ نَهْلًا
وَعَلَلًا بِنَفْسِهَا ، مِنْ غَيْرِ أَحَدٍ . وَقَدْ نَقَلْتُهَا أَنَا .
ويقال : فَرَسٌ مُنْقَلٌ . وَقَالَ الشَّاعِرُ (١)
يَصِفُ فَرَسًا :

فَنَقَلْنَا صُنْعَهُ حَتَّى شَتَا

نَاعِمَ الْبَالِ لَجُوجًا فِي السَّنَنِ

وَالنَّاقِلَةُ مِنَ النَّاسِ : خِلَافُ الْقُطَانِ .

وَالْأَنْقِيلَاءُ : ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ بِالشَّامِ .

[قتل]

النَّقِثَلَةُ : مِشْيَةُ الشَّيْخِ ، يُثِيرُ التَّرَابَ إِذَا
مَشَى . وَقَالَ الرَّاجِزُ (٢) :

(١) عدى بن زيد .

(٢) هو صخر بن عمير .

وَالْأَنْمَلَةُ بِالْفَتْحِ ^(١) : وَاحِدَةُ الْأَنْمَلِ ، وَهِيَ رُمُوسُ الْأَصَابِعِ .

[نول]

أَبُو عَمْرٍو : الْمِنْوَالُ : الْخَشْبُ الَّذِي يَلْفُ عَلَيْهِ الْحَائِكُ الثُّوبَ ، وَهُوَ النَّوْلُ أَيْضًا ، وَجَمْعُهُ أَنْوَالٌ .

وَيُقَالُ لِلْقَوْمِ إِذَا اسْتَوَتْ أَخْلَاقُهُمْ : هُمْ عَلَى مِنْوَالٍ وَاحِدٍ .

وَرَمَوْا عَلَى مِنْوَالٍ وَاحِدٍ ، أَيْ عَلَى رِشْقٍ وَاحِدٍ .

وَيُقَالُ : لَا أَذْرِي عَلَى أَيٍّْ مِنْوَالٍ هُوَ ، أَيْ عَلَى أَيٍّْ وَجْهِ هُوَ .

وَقَوْلُهُمْ : نَوَّلَكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا ، أَيْ حَقَّكَ وَيَنْبَغِي لَكَ . وَأَصْلُهُ مِنَ التَّنَاوُلِ ، كَأَنَّكَ قُلْتَ : تَنَاوُلَكَ كَذَا وَكَذَا . قَالَ الْعَجَّاجُ :

هَاجَتْ وَمِثْلِي نَوَّلُهُ أَنْ يَرْبَعَا

حَمَامَةً هَاجَتْ حَمَامًا سُجَّعَا

أَيْ حَقَّهُ أَنْ يَكْفُ .

وَمَا نَوَّلَكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا ، أَيْ مَا يَنْبَغِي لَكَ .

وَالنَّوَالُ : الْعِطَاءُ ^(٢) .

(١) بِتَثْلِيثِ الْمِيمِ وَالْهَمْزَةِ ، تَسْعَ لُغَاتٍ ، وَهِيَ الَّتِي فِيهَا الظُّفَرُ . وَالْجَمْعُ أَنْمَالٌ وَأَنْمَلَاتُ .

(٢) فِي الْمَخْطُوطَةِ : « وَالنَّوْلُ وَالنَّوَالُ الْعِطَاءُ » .

عَلَى النَّكَلِ « بِالتَّحْرِيكِ ، يَعْنِي الرَّجُلَ الْقَوِيَّ الْحَجْرَبَ عَلَى الْفَرَسِ الْقَوِيَّ الْحَجْرَبِ .

[نمل]

النَّمْلُ مَعْرُوفٌ ، الْوَاحِدَةُ نَمْلَةٌ ^(١) .
وَأَرْضُ نَمْلَةٍ : ذَاتُ نَمْلٍ . وَطَعَامُ مَنْمُولٍ ، إِذَا أَصَابَهُ النَّمْلُ .

وَالنَّمْلُ : بُشُورٌ صَغَارٌ مَعَ وَرَمٍ يَسِيرٍ ، ثُمَّ تَنْقَرُحُ فَتَسْعَى وَتَتَسَعَّعُ ، وَيُسَمَّى الْأَطْيَاءُ الذُّبَابُ .

وَتَقُولُ الْمَجُوسُ : إِنَّ وَلَدَ الرَّجُلِ إِذَا كَانَ مِنْ أُخْتِهِ ثُمَّ خَطَّ عَلَى النَّمْلَةِ شُفَى صَاحِبِهَا . وَقَالَ : وَلَا عَيْبَ فِينَا غَيْرَ عِرْقٍ لِمَعْشَرٍ

كِرَامٍ وَأَنَا لَا نَخْطُ عَلَى النَّمْلِ

وَالنَّمْلَةُ أَيْضًا : عَيْبٌ مِنْ عُيُوبِ الْخَلِيلِ ، وَهُوَ شَقٌّ فِي الْخَافِرِ ، مِنَ الْأَشْعَرِ إِلَى الْمَقْطُ .

وَفَرَسٌ نَمْلٌ الْقَوَائِمُ ، إِذَا كَانَ لَا يَسْتَقِرُّ . وَفَرَسٌ ذُو نَمْلَةٍ بِالضَّمِّ ، أَيْ كَثِيرُ الْحَرَكَةِ .

وَالنَّمْلَةُ بِالضَّمِّ ^(٢) أَيْضًا : النَّمِيمَةُ . وَرَجُلٌ نَمْلٌ ، أَيْ نَمَامٌ عَنْ أَبِي عَمْرٍو . وَكَذَلِكَ الْإِنَّمَالُ ، وَقَدْ أَنْمَلَ . قَالَ السَّكَيْتُ :

وَلَا أَرْجِعُ السَّكِيمَ الْمُحْفَظًا

تِ لِلْأَقْرَبِينَ وَلَا أَنْمِلُ

(١) وَقَدْ تَضَمَّ الْمِيمُ . وَجَمْعُهُ نِمَالٌ .

(٢) هِيَ مِثْلَةٌ ، وَكَسْفِيَّةٌ أَيْضًا .

وَالنَّائِلُ مِثْلُهُ . يُقَالُ : نُلْتُ لَهُ بِالْعَطِيَّةِ أَنْوُلُ
نَوَلًا ، وَنُلْتُهُ الْعَطِيَّةَ . وَنَوَلْتُهُ : أَعْطَيْتُهُ نَوَالًا .
قال وضاح المين :

فَمَا نَوَلْتُ حَتَّى تَضَرَّعْتُ عِنْدَهَا
وَأَنْبَأْتُهَا مَا رَخَّصَ اللَّهُ فِي اللَّمَمِ ^(١)
يعنى التقبيل .

ابن السكيت : رَجُلٌ نَالٌ : كَثِيرُ النَّوَالِ .
وَرَجُلَانِ نَالَانِ ، وَقَوْمٌ أَنْوَالٌ .
وَنَوَلْتُهُ الشَّيْءَ فَتَنَاوَلَهُ .

وقول ليبيد :
* جَزَعْتُ وَلَيْسَ ذَلِكَ بِالنَّوَالِ ^(٢) *
أى بالصواب .

[نهل]

الْمَنْهَلُ : الْمَوْرِدُ ، وَهُوَ عَيْنُ مَاءٍ تَرِدُهُ
الْإِبِلُ فِي الْمَرَاغَى .

وَتُسَمَّى الْمَنَازِلُ الَّتِي فِي الْمَقَاوِرِ عَلَى طُرُقِ
السُّفَارِ مَنَاهِلَ ، لِأَنَّ فِيهَا مَاءً .

وَالنَّاهِلَةُ : الْمُخْتَلِفَةُ إِلَى الْمَنْهَلِ . وَقَالَ :

(١) قبله :

إِذَا قُلْتُ يَوْمًا نَوَّلِيْنِي تَبَسَّمْتُ

وَقَالَتْ مَعَاذَ اللَّهِ مِنْ فِعْلٍ مَاحَرَمٍ

(٢) فِي نَسْخَةِ أَوَّلِ الْبَيْتِ :

* وَقَفْتُ بِهِنَّ حَتَّى قَالَ صَحْبِي *

وَلَمْ تَرَاقِبْ هُنَاكَ نَاهِلَةَ ۖ

وَأَشِينَ لَمَّا أَجْرَهَدَّ نَاهِلُهَا

أبو زيد : النَّاهِلُ : الْعِطْشَانُ . وَالنَّاهِلُ :

الرَّيَّانُ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ . وَقَالَ الشَّاعِرُ ^(١) :

الطَّاعِنُ الطَّعْنَةَ يَوْمَ الْوَعَى

يَنْهَلُ مِنْهَا الْأَسْلُ النَّاهِلُ

قال أبو عبيد : هُوَاهُنَا الشَّارِبُ ، وَإِنْ
شَدَّتْ الْعِطْشَانُ .

وجمع الناهل نهَلٌ ، مثل طالبٍ وطلَبٍ .
وجمع النهل نهالٌ ، مثل جبَلٍ وجبالٍ .
قال الرازي :

إِنَّكَ لَنْ تُشَأْنِيَّ النَّهْلَا

بمَثَلٍ أَنْ تُدَارِكَ السِّجَالَا

وَالنَّهْلُ : الشَّرْبُ الْأَوَّلُ . وَقَدْ نَهَلَ بِالْكَسْرِ
وَأَنْهَلْتُهُ أَنَا ، لِأَنَّ الْإِبِلَ تُسْقَى فِي أَوَّلِ الْوَرْدِ
فَتُرَدُّ إِلَى الْعَطَنِ ، ثُمَّ تُسْقَى الثَّانِيَةَ وَهِيَ الْعَلَلُ
فَتُرَدُّ إِلَى الْمَرْعَى .

وَمِنْهَالٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

[نهمل]

النَّهْشَلُ : الذَّنْبُ . وَالنَّهْشَلُ : الصَّقَرُ .

وَنَهْشَلٌ : اسْمُ رَجُلٍ ، قَالَ سَيِّبُويه : هُوَ

(١) هُوَ النَّابِغَةُ .

* أَجَنْ^(١) وَمُضَفَّرُ الْجَمَامِ مُوَأَلٌ *
وَأَسْتَوَأَلَتْ الْإِبِلَ : اجْتَمَعَتْ .

وَالْأَوَّلُ نَقِضُ الْآخِرِ ، وَأَصْلُهُ أَوَّالٌ عَلَى
عَلَى أَفْعَلَ مَهْمُوزُ الْأَوْسَطِ ، قُلِبَتْ الْهَمْزَةُ وَأَوَّأَ
وَأُدْغِمَ ، يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُهُمْ : هَذَا أَوَّلُ مِنْكَ .
وَالْجَمْعُ الْأَوَائِلُ وَالْأَوَالِي أَيْضًا عَلَى الْقَلْبِ .

وَقَالَ قَوْمٌ : وَوَلَّ عَلَى قَوَّعَلٍ ، قَلْبَتِ الْوَاوُ
الْأُولَى هَمْزَةً . وَإِنَّمَا لَمْ يَجْمَعْ عَلَى أَوَّالٍ لِاسْتِقْطَالِهِمْ
اجْتِمَاعَ الْوَاوَيْنِ بَيْنَهُمَا أَلِفُ الْجَمْعِ .

وهو إذا جعلته صفةً لم تصرفه ، تقول :
لَقِيتُهُ عَامًّا أَوَّلَ ، وإذا لم تجعله صفةً صرفته ،
تقول لَقِيتُهُ عَامًّا أَوَّلًا . قال ابن السكيت : وَلَا تَقُلْ
عَامَ الْأَوَّلِ .

وتقول مَا رَأَيْتُهُ مُذْ عَامٌّ أَوَّلُ ، وَمُذْ عَامٌّ
أَوَّلَ ، فَمِنْ رَفْعِ الْأَوَّلِ جَعَلَهُ صِفَةً لِعَامٍّ كَأَنَّهُ قَالَ :
أَوَّلُ مِنْ عَامِنَا ، وَمِنْ نَصْبِهِ جَعَلَهُ كَالظَّرْفِ كَأَنَّهُ
قَالَ : مُذْ عَامٌّ قَبْلَ عَامِنَا .

وإذا قلتَ ابْدَأْ بِهَذَا أَوَّلُ ، ضَمَمْتُهُ عَلَى

(١) قال ابن بري : صوابه كما أنشده

أبو عبيد في الغريب المصنف : « أَجَنْ » .

وقبله بأبيات :

* بَمَنْهَلٍ تَجْبِينُهُ عَنْ مَنْهَلٍ *

يَنْصَرِفُ لِأَنَّهُ فَعَّلَ ، وَإِذَا كَانَ فِي الْكَلَامِ
مِثْلُ جَعْفَرٍ لَمْ يُمْكِنَ الْحُكْمُ بِزِيَادَةِ النُّونِ .
وَكَانَ لَقِيطُ بْنُ زُرَّارَةَ التَّمِيمِيُّ يُكْنَى
أَبَا نَهْشَلٍ .

[نيل]

نَالَ خَيْرًا يَنَالُ نَيْلًا ، أَيْ أَصَابَ . وَأَصْلُهُ
نَيْلٌ يَنْفِيلُ ، مِثْلُ تَعَبَ يَتَعَبُ . وَأَنَالَهُ غَيْرُهُ ،
وَالْأَمْرُ مِنْهُ نَلٌ يَفْتَحُ النُّونَ ، وَإِذَا أَخْبَرْتَ عَنْ
نَفْسِكَ كَسَرْتَهُ .

وَالنَّيْلُ فَيْضُ مِصْرَ .

وَنَائِلَةٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ .

وَنَائِلَةٌ : صَنَمٌ ، كَانَتْ لِقُرَيْشٍ .

فصل الواو

[وأل]

الْمَوْئِلُ : الْمُنْجَأُ ، وَكَذَلِكَ الْمَوَالَّةُ مِثَالُ
الْمَهْلِكَةِ .

وَقَدْ وَأَلَ إِلَيْهِ يَثِلُ وَأَلَّا وَوَوَّلَا عَلَى
فُعُولٍ ، أَيْ جَلَّأَ .

وَوَائِلٌ عَلَى فَاعِلٍ ، أَيْ طَلَبُ النِّجَاةِ .

وَالْوَالَّةُ ، مِثَالُ وَعَلَةٍ : الدِّمْنَةُ وَالسِّرَجِينُ .

يُقَالُ إِنَّ بَنِي فَلَانَ وَقُودُهُمُ الْوَالَّةُ .

الْأَصْمَعِيُّ : يَقَالُ : أَوَّأَلْتُ الْمَاشِيَةَ فِي

الْكَلَاءِ ، عَلَى أَفْعَلْتِ ، أَيْ أَمَرْتِ فِيهِ بِأَبْوَالِهَا

وَأَبْعَارِهَا . قَالَ الْعَبَّاجُ :

الغَايَةِ ، كَقَوْلِكَ فَعَلْتَهُ قَبْلُ^(١) . وَإِنْ أَظْهَرْتَ
الْحَذُوفَ نَصَبْتَ قُلْتَ : اِبْدَأْ بِهِ أَوَّلَ فِعْلِكَ ،
كَمَا تَقُولُ قَبْلَ فِعْلِكَ .

وتقول : مَا رَأَيْتُهُ مُذْ أَمْسَ ، فَإِنْ لَمْ تَرَهُ
يَوْمًا قَبْلَ أَمْسٍ قُلْتَ : مَا رَأَيْتُهُ مُذْ أَوَّلَ مِنْ
أَمْسَ ، فَإِنْ لَمْ تَرَهُ مُذْ يَوْمَيْنِ قَبْلَ أَمْسٍ قُلْتَ :
مَا رَأَيْتُهُ مُذْ أَوَّلَ مِنْ أَوَّلَ مِنْ أَمْسَ ، وَلَمْ
تُجَاوِزْ ذَلِكَ .

وتقول : هَذَا أَوَّلُ بَيْنِ الْأَوَّلِيَّةِ . قَالَ
الشاعر :

مَاحَ الْبِلَادَ لَنَا فِي أَوَّلَيْنَا
عَلَى حُسُودِ الْأَعَادَى مَاحٌ قَمٌ
وقول ذى الرمة :

وَمَا فَخْرٌ مِنْ لَيْسَتْ لَهُ أَوَّلِيَّةٌ
تَعْدُ إِذَا عُدَّ الْقَدِيمُ وَلَا ذِكْرُ
يعنى مفاخر آباءه .

وتقول فى المَوْئِثِ ، هِىَ الْأَوَّلَى ، وَالْجَمْعُ
الْأَوَّلُ مِثْلُ أُخْرَى وَأُخَرَ . وَكَذَلِكَ الْجَمَاعَةُ
الرِّجَالُ مِنْ حَيْثُ التَّأْنِيثُ . قَالَ الشَّاعِرُ^(٢) :
* عَوْدٌ عَلَى عَوْدٍ لِأَتَوَائِمِ أَوَّلٍ^(٣) * .

(١) فى المخطوطات واللسان : « كَقَوْلِكَ
أَفْعَلْتَهُ قَبْلُ » .

(٢) هُوَ بَشِيرُ بْنُ النُّكَّثِ .

(٣) بَعْدَهُ :

* يَمُوتُ بِالْتَّرْكِ وَيَحْيَا بِالْعَمَلِ * .

يعنى نَاقَةً مُسِنَّةً عَلَى طَرِيقٍ قَدِيمٍ .
وَإِنْ شِئْتَ قُلْتَ الْأَوَّلُونَ .

وَوَائِلٌ : قَبِيلَةٌ . وَهُوَ وَائِلُ بْنُ قَاسِطٍ
ابْنُ هَنْسَبِ بْنِ أَفْصَى بْنِ دُعَيْمٍ .

[وبل]

الْوَبْلَةُ بِالتَّحْرِيكِ : الثَّقُلُ وَالْوَحَامَةُ ،
مِثْلُ الْأَبْلَةِ .

وَقَدْ وَبِلَ الْمَرْتَعُ بِالضَّمِّ وَبَلًا وَوَبَالًا ، فَهُوَ
وَبِيلٌ ، أَى وَخِيمٌ .

وَيُقَالُ أَيْضًا : بِالشَّاقَةِ وَبَلَةً شَدِيدَةً ، أَى
شَهْوَةً لِلْفَحْلِ . وَقَدْ اسْتَوْبَلْتَ الْغَنَمَ .

وَاسْتَوْبَلْتُ الْبَلَدَ ، أَى اسْتَوَحَّمْتُهُ ، وَذَلِكَ
إِذَا لَمْ يُوَافِقْكَ فِي بَدَنِكَ وَإِنْ كُنْتَ تُحِبُّهُ .

وَالْوَبِيلُ : الْعَصَا الضَّخْمَةُ . وَقَالَ :

لَوْ أَصْبَحَ فِي يُمْنَى يَدَى زِمَامِهَا

وَفِي كَفِّ الْأُخْرَى وَبِيلٌ تُحَاذِرُهُ^(١)

وَكَذَلِكَ الْمَوْبِلُ بِكسر الباء . وَقَالَ :

(١) قَبْلَهُ :

أَمَّا وَالَّذِى مَسَّحَتْ أَرْكَانَ بَيْتِهِ

طَمَاعِيَةً أَنْ يَغْفِرَ الذَّنْبَ غَافِرُهُ

وَبَعْدَهُ :

لَجِئْتُ عَلَى مَشْنَى الَّتِى قَدْ تَنْضِيْتُ

وَذَلَّتْ وَأَعْطَتْ حَبْلَهَا لَا تَعَاسِرُهُ

[وحل]

الْوَجَلُ : الخوف . تقول منه : وَجَلَ وَجَلًا
وَمَوْجَلًا بالفتح ، وهذا مَوْجَلُهُ بالكسر ، للموضع ،
على ما فسرناه في وعد .

وفي المستقبل منه أربع لغات : يَوْجَلُ ،
وَيَاجَلُ ، وَيَيْجَلُ ، وَيِجَلُّ بكسر الياء .
وكذلك فيما أشبهه من باب المثال إذا كان لازماً .
فمن قال يَاجَلُ جعل الواو ألفاً لفتحة ما قبلها ،
ومن قال يِجَلُّ بكسر الياء فهي على لغة بني أسد ،
فإنهم يقولون : أنا يِجَلُّ ، ونحن نِجَلُّ ، وأنت
تِجَلُّ ، كلها بالكسر . وهم لا يكسرون الياء
في يَعْلَمُ ، لاستثقالهم الكسر على الياء ، وإنما
يكسرون في يِجَلُّ لتقوى إحدى الياءين بالأخرى .
ومن قال يِجَلُّ ، بناء على هذه اللغة ولكنه فتح
الياء ، كما فتحوها في يَعْلَمُ .

والأمر منه يِجَلُّ ، صارت الواو ياء لكسرة
ما قبلها .

وتقول : إني منه لَأَوْجَلُ ، ولا يقال في المؤنث
وَجَلَاءُ ، ولكن وَجِلَّةٌ .

[وحل]

الْوَحَلُ بالتحريك : الطين الرقيق .
والمَوْحَلُ بالفتح : المصدر ، وبالكسر

زَعَمْتُ جُوءِيَّةً أَنْتَى عَبْدٌ لَهَا

أَسْعَى بِمَوْبِلِهَا وَأَكْسَبَهَا أَخْنًا
والمَوْبِلُ أيضاً : الحُزْمَةُ من الحطب ، وكذلك
الْوَبِيلُ . قال طرفة :

* عَقِيلَةُ شَيْخٍ كَالْوَبِيلِ أَلْدَدِ^(١) *

والوَابِلُ : المطر الشديد . وقد وَبَلَّتِ السماءُ
تَبِيلٌ . والأَرْضُ مَوْبُولَةٌ . قال الأخفش : ومنه
قوله تعالى : ﴿ أَخْذًا وَبِيلًا ﴾ أى شديداً . وضربُ
وَبِيلٍ وعذابٌ وَبِيلٌ ، أى شديدٌ .

والوَابِلَةُ : طرفُ الكَتِفِ ، وهو رأسُ
العَضُدِ .

وَوَبَالَ : اسم ماء لبني أسد .

[وثل]

الْوَثَلُ ، بالتحريك : الحبلُ من الليفِ .
والوَثِيلُ : الليفُ .

وَسُحَيْمُ بْنُ وَثِيلٍ .

وَوَائِلَةٌ : اسم رجل .

(١) في القاموس : والوبيل في قول طرفة :

فَمَرَّتْ كَهَاءُ ذَاتُ خَيْفٍ جَلَالَةٌ

عَقِيلَةُ شَيْخٍ كَالْوَبِيلِ يَلْدَدِ

العصا ، أو مِيجَنَةُ الْقَصَّارِ ، لا حُزْمَةُ الحطب ،

كما توهمه الجوهري .

المكان والاسم على ما فسرناه . قال الشاعر ^(١) :

فأصبح العين رُكوداً على الأوز

شاز أن يرسخن في الموحل

يروى بالفتح والكسر . يقول : وقفت بقر

الوحش على الروابي مخافة الوحل ، لكثرة المطر .

والوخل بالتسكين ، لغة رديئة .

واستوخل المكان .

ووحل الرجل بالكسر ^(٢) : وقع في الوخل .

وأوخله غيره .

وَوَاحَلَهُ فَوَاحَلَهُ ، أى غلبه فيه .

[وذل]

أبو عمرو : قال الهذلي : الوذيلة المرأة

في لغتنا .

وحكى أبو عبيد : الوذيلة القطعة من الفضة ،

وجمعها وذائل ^(٣) .

والوذالة : ما يقطع الجزار من اللحم بغير

قسم . يقال : لقد توذّلوا منه .

[وذل]

الورل : دابة مثل الضب ، والجمع ورلان

(١) المتنخل .

(٢) وحلّ يوحل وحلاً وموحلاً : وقع

في الوحل .

(٣) ووذيل أيضاً كما في القاموس .

وأرؤل بالهمز ^(١) .

[وشل]

الوسيلة : ما يتقرّب به إلى الغير ، والجمع

الوسيل والوسائل .

والتوسيل والتوسّل واحد . يقال : وسّل

فلان إلى ربه وسيلةً ، وتوسّل إليه بوسيلة ،

أى تقرّب إليه بعمل .

والتوسيل والتوسّل أيضاً : السرقة . يقال :

أخذ فلان إبلى توسلاً ، أى سرقة .

والواسل : الراغب إلى الله . قال ليبيد :

* بلى كل ذي دين إلى الله واسل ^(٢) *

وموسل : ماء لطيف . قال واقد بن الغطريف

الطائي ، وكان قد مرض فحمى الماء واللبن :

لئن لبن المعزى بماء موسل

بقائي داء إني لسقيم

[وشل]

الوشل بالتحريك : الماء القليل . وفي المثل :

« وهل بالرميل أو شال » .

(١) وأورال أيضاً . وقال ابن بري : أرؤل

مقلوب من أورل ، وقلبت الواو همزة لانضمامها .

(٢) في اللسان : « كل ذي رأي » . صدره :

* أرى الناس لا يدرون ما قدر أمرهم *

وَوَشَلَ الْمَاءَ ^(١) وَشَلَانًا ، أَى قَطَرَ .

وجبلٌ وَاشِلٌ : يَقْطَرُ مِنْهُ الْمَاءُ . وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ ^(٢) :

اقْرَأْ عَلَى الْوَشَلِ السَّلَامَ وَقُلْ لَهُ

كُلُّ الْمَشَارِبِ مُذْ هُجِرَتْ ذَمِيمٌ ^(٣)

فَهُوَ اسْمُ جَبَلٍ عَظِيمٍ بِنَاحِيَةِ تِهَامَةٍ ، وَفِيهِ مِيَاهٌ عَذْبَةٌ .

وَجَاءَ الْقَوْمُ أَوْشَالًا ، أَى يَتَّبِعُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وَالْوُشُولُ : قَلَّةُ الْغَنَاءِ وَالضَّعْفُ .

وَفُلَانٌ وَاشِلٌ الْخَطُّ ، أَى نَاقِصُهُ .

وَنَاقَةٌ وَشُولٌ : كَثِيرَةُ اللَّبَنِ .

[وصل]

وَصَلْتُ الشَّيْءَ وَصَلًّا وَصِلَةً .

وَوَصَلَ إِلَيْهِ وَصُولًا ، أَى بَلَغَ . وَأَوْصَلَهُ

غَيْرُهُ .

(١) وَشَلَ الْمَاءَ يَشِلُّ وَشَلًا وَوَشَلَانًا : سَالَ

أَوْ قَطَرَ .

(٢) أَبُو الْقَعْقَامِ الْأَسَدِيُّ .

(٣) بَعْدَهُ :

سَقِيًّا لِيُظْلِكَ بِالْعَشِيِّ وَبِالضُّحَى

وَلِيَبْرِدَ مَائِكَ وَالْمِيَاهُ حَمِيمٌ

لَوْ كُنْتُ أَمْلِكُ مُنْعَ مَائِكَ لَمْ يَذُقْ

مَا فِي قَلَانِكَ مَا حَيْثُ لَثِيمٌ

وَوَصَلَ بِمَعْنَى اتَّصَلَ ، أَى دَعَا دَعْوَى

الْجَاهِلِيَّةِ ، وَهُوَ أَنْ يَقُولَ يَا لِفُلَانٍ . قَالَ تَعَالَى : ﴿ إِلَّا الَّذِينَ يَصِلُونَ إِلَى قَوْمٍ ﴾ أَى يَتَّصِلُونَ .

وَالْوَصْلُ : ضِدُّ الْهِجْرَانِ . وَالْوَصْلُ :

وَصْلُ الثَّوْبِ وَالْخُفِّ .

وَيُقَالُ : هَذَا وَصْلٌ هَذَا ، أَى مِثْلُهُ .

وَبَيْنَهُمَا وَصْلَةٌ ، أَى اتِّصَالٌ وَذَرِيعَةٌ .

وَكُلُّ شَيْءٍ اتَّصَلَ بِشَيْءٍ فَمَا بَيْنَهُمَا وَصْلَةٌ ،

وَالْجَمْعُ وَصَلٌ .

وَالْأَوْصَالُ : الْمَفَاصِلُ .

وَالْوَصِيلَةُ الَّتِي كَانَتْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، هِيَ الشَّاةُ

تَلِدُ سَبْعَةَ أَبْطْنٍ عَنَّا قَيْنٍ عَنَّا قَيْنٍ : فَإِنْ وَلَدَتْ فِي

الثَّامِنَةِ جَدِيًّا ذَبَحُوهُ لِأَهْلَتِهِمْ ، وَإِنْ وَلَدَتْ جَدِيًّا

وَعَنَّا قًا ، قَالُوا : وَصَلَتْ أَخَاهَا . فَلَا يَذْبَحُونَ أَخَاهَا

مَنْ أَجْلَهَا ، وَلَا يَشْرَبُ لِبَنَاتِ النِّسَاءِ وَكَانَ لِلرِّجَالِ ،

وَجَرَتْ تَجَرَّى السَّائِبَةُ .

وَالْوَصِيلَةُ : الْعِمَارَةُ وَالْخُصْبُ . وَالْوَصِيلَةُ :

الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ .

وَالْوَصَائِلُ : ثِيَابٌ مَخْطُوطَةٌ يَمَانِيَّةٌ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « لَعَنَ اللَّهُ الْوَاصِلَةَ

وَالْمُسْتَوْصِلَةَ » . فَالْوَاصِلَةُ : الَّتِي تَصِلُ الشَّعْرَ .

وَالْمُسْتَوْصِلَةُ : الَّتِي يَفْعَلُ بِهَا ذَلِكَ .

وَتَوَصَّلَ إِلَيْهِ ، أَى تَلَطَّفَ فِي الْوُصُولِ إِلَيْهِ .

وَالْتَوَاصُلُ : ضِدُّ التَّصَارُمِ .

وفي الحديث : « تظهر التُّحُوتُ على الوُعُولِ » ،
أى يغلب الضعفاء من الناس أقوياءهم .
وأما قول الراجز ^(١) :

* وَأُمُّ أَوْعَالٍ كَهَا أَوْ أَقْرَبَا ^(٢) *
فهى هَضْبَةٌ .

ويقال : هم عليه وَعُلٌ واحد ، بالتسكين ،
أى ضلعٌ واحدٌ .

الأصمعيّ : البَوْعُلُ المَلَجَأُ . وأنشد
لذى الرمة :

حَتَّى إِذَا لَمْ يَجِدْ وَعَلًا وَتَجَنَّبَهَا

مَخَافَةَ الرَّمِي حَتَّى كَلَّمَهَا هَيْمُ

وقال الخليل : معناه لم يجد بُدًّا . يقال : مَالِي
عن ذلك وَعُلٌ وَوَعْيٌ ، أى مَالِي منه بُدٌّ .

وقال الفراء : مَالِي عَنْهُ وَعُلٌ بالغين معجمة ،
أى كَلْبًا . وأنشد هذا البيت المتقدم .

وَتَوَعَّلْتُ الْجَبَلَ : عَاوَيْتُهُ ، مِثْلَ تَوَقَّلتُ .

وَوَعْلَةٌ : اسم شاعر من جَرِيم .

= وهو نادر : تيس الجبل . والجمع أوعال ، ووُعُول
ووُعُل بضمين ، ومَوْعَلَةٌ ، ووَعْلَةٌ . والأُنثى بلفظها .
قاموس .

(١) هو العجاج

(٢) بعده :

* ذات اليمين غير ما إن ينكبنا *

وَوَصَلَهُ تَوْصِيلاً ، إذا أَكْثَرَ من الوصل .
وَوَاصَلَهُ مُوَاصَلَةً وَوِصَالًا . ومنه المَوَاصِلَةُ
في الصوم وغيره .

وَمَوْصِلُ البعير : ما بين عجزه وخصده .
والمَوْصِلُ : ما يُوصَلُ من الحبل . قال
الْمُتَنَخِّلُ الهذلي :

لَيْسَ لِمَيْتٍ بَوْصِيلٌ وَقَدْ

عُلِقَ فِيهِ طَرْفُ المَوْصِيلِ

دُعَاءُ لرجل . أى لا وُصِلَ هذا الحبلُ بهذا
المَيْتِ ، أى لا مات معه . ثم قال : وقد عُلِقَ فِيهِ
طَرْفُ المَوْصِيلِ ، على أَنَّهُ سَيَتَّصِلُ بِهِ ، أى
قد عُلِقَ فِي الحبلِ السبب الذى يصير به إلى ما صار
إليه المَيْتُ .

والمَوْصِلُ : بلدٌ . وقول الشاعر :

وَبَصْرَةُ الْأَزْدِ مِنَّا وَالْعِرَاقُ لَنَا

والمَوْصِلَانِ وَمِنَّا المِصْرُ والحَرَمُ

يريد المَوْصِلَ والجزيرة .

وَوَاصِلٌ : اسم رجل . والجمع أَوَاصِلُ ،
تقلب الواو همزة كراهية اجتماع الواوين .

[وعل]

الْوَعْلُ ^(١) : الْأَرْوَى ، والجمع الوُعُولُ
وَالْأَوْعَالُ .

(١) الوعل ، بالفتح ، وككفف ، ودُّئِلَ . =

[وغل]

وَعَلَّ الرجلُ يَغِلُّ وُغُولًا ، أى دخل في
الشجر وتَوَارَى فيه . ويقال أيضاً : وَعَلَّ يَغِلُّ
وُغُلًا ، إذا دخل على القوم في شربهم فشرب معهم ،
من غير أن يدعى إليه

وَالْوَاغِلُ في الشراب ، مثل التَّوَارِشِ في
الطعام . قال امرؤ القيس :

فاليومَ فاشرب غيرَ مُسْتَحَقِّبٍ .

إنما من الله ولا وَاغِلِ
أبو عمرو : الْوَاغِلُ أيضاً : الشرابُ الذي
يشربه الْوَاغِلُ . وأنشد قول عمرو بن قنينة :
إِنْ أَكُ مَسْكِيْرًا فَلَا أَشْرَبُ الـ

وَعَلَّ ولا يَسْلَمُ مَنِ الْبَعِيْرُ
وَالْوَاغِلُ أيضاً : النَّذْلُ من الرجال . وأنشد :
وَحَاجِبٌ كَرَدَسُهُ فِي الْحَبْلِ
مِنَّا غَلَامٌ كَانَ غَيْرَ وَعَلٍ
حَتَّى افْتَدَى مِنَّا بِمَالِ جَبَلٍ
القراء : يقال مالى عن هذا الأمر وَعَلٌّ ،
أى بُدٌّ .

وَالْوَاغِلُ : بكسر الغين السمي الغذاء .

وَالْإِيغَالُ : السَيْرُ السريعُ والإمعانُ فيه .
قال الأعشى :

تَقَطَّعُ الْأَمْعَزَ لِلْمُسْكُوْكِبِ وَخَدًّا

بنَوَاجٍ سَرِيْعَةٍ الْإِيغَالِ

وَتَوَعَّلَ فِي الْأَرْضِ ، إِذَا سَارَ فِيهَا وَأَبْعَدَ .

[وغل]

الْوَقْلُ بالتسكين : شجرُ الْمَقْلِ .

وَتَوَقَّلْتُ الْجِبَلَ : علوته . يقال منه : وَعِلَّ
وَقِلَّ وَوَقِلَّ ، مثلُ نَدَسٍ وَنَدُسٍ ، وَحَذَرٍ
وَحَذُرٍ .

وقد وَقَلَ بالفتح ، إِذَا تَوَقَّلَ فِي الْجِبَلِ ،
أى تَصَعَّدَ . وفي المثل : «أَوْقَلَ مِنْ غُفْرِ» ، وهو
ولدُ الْأَرْوِيَّةِ .

وَفَرَسٌ وَقِلٌّ ، بالكسر ، إِذَا أَحْسَنَ
الدُّخُولَ بَيْنَ الْجِبَالِ .

[وكل]

رَجُلٌ وَكَلٌّ بِالْتَحْرِيكِ وَوُكْلَةٌ أَيْضًا
مثال هُمَزَةٍ ، وَتُكْلَةٌ . يقال : فلانٌ وَكْلَةٌ
تُكْلَةٌ ، أى عاجزٌ يَكِلُ أَمْرَهُ إِلَى غَيْرِهِ ،
وَيَتَكَلَّلُ عَلَيْهِ . قالت امرأة^(١) :
وَلَا تَكُونَنَّ كَهَلْوَفٍ وَكَلٍّ^(٢)

(١) هى منقوسة بنت زيد الخيل . قال ابن برى :
والرجز إنما هو لزوجها قيس بن عاصم . وأما الذى
قالته منقوسة فإنها قالت فى ولدها حكيم :

أَشْبَهَ أَخَى أَوْ أَشْبَهَنَ أَبَاكَ

أَمَّا أَبِي فَلَنْ تَنَالَ ذَاكَ

تَقْصُرُ أَنْ تَنَالَ يَدَاكَ

(٢) قبله :

ومَوْكَلٌ بالفتح : اسم موضع . قال لبيدٌ
يصف الليالي :

وَعَلَيْنَ أَرْهَةً الذِي أَفَيْنَهُ

قد كان خُلِدَ فوقَ غُرْفَةٍ مَوْكَلٍ
وهو شاذٌّ ، مثل مَوْحَدٍ .

وواكَلَتِ الدَّابَّةُ ، إذا أساءَتِ السَّيْرَ .

وفرَسٌ وَاكَلٌ : يَتَكَلُّ على صاحبه
في العدو ويحتاجُ إلى الضَّرْبِ ، يقال : دابةٌ فيها
وَكَالٌ شديدٌ ، وَوَكَالٌ شديدٌ ، بالفتح
والكسر .

والوَكَيلُ معروفٌ . يقال : وَكَلْتُهُ بأمرٍ
كذا تَوَكَّيلاً ، والاسمُ الْوَكَالَةُ والوَكَالَةُ .
والتَوَكُّلُ : إظهارُ العَجْزِ والاعتمادُ على
على غيرك ، والاسمُ التُّكْلَانُ .

وَاتَّكَلْتُ على فلانٍ في أمرٍ ، إذا اعتمدتُهُ .
وأصله اوتَّكَلْتُ ، قَبِيتِ الواوُ ياءٌ لانكسارِ
ماقبلها ، ثم أبدلتُ منها التاء فأدغمتُ في تاء
الافتعالِ . ثم بُنِيَتْ عَلَى هذا الإدغامِ أَسْمَاءٌ من
المثال وإن لم تكن فيها تلك العلة ، توهُمًا أَنَّ

= * أشبه أبا أمك أو أشبه عمل *

وبعده :

يُصْبِحُ في مضجعه قد انجدل

وارق إلى الخيرات زناً في الجبل

التاءُ أَصْلِيَّةٌ ، لأن هذا الإدغامَ لا يجوزُ إظهارُهُ
في حالٍ ، فمن تلك الأسماءِ التُّكْلَةُ ، والتُّكْلَانُ ،
والتَّخَمَةُ والتُّهْمَةُ ، والتُّجَاةُ ، والتُّرَاثُ ، والتَّقْوَى .
وإذا صَفَرْتَ قَلْتَ تَكَيْلَةً وَتُخَيْمَةً ،
ولا تُعِيدُ الواوُ لأن هذه حروفُ الزِمَتِ البدلِ
فنبَتَتْ في التصغيرِ والجمعِ .

وَوَكَلَهُ إلى نفسه وَكَلاً كَوَلاً ، وهذا
الأمرُ مَوْكُولٌ إلى رَأْيِكَ ،
وقوله ^(١) :

كَلَيْتَ لَهْمٌ يَا أُمَيْمَةَ نَاصِبِ

وليلٍ أَقاسِيهِ بَطِيءُ الكَوَاكِبِ
أى دعينى .

وواكَلْتُ فلاناً مُواكَلَةً ، إذا اتَّكَلْتُ عليه
واتَّكَلَّ هو عليك .

[ولول]

وَلَوْلَتِ المرأةُ وَلَوْلَةً وَلَوْلَالَا ، إذا أَعْوَلَتْ .
قال العجاج :

كَأَنَّ أَصْوَاتَ كِلَابٍ تَهْتَرِشُ

هَاجَتَ بَوَاكِلَالٍ وَلَجَّتْ فِي حَرَشِ

[وامل]

يقالُ : لَقِيْتُهُ أَوَّلَ وَهْلَةٍ ، أى أَوَّلَ شَيْءٍ .
وَالْوَهْلَةُ : الْفَرْعَةُ .

(١) هو النابغة الذبياني .

وَالْوَهْلُ بِالْتَحْرِيكِ : الْفَزَعُ . وَقَدْ وَهَلَ
يَوْهَلُ ، وَهُوَ وَهْلٌ وَمُسْتَوْهَلٌ . قَالَ الْقَطَامِيُّ
يَصِفُ إِبِلًا :

وَتَرَى لَجِيضَتَيْنِ عِنْدَ رَحِيلِنَا

وَهَلَّا كَانَ بَيْنَ جِنَّةٍ أَوْلَقِ

أَبُو زَيْدٍ : وَهَلَ فِي الشَّيْءِ وَعَنِ الشَّيْءِ ،
يَوْهَلُ وَهَلًا ، إِذَا غَلِطَ فِيهِ وَسَهَا . وَوَهَلْتُ إِلَيْهِ
بِالْفَتْحِ أَهْلُ وَهَلًا ، إِذَا ذَهَبَ وَهْمُكَ إِلَيْهِ وَأَنْتَ
تُرِيدُ غَيْرَهُ ، مِثْلُ وَهَمْتُ .

[ويل]

وَيْلٌ : كَلِمَةٌ مِثْلُ وَيْحٍ ، إِلَّا أَنَّهَا كَلِمَةٌ
عَذَابٍ ، يُقَالُ : وَيْلُهُ وَوَيْلُكَ وَوَيْلِي ، وَفِي النَّدْبَةِ :
وَيْلَاهُ ! قَالَ الْأَعَشَى :

* وَيْلِي عَلَيْكَ وَوَيْلِي مِنْكَ يَا رَجُلٌ ^(١) *

وَقَدْ تَدَخَّلُ عَلَيْهَا الْمَاءُ فَيُقَالُ : وَيْلَةٌ . قَالَ
مَالِكُ بْنُ جَمْدَةَ التَّغْلَبِيُّ :

لَأُمِّكَ وَيْلَةٌ وَعَلَيْكَ أُخْرَى

فَلَا شَاةَ تُذِيلُ وَلَا بَعِيرُ

وَتَقُولُ : وَيْلٌ لَزَيْدٍ ، وَوَيْلًا لَزَيْدٍ ،

فَالنَّصْبُ عَلَى إِضْمَارِ الْفَعْلِ ، وَالرَّفْعُ عَلَى الْإِبْتِدَاءِ .
هَذَا إِذَا لَمْ تُضِفْهُ ، فَأَمَّا إِذَا أَضِفْتَ فَلَيْسَ إِلَّا

(١) فِي نَسْخَةِ أَوَّلِ الْبَيْتِ :

* قَالَتْ هُرَيْرَةُ لَمَّا جِئْتُ زَائِرَهَا *

النَّصْبُ ؛ لِأَنَّكَ لَوْ رَفَعْتَهُ لَمْ يَكُنْ لَهُ خَبَرٌ .

قَالَ عَطَاءُ بْنُ يَسَارٍ : الْوَيْلُ : وَادٍ فِي جَهَنَّمَ ،
لَوْ أُرْسِلَتْ فِيهِ الْجِبَالُ لَمَاعَتْ مِنْ حَرِّهِ .

فصل الهاء

[هبل]

الْهَبْلُ بِالْتَحْرِيكِ : مَصْدَرُ قَوْلِكَ : هَبِلْتَهُ
أُمُّهُ ، أَيْ تَسَكَلْتَهُ .

وَالْإِهْبَالُ : الْإِثْكَالُ .

وَالْهُبُولُ مِنَ النِّسَاءِ : التَّكُولُ .

وَالْمَهْيَلُ : أَقْصَى الرَّحِمِ ، وَيُقَالُ : طَرِيقُ
الْوَلَدِ ، وَهُوَ مَا بَيْنَ الظُّبَيْقِ وَالرَّحِمِ ، قَالَ
الْكَمِيتُ :

إِذَا طَرَّقَ الْأَمْرُ بِالْمَعْضِلَا

تِ يَتَنَّا وَضَاقَ بِهِ الْمَهْيَلُ
وَالْهَبَالَةُ : اسْمُ نَاقَةٍ لِأَسْمَاءَ بْنِ خَارِجَةَ .

وَقَالَ :

فَلَا حُشَانَاكَ مِشْقَصًا

أَوْسًا أَوْ يُسُ مِنَ الْهَبَالَةِ ^(٢)

(١) يَصِفُ ذَنْبًا طَمَعَ فِي نَاقَتِهِ الْمَذْكُورَةَ .

وَقَوْلُهُ : فَلَا حُشَانَاكَ ، يُقَالُ : حُشَاتِ الرَّجُلُ بِالسَّهْمِ

حُشًا : إِذَا أَصَبَتْ بِهِ جَوْفَهُ . وَقَوْلُهُ : أَوْسًا ، يَعْنِي

عَوْضًا . وَالْأَوْيسُ : الذَّنْبُ .

والهَبَلُ ، مثالُ الهَجَفَ : النَقِيلُ الْمَسْنُ مِنْ
النَّاسِ وَالْإِبِلِ ، وَقَدْ هَبَلَهُ اللَّحْمُ ، إِذَا كَثُرَ
عَلَيْهِ وَرَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا ، وَأَهْبَلَهُ . يُقَالُ : رَجُلٌ
مُهَبَّلٌ . قَالَ أَبُو كَبِيرٍ :

* فَشَبَّ غَيْرَ مُهَبَّلٍ ^(١) *

وَيُقَالُ : هُوَ الْمُلَمَّنُ .

وَقَالَتْ عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا فِي حَدِيثِ
الْإِفْكِ : « وَالنِّسَاءُ يَوْمَئِذٍ لَا يُهَبِّلُهُنَّ اللَّحْمُ ^(٢) »
وَالْأَهْتِبَالُ : الْإِغْتِنَامُ ، وَالْإِحْتِيَالُ
وَالْإِقْتِصَاصُ . يُقَالُ : اهْتَبَلْتُ غَفْلَتَهُ . قَالَ
الْكَمِيتُ :

وَعَاثَ فِي غَابِرٍ مِنْهَا بَعْعَةً

نَحَرَ الْمَكَافِي وَالْمَكْشُورُ يَهْتَبِلُ
وَالْهَبَالُ : الصَّيَادُ الَّذِي يَهْبِلُ الصَّيْدَ ، أَيْ
يَغْتَرُّهُ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

أَوْ مُطْعَمُ الصَّيْدِ هَبَالٌ لِبُعَيْتِهِ

أَلْفَى أَبَاهُ بِذَاكَ الْكَسْبِ يَكْتَسِبُ
وَذَنْبُ هَبِلٌ : مُحْتَالٌ .

وَهَبَلُ : اسْمُ صَنْمٍ كَانَ فِي الْكَعْبَةِ .
وَالْمَنْبَلَةُ بِزِيَادَةِ النُّونِ : مِشْيَةُ الضَّبْعِ الْعَرَجَاءِ .

[هت]

الْأَصْمَعِيُّ : التَّهْتَالُ ، مِثْلُ التَّهْتَانِ . وَأَنْشَدَ
لِلْعِجَاجِ :

صَرَبُ السَّوَارِي مَتْنُهُ بِالتَّهْتَالِ ^(١)

يُقَالُ : هَتَلَتِ السَّمَاءُ هَتَلًا وَهَتَلَانًا وَتَهْتَلَانًا .
وَسَحَابٌ هُتَلٌ .

[هتم]

الْهَتْمَةُ : الْكَلَامُ الْخَفِيُّ . وَقَدْ هَتَمَلَ .

[هجل]

الْمَجَلُّ : غَائِطٌ بَيْنَ الْجِبَالِ مَطْمَنٌ وَقَالَ ^(٢) :

* بِالْمَجَلِّ مِنْهَا كَأَصْوَاتِ الزَّانِيرِ ^(٣) *

وَهَجَلَ بِهِ تَهْجِيلًا : أَسْمَعُهُ الْقَبِيحَ وَشَتَمَهُ .

وَهَجَلَ بِالْقَصْبَةِ وَغَيْرِهَا ، إِذَا رَمَى بِهَا .

وَالْهُوَجَلُّ مِنَ الْإِبِلِ : السَّرِيعَةُ ، مِثْلُ

الْهُوَجَاءِ . قَالَ الْكَمِيتُ :

(١) قَبْلَهُ :

* عَزَزَ مِنْهُ وَهُوَ مُعْطَى الْإِسْمَالِ *

عَزَزَ : صَلَّبَ .

(٢) أَبُو زَيْدٍ الطَّائِي .

(٣) قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَالَّذِي فِي شَعْرِهِ : الزَّانِيرُ :

بِالنُّونِ ، وَهِيَ الْخَصْيُ الصَّغَارُ . وَصَدَرَ الْبَيْتُ :

* تَحَنُّنٌ لِلْظُّمِّ مِمَّا قَدْ أَلَمَّ بِهَا *

(١) فِي نَسْخَةٍ : « لَمْ يَهَبِّلُهُنَّ » وَأُخْرَى
« مَا يَهَبِّلُهُنَّ » . أَهْ مَصْحُوحِ الْمَطْبُوعَةِ الْأُولَى .

(٢) يَصِفُ الثَّورَ وَالْكَلَابَ . وَالْعَنْثَةُ : اللَّيْنُ
مِنَ الْأَرْضِ . وَالْمَكَافِي : الَّذِي يَذْبَحُ شَاتَيْنِ
إِحْدَاهُمَا مُقَابِلَةَ الْأُخْرَى لِلْعَقِيقَةِ . وَالْمَكْشُورُ :
الْمَغْلُوبُ .

وَبَعْدَ إِشَارَتِهِمْ بِالسِّيَا

طِ هَوَجَاهُ لَيْلَتَهَا هَوَجَلُ^(١)

أى فى ليلتها .

وَالهَوَجَلُ : الرَّجُلُ الْأَهْوَج . وَقَالَ :

* سَهْدًا إِذَا مَا نَامَ لَيْلُ الْهَوَجَلِ^(٢) *

وَالهَوَجَلُ : الْفَلَاةُ لَا أَعْلَامَ بِهَا .

الْأَصْمَى : الْهَوَجَلُ : الْأَرْضُ تَأْخُذُ مَرَّةً

هَكَذَا وَمَرَّةً هَكَذَا . قَالَ جَنْدَلُ :

وَالْأَلُ فِي كُلِّ مَرَادٍ هَوَجَلِ

كَأَنَّهُ بِالصَّحْصَحَانِ الْأَنْجَلِ

قُطْنٌ سَخَامٌ بِأَيْدِي غُزَلِ

[هدل]

الْهَدِيلُ : الذَّكْرُ مِنَ الْحَمَامِ . قَالَ جِرَانُ

الْعَوْدُ :

كَأَنَّ الْهَدِيلَ الظَّالِعَ الرَّجُلِ وَسَطَهَا

مِنَ الْبَغْيِ شَرِيبٌ يُعَرِّدُ مُنْزَفُ

وَالْهَدِيلُ : صَوْتُ الْحَمَامِ . يَقَالُ : هَدَلُ الْقُمْرِيُّ

يَهْدِلُ هَدِيلًا ، مِثْلُ يَهْدِرُ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

أَرَى نَأَقِي عِنْدَ الْمُحَصَّبِ شَاقَهَا

رَوَاحُ الْيَمَانِي وَالْهَدِيلُ الْمُرْجَعُ

(١) فى التكملة : « وقيل إشارتهم » .

(٢) لأبى كبير الهذلى . وصدده :

* فَاتَتْ بِهِ حُوشَ الْفَوَادِ مِبْطَنًا *

وَالْهَدِيلُ : فَرْخٌ كَانَ عَلَى عَهْدِ نُوحٍ عَلَيْهِ
السَّلَامُ فَصَادَهُ جَارِحٌ مِنْ جَوَارِحِ الطَّيْرِ . قَالُوا :

فَلَيْسَ مِنْ حَمَامَةٍ إِلَّا وَتَبْكِي عَلَيْهِ . قَالَ الشَّاعِرُ^(١) :

وَمَا مِنْ تَهْتِفِينَ بِهِ لِنَصْرِ

بِأَسْرَعِ جَابَةٍ لَكَ مِنْ هَدِيلِ

وَهَدَلْتُ الشَّيْءَ أَهْدَلُهُ هَدَلًا ، إِذَا أُرْخِيَتْهُ

وَأَرْسَلْتَهُ إِلَى أَسْفَلِ .

وَيَقَالُ : هَدَلُ الْبَعِيرِ هَدَلًا ، وَهُوَ أَنْ تَأْخُذَهُ

الْقَرْحَةُ فَيَهْدِلُ مِشْفَرُهُ ، فَهُوَ فَصِيلٌ هَادِلٌ .

وَبَعِيرٌ هَدِلٌ ، إِذَا كَانَ طَوِيلَ الْمِشْفَرِ ؛ وَذَلِكَ

مِمَّا يُمْدَحُّ بِهِ . وَقَدْ هَدَلَ بِالْكَسْرِ يَهْدِلُ هَدَلًا .

قَالَ الرَّاجِزُ :

* بِكُلِّ شَعَشَاعٍ صُهَابِيٍّ هَدِلٌ *

وَبَعِيرٌ أَهْدَلُ أَيْضًا . وَقَدْ تَهَدَّلَتْ شَفْتُهُ ، أَيْ

اسْتَرْخَتْ .

وَتَهَدَّلَتْ أَغْصَانُ الشَّجَرَةِ ، أَيْ تَدَلَّتْ .

وَالْهَدَالُ بِالْفَتْحِ : مَا تَدَلَّى مِنَ الْغُصْنِ .

وَقَالَ :

يَدْعُو الْهَدِيلُ وَسَاقُ حُرٍّ فَوْقَهُ

أَصْلًا بِأَوْدِيَةِ ذَوَاتِ هَدَالِ

[همدل]

الْهَدِيلُ بِالْكَسْرِ : الثَّوبُ الْخَلْقُ . قَالَ

تَابُطُ شَرًّا :

(١) هُوَ الْكَيْتُ الْأَسْدَى .

* عَجُوزٌ عَلَيْهَا هِذْمِلٌ ذَاتُ خَيْعَلٍ ^(١) *
والهِذْمَلَةُ ، على وزن السَّبْحَلَةِ : الرملةُ
الكثيرةُ الشجر ، عن أبي عبيد . وقال ^(٢) :
* كَانَتْهَا بِالْهِذْمَلَاتِ الرَّوَاسِيمُ ^(٣) *

[هذل]

الْهَذْلُولُ : الرجلُ الخفيف ، والسهمُ الخفيف .
والهَذَايِلُ : التلالُ الصِّغَارُ ، الواحدُ هَذَايِلٌ .
وهَوَذَلُ البعيرُ ببوله ، إذا اهْتَزَّ بوله وتحرك .
وهَوَذَلُ السِّقَاءِ ، إذا تَمَخَّضَ . وهَوَذَلُ
الرجلُ ، إذا اضطربَ في عَدْوِهِ ، وكذلك الدَّلَوُ .
وقال :

* هَوَذَلَتِ الْمِشَاةُ فِي قَعْرِ الطَّوِيِّ *
وهَذَايِلٌ : حَيٌّ من مضر ، وهو هَذَايِلُ بْنُ
مُدْرِكَةَ بْنِ إِيْلَاسِ بْنِ مُضَرَ .

[هذمل]

الْهَذْمَلَةُ : ضربٌ من المشي .

[هرمل]

الْهَرْمَلَةُ : الاختلاطُ في المشي . وقد هَرَمَلَتْ .

[هرمل]

الْهَرْمَلُ مِنَ الْإِبِلِ : السريعُ ، والميمُ زائدة .
وقال أبو زيد : الْهَرْمَلَةُ مِنَ النَّوَقِ :
النَّجِيبةُ الراحلةُ .

[هرطل]

الْهَرِطَالُ : الطويلُ .

[هرقل]

هَرِقْلٌ : ملكُ الروم ، على وزن خَنْدِفٍ .
ويقال أيضاً هَرِقْلُ ، على وزن دِمَشْقٍ .

[هركل]

الْهَرَكُولَةُ ، على وزن الْبِرْدَوْنَةِ : الجاريةُ
الضخمةُ الْمُرتَبَجَةُ الْأُرْدَافِ .

وَالْهَرَاكِلَةُ مِنْ مَاءِ الْبَحْرِ ، حَيْثُ تَكْثُرُ فِيهِ
الْأَمْوَاجُ . قال ابنُ أَحْمَرَ يَصِفُ دُرَّةً :

رَأَى مِنْ دُونِهَا الْفَوَاصُ هَوَلًا

هَرَاكِلَةً وَحَيْثَانًا وَنُونًا

[هرمل]

هَرَمَلُهُ ، أَيُ نَتَفَ شَعْرُهُ .

وَشَعْرُهُ هَرَامِيلٌ ، إِذَا سَقَطَ . قال ذو الرمة :

* قَدْ هَرَمَلَ الصَّيْفُ عَنْ أَعْنَاقِهَا الْوَبْرَ ^(١) *

(١) صدره :

* رَدُّوا لِأَحْدَاجِهِمْ بُرْلاً نُحَيْسَةً *

(١) في نسخة أول البيت :

* نَهَضَتْ إِلَيْهَا مِنْ جُثُومٍ كَانَتْهَا *

(٢) في نسخة زيادة « الشاعر ذو الرمة » .

(٣) أول البيت :

* مِنْ دِمْنَةٍ هَيَجَتْ شَوْقِي مَعَالِمَهَا *

[هرل]

الْمَرْوَلَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْقَدْوِ ، وَهُوَ بَيْنَ
الْمَشْيِ وَالْقَدْوِ .

[هرل]

الْمَزَلُ : ضِدُّ الْجِدِّ . وَقَدْ هَزَلَ يَهْزِلُ .
قَالَ الْكَمِيتُ :

* تَجِدُ بِنَا فِي كُلِّ يَوْمٍ وَنَهْزِلُ ^(١) *

وَالْمَزَالُ : ضِدُّ السِّمَنِ . يُقَالُ : هَزَلَتِ الدَّابَّةُ
هَزَالًا عَلَى مَالٍ يَسْمُ فَاعِلُهُ . وَهَزَلْتُهَا أَنَا هَزَلًا ،
فَهُوَ مَهْزُولٌ .

وَأَهْزَلَ الْقَوْمُ ، إِذَا أَصَابَتْ مُوَاشِيَهُمْ سَنَةٌ
فَهَزَلَتْ .

[هذبل]

ابْنُ السَّكَيْتِ : مَا فِيهِ هَزْ بِلَيْلَةٍ ، أَيْ شَيْءٌ .

[هشل]

الْهَشِيلَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا : الَّذِي يَأْخُذُهُ
الرَّجُلُ مِنْ غَيْرِ إِذْنِ صَاحِبِهِ ، يَبْلُغُ عَلَيْهِ حَيْثُ
يُرِيدُ ثُمَّ يَرْدُّهُ . وَقَالَ :

وَكُلُّ هَشِيلَةٍ مَادَمْتُ حَيًّا

عَلَى مُحَرَّمٍ إِلَّا الْجَمَالَ

[هضل]

أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْفَرَاءِ : الْهَيْضَلَةُ مِنَ النِّسَاءِ :
الضَّخْمَةُ النَّصْفُ ، وَمِنْ التُّوقِ : الْغَزِيرَةُ . قَالَ :
وَالْهَيْضَلَةُ : أَصْوَاتُ النَّاسِ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : الْهَيْضَلُ : الْجَيْشُ الْكَثِيرُ .
وَأَنشَدَ لِلْكَمِيتِ :

وَحَوْلَ سَرِيرِكَ مِنْ غَالِبٍ
ثُبَى الْعِزِّ وَالْعَرَبِ الْهَيْضَلُ

[هطل]

الْهَطْلُ ^(١) : تَتَابُعُ الْمَطَرِ وَالدمع وسيلانه .
يُقَالُ هَطَلَتِ السَّمَاءُ تَهْطِلُ هَطْلًا وَهَطْلَانًا
وَتَهْطَالًا . وَسَحَابٌ هَطِلٌ ، وَمَطَرٌ هَطِلٌ :
كَثِيرُ الْهَطَلَانِ ، وَسَحَابٌ هُطْلٌ جَمْعُ هَاطِلٍ .
وَدِيمَةٌ هَطْلَاءٌ ، وَلَا يُقَالُ سَحَابٌ أَهْطَلٌ . وَهَذَا
كَتْمُهُمْ : فَرَسٌ رَوَّعَاهُ وَهِيَ الذَّكِيَّةُ وَلَا يُقَالُ
لِلذَّكَرِ أَرْوَعُ ، وَامْرَأَةٌ حَسَنَاءُ وَلَمْ يَقُولُوا رَجُلٌ
أَحْسَنُ . قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

دِيمَةٌ هَطْلَاءٌ فِيهَا وَطْفٌ

طَبَقُ الْأَرْضِ تَحَرَّى وَتَدُرُّ

أَبُو عُبَيْدَةَ : الْهِطْلُ ^(٢) : الْبَعِيرُ الْمَغْيِي . وَنَاقَةٌ
هَاطِلٌ : تَمْشِي رَوِيدًا . وَقَالَ :

(١) وَالْهَطْلَانُ .

(٢) بِالْكَسْرِ كَمَا فِي الْمَخْطُوطَةِ .

(١) أَوَّلُهُ :

* أَرَانَا عَلَى حُبِّ الْحَيَاةِ وَطُولِهَا *

والهَيْسَكَلُ : البناء المُشْرِفُ . والهَيْسَكَلُ :
بيت للنصارى ، وهو بيت الأصنام .

[هلال]

الهَيْلَالُ : أوَّل ليلةٍ والثانية والثالثة ، ثم
هو قمرٌ .

والهَيْلَالُ ما يُضَمُّ بين الحِنُونَيْنِ من حديدٍ
أو خشبٍ ؛ والجمع الأَهْلَةُ .

وهَيْلَالٌ : حَيٌّ من هَوَازِنَ .

والهَيْلَالُ : الماء القليلُ في أسفل الرَكِيِّ .

والهَيْلَالُ : السنانُ الذى له شُعْبَتَانِ يُصَاد به

الوحش .

والهَيْلَالُ : طَرَفُ الرَّحَى إذا انكسر منه .

وقول ذى الرمة :

إليك ابتذلنا كلَّ وَهْمٍ كأنه

هَيْلَالٌ بَدَأَ فى رَمْضَةٍ يَتَقَلَّبُ

قالوا : يعنى حَيَّةٌ .

وتَهَلَّلَ السحاب بِبَرْقِهِ : تَنَلَّأَ .

وتَهَلَّلَ وجهُ الرجل من فَرَحِهِ ، واشتَهَلَ .

وتَهَلَّلَتْ دموعُهُ ، أى سالت .

= أَطْنَتِ الدَّهْنُ وَظَنَّ مِسْحَلُ

أَنَّ الأَمِيرَ بالقضاء يَعَجَلُ

عن كِسْلَاتِي والحِصَانُ يُكْسِلُ

عن السِّفَادِ وهو طِرْفُ هَيْسَكَلٍ

* أَبَابِيلُ هَطَلَى من مَرَّاحٍ ومُهْمَلٍ *

والهَطَالُ : اسم جبلٍ ، وقال :

عَلَى هَطَالِهِمْ مِنْهُمْ بُيُوتٌ

كَأَنَّ العنكبوتَ هو ابْتَنَاهَا

والهَيْطَلُ : الجماعةُ يُغْزَى بهم ليسُوا

بالكثير .

ويقال الهَيْطَلَةُ : جبلٌ من الناس كانت له

شَوْكَةٌ وكانت لهم بلاد طُخَيْرِستان^(١) . وأترأكَ

خلج^(٢) وَخَنْجِينَةَ^(٣) من بقاياهم .

والهَيْطَلُ ، يقال : هو الثعلب .

[هقل]

الهَيْقَلُ : القَتِيُّ من النعام .

[هكل]

الهَيْكَلُ : الفرس الطويل الضخم .

قال العجاج :

* وهو طِرْفُ هَيْكَلٍ^(٤) *

(١) فى تاج العروس « طخارستان » وفى

معجم البلدان لياقوت أنهما لغتان .

(٢) فى اللسان « خزلج » وفى معجم البلدان

« خلج » آخره جيم . وأما خلج وخزلج فلم

يذكرهما ياقوت .

(٣) وكذا فى اللسان ، ولم يذكرها ياقوت .

(٤) قبله :

وَأَسْتَهَلَّتِ السَّمَاءُ : صَبَّتْ . وَأَسْهَلَ الْمَطَرُ
أَسْهَلَ لَا : سَالَ بِشِدَّةٍ .

وَهَلَّلَ الرَّجُلُ ، أَيْ قَالَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ .
يُقَالُ : قَدْ أَكْثَرْتَ مِنَ الْهَيْلَلَةِ ، أَيْ مِنْ قَوْلِ
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ .

وَالْتَهْلِيلُ : النُّكُوصُ . يُقَالُ : تَحَلَّلَ فَمَا
هَلَّلَ ، أَيْ فَا جَبَنَ . قَالَ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ :

* فَمَا لَهُمْ عَنْ حِيَاظِ الْمَوْتِ تَهْلِيلٌ ^(١) *
وَالْهَلَلُ : الْفَرْقُ . يُقَالُ : هَلَكَ فُلَانٌ هَلَلًا ،
أَيْ فَرَقًا .

أَبُو زَيْدٍ : الْهَلَلُ أَوَّلُ الْمَطَرِ . يُقَالُ : اسْتَهَلَّتِ
السَّمَاءُ ، وَذَلِكَ فِي أَوَّلِ مَطَرِهَا . وَيُقَالُ : هُوَ صَوْتُ
وَقْعِهِ .

وَاسْتَهَلَّ الصَّبِيُّ ، أَيْ صَاحَ عِنْدَ الْوِلَادَةِ .
وَأَهْلَ الْمُعْتَمِرُ ، إِذَا رَفَعَ صَوْتَهُ بِالتَّلْبِيَةِ . وَأَهْلٌ
بِالتَّسْمِيَةِ عَلَى الذَّبِيحَةِ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَمَا أَهْلٌ
بِهِ لِيُغَيِّرَ اللَّهُ ﴾ أَيْ نُودِيَ عَلَيْهِ بِغَيْرِ اسْمِ اللَّهِ . وَأَصْلُهُ
رَفَعَ الصَّوْتَ . قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

يُهْلُ بِالْفَرْقِ رُكْبَانُهَا
كَمَا يُهْلُ الرَّاكِبُ الْمُعْتَمِرُ

وَأَهْلٌ الْهَيْلَالُ ، وَاسْتَهَلَ عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ
فَاعِلُهُ . وَيُقَالُ أَيْضًا : اسْتَهَلَ هُوَ ، بِمَعْنَى تَبَيَّنَ .

(١) صدره :

* لَا يَقْعُ الطَّعْنُ إِلَّا فِي نُحُورِهِمْ *

وَلَا يُقَالُ أَهْلٌ . وَيُقَالُ أَهْلُنَا عَنْ لَيْلَةٍ كَذَا ،
وَلَا يُقَالُ أَهْلُنَا هَلْ ، كَمَا يُقَالُ أَدْخَلْنَاهُ فَدَخَلَ ،
وَهُوَ قِيَاسُهُ .

وَالْتَهْلِيلُ : سَمٌّ ، وَهُوَ مُعَرَّبٌ .
وَيُقَالُ : ثَوْبٌ هَلْهَلٌ : سَخِيفُ النَّسِجِ . وَقَدْ
هَلْهَلَ النَّسَاجُ الثَّوْبُ ، إِذَا أَرَقَّ نَسِجُهُ وَخَفَّفَهُ .
قَالَ النَّابِغَةُ :

أَتَاكَ بِثَوْبٍ هَلْهَلٍ النَّسِجِ كَاذِبٍ
وَلَمْ يَأْتِ بِالْحَقِّ الَّذِي هُوَ سَاطِعٌ ^(١)
وَيُرْوَى « لَهْلَه » ،
وَشِعْرُهُ هَلْهَلٌ ، أَيْ رَقِيقٌ .

وَيُقَالُ سُمِّيَ امْرَأُ الْقَيْسِ بْنِ رَبِيعَةَ أَخُو كَلْبٍ
وَأَثَلٌ مُهْلِيلًا لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ أَرَقَّ الشَّعْرَ . وَيُقَالُ :
بَلْ سُمِّيَ بِقَوْلِهِ :

لَمَّا تَوَعَّلَ فِي الْكَرَاعِ هَجِينُهُمْ
هَلْهَلْتُ أَثَارُ مَالِكَا أَوْضُنْبَلَا ^(٢)
وَيُقَالُ : هَلْهَلْتُ أَذْرِكُهُ ، كَمَا يُقَالُ كَدْتُ
أَذْرِكُهُ .

وَالْهَلَالُ : الْمَاءُ الْكَثِيرُ الصَّافِي .

(١) وَيُرْوَى : « نَاصِع » .
(٢) قَالَ ابْنُ بَرٍّ : الَّذِي فِي شَعْرِهِ : « لَمَّا تَوَعَّر »
وَضُنْبَلَا ، كَذَا وَرَدَتْ ، وَالَّذِي فِي اللِّسَانِ (صَنْبِل ،
هَلْ) « صَنْبَلَا » .

ويقال : قد ذهبَ بذى هِلْيَانٍ بكسر الهاء ،
إذا ذهبَ بحيث لا يُدْرَى .

وهَلَا : زَجَرَ للخيل . وهَالٍ مثله ، أى اقْرُبْنِي .
وهَلٌ : حرف استفهام ، فإذا جعلته اسماً ،
شدّته . قال الخليل : قلت لأبى الدُقَيْش : هَلْ
لك فى ثريدة كَأَنَّ وَدَكَهَا عَيُونُ الضَّيَّانِ ^(١) ؟
فقال : أَشَدُّ الْهَلِّ .

ابن السكيت : وإذا قيل هل لك فى كذا
وكذا ، قلت : لى فيه ، أو : إن لى فيه ، أو : مالى
فيه ، ولا تقل : إن لى فيه هَلًا . والتأويل : هل
لك فيه حاجة ؟ فحذفتِ الحاجةُ لما عُرِفَ المعنى ،
وحذفتِ الرأى ذكر الحاجة كما حذفها السائل .
ويقال : ما أصاب عنده هَلَّةٌ ولا بَلَّةٌ ، أى
شيئاً . وقد فسرناه فى بَلَّةٍ .

أبو عبيدة فى قوله تعالى : ﴿ هَلْ أُنَبِّئُ عَلَى
الْإِنْسَانِ حِينَ مِّنَ الدَّهْرِ ﴾ قال : معناها قد أتى .
وهل قد تكون بمعنى « ما » ، قالت ابنة
الحمارس :

* هل هى إلَّا حِظَّةٌ أو تَطْلِيْقٌ ^(٢) *
أى ماهى ، فلهذا أدخلت إلَّا .

(١) جمع ضيئون ، وهو السنور الذكر .

(٢) بعده :

* أو صَلَفٌ من بين ذاك تعليق *

وقولهم هَلَا ، استعجالٌ وحثٌ ، يقال :
حَيَّهَلَا الثريدَ ، ومعناه هَلُمَّ إلى الثريد ، فتحت
ياؤه لاجتماع الساكنين ، وبنيت حَيَّ مع هَلْ
اسماً واحداً ، مثل خمسة عشر ، وُسِّمَى به الفعل
ويستوى فيه الواحد والجمع والمؤنث ، وإذا وقفت
عليه قلت حَيَّهَلَا ، والألف لبيان الحركة ، كالهاء
فى قوله تعالى : ﴿ كِتَابِيَّةٌ ﴾ و ﴿ حِسَابِيَّةٌ ﴾ لأنَّ
الألف من مخرج الهاء .

وفى الحديث : « إذا ذُكِرَ الصالحون فَحَيَّهَلْ
بِعُمَرَ » ، بفتح اللام مثل خمسة عشر ، ومعناه عليك
بعمر وادعُ عُمرَ ، أى إنّه من أهل هذه الصفة .
ويجوز فَحَيَّهَلَا بالتثنية ، يُجْعَلُ نكرة .
وأما فَحَيَّهَلَا بلا تنوين فإِنَّمَا يجوز فى الوقف ،
فأما فى الإدراج فهى لغة رديئة .

وأما قولُ لبيدٍ يذكر صاحباً له كان أمره
بالرحيل فى السفر :

يَتَمَارَى فى الذى قُلْتُ له

ولقد يسمع قولى حَيَّهَلْ

فإنما سَكَنَهُ للقافية .

وقد يقولون حَيَّ من غير أن يقولوا هَلْ ،
من ذلك قولهم فى الأَذَان : « حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ
حَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ » ، وإِنَّمَا هو دُعَا إلى الصَّلَاةِ
والفلاح . قال ابن أحرر :

رجلا يدعو بالفارسية رجلاً يقول له «زود» فقال :
ما يقول ؟ قلنا : يقول عَجَلٌ . فقال : ألا يقول
حَيْهَلَك ، أى هَلَمْ وتعال .

وقول الشاعر :

* هَيْهَاؤُهُ وَحَيْهَلُهُ ^(١) *

فإنما جعله اسماً ولم يأمر به أحداً .

[هل]

الهِمْلُ ، بالتسكين : مصدر قولك : هَمَلْتُ : هَمَلْتُ
عَيْنُهُ تَهْمَلُ وَتَهْمِلُ هَمَلًا وَهَمَلَانًا ، أى فاضت .
وانتهمكت مثله .

والهَمَلُ ، بالتحريك : الإبل التى ترعى
بلا راع ، مثل النفس ، إلا أن النفس لا يكون
إلا ليلاً ، والهَمَلُ يكون ليلاً ونهاراً . يقال :
إبلٌ هَمَلٌ ، وهَامِلَةٌ ، وهُمَالٌ ، وهَوَامِلٌ .

وترَكْنَهَا هَمَلًا ، أى سُدى ، إذا أرسلتها
ترعى ليلاً ونهاراً بلا راع . وفى المثل : « اختلط
المرعى بالهمل » . والمرعى : الذى له راع .
والهمل أيضاً : الماء الذى لا مانع له .
وأهمكت الشيء : خلّيت بينه وبين نفسه .

(١) فى اللسان :

وهيَجَ الحى من دارٍ فظَلَّ لهم
يومٌ كثيرٌ تناديه وَحَيْهَلُهُ

أَنْشَأْتُ أَسْأَلُهُ مَا بَالُ رُقَّتِهِ

حَتَّى الْحُمُولِ فَإِنَّ الرُّكْبَ قَدْ ذَهَبَا

قال : أنشأ يسأل غلامه كيف أخذ الركبُ

وحكى سيويه عن أبى الخطاب أن بعض

العرب يقول : حَيْهَلِ الصلاة ، يَصِلُ يَهْلُ

كما يصل بعلَى ، فيقال : حَيْهَلِ الصلاة ، ومعناه

اثتوا الصلاة وأقربوا من الصلاة ، وهلموا إلى

الصلاة .

وقد حَيْهَلَ المؤذَنُ ، كما يقال حَوَلَقَ

وتَعَبَّشَ ^(١) ، مُرَكَّبًا من كلمتين . قال الشاعر :

أَلَا رَبُّ طَيْفٍ مِنْكَ بَاتَ مُعَانِي

إلى أن دعا دَاعِيَ الصَّبَاحِ فَحَيَّعَلَا

وقال آخر :

أَقُولُ لَهَا وَدَمَعُ الْعَيْنِ جَارٍ

أَلَمْ يَجْزُنْكَ حَيْهَلُهُ الْمُنَادِي

وربما ألحقوا به الكاف فقالوا : حَيْهَلَك ،

كما قالوا رُوَيْدَكَ والكاف للخطاب فقط ،

ولا موضع لها من الإعراب ، لأنها ليست باسم .

قال أبو عبيدة : وسمع أبو مَهْدِيَةَ الأعرابيُّ

(١) حولى : أكثر من قول لا حول ولا قوة

إلا الله . وتعَبَّشَ : انتسب إلى عبد شمس أو تعلق

بهم بحلف أو جوار أو ولاء . ومثله تعَبَّسَ فى

عبد القيس .

والمُهْمَلُ من الكلام : خلاف المستعمل .

[هول]

هَالَهُ الشَّيْءُ يَهْوِلُهُ هَوًّا ، أَيْ أَفْرَعَهُ .

وَمَكَانٌ مَهِيلٌ ، أَيْ تَخَوُّفٌ . قَالَ رُؤْبَةُ :

* مَهِيلٌ ^(١) أَفْيَافٍ لَهَا فَيُوفُ *

وَكَذَلِكَ مَكَانٌ مَهَالٌ . قَالَ الْهَذَلِيُّ ^(٢) :

أَجَازَ إِلَيْنَا عَلَى بُعْدِهِ

مَهَاوِيَ خَرَقٍ مَهَابٍ مَهَالٍ

وَهَلَّتُهُ فَاهْتَالَ : أَفْرَعْتُهُ فَفَزِعَ .

وَالْتَهَوِيلُ : التَفْزِيعُ .

وَالْتَهَاوِيلُ : مَا هَالَكَ مِنْ شَيْءٍ .

وَهَوَّلَ الْقَوْمُ عَلَى الرَّجُلِ . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ :

كَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ لِكُلِّ قَوْمٍ نَارٌ وَعَلَيْهَا سِدَنَةٌ ،

فَكَانَ إِذَا وَقَعَ بَيْنَ رَجُلَيْنِ خُصُومَةٌ جَاءَ إِلَى النَّارِ

فِيحَافٍ عِنْدَهَا ، وَكَانَ السِّدَنَةُ يَطْرَحُونَ فِيهَا مِلْحًا

مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُ ، يَهْوُؤُونَ بِهَا عَلَيْهِ . قَالَ أَوْسٌ :

(١) قَالَ الصَّاعِقَانِي : هَذَا تَصْحِيفٌ ، وَصَوَابُهُ

« مَهِيلٌ » بِسُكُونِ الْمَاءِ وَكُسْرِ الْبَاءِ الْمَعْجَمَةُ بِوَاحِدَةٍ .

وَالْمَهِيلُ : الْمَنْقَطَعُ بَيْنَ أَرْضَيْنِ . مِنْ حَوَاشِي اللِّسَانِ .

(٢) هُوَ أُمِيَّةُ بْنُ عَائِذٍ الْهَذَلِيُّ . وَقَبْلَ الْبَيْتِ :

أَلَا يَا لِقَوْمِي لَطِيفِ الْخَلِيَا

لِأَرْقٍ مِنْ نَازِحِ ذِي دَلَالٍ

* كَمَا صَدَّ عَنْ نَارِ الْمُهَوَّلِ حَالِفٌ ^(١) *

وَأَسْمَ تِلْكَ النَّارِ الْهُوْلَةُ بِالضَّمِّ . قَالَ الْكَمِيتُ :

كَهْوْلَةٌ مَا أَوْقَدَ الْمُخْلِفُونَ

لَدَى الْخَالِفِينَ وَمَا هَوَّوْا

وَالْتَهَاوِيلُ أَيْضًا : الْأَلْوَانُ الْمُخْتَلِفَةُ ، مِنْ

الْأَحْمَرِ وَالْأَصْفَرِ وَالْأَخْضَرِ .

وَهَوَّلَتِ الْمَرْأَةُ ، إِذَا تَرَيْنَتْ بِحَدِيثِهَا وَلِبَاسِهَا .

أَبُو زَيْدٍ : تَهَوَّلْتُ لِلنَّاقَةِ تَهَوُّلاً ، إِذَا تَذَابَّتْ

لَهَا . وَقَدْ فَتَرَنَاهُ فِي الذُّئْبِ .

وَالهَالَةُ : الدَّارَةُ حَوْلَ الْقَمَرِ .

وَالهَوَّالُ : الرَّجُلُ الْخَفِيفُ .

[هبل]

هَلَّتِ الدَّقِيقُ فِي الْجِرَابِ : صَبَبَتْهُ مِنْ غَيْرِ

كَيْلٍ . وَكُلُّ شَيْءٍ أُرْسِلَتْهُ إِرْسَالًا ، مِنْ رَمَلٍ

أَوْ تَرَابٍ أَوْ طَعَامٍ وَنَحْوِهِ ، قُلْتُ : هَلَّتُهُ أَهْلَةً

هَيْلًا ، فَانْهَالَ ، أَيْ جَرَى وَانْصَبَّ .

وَفِي الْمَثَلِ : مُحْسِنَةٌ « فَهَيْلِي » ^(٢) .

وَتَهَيَّلَ : تَصَبَّبَ .

وَأَهْلَتُ الدَّقِيقُ لَغَةً فِي هَاتُ ، فَهُوَ مُهَالٌ

وَمَهِيلٌ .

(١) صَدْرُهُ :

* إِذَا اسْتَقْبَلَتْهُ الشَّمْسُ صَدَّ بَوَاجِهِ *

(٢) فِي نَسْخَةِ « أَرَاكِ مُحْسِنَةً » وَهُوَ كَمَا فِي اللِّسَانِ .

فصل اليا

[يال]

الْيَلُّ : قِصْرُ الْأَسْنَانِ الْعَلِيَا ، وَيُقَالُ
انْعَظَافُهَا إِلَى دَاخِلِ الْفَمِ . وَرَجُلٌ أَيْلٌ ، وَامْرَأَةٌ
يَلَاءٌ . قَالَ لَبِيدٌ :

رَقَمِيَّاتٌ عَلَيْهَا نَاهِضٌ
تُكَلِّحُ الْأَرْوَاقَ مِنْهُمْ وَالْأَيْلُ
أَي رَمَيْتُهُمْ بِسَهَامٍ .

وَيَكِيلُ : مَوْضِعٌ . قَالَ جَرِيرٌ :
نَظَرْتُ إِلَيْكَ بِمَثَلِ عَيْنِي مُنْزِلِ
قَطَعَتْ حَبَائِلَهَا بِأَعْلَى يَكِيلِ

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا جَاءَ بِالْمَالِ الْكَثِيرِ : جَاءَ بِالْكَهِيلِ
وَالْكَهِيلَمَانُ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : أَيُّ بِالرَّمْلِ وَالرَّيْحِ .
وَهَيْلَانٌ فِي شِعْرِ الْجَعْدِيِّ^(١) : حَتَّى مِنْ
الْيَمِينِ ، وَيُقَالُ هُوَ مَكَانٌ .

(١) بَيْتُ الْجَعْدِيِّ هُوَ قَوْلُهُ :
كَأَنَّ فَاهَا إِذَا تَوَسَّنُ مِنْ
طَيْبٍ مَشْمَمٌ وَحُسْنٍ مُبْتَسَمٍ -
يُسْنُ بِالضَّرْوِ مِنْ بَرَاقِشٍ أَوْ
هَيْلَانَ أَوْ نَاضِرٍ مِنَ الْعُتَمِ -
وَالضَّرْوُ : شَجَرٌ طَيِّبُ الرَّائِحَةِ . وَالْعُتَمُ :
الزَيْتُونُ ، وَقِيلَ نَبْتُ يَشْبَهُهُ . قَالَ أَبُو عَمْرٍو :
بَرَاقِشٌ وَهَيْلَانٌ : وَادِيَانِ بِالْيَمِينِ .